

SEGUN PASAN LOS DIAS

por CAIFAS

El Lector del "Times"

UN inglés acaba de escribir una carta al "Times". Cartas a los diarios se escriben muchas. Generalmente sobre las basuras, y de los guardas y de los taxis. Muchas van al out ball porque no hay una manera mejor de jorobar a la vecina que enviar al diario un chisme sin firma. Y los diarios, niente. Quien denuncia algo que ponga la cara, que en un diario es la rúbrica. Así que, cartas escriben todos. Pero hay cartas y cartas. Esta que publica el "Times" es realmente interesante y digna de un breve comentario. Hay en la Viña del Señor, locos de todos los tamaños y éste, ustedes lo van a ver, es de colosal dimensión.

DICE el tipo que tiene una máquina electrónica como ninguna. Y que en la computadora bien ajustada y bien aceitada, puso las tarjetas con todos los datos de la guerra del Vietnam. Hombres, cañones, muertos, heridos, desaparecidos, desertores, cifras oficiales y extraoficiales, datos de los dos campos, combatientes, prisioneros, extranjeros que allá luchan, aviones, bombarderos y toda la chimichurria que se usa en estas guerritas modernas. Puso pues las tarjetas, apretó los botones, inicióse el zumbido y empezaron a caer las cifras exactas.

EL lector del "Times" que envió su carta, la envió porque está furioso. Afirma que el totalizador le dice matemáticamente y exactamente que la guerra del Vietnam



tuvieron que haberle ganado los norteamericanos hace dos años. Y que de acuerdo a lo que está leyendo en los diarios, según parece, la guerra sigue tan campante. Entonces el lector protesta. ¿Y saben qué dice? Pues que se equivocaron los americanos!!

NO tenemos el apellido del lector del "Times". Pero de-

be ser vasco por lo porfiado. O a lo mejor se equivocó el Pentágono y esta guerra está jugando ya los descuentos. O los combatientes ya están en los vestuarios bajo la ducha. De cualquier forma y sea como fuere, la carta se presta para especulaciones de todo tipo. O mejor dicho de todo calibre, ya que se trata de tiros. Salute. — CAIFAS.