

La Democracia

Prensa maneja versiones fantasiosas

Sanguinetti en casa de Ferreira

**El Partido Nacional no variará su
posición en el Parlamento**



**SIN
PRESUPUESTO
JUSTO**

NO HAY GOBERNABILIDAD

De Coordinadoras universitarias

Montevideo, 26 de noviembre de 1985

Con motivo de cumplirse un año de la liberación de WILSON y próximos a la finalización del año, las COORDINADORAS UNIVERSITARIAS DEL PARTIDO NACIONAL hemos organizado un baile de festejo para toda la colectividad nacionalista, universitarios o no, como acto recordatorio de las jornadas de lucha por la liberación de nuestro compañero de lucha. Invitamos entonces a todos, sin distinción de sectores o grupos, a acompañarnos junto a su "tacuara", en el candombaile del día sábado 14 de diciembre.

En la misma oportunidad, además de muchas sorpresas que presentaremos, hemos organizado un concurso de diapositivas a nivel de todo el País cuyo tema es "Un Partido Movilizado" y que proyectaremos dentro del local bailable. Aquí van las bases:

- 1o) Tema: Un Partido Movilizado.
- 2o) Plazo: Se reciben sobres, de todo el país, por correo o personalmente en el local de la Secretaría de Asuntos Sociales, J. Requena No. 1627, Montevideo, desde el 30/11 al 13/12/85 inclusive.
- 3o) CONDICIONES: Diapositivas color o blanco y negro, con marca en el ángulo superior derecho (punto rojo) y seudónimo.
- 4o) Cantidad: Cada participante podrá presentar hasta un máximo de 5 diapositivas por categoría (color o blanco y negro).
- 5o) Participantes: TODOS blancos o de cualquier otro (para demostrar que somos pluralistas) de 0 a 90 años.
- 6o) Envío: A la Secretaría de Asuntos Sociales en un sobre con la inscripción por fuera de "Concurso de Diapositivas. CUPN" y conteniendo en su interior dos sobres: a) uno con la inscripción del seudónimo y en su interior las diapositivas y b) otro conteniendo nombres, apellidos, dirección, ciudad, localidad, etc. del concursante.
- 7o) Jurado: Estará integrado por tres personalidades partidarias.

En las próximas semanas iremos ampliando datos y adelantaremos otras novedades, tanto del baile como del concurso. Por ahora, vayan revolviendo los cajones y sacando las diapositivas. ¡Ah! y nos olvidábamos... ¡También las tacuaras!

Coordinadoras Universitarias del Partido Nacional

Aclara la Junta de Piriápolis

La Junta Local de Piriápolis ha hecho públicas varias precisiones que deslindan responsabilidades sobre la intervención del Presidente del Cuerpo, Sr. León Schusman, en una Mesa Redonda sobre "Literatura e Integración Latinoamericana" realizada en el mes de setiembre en esa ciudad.

El episodio, sobre el que informara "La Democracia" en una edición pasada, se suscitó cuando en ocasión de la Mesa Redonda en la que participaron escritores chilenos, cubanos y nicaragüenses, el Sr. Presidente de la Junta Local hizo manifestaciones que incluían duras críticas a los gobiernos de Cuba y Nicaragua. Los escritores extranjeros, que se encontraban en el país especialmente invitados en ocasión de la Feria Internacional del Libro, habían contestado preguntas formuladas por

diversos asistentes, cuando al cerrar el acto, el Sr. Presidente de la Junta Local, invocando su condición de miembro del Partido Colorado, vertió distintas opiniones sobre política internacional, criticando las expresiones de los escritores allí presentes, lo que provocó un evidente malestar en la mayoría del público asistente que exigió que se les permitiera a los invitados, contestar las alusiones.

En virtud de la trascendencia que tuvieron las expresiones del Sr. Schusman, la Junta Local de Piriápolis, ha hecho pública una declaración en la que expresa:

"1) Que en dicha intervención no quedó establecido con absoluta claridad, que las expresiones vertidas por el Sr. Presidente, eran a título personal y no opinión del cuerpo.

2) Que esta Junta

consideró que sus miembros, cuando actúan en representación de la misma, deben abstenerse de emitir opiniones políticas que no hubieran sido expresamente aprobadas por dicho cuerpo.

3) Que se adjunta fotocopia del acta de la reunión ordinaria de fecha 1/10/85, en la que el Sr. Presidente manifiesta que las expresiones vertidas, fueron a título personal, y que en el momento de efectuarlas, no actuaba en representación de la Junta Local, y,

4) Que sobre los conceptos vertidos no omite opinión como cuerpo, por ser públicas las posiciones de cada partido político en ella representada, sobre los referidos temas".

La declaración está firmada por los Sres. Rafael Meilán, Susana Trías, Orlando Sierra, Alcides García y por el Presidente Sr. Schusman.

Homenaje a Pla

En homenaje al Profesor AMÉRICO PLA RODRÍGUEZ acaba de ser editado "La Concertación Social", libro que reúne un conjunto de estudios preparados por el Grupo de Investigación en Derecho Laboral que dirige el autor, como se señala en el prólogo de la obra.

En el mes de agosto pasado se cumplieron diez años de que el Profesor Américo Pla Rodríguez diera comienzo a una experiencia original: la formación de un grupo de estudio e investigación en derecho al trabajo y seguridad social que tuviera, entre otros muchos cometidos, el de ofrecer una oportunidad de formación a jóvenes abogados que aspiraban a especializarse en derecho laboral, y el de constituir, para todos los cultivadores de la disciplina, un foro de discusión, de investigación y de producción científica.

Sin duda, el "grupo de los miércoles" ha contri-

buido singularmente al surgimiento de toda una generación de laboralistas, los cuales ofrecen a PLA RODRÍGUEZ el volumen colectivo recientemente aparecido, en su carácter de fundador y orientador del núcleo y como testimonio de su agradecimiento.

En las 445 páginas del libro editado por Amalio M. Fernández, diversos autores abordan la concertación social desde el punto de vista teórico, del derecho comparado y de la experiencia uruguaya reciente, incluyendo estudios sobre la CONAPRO, los Consejos de Salarios y del Diálogo Social tentado en el corriente año.

La actualidad de la temática aborda y la jerarquía de quienes la abordan hacen de este trabajo colectivo un muy digno homenaje a Américo Pla Rodríguez, uno de los más destacados laboralistas del Continente.

Apoyo a escuela pública

Los Padres y Maestros de la Zonal 8 de ADEMU-FUM-CSEU, Escuelas 91, 12, 13, 48 y 35, 100, reunidos en una Mesa Provisoria de Comisión de Apoyo a la Escuela Pública, aunamos esfuerzos en pro de nuestra niñez.

La Democracia

Publicación de Editorial Por la Patria S.A. Aparece los viernes en la ciudad de Montevideo. Afiliado a la S.I.P.

Director:
Wilson Ferreira Aldunate
Coordinador ejecutivo:
Juan Martín Posadas
Redactor responsable:
Dr. Martín Labat
J.L. Zorrilla de San Martín 55 - Ap. 501
Dirección, Redacción y Administración:
Av. 18 de Julio 948
Piso 10 - Apto. 20
Teléf.: 90 08 08
Distribución
H. Berriel y Nery Martínez
Paraná 750. Tel. 91 56 14

Matrícula en la Dirección de Industrias - Nro. 2209
Depósito legal No. 160547
Impreso en los Talleres Gráficos de "El País" S.A.
Zelmar Michelini 1287.
Tel. 91 95 56



El Senado votó dos leyes de gran importancia para el país: Corporación para el Desarrollo y Refinanciación de la Deuda Interna. De las dos leyes, a nuestro juicio, la más importante es la que crea la Corporación.

Se trata de una iniciativa nacionalista de largo alcance. Después de mucho bregar, obtuvimos que el documento sobre política económica que firmaron los cuatro partidos, el verano pasado en el marco de la Concentración, recogiera este instrumento de la Corporación.

En mayo, cuando el ministro Zerbino envió al Parlamento su proyecto de refinanciación de la deuda interna, ignoraba la Corporación. En vez, aparecía una oficina de reestructuración financiera, pero de la Corporación, nada. Zerbino y el partido de Gobierno sostuvieron en la Cámara de diputados que no era éste el momento oportuno para su creación. En todo caso, más adelante. ¿Cuándo?

El nacionalismo se plantó firme. No habrá refinanciación interna sin Corporación. Nuestros lectores conocen la argumentación: la nota característica del endeudamiento interno es que está brutalmente con-

Mirando hacia adelante

Corporación

centrado. Muchos deudores representan un porcentaje pequeño de los 2.300 millones de dólares a que alcanza el endeudamiento interno. En el otro extremo, pocos deudores debe más de la mitad de esa cifra fabulosa. Entonces, el nacionalismo quiso y obtuvo una refinanciación generosa para los pequeños y medianos. Más generosa, cuánto más pequeño fuera el deudor. Pero para el grande, no. El grande, a la Corporación. A salvar, modernizar y reestructurar la gran industria, porque el país la precisa. Pero sin beneficio para el propietario. Si la gran industria no soporta la carga financiera derivada del sobreendeudamiento, como el país precisa indispensablemente de esa industria, entonces vamos a ponerla a caminar, capitali-

zando el endeudamiento, es decir, sustituyendo el acreedor bancario por la propiedad total o parcial de la empresa, cuyo titular será la Corporación, hasta que por sus propias condiciones pueda retornar a la esfera privada.

Por eso el nacionalismo consideró absolutamente imprescindible discutir y aprobar ambas leyes conjuntamente.

Con la Corporación, el país obtiene el primer instrumento destinado a alcanzar la reactivación económica. Abrir fábricas cerradas, reconvertir las que están caducas, explorar nuevos campos de acción, profundizar los existentes. En definitiva, fuentes de trabajo y creación de riqueza, esto es lo que hoy por hoy el país más precisa y el pueblo

con más intensidad reclama. Es, pues, la primera ley que apuesta al futuro.

La Corporación apunta a un modelo de economía mixta, según lo proclama el plan de gobierno del Partido Nacional. Se trata de superar la vieja discusión entre esfera pública y privada en la economía, o si se prefiere, sobre los límites o alcances de la intervención estatal, por una concepción distinta, genuinamente nacionalista, en virtud de la cual tanto el sector público como el privado unen sus esfuerzos, disciplinan sus recursos y energías para obtener la puesta en marcha de proyectos concretos de desarrollo económico-social destinados a satisfacer los requerimientos de la sociedad uruguaya.

El progreso de los pueblos no depende sólo de las leyes. Estaremos vigilantes. No permitiremos que esta generosa iniciativa se frustre al ponerla en marcha. Pero el progreso y bienestar de los pueblos exige, como requisito indispensable, de buenas leyes. Por eso votamos la que crea la Corporación, con inmensa alegría. Quedó abierta una esperanza.

Alberto Zumarán

Refinanciación: ¿sin respuesta, o muchas respuestas?

La aprobación por el Senado el miércoles pasado —y la descontada votación favorable de la Cámara de Representantes, que se estima a breve plazo— cierran un largo y complejo episodio de la vida nacional.

Hijo putativo, pero reconocido, del fracaso estruendoso de la política económica del régimen, un gigantesco endeudamiento interno aplastó gran parte del aparato productivo nacional. La cifra descarnada es de por sí escalofriante: 2.300 millones de dólares. Dos veces la totalidad de los tributos que abonamos anualmente todos los uruguayos. La mitad del Producto Bruto Nacional, vale decir de la suma de todos los esfuerzos colectivos de trabajo y producción de la República en un año.

Fue quizás —y sin quizás— el más complejo problema a resolver por la nascente democracia uruguaya en el campo de la economía. Una coincidencia amplia y conceptual en la Conapro, de todos los Partidos Políticos, hizo sentar las bases racionales y eficaces, donde se compadece en definitiva la ley aprobada. Plazos, ventajas en los pagos, rebajas de intereses, no licuación de deudas, no traslación de riquezas entre sectores y defensa de los socialmente necesitados, fueron la impronta

inicial que se traduce hoy en la ley final.

Pero el camino para llegar a esos objetivos fue, y lo es todavía, muy complejo y lleno de dificultades.

Meses de trabajo en Diputados fueron la demostración cabal de que la complejidad iba más allá de lo esperado. Y simultáneo a ello el sacudimiento nervioso y legítimamente interesado, de los afectados. A veces con esperanzas concebidas más allá de todo raciocinio; a veces con iracundias que exigían la satisfacción de la propia necesidad, aún a costa del derecho y de las necesidades ajenas; a veces demagogias desmelenadas que pretendían lucrar con la desesperación y las angustias de los muchos que habían caído en la máquina trituradora de un endeudamiento progresivo. Endeudamiento en un país agostado y empequeñecido que en muy poca medida podía satisfacer quimeras de poder cerrar, sin sacrificio individual y colectivo, las cuentas que se habían abierto por una política económica protectora del capital financiero, dirigida inequívocamente a especular con el trabajo y el capital de los uruguayos. Finalmente, y en ese telón de fondo, se arriba a la so-

lución de Diputados. Y decimos solución y no meramente disposición legal, porque en sus principios, en su arquitectura, en los lineamientos que trazó se hallaban todos los elementos que posibilitarían las soluciones, parcas y frugales, a las que el país podía llegar en el tema.

La solución de Diputados no colmó las expectativas concretas. Vale decir: trazó el camino por el rumbo necesario y justo, pero en algún sentido no llegó en su esfuerzo a cumplimentar todo el recorrido necesario.

El Partido Nacional es entonces el que requirió tercamente un empujón más en la empinada cuesta. Anticipó en el Senado su voluntad de modificar, no el sistema de la ley, pero sí mejorar sus alcances. La primera respuesta del Poder Ejecutivo, suficiente para cumplir con eficacia la refinanciación del endeudamiento interno que el país requería. Se fueron doblando criterios erróneos con razones, en un diálogo tan eficaz como necesario. Y no hace muchos días el Poder Ejecutivo, el Partido Colorado, convino en modificar el texto de Diputados en el sentido que el Partido Nacional deseaba. Reuniones, acuerdos, desacuerdos,

propuestas desechadas, mejoras aceptadas, fueron plasmando poco a poco el instrumento que remató este azaroso proceso. La gran fuerza política de la oposición, el nacionalismo, logró que el Gobierno dejara de lado su concepto de que era suficiente lo hecho. Y se mejoró, y cuánto, la ley: siempre respetando los avances ya logrados y su estructura eficaz y seria. Con la ausencia natural de quienes no acompañaron la ley originalmente, y que a último momento pretendieron irrumpir en lo que era el discutir necesario de los que afirmaron una voluntad positiva, y no meramente la repetición de frases huecas.

Y si los proyectos se miden por sus resultados, cabe hoy fríamente preguntarnos cuáles son los que se plasman en la ley.

Veamos alguno muy ilustrativo.

Tomemos un productor rural de hasta 500 hectáreas, sobre un Coneat 100 (lo que puede equivaler a más de 1.000 cuerdas en campos de basalto); sin olvidar que la ley expresa- mente asimila al industrial a los mismos condicionantes y beneficios que al rural.

Tres cálculos pueden hacerse. Partiendo de que se contrajo una deuda de N\$ 100.- en junio de 1979,

El primero. El que resulta del documento que firmó; el primero; el que se supone no es el resultado de un apremio bancario, sino el consciente ánimo de encarar alguna inversión provechosa mediante el crédito.

Esos 100 nuevos pesos, a las tasas normales, capitalizando en fechas anuales, no semestrales, llega el 15 de octubre de 1985 a N\$ 6.064.-

El segundo. El mismo documento, aplicándole las disposiciones de la ley de Diputados, que determinan quitas apreciables, asciende al mismo 15 de octubre de 1985 a N\$ 4.285. Diferencia en menos: 29,33 o/o. Casi un tercio menos, aplicando la ley de Diputados.

El tercero. Igual hipótesis pero aplicando la ley aprobada por el Senado: al 15 de octubre de 1985: N\$ 3.400.- Rebaja entre documento firmado y este texto del Senado: 49 o/o. La mitad de la deuda, aplicando la ley del Senado.

Pero deben acotarse necesariamente algunos elementos legales más que implican necesariamente una quita mayor. A saber: no se tomó en el primer cálculo la tasa de algunos bancos, sino una inferior; no se capitalizó semestralmente, sino anualmente; se utilizó el mínimo interés moratorio alejado visible-

mente del real de la plaza.

No termina allí la rebaja del deudor. Si mediante un pequeño esfuerzo paga el 15 o/o, recibe una bonificación además de otro 15 o/o, con lo que quedará debiendo en octubre del 85: N\$ 2.782. La rebaja llega al 60 o/o de la deuda, llamémosla original.

Hay más. Se dispone de 10 años para pagar. Con tasas privilegiadas por lo bajas. Con intereses trasladados en altos porcentajes a los años 80., 90., y 100. del plazo acordado.

Y si fuera un productor de hasta 50 hectáreas, o industrial equivalente, el beneficio es todavía mayor.

Naturalmente que hay muchos que se preguntan qué más esperaban los senadores del Frente Amplio y el Senador del Partido Nacional que se opusieron a la ley. Es la misma pregunta que poco a poco, día tras día, se van a hacer los deudores cuando empiecen a recibir liquidaciones generosas por sus débitos. Que naturalmente no alcanzará a los grandes deudores, porque el país prefiere el ámbito social, el trabajo fecundo y directo que los grandes capitales.

No habrá respuesta. ¿O habrá muchas?...

Guillermo García Costa

John Kenneth Galbraith en Argentina

Retrato de un liberal impenitente

Viernes 29 de noviembre de 1985

En el curso del mes de noviembre, tres reconocidos economistas norteamericanos recalcaron en Argentina: el flamante Premio Nobel Franco Modigliani, John Kenneth Galbraith y el titular de la Reserva Federal Paul Volcker.

Entre las opiniones de dos ortodoxos, Galbraith trajo el fuerte impulso del pensamiento de la izquierda del Partido Demócrata, que percibe el fin de la Reaganomía y la necesidad de un nuevo modelo.

Ningún rótulo —si tuviésemos que elegir uno para definir su avasallante personalidad— sería mejor que aquél que él mismo ha elegido: un liberal. Demás está decir que esta identificación hace referencia a un concepto particular de libertad, y que nada tiene que ver con la marea de falsos liberales —baste recordar a Sergio de Castro, José Alfredo Martínez de Hoz y José Gil Díaz— que asoló recientemente el Cono Sur al amparo de las dictadu-

ras militares respectivas.

John K. Galbraith es ante todo (y ello puede verse con transparencia en su obra), un espíritu abierto e iconoclasta, un perpetuo y desprejuiciado analista de su tiempo, y un hombre comprometido en la búsqueda de dos objetivos tan huidizos e inseparables como la libertad y la justicia.

De ello hay dos pruebas irrefutables: la escueta enumeración de su trayectoria y la nómina y descripción de sus enemigos.

Nacido en una granja de Ontario, Canadá, en 1908, J.K.G. ha sido protagonista privilegiado de grandes acontecimientos de nuestro siglo. En ese sentido podemos señalar que fue un minucioso analista de la Gran Depresión de 1930 (episodio que en su opinión gravita aún significativamente en la memoria social de los norteamericanos) y que en 1943 tuvo a su cargo el diseño de la política de precios de guerra desde la Dirección de Seguridad Económica del Departamento de Estado. Tras haber enseñado en las universidades de Toronto, Berkeley y Princeton, y haber sido redactor estrella de la revista "Fortune", se convierte en profesor de la Universidad de Harvard y mili-



ta en el ala izquierda del Partido Demócrata. Es asesor de Adlai Stevenson y miembro relevante del

na de Artes y Letras.

Antibelicista militante, impulsor acérrimo de los programas de asistencia social, analista impiadoso de la crisis de los dos grandes imperialismos de nuestro tiempo, J.K.G. ha defendido con claros ejemplos la tesis de que los Estados Unidos deben contribuir al desarrollo económico y social de América Latina (como lo hicieron en Europa y Japón), y no emprender aventuras militares como en Vietnam o sostener dictaduras corruptas como en Cuba, Nicaragua e Irán.

Especialmente invitado por el presidente Raúl Alfonsín y la Fundación Arturo Illia para la Democracia y la Paz, J.K.G. transcurrió en Buenos Aires la semana del 18 al 22 de octubre pasado, período en el que pronunció tres conferencias, se entrevistó con el primer mandatario y el equipo económico encabezado por Juan Vital Sourrouille, y mantuvo diversos coloquios con grupos de economistas.

Su llegada casi coincide con la de Paul Volcker el otro "gigante" de la economía norteamericana lo que dio lugar a la versión de que Galbraith venía a "alfombrar" la aceptación del Plan Baker por parte de la Argentina.

Nada más alejado de la realidad.

En su señalamiento de las limitaciones del programa de la administración Reagan para América Latina (ver recuadro) pudimos ver a un hombre cansado y escéptico en cuyo reconocido sentido del humor había una nota amarga.

Sin embargo, en la conferencia que esa noche ofreció en el Museo de la Ciudad de Buenos Aires —que "La Democracia" ofrecerá en próximas ediciones— volvió a resplandecer, junto con la independencia de su pensamiento, la terca fe que emana de los hombres que aspiran a un futuro mejor para la Humanidad.

La fe de un auténtico liberal, representante del mejor pensamiento de su patria, la grande y contradictoria nación que nos dio a Whitman y a Truman, a Bradbury y a McCarthy, a Emerson y a Nixon. La misma que cuando pase este mal sueño llamado administración Reagan deberá buscar junto con nosotros los caminos de su propio porvenir.

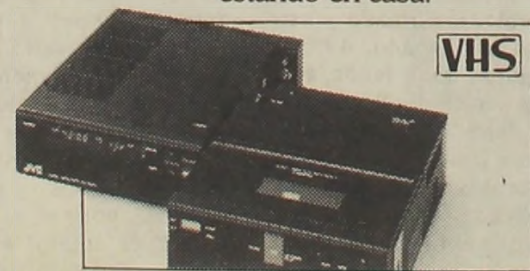
Carlos Luppi

Entre decidirse por un video cassetteero o un grabador, quédese con los dos. En uno.



En casa.

Los componentes del HR-S 100 son un SINTONIZADOR y un GRABADOR de video a control remoto. Acoplados, sus prestaciones son las de un video-cassettero de mesa. Conectado a la T.V. usted puede reproducir cassettes VHS o grabar emisiones de los canales, aún no estando en casa.



Afuera.

Basta con desacoplar el grabador, anexándolo a una cámara JVC. Y salir por ahí a quedarse con la naturaleza en un cassette. El HR-S 100 es ultra liviano, de reducidas dimensiones. Realmente portátil. Decídase por el dos en uno de JVC.

N\$ **202.330** En 5 cuotas sin recargo



Av. 18 de Julio 1268 - LOCAL 64 Galería del Virrey - Tel.: 91 49 74

"El Plan Baker es muy limitado"

Gracias a gestiones llevadas a cabo por las Fundaciones Friedrich Naumann y Arturo Illia, "La Democracia" tuvo acceso a una entrevista con John Kenneth Galbraith, privilegio que fue otorgado a muy contados medios de prensa de la vecina orilla y a ningún otro de nuestro país.

La estricta programación de actividades del economista —que era controlada por implacables secretarios— impidió que la conversación derivara a temas más específicos por el riesgo de que importantes preguntas (como ocurrió, pese a todo) quedaran sin responder.

—J.K.G.: ¿Cómo le está yendo a la democracia uruguaya?

—L.D.: Uruguay está aún en su proceso de transición a la democracia. El Partido Nacional sostiene que no habrá realmente retorno a la democracia si no hay profundas transformaciones de orden económico que nos permitan sostener el sistema democrático. No hay indicios de cambios económicos en Uruguay, por lo cual nosotros creemos que la democracia no se ha asentado aún.

—J.K.G.: ¿Cree Ud. que Uruguay sigue estando entre blancos y colorados?

—L.D.: Absolutamente.

—L.D.: En América Latina se perfilan 4 posiciones con respecto al crucial problema de la Deuda Externa: la Cubana, la Peruana, Cartagena y el Plan Baker. ¿Qué opinión le merecen dichas propuestas?

—J.K.G.: Bueno, todas ellas merecen ser tenidas en cuenta. El Plan Baker es muy limitado y constituye más que nada

un esfuerzo de la Administración Reagan para incorporar su visión de la realidad sudamericana.

Fidel Castro es consciente de las restricciones a la factibilidad de su propuesta, pero seguramente ha agregado algunos elementos a su modelo.

La salida de este problema, pienso que requiere una solución de orden práctico, y que es de la que voy a hablar en mi conferencia dentro de unas pocas horas, y está basada en el reconocimiento de que fueron préstamos imprudentes otorgados por banqueros imprudentes a gobiernos imprudentes, que aceptaron préstamos en el pasado, que en su momento fueron considerados como buenos, y que no serían considerados de la misma forma en la actualidad. Ello significa que

la deuda deberá ser renegociada con tasas de interés mucho más bajas y con plazos mucho más extensos.

Uno reconoce que en la actualidad no se tienen préstamos a muy largo plazo. Se obtienen créditos que son reprogramados y, por lo tanto, que entran en una espiral de vencimientos indefinida.

Esto constituye un disfraz para el hecho de que el pago de los préstamos está siendo pospuesto indefinidamente.

Y por esto es que los países latinoamericanos del Tercer Mundo deben buscar la prórroga más larga posible y, al mismo tiempo, tomar el ritmo de los banqueros internacionales y permitirles mostrar en condiciones favorables sus balances. No hay que humillarlos demasiado.

—L.D.: ¿Cuál es su opinión acerca de las posibilidades y qué caminos o estrategias visualiza para lograr un desarrollo autosostenido en los países de Sudamérica?

—J.K.G.: Encuentro que durante los últimos treinta años hemos perdido algunas de las variedades que tienen que ver con la propuesta que hacen los socialistas acerca de este tema.

En la perspectiva más sensata para el desarrollo se da un rol importante al mercado, y se reconoce que el Estado debe conducir en ciertos asuntos, como lo ha hecho siempre, es decir, debe proveer un buen y profundo sistema educativo —lo que es extremadamente importante—, que debe proteger a la gente contra la crueldad desarrollada por los agentes asociados al Capitalismo, lo que implica proteger a los desempleados, los ancianos, los jóvenes y los enfermos. Lo que, dicho en otras palabras, sería un adecuado sistema de segu-

ridad social. Y debe mantenerse el interés en buscar una adecuada distribución del ingreso. Esto es otra forma de decir que debe transformarse el sistema fiscal.

Todos estos planteamientos constituyen la base del Liberalismo americano que yo profeso y que pienso probablemente, y que ahora confieso más abiertamente que antes de mi experiencia asiática, porque allí ví mucha gente abandonada a su suerte y con el peligro de la corrupción y la ineficacia.

—L.D.: ¿Cuáles son, a su juicio, las perspectivas de mediano plazo para la economía norteamericana y la Administración Reagan en general?

—J.K.G.: Uno siempre ha sabido que los economistas hacen predicciones, no porque sepan, sino porque son demasiado osados.

Yo no sostengo las políticas actuales de la Administración Reagan.

Me gustaría mucho ver que estuvieran realmente motivados para bajar nuestro gran déficit.

Tenemos, como ya dije, un gran déficit en nuestro presupuesto. Lo que significa que tenemos tasas de interés que son mucho más altas de lo que deberían ser y que, por lo tanto, atraen grandes masas de dinero hacia los EE.UU., lo que tiende a modificar la posición del dólar y dificulta enormemente la venta de nuestros productos en el exterior. Asimismo, facilita enormemente que otros países nos vendan su producción a nosotros. Los exportadores japoneses tienen un "premio" para su gestión.

Nada de esto es firme ni conveniente, esto no es una buena política, y nosotros (los liberales americanos) somos una minoría en contra de esta política.

Actualmente nos estamos convirtiendo en un país deudor, así que tal vez cuando la Argentina próximamente negocie su gran deuda con sus acreedores, todos tendremos que ponernos de su lado y adherirnos a su posición.

Necesitamos una política económica mejor de la que tenemos, una política con buenos analistas de la función del Estado, con tasas de interés más bajas y con consideración hacia los países que tienen deudas en dólares.

Algunas opiniones

"También en los países no socialistas existe un cierto grado de planificación: la que llevan a cabo las grandes empresas para asegurar sus aprovisionamientos de materias primas (...) la de sus servicios comerciales, velando para que los consumidores adquieran el nuevo modelo de automóvil en el momento de su salida al mercado; la del gobierno para que ese nuevo modelo no carezca ni de autopistas ni de gasolina y para que el consumidor tenga capacidad para adquirir esos nuevos modelos. Aunque la idea suscite horror de los devotos de la libre empresa, todas las economías industriales están, por la fuerza de las cosas, ampliamente planificadas".

"Creo que la deuda argentina fue contraída por gobiernos anteriores que no actuaron de manera responsable y condeno la actitud de los grandes bancos internacionales que no actuaron tampoco con responsabilidad. Por lo tanto, la carga no debe ser echada sobre el actual gobierno argentino, ni sobre su pueblo. Esto quiere decir que, en mi opinión, una parte sustancial

de esa deuda debería darse por cancelada, ya que este sería el único camino justo para encarar el problema".

"Se ha criticado mucho a Milton Friedman por haber aconsejado al gobierno de Chile, a la dictadura chilena. Pero en este punto quisiera defenderlo. (...) Siendo de aquellos que desean el fin de la dictadura en Chile, yo no veo mejor salida que animar a los dictadores chilenos a seguir al pie de la letra las recomendaciones de Milton Friedman".

"Yo no apoyo la política del F.M.I. Considero que se requiere una gran cautela para sugerir medidas de austeridad a gobiernos democráticos puesto que se trata de decisiones políticas internas.

En cambio, estoy de acuerdo en que el actual déficit fiscal existente en Estados Unidos y las altas tasas de interés son una seria causa de inestabilidad mundial. Yo preferiría que si el Fondo Monetario Internacional tiene que amonestar a algún país, el primero de ellos debería ser Estados Unidos".



Banco Central del Uruguay

TASAS MEDIAS DE INTERES ANUAL EFECTIVO EN MONEDA NACIONAL NO REAJUSTABLE

Se hace saber que la Tasa media de interés anual efectivo, en moneda nacional no reajutable, de las operaciones concertadas durante el mes de Octubre de 1985 en el mercado de operaciones corrientes de crédito bancario, ascendió al 87.51 o/o.

Esta publicación se realiza a los solos efectos informativos y en forma independiente de la que se efectúa trimestralmente de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 15o. de la ley 14.095 de 17 de noviembre de 1972, en la redacción que le diera el artículo 3o. del decreto-ley 14.887 de 27 de abril de 1979.

Montevideo, 26 de noviembre de 1985



BIOMILK

Juventud sin edad.
Disminuye el colesterol.
De Conaprole para Ud.

¿Le damos un voto de confianza a la labor técnica del CODICEN?

Viernes 29 de noviembre de 1985

En los últimos tiempos hemos oído y leído juicios negativos sobre el CODICEN. Ha habido paros de la enseñanza reclamando su renuncia.

Sin embargo nos preguntamos si es posible o no darle un voto de confianza a su labor técnica, teniendo en cuenta la calidad de sus consejeros y el respaldo con que contaron sus nombramientos concertados por los partidos políticos y las gremiales de la enseñanza.

Al juzgarlo tan duramente pesan más que nada razones políticas y no se evalúa la difícil situación con que se encontró el Consejo al comenzar su labor. De acuerdo a la información recogida hemos detectado dos grandes problemas que han absorbido el año 1985: 1) las restituciones de docentes y no docentes. 2) el presupuesto de la enseñanza.

Se ha acusado al CODICEN de proceder con lentitud respecto a las restituciones que aún no han terminado. ¿Qué camino se eligió para reintegrar al cargo al destituido? Se tomó el criterio de restituir caso por caso. El CODICEN se niega a restituir a granel. El expediente viene de cada uno de los Consejos respectivos con el informe correspondiente. El Codicen lo revisa y aquellos cuya información no sea suficiente vuelven al respectivo Consejo. ¿Qué información se requiere? Las razones políticas, gremiales y/o ideológicas que llevaron a la



destitución del funcionario. Las restituciones a su vez acarrearán duras críticas de los destituidos "de la democracia". Supongamos el caso de un director de un liceo de Montevideo que fue destituido por la dictadura. Al ser restituido a su cargo, el anterior director vuelve a su posición previa. Puede suceder que hubiera sido director también pero de un liceo del interior, lo que significa un nuevo traslado con o sin su familia, desplazando a su vez al otro director que se encuentra ocupando el cargo en el interior. Se produce lo que se llama "una reacción en cadena".

Cada fallo origina conflictos. Hay más de 100 juicios que se presentaron como recursos de revocación de los desplazados docentes. Todavía se están restituyendo en cada sesión (hay dos semanales del CODICEN) cerca de 150 personas. Como se cuenta además con escasos recursos no se han podido duplicar los cargos de jerarquía. En un principio los Consejos reclamaron mayor autonomía al respecto, pero luego

reconocieron el valor del trabajo minucioso que está haciendo el CODICEN.

Las cifras referidas a los restituidos hasta el 12 de noviembre de 1985 proporcionadas por el propio CODICEN son las del cuadro No. 1.

El otro gran problema es el del presupuesto. Hay que tener en cuenta que existen tres proyectos de presupuesto para ANEP:

1) elaborado por cada uno de los Consejos y las gremiales, N\$ 46.000 millones; 2) elaborado por el CODICEN, N\$ 26.000 millones; 3) elaborado por el P.E. N\$ 13.000.

El CODICEN considera que ha hecho un presupuesto realista y que hoy en día es un buen presupuesto.

Para los docentes propone un aumento del poder adquisitivo de su salario del orden del 2,3. Para los administrativos, del orden del 1,8. Todo esto calculado considerando el poder adquisitivo del mes de junio de 1985, debiendo agregar el coeficiente de inflación que el gobierno estima para el período junio 1985-enero 1986. Tenemos así como ejemplo:

Docente de 1a. categoría, 20 horas de clase semanales: N\$ 18.919 base, más coef. inf. Docente de 7a. categoría, 20 horas de clase semanales, N\$ 30.023 base, más coef. inf.

Los consejos y las gremiales de la enseñanza planeaban mejores remuneraciones, más cargos nuevos y nuevas obras e inversiones.

Hoy como están planteadas las cosas, frente al proyecto del P. Ejecutivo, el presupuesto del CODICEN es apoyado y defendido por el Partido Nacional y el Frente Amplio. Parecería probable una transacción con el Ejecutivo que llevaría a una reducción del presupuesto del CODICEN de un 20 o/o.

Según se desprende del informe, la labor técnica del CODICEN ha sido seria y constante. ¿Será justo entonces apoyar la propuesta gremial de declarar al CODICEN enemigo de la enseñanza pública y declarar ineptos a sus consejeros?

Sabemos que hay detrás de la crítica un problema político.

Estela Abal Oliú

Declaraciones colectivas de oficiales militares

RODOLFO CANABAL

La declaración que varias entidades de integrantes de las Fuerzas Armadas acaban de expedir, sobre cuestiones de actualidad que refieren a la actuación que les cupo durante el régimen de facto que ha quedado suplantado por las instituciones constitucionales, debe ser analizado desde dos puntos de vista.

En primer lugar desde el relativo al hecho de que los integrantes de las Fuerzas Armadas efectúen declaraciones públicas colectivas sobre hechos que atañen a la situación política e institucional de la República.

Para que se advierta la improcedencia de tal tipo de pronunciamientos nos basta con traer a la memoria un hecho acaecido en 1957, cuando un amplio núcleo de oficiales en actividad formuló una declaración pública que dio lugar a que el Ministro de Defensa Nacional de la época, el General Ribas, resolviera la aplicación de sanciones que se consideraron especialmente rigurosas por la violación que implicaba de disposiciones que vedan a los militares tal tipo de pronunciamientos.

En esa misma época el Dr. Juan Andrés Ramírez, quien era entonces Director de "El Plata", comentó editorialmente el episodio y señaló, con la luminosidad que era tan suya, las razones por las cuales a aquellos que abrazan la carrera de las armas, a los cuales la colectividad dio tal privilegio, se les imponen paralelamente determinados deberes que importan estar sometidos a un estatuto especial ajustado a la especialidad de la función, y a las responsabilidades que ella determina.

Ahora que la Repú-

ca ha entrado nuevamente en el juego regular de sus instituciones constitucionales, cuando cada persona y cada sector deben ocupar el que regularmente les corresponde, no le hace nada bien el hecho que comentamos, ante el cual no sería posible mirar con indiferencia que los jefes de las Fuerzas Armadas se abstuvieran de utilizar sus potestades para señalar la improcedencia de la actitud y proceder en consecuencia.

En segundo lugar desde el relativo al contenido del documento, principalmente en cuanto se alude al manejo público de ciertos hechos y a la divulgación de nombres "antes de que los órganos de la justicia competentes se hayan expedido".

Es especialmente difícil, cuando un Estado funciona según los mecanismos de la democracia, evitar el análisis público de los hechos que interesan a la colectividad, como sin duda lo son aquellos que refieren a actuaciones relativas al tratamiento de los derechos humanos durante el régimen de facto; es deseable, sin duda, que el manejo de esta clase de asuntos se realice con ponderación; pero esa ponderación que ahora se reclama siempre debió ser utilizada, afecte a civiles o a militares, lo cual no sucedió evidentemente cuando era frecuente la publicación de imputaciones por el solo hecho del sometimiento a la justicia.

Por todo ello y por otras razones que omitimos no podemos sino señalar que es ciertamente lamentable el documento que las entidades sociales de las Fuerzas Armadas que la suscriben, acaban de dar a publicidad.

CUADRO No. 1

PRIMARIA docentes	1.029
PRIMARIA no docentes	27
SECUNDARIA docentes	218
SECUNDARIA no docentes	92
UTU docentes	126
UTU no docentes	43
CODICEN docentes	40
CODICEN no docentes	7
CODICEN docentes interinos	215

Total 1.797 restituidos

IDECARD

SISTEMA DE IDENTIFICACION POLAROID®

Comunica al público en general y a los actuales usuarios de sistemas de identificación fotográfica, que utilizan película POLAROID® que próximamente podrán suministrar todo tipo de películas, plásticas y equipos para identificación, en su habitual dirección de Bacacay 1325.



El mejor sistema de control de identificación y acceso

IDECARD DIVISION IDENTIFICACION DE Servicios Teletipo

BACACAY 1325 1° PISO - TELS.: 91 10 25 - 98 56 15 - 98 76 48
POLAROID® MARCA REGISTRADA DE POLAROID CORPORATION

Del Colegio de Abogados

El Directorio del Colegio de Abogados del Uruguay ante la elección del Decano de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales declara:

1) Al propiciar ante la Sala del orden de egresados una nómina de candidatos para integrar los órganos de gobierno de la Facultad de Derecho, se procuró que los electos por dicha lista actuaran en defensa de los postulados articulados en la plataforma gremial.

2) Que en consecuencia, esos mismos postulados deben inspirar los fundamentos a considerar en el acto eleccionario.

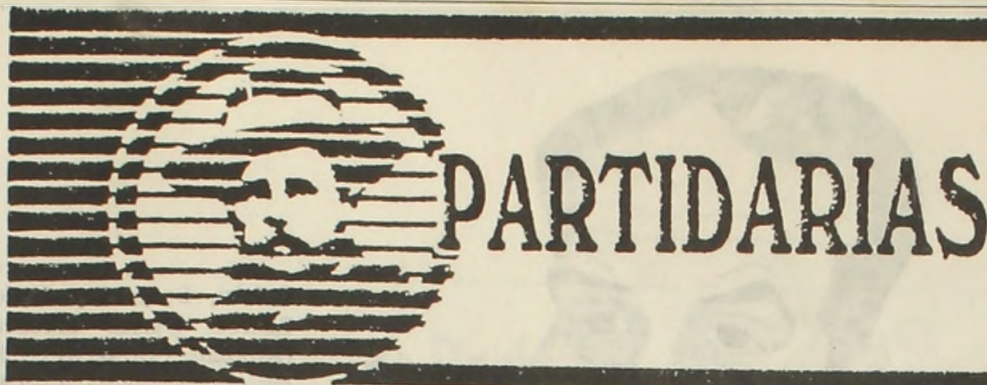
3) Que por la aplicación de las pautas indicadas, se considera que correspondería optar por aquel de los candidatos que, a juicio de cada uno de los miembros del claustro electos por la referida lista, mejor reuna las siguientes condiciones:

a) trayectoria docente, profesional y ciudadana que revele un compromiso absoluto con la defensa irrestricta de los fines de la Universidad consagrados en el Art. 2o. de su ley orgánica, así como de los principios de autonomía, cogobierno, libertad de cátedra, pluralismo y laicidad.

b) amplio conocimiento de la temática universitaria en todos sus aspectos.

c) la necesaria dedicación al cargo para realizar efectivamente una fecunda tarea de superación en las áreas de la docencia, la investigación y la extensión, en la difícil coyuntura de una facultad con más de 20.000 alumnos y 6 carreras, que implican el desarrollo de más de 400 cursos.

Montevideo, 20 de noviembre de 1985.



NACIONALISMO

"Nacionalismo popular y democrático" será el tema que abordará hoy Anuar Francés en la Coordinadora Zonal Parque de los Aliados. La reunión dará comienzo a las 10 y 30 horas en la sede de Brito del Pino y Rivera.

CANASTA FAMILIAR

Sobre "Canasta Familiar" y temas afines hablará hoy el Senador Uruguay Tournée. Lo hará en la sede de la Coordinadora Punta Gorda, Motivos de Proteo 1446, a partir de las 20 horas.

MEXICO

Continuando con el ciclo de "Charlas de los Martes" organizado por la Secretaría de Cultura se anuncia para esta semana la charla con diapositivas: "Las tres culturas de México".

Disertará el Arquitecto Alfredo Moreira Quirós sobre su experiencia de dos años en tierras mexicanas, donde usufructuó una beca sobre restauración arquitectónica y donde realizó un proyecto en el área prehispánica de Mitla (Oaxaca).

El acto tendrá carácter de adhesión a la Campaña de Solidaridad con México, que culmina el próximo 8 en la Rural del Prado con el espectáculo "Las dos manos por México".

La charla será en Yaguarón 1533, a las 20.30 horas.

ANIVERSARIO

Con motivo de cumplirse el primer aniversario de la Corriente Renovadora Nacionalista, se invita al acto que se realizará hoy a las 20 y 30 horas en la sede central de Yaguarón 1533.

Harán uso de la palabra los senadores Alberto Zumarán, Uruguay Tournée y el Doctor Lorenzo Der Boghosian.

ASUNTOS ELECTORALES

Por temas vinculados con la campaña de afiliación y otros aspectos inherentes a las elecciones de autoridades del Movimiento Por la Patria, dirigirse a la Secretaría de Asuntos Electorales, los días martes de 18.30 a 21.15 horas, en Yaguarón 1533.

HISTORIA

El Profesor José de Torres Wilson dará una charla sobre "El Uruguay Moderno - De las Revoluciones a las Elecciones (1904-1958)". Lo hará hoy a partir de las 21 horas en la Coordinadora Por la Patria-Pocitos II, Ramón Massini 3381.

RECURSOS HUMANOS

La Secretaría de Recursos Humanos cita a la militancia a sus reuniones de los jueves que se llevarán a cabo a partir de las 20 horas en el local de Nicaragua 1622. En las mismas se analizará el futuro espacio político dentro del Movimiento Por la Patria.

ACTO CON JUAN RAUL

En el marco del "Año Internacional de la Juventud" y como último acto, hablará el próximo 6 de diciembre en el Palacio Sud América el senador Juan Raúl Ferreira.

El acto comenzará a las 20 horas partiendo locomoción media hora antes desde:

Ameghino esq. Zubillaga; Plaza Conciliación; Besnes Irigoyen y Garzón; Lacio (Yacio) y Larcarno;

Badajos 1814 esq. Fin; Arechaga y Propios; Ellauri 460 entre Montero y Núñez; Yaguarón 1533 (sede 'Por la Patria'); Camino Maldonado Km. 19; Saint Bois 5086; Torricelli esq. Chapicuy; Ignacio Barrios y Smidel; José Pratt y Turubi; Millán y Larrañaga; Rivera Indarte e Inclusa; Verdi 4532 esq. Pza. de los Olímpicos; Comercio 1773 esq. Plutarco. Terminado el acto, la locomoción volverá a los puntos de salida.

ENCUENTROS RURALES

Este domingo se realizará en Carmelo el 3er. Encuentro Rural Nacionalista. Participarán productores rurales, legisladores y autoridades partidarias que también se reunirán el sábado 14 en Treinta y Tres, oportunidad en que tendrá lugar el 4to. Encuentro. En ambas oportunidades saldrán ómnibus desde la sede de la Secretaría de Asuntos Sociales de Montevideo.

HOMENAJE A FERNANDO OLIU

Con motivo de cumplirse el 2do. aniversario de su fallecimiento, se realizará un homenaje a Fernando Oliú el próximo lunes, a las 20 horas, en la sede del Movimiento Por la Patria.

MESA REDONDA

El domingo a las 18 horas se exhibirá el audiovisual de la libertad de Wilson y el discurso que pronunciara en la explanada municipal. Ello tendrá lugar en la sede del grupo de actividades nacionalistas "3 Esquinas", Comercio y Plutarco, donde posteriormente se llevará a cabo una mesa redonda.

PREVISION SOCIAL

En la Coordinadora Centro tendrá lugar hoy la charla del diputado Héctor Lorenzo Ríos sobre el proyecto de Ley de Previsión Social. La disertación tendrá lugar en la sede de Gutiérrez Ruiz a partir de las 20.30 horas.

INAUGURACION

Quedó inaugurada la Coordinadora Shangrilá del Movimiento Por la Patria. Convoca a sus reuniones los días jueves a las 20 horas en Calcagno y San Francisco. Por informes dirigirse al teléfono 0382-3596.

MUJER

La Secretaría de la Mujer de Por la Patria convoca a su plenario del próximo 6 de diciembre. Tendrá lugar en Yaguarón 1533 a partir de las 18.30 hs.

AUDICION

El Movimiento Nacional Por la Patria transmite diariamente su audición por CX36 Radio Centenario. Sale al aire de mañana, entre las 11.30 y las 11.50 horas.

PEÑAROL

La Juventud del barrio Peñarol del Movimiento Por la Patria se reúne los domingos a las 15.30 horas en Casavalle 4704 D.

BUCEO

Los viernes tiene lugar la asamblea semanal de la Coordinadora Buceo. Sus militantes se juntan en el local de Leguisamón 3982 a las 20.30 horas.

PLENARIOS

En la sede central del Movimiento Por la Patria se reúnen: los miércoles a las 20 horas, el Plenario de Coordinadoras Por la Patria; los jueves, a las 20 horas, Confluencia Ferreirista y a la misma hora la gente de Unión Radical Blanca.

PANDO

El próximo 7 de diciembre a las 16 horas, tendrá lugar un foro de amas de casa en la ciudad de Pando. Es organizado por la Secretaría de la Mujer y tendrá lugar en el Centro de Protección de Choferes de dicha ciudad.

GIRA

El diputado Elías Porras Laralde visitará este sábado la ciudad de Rosario (16.30 horas); más tarde se hará presente en Nueva Helvecia (19.30 horas), culminando su gira el domingo, día en que asistirá al Encuentro Rural de Carmelo.

DURAZNO

El senador García Costa realizará su gira habitual por Durazno a partir del día de hoy. El sábado estará en la localidad de "El Carmen" y el domingo se trasladará a Carmelo. Allí participará entre otros, de la reunión que habrá con productores rurales.

PROGRESO

Mañana a partir de las 20.30 horas tendrá lugar la Gran Fiesta Blanca. Se realizará en Ruta 5, kilómetro 28 y medio, con la participación de Juan C. López, Walter Curbelo, Fernando Giménez, Ricardo Fernández y Jesús Segovia, entre otros.

Un nuevo aporte de Previsión al compromiso con sus asociados

EDIFICIO 20 DE MAYO Velatorios Centrales.

Su concreción no demandó ni demandará de parte del afiliado erogación extra alguna. Ahora, quienes se benefician de Previsión pueden optar por los servicios que ya ofrecen nuestras empresas asociadas, y esta nueva opción que el Edificio 20

de Mayo aporta. Su moderna arquitectura, acorde al más actualizado diseño para plantas de su tipo, es, sin duda, la respuesta sensata a las necesidades de una comunidad madura.

Previsión s.a.
Un compromiso con los suyos.

Edificio 20 de Mayo - Velatorios Centrales:

Carlos Gardel 1218/20 Tels. 98 27 41 - 98 61 32 - 98 15 32

TABLERO

Querella de Fernández Faingold

Corso: ¿Difama e injuria...?

El Ministro de Trabajo y Seguridad Social licenciado Hugo Fernández Faingold inició el 22 de noviembre una demanda judicial contra el columnista del diario oficialista "La Mañana" doctor Eduardo J. Corso, por "difamación e injurias".

Corso había acusado al ministro quincista de querer "llevar el marxismo al campo" y pidió su destitución, porque la cartera de Trabajo invitó al PIT-CNT a una reunión técnica que estudió reformas al estatuto del trabajador rural.

Faingold radicó su denuncia en el Juzgado en lo Penal de 5to. turno a cargo del doctor Dardo Preza, y en los próximos días deberá comparecer a declarar, el conocido publicista rural.

Simultáneamente el Secretario de Estado dió a conocer en los diferentes medios, una extensa carta en la que da respuesta a las acusaciones de Corso, las que califica de inconsistentes, y reclama una definición política acerca de los motivos reales de la columna.



La nota de Corso, fue publicada el 18 de noviembre en "La Mañana" que dirige el senador quincista Eduardo Paz Aguirre y Eduardo Heguy Terra.

Militares reclaman orden y discreción

El Centro Militar, el Círculo Militar General Artigas y el Círculo de Oficiales Retirados de las Fuerzas Armadas dieron a conocer un comunicado en el que manifiesta su malestar "ante la campaña de ataques sistemáticos contra la familia militar (y) sus fuerzas morales y materiales".

El remitido de prensa, no fue suscrito ni por el Club Naval ni el Club de la Fuerza Aérea por razones fundamentalmente reglamentarias, comentaron a "La Democracia" fuentes militares.

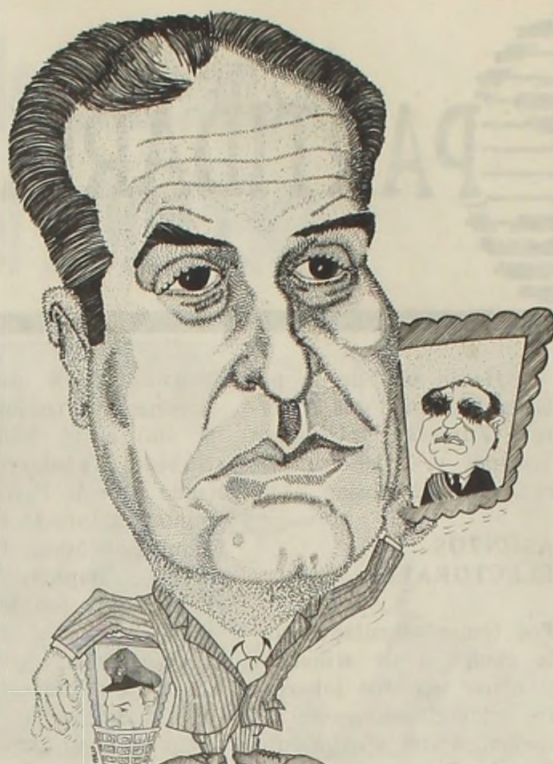
Los tres centros que reúnen a militares retirados y en actividad, fundamentalmente del Ejército dicen que "la acentuación del revanchismo, históricamente ha sido un factor de perturbación social".

Expresan su identi-

cación con la democracia, agregando que existe una "permanente preocupación por la evolución de la situación nacional" y valoran "los esfuerzos del Poder Ejecutivo ... de algunos señores legisladores y otros ciudadanos, en procura de evitar excesos y robustecer el orden...".

"(...) deploramos el manejo público que se está haciendo de antecedentes y estudios reservados, comprometiendo irresponsable e indebidamente la seguridad personal y el nombre de señores Jefes u Oficiales...antes de que... la justicia competente se haya expedido" dicen.

La carta que acompaña el documento conjunto, es suscrita por el general (R) Iván Paulós, que fue jefe de inteligencia militar durante parte del gobierno castrense.



Sufragaron 188 de los 500 miembros Convención colorada: 76 votos contrarios a rehabilitar a Belvisi

La Convención Nacional del Partido Colorado que tiene 500 miembros en su sesión del pasado sábado resolvió por 112 votos a favor y 76 en contra levantar las sanciones que pesaban sobre los antiguos dirigentes pachequistas Walter Belvisi, Basilio Borgato y Milton de los Santos.

Los tres políticos colorados habían quedado con su afiliación partidaria suspendida por tiempo indefinido desde abril del año pasado por haber aceptado cargos de confianza del gobierno militar sin consultar a las autoridades de esa colectividad.

En momentos en que existía una ruptura formal de relaciones entre la administración castrense y los partidos políticos, Belvisi aceptó ser Intendente de Paysandú; Borgato, de Artigas; y de los Santos, de Rocha.

La reacción colorada no se hizo esperar y la Convención Nacional de

ese partido, con la oposición del pachequismo, los sancionó el 7 de abril de 1984.

El pasado sábado volvió a deliberar este cuerpo bajo la presidencia del actual Ministro de Transporte y Obras Públicas Jorge Sanguinetti, actuando en la secretaría general el vicepresidente de la República doctor Enrique Tarigo.

HOMENAJE A LANZA

La convención que inició la sesión a la hora 15.45, le tributó en primer término un homenaje al desaparecido Intendente Municipal de Montevideo doctor Aquiles Lanza, y luego Tarigo, brindó un informe político haciendo un balance de los doce meses transcurridos desde las últimas elecciones nacionales.

Posteriormente se puso a votación una moción por la cual se resolvía levantar las sanciones contra

Belvisi, Borgato y de los Santos. Varios oradores (Rondán, Cortazzo) consideraron que debía aprobarse la propuesta argumentando que era perentorio unir al partido, restañar viejas heridas y no olvidar al enemigo (Partido Nacional, Frente Amplio).

Pero otros convencionales (Pasquet) dijeron que por razones elementales de ética política, no era conveniente adoptar esa resolución. En momentos de ponerse a votación la moción, se encontraban en sala 188 de los 500 convencionales. De ellos, 112 lo hicieron a favor y 76 en contra.

PASADO INMEDIATO

La sanción aplicada en 1984 procuraba impedir que los tres políticos pudieran postularse, dentro del lema, en las elecciones nacionales de noviembre. La ley de los partidos políticos de 1982 demandaba a los candidatos, la condición de afiliados.

De este modo el gobierno militar procuraba controlar el proceso de formación de los elencos dirigentes de los partidos habilitados, como ocurrió en las "internas" de 1982, y luego la constitución del propio gobierno.

Pero posteriormente modificó esta ley suprimiendo esta condición y los porcentajes requeridos en las convenciones para postular fórmulas presidenciales o listas de candidatos al senado, las intendencias y diputados, para apoyar a sectores allegados (Pacheco, Paysée, etc.).

De los tres dirigentes afectados por la resolución de la Convención colorada de abril de 1984, sólo Belvisi resultó electo en el cargo de Intendente de Salto, con el apoyo incluso de los sectores que adherían a la fórmula Sanguinetti-Tarigo.

Amnistía aguarda audiencia del Presidente Sanguinetti

La filial local de Amnistía Internacional (AI) aguarda desde hace más de dos semanas que el presidente Sanguinetti les conceda una audiencia para entregarle las firmas reunidas de ciudadanos uruguayos que demandan la rápida ratificación de la Convención contra la Tortura de Naciones Unidas, dijeron a "La Democracia" portavoces de la entidad.

La demora en el otorgamiento de la audiencia obligó a proponer una reunión de análogo tenor prevista con el doctor Enrique Tarigo, en su calidad de presidente de la Asamblea General, añadieron.

Las fuentes manifestaron que las miles de firmas reunidas durante varias semanas por los ocho grupos locales deben ser entregadas al Jefe de Estado, como lo señala la tradición.

Por su parte, en el encuentro con Tarigo —quien se manifestó muy solícito y estuvo dispuesto de inmediato a recibir a una delegación de la entidad— indicaron que se entregará una constancia de la carta original, que recibirá el primer mandatario.

La Convención contra la Tortura aprobada en 1984 por Naciones Unidas fue aprobada por el Senado uruguayo y está actualmente a consideración de la rama baja del parlamento. Luego, deberá ser promulgada por el Poder Ejecutivo.

Amnistía Internacional fundada en 1961, tiene actualmente 500 mil miembros, suscriptores y simpatizantes en 160 países y territorios. Su sede principal funciona en Londres.

Collazo: El MRO junto a la "corriente-tendencia"

El ex legislador doctor Ariel Collazo, que ha vivido exiliado en los últimos doce años en España, reveló a "La Democracia" que entre junio y setiembre de 1986 tiene previsto radicarse definitivamente en nuestro país.

El fundador del Movimiento Revolucionario Oriental (MRO) dijo que su grupo político militará en el marco de la "corriente-tendencia" fundada durante el período pache-

quista, entre otros por Enrique Erro, Zelmar Michelini, Héctor Rodríguez.

Agregó que el viernes 6 de diciembre, a la hora 20, será inaugurada la nueva sede central del MRO en Maldonado 1259 casi Yi.

Este movimiento fue ilegalizado por el gobierno en 1967 y en 1973.

Collazo de 56 años estuvo preso dos años (1972-1974) y luego la justicia lo autorizó a salir del país, siempre que no se radicara

ni en América Latina ni en Francia.

El político frentista, se instaló con su familia en Barcelona, donde revalidó su título y tramitó la ciudadanía.

Desde enero del presente año, es miembro del comité ejecutivo del Partido Socialista de Cataluña (PSC) aliado del Partido Socialista Obrero Español (PSOE) y forma parte del consejo de un distrito de Barcelona en el que viven unas 300 mil personas.

Collazo comentó que "el socialismo es una causa universal" y en España "tuve los grandes problemas de todo exiliado y seguí haciendo política, por los mismos ideales, en mi región y en solidaridad con Uruguay".

Precisó que el retorno recién será el año próximo por "problemas de estudio de mis hijos" recordando que el MRO está en una "etapa de reorganización" después de "doce años de dura represión".

El intendente pachequista de Rocha censurado por la Junta Departamental

La Junta Departamental de Rocha consideró el 20 de noviembre por unanimidad de sus miembros presentes, que eran claramente insuficientes las explicaciones del Intendente "pachequista" Aduato Puñales, acusado de "serias irregularidades" por la oposición, y decidió enviar los antecedentes a la justicia penal.

Puñales, un rematador que es propietario de una radio en Lascano, había sido acusado por blancos y frentistas de múltiples desviaciones en administración municipal, que implicaban un claro apartamiento de las normas legales vigentes.

Por este motivo, se resolvió el llamado a sala. Puñales concurrió y apenas esbozó explicaciones que no resultaron satisfactorias ni siquiera para sus compañeros del Partido Colorado.

La Junta Departamental rochense decidió por 27 votos ediles presentes, iniciar una investigación



administrativa, y remitir las denuncias formuladas al Juzgado en lo Penal.

Puñales dijo que no pensaba dimitir. El ex funcionario de la Caja de Jubilaciones y Pensiones local, cuenta con la aparente solidaridad de sus compañeros colorados del departamento.

Fuentes políticas ro-

chenses dijeron a "La Democracia" que Puñales es un "hombre potable" para los diferentes sectores colorados. En caso de renunciar ingresaría al gobierno comunal, Victor Hugo de Vida, que colocaría como secretario general de la Intendencia, a Milton de los Santos, todos "pachequistas".

De los Santos —que se transformaría en "figura central"— fue Intendente interventor de Rocha durante el gobierno militar, y se lo considera como mucho más "astuto" y "problemático" que Puñales, y su actual elenco, en todos los sectores colorados, añadieron.

Las acusaciones manejadas por la oposición contra Puñales comprenden el uso de materiales de la Intendencia para un predio particular y una serie de decisiones muy discutibles adoptadas sin consulta previa con el deliberante comunal, como lo marca la Constitución.

Sendic viajó el sábado a Cuba

Tupamaros iniciaron una pre-convención

El Movimiento de Liberación Nacional Tupamaros (MLN-T) inició una "pre-convención" que concluye el 8 de diciembre, indicaron a "La Democracia" fuentes de la organización, las que precisaron que el pasado sábado, viajó a Cuba, el miembro de la dirección provisoria, Raúl Sendic.

Agregaron que en esas reuniones que se cumplen en todo el país, se analizan propuestas que serán sintetizadas el domingo 8, y se convertirán en documentos que tratará la convención nacional del MLN-T que sesionará en Montevideo, el 21 y 22 del próximo mes.

Las fuentes dijeron que aún no está definida la sede de esa deliberación pero que se supone que será el Teatro "Astral". En la reunión intervendrán unos 700 delegados de los diecinueve departamentos del país.

Acotaron que no está claro por el momento si en el encuentro estará presente Sendic, quién será sometido a una operación quirúrgica en La Habana.

Familiares del dirigente del MLN-T señalaron a "La Democracia" que Sendic se comunicó telefónicamente el domingo, manifestando que el viaje se desarrolló "en forma normal".

Destacaron que el líder tupamaro venía siendo objeto de diferentes análisis, y era difícil de estimar qué tiempo demandaría su recuperación.

Precisaron que será asistido en el rostro que quedó desfigurado por una bala calibre 45 que le atravesó su maxilar en ocasión de su detención en 1972 y una hernia inguinal producida durante sus doce años de reclusión.

Sendic de 60 años debió posponer su viaje a Cuba hasta que el tribunal que atendía su causa no dictara la sentencia definitiva, que lo consideró culpable de homicidio y determinó una pena de 20 años. Según la ley de amnistía, cada año de reclusión se computa por tres. Lo que significa que el cofundador del MLN, recuperó su libertad plena.

Urge reactivar el aparato productivo

Williman: Inflación superior a la prevista por el Gobierno

El senador del Partido Nacional doctor José Claudio Williman afirmó a "La Democracia" que últimamente la inflación ha superado las tasas previstas por el gobierno, y reclamó una urgente reactivación del aparato productivo.

Williman, que es catedrático de economía política en nuestra Universidad, indicó que según el año programa establecido con el Fondo Monetario Internacional (FMI) la inflación mensual, debía ser de un 3.49 o/o a lo sumo.

Empero, destacó que en setiembre, el índice se situó en el 5.7 o/o lo que lleva a pensar que el gobierno deberá reducir más allá de lo previsto, la inflación en los próximos meses, para cumplir sus metas.

Williman dijo que preocupa profundamente la ausencia de medidas concretas de la administración Sanguinetti, destinadas a incentivar la producción que continúa cayendo.

Añadió que simultáneamente, se visualiza un descenso en los volúmenes de nuestras exportaciones y que no debe perderse un minuto más en encarar con realismo la problemática económica social actual.

El parlamentario señaló que deben seguir aplicándose resoluciones que apunten a redistribuir la riqueza entre todos los sectores sociales, enfatizando en la importancia de la clase obrera.

Recordó que el modelo económico aplicado en el período autoritario generó fuga de capitales y una redistribución regresiva del ingreso nacional, que perjudicó básicamente a los trabajadores.

Abogado, historiador, economista, Williman integra el movimiento Por la Patria.

Nuevo embajador de USA Wilkey: Artigas tiene un valor universal

El cargo de embajador de los EE.UU. ante el gobierno uruguayo estará basado en la apreciación de nuestros valores e instituciones" manifestó este lunes el jurista Malcolm R. Wilkey, al llegar a Montevideo.

El sucesor del doctor Thomas Aranda al frente de la misión estadounidense en nuestro país dijo que "creemos (tanto en Uruguay como en los EE.UU.) en las libertades individuales y en los gobiernos representativos, y en la justicia, a través del imperio de la ley".

Agregando que "nos consideramos afortunados de estar aquí, en el momento en el cual los uruguayos han reafirmado sus mejores pretensiones" y evocó la figura de José Artigas, señalando que "los grandes hombres no pertenecen sólo a sus países, sino al mundo entero".

Wilkey de 67 años llegó en compañía de su esposa Emma Secul. Abogado graduado en la Universidad de Harvard, fue Procurador General Adjunto de los EE.UU. y Juez de la Corte del circuito federal.

Impartió durante décadas clases en las Universidades de Houston, Tulane, Brigham Young, California, Politécnica de Londres, Oxford, Cambridge y Grenoble.

Fue asimismo consejero general de la corporación del cobre "Kenne-cott".

Wilkey señaló en oportunidad de su arribo que cuando fue destinado a Montevideo "dediqué muchas horas al estudio de Uruguay" subrayando que "las similitudes entre nuestros países son más diferentes que no las diferencias".

Ediles salteños repudian a De Nava

Los ediles nacionalistas y frenteamplistas de Salto no participaron en los actos organizados el 21 de noviembre en ese departamento con motivo de la visita del presidente Sanguinetti, a raíz de la presencia del general Guillermo de Nava.

De Nava, actual Jefe de la Casa Militar, fue durante la administración castrense, Intendente interventor de Salto.

La Junta Departamental salteña investiga presuntas irregularidades co-

metidas durante su gestión comunal, en la adquisición de repuestos para automotores, en Brasil.

De Nava fue citado a formular declaraciones por parte del deliberante departamental, y se negó a concurrir, dijeron fuentes políticas.

Esta situación llevó a formular declaraciones por parte del deliberante departamental de Salto a expresar su malestar por la presencia del militar, no interviniendo en las ceremonias cumplidas para recibir al primer mandatario.

Mutualistas: Siguen las desafiliaciones

En los 10 primeros meses del presente año se desafiliaron de las entidades de asistencia médica colectivizada alrededor del 25 o/o de sus socios, dijo esta semana a la prensa, el Presidente de la Cámara de Mutualistas, Washington Silva.

El dirigente mutual atribuyó el fenómeno a problemas de naturaleza económica, que afectan a los afiliados.

Dijo que entre enero y setiembre, el promedio mensual de desafiliación fue de alrededor de un 3 o/o.

Agregó que en octubre descendió le-

vemente, ubicándose en un 1.3 o/o.

Silva sostuvo que la explicación del hecho debe buscarse en el acuerdo suscrito entre las mutualistas muy desfinanciadas y el Ministerio de Salud Pública.

Este proceso preocupa a estas instituciones médicas privadas, y al propio Estado.

Ocorre que los servicios hospitalarios se ven sobrecargados, en circunstancias en que deben funcionar, conforme a partidas presupuestarias que son en general consideradas como "muy insuficientes".

Riesgos del micrófono ¿Alvarez al poder?

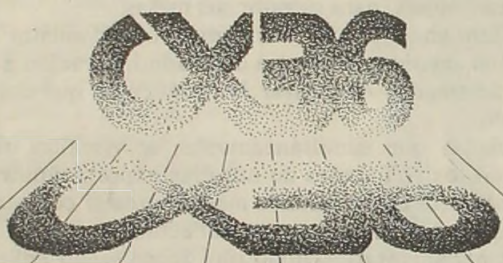
"El Tte. Gral. Gregorio Alvarez se está preparando para volver al poder". Esta fue la afirmación del Sub Secretario de Educación y Cultura, Dr. Julio Aguiar durante el reportaje que se le realizara en el programa "Punto Político" emitido por Emisora del Plata, el día miércoles 27.

Luego de analizar el panorama general de la educación, el Dr. Aguiar interrogado por el periodista hizo sobre el final del reportaje, un balance sobre la situación del país en este año. "Esto es así", continuó el Dr. Aguiar. "Hoy día se prepara para volver (Alvarez). Lo tenemos que decir como es, para que todos lo tengamos presente, porque muchas veces, nos olvidamos del pasado reciente. Alvarez está aprovechando la cir-

cunstancia política que la nueva democracia enfrenta de la herencia de la dictadura, para preparar un clima que le permita retornar al poder".

Las declaraciones del Sub Secretario de Educación, causaron sorpresa en círculos políticos y periodísticos. Horas después y ante la consulta de otras radios el Dr. Aguiar manifestó que sus palabras no habían sido bien interpretadas y que se enmarcaban en todo un análisis general de la situación nacional. Dijo además que durante la hora que dura el programa había tocado temas más importantes que ese y que no debía dársele tanta trascendencia a su referencia al Tte. Gral. Alvarez.

Otras fuentes del Partido Colorado restaron a su vez importancia a las palabras del Dr. Aguiar.



LA VERDAD EN EL AIRE

**CENTENARIO,
UNA RADIO PARA QUE USTED OPINE Y
PARTICIPE, POR LA DEMOCRACIA Y
LA LIBERTAD...**

"PARLAMENTO LIBRE"
"MENSAJE"
"RADIOVISION CENTENARIO"
"EDICION ESPECIAL"
"PARLAMENTO DEL PUEBLO"
"LA VOZ DEL JUBILADO"
"CONCIERTO"
"EL CLUB DE LA PRENSA"
"A MICROFONO ABIERTO"
"PARTICIPACION"
"PRIMERA PLANA"

Radio
Centenario

OGG

LA RADIO QUE CRECE CON FE

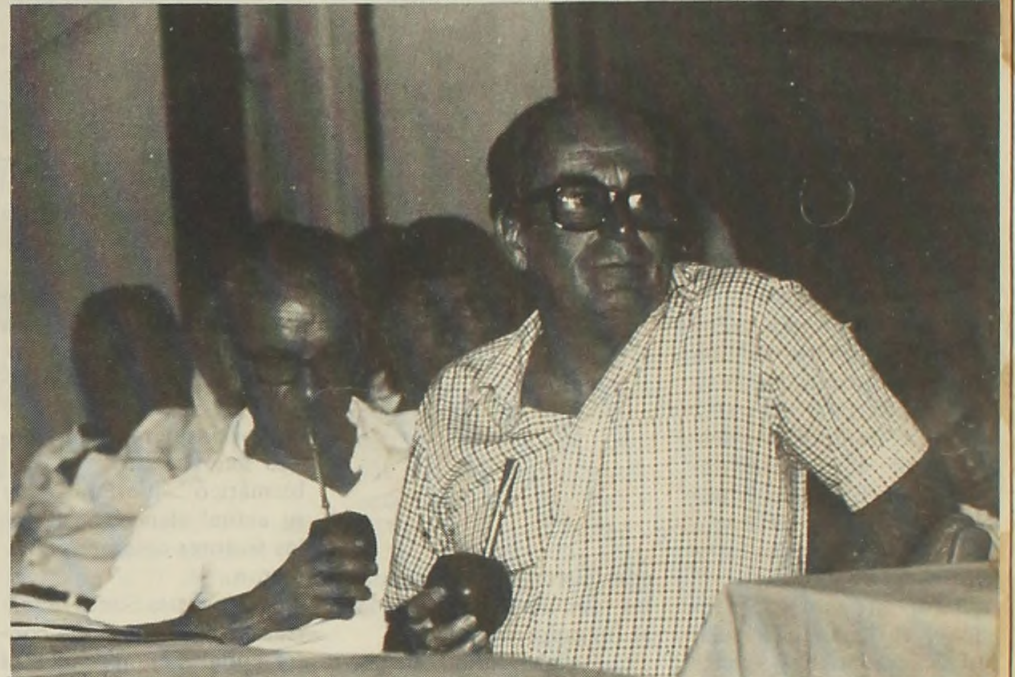
A Fernando Oliú con rabia

Cuando Wilson me pidió que escribiera un artículo recordando a Fernando, a dos años de su muerte, dije que no. Pero Wilson tampoco podía. Es demasiado intenso el afecto. Cómo evitar esta extraña mezcla de encontrados sentimientos que provoca la amistad entrañable con la rebeldía que nace al comprobar que Fernando se fue cuando más lo precisábamos.

Que distinta hubiera sido la suerte de nuestra causa de haber contado con Fernando en la etapa decisiva del fin de la dictadura. Esto pensando en nosotros, con cierta dosis de egoísmo, en parte mitigado al referirlo a la gran causa nacional de la cual Fernando Oliú fue primer abanderado.

Al evocar a Fernando no podemos evitar cierta dosis de egoísmo. A Fernando lo queríamos y lo precisábamos. Era de los que encontraba el recurso. El atajo, para llegar pronto a buen destino. La picada, para salir del monte. Intuía la trampa, para evitarla. Desconfiaba. Y vaya si caímos en trampas, después que él nos dejó.

Polemista insuperable, usaba una forma especialísima para expresarse. La frase breve, punzante, car-



gada de finísima ironía, dicha en el momento oportuno, con un giro imprevisible. El ocasional contradictor quedaba desarmado, sin argumentos ni para darse por ofendido. Sólo le quedaba la posibilidad de retirarse, mascando el freno. Fernando lo despedía con una sonrisa.

De una tenacidad admirable. Si el adversario lucía fuerte, poderoso —como los personeros de la dictadura mientras Fernando vivió— acosaba permanentemente sin presentar batalla definitiva. Estratega genial, largaba y

retrocedía. "Paciencia y mala intención", nos aconsejaba.

Murió plenamente consciente de que la dictadura tambaleaba. Sabía que le habíamos asestado golpes durísimos —el No, las internas— de los que él había sido artífice. Faltaba el golpe final. Día y noche lo tramaba. Si Fernando hubiera vivido, la dictadura habría recibido ese golpe final que faltó. Por eso no podemos evocar a Fernando sin rabia.

A veces el combate le permitía un descanso, un alto en el camino.

Entonces aparecía el Fernando Oliú dueño de una cultura exquisita. No conozco, no traté, a otro que supiera más que Fernando sobre ciertos temas. Sus exposiciones críticas sobre marxismo me resultaron insuperables. La profundidad con que encaraba doctrinariamente el nacionalismo. También seguía paso a paso todo el movimiento teológico que precedió y siguió al Concilio Vaticano II. Filosofía, teología, historia, sociología, ensayos políticos. Jasper, Ortega, Unamuno, Segundo, Boff, Herrera, Galvez, Ferreiro, Pivel, Ardao. Había dos temas en que hablaba él solo: la guerra civil española y la solitaria lucha de Herrera contra las bases yanquis en suelo patrio. No toleraba una intervención.

Su generosidad con el Partido Nacional no tuvo límites. Le entregó la vida. Nunca pidió dignidades y rechazó las que el Partido le ofreció. Fundador de Por la Patria, artífice de la Campaña del 71, redactor de "Nuestro Compromiso con Ud." no fue electo senador, diputado ni edil. Pero para el trabajo, Fernando era el primero. La dictadura lo golpeó. Lo destituyeron. Sabíamos de su pobreza, pero Fernando ni una queja. "Llevo las cicatrices del combate a modo de galardón", nos decía.

Alberto Zumarán

INI *mita* BLE

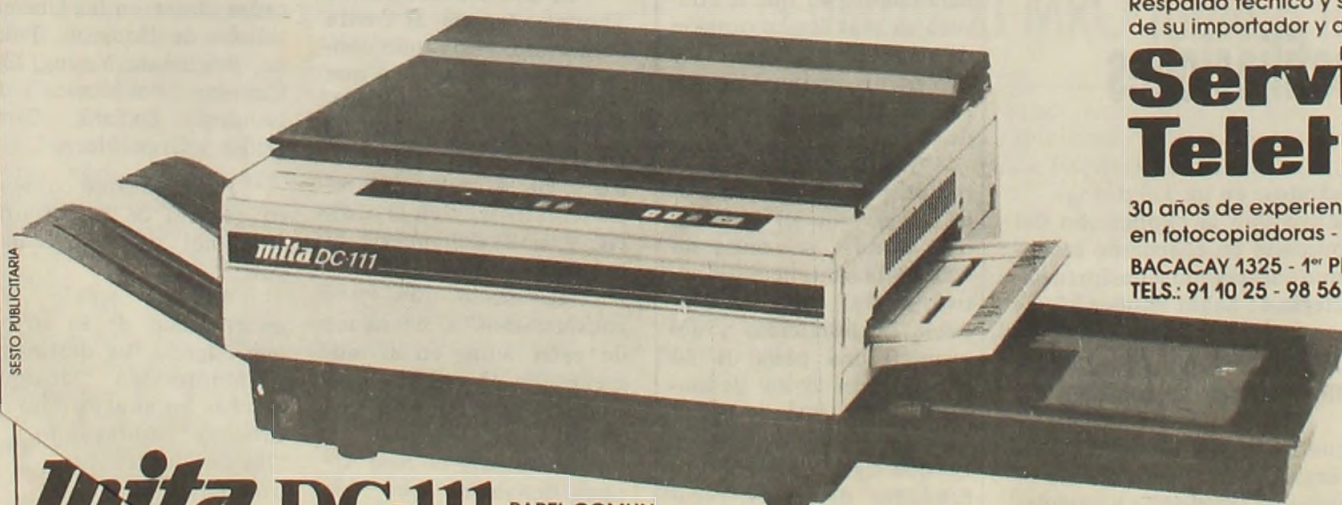
Pequeña con calidad de grande. No se puede llevar en el bolsillo: pero ocupa apenas un espacio de 50 centímetros.

Respaldo técnico y servicio permanente de su importador y distribuidor exclusivo:

Servicios Teletipo

30 años de experiencia en fotocopadoras - télex - informática

BACACAY 1325 - 1° PISO
TELS.: 91 10 25 - 98 56 15 - 98 76 48



Mita DC-111 PAPEL COMUN -
TONER SECO

TOMAMOS COMO PARTE DE PAGA SU VIEJO EQUIPO, CUALQUIERA SEA LA MARCA.

Internado en el Hospital Psiquiátrico fue procesado Denuncia de excesos policiales

La Jefatura de Policía ordenó una exhaustiva investigación interna, para determinar si existen responsabilidades entre sus funcionarios, en la denuncia de un grupo de abogados por malos tratos a un hombre que fue detenido por la seccional 6ta. e internado en el Hospital Psiquiátrico.

Los propios médicos del ex hospital Musto, denunciaron que el 13 de noviembre había ingresado por orden policial, Ricardo Ferri Leoncavalli, de 58 años que presentaba "heridas cortantes en el lado izquierdo del mentón y zona superciliar derecha, múltiples traumatismos, hematoma en ojo derecho, erosiones en la espalda e intenso dolor en palpación de la misma, hemorragia en el oído y pérdida de conocimiento".

Según los médicos Fugazza y Roucco, el paciente no presentaba trastornos psíquicos. La policía les había indicado que las heridas se produjeron "al golpearse contra un escritorio".

Ante el informe de los médicos, un grupo de abogados radicó una denuncia en el juzgado penal de 50. Turno.

Ferri, habría manifestado que seis funcionarios lo interrogaron por supuestos robos y le propinaron puñetazos y puntapiés, que al caer al suelo le saltaron sobre los pulmones y que al perder el conocimiento lo dieron por muerto.

ESTADO DE "EXCITACION"

La denuncia trascendió en la prensa el 20 de noviembre. Dos días después, la Dirección de Seguridad de la Policía, con la firma del sub comisario

Roberto Arbón, daba a conocer el parte policial de los hechos.

Se indica que ante la denuncia de dos personas de haber sido amenazadas de muerte, se ubicó al causante, quien "portaba un cuchillo de monte de 15 cms. de hoja". Era Ricardo Ferri Leoncavalli, "quien no pudo ser indagado en virtud del estado de excitación (sic) que presentaba". El parte afirma que se llamó al Servicio de Asistencia Externa del MSP y un facultativo diagnosticó "paciente agresivo", a la vez que expidió un pase al Hospital Psiquiátrico.

"Cuando se procedía a su traslado al mencionado nosocomio —continúa el parte— dicha persona se puso extremadamente agresiva e insultó soezmente al personal policial y a la vez que expresaba que se iba a matar para comprometerlos, se golpeó contra las paredes y luego se tiró contra un escritorio, a consecuencia de lo cual se produjo un corte en la región frontal al golpearse contra una arista de ese mueble; por lo que a fin de evitar que continuara autolesionándose fue

esposado y trasladado al referido hospital, para que fuera asistido de esa herida y se cumpliera su internación".

El informe policial, agrega que Ferri "cuenta con profusos antecedentes penales que comienzan en el año 1946, a saber: "desacato" en seis oportunidades; "tentativa de hurto" en cinco; "atentado", en cuatro; "Daños", en tres; "vagancia", "violación de domicilio", "Amenazas", "agresión", "atracos a mano armada" y "juegos de azar".

Se concluye que Ferri tenía captura requerida por el Juzgado de 1ra. Instancia en lo Penal de 5to. Turno, donde fue conducido y se decretó su procesamiento y prisión por el delito de "amenazas".

Voceros policiales indicaron a "La Democracia", que pese al procesamiento de Ferri, las indagaciones sobre un eventual exceso de los funcionarios policiales continuaría. Interrogados sobre cuándo se conocerían los resultados de la investigación interna, se indicó que podía demorar, y que si se consideraba pertinente tendría difusión pública.

Refinanciación

Poniendo punto final a un largo y complejo proceso de negociación política y discusión parlamentaria, el pasado miércoles a las diez de la mañana y tras quince horas de sesión, el Senado de la República aprobó el proyecto de ley de refinanciación del endeudamiento interno.

La iniciativa, que mejoró sensiblemente la fórmula aprobada por la Cámara de Diputados, cristalizó una vez que el Partido Nacional logró persuadir al Partido Colorado y este, finalmente la acompañó con sus votos.

La refinanciación fue aprobada por 21 votos en 28. Votaron en contra los seis senadores del Frente Amplio y el Prof. Carlos Julio Pereyra.

Al cierre de esta página el proyecto entraba a la Cámara de Diputados donde, se descuenta, será aprobado.

En la Cámara Baja ya se había logrado una

aceptable fórmula de financiación. La gestión del Partido Nacional consistió, durante la etapa del Senado, en procurar una reliquidación de las deudas que representara una fuerte quita real al monto total de lo que el endeudado debía pagar.

La negociación consiguió finalmente vencer la firme resistencia del Ministro Ricardo Zerbino para llegar a un acuerdo con el Partido Colorado que permitiera consagrar una ley que el Partido Nacional considera de enorme beneficio para los productores rurales e industriales y el país en general.

No deje destrozar

SU CASA SIN NECESIDAD
Localizamos pérdidas y filtraciones de agua sin picar pisos ni paredes.
TEL 79 92 17.

LOS RALEOS Y LIMPIEZA DE MONTES Y CAMPOS, DEBEN HACERSE CON EL MAXIMO DE CONTROL. TENGA A DISPOSICION EL PERSONAL Y MATERIAL ADECUADOS, PARA LIMITAR LA ACCION DEL FUEGO Y EVITAR SU PROPAGACION.

Reunión Ferreira-Sanguinetti

El Partido Nacional no cambiará su posición en el Parlamento

No ha habido ni habrá ninguna modificación en las posiciones que ha sustentado el Partido Nacional en las últimas instancias parlamentarias", dijo Wilson Ferreira Aldunate a propósito de versiones de prensa sobre supuestas conclusiones de su reunión con el Presidente de la República, Julio María Sanguinetti, el pasado miércoles.

"Tenía interés en visitar a Wilson Ferreira Aldunate y su esposa, luego de su viaje y por eso estoy aquí", manifestó por su parte el Jefe de Estado, tras la reunión de casi tres horas en el apartamento del líder nacionalista en Pocitos. "Obviamente conversamos de todos los temas que importan al país y pasamos revista a la situación actual", agregó.

Fueron éstas las únicas declaraciones públicas del Presidente, sobre una reunión que despertó natural expectativa a nivel nacional y a la que ambos participantes atribuyeron carácter reservado.

No obstante, el matutino oficialista EL DIA,



cuyo Consejo de Dirección integra el Vicepresidente de la República, Dr. Enrique Tarigo, tituló en primera página el jueves: "Coincidencia en reunión cumbre".

Dice EL DIA que "durante la entrevista, en la que los interlocutores tomaron dos cafés y un coñac cada uno, se pasó revista a todos los temas que conforman el espectro político del país, centralizando buena parte del diálogo en torno al Presupuesto...".

Añade el matutino colorado que "pese a la reserva que mantuvieron tanto Sanguinetti como Ferreira, pudo saberse de parte de un allegado a la Presidencia de la República que tras el intercambio de opiniones se alcanzó un marco general de coincidencias".

El mismo jueves, el diario EL PAIS tituló, también en primera página: "Presupuesto: Sanguinetti y Ferreira habrían acercado posturas". Y se manifestó "en con-

diciones de informar que el tema prioritario fue, naturalmente, el Presupuesto, sobre el cual se habría producido considerable acortamiento de las diferencias que originalmente separaban al Gobierno y al Partido Nacional".

Ante estas publicaciones, Wilson Ferreira fue tajante en afirmar que "las versiones publicadas en varios órganos de prensa (sobre la reunión) son pura invención".

Aún manteniendo el compromiso de reserva asumido con su interlocutor, el líder nacionalista sostuvo que "fueron abordados temas generales, la situación política del país, etc. pero respecto a los temas a estudio del Parlamento, el Partido Nacional tiene una posición sobradamente conocida que no modificará".

"No ha habido ni habrá ninguna modificación en las posiciones que ha sostenido el Partido Nacional en las últimas instancias parlamentarias", reiteró Ferreira.

Kayaks y canoas MISCRA[®]

Vaya preparando sus merecidas vacaciones. El ejercicio más completo y saludable y para toda la familia! Fabricamos kayaks para playa, río, mar, turísticos, olímpicos. Modelos para 1 y 2 personas en fibra de vidrio indestructibles e insubmersibles.

Precios de \$ 15.000 a \$ 30.000 con remos

Para el interior enviamos folletos.

Fabrica y vende Futurplast - La Paz 1265



EL M^o DESDE
N\$ 40370
+ IVA.

REVESTIMIENTOS Y CIELORRASOS En maderas nobles lustradas



Económicos y prontos para instalar, jerarquizan su hogar, oficina, comercio, etc. Veá, compare y sorpréndase.

PEDRO SILBERSTEIN S.A.

BURGUES 3320 - Tel. 23 55 46 y 23 30 63

BROS.

Denunciaron "provocación"
del ejército y policías

FEDEFAM: Por juicio y castigo

Con la aprobación de cuatro lineamientos básicos para sus actividades futuras, concluyó el fin de semana en Montevideo el VI Congreso de la Federación Latinoamericana de Asociaciones de Familiares de Desaparecidos (FEDEFAM) que, con una indiferencia total por parte de las autoridades de gobierno, sesionó durante una semana.

Propiciar una legislación que sancione la desaparición forzosa como un crimen de lesa humanidad, reclamar a los trabajadores que se constituyan en parte de los juicios que eventualmente se realicen contra los responsables y "romper con la indiferencia y el miedo" que algunos sectores de la población en el continente sienten por el tema de los desaparecidos, fueron los puntos reseñados por la reelecta presidenta de la Federación, la boliviana Loyola Guzmán.

PROVOCACION DEL EJERCITO Y LA POLICIA

Al finalizar el Congreso, familiares denunciaron una serie de presiones de las que se sintieron objeto por parte de soldados del Ejército y efectivos policiales. Según se indicó a La Democracia, mientras familiares fueron citados dos veces por la Jefatura de Policía, un camión del ejército con soldados hizo un campamento en las inmediaciones del Hotel del Lago, donde estaban alojadas las delegaciones.

En el caso de las actuaciones policiales, el Comisario Walker Gutiérrez del Dpto. de Prensa de la Jefatura de Policía, argumentó que las citaciones se debieron a trámites burocráticos para la autorización de un acto en Colón y del efectuado tras la marcha que culminó ante la Suprema Corte de Justicia, en los que no se había solicitado autorización para realizar oratoria. Se dijo que existen disposiciones aún "vigentes" por las que se debe pedir permiso al Municipio y a la Policía para esos actos. Asimismo, se afirmó que la presencia de policías en la zona del Hotel se debía a la proximidad de la Seccional 140. y el control

que ésta realiza sobre el Parque Rivera donde se "han constatado violaciones y otros delitos", se dijo.

Los familiares se preguntaron asimismo, porque se debía pedir permiso para realizar un acto en el Paraninfo, que es de exclusivo control de la Universidad.

En el caso de la presencia de soldados acampados en la zona y que habrían efectuado una "práctica de tiro" o "hecho explotar cohetes", no se pudo obtener una explicación de las autoridades del Ministerio de Defensa.

Los familiares subrayaron que la presencia de los funcionarios del Interior y de Defensa se constituía en una "provocación".

90.000 DESAPARECIDOS EN TRECE PAISES

El congreso sesionó con el lema de "Por una América Latina sin desaparecidos: Juicio y Castigo a todos los responsables". Durante una semana, se recibió el testimonio e informe de la situación de los trece países que han sufrido la práctica de la desaparición forzosa y tienen un total aproximado de 90.000 desapariciones.

Las comisiones de los familiares, analizaron la situación de tres grupos de países: Los que aún mantienen regímenes dictatoriales (Chile, Paraguay, Guatemala y Haití), los que con gobiernos electos continúan sufriendo desapariciones (Perú, Honduras, Colombia, México, y El Salvador) y los que han salido de gobiernos totalitarios (Argentina, Brasil, Bolivia y Uruguay).

En estos últimos, se señaló la necesidad de llegar al enjuiciamiento y castigo de los militares y civiles responsables de las desapariciones, como única forma de "garantizar los procesos democráticos" y evitar que se vuelvan a producir estas prácticas.

Varias delegaciones permanecieron en Uruguay al finalizar el Congreso y realizaron viajes al interior para difundir la situación trágica que se continúa viviendo en varios países del continente.

A nueve meses de restaurada la democracia en el país, la sociedad civil no parece tener claro si quiere olvidar, perdonar o castigar los delitos de lesa humanidad cometidos durante la dictadura.

Mientras tanto, las Fuerzas Armadas, conducidas aún por quienes tuvieron activa intervención en el llamado "proceso", se encuentran más unidas que nunca gracias a un gran factor aglutinante: la firme decisión de no permitir que se les juzgue, individual o institucionalmente.

Grave desventaja para la sociedad civil. No sabiendo bien que quiere, tiene enfrente a quien, por lo menos, sabe claramente lo que no quiere. El comunicado ampliamente difundido por el Centro Militar, el Círculo Militar General Artigas y el Círculo de Oficiales Retirados de las Fuerzas Armadas, reitera conceptos emitidos por el propio Comandante en Jefe del Ejército y otros jefes militares, pero además establece en forma rotunda "que son los tribunales militares los órganos competentes para conocer en delitos militares cometidos por militares en acto de servicio".

Si bien cuando se investigan secuestros, homicidios, torturas y violaciones en general a la Constitución las leyes y los Derechos Humanos no están en juego delitos militares sino delitos comunes y, además, a nadie se le ocurre que tales cosas puedan constituir "actos de servicio", es obvio que lo que las tres organizaciones castrenses quieren decir es que ningún militar irá a la justicia civil por ninguna razón y bajo ningún cargo.

Los mandos militares (ya lo ha dicho el Tte. Gral. Medina, y mucho antes el Tte. Gral. Gregorio Álvarez) se responsabilizan institucionalmente por todo lo que se haya hecho "bajo órdenes", y ante cualquier acusación pública, salen a denunciar una "campana de ataques sistemáticos contra la familia militar, sus fuerzas morales y materiales", etc. mientras deslizan veladas insinuaciones relativas a mantenerse atentos, vigilantes o preocupados por "la evolución de la situación nacional".

Además de esta posición monolítica de las Fuerzas Armadas, hay

otras ventajas en favor de quienes no tienen interés en que se revise nada.

BIEN ATADO

El 12 de mayo de 1984, mientras los políticos analizaban el "borrador" elaborado por las Fuerzas Armadas como base de discusión para la salida institucional del país el hoy diputado colorado Luis Hierro López afirmaba en una entrevista publicada por el diario Últimas Noticias que "el documento militar parece contener dos preocupaciones centrales: el revisionismo y la amnistía. Todo mecanismo de prórroga de la situación de privilegio militar, parece estar orientado a dejar "todo atado y bien atado" como quería Franco en España".

Hierro López agregaba que "ese es un esfuerzo inconducente e inútil. Los partidos no llevarán adelante un revisionismo que eventualmente aliente a la venganza, pero también es cierto que se deben dar absolutas garantías de que la justicia será independiente".

Al parecer las negociaciones del Club Naval no lograron desatar el paquete y todo quedó "atado y bien atado" como quería Franco en España garantizado por la permanencia de la democracia de los mandos militares de la dictadura y por los mecanismos establecidos en el pacto en cuanto a las nuevas designaciones. Esa es otra ventaja. Y frente a tan sólida posición la sociedad civil se debilita al dispersarse en muy diversas actitudes.

El gobierno, formando "tandem" con las Fuerzas Armadas, ya inició su campaña en favor del ol-

vido. Tanto el Presidente de la República, Dr. Julio Ma. Sanguinetti como el Vicepresidente Dr. Enrique Tarigo, en sus más recientes declaraciones, hablaron insistentemente de superar los desencuentros del pasado, mirar hacia adelante, olvidar, etc., muy coherentes con la insólita revelación del Primer Mandatario al diario El País de Madrid en el sentido de que existiría una especie de amnistía de facto para los militares.

El Dr. Sanguinetti apoyaría decididamente la tesis de que las violaciones a los derechos humanos cometidas por militares son asunto para la justicia militar, y en tal sentido estaría siendo eficazmente secundado por sus ministros de Interior y Defensa Nacional, según hechos conocidos y ya comentados en La Democracia.

En la otra punta del espectro político se encuentran los sectores más sensibles al tema y más cercanos a las consecuencias de la represión desatada durante la dictadura. Esos grupos mantienen como prioritaria la bandera de "juicio y castigo a los culpables".

La espectacularidad o la estridencia de algunas denuncias y, en algunos casos, la utilización político-partidaria del tema, ha contribuido a consolidar las posiciones militares más irreductibles y han dado excusa al Ministro Dr. Chiarino para que saliera en defensa de militares acusados por la comisión investigadora parlamentaria y denunciara una campaña orquestada por la "extrema izquierda" (en la que engloba a una vasta gama política) para desestabilizar la democracia.

PERDONAR O CASTIGAR

En el medio de esos dos extremos se ubica una porción mayoritaria de la población que quisiera ver funcionar, sin presiones ni influencias indebidas, los órganos jurisdiccionales, pero cuyas preocupaciones prioritarias pasan por el salario, el empleo, la salud, la vivienda, los precios, y otras cuestiones acuciantes.

El tema de los derechos humanos, entonces, se vuelve un poco lejano, ajeno y, a veces, hasta molesto.

Parece claro que ese amplio espectro distraído por los problemas cotidianos, es el sector cuya opinión pública ya ha comenzado a "trabajar" el gobierno como primer paso para tender el gran manto de olvido.

Mientras tanto, las contiendas de competencias iniciadas por la justicia militar con la ayuda de Chiarino y Manini, ante cada acción judicial ordinaria, van enlenteciendo y enfriando el partido.

Si la sociedad en su conjunto decide que el olvido no es el camino correcto, ni deseable, ni, tal vez, posible, deberá optar entonces entre el perdón o el castigo.

Tanto para perdonar como para castigar, es necesario conocer previamente el delito y al autor. En otras palabras sólo se podrá perdonar o castigar después de juzgar.

En ese sentido, el proyecto elaborado por los senadores Alberto Zumarán y Hugo Batalla parece plantear un camino serio para hacer posible el cumplimiento de ese pre-requisito indispensable.

Francisco Lara

Delitos de Lesa Humanidad

¿Olvidar, perdonar o castigar?

La Taberna de CHICHE

Restaurante-Rotisería-Churrasquería-Salón de Té

Especialidades en carnes, aves,
pescados y pastas caseras

Un rincón diferente para el encuentro

Z. Michellini 1329 - Tel. 91 62 78
Local 16 - Galería Plaza Libertad

Piden acción coordinada para bajar intereses

Excepto el caso de alguna institución aislada, los bancos no acompañaron las medidas resueltas por el Banco de la República procurando una baja en las tasas de interés, y parece fortalecerse la opinión de algunos analistas en el sentido de que una reducción de los intereses en nuestra plaza financiera debe responder a una acción coordinada y no a esfuerzos aislados de una institución oficial.

Se ha comentado asimismo que para fines del presente mes la cotización del dólar se ubicaría en los 124 nuevos pesos, mostrando entonces un crecimiento del 5.30 por ciento, bastante superior a los de los meses anteriores, por ejemplo el caso de octubre, en que creció un 3.77 por ciento. Surge entonces que el incremento del ritmo inflacionario para el presente mes de noviembre, con la incidencia de la suba de salarios y tarifas, será bastante superior al 5 por



ciento, y ello también está incidiendo para detener la baja de intereses.

“La política seguida por el Banco de la República puede verse afectada negativamente si se

produce una aceleración en el ritmo inflacionario”, comentaban días pasados operadores de cambio, agregando que es muy probable que los ahorristas puedan comenzar a exigir intereses más altos

para sus depósitos, máxime si se lleva al dólar a una paridad con el crecimiento de la inflación.

Otro elemento que está jugando en forma negativa para acompañar la política de reducción de intereses del Banco de la República, es que las instituciones —y también los inversores— dudan hasta donde esa acción del BROU es acompañada por el Banco Central.

Hay un hecho que es claro: el Presidente del Banco de la República ha salido en varias oportunidades —por lo menos tres veces en noviembre— a formular duras críticas al nivel de los intereses (ha señalado que son “brutalmente” positivos) y ha instado a los bancos a que “apuesten al país”, por lo menos en dos oportunidades.

El Banco Central, en tanto, que es quien en realidad tiene la tarea de control del sector financiero, ha permanecido en silencio.

El titular del Banco Central incluso ha comentado que el descenso operado en las tasas de interés se estimaba “sería más paulatino que el que finalmente se experimentó”.

En contraposición, el Banco de la República ha insistido en que debe operarse una reducción mayor en los intereses en forma inmediata, porque la situación actual está haciendo prevalecer la inversión financiera sobre la inversión productiva.

También economistas del gobierno (que de todas formas a esta altura parecen estar cada vez más alejados de la línea oficial) han insistido en que una baja en las tasas de interés debe buscarse con una acción coordinada de todos los organismos que tienen incidencia en el tema.

Han dicho además que no creen factible que por la sola acción del Banco de la República se logre el abatimiento de las tasas de interés a los niveles requeridos por el país para originar su reactivación.

El problema entonces parecería apuntar hacia lograr que la baja en los intereses forma parte de una acción global, y no a esfuerzos aislados del BROU —muy destacables por cierto— pero que no siempre rinden los resultados esperados, comentaron esas fuentes.

Impuestos sobre bienes son 63 %; renta sólo 10 %

La incidencia de los impuestos sobre Bienes y Servicios ha crecido durante el presente año respecto a 1984, y se mantendrá en niveles similares para 1986, de acuerdo a lo previsto por el Poder Ejecutivo en el proyecto de Presupuesto a estudio legislativo.

Según surge de estudios realizados a nivel privado, se mantiene e incluso se ha incrementado en 1985 la incidencia relevante de los impuestos indirectos al consumo, sobre todo el IVA y el IMESI, y en segundo término los referidos al comercio exterior, fundamentalmente los de importación.

Los recursos que provienen de tributos a la pro-

riedad, a la renta y similares tienen un peso porcentual muy relativo, tanto en lo actual como en lo proyectado.

Del estudio surge claramente que el Impuesto a la Renta y a otras utilidades aporta solamente el 10 por ciento de la recaudación, en tanto que los que gravan Bienes y Servicios son el 63 por ciento de los ingresos del Estado.

Es importante destacar además que de la composición de los recursos, surge que los Impuestos aumentarán su incidencia pasando del 91 o/o en 1984 al 95 o/o en 1985 y al 94 o/o en 1986.

Importancia de impuestos en la recaudación

	1984	1985	1986
Sobre Bienes y Servicios	60 o/o	63 o/o	63 o/o
Sobre Comercio Exterior	16 o/o	16 o/o	15 o/o
A la renta y utilidades	9 o/o	9 o/o	10 o/o
Sobre la propiedad	5 o/o	6 o/o	5 o/o

Volcker insiste: abrir mercados y privatizar

La privatización de empresas públicas y el otorgamiento de mayores facilidades para la inversión de capital extranjero, fueron los dos puntos principales por el titular del FED, Paul Volcker, a las autoridades argentinas en Buenos Aires.

Los fondos a repartir en tres años a los quince países más endeudados del mundo podrían alcanzar a los 50.000 millones de dólares, a través del Plan Baker. Así lo reveló el Presidente de la reserva Federal de los Estados Unidos al Vicepresidente de la Asociación de Bancos Argentinos (ADEBA), Roberto Bullrich, con el que se reunió en la capital vecina.

Bullrich dijo a la prensa que Volcker había señalado que los aportes serían de 47.000 millones, aunque poco después ubicó el total entre los 45 y 50 mil millones.

Unos veinte mil millones de dólares serían aportados por los Bancos acreedores de los países que acepten el Plan Baker, mientras que el Banco Mundial, el Banco Interamericano de Desarrollo y el Banco Asiático de Desarrollo, aportarían unos nueve mil millones más.

Volcker se reunió con Bullrich y los Dirigentes de ADEBA en la sede de esta Institución. Habló poco y escuchó mucho, dijo Bullrich, quien señaló que el visitante se mostró muy interesado en el plan económico argentino puesto en práctica en junio pasado, denominado Austral y hasta se entusiasmó al ir conociendo los distintos aspectos del programa económico que ha permitido al Go-

bierno de Raúl Alfonsín dominar la inflación.

Previamente, el Presidente de la Reserva Federal, había reiterado sus conceptos en una conferencia de prensa brindada en la residencia del Embajador de los Estados Unidos, Frank Ortiz. Volcker señaló ante los periodistas la necesidad de que los gobiernos de los países endeudados pongan en marcha políticas de cambios estructurales, como privatizaciones y liberalización de los mercados a las inversiones extranjeras, entre otras medidas.

LAS MEDIDAS INTERNAS

Con relación a Argentina, dijo que el éxito del Plan Austral no se debe fundamentalmente al congelamiento de precios y salarios, sino a otras medidas, y relativizó la posibilidad, sin descartarla, de que Argentina se constituya en el “País Piloto” del programa de ayuda financiera de los Estados Unidos a los países del tercer mundo, conocido como plan Baker.

El visitante afirmó que el crecimiento de las economías de los países endeudados que acepten participar del Plan Baker va a ser fundamentalmente por las propias medidas económicas internas de los gobiernos, más que por la ayuda externa que reciban. También destacó que en el curso de sus conversaciones con las autoridades de los países latinoamericanos que ha visitado, hubo acuerdo sobre la necesidad de aplicar una nueva filosofía del crecimiento.

LOS NUEVE MESES DEL SANGUI

INFORME MEDICO ESPECIAL

Una Junta Médica convocada por GUAMBIA somete al Presidente a una completa serie de análisis: examen de sangre, tomografía computada, ecografía, examen de orina, estado de reflejos, audiograma, examen de la vista, rectoscopia y otras medidas.

¿APARECERA EL “BEBE DE JULESMARIE”?



REPORTAJE:
ASIAIN
La patota de GUAMBIA ante la entrevista más gorda realizada jamás. El diputado colorado nos cuenta de sus viajes, sus amores, su adicción a la Coca Cola y otras intimidades más.

LA VERDAD SOBRE AMODIO PEREZ

Otro Deschave Especial de Nelson Caula y Alberto Silva abordando las increíbles facetas de la vida de un personaje con algo de fantasma y mucho de traidor.

+ HISTORIETAS, CHISMES Y MALDADES

guambia LA OPOSICION MAS DIVERTIDA

SALE ESTE LUNES (¿O EL MARTES?)

Presupuesto justo o gobernabilidad

Sanguinetti debe optar

Viernes 29 de noviembre de 1985

Tanto va el cántaro a la fuente que al final se rompe. El tema del Presupuesto nacional bien podría convertirse en el último viaje del frágil cántaro que lleva y trae, desde el primero de marzo, la paciencia y la buena voluntad imprescindible para que el Partido Nacional siga aplicando su "teoría de la gobernabilidad". Así lo dieron a entender voceros parlamentarios nacionalistas que se manifestaron defraudados por el mensaje complementario del proyecto de presupuesto enviado el lunes por el gobierno a la Cámara de Diputados. El documento fue calificado sencillamente de "decepcionante".

El mensaje en cuestión contiene normas complementarias y sustitutivas de las sancionadas en el Senado donde el Partido Nacional dio, días atrás, una dura lucha por mejorar el presupuesto.

Al encontrar que el mensaje complementario "no satisface las mínimas aspiraciones", el Partido Nacional se dispone a tomar como base de trabajo en diputados lo aprobado por el senado y dar en la cámara baja la segunda batalla. Mientras tanto la sombra del veto presidencial sobrevuela el Palacio Legislativo.

La importancia de la

situación política que podría crearse en caso de no llegarse a una solución de consenso no escapa a nadie y menos al Presidente de la República, quien el pasado miércoles concurrió al domicilio de Wilson Ferreira Aldunate para dialogar con el líder nacionalista durante más de tres horas.

PRESUPUESTO CONTINUISTA

El proyecto de presupuesto elaborado por el Poder Ejecutivo, tal como fue expuesto en su oportunidad por varios legisladores de la oposición, es fiel a la misma filosofía económica que inspiró los presupuestos de la dictadura.

El diputado Elías Porras Larralde, en entrevista publicada ayer por el semanario Búsqueda sintetiza de esta forma la situación: "Los presupuestos no alteran la estructura de los países pero señalan modelos de país en cuanto a la calidad de vida y a la reactivación económica. Este modelo que traduce la propuesta presupuestal del Ejecutivo y lo encuentro idéntico al esquema económico y presupuestal del gobierno de la dictadura. No hay cambios y no sale de los mismos moldes. Hubiéramos deseado más imaginación, proyectos de inver-

sión de otro tipo, algo que proyectara al país hacia otras metas y otros caminos que el gobierno lamentablemente no marca ni indica. El Ministerio del Cr. Zerbino es el Ministerio del continuismo, de la similitud con el pasado, de la falta de imaginación y de la falta de creatividad. Es un país donde el talento sobra, en este caso brilla por su ausencia".

ACTITUD NACIONALISTA

El mensaje complementario no ha cambiado sustancialmente la posición original del gobierno. El Poder Ejecutivo, no solo que achica las mejoras dispuestas por el Senado al proyecto original, sino que al eliminar los impuestos introducidos para financiarlas, aumenta el déficit.

El diputado Ituño explicó en grandes rasgos la política que el Partido Nacional aplicó en el Senado y mantendrá en Diputados en materia presupuestal: "Reforzar las asignaciones en aquellas áreas sociales de alto interés social, como Salud Pública, Educación y Poder Judicial, al tiempo que financiar estas mayores asignaciones (porque no queremos votar un presupuesto desfinanciado) con economías en todos los sectores en los que se pudieran realizar.

Si estas economías no alcanzan, serían propuestos algunos tributos, siempre que los mismos no gravaran al consumo, de igual forma que se hiciera en el Senado".

El Partido Nacional, entonces, discrepa con el criterio de distribución de los recursos que reflejaba el proyecto original del gobierno y que ratifica el mensaje complementario el que, además introduce algunos factores irritativos. Por ejemplo el Poder Ejecutivo incluyó en el inciso de Defensa Nacional un plan de inversiones civiles no incluidas en el presupuesto original. También eliminó el plazo de 180 días que el senado había dispuesto para que el gobierno instrumentara el retorno a sus ámbitos de origen de las oficinas y reparticiones estatales que durante la dictadura fueron trasladadas a la órbita de las Fuerzas Armadas.



"El Ministerio del Cr. Zerbino es el ministerio del continuismo"

LA SOMBRA DEL VETO

A esta altura es obvio que la Cámara de Diputados se dispone a aprobar un presupuesto distinto del que quiere el Poder Ejecutivo. El gobierno, entonces, tiene tres

posibles caminos: Aceptar lo que la mayoría parlamentaria decida, iniciar una intensa negociación previa que conduzca a una eventual fórmula de transacción o directamente vetar el proyecto que apruebe el parlamento.

La posibilidad del veto fue manejada reiteradamente como velada amenaza por notorios voceros del partido colorado como el Dr. Jorge Batlle y estuvo en las entrelíneas de diversos artículos periodísticos, fundamentalmente del pro gubernamental diario El Día.

Por lo tanto, no es una posibilidad que deba descartarse, y menos aún si se toman en cuenta los antecedentes ya sentados

por Sanguinetti en el corto tramo que lleva cumplimiento de su mandato. El veto fue aplicado a la ley de alquileres y la voluntad parlamentaria fue desconocida también en ocasión del pronunciamiento de la Cámara de Diputados contrario al Ministro del Interior. Pero hay más razones para no descartar el veto presidencial al proyecto de presupuesto que apruebe el parlamento. Sanguinetti sabe que la Asamblea General no contará con la mayoría especial requerida para levantar el veto y en ese caso, el que quedará vigente no será el presupuesto del gobierno ni el de la oposición. Durante los próximos cinco años el país se regirá por el último presupuesto de la dictadura.

Muchos se preguntan si no es precisamente eso lo que el Cr. Ricardo Zerbino ambiciona. El presupuesto de la dictadura se ajustaría a la filosofía económica del Ministro como un guante.

No obstante, la jugada implicaría un riesgo que ni el país ni el gobierno están en condiciones de correr. Optar por el presupuesto de la dictadura sería romper definitivamente con la oposición, y, principalmente, cerrar todo camino al Partido Nacional para que siga aplicando su política de contribuir a la gobernabilidad.

Para los nacionalistas, la "teoría de la gobernabilidad" tiene un límite, señalado por la conveniencia general del país. Si el gobierno consagra el presupuesto de la dictadura habrá traspasado ese límite. A partir de allí colaborar con el gobierno será en perjuicio del país.

Sin presupuesto justo, no habrá gobernabilidad.

Francisco Lara



Agua Mineral
SIRTE

Pedidos a domicilio:
320079 - 318951



"Muy rara vez este cronista ha escuchado un recital debut más impresionante en cualquier instrumento..." D. Henahan, New York Times.

EDUARDO FERNANDEZ

Primer intérprete uruguayo que graba en el sistema digital, en el Henry Wood Hall, Londres. Obras de LEGNANI, GIULIANI, DIABELLI, PAGANINI Y SOR para guitarra. Sello: "LONDON" - con "DOLBY" - Cinta: AMPEX (U.S.A.) - NS 698 (IVA Inc.) - Productor Fonográfico: SONDOR S.A.

HARMONIC

BVAR. ESPAÑA 2956 - Tel. 70 83 78
18 DE JULIO 966 - Local 33 - Tel.: 90 14 75
MALDONADO GAL. MARCO DE LOS REYES
PUN. ESTE: GAL. SHOPPING CENTER

PIT-CNT

Manejos peligrosos

Después de doce años de dictadura y en el marco del proceso transformador que está viviendo la sociedad uruguaya, la realización del demorado congreso del PIT-CNT ha despertado interés y expectativa, dentro y fuera del movimiento sindical del país.

Tomando en cuenta que nada amerita pensar que el año próximo será menos tenso que el presente en materia de relaciones entre los trabajadores y los empresarios, o entre los trabajadores y el gobierno, no son pocos los que aspiran a que de este congreso emergiera una organización sindical fortalecida, en la cual los trabajadores se sientan plenamente representados por sus dirigentes y estos a su vez, firmemente apoyados por las bases.

Al momento de escribir estas líneas —miércoles por la mañana— antes de la inauguración formal, sombríos presagios van apagando prematuramente las mejores expectativas.

Más allá de todos los valores que pueda tener este congreso, en la práctica, uno de los aspectos que mayor influencia futura tendrá en la marcha del movimiento sindical será la elección de las nuevas autoridades de la central.

El Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT surgirá de un proceso electoral muy complejo que recorre varias etapas o grados.

Veamos. La base de un gremio es su asamblea. En elección de primer grado, esta designa a su directiva.

Después vienen las federaciones que unifican a los distintos gremios vinculados a una misma rama de actividad. En una elección de segundo grado (ya no es directa) se eligen las autoridades de esa federación.

Cada Federación designa sus delegados al congreso. Ya estamos en un tercer grado.

Esos congresales eligen a la Mesa Representativa del PIT-CNT. Finalmente esta, a su vez, elige al Secretariado Ejecutivo.

Surge entonces claramente, la enorme distancia que se va creando, en virtud de los pasos sucesivos, entre el Secretariado Ejecutivo y las asambleas de los gremios.

Si grande es la distancia con las asambleas, inculcablemente mayor lo sería con la masa trabajadora en general.

Hasta aquí sería un problema de procedimientos, discutibles, perfectibles, como cualquier otra norma. Pero más allá de lo discutible que puedan ser los procedimientos formales, comienzan a incidir una serie de factores ajenos al interés sindical.

Por ejemplo, las Federaciones eligen congresales pero no los mandatan. Es decir que los delegados de cada federación, actúan como entes autónomos en el seno del congreso, sin mandato expreso de la federación a la que supuestamente representan, para votar por tal o cual nombre.

Por tal razón esos delegados se alinean en el congreso, por tendencias políticas y no por federaciones. Mientras que formalmente la CNT es una confederación su prin-



cipal órgano elector es un congreso de diferentes tendencias políticas. Ello habilita a que la designación de los integrantes del Secretariado Ejecutivo surja por efecto de una serie de acuerdos entre los departamentos sindicales de los distintos partidos que conforman el Frente Amplio.

La elección de las máximas autoridades de la central de trabajadores es un hecho absolutamente político-partidario. Tan es así, tan lejos se llega de los intereses típicamente sindicales, que una de las figuras clave de las negociaciones políticas en torno a los nombres de la futura dirigencia, ha sido, en representación del Partido Comunista, Félix Díaz, quien no ocupa ningún cargo en la estructura del sector laboral.

Fuentes gremiales afirmaron que en realidad el Secretariado Ejecutivo ya fue designado antes de la elección.

LA PARTE DEL LEON

En el marco de esas negociaciones políticas, el Partido Comunista resolvió, y así fue aceptado, quedarse con la mitad de los integrantes del Secretariado Ejecutivo sea cual sea su número. Para que en la otra mitad pudieran tener expresión todos los demás sectores que reclamaban un lugar, el número de integrantes del secretariado debió elevarse a 18 titulares y 18 suplentes. El órgano de conducción más reducido tendrá entonces 36 miembros más su presidente, cargo que (digámoslo de paso) no figura en los estatutos.

Sucede que cada sector que logró un espacio en el órgano ejecutivo, generó automáticamente otro puesto para el Partido Comunista, a quien nadie parece discutirle su derecho a quedarse con la parte del león.

Las consideraciones de tipo político son tan

importantes que fueron desplazadas de la conducción corriente como Acción Sindical Uruguaya (ASU) que mantuvo viva la llama del sindicalismo durante la dictadura y fue pieza fundamental en el renacer de la actividad gremial. ASU quedó fuera porque el Partido Comunista privilegió la presencia de Thelman Borges, que es del mismo gremio textil al que pertenece Marquez, candidato de Acción Sindical Uruguaya.

La elección de las autoridades sindicales, entonces, es un hecho político pero ni siquiera refleja con relativa fidelidad el espectro político real de la clase trabajadora.

Quedarán fuera del Secretariado, o con escasa representación, fuerzas políticas tan importantes como el Partido Nacional y el Partido Colorado o sectores frentistas que, como la lista 99, ha merecido el mayor caudal de votos dentro de la coalición.

Finalmente es llamativo que haya quedado fuera del esquema organizativo sindical nada menos que 18 departamentos del país, ya que no habrá un solo representante del Interior.

El PIT-CNT se consolida así como estructura frenteamplista y montevideana. Sin embargo ni siquiera refleja la realidad política de Montevideo ni del Frente Amplio.

En un planteo absolutamente conservador, todo se ha limitado a que cada uno luchara por conservar su espacio, sin atender a la creciente actitud participativa de los trabajadores uruguayos ni a los actuales vientos renovadores.

FUTURO INCIERTO

Si este año de luna de miel con el primer gobierno civil, después de doce años de dictadura, la movilización sindical fue intensa, fácil es deducir que el año próximo el clima será más agitado aun, ya que no se vislumbran soluciones inmediatas en lo económico y social.

El movimiento sindical, ya erosionada su imagen ante una opinión pública sabiamente manejada por el gobierno, deberá enfrentar en un futuro próximo momentos muy duros. Tal vez un intento serio de reglamentar su funcionamiento interno y el derecho de huelga. Necesitará sin duda unidad y apoyo de las bases. ¿Los conseguirá cuando blancos, colorados, la mitad de los frenteamplistas y todo el interior de la República no se sientan representados por los máximos dirigentes?

13 de Julio
1857



128 Años
Al servicio de su propio país.



Tradición de Seguridad

13 de Julio
1985



Los trabajadores nacionalistas y el Tercer Congreso

Viernes 29 de noviembre de 1985

En el marco preparatorio del 3er. Congreso, la militancia sindical está abocada a la discusión de los documentos elaborados por las respectivas comisiones.

De ellos el más polémico, sin duda, es el que contiene los "Elementos para un balance del movimiento obrero desde el 20. Congreso hasta 1985."

Los trabajadores nacionalistas organizados en el sector sindical de la Secretaría de Asuntos Sociales del Partido Nacional, una vez analizado y discutido el contenido del referido documento, creemos de rigor hacer algunas puntualizaciones críticas sobre el mismo como forma de responder al llamado que el propio documento formula para mantener "un estilo serio de análisis", que estimule "la reflexión y el estudio de las experiencias de la lucha del movimiento sindical, de las situaciones difíciles que a lo largo de la historia le ha tocado enfrentar —para aprender— para elevar la capacidad de dar respuesta a los difíciles problemas que seguramente deberemos enfrentar en el hoy y en el futuro".

Compartimos pues totalmente los conceptos transcritos de la "Introducción" del Documento, porque nos aliena una profunda voluntad de defensa de los trabajadores de todo el país y de la unidad sindical, como instrumento de

expresión y defensa de los intereses de la clase trabajadora.

Conscientes de las dificultades que implica resumir un período tan largo y complicado de la historia como el que el documento analiza, no pretendemos elaborar un juicio de valor absoluto sobre su contenido.

No obstante, entendemos que señalar críticamente lo que a nuestro juicio (tan aceptable o discutible como cualquiera) constituyen interpretaciones equivocadas, supone de alguna manera, indicar la reiteración de errores, que en última instancia conspiran contra la unidad de la clase trabajadora. Unidad definible únicamente en función de la identificación común en los exclusivos intereses de los trabajadores y al margen de cualquier posición política partidaria o ideológica. Es decir "unidad" basada en el "pluralismo" y en la "independencia de clase".

PUNTUALIZACIONES

No pretendemos proponer textos modificativos aparte del documento. Sino simplemente aportar otra visión de la etapa histórica abordada, a los efectos, reiteramos, de enriquecer la discusión.

Puntualizamos entonces: 1o.) Que no parece rigurosa-

mente autocrítico el análisis que hace de la etapa previa al golpe de estado, como tampoco objetivo el encare de la huelga general, en cuanto a:

a) "El golpe escudado en los comunicados 4 y 7" no trató de confundir al pueblo, sino que confundió a algunos sectores políticos y de manera refleja a la tendencia mayoritaria de la dirección de la CNT. Quienes si bien exigieron la renuncia de Bordaberry (como lo hicieron la mayoría de los sectores democráticos), no cuestionaron el proceso sustitutivo del poder político por el poder militar. Se alentaba así la esperanza de integrarse a un proceso de cambio social conducido por un grupo de militares "peruanistas", asumiendo de tal modo en aras del "apoyo crítico" una actitud ante el golpe que se gestaba, que a la postre resultó desmovilizadora. Tal vez haya sido esa la oportunidad de aplicar el plan elaborado "con 9 años de anticipación". ¿A tales desvaríos y a tales sufrimientos condujeron "los instrumentos de análisis" utilizados?

Por el título del editorial del que extraemos la cita: ("la lucha es una sola") y por el premonitorio acierto de su posición, vale la pena citar al Dr. Carlos Quijano, relativo a aquellos acontecimientos de febrero de 1973: "toda transformación revolucionaria y las enunciadas lo son, no se hace en los textos; se hace en la vida (...) tales transformaciones nunca son el fruto del paternalismo del Estado; menos del paternalismo de determinados estamentos como los militares, a quienes algunos presurosos de nuestros días, quieren convertir en providenciales y mesiánicos".

Fue necesario que el golpe del 27 de junio de 1973 develara el equívoco, para que todos los trabajadores, sin distinción de su condición de militantes o activistas y al margen de su filiación ideológica emprendieran la huelga antes de la decisión orgánica de la dirección de la CNT.

b) Nos parece equivocado prestigiar la conducta de un sector político, como en más de un pasaje hace el documento, en particular manifestando la intención de capitalizar para ese sector una respuesta popular masiva, que cobra toda su significación política justamente porque participaron todos sin diferenciación de grado en el compromiso.

CUESTION DE ESTILO

En más de una oportunidad hemos demostrado con actitudes concretas que no es el estilo de los trabajadores nacionalistas, reivindicar al Partido al que han adherido, cuando asumen posiciones públicas como trabajadores. Hoy tal actitud nos otorga autoridad moral para señalar que en el documento se omite que:

1o.) El Partido Nacional,

en la expresión contundente de su mayoría alertó desde un primer momento sobre las verdaderas intenciones de los militares que encabezaron el pronunciamiento del 9 de febrero. Junto al Dr. Quijano configuró el solo, en un coro de voces optimistas.

2o.) El Partido Nacional se pronunció desde el "vamos" en apoyo de la huelga general, como resistencia al golpe, no sólo en forma conjunta con el Frente Amplio (30/6/73 - 5/7/63), sino además en forma particular. Apoyo que por otra parte estaba dado de hecho en la presencia de miles de trabajadores nacionalistas en los lugares de trabajo ocupados y en las movilizaciones en curso.

No hubo entonces actitudes vanguardistas atribuibles a nadie en exclusividad, sino la decisión popular de resistencia, asumida con la misma energía y paridad de riesgos por todo el conjunto de la clase trabajadora y por importantes sectores de las capas medias del país.

c) Tampoco encontramos debidamente fundadas las señaladas causas del fracaso de la huelga y la consiguiente imposibilidad de cobrar sus objetivos.

Con otra perspectiva y a la luz de la experiencia acumulada, a quienes se le ha concedido la responsabilidad de la conducción del movimiento sindical debe exigírseles que desmitifiquen el análisis de los hechos y ahonden en las causas que los provocaron. De tal manera lejos de atribuir en exclusividad los motivos de los fracasos a la fuerza del enemigo, podrían repartirse tales atribuciones a la debilidad de nuestras propias organizaciones. Tiempo es ya de reconocer el peligro que entraña, el medir el nivel de conciencia de la clase trabajadora con las actitudes de los militantes sindicales. Tal vez resulte muy duro para un luchador social reconocer el error del análisis que provocó la sobrevaloración de las organizaciones sindicales, cuando la realidad demostró inequívocamente una limitada capacidad de respuesta. Duro, porque además habría que rastrear adonde se ubican los factores determinantes y tal vez tener que asumir responsabilidades dolorosas en la conclusión de que tal limitación no es más que el resultado de la falta de información y discusión entre los trabajadores para motivar una participación efectiva.

Pero además, en el fondo de las debilidades puestas de manifiesto por los hechos, no estará esa confianza ilimitada en la eficacia de una burocracia "de apoyo" al movimiento sindical que tantas veces aparece como sustitutiva del esfuerzo auténtico por mantener debidamente informados a los trabajadores sobre la realidad de su situación y por vertebrar auténticamente las organizaciones en sus bases.

Derrotada la huelga, ilegalizados los sindicatos y la Central, presos, exiliados o muertos los dirigentes, es decir descabezado el movimiento: los trabajadores no demostraron capacidad de darnos oportunamente, las necesarias direcciones de recambio, que implementaran formas organizativas acordes con las circunstancias sin solución de continuidad en la resistencia.

ERRORES QUE SE REPITEN

Todo se dedujo, nos guste o no, a intentos aislados de un puñado de militantes que a pesar de su entrega, no lograron mantener un mínimo de actividad organizada, para defender los derechos de los trabajadores sistemáticamente arrasados. Recién a fines de 1982 recomienza un nivel de organización capaz de hacer respetar esos derechos. Duro, sobre todo, porque al factor señalado se anudan otros errores que por obviarlos, hoy se están reiterando.

La comprensión de los mismos nos llevó, en virtud de discrepancias que mantuvimos con la organización del acto y el contenido de la proclama del 10. de mayo de 1984 al envío de una carta al Secretario Ejecutivo del PIT que en su párrafo medular decía:

"En primer lugar y en relación a la proclama leída, entendemos que no se ha hecho, en la valoración política, una adecuada apreciación del aporte de los partidos políticos, en la apertura de espacios de libertad, funcionando en las rigurosísimas circunstancias sufridas por todos. Nadie puede olvidar cuáles eran las condiciones que rodearon el histórico plebiscito del 80, ni las responsabilidades que tales partidos tuvieron que asumir, cuando era prácticamente imposible la organización del pueblo por otros carriles. Tampoco puede obviarse la significación de los criterios de unidad nacional y popular con que se proyectó el acto del 27 de noviembre. Por otra parte si se toma el criterio de la mención personal de líderes y militantes que han sido ejemplo y testimonio de la lucha indomable del pueblo uruguayo contra la dictadura, creemos que no puede (por profundas razones de justicia y de respeto, pero además por elementales razones políticas) dejarse de mencionar a compatriotas que han entregado hasta la última gota de sus energías, y en algunos casos hasta la vida misma, y que en esta ocasión han quedado olvidados. Cuando nos referimos a razones políticas, lo hacemos pensando que el señalado olvido, si bien puede ser involuntario, puede ser considerado como tendencioso, en el sentido de que con tal actitud, se tiende a sectorializar el acto, corriendo el riesgo de estrechar el margen

de participación futura".

d) En el análisis de la etapa posterior al golpe, se hace referencia al plebiscito del 80 y a las negociaciones del Parque Hotel, en términos que no compartimos.

Tocante al episodio del Parque Hotel, no nos parece un dato obvio (por el hecho político que generó), la actitud de un sector importante del Partido Nacional, que decidió retirarse unilateralmente de las negociaciones, en virtud de la irreductible posición que sobre el eventual resultado de las mismas sostuvo Wilson Ferreira. Aquella posición restringió las posibilidades del acuerdo. Fueron las propias FFAA, con la detención del convencional nacionalista Carminillo Mederos (h) quienes proporcionaron el pretexto al resto de los participantes para interrumpir las negociaciones. Es importante que señalemos, además, que antes que a nadie, la decisión de no participar en las negociaciones fue comunicada y discutida (antes aún de asumirse públicamente) con los integrantes del Secretario Ejecutivo del PIT, algunos de los cuales juzgaron la medida como "políticamente desacertada". Sin embargo se invierte la relación causa-efecto, a favor del nivel organizativo alcanzado por los trabajadores, y presentando a éste como el elemento condicionante de la actitud contestataria de "las fuerzas políticas habilitadas" frustrando así, todo acuerdo continuista "excluyente de los sectores proscritos". No lo entendieron de ese modo los compañeros del Secretario Ejecutivo, en aquel entonces.

CLUB NAVAL

Tampoco se aplica idéntica escala de valores, para juzgar el episodio del Club Naval (omitido graciosamente), a pesar de que lo discutido en el Parque Hotel, es de dominio público, puesto que se publicaron las actas correspondientes y hoy sólo existen especulaciones y crecientes sombras de dudas, sobre lo efectivamente acordado (o pactado) entre las fuerzas políticas que fueron a negociar y las FFAA; las que hicieron posible el acto institucional No. 19, con el cual se alcanzó una salida con exclusiones violatoria de la voluntad expresada por 400.000 compatriotas, en la impresionante jornada de unidad nacional en la cual el PIT estuvo entre las organizaciones convocantes.

Ninguna alusión aparece sobre la circunstancia en que el Partido Colorado, el Frente Amplio y la Unión Cívica debilitaron el frente opositor, decidiendo ir a negociar con las FFAA en vísperas del paro general del 27/6/89, lo que de alguna manera neutralizó el efecto político de una medida que fue acatada unánimemente.

CUADERNOS DE MARCHA

El pensamiento político y económico de CARLOS QUIJANO

Nº6 EL PAIS Y SU GENTE

SUMARIO

Introducción	3	No es cierto	65
I. Hablemos de política		Contra cualquier malón	68
A rienda corta	7	Reflexiones sobre el 31 de marzo	72
Entre la rebelión y la fe	12	El deber hoy y aquí	76
Noviembre es un punto de partida	16	IV. Su gente	
Nuevos partidos y partidos viejos	19	El gran traicionado	81
¿Acuerdo electoral o nueva fuerza?	23	El hombre solo	86
Diálogo de sepultureros en torno a los sepulcros	27	El silencio de Acevedo Díaz	88
Los verdaderos dos partidos	32	Tomás Berreta	90
II. Ley de lemas y partidos políticos		Basilio Muñoz	92
Ley de lemas	37	Dardo Regules	94
El doble voto simultáneo	39	Luis A. de Herrera	97
Treinta años en la vida de un jugador	41	Juan Andrés Ramírez	99
El ciclo se ha cerrado	42	Luis Batlle	103
Más garantías menos libertades	43	Washington Beltrán y Baltasar Brum	106
Pizzicando la mandola	46	Frugoni	108
En busca de un camino	49	V. Proa al Uruguay futuro	
El mundo real y el mundo político	52	No sólo de pan...	113
III. Los golpes del pasado		La gran aventura	115
El régimen	57	Los mitos y los hechos	119
El fascismo solapado	59	Serás lo que debas ser	122
Durante el carnaval	62	El Uruguay del futuro	126
		Todos somos prisioneros	131
		Proa al Uruguay del futuro	133

CON ESTE NUMERO CONCLUYE LA SERIE DE HOMENAJE A CARLOS QUIJANO

so de la CNT

te, incluso en el sector público con riesgos cuyo alcance era imprevisible.

Creemos que se elude asumir responsablemente los errores en los que se incurrió, y que pesa en ellos más la posición ideológica de los responsables de la redacción del documento, y su adhesión político-partidaria, que la necesaria e ineludible independencia de clase y el respeto por la verdad y los hechos.

e) En la misma línea se inscribe la valoración que se hace de la actitud del Partido Nacional frente al paro del 18 de enero.

Cabe recordar que ese Partido apoyó decididamente el paro, tanto en el seno de la intersectorial, como a nivel de su Directorio (sin perjuicio de la oposición de la minoría, integrante del mismo). No así el Partido Colorado, que marcó su discrepancia retirándose de la intersectorial y su posterior cambio de actitud, confundió de tal manera a la dirección del PIT, que un hecho tan fundamental como la "ley Bolentini" que reglamentaba el derecho de huelga, se implantó sin que hubiera ningún tipo de respuesta orgánica. Si hubo coherencia en el Partido Nacional que se mantuvo en la intersectorial, reivindicando la integración de organizaciones como SERPAJ, ASCEEP y FUCVAM cuya presencia irritaba al Partido Colorado, que se pronunció públicamente contra la "ley Bolentini" (ver declaración del Directorio y que presentó un plan de movilizaciones en la intersectorial sobre el que nunca hubo respuesta).

f) Otra tan inexplicable como ostensible omisión es la mención a la jornada del 27.2.84 convocada por FUCVAM inexplicablemente porque el objetivo de la misma, se relaciona con uno de los postulados más caros al programa del movimiento sindical: LA VIVIENDA POPULAR y además por la importancia que tuvo a nivel nacional como expresión contra el autoritarismo.

g) Del mismo modo que suscribimos la interpretación que se hace de la movilización del 9.11.83, en cuanto a que la decisión de los trabajadores, invalidó el miedo como fundamento de la dictadura, la ausencia de referencia a las movilizaciones tan importantes como las del 3 y el 16/6 día del arribo de Wilson Ferreira, muestra los absurdos a los que nos conduce la visión sectaria y tendenciosa de los hechos. Porque en el último tramo de la lucha contra la dictadura, tales jornadas pausaron el nivel de unidad y solidaridad de los sectores populares. Sobre todo el 16/6 donde a pesar del desmesurado despliegue del aparato represivo, en el marco de una campaña intimidatoria de acción psicológica, y a pesar aún de la reticente convocatoria de alguna dirección política, el pueblo se lanzó a la calle masiva-

mente, reconquistándola con su valor, para no abandonarla ya más como espacio de la expresión democrática, omisión tanto más grave cuanto que el PIT participó en la organización de tan memorable jornada.

h) Digamos por último que no compartimos la exposición que se hace sobre la reorganización del movimiento sindical, y al respecto entendemos:

1o) se soslaya el análisis de la polémica motivada por la ley 15.137 y la contraposición de propuestas en torno a la aceptación o no de la misma, como forma de viabilizar la reorganización de los trabajadores e intentar revertir los objetivos perseguidos por el régimen.

Recordemos que hubieron compañeros a quienes les llevó mucho tiempo reconocer el contenido auténticamente representativo de los trabajadores de las organizaciones así creadas a pesar de todas las limitaciones con las que nacieron ellas. En definitiva posibilitaron el avance orgánico del movimiento sindical, siendo puntal fundamental en la lucha contra la dictadura.

2o) No se encara con corrección el 1o. de mayo de 1983, puesto que se omite mencionar las circunstancias que lo posibilitaron. Omisión injusta ya que se obvia la referencia a organizaciones que además de haber jugado un rol fundamental en la etapa de resistencia, han sido preponderantes en el esfuerzo de reorganización sindical, siendo en última instancia a partir de su iniciativa, que habrá de conformarse el PIT.

Queda de tal modo planteada nuestra posición como nacionalista, pero sobre todas las cosas como trabajadores. Reiteramos que nos anima fundamentalmente, la intención de promover en el seno del movimiento sindical, la reflexión autocrítica. Esta no supone, de modo alguno la exigencia de la cabeza de ningún dirigente o sector. Es precisamente un claro ejemplo de maduración, la capacidad de asumir en conjunto, los errores cometidos. Aceptarlos responsablemente hará posible trascenderlos y no reiterarlos. De esa manera ganaremos los trabajadores en capacidad de respuesta y resistencia si somos atacados en nuestros derechos.

Es hora de que la dramática experiencia vivida por los trabajadores de todo el país, en los oscuros años de la dictadura, nos enseñe que la capacidad de resistencia de cualquier organización deriva del reconocimiento de que todo es posible, y por lo tanto hacen lo imposible para evitar lo no deseado.

SECTOR GREMIAL
SECRETARIA DE ASUNTOS
SOCIALES
DEL PARTIDO NACIONAL



¿Qué movimiento sindical queremos construir?

Algunas reflexiones sobre la organización del Congreso del PIT-CNT

A lo largo de 1985 fue creciendo la idea de realizar un Congreso del movimiento sindical uruguayo. La reconquista de las libertades democráticas creó las condiciones y la necesidad de que los trabajadores nos abocáramos a un balance de estos 14 años de persecuciones, clandestinidad y duras luchas, y definiéramos nuestro programa y plataforma para el futuro.

En la medida que se fueron reorganizando los sindicatos de base y las federaciones, y se fueron realizando las respectivas elecciones, se concretaron los pasos previos imprescindibles para que el PIT-CNT estuviera en condiciones de realizar su Congreso.

El 27 de setiembre se convocó oficialmente el 3er. Congreso a realizarse entre el 26 y 29 de noviembre, de acuerdo a lo resuelto por la Mesa Representativa. En esa oportunidad se informó también que ya estaban trabajando las comisiones encargadas de redactar los informes que servirían de base a la discusión de los distintos temas del Congreso.

Dichos informes llegaron a las bases sindicales para su discusión, alrededor de la segunda semana de noviembre, es decir alrededor de 10 o 15 días antes de la iniciación del Congreso.

En el informe de Balance y Perspectivas se dice:

"El Secretariado Ejecutivo y la Mesa Representativa, propone este informe como base integradora, como ins-

trumento ordenador de un debate que aspiramos sea rico, serio, profundo y fraternal. Con la convicción de que es preciso abrir una discusión, recoger los aportes que entienda pertinente cada sindicato. Para debatir y aprender sobre temas del pasado, pues es objetivo que existen en el seno del movimiento sindical importantes corrientes sindicales que tienen apreciaciones distintas. Para crecer en la unión de los trabajadores, madurar y fortalecernos para afrontar del mejor modo posible las batallas futuras".

Es necesario formularse algunas preguntas:

¿Es posible que se concrete un debate rico, serio y profundo en los distintos sindicatos, en el escaso tiempo existente entre la llegada de los informes y la fecha del inicio del Congreso?

¿Es realmente viable que en esas condiciones cada sindicato pueda discutir y definir sus opiniones, sus criterios, sus experiencias, y elaborar sus aportes al debate del Congreso?

¿Se puede pensar en un fecundo y fraternal intercambio de puntos de vista entre distintas corrientes del movimiento sindical, en tan poco tiempo?

Nosotros creemos que no. Para que los distintos sindicatos puedan realmente hacer aportes al debate, deberán reunirse por secciones o por turnos, leer alrededor de 80 carillas de informes, luego discutirlos, procesar la discusión de los distintos lugares para

elaborar la posición del sindicato y elegir los delegados al Congreso. Todo esto es imposible realizarlo correctamente en el tiempo disponible.

Si las comisiones que integraron compañeros dirigentes necesitaron cerca de dos meses para elaborar los informes, parece muy difícil que las bases puedan discutirlos seriamente en una o dos reuniones de un par de horas.

Este Congreso tiene una importancia histórica. En él, la clase trabajadora hará un balance de estos últimos 14 años, analizará las experiencias y sacará conclusiones. A su vez deberá elaborar la política del movimiento sindical para los próximos años. Y todo esto deberá hacerlo en el marco de la reafirmación de un sindicalismo clasista, unitario, democrático y participativo.

Ello exige una actitud consecuente para que estos postulados no queden en palabras vacías; debemos crear las condiciones para que la participación y la democracia encarnen en el movimiento sindical.

El PIT-CNT necesita que de este Congreso emanen resoluciones surgidas de la discusión seria y profunda del conjunto de los trabajadores. En esta instancia se van a definir el programa y la plataforma por los que lucharemos los trabajadores en el futuro. Las posibilidades de éxito en la lucha por esos objetivos, radica en la participación masiva de las bases sindicales. No lograremos esa participación si a la hora de las decisiones no

aseguramos la presencia activa de las bases.

El movimiento sindical será fuerte en la medida que sea el fiel representante de la voluntad de los trabajadores; por eso en las instancias de decisión debemos crear las condiciones que hagan posible que esa voluntad se manifieste.

Los trabajadores fuimos protagonistas de primera línea en la lucha por la democracia y pagamos con muertes, con presos, con exiliados y con destituidos el precio por reconquistarla. Nuestras organizaciones de clase deben ser un ejemplo de la democracia que queremos para el país.

Es por eso que en el momento de realizar nuestro Congreso, queremos señalar las carencias que ha tenido su preparación. Creemos en la crítica y la autocrítica como la mejor herramienta para forjar un movimiento sindical fuerte y unido.

La unidad debemos edificarla en la discusión sincera y fraterna, sin exitimos ni autobombo, haciendo conscientes nuestros errores para poder corregirlos. Sólo así los trabajadores podremos contribuir con nuestra lucha a la construcción de un Uruguay más justo solidario.

Consecuentes con nuestro compromiso de luchar por un movimiento sindical clasista, pluralista, participativo y democrático, es que proponemos estas reflexiones a los compañeros trabajadores.

Sandra Gómez



SINDICALES

ANCAP: Fecha decisiva para la Federación y el Directorio

José Antonio Blanco, elegido en junio de este año, como uno de los ocho titulares del Consejo Federal de la Federación ANCAP por la lista "10. de Mayo", junto a Julio Crego, conversó con este semanario sobre la problemática de los trabajadores de ANCAP y sobre el Congreso del PIT-CNT. En relación con esto último Blanco piensa que va a ser un gran Congreso y que lo único a lamentar es que los documentos no hayan bajado con más tiempo a las bases sindicales. En relación con la Federación ANCAP, José Antonio Blanco, detalló a LA DEMOCRACIA las reivindicaciones por las que ha bregado el gremio a los largo de seis meses, sin demasiado éxito. Ello ha llevado a una suerte de situación límite, pues ya se han realizado movilizaciones y paros parciales y volantes y si al 28 de noviembre (ayer) el Directorio de ANCAP no contestaba positivamente, por lo menos algunos puntos de esos reclamos, los trabajadores de ANCAP y la Federación ANCAP se encontrarían —sin quererlo ni buscarlo— casi a las puertas de un conflicto. El que sigue es el reportaje que le efectuara este semanario a José Antonio Blanco.

—¿Cuál es la situación actual entre la Ancap y el Directorio del Ente?

—Después de seis meses de negociaciones con el Directorio por la plataforma reivindicativa que nosotros teníamos, y al ver que en la mayoría de los puntos no teníamos acuerdo con el Directorio, planteamos a las autoridades del Ente que cada vez se iban a ir acortando más los plazos debido a que había una inquietud bastante importante en la base del gremio, para obtener las reivindicaciones que la Federación Ancap había levantado. En razón de lo anterior nosotros comenzamos un plan de movilizaciones. Hemos realizado paros hasta de cuatro horas, barridas, entregábamos un pequeño volante explicando nuestra reivindicación pero además explicándole a la gente en cuánto incide el salario en el aumento del combustible y otras medidas de lucha.

Hemos tenido una nueva reunión con el Directorio de ANCAP. Les hemos dicho que sabemos muy bien que un conflicto en Ancap no nos sirve a los trabajadores, no le sirve al país y no le sirve al Ente. Les dijimos que no queríamos un conflicto, pero luego de seis meses la inquietud entre los trabajadores, sobre todo en cuanto a salarios, es muy grande. El Directorio nos pidió un poquito más para tomar una decisión defini-

tiva. En asamblea realizada ayer se resolvió darle al Directorio del Ente, 10 días, que vencen el 28 de noviembre.

—¿Cuáles son los principales puntos de esa plataforma?

—Los principales puntos son: Destituídos, Salarios, Salario Vacacional, Reparto de utilidades y Desmantelamiento del aparato represivo. La mayoría de los puntos refieren a salarios. En algunos puntos hemos llegado a algún tipo de acuerdo. En cuanto a Destituídos, ha ingresado en ANCAP un grupo importante de destituídos; hay una comisión formada por la Federación Ancap y el Directorio del Ente. Han habido avances pero últimamente hemos presentado una lista de 33 compañeros que son casos claros, que han integrado el Consejo Federal y han sido dirigentes y militantes del gremio. Pero el Directorio está a la espera de la Ley de Reposición de Destituídos. Nosotros entendemos que son casos claros y que con el aval de la Federación deberían ya haber entrado a ocupar sus cargos.

—¿Cuántos delegados envía la Federación ANCAP al Congreso PIT-CNT? ¿Esos delegados representan a todas las corrientes sindicales existentes dentro de la Federación Ancap?

—En representación de la Federación van a concurrir 24 delegados al Congreso. Y lo importante

es que van a ir compañeros de todas las corrientes político-sindicales de la Federación. Van a ir compañeros del Consejo Federal, más representantes de todas las plantas del interior del país.

Ya desde las últimas elecciones realizadas en el gremio, este año, la integración de la directiva es ampliamente pluralista. Y así se irá al Congreso.

—¿Crees tú que ANCAP integrará la Mesa Representativa de la CNT? ¿Integrará el Secretariado Ejecutivo?

—Nosotros pensamos que sí, que la Federación ANCAP debe de tener un lugar en el Secretariado Ejecutivo. Y por supuesto que va a estar en la Mesa Representativa. La importancia de la Federación ANCAP es mucha: por el sector de la economía en el que trabajamos y tenemos además 4800 afiliados.

Tenemos en estos días, un encuentro, en que se va a definir qué compañeros van a integrar la Mesa Representativa. Son dos titulares y dos suplentes. Posiblemente los titulares sean el presidente y el Secretario General, Daniel Martínez y Hugo de Melo.

—¿Qué es lo más positivo y lo más negativo que ves tú en relación con el Congreso?

—Lo más positivo es haber llegado, después de tantos años de dictadura a un Congreso de estas características, después de tantos compañeros exiliados, presos y muertos es ya de por sí, altamente importante. Pienso que va a ser un gran Congreso. Había gente que decía que el movimiento obrero, iba a andar de rodillas; y el movimiento obrero hoy está nuevamente fuerte. Lo único negativo es que no se pudo discutir el documento a nivel de las bases. Creemos que los documentos debían haber bajado con mucho más tiempo para que todos los compañeros trabajadores pudieran discutirlos en todos los lugares de trabajo.

G.E.



Lista "19": Mayoría en elecciones del Sindicato de la D.G.S.S.

El pasado 21 de noviembre se realizó entre los empleados de la Dirección General de la Seguridad Social (agremiados en la Asociación de Trabajadores de la Seguridad Social) la elección de autoridades. Se eligieron allí 17 miembros del Consejo Nacional: 9 nacionales; 4 por Montevideo y 4 por el Interior. Intervinieron en dichas elecciones cinco listas: "2", "13", "19", "24", y "84". La mayoría fue obtenida por la Lista "19", con 1059 votos en todo el país.

Cuatro de sus directivos estuvieron en LA DEMOCRACIA, conversando con un cronista de este semanario. Ellos son Arturo Gomeza; Guillermo Moco-roa; Luis Colotuzzo y Carlos Antelo. Estos dos últimos, respectivamente presidente y vicepresidente de la directiva de ATSS elegida el 21 de noviembre y que sumará el 6 de diciembre.

LA LISTA "19"

En realidad el gremio de la DGSS, comenzó a reactivarse cuando el 16 de setiembre de 1983, la dictadura sancionó a 30 cajeros, separándolos de sus cargos, sin sueldo y luego enviándolos a distintas reparticiones, cuando pararon por 10 minutos, en el primer paro decretado por el PIT-CNT.

De allí nace el nombre de la Agrupación "26 de Setiembre de 1983" que luego impulsaría la Lista "19" en las elecciones del

gremio que acaban de realizarse.

En una instancia clave para el gremio de la Seguridad Social —el Congreso de la fecha de elecciones, la "26 de Setiembre" definió así su postura sindical: "Todos los integrantes de esta Agrupación bregarán por una activa participación de todos los afiliados y especialmente los afiliados del interior, en el gremio."

ELECCIONES Y PLATAFORMA REIVINDICATIVA

El 21 de noviembre se realizaron las elecciones en ATSS (Asociación de Trabajadores de la Seguridad Social).

El resultado le dio la mayoría relativa a la Lista "19". Los resultados fueron los que a continuación detallamos: Lista "19", 1059 votos; Lista "2", 677 votos; Lista "84", 537 votos; Lista "24", 361 votos y Lista "13", 287 votos.

El presidente y vicepresidente de ATSS, ambos elegidos por la Lista "19", Luis Colotuzzo y Carlos Antelo reseñaron las principales reivindicaciones por las que lucharán al frente de la nueva directiva de la gremial de funcionarios de la DGSS. Ellas son: 1) Hacer especial hincapié en la reposición de destituídos (400 aún sin reponer); 2) Aumento de salarios (la pérdida del salario real de los empleados de la DGSS entre 1971-85, según estudios realizados específica-

mente, oscila entre un 57 por ciento para los sueldos más altos y un 71 o/o para los sueldos más bajos; 3) Recuperación de beneficios que le fueron quitados a los empleados de la DGSS (Salario vacacional, Asistencia odontológica, Pago sociedad médica, Fondo de ayuda social, etc.).

SOBRE EL BANCO DE PREVISION SOCIAL

Tanto el presidente Colotuzzo como el vicepresidente Antelo expresaron lo que sigue sobre el retorno al sistema del Banco de Previsión Social: "Es prioritaria la reinstitucionalización del Banco de Previsión Social. También la derogación de los actos institucionales 9 y 13 y su sustitución por una nueva legislación jubilatoria, que asegure a todos los beneficiarios el goce real y efectivo de sus derechos. Esto implicaría la aprobación de una Carta Orgánica del B.P.S. que contemple la nueva realidad del Instituto de Seguridad Social. Bregaremos asimismo por la representación de afiliados, activos, pasivos y contribuyentes como lo prevé la Constitución de 1967".

Los Consejeros electos por la Lista "19" que visitaron la redacción de LA DEMOCRACIA dejaron en claro que trabajarán dentro de la "ATSS" (Asociación de Trabajadores de la Seguridad Social) de acuerdo con los principios de COFE y del PIT-CNT".

G.E.

Encuentro Nacional de Jefes Departamentales del Consejo del Niño

La importancia de la reinserción en el interior

Autoridades del Consejo del Niño, reunidas con los Jefes Departamentales del organismo en un Encuentro Nacional realizado en Maldonado, recalcaron como uno de los fundamentales problemas del interior del país, la reinserción laboral de los ex-alumnos de esa dependencia. Según expresó a LA DEMOCRACIA Juan Miguel Petit, Director del Consejo del Niño, es necesario "vencer la reticencia, el temor y la desconfianza", que los comerciantes e industriales del interior del país, demuestran frente a la posibilidad de emplear en sus establecimientos a egresados del organismo.

De acuerdo con lo sostenido por uno de los asistentes al Encuentro Nacional, "hay que empezar a concebir al Consejo del Niño por la puerta de salida y no por la de entrada". Con ese objetivo, las autoridades se han planteado la instrumentación de una agresiva política de colocación laboral, que facilite la reinserción social de los adolescentes que egresan.

Atendiendo a dichos fines, los Jefes Departamentales del Consejo del Niño, plantearán a todos los intendentes municipales la necesidad de respetar lo establecido por el Código del Niño, que determina que un 5 o/o de los funcionarios de todas las dependencias estatales deben contratarse de entre los egresados de la repartición del Ministerio de Educación y Cul-

tura. Como "contrapartida", las autoridades del Consejo, se han comprometido en el Encuentro Nacional, a realizar esfuerzos para capacitar a sus alumnos en diferentes especialidades.

En el mismo sentido, se estableció además la importancia de que el Consejo tenga otra vinculación con la comunidad, buscando en ésta el apoyo necesario para superar, fundamentalmente escollos económicos, muchas veces insuperables sin su ayuda. "A veces en el interior —dijo Petit— con afecto e imaginación, se pueden descubrir soluciones que llevaría semanas y semanas encontrar sin contar con el apoyo de la comunidad".

Consultado acerca de la situación en el interior del país, el Director del Consejo del Niño señaló que en el encuentro se había expresado, de parte de todos los Jefes Departamentales, la tremenda necesidad de funcionarios, recalándose el desgaste de los existentes, debido a la sobrecarga de trabajo. Dijo en este sentido, que se procurará —en contactos futuros con el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social— que se declare "insalubre" a alguna de las tareas que se realizan en el organismo.

Los representantes del interior reclamaron además un mayor apoyo técnico a sus dependencias a través de psicólogos, psiquiatras, asesores jurídicos y otros especialistas.

De la prensa

¿SUPERO?

"INTENDENTE DE ROCHA SUPERO PROLONGADA INTERPELACION" (Titular del diario "La Mañana")

"A ESPALDAS"

"En esa Comisión se discutieron impuestos, recursos, obras, servicios y lamentablemente, a espaldas de esa Comisión estaba trabajando un grupo integrado por el Partido Nacional y por el Frente Amplio, y por dos Ediles del Partido Colorado, que estaban, digámoslo entre comillas, concertando lo que iba a ser después una mayoría, frustrando y cambiando la voluntad popular en Paysandú.

(Intendente de Paysandú, Arq. Walter Belvisi, refiriéndose al presupuesto sanducero en el diario "La Mañana")

"CON 3 EDILES COLORADOS"

"Se han introducido

normas de total irresponsabilidad porque están jugando a la oposición, una oposición no sería, simplemente para dificultar la gestión de la Intendencia de Paysandú. Tienen sus razones algunos de ellos —recalcó— porque el Partido Nacional aún no se convence que perdió la elección en Paysandú y ante ese no convencimiento que tiene, quiere el gobierno y la Intendencia. Pero la intendencia la perdió, y lamentablemente con tres Ediles colorados intentan conseguir la mayoría que perdió en las urnas".

(Del que fuera también Intendente de la dictadura, en la misma oportunidad).

"YA NI SIQUIERA SE DISIMULA"

Nadie puede discutir el derecho de organizarse a los empleados y obreros pero el abuso del poder de los dirigentes gremiales es una amenaza para el bienestar del pueblo.

La "lucha de clases"

ha ocasionado penalidades y privaciones a muchísimas personas y nos ha hecho perder incalculables energías y riquezas que pudieron emplearse mejor en el bienestar general.

Se ha ganado una gran batalla por el derecho de los trabajadores a agremiarse y a participar en la fijación del sueldo o jornal y en mejores condiciones de trabajo, pero ahora muchos dirigentes gremiales aspiran a un poder que a nadie se le puede permitir y atribuciones reclutadoras y disciplinarias que, ejercidas por cualquier gobierno se los catalogaría de dictatoriales.

Se exige por parte de ciertos dirigentes que todos los integrantes de un grupo de trabajo estén afiliados a un sindicato único como requisito ineludible para poder ganarse la vida.

Ya ni siquiera se disimula que este es el objetivo de la presente agitación sindical.

(Víctor Osorio en la página editorial del diario "Tribuna Salteña")

Interpelación al Intendente rochense

"Irregularidades administrativas" y "presupuestos ilícitos"

Por unanimidad la Junta Departamental de Rocha resolvió declarar "insuficientes, contradictorias y no ajustadas a la realidad, las explicaciones brindadas por el Intendente" Aduauto Puñales, tras una interpelación de 21 horas acerca de irregularidades administrativas en el manejo de bienes comunales y en el cumplimiento de resoluciones del deliberativo comunal. El cuerpo, dejó "constancia que se han constatado una serie de irregularidades, omisiones y presuntos ilícitos" señalando, además la "responsabilidad directa y personal del Intendente en su condición de jerarca en los hechos enumerados en sala".

La Junta Departamental de Rocha exigió "al Intendente la inmediata investigación administrativa de los cargos efectuados y que eleve los antecedentes a la justicia penal, si la investigación diera mérito a ello". Además, los ediles reclamaron al "jerarca comunal que "dé noticia inmediata a la Junta, de todas las actua-

ciones referidas a la mencionada investigación".

El Intendente Aduauto Puñales, que estuvo al borde del juicio político, debió enfrentar una denuncia presentada por el Edil frenteamplista Heber Lema quien solicitó datos acerca de la utilización de bienes comunales en una construcción de índole comercial, particular, en la principal avenida del balneario "La Paloma". La bancada del Movimiento Nacional de Rocha, promovió también el llamado e instó para que se investigaran detalles referentes a irregularidades en la administración de bienes comunales y en el cumplimiento de resoluciones de la Junta Departamental.

La interpelación se centró en la utilización de maquinaria, materiales de construcción y personal en la referida instalación comercial privada, quedando en claro omisiones en los trámites relativos a pago de tributos, gestiones de autorización, etc.

Don Aduauto no supo explicarse

¿Lo habrá atrapado el pulpo rojo?

Enfrentando a la unanimidad de indignados ediles rochenses, Don Aduauto Puñales —el Intendente— no supo explicarse. O no pudo. Las contundentes pruebas, constatadas por los integrantes de la Junta Departamental "en el mismo lugar de los hechos" —es cierto— dejaron poco margen para las justificaciones y, la tensa situación —imaginamos— habrá puesto al máximo dirigente colorado de Rocha en una posición harto difícil.

A éste complicado panorama, los nervios y tensión del momento, seguramente aportaron lo suyo, y además —es de toda justicia anotarlo— las naturales imprecisiones del Intendente para expresarse, pueden haber determinado que sus descargos no fueran comprendidos en su cabal alcance. Es que si bien Aduauto

Puñales, puede tener las cosas claras como gobernante y político, se encuentra a veces —tal como se comenta en Rocha— con dificultades semánticas para expresarse. Recuerdan por aquellos pagos una anécdota preelectoral que aclara de algún modo, la razón por la cual sus explicaciones de ahora fueron consideradas "insuficientes, contradictorias y no ajustadas a la realidad". Dicen que, henchido de un fervor democrático pocas veces observado en Rocha, Don Aduauto Puñales trepó a la tribuna durante la campaña política para las pasadas elecciones y advirtió a sus correligionarios allí reunidos, que debía combatirse "el peligro rojo, porque el comunismo es como un pulpo, que a todos nos quiere atrapar con sus enormes testículos". Cuestiones semánticas, simplemente.

De Mario Arregui

"Don Lavalleya ¿me da fuego?"

El Semanario Hechos de San José dio a conocer un "inédito" de Mario Arregui, en el que el escritor cuenta una anécdota que le narrara el entrañable "Paco" Espínola. El relato —dice Hechos— "mantiene ese sabor de lo creativo popular y del relato oral, junto con la anécdota típica que ilustra el carácter y la forma de vivir de Paquito".

"Bueno, te cuento en pocos minutos uno que a Paco le podía llevar, bien, una hora. Llega un circo a San José. Paco y el director o dueño hacen amistad.

El circo hacía representaciones teatrales, dramas gauchos, dramas históricos, etc. Una mañana llega el dueño del circo a casa de Paco, que estaba durmiendo. La sirvienta lo hace pasar al dormitorio. El dueño del circo dice a Paco que lo anda buscando porque necesita dos treinta y tres. Paco desde la cama, señala la silla donde ha dejado su ropa y dice: Fíjate si hay cambio ahí en el bolsillo del chaleco. No, Paquito, no —protesta el dueño del circo—; plata

no, lo que quiero son dos cristianos para el desembarco, para hacer de treinta y tres. Disipado el malentendido, Paco y el dueño del circo salen a buscar dos actores y contratan dos loquitos para la noche. Como adelanto, el dueño del circo les da algunas monedas. Uno de ellos la invierte en vino y llega borracho a la hora de su debut en público. Este se realiza con un treinta y tres mamado, al fondo del pelotón.

Comienza Lavalleya: "Juráis, mis bravos". El borracho, con un (1) armadito entre los dedos atraviesa el escenario. Al pie de Lavalleya espera que este acabe el parlamento y le dice:

—Don Lavalleya, ¿me da

fuego?

Lavalleya, con ademán adusto y solemnidad histriónica, lo conmina a retirarse.

El treinta y tres, herido en su orgullo, se enfrenta a la platea con el cigarrillo apagado en la boca e increpa al resto de la partida libertaria. ¡Ojalá los derroten a todos!"

(1) El semanario maragato sostiene que "infelizmente el manuscrito —dos hojas de votación del año 1966, escritas en el reverso, que amablemente nos acercaron los familiares de Mario Arregui—, se interrumpe en este punto. Uno de los hijos de Mario —Martín— y la nuera, apoyándose en la evocación del relato repetidas veces oído al escritor poronguero, amigo de Paco, y admirador de sus habilidades de narrador, han construido cuidadosamente el desenlace del cuento que hoy ofrecemos como primicia".

INTERIOR

PAYSANDU

CON PROBLEMAS INTERNOS EN EL PARTIDO COLORADO, LA JUNTA DEPARTAMENTAL INTRODUJO MODIFICACIONES AL PRESUPUESTO ELEVADO POR BELVISI. Con actitudes que dejaron en claro fisuras internas dentro de la bancada de ediles del Partido Colorado, la Junta Departamental de Paysandú votó, con modificaciones, el proyecto de presupuesto elevado a consideración de ese cuerpo por la Intendencia Municipal.

Las enmiendas al proyecto, fueron votadas favorablemente por tres ediles colorados elegidos por la fracción de Belvisi y actualmente alineados dentro de la Lista 515 del Diputado José Cerchiario. Choclin, Darricarrere y Masilli, junto con los ediles del Partido Nacional y Frente Amplio y ante el retiro de toda la bancada oficialista, provocaron una elección unánime (18 en 18) a favor de las modificaciones que "permitieron aprobar un buen presupuesto", según declararon a la prensa varios dirigentes al finalizar la sesión.

Al comenzar la misma, fracasó una moción del Edil Carlos Echevarría del Batllismo Unido, que procuraba aprobar el proyecto tal como lo eleva el Intendente Belvisi. La reunión fue de carácter secreto y al finalizar la misma, ediles del Partido Nacional y Frente Amplio aseguraron a la prensa que "se había trabajado en consenso, como lo pidiera recientemente el Presidente de la República. Se trató de hacer un buen presupuesto —agrega-

ron— y se realizaron las modificaciones que se creyeron necesarias".

El intendente Belvisi aseguró por su parte que las modificaciones introducidas por la Junta eran inconstitucionales y que el deliberativo comunal carecía de competencia para hacerlo, ya que —dijo— "no tiene facultades para aumentar sueldos, gastos y lo único que puede hacer es reducir y aumentar recursos".

Los ediles —por su parte— indicaron frente a los dichos del Intendente, vertidos además por los ediles colorados en la Junta, que "si existe algún punto que esté fuera de la Constitución de la República, eso lo dirán los señores integrantes del Tribunal de Cuentas".

EMPLEADOS DEL CASINO AL BORDE DEL CONFLICTO. Luego de "varios meses de intentar obtener soluciones por medio del diálogo", los trabajadores afiliados a la Asociación de Empleados Especializados del Casino de Paysandú, podrían —en estos días— determinar medidas de lucha como "la única vía que se nos abre —sostienen— a los efectos de lograr hacer de nuestra tarea algo más digno y con justas remuneraciones".

En una extensa comunicación, enviada al Director General de Casinos, los trabajadores sanduceros plantean una serie de temas considerados "prioritarios", por los que reclaman una "urgente solución". Entre éstos, se encuentra el "pago inmediato del aguinaldo sobre propina", punto sobre el que —dicen— "no cabe ya ningún tipo de discusión, dado que solamente por el hecho de aportar, el Montepío, corresponde a los

funcionarios éste beneficio, para lo cual en tiempo y forma, se han presentado todos los recursos legales correspondientes, incluyendo asesoramientos de los mejores juristas del país en derecho laboral. Sobre este tema, vemos con profundo desagrado, que está próximo a vencer el segundo semestre del año y todavía ni siquiera hemos obtenido respuesta sobre el primer semestre adeudado".

Los trabajadores afiliados a ASEECPAY, reclaman además la "devolución urgente de aportes jubilatorios por concepto patronal, realizado por los funcionarios desde el 1.º de enero de 1981, hasta el 23 de diciembre de 1984 inclusive. Basados en la concreta e inapelable sentencia del Tribunal de lo Contencioso Administrativo de fecha 25 de marzo de 1985, queda totalmente claro —agregan— que la Dirección General de la Seguridad Social está obligada a devolver a los funcionarios los aportes realizados indebidamente". Por tal motivo, los trabajadores solicitan que la Dirección de Casinos ultime los trámites necesarios para efectivizar dicha devolución, dado que —de acuerdo a la resolución del Tribunal de lo Contencioso Administrativo— le corresponde a ésta el aporte patronal sobre la propina, en su calidad de organismo rector de las actividades de los trabajadores.

Los funcionarios del casino de Paysandú, solicitan también participar activamente en la elaboración del anteproyecto de Ley Orgánica que la Dirección General de Casinos se encuentra estudiando, fundamentalmente en lo que tiene que ver con la presu-

puestación. En este punto, exigen la presupuestación de la totalidad del funcionario, otorgándose las garantías institucionales y legales correspondientes.

Respecto a los salarios, los trabajadores afiliados a ASEECPAY reclaman su regularización, "tomando como sueldo mínimo para fijar incrementos los N\$ 15.000", al tiempo que solicitan una compensación equivalente al 20 o/o de sueldo por trabajo nocturno, de acuerdo a la Ley vigente y régimen de trabajo insalubre a los efectos jubilatorios, computándose tres años cada dos trabajadores.

El resto de los puntos reivindicados por los trabajadores sanduceros tienen que ver con el "cese inmediato de los funcionarios que siendo retirados militares o policiales desempeñan tareas en el organismo"; "Cobertura de la salud para el funcionario y su núcleo familiar"; "Que la Dirección de Casinos se haga cargo del costo completo del uniforme exigido para desempeñar funciones y de su reposición cuando lo estime necesario"; "Acondicionamiento de las Salas de Juego y Salas de Descanso del Personal".

Además de sus reivindicaciones, los trabajadores vuelven "a insistir —agregan— con un urgente y por demás necesario cambio de local, para lo cual como ya es de vuestro conocimiento, contamos con todo el apoyo de las fuerzas políticas y sociales del departamento".

SALTO

EMPLEADOS DEL CASINO PROCURAN LOGRAR ENTENDIMIENTO QUE EVITE MEDIDAS DE LUCHA MAS DURAS. Paralelamente al cumplimiento de paros de una hora por día, los Funcionarios Especializados del Casino de Salto, vienen efectuando reuniones evaluatorias para analizar la marcha de las gestiones y resultados de las entrevistas con los jerarcas, a fin de posibilitar un entendimiento que impida la continuación y agravamiento de las medidas de lucha.

Los empleados de la casa de juego, que levantan similar plataforma reivindicativa que sus compañeros de Paysandú, no han descartado paros de jornada completa, cosa que podría cumplirse de no prosperar las conversa-

ciones con autoridades de la Dirección General de Casinos.

SAN JOSE

EDILES DE TRES DEPARTAMENTOS SOLICITARON A FERNANDEZ FAINGOLD EL CUMPLIMIENTO DE LEGISLACION TRIBUTARIA Y DE SEGURIDAD SOCIAL. Ediles de los departamentos de San José, Canelones y Montevideo, reunidos en la capital maragata emitieron una declaración solicitando al Ministerio de Trabajo y Seguridad Social "que ampare y resuelva la situación de numerosas familias del medio rural haciendo cumplir la legislación tributaria y de seguridad social".

La declaración señala textualmente que "Reunidas en esta ciudad delegaciones de ediles departamentales de Montevideo, Canelones y San José, representando a todos los sectores políticos, de las Comisiones del Area Metropolitana; VISTO: la problemática situación que atraviesan los asalariados rurales, destajistas y pequeños productores papeiros de San José, por unanimidad resuelve solicitar al Ministerio de Trabajo y Seguridad Social un urgente diligenciamiento que ampare y resuelva la situación de numerosas familias del medio rural, haciendo cumplir la legislación tributaria y de Seguridad Social".

En las consideraciones realizadas al tratar el tema, varios ediles sostuvieron que el tema es preocupante "por cuanto la situación de estos trabajadores es deprimente. En la mayoría de los casos trabajan en condiciones muy malas sin régimen de horas y también, generalmente los patrones no les pagan ningún tipo de servicio social, como Seguro por Enfermedad o la DGSS".

DURAZNO

VOTACION DE PRESUPUESTO TERMINA CON LA EXPULSION DE TRES EDILES COLORADOS. Tres ediles del Partido Colorado de Durazno, fueron expulsados de sus agrupaciones políticas por haber votado favorablemente el presupuesto elevado a la Junta Departamental por la Intendencia. Los ediles Giordano, Enciso y Bonfrisco, fueron

sancionados por permanecer en sala mientras se retiraba de la sesión el resto de la bancada de ese partido y votar afirmativamente el proyecto elevado por el Intendente nacionalista Luis Hugo Apolo.

En las fundamentaciones de la sanción contra los ediles, la agrupación batllista de las listas 515 y 1515, asegura que esta corriente política ha "sido traicionada" puesto que los dirigentes políticos mencionados "no se ajustaron a las resoluciones aprobadas por los órganos partidarios". "La indisciplina partidaria que este hecho presupone —agregan— ha causado en nuestras filas un daño tremendo cuyas consecuencias (...) configuran un factor de desestabilización que será sin duda, oportunamente capitalizado en favor de nuestros adversarios naturales".

Por lo expuesto, la agrupación política referida, resolvió "Declarar a los tres ediles en cuestión, personas no gratas". Además resolvieron "expulsarlos del seno" de la agrupación e impedirles la entrada en el local partidario.

ROCHA

COMENZARAN OBRAS DE LICEO DE LASCANO. En días aún no precisados del mes entrante comenzarán las obras de construcción del Liceo de Lascano, de acuerdo a lo establecido por un contrato firmado por Secundaria y la empresa constructora oportunamente designada.

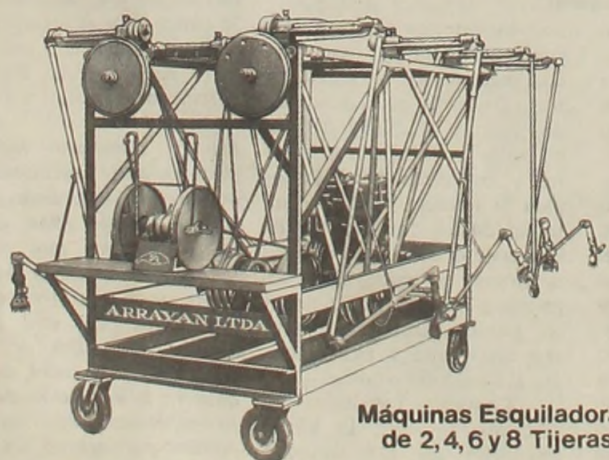
La obra comprenderá la construcción en dos niveles de 5 aulas, 2 laboratorios, biblioteca, una oficina de administración, Dirección, cantina y servicios higiénicos para alumnos y profesores, en un área de aproximadamente 900 metros cuadrados.

El costo total de la edificación asciende a 17 millones 500 mil pesos y deberá finalizarse en el mes de octubre de 1986.



COLOMBIA 1206
TELEFOS
20 31 85
20 34 96
CONSIGNATARIO

TOODS LOS REPUESTOS PARA ESQUILADORAS

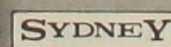


Máquinas Esquiladoras de 2, 4, 6 y 8 Tijeras

FABRICADAS POR

ARRAYAN LTDA.

Leandro Gómez 2581-Tel: 80 30 95/8105 63
Montevideo - Uruguay



México después del terremoto

- * Tras el terremoto puede surgir una ciudad más humanizada.
- * El deterioro alcanzó a la industria turística que debe enfrentarse al estado de desconfianza de los potenciales turistas.
- * El presidente de la Madrid expropió siete mil predios para edificar viviendas para los damnificados.

Caracterizada como la segunda fuente de divisas de México, después del petróleo, la industria turística es una de las más afectadas por el terremoto del pasado 19 de setiembre y es previsible una notable reducción. Pero además —en medio del drama que significó el sismo para miles de personas— emerge la polémica en torno a los permisos de construcción concedidos para edificios nuevos que luego se derrumbaron como castillos de naipes, mientras que las viejas y antiguas edificaciones quedaron en pie, frente al movimiento sísmico.

El gobierno mexicano debe enfrentar varios frentes a la vez, como consecuencia de las sacudidas telúricas del mes de setiembre. Por una lado debe atender los reclamos de miles de personas que han quedado sin vivienda, además de evaluar la posibilidad de instrumentar una reforma urbana que atienda los graves problemas ecológicos debido a la alta población ambiental y el creciente nivel poblacional de Ciudad de México.

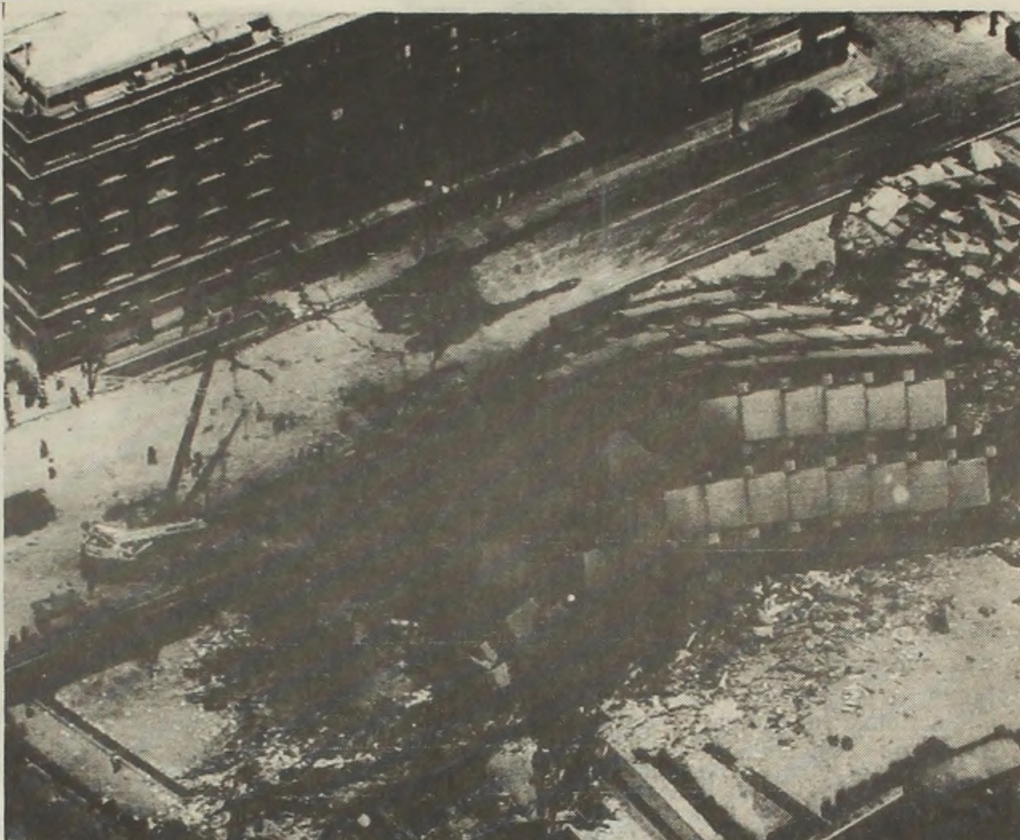
LA INDUSTRIA SIN CHIMENEAS

En recientes declaraciones el Presidente de la Asociación Mexicana de Hoteles y Moteles, Rafael Suárez, dijo que "el 50 por ciento de la planta hotelera del área metropolitana resultó afectada por los sismos", de los días 19 y 20 de setiembre.

Según Suárez, de los 280 hoteles de turismo del Distrito Federal una docena se derrumbaron o quedaron tan dañados que fue necesario evacuarlos, y cerca de 40 necesitaban obras de reparación. Los daños menores incluyen a otros 100 edificios.

Paralelamente a este problema de capacidad hotelera para recibir a los miles de turistas que llegan anualmente a México, se ha constatado en los Estados Unidos una campaña para desacreditar al turismo mexicano.

El gobierno del presidente Miguel de la Madrid —seriamente afectado por la renegociación de su abultada deuda externa— intenta por varios medios bloquear esa campaña.



POLEMICA: Nuevos y modernos edificios se derrumbaron; los viejos continúan enhiestos.

De triunfar el intento de algunos sectores norteamericanos, México no contaría con un ingreso de suma importancia por concepto del turismo.

Pero además la situación preocupa a los sectores laborales vinculados a la denominada "industria sin chimeneas".

Salvador Martínez, Secretario del Sindicato de Trabajadores Hoteleros, estimó que la situación, "puede comenzar a mejorar

dentro de algunas semanas, a fin de año, pero mientras tanto la problemática afecta a unos 120 mil trabajadores del sector".

La crisis que produce este fenómeno golpea muy duro a los no asalariados, como son los taxis de turismo, los intérpretes y los guías, cuyas ganancias dependen del flujo de visitantes. Funcionarios, empresarios y trabajadores confían en que el Mundial de Fútbol —que se jugará el próximo año en México— solucionará los problemas.

HUMANIZAR LA CIUDAD

Al calor de los programas de emergencia, los mexicanos están discutiendo

—a todos los niveles y en todos los tonos— en búsqueda de la mejor fórmula de encarar la reconstrucción en términos globales que impliquen que su capital emerja "humanizada" de esta tragedia.

Se intenta cambiar —en forma gradual— su condición de "ciudad monstruo", urbanísticamente caótica y saturada en términos demográficos (viven en la zona metropolitana alrededor de 18 millones de personas).

Además, en diversos ámbitos, se exige una auditoría técnica para esclarecer la razón de que edificios nuevos y costosos, se hayan derrumbado totalmente junto a edificios viejos que no se inmutaron.

Asimismo, se demanda cárcel para un grupo de voraces empresarios textiles que, con la complicidad de autoridades y líderes sindicales, explotaban despiadadamente a unas 40 mil jóvenes costureras, un millar de ellas sepultadas bajo los escombros de las pocilgas insalubres que eran sus fuentes de trabajo.

Al enconado debate que tienen como escenarios el Congreso, foros académicos y los espacios de los medios de comunicación, el gobierno adicionó una polémica resolución de carácter político: la expropiación de unos siete mil predios en el centro de la capital para levantar allí viviendas destinadas a unos 180 mil damnificados.

La acogida al decreto presidencial fue mayoritaria, con el furibundo rechazo de un partido conservador y de todos los sectores empresariales. Rechazo explicable por el hecho de que la mayoría de los dueños son propietarios también de conocidas inmobiliarias que rentaban a sectores paupérrimos, se sostuvo en la capital mexicana.

Tal vez el terremoto haya provocado —además de las miles de víctimas y pérdidas materiales— un sacudimiento a los técnicos del gobierno que —según algunos intentos— desean cambiar esta ciudad, una especie de "Hiroshima ecológica" ya que en forma permanente flota sobre ella una inmensa nube rojiza generada por once mil toneladas de contaminantes lanzados día tras día por 30 mil fábricas y dos millones y medio de automóviles.

Fuga de divisas en México La sangría especuladora

A 1 tiempo que el Centro de Estudios de la Frontera Norte (CEFN) de México dió a conocer que en los bancos del sur de los Estados Unidos hay cerca de un millón de cuentas bancarias en dólares pertenecientes a mexicanos, el gobierno del Presidente Miguel de la Madrid, en la voz del Ministro de Comercio, defendió el pasado 15 del corriente, la postura del ingreso de este país al Acuerdo General sobre Aranceles y Comercio (GATT).

En medio de las polémicas que giran en torno a la forma para renegociar la abultada deuda externa (de casi 97 mil millones de dólares) los mexicanos asisten a la fuga permanente de capitales que —según se afirma en medios políticos de ese país— configuran un verdadero atentado contra la economía.

El doctor Jorge Bustamante, Director del CEFN, señaló recientemente que tan sólo en el mes de octubre se detectaron en casa de bolsa del sur estadounidense operaciones de cambio de moneda —por pesos mexicanos casi siempre— por

unos 18 mil millones de dólares, algo así como la quinta parte del total de la deuda externa de México.

Esta situación está provocando una grave especulación, la que ha determinado, por ejemplo, que el peso mexicano se haya devaluado en tres años un 614 por ciento.

Diferentes autoridades y expertos no se ponen de acuerdo en el monto de lo que puede considerarse fuga de divisas desde México al extranjero, pero una cifra más o menos conciliatoria ubica este fenómeno en alrededor de los 50 mil millones de dólares (casi la mitad de la deuda externa), desde 1980 hasta la fecha.

Algunos recuerdan las palabras del informe final del presidente José López Portillo cuando declaró: "Nos saquearon, no nos volverán a saquear", y nacionalizó la banca y estableció el control de cambios.

Pero esto ya es historia.

P.A.

Sin punto de comparación

PUNTO POLITICO

El programa que apunta más alto en la información política y económica.
Lunes a viernes, de 11 a 12 horas. Con invitados nacionales e internacionales. Puntualmente objetivo.
Todo lo que hay que saber analizado por los que saben. Y dicho sencillamente.
Dirige y pone los puntos sobre la información Juan Francisco Fontoura.
Conduce: Dr. Graziano Pascale y Zelmar Lissardy. Sintónice con lo que pasa. Este es el punto: 95.5 FM.



DEL PLATA
95.5 FM STEREO

Argentina mira el "Plan Baker"

Viernes 29 de noviembre de 1985

* El "Plan Baker" genera en la Argentina importantes polémicas.

* Las interrogantes: ¿Solución o mayor dependencia?

* Altos funcionarios de la Administración Reagan intentan convencer al gobierno argentino de las bondades de la propuesta.

Una iniciativa presentada en Seúl por un señor casi calvo, con lentes de carey negros (James Baker), está siendo el centro de las polémicas en América Latina.

Argentina —que debe soportar una deuda externa de casi 50 mil millones de dólares, cuyo mayoritario porcentaje fue contraído por el régimen militar pasado— es cortejada por la Administración Reagan, que intenta realizar en esa nación una especie de "Plan Piloto" con el "Plan Baker".

Sólo así se explica que en menos de quince días las autoridades del equipo económico argentino hayan recibido a altos jerarcas del gobierno norteamericano para conversar sobre la fórmula norteamericana que intenta solucionar —desde la óptica de la Casa Blanca— el tema del sobreendeudamiento externo de los países latinoamericanos.

El Secretario Adjunto del Tesoro norteamericano David Mulford, (que también estuvo aquí en Montevideo, con los mismos fines) y el titular de la Reserva Federal, Paul Volcker, intentaron convencer —con variados argumentos— de que el "Plan Baker" es como dice el jingle de un producto norteamericano: "menor, no hay".

LA CAUTELA Y EL RECHAZO

El equipo económico del Presidente Raúl Alfonsín —encabezado por el Ministro de Economía, Juan Sourrouille— ha de-

clarado con cautela en torno a la aceptación o no del "Plan Baker". "Estamos estudiando el tema", "no podemos decir que aceptamos o no aceptamos", son las reiteradas afirmaciones de los portavoces del gobierno argentino cuando son abordados por periodistas sobre el tema de la iniciativa norteamericana.

El pasado 14 de noviembre el Ministro Sourrouille señaló que el gabinete que dirige está analizando la propuesta, a la que definió como "un bosquejo que va siendo definido y cuyo horizonte podía estar razonablemente articulado hacia los primeros meses de 1986", al mismo tiempo que negó terminantemente que el país hubiera adoptado dicho plan, respondiendo a acusaciones lanzadas desde sectores políticos y sindicales.

Sourrouille se refirió en esas declaraciones a versiones reflejadas en toda la prensa argentina según las cuales Argentina está siendo estudiada para la aplicación del "Plan Baker". "Puedo decir que no hay tal propuesta, y en consecuencia no hay posibilidad de contestar sí o no," dijo el ministro para agregar que el mencionado plan "sigue siendo una propuesta cuyos principios políticos fueron enumerados en Seúl, y que está siendo instrumentado por los Estados Unidos", con los bancos. Todos estos escarceos —entre rechazos, deseos y dilatorias— se muestran en un escenario social cuyo grado de conflictividad se incrementa.

La perspectiva de que



JAMES BAKER: Una fórmula para los países endeudados



JUAN V. SOURROUILLE: Un Ministro de Economía en el centro de la tormenta.

Argentina acepte esta fórmula se transforma —desde ya— en un elemento de tensión entre la oposición política y sindical y el gobierno.

Es en ese sentido que en el transcurso de la semana pasada se conocieron afirmaciones de líderes sindicales y políticos rechazando —antes de que se apruebe— el polémico "plan Baker".

Oswaldo Borda —ministro del Consejo Directivo de la Confederación General del Trabajo (CGT) dijo que el programa norteamericano "soluciona el problema de los acreedores" porque podrán cobrar "pero se acrecientan las penurias de los deudores".

Borda explicó que "la visita del Premio Nobel de Economía, Franco Modigliani, fue un eficaz operativo de propaganda oficial donde además quedó claro que el real peligro que ven los gestores de la dependencia argentina es el accionar de los sindicatos".

Coincidiendo con las apreciaciones de Borda el máximo dirigente del Partido Intransigente, Oscar Alende, calificó al "Plan Baker" como "un nuevo dominio del capital financiero internacional".

LA ARREMETIDA Y EL REMEDIO

A las visitas de Mulford y Volcker se sumará en las próximas semanas la presencia en Buenos Aires de A. W. Clausen, Presidente del Banco Mundial y ex titular del Bank of

América.

Clausen —que según las malas lenguas recibe órdenes de Volcker— intentará demostrar al gobierno argentino que la fórmula en cuestión es la adecuada.

Pero además traerá la posición de la banca acreedora internacional que hasta el momento se ha mostrado remisa a aceptar ciegamente el "Plan

Baker" ya que no ven con optimismo que los dineros "frescos" que preste, puedan volver algún día.

Para el gobierno argentino —que no sabe cómo salir del "Plan Austral", según afirman los expertos— la posibilidad de obtener fondos de los denominados "frescos" a través del "Plan Baker" genera expectativas inocultables y nerviosas. Argentina

recibiría un crédito de dos mil millones de dólares, es decir un 3.3 por ciento del Producto Bruto Interno (PBI). Las cifras reales muestran que anualmente este país debe pagar, por concepto solamente de intereses, el 9 por ciento del PBI, o mejor dicho el 70 por ciento de las exportaciones.

Pedro Alzáibar

Diccionario para los subdesarrollados

AHORRO: Parte no destinada directamente al consumo.

BIENES: Medios materiales que satisfacen las necesidades humanas.

CARTA DE INTENCION: Documento a través del cual el país deudor se compromete con determinadas metas económicas como condición para recibir préstamos del FMI o recibir el aval del Fondo para solicitar créditos a los bancos privados.

CLUB DE PARIS: Acuerdo de los tesoreros de los países desarrollados para renegociar en bloque la deuda por préstamos oficiales.

DEUDA PRIVADA: Deuda de las empresas con bancos y gobiernos.

DEUDA PUBLICA: Total de préstamos contraídos por organismos públicos con organismos de Estado.

FMI: Organismo interventor, creado para corregir los desequilibrios de la balanza de pagos de los países miembros.

LIBOR: Tasa de interés del mercado financiero de Londres.

MORATORIA: Cuando el país deudor anuncia que no puede pagar sus deudas. Puede haber una moratoria negocia-

da con los acreedores.

PERFIL DE LA DEUDA: Forma por la cual se distribuyen los pagos en corto, mediano y largo plazo.

PRIME RATE: Tasa de interés del mercado financiero de Nueva York. Es más alta que la "Libor".

SERVICIO DE LA DEUDA: Está formado por la suma de los intereses y de las amortizaciones de un préstamo.

SPREAD: Diferencia entre el interés que paga el banco a sus depositantes y el interés que cobra al que toma los préstamos.

STAND-BY: Contrato por el que un país miembro del FMI recibe dólares o divisas escasas, a cambio de su propia moneda, para hacer frente a dificultades temporarias en su balanza de pagos.

SUBDESARROLLO: La subordinación de los países atrasados, que determina su condición de "subdesarrollados", está íntimamente ligada a la exportación de capitales por parte de los países desarrollados.

Recop: P.A.



Tome el aliscafo a la vuelta de su casa.

HORARIOS

DESDE HOTEL CARRASCO
2.45 / 5.45 / 8.45
12.45 / 15.45

RECORRIDO

Arocena, Bolivia, Avda. Italia,
18 de Julio, Pza. Libertad,
Agraciada, C. Ma. Ramirez.

Para ascender durante el recorrido por las calles mencionadas, concertarlo por los teléfonos:
90 46 68 - 90 46 08 - 90 59 87

aliscafos belt

RINCONADA Pza. LIBERTAD
ABIERTO LAS 24 HORAS

Brasil: Una reforma agraria con vientos y tempestades

- * El presidente José Sarney impulsa una Reforma Agraria que genera críticas de la Iglesia y de los estancieros.
- * En varias regiones de Brasil campesinos y grandes propietarios de tierras se enfrentan en forma violenta.
- * Mientras tanto se continúan ocupando tierras que han estado improductivas.

La iniciativa del presidente José Sarney de instrumentar una Reforma Agraria en su país, que atienda el grave problema de la emigración rural y otros aspectos, está siendo severamente cuestionada por los hacendados, quienes acusan al gobierno brasileño de ser permeable a las presiones "marxistas". Los propietarios de grandes establecimientos —que se oponen a la iniciativa de Sarney— se han organizado en entidades que denuncian públicamente los peligros que traerá la Reforma Agraria, pero también se han agrupado —casi en forma clandestina— para eliminar a los líderes campesinos que intentan fortalecer a las agrupaciones de campesinos.

Sobre este aspecto, el Servicio de Intercambio Nacional (SIN) vinculado al Grupo de Acción Justicia y Paz de la Iglesia Católica y a organismos defensores de los derechos humanos dió a conocer un comunicado el pasado 18 de noviembre en donde se acusaba al gobierno brasileño de "omisión a los innumerables asesinatos de trabajadores".

"El gobierno hace la vista gorda con relación a la formación de verdaderos ejércitos particulares, por la burguesía rural, financiados por articulaciones de patrones y propietarios, contra cualquier tipo de Reforma Agraria", agrega la denuncia del SIN, que tienen su sede en Petrópolis y que mantiene comunicación directa con los principales centros de comunicación del país. Este servicio informativo hizo notar que "los asesinatos de decenas de trabajadores rurales, atentados, expulsiones de las tierras y secuestros, quema de casas y destrucción de siembras por parte de los capangas pagados por los poderosos de la región se han intensificado, lo que evidencia que hasta el momento la "Nueva República" nada ha hecho para mejorar la situación."

El SIN denunció que el 23 de octubre fue "bárbaramente asesinado Nati-

vo de Natividade de Oliveira, miembro del Consejo del Centro de Reflexión y Documentación y Presidente del Sindicato de Trabajadores Rurales de la localidad de Carmo do Rio Verde, en el estado de Goiás (Brasil central), y también dirigente de la Central Única de Trabajadores (CUT)".

El SIN agregó en su comunicado que "como si no bastase la muerte del dirigente Oliveira, el Prefecto trató de atropellar, con su automóvil, a la monja Paula, agente pastoral en la ciudad, que apoya la lucha de los trabajadores rurales".

Las acciones de toma de tierras por parte de los trabajadores del campo que no desean emigrar a las grandes ciudades, alentados por la perspectiva concreta de la Reforma Agraria, genera este tipo de actitudes en los hacen-



Gobierno, Iglesia Católica, latifundistas y trabajadores rurales polemizan sobre las estructuras agrarias de Brasil

dados que ven recortadas sus propiedades ante la acción del campesinado ham-

briento.

UN ESTANCIERO HABLA DE CUBA

Con el fin de "sensibilizar" a determinados sectores de la vida política y social de Brasil (¿y por qué no a los militares también?), un propietario del Establecimiento de Campo Sarandí, ubicado al sur de Brasil, denunció hace 15 días ante las autoridades del gobierno brasileño que las invasiones de tierra en su estado, obedecen a instrucciones recibidas de Cuba.

Bolívar Annoni —que así se llama el estanciero de Rio Grande do Sul— al presentarse ante el Ministro de Reforma y Desarrollo Agrario sostuvo que las acciones de los trabajadores rurales "son verdaderas operaciones de guerrillas como las que vi en Cuba en 1961 y que ahora están siendo aplicadas aquí."

Las actitudes de los estancieros —aparentemente en clara desventaja ante la opinión pública, que ve con buenos ojos la política de Reforma Agraria, según los sondeos— han estado acompañadas —en algunos lugares de Brasil— por el comportamiento "solidario" de las policías locales e incluso del ejército.

Es en este sentido que

la Comisión Justicia y Paz de la Iglesia Católica de Sao Luis de Maranhao, en el nordeste de Brasil, denunció que 15 labradores sin tierra fueron "presos y torturados por la policía militar para obligarlos a abandonar las tierras donde viven y trabajan, habiendo sido violado un templo".

Según la denuncia, "el teniente Ribeiro, de la policía militar, que comandó la operación, ocupó la capilla de la Iglesia Católica local, convirtiéndola en sala de torturas, llegando al extremo de enterrar en el patio a un labrador hasta la cabeza para que delatase a otros compañeros."

De acuerdo a esta denuncia de la Comisión Justicia y Paz, "la violencia está creciendo en Maranhao, no sólo por los conflictos sociales sino por la complicidad del gobierno del estado con los latifundistas, formando escuadrones paramilitares donde se mezclan pistoleros, capangas y soldados de la fuerza pública".

LA CUESTION DE LA PROPIEDAD

Entretanto —en medio del nerviosismo de campesinos y latifundistas— la Comisión Pastoral de la

Tierra (CPT) de la Conferencia Nacional de Obispos de Brasil (CNBE), criticó a mediados de octubre el plan nacional de Reforma Agraria.

En una nota divulgada en Goiania, capital de estado de Goiás, región centro-oeste de Brasil, la CPT dijo que "no es posible creer en Reforma Agraria sin expropiaciones y sin una total transformación de la estructura de la propiedad".

Tras enfatizar que solamente apoyará únicamente los proyectos que atiendan realmente a los intereses del pueblo, la CPT acusó al gobierno de haber cedido ante las presiones de grupos interesados en mantener la actual estructura agraria.

Agregó el importante documento católico que el gobierno no cumplió las promesas que hizo públicamente al pueblo, "prefiriendo satisfacer a los pocos grandes terratenientes propietarios de más de dos tercios de tierras en Brasil".

Destacó, por último, que "el derecho a la tierra debe estar condicionado al trabajo productivo y al derecho a la vida, y no al poder económico y la violencia".

Pedro Alzáibar

Cuando los niños del Brasil mueren

Brasil muestra —tras 21 de gobierno militar— una grave situación en torno a las tasas de mortalidad infantil como a los índices de analfabetismo.

El "Milagro Brasileño" —instrumentado bajo el régimen de facto por el todopoderoso Delfin Netto— descansó sobre el sacrificio de las grandes mayorías y hoy el Brasil tiene "el privilegio" de suministrar estas cifras: casi 19 millones de analfabetos (25 por ciento de la población) y 300 mil niños mueren antes de completar un año de edad.

Es sobre este tema que se conoció días atrás un informe del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF).

Según revelan esos datos, de cada mil niños vivos entre 0 a 12 meses, 87 son registrados muertos,

como media nacional de 1980, siendo que en el Nordeste empobrecido y explotado, la media es todavía más elevada.

El total de niños fallecidos con menos de cinco años alcanza a 360 mil, lo que representa, que de cada 10 niños que mueren en América Latina, cuatro son brasileños, mortalidad comparable a países más pobres que Brasil, de América Latina, Asia y África.

Si la preocupación de las autoridades brasileñas y los organismos internacionales no pueden alterar esta situación, en Brasil más de 500 mil niños morirán en los próximos 15 años y 4 millones sufrirán deficiencias físicas y mentales como resultado de alteraciones orgánicas por desnutrición e infecciones.

L.C.



emisora
DEL PALACIO
EN ANIVERSARIO.

Con la programación de más vuelo en FM.

De Lunes a Viernes

6.00 - 6.30 - Quinteto de Tango
6.30 - 7.30 - Temas y Voces
7.30 - 8.00 - Primer Tiempo
8.00 - 8.30 - Tiempo de Información
8.30 - 11.00 - Temas y Voces
11.00 - 13.00 - Periodístico
"En Perspectiva"
13.00 - 14.00 - Clavo y Canela
14.00 - 15.00 - Confluencia
15.00 - 17.00 - Pasacalle
17.00 - 19.00 - Alternativa
19.00 - 20.30 - Comenzar de Nuevo
20.30 - 21.00 - Clavo y Canela
21.00 - 23.00 - Tiempo de Cristal
23.00 - 23.30 - Jazz a Medianoche
23.30 - 24.00 - Suite Nocturna
24.00 - 2.00 - Ahora es Tiempo.

Sábados

7.00 - 11.00 - Temas y Voces
11.00 - 12.00 - Biografías
12.00 - 13.00 - Programas Especiales (en Junio: Los Beatles)
13.00 - 19.00 - Concierto al Sol
19.00 - 20.30 - Comenzar de Nuevo
20.30 - 21.00 - Clavo y Canela
21.00 - 23.00 - Tiempo de Cristal
23.00 - 2.00 - Vuelo Nocturno.
Domingos
7.00 - 11.00 - Temas y Voces
11.00 - 11.30 - Esquinas
11.30 - 12.00 - Timpano
12.00 - 13.00 - Contacto con el Mundo
13.00 - 19.00 - Concierto al Sol
19.00 - 20.30 - Comenzar de Nuevo
20.30 - 21.00 - Clavo y Canela
21.00 - 23.00 - Tiempo de Cristal
23.00 - 24.00 - Claro de Luna
0.00 - 2.00 - Rumbos



Cada día más, la emisora de FM que nuestra gente, siente.
93.9 FM STEREO
emisora
DEL PALACIO
Con mayor frecuencia, la mejor audiencia.

Las dos manos por México

El domingo 8 de diciembre tendrán lugar las actividades del Acto Final de la campaña "Las dos manos por México", en la Rural del Prado. El calendario dará comienzo a la hora 10 con la instalación de campamentos y fogones de las Sociedades Nativistas, llegando distintas delegaciones. Habrá también pruebas gauchescas a caballo. A continuación detallamos las atracciones a partir de la hora

11:00 Llegada de la prueba ciclista "Las dos manos por México" al interior de la Rural.
12:00 Bailes criollos en el escenario techado, por el grupo de baile de Horus Rodríguez Castillo.
13:00 Exhibición de paracaidismo y acrobacias aéreas por Clubes Particulares.

14:00 Bailes típicos de las distintas colectividades a desarrollarse en el escenario techado.
16:00 Escenario Principal. Comienzo de la recepción de donaciones de toda la República.

17:00 Escenario Principal. Comienzo de la actividad artística a desarrollarse:
21:00 Exhibición de paracaidismo y acrobacias aéreas por Clubes Particulares.

—Chiquilandia "La murguita de Gastón"
—"Halcón"
—Los Nuevos Saltimbanquis
—"Contracanto"
—Payadores: Atilio Silva "Pelé" y Juan Carlos López.
—Eduardo Mateo y la Máquina del Tiempo
—Julio Frade
—Crisol
—Ricardo Fernández Más
—Eustaquio Sosa
—José Abraham
—Morenada
—Daniela Gianola y su grupo.
—Fernando Ximénez

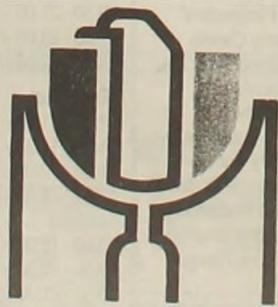


Nelson Rodríguez

—Quique Cano y Helena Paglia.
—Carlos María Fossati
—Santiago Chalar y Santos Inzaurrealde
—"Por ser Americanos" obra de Nelson Rodríguez. Canto y música: Heber Izquierdo, Jesús Segovia, Leonardo Silva, Ruben Chiribao. Glosas por Roberto Jones.

Nelson Rodríguez, el autor de "Por ser Americanos", es ganador del Premio Festival O.T.I. de la canción en Uruguay, en el año 1982 con el tema "Hermandad" y representó a nuestro país en Lima, Perú, durante la edición en aquel país del Festival mencionado. Es, además, ganador del 1er. Premio en el Festival Nacional de Canto Costero (Salinas) de 1983, así como también del Festival Folclórico de Parque del Plata del mismo año. Autor de más de 40 temas grabados en los sellos SONDOR, PHILIPS, LA BATUTA, por diversos artistas. Es creador de tres obras presentadas en forma de recitales, tituladas "Si no callamos, no callaremos", "Cuando el ideal del hombre se hace canto" y ésta, a ser interpretada en la ocasión, "Por ser Americanos".

Domingo 8 de diciembre



LAS DOS MANOS POR MEXICO

Campamentos y fogones de las Sociedades Nativistas Rural del Prado

XXXIII Salón Municipal de Expresión Plástica

Un salón más...

Sin duda, este XXXIII Salón Municipal (ahora) de Expresión Plástica, encarado por las nuevas autoridades del recientemente creado Departamento de Cultura de la Intendencia Municipal de Montevideo, despertó en lo previo expectativas evidentes, por muchos factores, en el ambiente artístico nacional.

Reseñemos algunos de ellos:

* Adecuados montos en premios, a otorgar a los galardonados y a los miembros del Jurado, superiores a otros años.

* La presencia gravitante de un polémico (a juzgar por sus declaraciones recientes) y experto conocedor de arte de reconocida fama internacional, como lo es J. Romero Brest, el cual contribuyó a realizar las decisiones que el Jurado determinaría en este Salón.

* En tiempos en que la participación es reclamada en vastos sectores, se brindó la posibilidad a la Asociación Internacional de Críticos de Arte, de designar a uno de sus miembros como integrantes del Jurado; de la misma forma que los artistas, que también tuvieron su representación, mediante elección interna en el momento de presentar la obra.

* La amplitud de criterios hacia las concepciones artísticas novedosas, que en las bases del Salón se postulan, no creándose categorías entre las diversas manifestaciones artísticas; así como el interés en "atenuar el énfasis competitivo de estos años", otorgando premios similares a los galardonados, evitando las distinciones entre los premiados.

* La novedad de distribuir 11 premios, 10 de ellos otorgados por el Jurado, y el restante, por los propios participantes que transformándose en Jurados, seleccionarán la obra que les parezca más significativa dentro de las expuestas.

* La posibilidad de críticos de arte, entendidos en la materia, u otros (por eso acá estamos) mediante una opinión que signifique un aporte hacia el Salón, puedan acceder a un premio estimulante.

* Contribuyendo inclusive a este clima que se genera en lo previo, se da la no realización en este año del Salón Nacional, todo lo cual hacía suponer que este Salón Municipal sería el centro de atención del año de los artistas nacionales; año, por otra parte, de restauración democrática, lo cual también y por qué no, es una novedad de los últimos tiempos.

Al abrir sus puertas el Salón, las lógicas expectativas se disiparon. Todos sabemos que el Uruguay, país chico, posee también un medio artístico chico, donde todos se conocen, por lo cual de lo expuesto en el Salón, se puede adelantar que hubo pocas sorpresas.

Como dato curioso, anotemos que muchos artistas, reconocidos en diversas oportu-

nidades, no se presentaron: no hubo quizás una adecuada publicidad de este evento ¿existió desinterés de parte de los artistas? no hubo tiempo suficiente para presentar una obra de reales méritos? ¿o es que realmente no existen obras de mérito? datos, todos éstos que sin duda se evaluarán en años venideros.

Los Premios

Entrando en el análisis de las obras, en general, los premios otorgados son compartibles, tanto por lo expuesto por los artistas, como por el contexto general del Salón, a todas luces desparejo e irregular.

J. Arditti, (Arenas infinitas en Puerto América) personalidad inquieta que se ha ido afirmando con el tiempo, canalizando su propia estética en una técnica absolutamente personal, a través de una paleta muy rica en tonos y matices, y G. Vázquez (Resaca) de pausada y firme actuación en sus búsquedas informales, son los galardonados en Pintura.

En Técnicas Mixtas, Pilar González (Paca y Mina brava) artista que ha incursionado en el medio caricaturesco, desarrolla figuras en base a lápiz y pastel en un estilo que se destaca por su fuerza expresiva y con renovadas soluciones técnicas, y Ana Salcovski (De las actitudes femeninas III) donde a través de variados procedimientos (huecos, figuras) y variedad de materiales (cuerdas, telas) logra una buena composición. Roberto Cadenas (Devastado) mediante un collage de diferentes materiales (chatarra, elementos en desuso) se revela en el campo de la plástica con excelentes perspectivas.

Ana Gascue (Aequo Animo) en tapiz, logra experimentar dentro de lo que se ha dado en llamar "expresión de arte textil", corrientes que amplía el tradicional concepto del tapiz y que permite no sólo trabajar dentro de los más variados materiales, sino que además introduce la posibilidad de nuevos conceptos de espacio.

La escultura encuentra en María Minetti (Espacio) una artista de larga trayectoria en nuestro medio, en una obra trabajada en hierro de limpias superficies, logrando forma y volumen de estilo muy propio. También resultó premiada la grabadora María Molinari (Máscara) en base a una xilografía de buena composición.

Dejamos para el final de este comentario, a los premiados en dibujo, (a juicio nuestro la única novedad del Salón y del año) por el sorprendente desarrollo de dicha técnica y por el nivel de lo expuesto: Oscar Larroca (Sin título) uno de los jóvenes valores, que desde su irrupción en la plástica nacional, no hace muchos años, viene sorprendiendo por la temática y perfección minuciosa de sus dibujos, en especial el premiado, un gran dibujo, donde prima el erotismo de esas mujeres sin identidad; y Mauricio Sbarbaro (En el Sótano) de una fineza y un tecnicismo depurado, revelándose



Aída Socolovsky, distinguida XXXIII Salón Municipal

como un joven de excelentes cualidades.

Pero, y teniendo en cuenta que toda crítica siempre es subjetiva, merecen destacarse otras realizaciones, tanto por los procedimientos empleados para poder expresarse, manejándose variedad de materiales, como por los resultados obtenidos en la creación de una obra.

De ahí, la obra de Wilfredo Díaz, quien trabaja la madera estudiando y explorando al máximo las posibilidades de expresión morfológica de este material; los vidrios de Agueda Dicandro, que se abre paso a través de formas abiertas, transitando de la artesanía hacia la escultura; el camino emprendido por el más joven del Salón Daniel Vareika (17 años) de buenas propuestas; lo interesante y trabajadas que se encuentran las obras de Silvia Varela; el buen nivel del dibujo naturalista de J. Duffau; y las propuestas ecológicas de Rafael Lorente, trabajando en lo que él mismo denomina "objetos encontrados" construyéndolo dentro de un espacio plástico original. Estos aportaron al Salón, elementos destacados, esperándose logros sostenidos en muchos de ellos.

—o—

La Exposición

Al hablar de la Exposición, debemos aplaudir la idea de mostrarla en el Salón Municipal de Exposiciones (Subte), lugar sumamente apropiado para el disfrute masivo del público, de todos los aspectos de la plástica nacional, público por otra parte muy distinto de aquel que visita selectamente las galerías. Y es por esta misma razón, que sugerimos (ya que el Salón cumple una función educativa) la posibilidad de brindar al público una mayor información de los artistas admitidos y premiados

(currículums, edades, estilos, etc.) a fin de que el arte y el artista convivan socialmente a todos los niveles y no quede reducido a una pequeña elite o a una suerte de entendidos.

A pesar de ser, insistimos, un Salón sin gran nivel y con grandes altibajos, surgen algunas conclusiones que sin ser categóricas pueden invitar a la reflexión o al menos a pormenorizados estudios futuros.

Durante los últimos años, y en especial en la última década, el ambiente general del país se vio seriamente deteriorado, a la que no escapó nuestra cultura y nuestro arte. Los concursos que en esos años se realizaron, tanto oficiales como privados, fueron perdiendo atractivo en la medida en que no aparecían creaciones novedosas o no se presentaban las figuras más representativas del arte nacional.

En este Salón con nuevas formulaciones, con inexistencia de censura, sin proscripciones culturales, personales o ideológicas, no se muestran cambios importantes. En general y con pocas excepciones se percibe en toda la muestra la falta de creatividad, muchos artistas se repiten (por eso son rechazados) y los más insinúan un camino aún sin concretarse. Creemos que estamos ante una crisis profunda de nuestro arte, y esto no es casual, ya que si entendemos que la "Creación" no es intemporal, que va ligada inexorablemente al espíritu de la época en que se verifica, que la cabal comprensión y valoración de una obra sólo es posible dentro del contexto de "su" sociedad y de "su" tiempo, la respuesta es lógica: nuestro tiempo y nuestra sociedad han estado sumergidos en una profunda crisis en todos los ámbitos, y nuestro arte no ha escapado a ello. En que medida y hasta que nivel han repercutido éstos 10 años en nuestros artistas, sin libertad de expresión y con rigores de todo tipo, será un tema que habrá que profundizar e investigar en toda su extensión, para obtener así un panorama claro de nuestro arte.

Como rasgo distintivo y estimulante de este Salón, es la presencia de numerosos artistas jóvenes, formados la mayoría de ellos en Talleres particulares, expresión de toda una época de restricciones, sin apoyo oficial hacia las tendencias artísticas, donde no funcionaba por ejemplo la Escuela de Bellas Artes. Lo positivo, lo novedoso, lo constituye la importante generación de jóvenes dibujantes, éste es sin duda el aspecto más resaltante del Salón, no sólo por la edad de todos ellos, sino por el elevado nivel de algunos, (Duffau, Barea, Legrand) en dicha técnica, técnica que implica además la utilización de pocos recursos, teniendo en cuenta el costo del material.

Esperábamos otro Salón, lo confesamos, pero la realidad que se puede modificar, no se puede obviar y ésta está delante de nuestros ojos, de ahí que quizás ésta generación de jóvenes que aparecen en el ambiente artístico, a los cuales les falta la lógica madurez, contribuyan a despertar a nuestro arte de la apatía y la inercia en que hoy se halla sumido, a fin de que en años venideros no se repita lo del título: Un Salón más...

S.C.



Texto actual e interesante

LA DOBLE HISTORIA DEL Dr. VALMY de Antonio Buero Vallejo. Elenco, Bernardo de Arteaga, Matilde Reyes, Manuel Suárez, Rosalba Marchese, Patricia Yosi, Estela Jauregui, Carlos Tarabochia, Gabriel Angerosa, Fernando Pignolo, Enrique Rodríguez, Hugo Caussade, Alejandra Domínguez. Espacio escénico y vestuario, Jorge Cifré. Música, Elbio Rodríguez Barilari. Dirección, Martín de María. Teatro La Máscara.

La acción se inicia con el Dr. Valmy relatando la historia de su paciente, un torturador que sufre de impotencia sexual, a quien su propia esposa irá cobrando repulsión a medida que toma conciencia de la índole de su trabajo. La apelación al relato en primera persona constituye un recurso del experimentado autor para lograr un efecto distanciador a propósito de un asunto que amenaza el melodrama o simplemente desviar la reflexión hacia la pura anécdota. De ahí, también, que frente a esa pareja que se ve brutalmente escindida por la monstruosa revelación, Buero Vallejo coloque a otra, simple espectadora, que opta por negarse a aceptar los hechos significando otra toma de posición. Vertebrada a partir del objetivo comentario del doctor, la obra irá dando vida a los diferentes planos remitiendo al espectador a distintas consideraciones, cada vez más amplias, del dramático planteo.

Ahora bien, el interés indudable del texto disimula la precariedad de una puesta en escena con actores que, salvo la excepción de Patricia Yosi, actriz invitada perteneciente a El Circular, aún están lejos de transmitir el sesgo estremecedor de situacio-

nes reveladoras de la monstruosidad a partir de lo cotidiano. Extremos que logran plasmarse en escasos momentos, uno insoslayable: cuando la ignorante esposa asume el horror de la profesión del marido y pasa a compartir, irremediablemente, la pesadilla. Escena levantada por Yosi y la música de Rodríguez Barilari que, en este preciso pasaje, adquiere estatura de ominoso y apocalíptico comentario.

Por lo demás, hasta el omnipresente Atilio J. Costa actuando bajo otro de sus innumerables pseudónimos, pese a la seguridad y firmeza que emana de su veteranía de actor fundador de nuestro teatro independiente, no logra disimular la necesidad de acercarse a la institución otros colaboradores experimentados. La multiplicación de nombres ficticios en el programa, amén de quitarle seriedad al documento, no hace otra cosa que destacar la unipersonalidad de la formación y dirección institucional. Situación a contrapelo de los tiempos, por más que en esta ocasión se le deba agradecer el conocimiento de un interesante texto de uno de los mejores dramaturgos españoles contemporáneos.

V.M.L.

Teatro

Cada cual a su modo

LAS BRASAS DE LA TIERRA de Juan Rulfo. Versión teatral de Mari Vázquez. Elenco: Dan Alfonso, Ricardo Couto, Raquel Diana Walter Figueroa, Luis Fleitas, Rebeca Franco, Miriam Paguas, Norma Sghirla, Solange Tenreiro. Escenografía, Ana Arrospide; expresión corporal, Norma Quijano; sonorización corporal, Nibia Scaffo; iluminación, Juan C. Moretti; vestuario, Ana Arrospide. Dirección General, César Campodónico. Teatro El Galpón.

Aunque más no sea por aquello de que los géneros —teatro, poesía, cuento, etc.— contienen caracteres especiales configurados por la tradición, seguirá siendo un obstáculo el trasvasar de uno a otro sin romper el original. En otras palabras, un cuento, una novela pueden dar al teatro una prefiguración o como en la escritura musical una clave dominante, a partir de la cual nazca o se facilite la acertada percepción. Pero nada más, puesto que hasta la estructura deberá ser reinventada si se quiere lograr la vivencia escénica independiente. Sin hablar ya de los parlamentos en los que se deberá verter, con palabras que incluyan la imprescindible funcionalidad traducible en actos, los infinitos estímulos nacidos del lenguaje pensando para funcionar, solamente, en íntima comunión con el lector.

En la medida que intentos anteriores de El Galpón —Puro Cuento, Cuatro para Chejov— decidieron en un caso ser fieles al cuento original relatándolo liso y llano, sumándole la gracia y personalidad creadora del actor; o, en el caso de Chejov, dejando solamente la situación básica y luego lanzarse a reescribirlo en su totalidad la resultancia fue netamente favorable.

En esta *Las brasas sobre la tierra* se pretendió recrear el mundo árido e inhóspito del escritor mexicano Juan Rulfo sin seguir ninguno de aquellos caminos, forzando el lenguaje teatral para traducir la prosa en gestos y movimientos, apoyados en los rubros técnicos de la escena, logrando una ilustración pero totalmente dependiente de los originales. Así, el espectador que no tenga memorizado los relatos extraídos de Pedro Páramo y El llano en llamas, deberá aceptar el espectáculo a manera de despliegue de recursos conformando cli-

mas alegóricos, sugestivos pero mayoritariamente abstractos, cuando no apuntes rituales atractivos —como en *Talpa*— pero cuyo hilo fundamental no puede menos que escaparse por no estar incluido sobre la escena. Más aún, la fidelidad puesta de manifiesto por la cuidadosa versión de Mari Vázquez en pos de la exacta traducción a términos visuales de la seca y precisa escritura del mexicano, al proyectarse sobre la escena da por resultado nuevos e impensados acentos, subrayados sorprendentes que confunden la historia.

Esto sucede, ejemplarmente, en las primeras escenas de "Anacleto Morones", con la arrolladora fuerza esperpéntica del grupo de viejas borrando de la escena los pequeños pero significativos actos de los protagonistas del cuento. Flagrante lectura traducida por el gesto que por su acumulación, simultaneidad, y rapidez se convierte en inviable teatralmente, puesto que libra al mar de la percepción la importancia de los diferentes planos del relato.

El intento vale experimentalmente, por más que tratándose como se trata de verter a otro género verdaderos paradigmas literarios, en sí mismos perfectos, quede la pregunta del porqué del desafío. En tal entendido no puede menos que anotarse el logro escenográfico de Ana Arrospide, la sonorización corporal de Nibia Scaffo y sobre todo las luces de Juan C. Moretti; mientras que en el rubro actuación debe señalarse la ductilidad de un elenco que en sucesivas presentaciones se muestra disciplinado y receptivo a las nuevas propuestas y que aquí, en el friso que despliega la dirección uniendo un cuento a otro en buen hallazgo, tiene parejas oportunidades de lucimiento.

Víctor Manuel Leites

Espectáculos y sucesos

BARROCO LATINOAMERICANO, se titula la muestra que fuera apreciada en Italia por la comitiva presidencial y que ahora, a partir del próximo lunes 2, será inaugural del flamante Salón de Actos de la Casa de Gobierno, Edificio Libertad. En la ceremonia que se iniciará a la hora 20 hará uso de la palabra el Presidente Dr. Julio Ma. Sanguinetti, asistiendo autoridades nacionales, departamentales, cuerpo diplomático e invitados especiales. El Salón de Actos que será inaugurado y al que se accede por una entrada ubicada en el hall principal, constituye un complejo destinado a conferencias, exposiciones y otras actividades culturales y artísticas. Está dotado de una moderna infraestructura técnica y posee comodidades para el desarrollo de reuniones que exigen traducción simultánea. La muestra "Barroco Latinoamericano" consta de fotografías de gran formato, transparencia de color, una banda sonora con música barroca y una película de una hora de duración conformando un espectáculo audiovisual de características singulares.

LUISA RICHTER es el nombre de la pintora venezolana cuyos trabajos se exhiben en el Museo Nacional de Artes Plásticas —Parque Rodó— con el auspicio de nuestro Ministerio de Educación y la Embajada de Venezuela. La muestra incluye grabados, collages, y óleos y estará abierta hasta el 20 de diciembre.

LA ASOCIACION URUGUAYA DE ARTESANOS (AUDA) está organizando una gran feria de fin de año que comenzará el 6 de diciembre próximo, con el auspicio de la Intendencia montevideana, en la Explanada Municipal. Corresponde al gremio de artesanos, entonces, revivir la antigua costumbre de exponer en el acogedor atrio de 18 de Julio y Ejido.

CURSO DE MUSICA CONTEMPORANEA, se realizará entre el 3 y 17 del próximo enero en el Cerro del Toro, organizado en esta ocasión por el Centro Internacional de Conferencias y la Asociación Cristiana de Jóvenes. Durante dos semanas se reunirán jóvenes músicos de varios países en talleres y seminarios en las áreas de composición (culto y popular), interpretación (re-

pertorio contemporáneo), técnicas electroacústicas, pedagogía musical y musicología. Entre los docentes de procedencia internacional que ya han confirmado su presencia para este Decimocuarto Curso —se realizan a partir de 1975 y ya itineraron por Argentina, Brasil, República Dominicana y Venezuela— ya han confirmado su presencia Dieter Schnebel y Peter Roggenkamp de Alemania Federal, Martha Rodríguez y Ellie Anne Duque de Colombia, el compositor brasileño Gilberto Mendes, el director de orquesta boliviana Cergio Prudencio, el profesor compatriota Conrado Silva y dos uruguayos de conocida trayectoria, el guitarrista Eduardo Fernández y el compositor León Masliah.

MERCEDES SOSA se presentará el 5 de diciembre en el Estadio Centenario. La cantante tucumana, hoy con 50 años y más de treinta en el mundo del espectáculo, iniciará su recital a las 20 hrs. siendo presentada, por si hiciera falta, por el conocido locutor Víctor Hugo Morales.

AIDA SOCOLOVSKY expone a partir del lunes en el subte municipal. Formada en la Escuela de Bellas Artes fue alumna del pintor N. Ramos y ha asistido a la Bienal de San Pablo.

HOY en cinemateca

HOY ELECCIONES GENERALES Uruguay, noviembre 1984

cinemateca

de 27 de noviembre al 2 de diciembre SEMANA DE CINE FINLANDES

centrocine

HOY ANGI VERA Premio en Figueira da Foz Premio de la crítica en Budapest Premio de la crítica en Londres Premio de la crítica en Oslo Dos David di Donatello ANGI VERA Premio de la crítica en Cannes Concha de Plata en San Sebastián Hugo de Oro en Chicago Premio de crítica y público en San Pablo ANGI VERA

estudio 3



Un ciclo monumental

A l llegar la final del ciclo de Cristina García Banegas (domingo 24 de noviembre, iglesia de Punta Carretas) corresponde precisar, primero, que más que la valoración crítica de ese recital, inobjetable, rayano en la perfección formal y expresiva (aunque discrepo con su enfoque de la archocónocida "Tocata y Fuga en re menor") importa ver en conjunto lo que, de la obra de Bach, permitió atisbar la solista.

Como ya he escrito más de una vez, los aniversarios como pretexto o como meros recordatorios

sirven para muy poco, aunque todo el mundo cultural se aprestó este año para festejarlos. Eran, como es público y notorio, los aniversarios de Bach, Händel (muy poco recordado localmente para ser precisos), Scarlatti (idem) y no habíamos ya de Alban Berg.

Ninguno de los conciertos o recitales de este año y con ese propósito tuvo la organicidad del ciclo de la Sra. García Banegas. Sería injusto no recordar que también la pianista Renée Pietrafesa hizo algún intento que perdió contundencia si se lo compara (lo que, por cierto, no es imprescindible) con las honduras en que se sumergió (y nos sumergió) la excelente organista.

Porque el "Kantor", organista, virtuoso del teclado, compositor de innumerables cantatas, creador de las Pasiones, de la monumental Misa, de los deliciosos conciertos brandeburgueses, inventor del concierto para piano y orquesta, el músico audaz que llegó a las sonatas y partitas para violín solo, sin acompañamiento, así como las destinadas al cello, era también capaz de jugar con las danzas usuales de su época (correntes, alemandas, minues, jigas, bourrés, gavotas, sarabandas, polonesas, passepieds), música para ser bailada, un mero entretenimiento.

Y la enorme cantidad de obras que produjo casi sin interrupción hasta 1748, cuando quedó ciego, muestra solamente a un

músico erudito?

Casi olvidado en los años posteriores a su muerte, cuando la música derivó hacia formas determinadas por los movimientos sociales y económicos, Bach fue rescatado por los románticos y desde entonces permanece inmovilizado. Y si fuera solamente un músico de iglesia —dentro de cánones rígidos, rigurosos y solemnes— la vigencia de su producción sería lateral, parcial. "Algo tiene pues Bach que sigue importándonos", dice el musicólogo argentino Juan Pedro Franze.

Creo, como ya dije anteriormente, que la música de Bach nos transporta hacia interioridades y es, en ese volverse hacia uno mismo, en ese algo tan subjetivo, que está una de las mayores riquezas de la música de Bach.

Fue eso, precisamente eso, lo que todos sentimos con el último de los 18 corales de Leipzig (y quizá su última obra) lo que, en cierta medida, está dado por el aria de bajo de la cantata 159: "Todo se ha consumado. Ya no existe el dolor. Dios perdona nuestros pecados. Todo se ha consumado. Voy hacia Jesús para darle las gracias. Buenas noches, Mundo. ¡Oh, Mundo, buenas noches!" El sufrimiento se transforma en bienaventuranza.

Debo decir, finalmente, que me he apoyado en todas las notas sobre este monumental ciclo, en las referencias cronológicas de Olivier Alain —basado a su vez en los trabajos más recientes de los investigadores alemanes— que pueden sorprender a los lectores de Schweitzer, Pirro, o incluso Karl Geiringer.

Paco Sánchez

TEVERIAS

VIEJO. El y el espectáculo. SINATRA y su "CONCIERTO PARA LAS AMERICAS", CANAL 10, martes 19 a las 10. Pero qué quiere, viejo y lleno de mañas y estiramientos, "la voz" es parte de toda una generación por lo que, cantando lo mismo que hace diez o veinte años, mantiene ese especial magnetismo y parece que cada día cantase mejor. Pero no es área nuestra. Lo que vale contar es la simpleza absoluta, la limpieza de encuadres, casi todos en el plano medio, donde no son necesarias las integraciones de ningún artificio, de ninguna truca electrónica que pueda distraer de esa imagen absoluta. Sin duda, un programa para mayores de 30 años, los que sin duda, volvieron a enternecerse con temas como "Extraños en la noche", "Chicago", "Te llevo bajo mi piel" y todo ese estudiado andar por un escenario. De tanto en tanto algunos "Muchas gracias" le servían para conformar a los miles de presentes en ese show filmado en vivo y en un pasado ya algo lejano. Porque correspondía a una emisión de 1982.

ESCANDALO. En ciertos televidentes cunde el pánico. Porque la televisión se interna sin control alguno en una zona que puede llegar a ser peligrosa. Para muchos pudo resultar muy interesante ver a Richard Burton como "BARBAZUL", pero la mayoría ni se acuerda de otra cosa que las escenas con desnudos. La mojigatería ya es cosa del pasado, claro. Y la violencia



física suele, según algunos estudiosos, provocar mayores inconvenientes en la maduración de un niño o adolescente. Además, si todos obedecieran a Pilán, al Topo Gigio o al Gallito Luis, a esas horas no deberían encontrarse inmaduros observando.

MILAGRO. Sería exigirle a los canales la puntualidad en el cumplimiento de sus horarios centrales. La cuestión va más o menos bien encaminada, de lunes a viernes, hasta el inicio de los informativos pero de allí en adelante puede pasar cualquier cosa. Los 60 minutos estimados para las noticias muy pocas veces son respetados. En realidad, nunca. Y de ahí en más, cada programa siguiente va aumentando el atraso general que puede llegar a ser disparatado. Nos imaginamos las rabietas de los dueños de video-cassetes automáticos programables, que dejan todo listo para grabar un programa especial mientras salen de su casa. Nos alegramos, claro, por ahora, de no traumarnos con esos trágicos inconvenientes. Ya que estamos en esto de los grabadores de video, se está alcanzando tal sofisticación que ya hay a la venta en mundos desarrollados aparatos que detectan los más leves cambios en la emisión y automáticamente dejan de grabar las tandas, para luego recomenzar. Los publicitarios están, allí, enfrentados a ese nuevo problema. Por aquí, todavía, estamos enfrascados en la eliminación de las tandas por la aparición del control remoto. Encuestas realizadas en Buenos Aires indican que la mayoría de los televidentes no se mantienen en el mismo canal durante la tanda sino que rastrea en los demás. De mantenerse esa tendencia, cabría recomendar el masivo retorno a los hombres-sandwiches, que alguno ya anda por nuestra Montevi-

deo.

FINAL. Por este año para "TESTIMONIOS", CANAL 10. Ese especial de Ángel María Luna, con la investigación de Blanca Rodríguez González, se transformó en sus seis entregas en lo más destacado del '85 en materia periodística. En este caso, jueves 21, se produjo "EL INFORME SOBRE LA VIOLENCIA", una violencia sólo mostrada en los titulares pero dominadora de todo el tiempo a través de un análisis de gente que sabe. Allí estuvo el verdadero acierto, la elección de especialistas que conformaron un espectro casi sin brechas de todas las formas de la violencia, la que llega a tomar forma de agresión y la otra, la que nos acompaña a todos nosotros y que suele ser reprimida. Un continuo, incesante vaivén de respuestas sobre la agresividad en la familia, en la calle, en la juventud, en lo que es cotidiano, como también en la tortura, y en ese constante anular los sentimientos de compasión y piedad —como decía el Dr. Tállice— de inventar más y más armas que aniquilan a distancia. Llega a estremecer cuando se oye a Pérez Aguirre, del SERPAJ, indicar que 500 mil ingenieros dedican toda su inteligencia a inventar nuevas formas de matar y que se gasta un millón y medio de dólares por minuto en esa fabricación de armamentos.

El saldo, de todo lo afirmado por entendidos, es triste. Porque las esperanzas se van alejando y cada día —sea por falta de apego a la madre, como sostiene Tállice, o por lo que fuere— esa violencia ha pasado a ser una enfermedad contagiosa y, nos atrevemos a decir, incurable.

Una objeción sola. La presencia de un par de muchachones del llamado "Heavy Metal", que sólo aportaron su ejemplo de desorientación en una temática que va mucho más allá de unas muñequeras o de unas camperas negras. Luna supo moverse con mesura, dejando que el peso recayera en los entrevistados y el hábil montaje, para respuestas muy breves, transformó todo en una excelente muestra de lo que, si hay voluntad, se puede hacer en la televisión nacional. No es suya la culpa que el canal, apenas terminado el especial, haya puesto al aire un filme llamado "EL INDEPENDIENTE" donde a poco de comenzado ya se andaba a puro golpe entre matones y buenotones.

Otto Cisneros

Desde Suecia con Sandino

Ya están aquí desde el comienzo de la semana. Se trata del Teatro Sandino, elenco constituido con ciudadanos suecos y latinoamericanos emigrados unidos por el común amor por la escena; y de la prominente actriz Bibi Anderson, que también con un elenco propio están de paso para Buenos Aires y actuando en El Galpón. Teatro Sandino debutó el martes con Los Caballos, del autor uruguayo Mauricio Rosencof y el jueves presentó "Las muertes de Sabinas" y "Isabel desterrada en Isabel" del chileno Juan Radrigán.

Hoy viernes en la misma sala, se anuncia "La señorita Julia" el famoso título del autor sueco Augusto Strindberg, dirigida

por el chileno Igor Cantillan e interpretada por el elenco formado en Kulturama, escuela de dramaturgia de Hellgren, un sueco que vivió más de 20 años en Montevideo y hoy es escenógrafo de fama en su país; y Herita Stern, una exiliada compatriota residente en Estocolmo.

Bibi Anderson es de sobra conocida por su labor fílmica en realizaciones de Bergman. Debutará mañana en una versión de "Acreeedores", también de Strindberg junto a Tomas Bolme y Keve Hjelm, dirigida por Steffen Bhom. Versión, según noticias, antológica y que sacudiera la temporada teatral en Estocolmo. Estará hasta el lunes.

Papelería
comercial



Útiles de oficina
Fotocopias

Soriano 1449
Tel. 98 34 34

Música Popular Uruguaya

Los nuevos rumbos

Cuando ya se acaba 1985, año que en materia de música popular parecía destinado a abarcar una previsible crisis de reacomodo y crecimiento, el balance posible (y provisorio) es bastante diferente a aquellas premoniciones un tanto pesimistas. Por cierto, el 85 ha marcado el definitivo reencuentro con parte de nuestros mejores músicos, definitivamente desexiliados, como también ha sido un tiempo del reencuentro con exponentes de la canción latinoamericana largamente proscriptos de estas costas, como los cubanos, nicaragüenses y salvadoreños, por ejemplo. Reconociendo sí, la importancia de los "retornos" y revolviendo de mala manera el tema de las supuestas invasiones de la canción caribeña, hubo gente que se apresuró a lo largo del año a celebrar las exequias de la Música Popular Uruguaya, a veces llamada "Canto Popular".

Pues bien, una vez más, queda demostrado que los impacientes y los frívolos, así como los pesimistas biológicos, quedan al margen de la historia. Eventos como el Festival de La Paz, y el espléndido ciclo que el departamento de cultura de la Intendencia y ADEMPU vienen realizando en el teatro del Anglo, convierten los pronósticos de tanto agorero apocalíptico en puro papel picado, según dijera Mauricio Ubal. Por la acción de un nutrido grupo de jóvenes, 1985 no ha sido solamente el año del "reencuentro", sino también el del "destape" en el mejor sentido de fuerzas creativas hasta el momento sumergidas o por lo menos semi-ocultas. La crisis de crecimiento fue superada por la aparición de esos jóvenes, quizás por el ángulo que nadie esperaba; el de la renovación y el riesgo.

En más de un sentido, 1985 se asocia con el recuerdo de un año como 1977, tan distinto en cuanto al clima y temperatura sociales. A algunos puede parecerle exagerado optimismo, o excesiva generosidad. Quizás hasta peligrosa ansiedad por descubrir nuevos valores, pero por el escenario del Anglo, para atenernos a ese ciclo, han desfilado quienes tienen todas las chances de ser hoy lo que en aquellos años pudieron significar. Los que iban cantando, Leo Masliah, Ruben Olivera, Rumbo o Fernando Cabrera. Claro que no son iguales, que proponen otras cosas, pero "significan" lo mismo: inquietud, renovación, inventiva y riesgo. Desde aquella época que no se daba un acceso masivo de valores interesantes y fermentales. Ahora ocurre, con gente entre la que habría que colocar a creadores como Jorge Alastrá, German Benze o Ana Solari; a intérpretes como Begonia Benedetti, Pablo Azzarini, Ricardo Grajales, Gabriela Gómez o Liese Lange; a conjuntos como Ze-

ro, Franco Francés el de Jorge Camero; o Montevideo 4. Por cierto, como en la generación de los setenta, entre esta gente hay niveles diferentes de maduración y desarrollo, así como de formación y experiencia. Pero en conjunto y sumados a otros nombres que poco a poco empiezan a sonar, conforman todo un movimiento a tener muy en cuenta.

Quizás por ser un ciclo montevideano, el del Anglo ha prohiado fundamentalmente músicos que trabajan en un espacio que muy laxamente podría definirse como de "trova urbana" o vinculado a formas por demás contestatarias del rock. No se ha visto la misma cantidad de gratas novedades en cuanto a la vertiente de proyección folclórica, por lo menos cuantitativamente. Sin embargo, el festival de La Paz reveló a un dúo como Sacco y Valdez, que bien puede proyectarse en compañía de Larbanois-Carrero, Los Zucará, Tacuruses y toda esa estirpe que arranca de los Olimareños. El grupo Mediterráneo, también en esta vertiente, da fe, asimismo, de que la generación (para nada espontánea sino afincada profundamente en el medio) de productos en todo el ancho frente de la música popular, no se limita a un aflorar coyuntural de algunos exponentes aislados.

Cuando algunos hablaban de la "muerte" del Canto Popular, tras el regreso de los ídolos del sesenta, no preveían esta respuesta. Desde estas páginas se dijo que sería una broma macabra que una canción capaz de resistir victoriosamente a la dictadura se disgregara en situación de libertad. Ello no ocurrió y el ajuste a las nuevas circunstancias viene en gran medida a través del empuje y la vitalidad de toda esta gente nueva. Ahora hay que abrirles espacio y dejarlos hacer.

Elbio Rodríguez Barilari

Literarias

Las mujeres, las brujas y el demonio

EL LIBRO DE LAS BRUJAS. Serena Foglia. Ediciones de La Plaza. Montevideo. 1985.

Durante los siglos XV, XVI y XVII fueron quemadas en Europa Occidental nueve millones de mujeres acusadas de brujería. La cifra, de por sí aterradora, se agranda si pensamos en la densidad de la población europea de aquel entonces. Aunque tal ferocidad persecutoria, que convierte al hombre en el animal más sangriento de la escala zoológica, ha estado presente a lo largo de la historia de la humanidad, si pensamos en que la mayoría de estas mujeres eran infelices campesinas ignorantes, generalmente inocentes de las culpas que se les imputaban, la "caza de brujas" parece tan desproporcionada como incomprensible.

Buscar una explicación racional del fenómeno es lo que persigue la autora de este libro, basándose en la investigación de las diversas fuentes históricas y en el análisis de los datos proporcionados por la antropología, la sociología y la psicología modernas.

El tema mismo de las fuentes de estudio presenta sus dificultades ya que es casi imposible distinguir entre la imagen fantástica y la realidad de lo que efectivamente fueron o hicieron las brujas. La literatura vinculada con este tema es inmensa y abarca un arco de más de dos milenios, remontándose a pueblos, épocas y civilizaciones muy distintas.

Más allá del "Libro del Comandante", especie de Biblia de la brujería, que según la autora no es más que un mito creado por la tradición oral, y de los compendios llamados "Grimoires" que circulaban desde el siglo XII en las campañas europeas, las brujas nunca escribieron sobre sí mismas. Existen los documentos —que la autora analiza y transcribe— de los procesos inquisitoriales, y las "confesiones" extraídas por la tortura, pero ya se sabe que estas autocríticas aberrantes sólo prueban lo que existe en la mente de los torturadores. La increíble similitud entre las declaraciones de todas estas mujeres muestran que entre los Inquisidores existía un "modelo" de bruja al que

Serena Foglia
EL LIBRO DE LAS BRUJAS

pretendían ajustar a sus víctimas. Cómo se configuró este "modelo" y en base a qué elementos es uno de los puntos que intenta despejar Serena Foglia.

Lo primero que llama la atención de la autora es que todas las informaciones que poseemos sobre las brujas, ya sean históricas o literarias, fueron escritas por hombres y presentan un mismo arquetipo de mujer. Remontándose a las fuentes clásicas y a las figuras de Circe y Medea, la Foglia demuestra que este arquetipo es marcadamente ambivalente y encierra dos conceptos sobre la mujer que han subsistido a través de la historia: la de la sublime y la de la perversa pecaminosa.

Si esto apunta ya en los personajes homéricos, también está presente en los mitos de las civilizaciones nórdicas que fueron parte del patrimonio mitológico de los celtas. Sobre este arquetipo se fue construyendo la imagen de la bruja.

La bruja y el demonio

El cristianismo, que se difundió desde el siglo III especialmente entre las clases dominantes, no pudo impedir que las religiones paganas (romanas, germánicas y célticas) sobrevivieran clandestinamente, especialmente en las áreas rurales. Preocupada por la sobrevivencia de las druidesas célticas en la tradición popular, la Iglesia convertirá a la bruja en una aliada del demonio.

En un proceso de contaminación que no se diferencia de otros casos históricos, la acusación de brujería empezó a ser dirigida contra todos los que de alguna manera, disientían o se rebelaban a la autoridad del clero: los herejes y los adversarios políticos.

En el año 1484 una Bula del papa Inocencio VIII dio comienzo al genocidio. Sintomáticamente, los teóricos dominicos de la caza de brujas en los que se basó el papa, se detienen en explicar las razones por las cuales son las mujeres quienes presentan todas las características para sucumbir a las tentaciones del demonio. Mientras crece el culto a María (tal vez no suficientemente estudiado en este libro) se desata la persecución contra la otra cara de la mujer. El caso de Juana de Arco es especialmente significativo ya que en él, ambas visiones se habían mezclado y entrelazado con las contradicciones políticas de la época.

De ahí en adelante, la

identificación de herejía, brujería y pensamiento heterodoxo será una constante. En el marco de ese proceso defensivo y dogmático que llevaría a la Contrarreforma, la Iglesia desató la persecución contra todos los peligros que la acechaban. En ese cuadro en el que sucumbieron teólogos, filósofos, científicos y magos, a las brujas les tocó el humilde papel de chivos expiatorios de la Demonomanía desatada. Acusadas de toda clase de obscenidades y delitos, ellas alimentaron la enferma fantasía reprimida por la religión.

De Juana de Arco a las monjas endemoniadas de los conventos franceses, de las Brujas de Salem norteamericanas al proceso de la Montspan en la corte de Luis XIV, Serena Foglia pasa revista a las características de la persecución y a los mecanismos psicológicos y sociológicos puestos en juego por perseguidores y perseguidos.

Más allá de las implicancias religiosas y políticas de la "gran caza", Serena Foglia cree descubrir el "hilo rojo" que recorre los siglos, para ella, la historia de las brujas puede leerse como de una doble esquizofrenia: la del hombre que para liberarse del condicionamiento sexual proyecta la "culpa del pecado" sobre la mujer tentadora; y la de la mujer, que para conseguir un poder que la realidad le niega, acepta el papel de tentadora para vengarse de su relegación histórica.

Serena Foglia, nacida en Trieste, (Italia) es Licenciada en Ciencias Políticas y Sociología y es autora de varios libros de ensayo. Pese a algunos descuidos de la presente edición, "El libro de las brujas" resulta por su amabilidad y erudición (dos características que no es común encontrar unidas) una lectura apasionante.

R. Peyrou

**NO FALTE A SU CITA
MENSUAL CON LA CIENCIA
DE VANGUARDIA**

Suscribase a
INVESTIGACION Y CIENCIA
La revista de divulgación científica, mas prestigiosa del mundo.

hágalo en
Mercedes 1125
o en LAS BUENAS
LIBRERIAS



**EDITORIAL
LABOR S.A.**

Cuando yo era todavía gurí, los ranchos de mis pagos empezaron a estirar torres de hierro triangulares, o simples largos palos de eucaliptus con unos travesaños que les servían de escalera.

En las puntas de esas torres o esos palos giraban incansablemente los cargadores aéreos. Los había de muchos tipos y marcas, grandes y chicos, de muchas o de pocas baterías, de seis, de doce o de treinta y dos voltios. Los había de ricos y los había de pobres.

Los paisanos solían llamarles "güincharye", onomatopeya de una de las marcas más conocidas.

Aparecieron en la campaña como una fiebre y llenaron el paisaje como los molinos de viento de La Mancha. Sin un Quijote que los acometiera.

En las ciudades y los pueblos del interior, florecieron empresas que los instalaban y técnicos improvisados se hacían cargo de su mantenimiento y reparación. De Aceguá al Cordobés, de Mazangano a Río Branco, no había casa o rancho que no tuviera uno. Aún aquellos ranchos pelados, sin árbol ni cachimba, tenían un cargador aéreo. Parecían un niño con un molinete.

Un observador desprevenido habría hecho comentarios laudatorios sobre el afán de progreso que imbuía a la campaña. Pero uno más avisado se habría preguntado para qué querían electricidad los paisanos. Para qué quería electricidad esa gente que se levantaba con el sol y con él se acostaba. Para qué le servía la luz eléctrica a personas que no leían de noche porque simplemente no leían.

La respuesta era simple. No se habían inventado aún los transistores, las radios eran a válvulas y requerían una fuente de electricidad de otro tipo que las pilas que hoy usamos. Para eso se instalaban los cargadores aéreos.

Pero el objetivo fundamental no era simplemente escuchar la radio, que a muchos paisanos les hubiera parecido una trivialidad.

El objetivo era tener un cargador aéreo que hiciera funcionar una radio para poder, todos los mediodías, escuchar a Chicotazo.

—ooo—

Chico Tazo —como él firmaba sus notas— o Chicotazo, como lo llamaba en general la prensa, fue un fenómeno político-radial de los años cuarenta y cincuenta, una especie de Pilán agrario, de la época en que a los niños les gustaba Pilán.

Su micrófono y un cierto carisma que el hombre en verdad tenía, lo llevaron primero a conquistar una enorme audiencia rural y, después, a alcanzar la presidencia del Consejo Nacional de Gobierno, es decir la Presidencia de la República. Fue nuestro radiopresidente, para envidia de algún charlabarata que por ahí anda, tratando de abrirse, con el micrófono, senderos similares.

Chicotazo en verdad no nació sino que lo inventaron. Un fuerte estanciero que llegó a ser Senador batllista, le dio un programa en su radio para reconquistar espacios y poder volver a ocupar aquel sillón que extrañaba.

Pero la máquina se tragó al inventor. El estanciero terminó siendo chicotacista, como tantos, aunque eso le sirvió para que un infradotado hijo suyo fuera primero Senador de la República y luego el firmante del Decreto del 27 de Junio de 1973, por cuya rúbrica está hoy rindiéndole cuentas a la Suprema Corte.

Como aspecto positivo, Chicotazo le proporcionó a los productores una información de mercado de que carecían y les permitió defender mejor sus intereses de los aprovechadores de siempre. Como aspecto negativo, transformó a muchos productores en especuladores

y, lo peor de todo, terminó misturando el gremialismo con la política de un modo que no se había visto hasta el advenimiento del Frente Amplio.

Las causas que hicieron posible que un hombre mediocre y de escasa cultura tuviera la influencia que tuvo en el medio rural y de los pueblos del interior, no han sido aún bien estudiadas ni explicadas. Pero que la tuvo, la tuvo.

Y fue por escucharlo que los paisanos se procuraron radios y fuentes de energía eléctrica. Fue por escucharlo que en los ranchos de mis pagos crecieron los cargadores aéreos.

Cuando Chicotazo accedió a la política y cesaron sus audiciones radiales, los cargadores fueron poco a poco muriendo. Ya no eran necesarios y era muy caro reponer las baterías.

Algunos se vendieron. Otros quedaron simplemente oxidándose en la punta de aquellos largos palos con travesaños de madera, solitarios y abandonados, como esqueletos de jirafas muertas.

—ooo—

Eleuterio Villafán, allá en mis pagos, hijo de un servidor de Aparicio y blanco como hueso'e bagual, fue también un apasionado escucha de Chicotazo.

Tenía un campo, tirando a chico, del otro lado del Paso del Ahogado. El casco eran tres ranchos, casa, galpón y "por las dudas", y además, un piquete, corral y tres potreros. Campo ni muy bueno ni muy ruin, propio y sin deudas, le daba para subsistir con cierta holgura, teniendo en cuenta sus costumbres sobrias. No era invernador, pero alcanzaba a sacar novillos "carne blanca".

La primera vez que escuchó a Chicotazo en el boliche, quedó subyugado. Hizo legua y media a caballo al otro día, sólo para oírlo y de ahí al cargador aéreo, fue sólo un paso. Se fue a Frayle Muerto, habló con un hombre que los instalaba, vendió unos novillos y compró el aparato.

Cortó un buen eucaliptus, le puso los travesaños y, cuando vinieron a instalarlo, hizo poner sólo una luz, en la cocina. No fuera que por gastar corriente al cuete se quedara sin radio cuando faltara viento. Lo importante era poder oír al hombre. Pa lo demás, servía el candil.

Hasta la hacienda baguala

Julián Murguía

Desde entonces, la vida de Eleuterio giró en torno a la audición del mediodía. Todas las mañanas, lo primero que hacía era mirar las bolillas de colores de las baterías que indicaban el nivel de carga que tenían. Si las veía bajas, esa noche no prendía la luz y, en los otoños calmos, llegó a cargar las baterías en el charret y hacer tres leguas y media al pueblo sólo para cargarlas. En esas ocasiones, llevaba también la radio, para escuchar su audición mientras venía de vuelta, envuelto en el pericón que la caracterizaba.

Con Chicotazo, se sintió botudo, contra los galerudos de la Federación Rural, supo de los mercados de lana, cuánto valía en Montevideo, en Boston o en Sidney, el precio de la carne en Tablada, en Chicago y en Londres, supo que existía el dólar y cuánto valía. Lo único que nunca llegó a entenderle fue aquello de la fiducia y la onza troy. Pero que el hombre sabía, sabía.

Incluso una vez que, por hacerle caso, Eleuterio no quiso vender la lana al precio que le ofrecían y la tuvo que vender meses después mucho más barata, no perdió la fe.

Aunque no hablaba nunca de Saravia, citaba en medio a menudo a Artigas, cosa que entusiasmaba a Eleuterio, que lo adoraba por tradición oral. Una vez le oyó decir —y yo también—: —Como dijo Artigas, el que a hierro mata a hierro muere.

Y Eleuterio lo repitió incansablemente.

Cuando Chicotazo arrancó con su prédica anticomunista, Eleuterio se fanatizó. Para él, los comunistas debían ser algo malo, muy malo. Especie de carlancos feroces que querían arrebatarle lo suyo. Lobizones rojos de alucinada presencia. Gente que, seguramente, creía en el Diablo.

Oía hablar de ellos y, mentalmente, levantaba la cruz del facón.

—ooo—

Allí en Paso del Ahogado, siempre se votaba en la escuela rural y nunca eran más de una treintena de votos. En las elecciones del 71, habían votado 37 personas: 32 blancos y 5 colorados. El caudillo de la sección estaba seguro de su gente.

Cuando llegaron las elecciones del

84, la cosa venía enredada. De los treinta y siete quedaban sólo veintiocho. Dos se habían muerto y siete se habían fundido y se habían marchado. Según el caudillo, había 25 blancos y 3 colorados.

Eleuterio andaba con un montón de problemas. Se había endeudado con el Banco, un banco nuevo que se había instalado en Frayle Muerto y un día lo llamó el Gerente para redocumentar la deuda. Le habló de pasar a dólares y Eleuterio puso cara de suficiencia. ¿Acaso no le había explicado claramente Chicotazo qué era eso? Y firmó.

Cuando llegaron las elecciones, Eleuterio estaba con la sogá al cuello. Telegramas, intimaciones, demandas.

Y fue entonces que los blancos salieron hablando de Reforma Agraria.

— ¡Ah, no! ¡Eso sí que no!

Eleuterio se sublevó. Oyó hablar a los contrarios y se sublevó aún más. Por ahí andaban los comunistas, de los que él sabía tanto por haber escuchado siempre a aquel hombre retobado en pericones.

Este Güilson debía ser un lobizón rojo, un carlanco sobre los que él estaba bien prevenido, gente mandada por el Diablo.

Nadie le advirtió al pobre Eleuterio que el objeto de una Reforma Agraria no es quitar tierras sino darlas. Darlas para que produzcan y creen riquezas y felicidad.

Nadie le advirtió al pobre Eleuterio que nadie le iba a quitar su tierra. En primer lugar, porque era poca. En segundo lugar, porque ya nadie podía quitársela, porque ahora la tierra no era de él. Era el Banco.

Cuando llegaron las elecciones y se hizo el escrutinio en el circuito de Paso del Ahogado, al caudillo casi le da un saponcio.

Había, según lo previsto, 28 votos. Pero, contra todo lo esperado, los votos se repartieron así: 15 para los blancos y 13 para los colorados.

Eleuterio y varios de sus vecinos, habían votado contra su tradición, contra su historia y —sin saberlo— contra sus intereses. Se habían dado vuelta y habían votado por aquellos que nunca harían una reforma agraria, que crearon las estructuras actuales en noventa años de gobierno y que seguirían dejando las cosas como están. Cuando el caudillo les preguntó, todos lo negaron.

—ooo—

Pasaron los meses. Y no pasó nada.

Una ley del Parlamento le suspendió a Eleuterio la ejecución decretada y respiró aliviado.

Pero, hace poco, le llegó un telegrama del Banco Central. Se fue al Banco de Frayle Muerto y le dijeron que la cosa estaba brava. Conversó con varios vecinos —con los mismos que había hablado sobre el programa del Güilson— y fueron a hablar con el caudillo local.

—Yo no puedo hacer nada —les dijo éste.

Eleuterio se largó al pueblo, a hablar con un caudillo más importante. Pero éste, alertado por el del pago, le espetó: — ¡Junagransiete! ¡Andá a pedirles que te salven los que vos votaste!

Con el rabo entre las patas, el pobre Eleuterio regresó a Paso del Ahogado y volvió a hablar con los vecinos.

Después, se vino a la capital y pisó, por primera vez, el Palacio Legislativo.

¡Pobre Eleuterio! Ayer lo vi.

De golilla y de poncho partidarios, para mostrar que él siempre ha sido "como costilla'e bagual", venía arrastrando las espuelas por el Salón de los Pasos Perdidos.

A pedirle a los blancos que lo salven.