

Febrero 23

que se dotaron las escuelas, y aun parece que la pintura de ellos hecha al óleo, fue obra de los pintores de la Escuela de Artes y Oficios, sin costarle un solo peso a la Dirección.

Percebe impetus especiales para el sosten del ramo; y por último recibe en la quincena final de Febrero 15,000 pesos suministrados por el Gobierno para pago del Presupuesto de Montevideo.

Se ve pues, que se le alivia, que se le proporciona como a nadie otro, para marchar, y no obstante no se paga ni un solo mes al personal docente del departamento, ni se suministra ni una gota de tinta ni una barra de tiza a las escuelas para el servicio. Excusamos más observaciones.

Desearíamos que lo dicho bastara a fijar la atención de los que pueden y deben enender los entuertos.

Quiera V. dispensar un lugarito en las columnas de su estimable diario a este remitido y se lo agradecerán.

Unos observadores.

PRENSA ARGENTINA

La protesta de los extranjeros

Tuvo lugar ayer el meeting de los italianos, franceses y españoles, para protestar contra los de Chile y Chorrillos y Miraflores, ejecutados por el ejército chileno y una banda de chinos.

El poco tiempo que dispuso la Comisión Directiva del meeting y las noticias contradictorias respecto del punto de cita, dificultaron la asistencia de concurrencia.

Algunos diarios designaron como punto de reunión la plaza de la Victoria y otros la del Retiro. Ante esta contradicción el público tuvo razón de dudar.

La Comisión Directiva había sido citada para las 3 1/2 de la tarde en el foyer de Colon.

A esa hora se presentó allí la banda de la *Stella di Roma* con banderas cantadas. Los señores Gallarini, Cittadini, Asedi, de Luca, Daumas, Aleu, Lopez Gomara, Barros y otros cuyos nombres no recordamos, llegaron momentos después.

Como representantes de la prensa estaban allí los cronistas de *La Patria Argentina*, *La Nación*, *La Protesta*, *El Nacional*, *El Correo Español* y *La Patria Italiana*.

Repatriados los disidentes la Comisión, llevando al frente la banda de la *Stella di Roma*, se puso en marcha hacia el Retiro, siendo las 3 45 de la tarde.

En ese momento la columna, de la que formaban parte muchos miembros de la «Reduía de la Patria Battaglia», se componía de mas de mil personas.

La columna tomó por la calle de Rivadavia y dobló por Florida hasta la plaza de San Martín.

Al pasar por la Legación peruana, las banderas saludaron a la bandera de la República, que estaba a media asta.

En el balcón se encontraba el personal de la Legación. Se dieron varias vivas al Perú, a Italia y a la República Argentina.

Antes de las 4 de la tarde llegaba al Retiro la Comisión.

La entrada a la plaza costó bastante. Todas las avenidas estaban totalmente ocupadas por una crecida concurrencia.

Para llegar al tablado fué mucho más difícil.

Al rededor de la estatua de San Martín, en cuyo frente estaba el tablado, un pueblo inmenso hablabase agrupado de antemano, ansioso de escuchar la palabra de los oradores designados por la Comisión.

Calmando en parte el rumor que producen las grandes agrupaciones, el Dr. Gallarini, presidente de la Comisión, leyó un discurso explicando a la asamblea el objeto del meeting, que se reducía a protestar contra los sangrientos degüellos efectuados por el ejército chileno en los combates de Chorrillos y Miraflores.

En seguida el Dr. Aleu leyó en alta voz esta

PROTESTA

En América nadie es extranjero. El que pone el pie sobre suelo americano, tiene derecho a un hogar, entra en una nueva familia, en que adquiere derechos y participa de la misma título que los primeros que plantaron sus banderas en este suelo virgen.

Los conquistadores de América representaban la civilización, la tradición, historia y los progresos de la humanidad que traían consigo.

Después han venido nuevos conquistadores, que han sacado del primitivo estado de barbarie al suelo americano, y siguiendo la obra de la civilización comenzada por sus antecesores, le han elevado al rango de las naciones cultas.

Si los primeros pobladores tenían derecho a defender la propiedad que con la conquista ganaron, también los segundos tienen igual derecho, y por ende, que es mas legítimo el que confiere el trabajo honrado y fecundo, que el que se obtiene con la violencia y el derecho de ocupación.

El derecho al hogar como de la propiedad implica el derecho a defenderlo.

Nada importa que las leyes internas concedan o nieguen los derechos de ciudadanía: hay otros superiores e imprescriptibles, cual es el de defender a la familia y al suelo que la sustenta; por esta razón en los ejércitos de América no hay mercenarios, desde que tampoco en su suelo hay extranjeros, que quitan combates en defensa de su hogar, combate por lo suyo y por su adoptiva patria.

El europeo que en guerra internacional americana milita bajo determinada bandera, no se pone fuera de la ley, y tiene el derecho a la vida que la civilización ha introducido en el derecho de gentes.

La vida de los prisioneros, de los que se rinden y de los que caen heridos en el campo de batalla, es sagrada y garantida entre los pueblos civilizados.

Sin embargo, un pueblo americano, en una guerra que la justicia y la humanidad condenan, arrojando el brazo de la raza asiática contra los europeos que defienden su raza, su familia y sus afecciones, ha ultimado con su ejército en Chorrillos y Miraflores, según partes oficiales y correspondencias del campo de batalla, multitud de prisioneros rendidos y heridos, entre los que se cuentan gran número de italianos, franceses y españoles; y su prensa ha entonado alabanzas a los autores de tan inaudito crimen que el Gobierno ni siquiera ha reprobadlo!

La humanidad y el patriotismo no pueden contemplar indiferentes el cuadro desgarrador y repugnante que presentan tantas infelices sacrificadas por la barbarie y el salvajismo, y mientras esperan que los respectivos gobiernos adopten las medidas tendientes a reparar la violación cometida al derecho internacional, mientras aguardan el grito unánime de la América y del mundo entero condenando los excesos llevados a cabo por el ejército chileno en Chorrillos y Miraflores, en las personas de italianos, franceses y españoles, los españoles, italianos y franceses residentes en Buenos Aires, la gran ciudad que los hospeda, se levantan indignados para protestar energicamente, en nombre de la humanidad, del derecho de gentes y de la civilización moderna, contra las matanzas ejecutadas por las tropas de Chile en personas de sus compatriotas.

«Que caiga sobre Chile la reprobación universal y que la historia condene severamente su conducta!»

Buenos Aires, Febrero 21 de 1881.

La Comisión.—C. Gallarini—B. Cittadini—A. Blosi—G. Cimino—G. Zinorini—A. Cavalli—A. D'Atti—J. Firmat—J. Lopez Gomara—A. Aleu—Salvador Alfonso—A. Pelloni—E. Daurieux—L. Walls—A. A. Ebelot—J. Daumas.

Terminados los aplausos con que fué escuchada su lectura, el señor Cittadini recibió varios telegramas de esta República y la Oriental, en los cuales los centros italianos se adherían al meeting.

Todo el turno a los oradores, siendo el señor de Luca el primero en hacerlo en nombre de los italianos.

Le siguió el señor Asedi, en nombre de los españoles.

Tuvo párrafos felices, que merecieron los aplausos unánimes de la concurrencia.

El señor Daumas habló en nombre de los franceses.

El doctor Cittadini anatémizó los bárbaros degüellos de Chorrillos y Miraflores, y dijo que según la prensa de Chile, habían sido los naves,

es decir, la primera juventud de Valparaíso y Santiago, los héroes de esas batallas.

«Qué pueblo es ese, agregó, que aplaude tan cobardes asesinatos?»

Un grito unsono, escapado de millares de personas, contestó: «Ese es un pueblo bárbaro!»

El señor Barros habló sobre el mismo tema e hizo notar todo lo salvaje, todo lo sanginario que era el degüello en cuarenta minutos, de séres vendidos, rendidos, tal vez moribundos!

Chile, con esa acción, habrá renegado de cuatro siglos de civilización.

El señor Paul Angulo hizo en seguida uso de la palabra, y recordando los actos bárbaros cometidos por Chile en esta guerra, dijo:

«Chile, señores, después de estos crímenes, tendrá vergüenza de llamarse república civilizada.»

Terminó sus palabras con un «Viva la República!»

Con esto terminó el acto, disolviéndose en la misma plaza el imponente meeting.

Difícil nos es decir aquí con certeza el número total de los que asistieron a la plaza.

La forma especial de la plaza no nos permitía abarcar desde el tablado los numerosos y compactos grupos que llenaban sus avenidas.

Sin embargo, los que se encontraban al rededor del tablado y puntos circunvecinos, pasaban de cinco mil personas.

Mucha parte de la concurrencia comenzó a llegar en los tramways y por las calles que convergen a la plaza, a la hora en que el meeting terminaba.

De ahí la razón de que no haya podido verse en conjunto aquella inmensa concurrencia. Esto, que hubiera podido observarse en la calle Florida al regreso del meeting, no pudo efectuarse porque la policía pidió que fuese disuelto en la plaza del Retiro.

(De La Patria Argentina).

CUERPO LEGISLATIVO

SECRETARÍA DE LA H. CÁMARA DE REPRESENTANTES

Montevideo, Febrero 23 de 1881.

La Cámara se reúne hoy a las tres de la tarde, para dar cuenta y continuar la discusión particular del Proyecto de Banco de Crédito Real Mixto.

Masagaja.

INTERIOR

Dirección y Administración General de Correos.

AVISO

Montevideo, Febrero 18 de 1881.

A fin de dar mayores facilidades para el franco y entrega de muestras, papeles de negocio, e impresos de toda naturaleza, se ha dispuesto que estos sean admitidos hasta veinte minutos antes de la hora marcada para el recibio de las cartas ordinarias, en vez de cuarenta y cinco minutos que estaban designados por resolución de fecha 28 de Julio del año ppdo.

También se ha ordenado que la Estafeta de Impresos permanezca abierta hasta la misma hora que lo está el Despacho principal.

De orden superior.

El Oficial 1.º

D. 092-F. 25.

GACETILLA

Efemerides del Uruguay — 23 de 1875.

Las tropas de Buenos Aires evacuan la plaza de Montevideo y la ocupan los orientales.

Un buen meteorologista.—La araña, esta geometra de la naturaleza, es un buen meteorologista.

Las arañas llamadas hilos de la virgen, en las jarcias de las embarcaciones, indican el buen tiempo y lo mismo pronostican las otras arañas cuando andan por las paredes de las casas más que de costumbre.

Un naturalista inglés, al hablar de la araña, cita su abandono siguiendo las evoluciones del tiempo pronosticadas por una araña de su calabozo.

Las arañas fueron los únicos amigos de Quatre Mere desolado, en sus meses de prision, y tanto le enseñaron, a la ocupación de la libertad como una obra que publicó en 1797 con el título de *Aracnología* o el arte de interpretar el tiempo por los tejidos y movimientos de las arañas.

«En qué quedamos?»—Dijo la voz pública que D. Francisco Hurtado Barros era el autor de un libro aparecido en *La Nación*, vindicando a los chilenos de los horrores asesinatos perpetrados en Miraflores e insultando a la colonia italiana.

D. Francisco Hurtado Barros declaró en *El Ferrocarril* que no patrocinaba tal escrito, condenando energicamente como chileno su contenido.

No contentos con esa declaración, los señores Maggiolo y Maiza lo invitan a que dentro del término de cuarenta y ocho horas se vindique de las acusaciones con que la opinión del pueblo le señala.

Coge nuevamente la pluma don Francisco y repite que no es el autor del citado escrito.

Cuando ya estábamos por convenirnos que el señor Barros no había querido jugar con pólvora, previendo sus funestas consecuencias, encontramos en un diario bonaerense los siguientes párrafos referentes al asunto:

«No es la primera vez que en ambas márgenes del Plata se han hecho publicaciones injuriosas con las iniciales F.B.H. y no obstante Barros Hurtado se ha hecho de ellas solidariamente responsable.

Por lo tanto una falsa indigna la del caballero Hurtado, al negar la paternidad desu artículo que tantos malos ratos le ha causado.

Eso le enseñará a no jugar otra vez con la buena fe del público, ni a manosear miserablemente la dignidad de los extranjeros de Chile su patria.»

Con que, don Francisco, aquí no cabe sino una pregunta: ¿en qué quedamos?

«Olvido imponderable»—Según las noticias periódicas, los señores Auregrimo y Gervais han escrito una obra que trata de las «Mamíferos fósiles en la América Meridional.»

Pero hombre! ¿Y los grandes mamíferos del presente (presupuestos platensis), no merecen la atención de esos sábios!

No hay duda que este estudio sería más curioso que el anterior.

En las regiones oficiales los hay que dan cuatro rayas al más robusto mylodon.

Otra de las lecciones.—La gran seca que se está sintiendo tiene desconcertados a los estancieros del departamento de San José.

Los campos están completamente pelados.

Por otra parte, parece que la cosecha de maíz este año se perderá toda.

Si desgraciadamente esto sucede, triste año para la clase productora.

Jóvenes argentinos.—En *La Estrella de Tarja* (Bolivia) correspondiente al 20 del pasado, encontramos el siguiente suelto:

«Tres jóvenes militares argentinos marcharon por la diligencia de anteyer a Lima, a tomar armas en favor de la causa de la alianza—En el ejército que defiende aquella ciudad, se nos dice que hay más argentinos que bolivianos.

«Vergüenza!»

Desgraciado país aquel que los extranjeros tengan que salvar el honor nacional.

Cobardé Bolivia ¿cómo espera que el látigo del conquistador azote tu rostro para acordarte que debes resguardar tus patrias libertades?

«El templo de San Francisco»—Leemos con gusto lo que sigue en *El Plata*:

«Asegura un diario que con toda seguridad podemos anticipar la agradable nueva a nuestros lectores que la fiesta de la Semana Santa se hará en la nave central de la iglesia de San Francisco, cuya obra está concluida de todo punto para entonces.

«El señor cura don Martín Pérez la activa con ese propósito. El reboque está concluido. El piso se halla contrado. Entre pronto los marcos y puertas para la nave principal. Ya á derribarse ya la pared que divide el presbiterio de la nave lateral que está en obra, para comunicarse con la del medio.

«Los esfuerzos laudables del señor Cura, con la cooperación eficaz de los fieles, van á verse coronados con el éxito. Lo felicitamos desde ya y preparamos los fieles para gozar en la próxima Semana Santa, de las comodidades que va á ofrecer el templo de San Francisco.

Pietro Mica.—Entre las muchas y muy lindas estatuas que exhibe en cada una de sus plazas la ciudad de Turin, llama la atención del viajero

una que representa a un soldado de pie en posición encorvada hacia adelante, con una tea en la mano y en actitud de pegar fuego a algo que no se ve pero que se adivina.

En esa soberbia estatua, puede decirse que está escrita con todos sus detalles, la narración de uno de los episodios más tópicos de la resistencia turinesa a la dominación de los franceses.

Pietro Mica, soldado del regimiento que ocupaba la gran caserna de lo que hoy es la plaza que lleva su nombre, espera que el cartel sea evasivo por los comités de defensa.

«No quieren arrojar la miera con él, deja que los franceses tomen posición tranquilamente y cuando los ve embargados por la victoria que creen segura, coje una tea con resolución heroica, corre sin vacilar un instante a un barril de pólvora, le pega fuego y desaparece con los agresores entre los escombros del edificio.

Esta acción ejemplar, la han pagado los turineses erigiendo a Mica la bella estatua de que hablamos, en el paraje mismo en que estuvo el barril de pólvora y que, por una rara coincidencia, ocupa el mismo lugar de la plaza.

Desde episodio está tomado el argumento de la gran estatua en cuatro actos que con el mismo título *Pietro Mica* se representará hoy en Solís por la compañía de Guillaume y bajo la dirección del inteligente maestro coreográfico don Francisco Gualdi y en que toma parte toda la compañía.

Dados los antecedentes de Gualdi como profesor de baile, pantomimas, los preparativos de la empresa y lo interesante del argumento, no es aventurado asegurar desde ya, que en el *Pietro Mica* alcanzará un éxito completo entre nosotros.

Minas argentinas.—Se ha formado en Londres una compañía Rio Platense, con el propósito de comprar tierras y explotar las valiosas minas de plata llamadas *Rara y Fortuna*, de la provincia de Córdoba.

Es indudable que extenderá después sus trabajos hasta las minas próximas de aquellas, de la Provincia de San Luis y otras de la república de conchidombrada.

La asociación cuenta con un capital de 50,000 libras esterlinas en 50,000 acciones.

35,000 acciones se lanzarán a circulación a la par. Pagos como sigue: 10 chelines en el acto de la repartición; 10 chelines un mes después de la repartición.

Contribución Directa.—Según cálculos ejecutados por persona competente, parece que este impuesto superará este año a los anteriores en algunos miles de pesos.

«El Grillo».—En San José ha reaparecido el periódico que lleva ese título.

Como en sus primitivos tiempos viene convertido en un erizo.

También por allá.—El mal se propaga con la velocidad del sonido.

La República Argentina no quiere que la Oriental la aventaje en cuanto a bombo en la instrucción pública, y por eso ha arrojado a un diario de esa localidad la siguiente queja:

«Hoy tenemos mucho de tejidos, mucho de croché, mucho de bordados, y en «lunas», ya en «es», «los» y «otras fruscas»; pero lo que le falta, es el corte de las ropas, la confección de batas, y otra porción de trabajos y labores propios del sexo, se hallan ignorados por el mayor número.»

Así mismo suponemos que nosotros llevamos la delantera.

Historia de una serie de atentados.—Hemos recibido esta obra del Dr. D. Alberto Palemeque, sobre los incidentes ocurridos en la Jefatura Política y el Juzgado Letrado de la Colonia, del cual era juez dicho caballero.

Agradecemos el envío.

Se halla en venta en la calle del Corrito núm. 252. «Qué despreciosos!»—Según hemos entendido la Cámara de Senadores va a rechazar los poderes presentados por el Sr. Senador D. Pedro Farfán.

Los gatos están de duelo.

Ayer hoy.—A medida que los años se suceden las costumbres se van modificando y de tal manera que lo que ayer nos parecía muy ridículo y de buen gusto hoy lo condenamos como un acto de barbarie.

Sin necesidad de matizar la memoria para citar otros ejemplos, tenemos el juego del carnaval.

Primero eran las vejigas con piedras que denunciaban y las tinas de baño en plena calle.

Luego lo parchado de harina y terronillo, las bombas de agua, etc.

Después el jurro, la jeringa legítima, tan desnuda que parece una indecencia nombrarse, y por último los huezados que han vaciado los ojos d diferentes damas y caballeros.

Hoy, debido a que el mundo marcha, la cosa ha variado de aspecto.

La gente de buen tono en esos días de fiebre y de locura se entusiasma mirando desde el balcón de ventana a esa numerosa falange de mascarones que hacen el galgo en las calles y plazas públicas.

Nada de agua, hasta el punto se ha relegado al olvido, lo que encontramos muy sensato.

La fuerza de los acontecimientos ha hecho que las fiestas carnavalices tengan lugar puramente bajo la dirección oficial y sin participación alguna por parte de nuestra distinguida sociedad. Como resto de pasada oportunidad solo tendremos algún baile en el Club o en la casa donde se darán cita nuestras bellas y los elegantes.

Hemos llegado hasta el extremo de hacer todo con algunos centenares de palos embutidos, millores de farolitos venecianos, banderas de música en las plazas, y un corso, pero ¡qué corso!

Ayer como se ve esos tres días de locura eran agitados con agua y festejos por feos, hoy . . . ya el lector tendrá ocasión de notar por mismo la diferencia.

«Oh poder del amor!»—Las siguientes cuatro estrofas han sido descañonadas por un poeta de Villa Dolores que se apellida B. B.

Leer y no caerse de espaldas.

A B.

Enamorado de ti bella Odina, tan dura y en fin de todos tus primores, que te hacen más hermosa semejante a un bello ser de la mansión Divina.

Si alguna vez contigo reanuncio, en los bellos momentos de tu compañía, contemplándote no te digo te adoro, no por cortadía fué por ser dichoso.

Pues la alegría es tal que me engaña que no puedo en bellas frases expresarla, diciéndote, querubín, lo que siento de ternura está mi alma por ti llena.

Es por eso mi B. que guardé silencio hasta portuna y feliz ocasión y te confieso apasionado, mi pura, santa y celestial pasión.

J. B. B.

Dolores, Febrero 11 de 1881.

Una bella acción.—Cierta día Mgr. Merimod predicaba en la Catedral de París, y después de un elocuente sermón, pidió a los fieles reunidos allí, que le ayudasen para concluir su querida iglesia de Notre Dame de Génève.

Su párrafo terminaba conmovido vivamente a una pobre mujer, la cual después que el padre bajo del pulpito se acercó a él y le dijo: Señor tomad estos 100 francos para vuestra iglesia. Este es el producto de mis economías. Yo lo guardaba, para cuando me muriera tuviera mi familia algo que mandar celebrar una misa y darme sepultura, pero he pensado que mejor es lo dé para vuestra Iglesia.

Después que me haya muerto que huyan de mi cuerpo lo que quieren: en cuanto a las misas por mí misma . . . ¡las plegarias de vuestra iglesia pedirán por mí!

El gran meeting.—En otro lugar van los detalles de la protesta tolema que en nombre de la humanidad y la civilización han hecho en Buenos Aires los italianos, franceses y españoles contra los actos de barbarie y de crueldad ejecutados por los chilenos y sus aliados los chinos, en Chorrillos y Miraflores.

Que lo dudo.—Dice un colega de la tarde que aun cuando se guarda mucha reserva respecto del incidente que motivó la renuncia del Jefe político del Cerro-Largo señor don Coraio Pereira, se ha acentuado hoy el rumor de que prevalece en el gobierno la idea de separar del mando del escuadrón de caballería al comandante Farías.

Prevención.—El 26 del corriente vence el plazo para sacar las patentes de giro de 1.º y 2.º clase.

Visita.—El excelentísimo e ilustrísimo Delegado Apostólico Monseñor Mattari, visitó ayer en su despacho al señor Ministro de Relaciones Exteriores.

A inserción.—Prevenimos a los presidentes de compañías de máscaras que el registro de inscripciones se cerrará indefectiblemente el jueves 24 a las 4 de la tarde.

Preparativos.—Han empezado a repararse las invitaciones para el baile de disfraces que se dará el último día de Carnaval en los salones del Club Uruguayo.

Costa los imitan.—La *Epoca*, el periódico español de más circulación en el extranjero, publica una revista del año 1880, de los acontecimientos más importantes de España, y de los que hemos formado la estadística siguiente:

Conspiraciones descubiertas.	4
Fiestas, banquetes y discursos políticos.	24
Catastrofes.	10
Escándalos, denuncias y falsificaciones.	11
Robos, ataques a mano armada y ejecuciones.	18
Total.	67

Compárense los acontecimientos que antecedían con los siguientes datos:

Fundación de asilos, hospitales y obras benéficas.	00
Apertura de canales.	00
Id. de telégrafos y cables.	1
Vías férreas de segundo orden.	2
Plazas de toros.	1
Total.	4

La compañía Guillaume Ayer se desembrasó los 40 hermosos corceles que trae esta bien organizada compañía.

«Ojo».—Se anuncia la aparición de un nuevo colega que será muy colorado que un rabano.

Los sentinos.—El venerable comendador D. Alejandro Chucarro se halla en cama atacado de una ligera indisposición.

Caracteres africanos.—No son en verdad los actuales exploradores de África los que nos han suministrado las noticias más completas de los caracteres y de las costumbres de aquel país. Cuando el inglés Mungo Park recorrió el Congo, ya tuvimos ideas exactas de este territorio, que hasta entonces se hallaba envuelto en multitud de dudas geográficas. El Congo, propiamente dicho, se encuentra a la izquierda del Sava, y es uno de los más hermosos países de Guinea.

Sus habitantes han recibido algunas prácticas cristianas de los portugueses.

Los viajeros que llegan a esas regiones son objeto de la mas atenta hospitalidad y no dejan salir a uno de ellos sin haberle hecho probar de su predilecta bebida.

Hacen una incisión en el tronco de ciertos árboles y el jugo que de ellos se destila, sirve para fabricar el famoso aguardiente de tan aficionados

