

LA DEMOCRACIA

NADIE QUIERE A FORTEZA

(Editorial y pág. 12)

DURA POLEMICA CASSINA - J. PEREZ

(Pág. 5)

LOS PROBLEMAS DE LA UNIDAD CASAVALLE

(Pág. 10)



CASO INCIARTE

UN FALLO MAS QUE DISCUTIBLE

(Pág. 12 y 13)



La fuerza del sabor.



VERDES Y MADURAS

Hace tiempo que la humildad no figura entre los atributos más visibles de los candidatos del Partido Colorado. En el momento de encontrar referencias históricas para apuntalar sus pretensiones políticas, nadie se queda atrás. En 1984, el doctor Sanguinetti no perdía ocasión de evocar a Alfonsín, a Felipe González o Alan García, cada vez que a su juicio las circunstancias lo aconsejaban. Cinco años más tarde, el doctor Tarigo aparecía en las pantallas con el Papa, Mitterrand y Shevardnadze. Ahora es el turno de Jorge Batlle. En reciente programa televisivo, su fiel escudero, el diputado Federico Bouza, dijo que así como Francia había acudido en su momento a De Gaulle, y Gran Bretaña, a Churchill, Uruguay tenía ahora a mano al doctor Batlle. Claro que mientras aquellos le ganaron a Alemania, Batlle nunca le pudo ganar a Pacheco.

Poco a poco se van conociendo algunos detalles. El diputado Ope Pasquet, por ejemplo, explicó hace algunos días la causa de la victoria de Batlle en la elección interna. Dijo que el candidato ganador había sabido encarar más adecuadamente la demanda de cambio que tiene la sociedad uruguaya. Cuando se le preguntó por qué el doctor Tarigo no había puesto el énfasis en ese tema, Pasquet dijo que esa omisión debe imputarse a los encargados de la propaganda. Que no fueron de la lista 85 —a ella le encargaron organizar los clubes barriales— sino del entorno del presidente Sanguinetti. Le faltó decir que el responsable fue Walter Nessi. En el próximo reportaje, quizás.

Las piezas en el tablero frenteamplista se sigue moviendo vertiginosamente. La Vertiente Artiguista (IDI, Saturnino Burgos, Pita) y el Partido Socialista, se disputan el pase del economista Alberto Couriel. Los primeros le ofrecen la titularidad en la lista a Diputados, mientras que los socialistas lo tientan con el segundo lugar al Senado. Tanta simpatía hacia este economista contrasta con la frialdad dispensada a la candidatura de Astori al Parlamento. El ex decano, por lo visto, tendrá que esperar a que el general Seregni se decida a cumplir su promesa de irse a pescar a algún río o arroyo del interior, tarea a la que piensa consagrarse después de las elecciones. Antes, la pesca será de votos.

No es cierto que los viejos mitos estén muriendo. Por ejemplo, el acceso de los obreros al poder. Vieja consigna comunista, ahora revitalizada con la llegada al gobierno de los obreros polacos nucleados en el sindicato católico Solidaridad. Ahí tienen todos los que dicen que en el mundo comunista el poder está en manos de la burocracia. Podrá ser verdad en todos lados, menos en Polonia. De modo que ya tendremos ocasión de escuchar a los candidatos de Democracia Avanzada hablando bien de Lech Walesa, a quien, por error, hace nueve años calificaban de "mediocre" y "agente de la CIA". Es de esperar que luego de la bendición bolchevique, los otros socios frentistas también saluden la victoria de los obreros polacos. Es que si lo hacían antes, hubieran escuchado insultos mayores a los que ahora dirigen contra Batalla.

El señor Jaime Pérez se ve que no lee los diarios. En reciente acto político, desempolvó el vocablo "rosca" y se refirió también a los "banqueros". Pero se abstuvo de identificarlos. Sería bueno que en una próxima ocasión lo hiciera, porque banqueros uruguayos parece que ya no existen. Esa legendaria raza quedó aplastada por la tablita y la venta de carteras. A no ser que los banqueros a los que se refiere sean los españoles, norteamericanos, franceses, belgas, italianos, brasileños y alemanes que controlan las instituciones que operan en plaza. En tal caso, sería de esperar que el general Seregni se abstuviera de utilizar el espacio televisivo que una institución bancaria de capitales alemanes ha cedido a ocho candidatos presidenciales. Ver para creer.

Un relevo del señor Forteza en la cartera del Interior pondría al gobierno en situación comprometida. No sólo por lo que significa un cambio de ministro tan cerca de las elecciones, sino por la escasez de candidatos viables para el cargo. Se habla de un general. Pero nuestros cronistas pudieron saber que como el objetivo es el de ayudar a la unidad colorada, un hombre con alta chance de ocupar el cargo sería el doctor Elizalde.

No salió muy bien parado de la huelga municipal el secretario general de ADEOM y candidato al Senado por el Partido Comunista, Eduardo Platero. "Nos entregaron, nos cocinaron", decían representantes de una tendencia sindical que resultó minoritaria en la asamblea. El tema de las sanciones a los huelguistas era el más discutido. ¿Pero qué esperaba la minoría? ¿Acaso no sabía desde el pique que comunistas y colorados han sido y son eternos socios en la Intendencia? Angelitos...

EL MEJOR MINISTRO...

En algunos medios políticos, empresariales y periodísticos se suele afirmar que Jorge Sanguinetti, ministro de Transporte y Obras Públicas y candidato a vicepresidente junto al senador Jorge Batlle, es "el mejor ministro" del actual gobierno. "¿Cómo será el peor!", exclamó un lector del oficialista diario "El Día", tras enterarse de la opinión de varios camioneros sobre el estado de las rutas, reproducidas en un suplemento del viernes pasado dedicado al transporte.

Los conductores no sólo coinciden en la deficiente conservación de las carreteras y en el peligro que significa transitar por ellas, sino igualmente en la eterna postergación del interior, también en esta materia.

Antonio Barone, por ejemplo, propietario de un camión que transporta ganado, afirmó que "más del 50 por ciento de las carreteras están en mal estado, y eso que en los últimos tiempos algo han arreglado, porque si no las cosas estarían peor. Yo vengo del interior para el frigorífico y lo que noto más carenciadas son las rutas locales, (...) uno está arriesgando el camión permanentemente, y qué le digo si el viaje es de noche. La señalización casi no existe. Este camión que tengo partió un eje, justamente el otro día, en una zanja por el pueblo del Carmen. Estamos al día con los impuestos y la patente, pero ¿quién me paga a mí el arreglo?, y eso que venía despacio que si no hago un desastre".

Italo Ventura, que hace cargas para el mercado, opinó que "para unas pocas que no están mal, las demás, en conjunto, son muy malas y sobre todo la ruta 1. Yo ahora trabajo por esta carretera y es demasiado estrecha, con el borde peligroso, mal señalizada y encima con mal asfalto, lleno de baches y remiendos. Creo que se están mejorando algunos sitios más que otros, pues por ejemplo las rutas que van a Punta del Este están muy bien".

Un chofer que hace cargas generales, José Pedro Fernández, fue tajante: "En Canelones los caminos son un desastre, (...) Yo suelo circular siempre por carreteras chicas, por la zona de Canelones y no se nota ninguna mejora, cada vez están peor".

Avelino Díaz, que trabaja en el transporte de granos, no oculta su preo-



cupación: "Hay que ver lo mal que están las rutas. Muchos no nos damos cuenta porque estamos acostumbrados a circular por ellas, pero hace muchos años que las cosas van de mal en peor. La responsabilidad que uno tiene al conducir un camión de muchos miles de dólares y sobre todo si no es propio, no se corresponde con el estado en que están las carreteras. La mayoría de las roturas de los vehículos se debe a las condiciones en que se debe poner la marcha para superar los problemas de circulación, (...). Nuestro trabajo es muy riesgoso, ya que nos requiere estar permanentemente alertas, del estado del pavimento, de los conductores imprudentes, de los animales sueltos en la ruta, de lo angostas que son las mismas, de lo mal

trazadas que están algunas curvas. Creo que tendrían que mejorarse por el bien de todos, (...).

Un chileno que realiza transporte internacionales, Mario del Solar, concuerda con sus colegas uruguayos: "La verdad es que no debiera opinar sobre las rutas de este país, ya que sólo conozco la 3 y la 1, pero lo que sí puedo decir es que en comparación con las chilenas, las de ustedes necesitarían más señalización en algunos tramos. Estas carreteras son algo peligrosas ya que las banquetas tienen por lo general el pavimento meteorizado y cuando se apoyan los neumáticos de una zorra cargada, ésta se va de costado, obligando al chofer a realizar, la mayoría de las veces, maniobras riesgosas para evitar accidentes".

SALIR O SALIR

El feriado de mañana nos obliga a salir hoy jueves. Los paros parciales del lunes y del martes nos obligan a reducir las páginas. Los planes de impresión y la agenda de la imprenta debieron tomar en cuenta, por las dudas, la posible realización de un paro general ayer miércoles. Si éste no se concretaba (y al escribir estas líneas la situación era incierta), ya nada podría modificarse. De lo contrario, no salíamos. Este número debió quedar listo para la impresión el martes por la mañana, bien temprano. A lo mejor renunció Forteza. Quizá Bush y Gorbachov decidieron destruir los arsenales nucleares. Pero por todas esas circunstancias, amigo lector, no podemos contárselo. Si esperábamos, no salíamos. Perdón, y hasta el viernes 1º de setiembre.



EL COLORADISMO TERMINO SU CICLO HISTORICO

Los senadores Alberto Zumarán y Guillermo García Costa, completando giras anteriores por el departamento de Florida, visitaron el domingo las localidades de Cardal, 25 de Mayo y 25 de Agosto en compañía de Andrés Arocena, candidato a la Intendencia por el Movimiento por la Patria. Junto a ellos también recorrió la zona una delegación encabezada por el actual edil y candidato a la diputación, Gerardo López.

A pesar del frío y del mal tiempo, los dirigentes dedicaron todo el día a dialogar con los floridenses y a recorrer los caminos de la cuenca lechera.

Por la mañana, el candidato presidencial conversó intensamente con los pobladores de Cardal, con quienes compartió un rápido almuerzo.

En la tarde, la comitiva se trasladó a 25 de Mayo. Allí, en el club de las listas 62 y 162 del Movimiento, hicieron uso de la palabra López, Arocena, García Costa y Zumarán.

Finalmente, la caravana recorrió los últimos rincones aún no visitados de Florida, llegando hasta 25



de Agosto, donde la concurrencia oyó el mensaje porlapatrística a través de las palabras de los candidatos.

En todas las tribunas levantadas el domingo, los representantes nacionalistas mencionaron la necesidad de cambiar a los actuales gobernantes, por cuanto "el Partido Colorado ha cumplido un ciclo histórico dejando a nuestro país y a sus habitantes inmersos en la más profunda de las crisis económicas".



LAFFITTE EN EL BANCO CENTRAL



El Cr. José Pedro Laffitte, director del Banco de la República, integrará también el Directorio del Banco Central, en representación del Partido Nacional, en todos aquellos casos que las resoluciones del instituto emisor requieran una mayoría o un quórum mínimos. La situación se planteó a raíz de la renuncia del Ing. Héctor del Campo al Directorio del Banco Central, para dedicarse a la actividad política como candidato del Movimiento Por la Patria a la Intendencia de Montevideo. Laffitte, que continúa en su cargo en el República, asistirá a las reuniones del Central cada vez que sea necesario.



Cuando se apaga un incendio, se termina un problema y empiezan otros.

Aunque el seguro le reponga los daños: ¿Cuánto le cuesta la paralización de su negocio?

¿Y cuánto pierde de ganar?

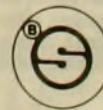
Para evitar todo esto, el Banco de Seguros del Estado ha creado EL NUEVO SEGURO COMBINADO DE INCENDIO Y PERDIDA DE BENEFICIOS, PARA LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA.

DONDE HUBO FUEGO, PROBLEMAS QUEDAN.

Su contratación es muy sencilla

Consulte con su corredor o en el Banco de Seguros.

Con el Nuevo Combinado de Incendio y Pérdida de Beneficios donde hubo fuego, de los problemas no quedan ni cenizas.



BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO.
Del Estado y de usted.

NUEVO COMBINADO DE INCENDIO Y PERDIDA DE BENEFICIOS

LA QUINIOLA

LA QUINIOLA



LLAMADO A INSCRIPCION DE AHORRISTAS DEL SISTEMA DE AHORRO Y PRESTAMO PARA LA ADJUDICACION DE VIVIENDAS



LUGAR DE INSCRIPCION: Casa Central y las 23 Sucursales

ANTIGUEDAD DE LA CUENTA: Febrero/88

MONTEVIDEO

INSCRIPCION DEL 21 DE AGOSTO AL 29 DE SETIEMBRE DE 1989

CONJUNTO HABITACIONAL 131 PPT

Ubicación: R. Pastoriza - Rivera

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
1 dormitorio	UR 10,23	UR 51,15	UR 277,00
2 dormitorios	UR 14,19	UR 70,95	UR 384,00
3 dormitorios	UR 17,50	UR 87,50	UR 473,60
4 dormitorios	UR 21,35	UR 106,75	UR 577,80

CONJUNTO HABITACIONAL 132 PPT

Ubicación: Pastoriza - Núñez - Rivera

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
1 dormitorio	UR 10,21	UR 51,05	UR 276,30
2 dormitorios	UR 13,94	UR 69,70	UR 377,40
3 dormitorios	UR 16,80	UR 84,00	UR 454,80
4 dormitorios	UR 20,04	UR 100,20	UR 542,30

CONJUNTO HABITACIONAL 139 PPT

Ubicación: A. Machado y Gral. Flores

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
1 dormitorio	UR 10,76	UR 53,80	UR 291,10
2 dormitorios	UR 14,53	UR 72,65	UR 393,40
3 dormitorios	UR 17,73	UR 88,65	UR 479,90

CONDICIONES

Se pueden inscribir los ahorristas que hayan abierto su Cuenta de Ahorro hasta el mes establecido como antigüedad mínima: (Febrero 1988)
La adjudicación se hará efectiva estrictamente por puntaje de ahorro. En caso de igualdad de puntaje, por sorteo, ante Escribano Público.
Se advierte a los ahorristas, que en el momento del compromiso de compraventa, deberán tener en la Cuenta de Ahorro y Préstamo, como mínimo, un saldo equivalente a lo solicitado como seña.
En caso de registrarse un saldo mayor al 31 de julio de 1989, se afectará hasta el 30% del precio provisorio.

INTERIOR

INSCRIPCION DEL 21 DE AGOSTO AL 1o. DE SETIEMBRE DE 1989

DEPARTAMENTO DE CANELONES

CONJUNTO HABITACIONAL A-24 - San Ramón - 11a. Secc. Jud.

Ubicación: Ibicuy (Ruta 12) Mejorana

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
2 dormitorios	UR 8,78	UR 43,90	UR 63,76
3 dormitorios	UR 11,13	UR 55,65	UR 80,76
4 dormitorios	UR 13,47	UR 67,35	UR 97,76

DEPARTAMENTO DE CANELONES

CONJUNTO HABITACIONAL A-25 - 1a. Secc. Jud.

Ubicación: Laureles - Ma. de Munar

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
1 dormitorio	UR 5,70	UR 28,50	UR 41,40
2 dormitorios	UR 7,13	UR 35,65	UR 51,74
3 dormitorios	UR 8,98	UR 44,90	UR 65,20
4 dormitorios	UR 10,98	UR 54,90	UR 79,68

DEPARTAMENTO DE CANELONES

CONJUNTO HABITACIONAL A-28 - Tala - 10a. Secc. Jud.

Ubicación: 25 de Agosto

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
2 dormitorios	UR 9,14	UR 45,70	UR 66,38
3 dormitorios	UR 10,54	UR 52,70	UR 76,50
4 dormitorios	UR 12,65	UR 63,25	UR 91,80

DEPARTAMENTO DE CANELONES

CONJUNTO HABITACIONAL A-29 - La Paz - 5a. Secc. Jud.

Ubicación: Ruta 5, Km. 19.800

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
1 dormitorio	UR 5,74	UR 28,70	UR 41,70
2 dormitorios	UR 7,98	UR 39,90	UR 57,94
3 dormitorios	UR 10,06	UR 50,30	UR 73,00

DEPARTAMENTO DE CANELONES

CONJUNTO HABITACIONAL A-43 PPT - Las Piedras - 4a. Secc. Jud.

Ubicación: Municipio - J. Batlle y Ordóñez

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
1 dormitorio	UR 8,95	UR 44,75	UR 242,30
2 dormitorios	UR 11,93	UR 59,65	UR 323,00
3 dormitorios	UR 14,10	UR 70,50	UR 381,70
4 dormitorios	UR 17,08	UR 85,40	UR 462,40

DEPARTAMENTO DE ROCHA

CONJUNTO HABITACIONAL C-18 PPT - 1a. Secc. Jud.

Ubicación: De los Santos y Treinta y Tres

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
2 dormitorios	UR 15,04	UR 75,20	UR 87,70

DEPARTAMENTO DE CERRO LARGO

CONJUNTO HABITACIONAL E-16 - Melo - 1a. Secc. Jud.

Ubicación: Cno. al Bañado de la Saturna y Pública

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
2 dormitorios	UR 8,67	UR 43,35	UR 62,90
3 dormitorios	UR 10,30	UR 51,50	UR 74,80

DEPARTAMENTO DE CERRO LARGO

CONJUNTO HABITACIONAL E-17 - Melo - 1a. Secc. Jud.

Ubicación: E. Viera - F. Sánchez

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
2 dormitorios	UR 8,55	UR 42,75	UR 62,08
3 dormitorios	UR 11,37	UR 56,85	UR 82,52

DEPARTAMENTO DE CERRO LARGO

CONJUNTO HABITACIONAL E-22 - Melo - 1a. Secc. Jud.

Ubicación: Cno. al Bañado de la Saturna y Pública

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
2 dormitorios	UR 8,67	UR 43,35	UR 62,90
3 dormitorios	UR 10,30	UR 51,50	UR 74,80

DEPARTAMENTO DE ARTIGAS

CONJUNTO HABITACIONAL G-25 - 1a. Secc. Jud.

Ubicación: E. Garzón - 18 de Mayo

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
2 dormitorios	UR 8,90	UR 44,50	UR 64,60
3 dormitorios	UR 11,24	UR 56,20	UR 81,60

DEPARTAMENTO DE ARTIGAS

CONJUNTO HABITACIONAL G-26 - 1a. Secc. Jud.

Ubicación: Sarandí - Río Branco

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
2 dormitorios	UR 11,18	UR 55,90	UR 81,12
3 dormitorios	UR 14,22	UR 71,10	UR 103,24

DEPARTAMENTO DE SALTO

CONJUNTO HABITACIONAL H-7 - 2a. Secc. Jud.

Ubicación: Avda. Gral. Rivera - Apolón de Mirbek

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
2 dormitorios	UR 8,67	UR 43,35	UR 62,90
3 dormitorios	UR 10,30	UR 51,50	UR 74,80

DEPARTAMENTO DE SALTO

CONJUNTO HABITACIONAL H-17 PPT - 1a. Secc. Jud.

Ubicación: Cervantes y Larrañaga

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
2 dormitorios	UR 11,87	UR 59,35	UR 69,20
3 dormitorios	UR 15,11	UR 75,55	UR 88,08

DEPARTAMENTO DE SALTO

CONJUNTO HABITACIONAL H-19 PPT - 1a. Secc. Jud.

Ubicación: Rivera, Morquío y 25 de Mayo

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
1 dormitorio	UR 8,75	UR 43,75	UR 51,00
2 dormitorios	UR 12,01	UR 60,05	UR 70,02
3 dormitorios	UR 15,29	UR 76,45	UR 89,12
4 dormitorios	UR 18,56	UR 92,80	UR 108,22

DEPARTAMENTO DE SORIANO

CONJUNTO HABITACIONAL K-19 - Mercedes - 1a. Secc. Jud.

Ubicación: Fregeiro y Orbe

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
2 dormitorios	UR 9,66	UR 48,30	UR 70,12
3 dormitorios	UR 11,36	UR 56,80	UR 82,44

DEPARTAMENTO DE SAN JOSE

CONJUNTO HABITACIONAL M-13 - 1a. Secc. Jud.

Ubicación: Atilio Pelossi - Sendas 3 y 4

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
2 dormitorios	UR 10,03	UR 50,15	UR 72,80
3 dormitorios	UR 12,76	UR 63,80	UR 92,64

DEPARTAMENTO DE LAVALLEJA

CONJUNTO HABITACIONAL P-17 PPT - Minas - 1a. Secc. Jud.

Ubicación: Int. Amilivia - Sarandí

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
1 dormitorio	UR 8,60	UR 43,00	UR 50,16
2 dormitorios	UR 11,52	UR 57,60	UR 67,16
3 dormitorios	UR 12,87	UR 64,35	UR 75,04
4 dormitorios	UR 15,27	UR 76,35	UR 89,04

DEPARTAMENTO DE LAVALLEJA

CONJUNTO HABITACIONAL P-18 PPT - Minas - 1a. Secc. Jud.

Ubicación: Ituzaingó y Ellauri

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
1 dormitorio	UR 8,76	UR 43,80	UR 51,08
2 dormitorios	UR 12,13	UR 60,65	UR 70,74
3 dormitorios	UR 15,50	UR 77,50	UR 90,38
4 dormitorios	UR 18,88	UR 94,40	UR 110,06

DEPARTAMENTO DE TACUAREMBO

CONJUNTO HABITACIONAL RC-26 - 1a. Secc. Jud.

Ubicación: Gral. Flores y Jaime Ros

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
2 dormitorios	UR 8,55	UR 42,75	UR 62,06
3 dormitorios	UR 10,62	UR 53,10	UR 77,10

CONDICIONES (excluidos PPT):

GRUPO A - Primera Prioridad - Para los inscriptos que tengan Cuenta de Ahorro para vivienda anterior a Marzo/88.

Grupo B - Segunda Prioridad - Para los ahorristas que tengan Cuenta de Ahorro previa abierta posterior a Febrero/88.

Se puede abrir una Cuenta de Ahorro el mismo día de la inscripción.
Poseer un núcleo familiar adecuado a la vivienda de acuerdo a la Ley 13.728 y Decretos.

DEPARTAMENTO DE TACUAREMBO

CONJUNTO HABITACIONAL RC-32 - San Gregorio - 9a. Secc. Jud.

Ubicación: Independencia - San Juan - Libertad

	Cuota Mínima	Ingresos Mínimos	Seña
2 dormitorios	UR 3,86	UR 19,30	UR 28,00
3 dormitorios	UR 4,90	UR 24,50	UR 35,54
4 dormitorios	UR 5,94	UR 29,70	UR 43,10

Se advierte a los ahorristas que en el momento de la firma del compromiso de compraventa, deberán tener en la Cuenta de Ahorro y Préstamo, como mínimo, un saldo equivalente a lo solicitado como seña.

CONDICIONES (En caso de PPT):

Se podrán inscribir los ahorristas que hayan abierto su Cuenta de Ahorro hasta el mes establecido como antigüedad mínima: (Febrero 1988)

La adjudicación se hará efectiva estrictamente por puntaje de ahorro. En caso de igualdad de puntaje, por sorteo, ante Escribano Público.

Se advierte a los ahorristas, que en el momento del compromiso de compraventa, deberán tener en la Cuenta de Ahorro y Préstamo, como mínimo, un saldo equivalente a lo solicitado como seña.

Montevideo, Agosto de 1989
LA GERENCIA GENERAL

BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY

El Banco de la familia

LA IZQUIERDA SE TIRA CON TODO

Solamente la situación del ministro del Interior, Francisco Forteza, opaca, entre los elementos negativos del actual momento político, al permanente cruce de agravios que practican los dirigentes de la izquierda. Días atrás el secretario general del Partido Comunista, Jaime Pérez, usando un lenguaje que recordaba al de los años sesenta (la estrategia del Frente Amplio busca "aislar al enemigo" representado por "la rosca y los banqueros"), "se tiró con todo" contra el Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP). "¿Cuánto hace — se preguntó Pérez — que los frenteamplistas sabemos que hace como tres años, una vez por semana, hay un desayuno de trabajo en la embajada norteamericana donde participa alguien del PGP?". Pérez también fue muy drástico con el programa del denominado Nuevo Espacio, en el cual el PGP es la principal fuerza. Sostuvo que se trata de un programa "burgués", para precisar de inmediato: "Está mal dicho burgués, es más que eso, porque están más cerca de los banqueros, más cerca del imperialismo, aunque con eso no quiero decir que sean imperialistas o que sean de la CIA".

Pocas horas después el diputado pegepista Carlos Cassina salió al cruce de las afirmaciones de Pérez, pero con una característica cuya intencionalidad política los observadores no alcanzan a descifrar: Cassina designó al secretario general comunista por su nombre completo, empleando su primer apellido, de origen judío, y que el dirigente promoscovita nunca usa; así, al responder a los dichos de Pérez, se refirió a él llamándolo "Jaime Gerschuni Pérez".

"En una oportunidad — replicó Cassina —, en una sola oportunidad, como ocurre además con diferentes dirigentes políticos, fuimos invitados a la embajada de Estados Unidos para conversar con el ex embajador Thomas Aranda y allí criticamos la política de ese país en Centroamérica, y fuimos nosotros

los que dimos publicidad a esa información. Esta afirmación del señor Jaime Gerschuni Pérez es una gruesa mentira y lo emplazo públicamente a que lo pruebe". En una clara aceptación de la existencia del "co-co" (acuerdo colorado-comunista a nivel gremial), Cassina dijo que su partido "no utiliza la organización sindical para ponerla a nuestro servicio y para pactar con otros a espaldas de la opinión pública del Frente Amplio".

El legislador de la lista 99 afirmó que "los comunistas uruguayos han estado lamentablemente bailando al son de la música que le han dictado de la Unión Soviética, desde Stalin a Gorbachov pasando por Beria, Malenkov, Kruschchev, Andropov y Breshnev. Ahora sienten que en el mundo comunista se les está moviendo el piso". Cassina también recordó el copioso llanto de Jaime Pérez cuando, meses atrás, se partió el Frente Amplio, y sostuvo que los recientes agravios hacia su partido demuestran que se trataba de "falsas lágrimas de cocodrilo".

Tras la respuesta de Cassina, Pérez agregó otro eslabón a la cadena de mutuas acusaciones, mostrándose "sorprendido de los gruesos calificativos que una persona tan exquisita y delicada como el diputado Cassina ha empleado con referencia a mi persona". El dirigente comunista destacó que el propio legislador pegepista reconoció la realización de una reunión en la embajada norteamericana, agregando que "no tengo duda de que se han hecho más de una vez, pero no es eso lo que ha desencajado a Cassina. No es al Partido Comunista al que se le ha movido el piso, sino a los dirigentes del PGP, a quienes no les agrada que se les diga que han cometido algo inculcable dividiendo al Frente Amplio".

A juicio de los comentaristas políticos estos choques entre ambos sectores de la izquierda continuarán produciéndose a lo largo de la campaña electoral.

ANIBAL STEFFEN



LA MODA DEL CAMBIO; EL CAMBIO DE MODA

Nadie pretende que un militar esté muy al tanto de asuntos relativos a la moda, faltaba más. Pero tratándose de usos y costumbres en el terreno político, uno tiene el derecho de esperar que, por más militar que sea, el candidato presidencial del Frente Amplio tenga, por lo menos, nociones mínimas. Pero no.

El pasado viernes, en Canal 4, le tocó el turno al general Líber Seregni intervenir en el espacio "El Uruguay del Mañana" que el Banco de Montevideo puso a disposición de los presidenciabiles.

En la oportunidad, el militar frenteamplista afirmó que "hoy la palabra cambio está de moda, pero solamente la palabra. Quienes gobernaron y gobiernan la usaron y la usan, la gastaron y la gastan". Respetuosamente le recordamos al general que estamos en 1989. Agosto por más datos. La palabra cambio estuvo de moda entre "quienes gobernaron y gobiernan", justamente antes de que empezaran a gobernar. El primero de marzo de 1985, (día más, día menos) la palabra cambio cayó ostensiblemente en desuso entre los integrantes del elenco gubernamental.

Antes de las elecciones de 1984, la palabra cambio estaba realmente de moda. La usaban todos los sectores políticos.

Es difícil establecer quién la impuso. Lo cierto es que se convirtió en la palabra clave de todo discurso político.

No obstante lo generalizado de su uso, fue el batllismo el que se apropió institucionalmente de la palabra en cuestión. El ejemplo más acabado de esa utilización fue el slogan de la campaña del Dr. Julio Ma. Sanguinetti: "El Cambio en Paz". Otro ejemplo claro es el nombre del sector que lidera el actual vicepresidente de la República, Dr. Enrique Tarigo: "Libertad y Cambio".

Fueron los sectores de oposición los que, desde los primeros tiempos del gobierno constitucional comenzaron a reclamar los cam-

bios que el oficialismo invocaba en sus apelaciones pre-electorales. Fue desde la autoproclamada izquierda que se inventaron supuestos "espacios de cambio". Los mismos sectores se atribuyeron el derecho de señalar quiénes estaban en favor y quiénes en contra de los cambios.

Mientras tanto, el gobierno se desprendió de la palabra que le ayudó a ganar las elecciones, como quien se deshace de un par de zapatos viejos. En su lugar inventó otras. Por ejemplo, "modernización". Si tendrá atrasados los figurines el general que hasta esa palabra que no mencionó en su alocución televisiva también dejó de estar de moda.

Admitamos que las palabras suelen importar poco. Lo que valen son las intenciones.

Seregni finalizó su mensaje diciendo "no hablemos más de cambios. Simplemente, comencemos a hacerlos". No pudimos menos que darle la razón, coincidir con el general en tan sensata apelación. Pero, ese estado de ánimo nos duró muy poco. Apenas el tiempo suficiente para tomar conciencia de quién era el que nos estaba hablando. Porque, para impulsar cambios, es necesario estar en el poder, objetivo que por razones de realismo político la coalición ni siquiera se propone alcanzar. Y desde la oposición, apenas se puede colaborar, contribuir, pero jamás marcar el rumbo exacto de los cambios.

Los cambios sólo son posibles mediante acciones que comprometan a las grandes mayorías. El Frente Amplio no solo es minoría, sino que tiene vocación de seguir siéndolo y carece de aptitudes básicas para lograr una aceptable relación con las mayorías nacionales.

Los cambios (como la caridad bien entendida) empiezan por casa. La coalición que preside el general Seregni tendrá que modificar sus hábitos políticos, abandonar su mesianismo, deponer su enfermiza agresividad y comprender que los años 60 se quedaron atascados en una página de la historia, al igual que una cantidad de palabras, con-

ceptos y conductas que, seguramente, no volverán a ponerse de moda en los años 90.

Los grandes cambios necesitan consenso. Esa palabra que el propio general Seregni puso de moda y que su coalición usó hasta gastarla. Y el consenso no se consigue a las patadas. No se logra acusando a los partidos tradicionales de antidemocráticos, antipopulares y antinacionales, como hizo el propio Seregni en uno de sus más recordados e infelices discursos. El consenso no se obtiene insultando a líderes políticos adversarios como los hicieron en diferentes oportunidades Rodney Arismendi, Jaime Pérez y Reynaldo Gargano, por mencionar acontecimientos notorios. Tampoco se consigue tramando intrigas periodísticas contra Por la Patria como lo hizo recientemente "La Hora Popular", el diario del Partido Comunista. No se logra insultando a los ex compañeros de ruta, a los sectores ideológicamente más cercanos al Frente Amplio, calificándolos de "izquierda de uñas pintadas" o acusándolos veladamente de estar influenciados por la embajada de los Estados Unidos.

En fin, si los cambios requieren consenso popular, deben ser impulsados desde el gobierno, sobre la base de una propuesta viable y verosímil, buscando coincidencias, con mentalidad muy abierta y flexible. Por eso el Frente Amplio no puede ser un instrumento de cambio. Le tira piedras al resto del sistema, atrincherado en un extremo del espectro político y, desde allí, a los mismos destinatarios de las pedradas, quiere convencerlos de que lo sigan hacia los inciertos cambios que propone.

No es ése el camino ni están allí los cambios. Primero hay que cambiar el gobierno. Ud. y yo, amigo lector, bien sabemos que votar al Frente Amplio es la mejor manera de contribuir a que el gobierno no cambie. Y esa situación que se arrastra desde 1971, si que está pasada de moda.

Redoble su suerte con
La Redoblona

su negocio cantado...
y al contado.

Una redoblona es una apuesta a dos números de dos cifras. Si juega

NS 100 a la cabeza y a los cinco, cobra NS 99.000, porque lo ganado con el primer número se vuelve a apostar al segundo.

LA QUINIELA

LA QUINIELA

FERRERO

Bs. Aires está más cerca por alíscafos.

alíscafos

Pza. Libertad Tels.: 90 46 06 - 90 46 68

ENSEÑANZA PRIMARIA

PUNTAL DEL SISTEMA EDUCATIVO URUGUAYO

En toda sociedad moderna, el sistema educativo tiene tres niveles claramente definidos: primario (la escuela y, cada vez más, la enseñanza pre-escolar y especializada en niños con problemas), secundario (en nuestro país Secundaria y U.T.U.) y terciario o superior (hasta el surgimiento de la Universidad Católica, el Uruguay y Cuba eran los dos únicos países de América Latina que tenían sólo una universidad). Aparte de estos tres niveles clásicos, en la actualidad cada vez adquieren mayor importancia los servicios culturales prestados por la administración central y los municipios (que, en nuestro país, se desarrollan al impulso de algunas individualidades, en la dirección del S.O.D.R.E., en la Comedia Nacional, de algunos directores de museo o director departamental de cultura u otros organismos totalmente discordiados).

La Constitución de 1952 convirtió a cada uno de los entes de enseñanza (Primaria, Secundaria, U.T.U. y Universidad de la República) en un "ente autónomo" y al Ministerio de Educación y Cultura en un organismo de funciones aleatoria o puramente decorativas. El país, pues, el gobierno electo democráticamente por el pueblo, está imposibilitado de elaborar una política cultural global que vincule la educación y la cultura a la producción de bienes y servicios. Una situación de estas características no tiene parangón en ningún país capitalista ni comunis-

Wilson, con orgullo, siempre decía que a los uruguayos en el exterior, entre todos los restantes latinoamericanos, se los reconocía por algo intangible que los unía e identificaba: la marca que en ellos había dejado la escuela. En este artículo José de Torres Wilson rescata esas notables peculiaridades de nuestra enseñanza primaria, como prólogo a otros análisis sobre los problemas educativos.

ta del mundo y tiene muchísimo que ver con el subdesarrollo en que nos encontramos y con las dificultades que tenemos en superarlo.

El gran puntal del sistema educativo uruguayo es, sin duda, la escuela, la enseñanza primaria.

En el período hispánico la escuela estuvo a cargo de los cabildos, de órdenes religiosas o de maestros particulares. A partir de la independencia, en 1830, la escuela pública quedará a cargo de las Juntas Económico Administrativas. Eso hizo que la gente llamase a la escuela pública "la escuela de la Junta".

Pero los fundamentos de la escuela primaria moderna en el Uruguay quedarán establecidos, en 1877, con la obra de José Pedro Varela y el Decreto-Ley de Educación Común sancionado por el gobierno del Cnel. Lorenzo Latorre.

Más allá de los tres postulados básicos de la escuela vareliana —laicidad, gratuidad y obligatoriedad— de relativa vigencia en el Uruguay de hoy, Varela estableció dos cosas fundamentales que constituyen la base de la solidez de nuestra enseñanza primaria a través del tiempo: la obligatoriedad del título de maestro para



poder enseñar en la escuela y la provisión de todos los cargos escolares por concurso.

En eso radica, aún hoy, la superioridad neta de la enseñanza primaria sobre el resto de nuestro sistema educativo.

Hubo mejores y peores planes para la formación de maestros. Incluso puede sostenerse, con fundamento, que los actuales planes magisteriales son de una superabundancia tal de asignaturas y de horas de práctica docente que hacen utópico su cumplimiento y altamente insatisfactorios sus resultados reales. Pero la exigencia del título habilitante para enseñar en la escuela ha sido siempre y será una norma básica.

Otro tanto puede decirse de los concursos. Hubo épocas y épocas en materia de concursos. Pero ni la misma dictadura pudo borrar de la mente de los maestros la idea de que el concurso era la forma correcta para proveer los cargos en la enseñanza primaria.

Ni Secundaria ni U.T.U. pueden decir lo mismo.

Si se publicasen las cifras del número de personas que dictan clase en la enseñanza media sin ninguna clase de título habilitante, la gente quedaría estupefacta. La creación, hace cuarenta años, del I.P.A. (Instituto de Profesores Artigas) y la posterior del I.N.E.T. (Instituto Nacional de Enseñanza Técnica) no parecen haber cambiado, sustancialmente, la si-

tuación. Y, en la Universidad, por talentosos que sean sus catedráticos en sus respectivas disciplinas, la pedagogía universitaria está en pañales.

La escuela, la modesta escuela, sigue siendo —más allá de las carencias que pueda tener en el orden material y, aún, intelectual— uno de los pocos ámbitos de todo el sistema educativo en donde la transmisión y recreación de la cultura es posible. En algunos liceos —especialmente del interior— y en algunos institutos de las facultades, al impulso personal de grandes docentes que son capaces de crear su propio ámbito, pueden llegar a producirse situaciones similares. Pero, con carácter general, sólo en la enseñanza primaria se producen estas situaciones.

Para empezar, la escuela es una realidad muy distinta de un liceo, de una escuela o instituto de U.T.U. o de una facultad universitaria. La escuela tiene un ámbito geográfico muy determinado y concreto. Llega de tal calle a tal calle, tiene una población total determinada, una población escolar determinada, están inventariadas todas las instituciones sociales, deportivas, religiosas que actúan y tienen locales en la zona y la escuela —como institución educativa— trabaja con ese marco de referencia.

El personal de la escuela entra y sale de su trabajo a la misma hora y sólo a media mañana o a

media tarde, la campanilla del recreo marca la pausa de descanso al promediar la jornada. Todo lo contrario del liceo en donde la multiplicidad de toques de campana atomiza hasta el absurdo la labor educativa mientras los alumnos ven desfilar, en una especie de calesita pedagógica, a una serie de profesores cuyos nombres ignoran y cuyas "materias" tienen límites imprecisos.

Se puede asegurar, sin temor a equivocarse, que la pregunta más preguntada, por lejos, en una jornada liceal es: ¿Tocó la campana?

La escuela, por el contrario, con todas las carencias que puedan señalarse, unifica los "saberes" en un proceso único. Se atiende a los padres, se atiende a los niños, se trabaja con el barrio y con sus instituciones sociales, se actúa en equipo día a día, cubriendo automáticamente las suplencias de los que faltan y encarando globalmente la tarea en donde todo se reduce a "dar" clases, sino que caben naturalmente otras actividades intelectuales, artísticas, deportivas, que son igualmente importantes para la educación del niño.

En un liceo, cuando falta un profesor —y a pesar de los llamados "adscriptos"— lo más probable es que los alumnos queden en el patio. Si falta mucho o si pide licencia, pueden pasar semanas o, aun, meses sin que la

burocracia termine por designar un "suplente".

Por otra parte, los maestros —los buenos, los regulares y los malos— siempre han tenido a su cargo y están familiarizados con tareas de administración y dirección de personal y de dinero. Cuando una persona gana, por curso, la dirección de una escuela, ha sido seleccionada —entre otras cosas— por esa capacidad. En Secundaria y en U.T.U. no hay ninguna garantía de que un talentoso profesor de literatura o de matemáticas tenga ninguna capacidad para el mando de personal o para la administración de bienes, cosa que, frecuentemente, ignora hasta grados inimaginables.

Afortunadamente, ahora, cursos para inspectores y directores tratan de reparar esa penosa situación.

Pero, contrariamente a lo que mucha gente cree, más tienen que aprender las demás ramas de la enseñanza de Enseñanza Primaria que viceversa. Además —y como si fuese poco— Enseñanza Primaria tiene los más antiguos y completos registros estadísticos de todo nuestro sistema educativo.

Sus mayores desafíos, en la actualidad, parecerían ser la permanente actualización y simplificación de los programas magisteriales, la cobertura —cada vez más urgente— del rubro preescolar, el perfeccionamiento a la atención diversificada a las dificultades del aprendizaje, la creación de una especialidad para el creciente fenómeno de la marginalidad urbana y la continuación de las experiencias de maestros especializados en diversas áreas a partir de quintos y sextos años, para hacer menos brusco el pasaje a la enseñanza media, momento de más alta deserción de todo el sistema.

Pero el verdadero puntal de nuestra enseñanza está en la enseñanza media y a ella dedicaremos nuestra próxima nota.

José de Torres Wilson



SILVIA FERREIRA
19 POR LA PATRIA

CANELONES

La Lista 19 de Canelones, que lidera la Sra. Silvia Ferreira Sienra, atiende los llamados de todos los Nacionalistas del Departamento, los días martes y jueves de 11 a 19 horas, por el teléfono 90 65 59 (Montevideo) y personalmente en sus locales partidarios.

Para ganar el futuro

CONFLICTO DE ADEOM

¿ERA INEVITABLE?

Finalmente la Asamblea de ADEOM, reunida el pasado martes, resolvió, en agitada sesión, dar por terminada la huelga por tiempo indeterminado que venían llevando a cabo los trabajadores municipales de Montevideo. Se reanudaron de esa forma los servicios de la Intendencia cuya interrupción (especialmente en el caso de la recolección de residuos domiciliarios) convirtió a la ciudad en un verdadero basural y provocó innumerables inconvenientes.

El conflicto fue levantado porque las autoridades municipales ofrecieron una fórmula económica que resultó aceptable para los trabajadores. Una fórmula que, por supuesto, elevó considerablemente los términos del ofrecimiento inicial de la Intendencia. Es válido preguntarse entonces si las autoridades comunales no estaban en condiciones de evitar el largo conflicto ya que la fórmula final demostró que la comuna dispone de recursos como para, desde el inicio, tener una actitud más generosa hacia sus trabajadores.

Con esa conducta, la Intendencia de Montevideo está alentando la conflictividad. Demuestra que los trabajadores deben arrancar por la fuerza (y perjudicando a la población) aquello que pudo otorgarseles voluntariamente. ¿O acaso debemos pensar que la Intendencia aceptó bajo presión un reclamo injusto?

Así como no resulta muy claro que la Intendencia se haya manejado adecuadamente en toda esta historia, tampoco parece que ADEOM haya tenido una actitud demasiado razonable. ¿Acaso no se lanzó a una huelga por tiempo indeterminado saltándose etapas de negociación y preconflicto que son tradicionales antes de adoptar medidas tan drásticas? También, vista desde el lado de ADEOM es justo preguntarse si la huelga municipal fue realmente inevitable. Tanto la actitud de la Intendencia como la de la conducción de ADEOM dejó muchos puntos oscuros. ¿Tendrá algo que ver el hecho de que falten apenas tres meses para las elecciones?

¿QUIEN LOS ENTIENDE?

En la página 5 se informa sobre un nuevo intercambio de agravios entre los ex socios del Partido Comunista y del PGP. Más que los gruesos calificativos, asombra el que ellos estén fundamentados en hechos muy anteriores a la quiebra del Frente Amplio. Jaime Pérez, por ejemplo, sostiene que hace mucho tiempo que los frenteampelistas sabían que dirigentes del PGP se reunían periódicamente con el embajador norteamericano. Carlos Cassina, a su vez, replica mencionando hechos que, sin duda, para él no son una novedad; la utilización que realiza el Partido Comunista, en beneficio propio, del movimiento sindical, los pactos que hacen los comunistas a espaldas de la opinión pública frentista, y la permanente dependencia del comunismo uruguayo respecto a la Unión Soviética.

Se toma casi difícil entender cómo, si los comunistas sabían desde mucho tiempo atrás los "pecadillos" de los pegepistas y éstos a su vez conocían los "pequeños deslices" de aquéllos, la sociedad pudo mantenerse durante tantos años.

Si los dirigentes de la 99 desayunaban periódicamente en la embajada norteamericana, ¿cómo es que los comunistas no los denunciaron y repudiaron cuando lo supieron? ¿Cómo se explica la continuidad de esa cohabitación en el mismo grupo político? ¿Por qué lloró Jaime Pérez cuando el PGP se fue de la coalición, si quienes se iban eran unos "burgueses", asiduos concurrentes —según él— a la embajada "del enemigo y de la rosca"?

Tampoco se entiende la conducta del pegepismo ni el larguísimo período de dudas del Dr. Hugo Batalla, si desde muchos años atrás se sabía que los comunistas bailaban al son de la música de una potencia extranjera y pactaban la conducción del movimiento sindical con el gobierno a través del "co-co". Si el PGP conocía la existencia del "co-co", ¿por qué la denuncia ahora y no cuando se enteró del nefasto pacto?

Nadie entiende esta doble conducta (y no cambio de opinión, que eso sí es explicable en la dinámica política) que —según surge de sus propias declaraciones— han mantenido durante años los dirigentes comunistas y los del PGP. Como se advierte, ambos sectores son "toda una garantía" para el lector...

EL CASO FORTEZA

En momentos de escribir este editorial aún no se ha llevado a cabo la interpelación al ministro del Interior Francisco Forteza, sobre los graves hechos de notoriedad ocurridos en el ámbito de su cartera.

Pese al breve lapso transcurrido desde su designación, es probable que ningún secretario de Estado haya cometido tantos errores, omisiones y desatinos políticos como los perpetrados por este hombre integrante de las menguadas filas de la 15 de Julio.

Desde las tiendas de su propio Partido partieron los más acerbos cuestionamientos. Estos se desarrollaron en un "in crescendo" que comenzó desde el mismo momento de su nombramiento para intensificarse a medida que se sucedían los graves acontecimientos posteriores.

Hoy existe consenso mayoritario en que su designación fue un gravísimo error, propio de un gobierno y de un presidente que se aproximan con los ojos abiertos hacia su derrumbe final.

Desde los elencos colorados la primera objeción provino de la C.B.I., a través de uno de sus voceros más importantes quien señaló ante cámaras de televisión que Forteza no llenaba las condiciones para ejercer el cargo en los actuales críticos momentos. Es que el aludido no tiene en absoluto el "physique du rol" dicho sea esto en sentido metafórico aunque muchos piensen lo mismo en sentido directo.

Posteriormente fue el propio líder del ex batllismo unido, el Dr. Batlle quien señaló "que hubiera preferido que el presidente Sanguinetti como Luis Batlle en 1950 eligiera a una figura extrapartidaria" aludiendo al ejemplo del Dr. Dardo Regules, afirmando categóricamente que Forteza carece de las características imprescindibles para ejercer el cargo.

Observemos que no se trata de un simple vocero de una fracción sino de quien ejerce, en la actualidad, el poder real, el liderazgo de la fracción batllista en el gobierno. Por lo demás debe señalarse que el propio Batlle afirmó que no fue consultado en ocasión de nombrarse a Forteza. En suma, el actual ministro accedió al cargo con un enorme handicap en contra, en cuanto a respaldo político se refiere.

No menos crítica fue toda la dirigencia del Partido Nacional, algunos de cuyos líderes más prominentes solicitaron su renuncia de plano.

Calificativos tales como "inepto", "político fracasado en bus-

ca de votos" y otros decididamente irreproducibles fueron proferidos desde distintos ámbitos vinculados al quehacer político.

Nunca nadie congregó tantos juicios adversos en su contra en tan poco tiempo. Forteza es hoy la imagen del batllismo hecho jirones, que se despedaza internamente y que ofrece al país un cuadro general de caos, irresponsabilidad política e ineptitud para cumplir los cometidos esenciales de todo buen gobierno.

Es inadmisibles que un ministro formule declaraciones públicas como las expresadas por Forteza en ocasión del vejamen de dos menores por parte de funcionarios que fueron procesados. Este ejemplo bastaría para ilustrar que en el seno del gobierno existe una inversión de valores éticos que abruma o, lo que quizás es peor, que se apela a cualquier recurso con el imposible objeto de ganar votos en ciertos ámbitos, dejando por el camino principios éticos esenciales en actitud que repugna a la conciencia colectiva dominante en nuestra sociedad.

"A mi juego me llamaron" afirmó el ministro cuando supo que sería interpelado, haciendo gala de una frivolidad incompatible con el momento dramático que vive el país en materia de seguridad pública. No se trata de un juego, no tiene derecho el ministro a traducir la cuestión a un mero episodio piro-técnico o de esgrima parlamentaria. Son demasiado graves los sucesos acaecidos para que la ciudadanía tenga que soportar mansamente que el responsable de su seguridad, que el ministro político por excelencia, se mofe de la situación y de los legítimos mecanismos de control parlamentario que deben ejercerse para llamarlo a responsabilidad.

Estamos sin duda ante un vacío de poder. Gobierna un presidente derrotado por sus propios correligionarios, un hombre que ha perdido la confianza de la soberanía de su propio partido. En esa circunstancia, en lugar de buscar apoyos indispensables para culminar dignamente su opaca gestión, nos encontramos con un hombre obstinado que busca guarecerse en la pequeña estructura política que aún le secunda y que luego de la derrota sufrida en el caso Marchesano, insiste con otro hombre de su entorno para cumplir la difícil función que examinamos.

Como lo ha manifestado hace muy poco uno de los principales líderes batllistas, con interpelación o sin ella todo el país sabe que el ciclo del Dr. Forteza el frente del Ministerio del Interior terminó (Bouza dixit).

El actual ministro carece de la autoridad suficiente para gobernar a la policía o para brindar seguridades a la población desamparada y legítimamente temerosa y está sin respaldo político para sobrevivir en el Parlamento por lo que es ininteligible que no se haya marchado ya de su cargo.

La experiencia histórica enseña que hay que desconfiar siempre de los conflictos internos del partido batllista. A pesar de los severos cuestionamientos a la gestión del ministro Forteza, la 15 que responde al Dr. Batlle no votó el llamado a Sala en aras de "mantener la hegemonía del batllismo". Es decir que para los legisladores batllistas está primero su insaciable sed de poder, de hegemonía, antes que los sagrados intereses de la nación. Esto no es nuevo: por algo se han denominado desde siempre como el partido del Estado y no el partido de la nación.

En consecuencia la ciudadanía deberá vigilar atentamente cómo se comportarán hoy los que hasta ayer lanzaban duras invectivas contra el cuestionado Forteza. Si no votan su censura, serán marcados a fuego por toda la opinión y su credibilidad será menor aún que la de sus rivales, en la interna del sector.

También deberá observarse el comportamiento de los pachequistas, sector que ha venido apoyando siempre al gobierno aunque en su discurso exterior, en sus proclamas dirigidas a la opinión pública intenten aparecer distanciados de las torpezas e iniquidades perpetradas por el actual gobierno.

En suma, el caso Forteza parece estar totalmente resuelto y fallado. Hemos dado un vistazo a todos los sectores de la opinión política para probarlo. Su figura, su ejecutoria son un triste símbolo de la decadencia de un gobierno que se cae a pedazos envuelto en una crisis de legitimidad que no pudo subsanar pese al amparo y el apoyo generoso que le brindó el Partido Nacional en aras de la estabilidad democrática cuyo logro demandó sacrificio.

A tal efecto, nuestro sector le ha sugerido soluciones al presidente. Lo hemos hecho por las vías correspondientes, sin manejar nombres a nivel de los medios de difusión como lo han hecho otros que antes que soluciones reales sólo buscan enrarecer aún más el clima político.

En manos del presidente está obtener una salida de consenso que nos permita transitar hasta el fin de su mandato. Forteza debe quedar como un mal recuerdo para la triste memoria de estos años de oprobio e ineptitud gubernativa.

LA UNIDAD NACIONAL

La sociedad uruguaya es una sociedad fracturada. A lo largo de la historia así lo ha sido. No son necesarios los enfrentamientos armados, que también los hubo, para demostrarlo. Social y culturalmente es una comunidad dividida.

Desde la gesta de nuestra independencia cuando los grandes intereses transnacionales apuntaron al debilitamiento de la nascente sociedad, a la imagen actual de un país que se divide por intereses menores, aun corporativos, la distancia es corta.

Siempre fuimos los uruguayos propensos a la dispersión y no a la unión. El interés menor se sobrepone siempre al mayor.

No exagero al afirmar que el origen de la divisa blanca se fundamenta justamente en el intento de integrar la patria. Manuel Oribe encarna un proyecto de nación, unido no en lo accesorio sino en lo fundamental, el estímulo al ser nacional. Leandro Gómez lo mismo defiende en Paysandú y Saravia no duda en denominar Ejército Nacional a sus huestes, porque no otra cosa era el paisaje en armas defendiendo el cerro de la familia oriental.

Los fusiles fueron sustituidos por la hoja de votación, pero los bandos siguieron vigentes.

Década tras década la marginación de un proyecto solidario dio lugar a la división.

Ni hablar de los más recientes desencuentros de los uruguayos. Creo que más que factores políticos, en juego estuvieron los anhelos autoritarios de los extremos que poco piensan en aquello que en el discurso proclaman. Para hacer una sociedad mejor destruyamos todo, y todo somos todos. A izquierda y derecha lo mismo.

Después de ello la brutal dictadura que asoló al Uruguay.

El gobierno militar fue el estigma de la división.

Y estamos en democracia y seguimos disgregando esfuerzos. Siempre jugando en la cancha chica.

No hacen falta los enfrentamientos políticos para mantener esta situación. En un reciente programa televisivo Germán Rama afirmaba que en algunas escuelas del Montevideo suburbano el índice de repetición era del 42% mientras en los barrios de mejor nivel económico no llegaba al 1%. Eso, ¿no es reflejo de una comunidad fracturada? O que un niño tenga mayores probabilidades de vida de acuerdo a la zona del Uruguay en que nazca, ¿es justo, es posible aún

La unidad tras un gran proyecto nacional, que termine con décadas de desencuentros, estancamiento e injusticias, es seguramente el mayor desafío que enfrenta el país. Javier García recuerda como históricamente se ha eludido esta cuestión, con la consiguiente frustración, pero también señala las vías por donde debe transitar la esperanza.

hoy? ¿Que Montevideo aloje al 45% de la población del país alimentando los cinturones de miseria, cuando el Uruguay tiene el 87% de superficie apta para la explotación agropecuaria y la producción de riquezas no es signo del desequilibrio y la falta de armonía, causa de la desunión nacional?

Muchos entonces no preguntamos si hay lugar para un proyecto solidario, que no otra cosa es la unidad nacional. Y creemos que sí. No que es posible, sino que es necesario.

Saliendo del microclima político, uno encuentra a hombres y mujeres que claman por que los partidos dejen de lado las cosas menudas y solucionen los "grandes problemas nacionales". No es ni más ni menos que pedir que quienes tienen responsabilidades las asuman. Estos "grandes problemas" son los que usted y cualquiera de nosotros conoce cuando abre la puerta de su casa. Que la basura no se recoge, que el puerto no funciona y se pierden cosechas, que hay problemas con la policía, que no hay salidas laborales para la juventud y así tantos otros. Estos son los grandes problemas y no por ejemplo la interpelación al Intendente de Montevideo por vaya a saber que decreto mal firmado.

Y las soluciones seguramente no difieran en grandes sectores de la comunidad. Una sociedad como la nuestra con grandes, aunque a veces inaparentes, desniveles sociales está dispuesta a hacer sacrificios en función de la mejor distribución de los recursos. El tema es que todavía no hemos sabido convocar a la unidad nacional, o no hemos tenido la fuerza necesaria. ¿Qué criminal sería un pueblo que apostara a que pocos gozaran del fruto del trabajo de la mayoría y que poco duraría como tal!

Es por eso que la unidad es en sí misma una gran bandera. Pero para proclamarla hay que tener credenciales. Nadie le creería a Pacheco si hablara de ésta. El es gestor de la división importante en los últimos años.

Por eso, y digámoslo bien orgullosos, también creemos en Por la Patria y en Alberto Zumarán.

Zumarán es el único candidato creíble como factor convocante de to-

dos los uruguayos. Zumarán y no otro en todo el espectro político.

Con esa prenda vamos a salir a buscar al apoyo popular. Vamos a salir de este Uruguay dividido que hoy subyace pero que es muy fuerte, sólo con hombres y mujeres que apues-

ten al trabajo, a distribuir mejor las riquezas nacionales y que animen un marco de justicia entre los uruguayos. Bien unidos y primero pensando en aquellos más desposeídos.

El proyecto wilsonista es eso. La patriada más bonita por la solidaridad con

todos y en esto también todos somos todos.

El 16 de Junio de 1984, en momentos difíciles y con marchitas militares amenazantes, convocamos a los uruguayos con una hermosa frase: "Reencuentro y Unidad". Y allí estuvimos blancos y no blancos.

El 26 de Noviembre vamos a votar también por el reencuentro y la unidad.

Javier García



INTEGRACION: ENTRE LOS VERSOS Y LA REALIDAD

La integración latinoamericana basada solamente en el comercio se ha transformado en cháchara, porque las economías de la región compiten entre sí. De ahí la sugerencia de hacer un rodeo por otros sectores, e incluso de aprobar una especie de "Plan Eureka" a la medida de este continente.

Aerolíneas Argentinas y VARIG parecen dispuestas a iniciar un proceso que las lleve a un elevado grado de integración o, quizás, a formar una única empresa binacional. Cualquiera de estas posibilidades permitiría mejores servicios, más eficacia, evitar la duplicación de gastos e inversiones, coordinar las políticas de expansión, y asegurar en los aires del mundo la presencia de los dos principales países sudamericanos.

La llamada "hidrovía" de los ríos Paraguay, Paraná, Uruguay y sus afluentes, a su vez, promete ser un elemento dinamizador y transformador de una importante zona del Cono Sur.

Ambas son dos iniciativas que, a poco que se resuelvan adecuadamente, harán por la integración regional y continental mucho más que décadas de buenas intenciones, formales tratados, discursos y chácharas. Más aún; ellas pueden inspirar un replanteo de la problemática integracionista y conducir a una pregunta ineludible, vistos los resultados de casi treinta años de frustraciones: ¿son correctos y adecuados los caminos por los cuales se ha buscado la integración latinoamericana, o deben ser revisados? Al margen de preferencias, gustos o teorías, la realidad indica que por los senderos transitados hasta ahora no se llega a las metas deseadas.

En 1960 se firmó el Tratado de Montevideo, que dio origen a la Asociación Latinoamericana de

Libre Comercio (ALALC). El documento preveía un proceso de cuatro trienios, al cabo de los cuales se habría creado una zona de libre comercio en la que los intercambios de las partes estarían desgravados a cero. Para lograr este objetivo se establecieron tres mecanismos fundamentales: las listas nacionales por las que anualmente los miembros de la ALALC se otorgaban concesiones equivalentes al 8% de los gravámenes vigentes para terceros países, los acuerdos de complementación sectoriales en los que se negociaban desgravaciones, y la llamada "lista común" formada por productos que, constituyendo "lo esencial" del comercio de la zona, debían estar totalmente desgravados en el cuarto trienio.

No había terminado el segundo trienio, y ya se sabía que los objetivos no se iban a cumplir, ni de cerca, alcanzados. Las causas del fracaso fueron variadas, pero hubo una fundamental: las economías de los países de la ALALC no se complementaban, sino que competían entre sí, sobre todo en la agricultura y en los recursos del subsuelo. Así, trigo y petróleo fueron los productos que más arduas y estériles discusiones promovieron, y a ellos se atribuyó el fracaso en la elaboración de la "lista común". Además, cabría agregar que todos los países tenían una visión similar acerca de la deseada industrialización, por lo que la competencia se daba en aquel presente y en el proyecto de futuro.

Iniciativas menos ambiciosas que la de la ALALC tropezaron con iguales problemas, y actualmente Uruguay, respecto a los tratados firmados con Brasil y Argentina, sufre la inestabilidad de las economías de ambos vecinos. Es como si la integración estuviese condenada a muerte en la medida que sólo se la fundamente en el comercio zonal.

De ahí que la hidrografía e ideas como las de unificar Aerolíneas Argentinas y VARIG pueden estar mostrando otro camino; quizás sea un rodeo, pero un rodeo que puede ser eficaz.

Sin duda hay innumerables posibilidades de cooperación que no implican competencia comercial, y que servirían para avanzar mejor y más rápidamente en determinadas áreas en beneficio de los pueblos, para evitar duplicación de gastos, inversiones y esfuerzos, y para impulsar una aproximación al ideal (necesidad) de la integración.

En el sector de los servicios los ejemplos podrían multiplicarse. Uno de ellos: por un problema de costos, no hay en la zona centros que traten ciertas enfermedades graves pero poco frecuentes (de ahí las colectas para operaciones en el exterior), ni una coordinación para los trasplantes de órganos, cuando éstos dependen del fallecimiento del donante. ¿No se podrían resolver estos problemas uniendo fondos y técnicos y creando centros regionales estratégicamente ubicados? Otro:

seguramente en las universidades regionales se están repitiendo investigaciones, y seguramente hay otras que no se abordan por insuficiencia de medios. ¿Por qué no unir las duplicadas y por qué no sumar recursos y científicos para las que se desean hacer e individualmente es imposible? ¿O por qué no crear las condiciones para producir conjuntamente nuevos productos o nuevos servicios? Con productos y servicios que actualmente no se producen o no se prestan la competencia no se da, precisamente, por esas mismas ausencias de producción o prestación. Nada

impide que dos o más naciones de la región elaboren y seleccionen proyectos, definan prioridades y, aunque escasos al principio, voten los recursos para concretarlos. Podría ser una especie de "Plan Eureka", con participación pública y privada, pero a nivel latinoamericano. Y sería una forma de evitar tantos discursos huecos sobre la integración, pero también de empezar a hacerla.

Carlos López Matteo



Si transformar a Montevideo en una ciudad confortable requiere la preocupación y participación de los vecinos, no tenemos duda alguna de que ese valioso aporte está permanentemente presente en todos los barrios de la capital.

En nuestra inquietud y como consecuencia del camino que por vocación hemos elegido, llegamos a todos los lugares de la ciudad, en especial a los que entendemos sufren mayores problemas. Nuestras recorridas conversando con la gente nos convencerán cada vez más que la descentralización municipal es el instrumento para realizar una gestión comunal auténticamente al servicio de los intereses de la población y en beneficio directo del efectivo progreso y modernización de la ciudad.

Actualmente los barrios, a través de sus organizaciones vecinales, hacen denodados esfuerzos para obtener las soluciones tendientes a lograr un marco de convivencia más adecuado; ésta es una tarea siempre meritoria pero que cobra mayor valor cuando vemos que a pesar de las dificultades que tienen al enfrentar largos e interminables trámites, sin lograr en la mayoría de las veces un resultado satisfactorio, igualmente persisten y multiplican los esfuerzos sin caer en el desaliento. Esta gente que ha asumido como un apostolado la responsabilidad de dedicar generosamente su valioso tiempo para colaborar en el bienestar de todos, reclama urgentemente que la Intendencia llegue a los barrios y que ello les permita ejercer un protagonismo que por derecho natural les corresponde.

MALVIN NORTE: SIMBOLO DE LA INEFICACIA MUNICIPAL

No hay zona de Montevideo, sobre todo las populares, en la que no se acumulen problemas y carencias, que simbolizan la ineficacia de la gestión comunal colorada. Malvín Norte no escapa a la regla, y Enrique Schwengel, en este artículo analiza la situación de ese barrio capitalino, uno de los que mayor densidad de población registra.

Las comisiones vecinales, las entidades sociales, deportivas y culturales, tienen un invalorable caudal de iniciativas que no pueden canalizar a causa de las trabas del centralismo que practica el Partido Colorado en la Intendencia de Montevideo. La suma de pequeñas cosas que solamente pueden hacerse a través de nuestro proyecto de descentralización, constituye la verdadera gran obra de un gobierno departamental celoso de sus cometidos al servicio del bienestar de la población.

Hace pocos días, con el edil José María Intorini, estuvimos en uno de los barrios montevideanos —Malvín Norte— y allí nos reunimos con los integrantes de la Comisión de Fomento y habitantes de la zona; concurrimos acompañando a Héctor Cubas, vecino del lugar, meritorio luchador por la causa del barrio y dirigente nacionalista de larga trayectoria; también estuvieron presentes los ediles García Pintos (P. Colorado) y Artigas Melgarejo (F.A.). En esta oportunidad se plantearon las inquietudes y pudimos comprobar, una vez más, como



cada zona tiene sus características especiales y como en una acción descentralizada, los pobladores tendrían a su alcance las posibilidades de sugerir, planificar y hacer efectivas determinadas medidas que se adopten.

Lo que a los vecinos de Malvín Norte aflige se refiere, bien a temas generalizados en todos los vecindarios o que se repiten en muchas zonas de Montevideo. Allí vimos como el municipio capitalino no

llega a los barrios. La contaminación que proviene del arroyo Malvín, cuyas aguas arrastran todo tipo de desperdicios, los insectos y las ratas que han invadido el lugar, la instalación de cantegriles, la carencia de saneamiento, los problemas de alumbrado, la falta de pavimentación en varias calles, el inconveniente que representa la inexistencia de puentes que permitan el paso de vehículos a través del arroyo.

Finalizamos esta primera entrega de nuestras recorridas por los barrios de Montevideo, destacando una vez más nuestra esperanza de que el próximo gobierno departamental sea del Partido Nacional, que es el único que cuenta con un programa coherente, humanizador, participativo y fundamentalmente dirigido a las más urgentes necesidades de los barrios más carenciados.

Enrique Schwengel



LOS BANCOS GESTIONADOS Y LA CORPORACION NO SON SERIOS LOS MANEJOS DEL GOBIERNO

La actitud del gobierno colorado respecto al destino de los bancos gestionados y a su intención de traspasarlos a la órbita de la Corporación para el Desarrollo, está muy lejos de ser seria y acertada.

Tres de los directores de esa institución, un colorado pachequista y dos nacionalistas, se oponían a los propósitos del Poder Ejecutivo por considerarlos inconvenientes y ajenos a los fines para los que fue creada la Corporación. Los otros dos directores colorados, en cambio, aceptaron la idea del gobierno.

Ahora bien, al no contar con mayoría, el colorado movió todos los resortes hasta obtener la dimisión del pachequista. Y como dos a dos es un empate, se designó a otra

persona que sí votará la iniciativa.

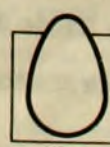
Es innecesario destacar que esto no es serio ni correcto. La Corporación tiene cierto grado de autonomía y sus directores fueron designados con venia del Senado. Si el Poder Ejecutivo juzga inconveniente la gestión de alguno de sus directores, tiene abiertas las vías constitucionales para promover su destitución. Usar el poder partidario para eliminar del cargo a quien no atiende los deseos gubernamentales, mediante presiones que lleven a una renuncia, no sólo desvirtúa la autonomía de determinados organismos, sino que además atenta contra el funcionamiento del sistema democrático porque se escamotea al Senado funciones que le son propias.

Finalmente, y conforme a la opinión del director renunciante y a la de los dos prestigiosos técnicos de origen nacionalista que integran la Corporación, la "solución" propuesta al tema de los bancos no es acertada. Sin entrar al polémico asunto del préstamo internacional obtenido con este objetivo, el traspaso de los bancos puede significar el fin de la Corporación, o anular definitivamente sus inmensas posibilidades de crear un sistema de economía mixta, defendiendo a las exportaciones y al trabajo nacionales. Quizá quiera eso el gobierno, pues nunca vio con buenos ojos a este potencialmente formidable instrumento de desarrollo, creado por iniciativa del Movimiento Por la Patria.

LA COSA ESTA MUY CLARA



LOS MEJORES
HUEVOS SON DE
GRANJA MORO.



HUEVOS
GRANJA
MORO

Calidad por naturaleza.

UNA OPINION FEMENINA

LA LUCHA POR LA VIDA EN LA UNIDAD CASAVALLE

Como se informó en el número anterior, gran parte de los vecinos del barrio Borro se sienten dolidos con la prensa, que les ha creado una fama que ellos consideran injusta. "Cualquier cosa que pasa cerca de aquí —dicen— ya se informa que fue en el centro mismo del Borro". Estas o parecidas quejas son formuladas en reiteradas ocasiones, por vecinos del lugar. Pero ese dolor contrasta con el orgullo que demuestran cuando hablan del barrio.

En la zona denominada Casavalle y barrio Misiones, LA DEMOCRACIA entrevistó a Marta Franco, una conocida y representativa vecina, que explicó la situación de la zona, no muy diferente a otras montevidéanas, aunque con muchas peculiaridades.

¿Cuándo fue fundada la Unidad Casavalle?

En 1958 se fundó la escuela que está en la Unidad, pero al barrio, que va desde la Escuela hasta el

Miguelote, llegaron los primeros pobladores allá por 1959. Por aquella época la Intendencia dio papeles a los adjudicatarios de las viviendas, en los que constaba la cantidad de hijos que tenían, dónde trabajaban y otros datos. Hoy son pocas las personas que tienen algo que ver con esos papeles, porque la mayoría, como no se acostumbraba se fue mudando a los ranchitos que ellas mismas construyeron. Decían que las viviendas eran frías y que además les prohibían traer perros y caballos. Por otra parte, en aquellos tiempos la seccional 17 se comportaba duramente con los vecinos. Por ejemplo, todos los días pasaban dos policías, a eso de las ocho de la noche, y a la persona que encontraban con la luz prendida le decían que ya era hora de acostarse. Por todo esto fue que muchos se construyeron ranchos.

¿Qué sucedía con las viviendas abandonadas?

Las personas que las dejaban las vendían.



¿Esto era legal?

No, era ilegal. Cuando venían las visitadoras sociales, ahora ya no vienen, se les decía que los nuevos ocupantes eran familiares de los que se iban.

Actualmente, ¿cuántas viviendas hay y alrededor de cuántas personas viven?

Bueno, hay 240 viviendas y se calcula que viven de ocho a diez personas en cada una. Además hay que tener en cuenta que en los fondos de las casas se han construido una o más piezas; y que también hay 56 ranchitos. En éstos viven menos personas, excepto en dos que están habitados por alrededor de nueve personas en cada uno.

¿Qué nos puede decir del tema iluminación?

Iluminación tenemos... el caso es que funciona. Para hacerlo posible, incluso hemos comprado una escalera que nos costó \$160.000. A nosotros nos da mucha rabia cuando dicen que no tenemos luz por culpa nuestra. En muchos lugares pusieron los picos de luz, pero nunca los instalaron.

En otros, sólo estuvieron instalados cuatro meses y después los saaron. Hoy en varias calles, como Leandro Gómez, Martirene y otras, no hay luz. Además, nosotros hemos visto a la propia gente de UTE robando los focos. El otro día vimos en la calle Saravia un camión elevador; robaron los focos y dejaron los brazos. Después dicen que es la gente la que roba, pero eso no es cierto, son los de UTE. La gente de los ranchitos tiene toda la instalación de luz en sus casas, y a pesar de que pagan \$3.500 por mes, todavía no se la han conectado.

Este problema con la luz ¿los ha afectado de alguna manera?

Algunos servicios que tienen que ver con la medicina, se niegan a entrar al barrio. Claro que no sólo la mala iluminación tiene que ver con esto; muchos creen que el que entra aquí no tiene garantías. Para nosotros es un miedo infundado.

Cuéntenos un poco sobre el tema que tiene que ver con la enseñanza, aquí en Casavalle.

Nosotros creemos que

do con la enseñanza, y que nos preocupa, es que cuando los niños terminan la escuela no tienen casi ninguna posibilidad. En la zona no hay liceo, hay una dependencia de la UTE pero la están por cerrar porque los profesores tienen miedo de venir.

Acá en Casavalle hay una sede de los salesianos de Don Bosco, el grupo Tacurú. Los chicos de esta zona están ocupados durante todo el día en los talleres. Allí trabajan, les enseñan cerámica, a hacer tapices, oficios, y también practican deportes y salen de viaje. Pero sólo es para varones. Esto ayuda a los niños, ya que aprenden a apreciar lo que hacen con sus propias manos. Ellos ayudaron a levantar la guardería, por ejemplo.

Finalmente, sobre la situación de la mujer en el barrio, ¿qué puede decir?

La mujer en esta zona está marginada; el hombre la trata como a una esclava. Esto marca a los hijos varones que siguen las huellas de sus padres, y a las niñas que, apenas terminan la escuela, en lo único que piensan es en conseguir novio para salir del horror de la casa paterna: piensan que es lo mejor. Al margen del casamiento, a lo único que pueden aspirar es a ser empleadas domésticas, pues la educación de la escuela no les da para más.

Ahora, muchas mujeres del barrio, conscientes de esta situación, han hecho talleres tocando temas como la maternidad, la violencia, la sexualidad. Esto tuvo mucho éxito. Entonces surgió la idea de tener un local propio, para llevar a cabo estos talleres y otros, como manualidades, por ejemplo. El primer paso fue pedir un terreno a la Intendencia, y el segundo organizar venta de ropas con el fin de ahorrar y construir. Esto nos llevó poco más de dos años; ahora se va a empezar a construir.

Restaurante Vilamajó

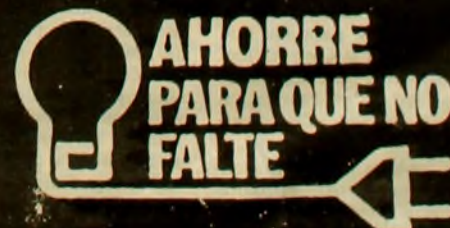
La cena diferente en Pocitos
Una nueva y elegante
forma de disfrutar
del antiguo placer
de comer

Y, con un entorno arquitectónico
único e histórico

Benito Blanco y 21 de Setiembre

AHORA TAMBIEN AL MEDIODIA

Abierto lunes a sábado, inclusive. Reservas: 720287



ZUMARAN EN CONGRESO DE INTENDENTES

"HAY QUE JUNTARSE, UNIRSE PARA LOGRAR LOS GRANDES OBJETIVOS"

"La suerte de la democracia se juega en el vigor de los gobiernos departamentales", dijo el senador Zumarán al comenzar su oratoria en el acto de clausura del último Congreso de Intendentes de este período, realizado en la ciudad de Treinta y Tres durante el último fin de semana.

Participaron del mismo la casi totalidad de los intendentes del interior del país, así como los candidatos a la presidencia de la República a excepción de Jorge Pacheco Areco.

Luego de las diversas actividades que la agenda preveía para la ocasión, el cierre de la jornada se realizó en el "Centro Democrático" de la capital olímpica.

El candidato de Por la Patria, en un vibrante discurso seguido por un importante número de asistentes, afirmó que "la relación que se da entre la comunidad y el jefe departamental es una verdadera escuela de civismo. Los gobiernos departamentales del Uruguay tienen diferentes manifestaciones que hacen no sólo a los servicios tradicionales que dicen relación directa con los cometidos de las comunas, sino que son verdaderos agentes del desarrollo económico y social". En relación a la actividad que desplegó el Congreso de Intendentes durante este período, sostuvo que la gran enseñanza que ha dejado es que "hay que juntarse, hay que unirse para lograr los grandes objetivos, la coordinación de los gobiernos departamentales debe ser un modelo para el futuro del país".

Más adelante hizo referencia al proyecto de descentralización del Parti-

do Nacional: "la descentralización de transferir servicios, de otorgar más facultades a las comunidades del interior requiere de una firme voluntad política y de un fuerte cambio en la mentalidad de todos". Dijo que ello es imprescindible para los uruguayos.

"En el interior -agregó- no se dan las mismas posibilidades de trabajo que en la capital; con ello la muchachada se va y la familia se fractura; es más, los promedios salariales en el interior son menores que en Montevideo. Debemos generar urgentemente fuentes de trabajo en el interior y para ello sería buena cosa que las intendencias crearan en la órbita de sus administraciones departamentos de proyectos que se encarguen de encontrar aquellas áreas de desarrollo económico que hoy en día no son explotadas y con ello crear fuentes de trabajo".

Más adelante, al referirse a la enseñanza, Zumarán se consideró un firme impulsor de que las Facultades de Agronomía y Veterinaria sean trasladadas al interior del país: "no las queremos en Pocitos -dijo- sino en su medio, en el interior, en contacto con la realidad que más adelante los muchachos van a conocer en su vida profesional".

Zumarán culminó saludando a todos los jefes departamentales por su labor durante estos años.

Al final de la jornada el líder porlapatrista se reunió con la Junta Departamental de Por la Patria en presencia del candidato a la Intendencia, Sr. Héctor Barrios Sanchez.

CASA VILLA DOLORES

La Casa de Por la Patria Villa Dolores invita a todos los porlapatristas a la jornada de mañana 25, desde el mediodía, con canto, chorizos, empanadas y vino, finalizando con la llamada bailetka "del Villa", y "hasta que las velas ardan", según los organizadores. La cita es en Luis Alberto de Herrera 1831 y Talcahuano.

LISTA 150 - AGRUPACION FERNANDO OLIU

*A pesar del mal tiempo, el domingo se realizó una barriada en el Cerro y Casabó, organizada por la lista 150 - Agrupación Fernando Oliú. Más de cien militantes, junto al diputado Luis Ituño y el Arq. Miguel Cecilio, recorrieron el vecindario puerta a puerta, conversando con los pobladores y entregando las propuestas de la 150 y de Por la Patria. La jornada culminó con una fiesta de camaradería en el club Puerto del Son.

*Las siguientes barriadas se realizarán mañana 25 en Capurro (punto de reunión en República Francesa y Juan Ma. Gutiérrez, a las 15 hs.), culminando con una chorrizada, y el 3 de setiembre en Colón y Lezica. Sobre esta última actividad se ampliarán detalles oportunamente.

*El lunes a las 20 hs., en 18 de Julio 1989, se reunirá el Plenario de los centros y coordinadoras de los barrios, para continuar con la organización de las actividades en el departamento.

*El miércoles a las 20 hs., en Motivos de Proteo 1446 y Caramurú, se realizará una asamblea de la Coordinadora Punta Gorda. Participará Miguel Cecilio.

INFORMACION PARTIDARIA

*El viernes 10 de setiembre a las 20 hs., en la Casa de Wilson, tras el informe político de Ituño, el Cr. César Lavagnino disertará sobre "La reforma del Estado".

*Ese mismo día, y también a las 20 hs., se reunirán los funcionarios públicos de la Fernando Oliú - lista 150 en la planta alta del local sito en Cerro Largo 1807 y Fernández Crespo. Continuarán haciéndolo todos los viernes a la misma hora.

*También el 10 de setiembre se inaugurará oficialmente el local de la Juventud de la 150, en Juan M. Blanes 1138 y Canelones.

LISTA 303 - J.R. FERREIRA - E. LAMAS

La lista 303, Agrupación Nacionalismo Renovador y Popular, que apoya la lista al Senado de Juan Raúl Ferreira y que lleva también como pri-

mer candidato a la Cámara de Representantes al citado senador y en segundo lugar al Prof. Enrique R. Lamas, tiene ya su sede central. La misma se denominará Wilson Ferreira Aldunate, y está ubicada en Río Branco 1220 casi Soriano. En el nuevo local los plenarios continuarán reuniéndose los martes a las 20.30 hs., y la Juventud de la 303 los jueves a la misma hora. A mediados de setiembre se realizará la inauguración oficial, con la presencia de las principales autoridades de Por la Patria.

AGRUPACION COSTA BLANCA

Días pasados el Directorio del Partido Nacional notificó a los interesados la aceptación de la constitución de la Agrupación Costa Blanca de Canelones, que respalda la candidatura de Silvia Ferreira a la diputación. La misma está formada por vecinos de Paso Carrasco, Barra Carrasco, Shangrilá, Santa

Ana, City Park, Solymar, San Cristóbal, Parque Miramar, San José de Carrasco, Lagomar y Santa Teresita. También días pasados, con la presencia de Silvia, se inauguró un local en Shangrilá, y se visitó a las familias Acebal, Sosa Da Silva y Sugo. Por más informaciones llamar a los teléfonos 2.35.96 o 2.25.40, o acudir al local partidario de Paraguay y Avda. del Parque todos los sábados a las 19 hs.

AGRUPACION HERRERISMO LISTA 8

El Plenario de la Agrupación Herrerismo - lista 8, que conduce don Carlos Arraga, recibió días atrás, en su sede de Andes y Uruguay, al prestigioso y conocido dirigente Dr. Omar Torres Collazo, quien adhirió a este nucleamiento. Entre otros, le dieron la bienvenida Liber Cura y Wilmar Pérez Larrea, agradeciendo Torres Collazo el recibimiento.

ABONOS PARA LAS ELIMINATORIAS: AUF Y CREDISOL FIRMAN CONVENIO



En la foto, representantes de la Asociación Uruguaya de Fútbol y directivos de Credisol en el momento de la firma del convenio.

La Asociación Uruguaya de Fútbol designó a Credisol única empresa autorizada para la venta de abonos a crédito para las eliminatorias de Italia 90.

Según explicaron directivos de la AUF, la elección estuvo signada por la necesidad de asegurar una rápida y eficiente puesta en marcha de la venta de abonos.

En este sentido, el dinamismo con que Credisol realizó una tarea similar en ocasión del Preolímpico de Basketbol, resultó definitivo.

Por su parte, la empresa de crédito resaltó su satisfacción por la posibilidad de colaborar con la selección en una instancia tan trascendente para el futuro del fútbol uruguayo.

Los abonos para los dos partidos que Uruguay jugará en Montevideo tienen un 20 o/o de descuento sobre el precio individual de las entradas y se pueden financiar en cuotas desde \$ 500.

CAMBIOS MUNICIPALES

Alberto Zumarán concurrirá hoy a saludar al final de su gestión como intendente de Tacuarembó a Sergio Chiesa. Lo mismo hará mañana con Walter Echeverría en Flores y Luis Hugo Apolo en Durazno.

Como se recordará los nombrados fueron postulados por el Movimiento Por la Patria para la reelección por un nuevo período al

frente de las comunas mencionadas. La Constitución de la República prevé que quienes se postulen para ser reelectos deberán renunciar a sus cargos con por lo menos tres meses de anticipación al acto electoral.

Zumarán les comunicó a los tres dirigentes que concurrirá a saludarlos al final de su gestión y participará de la transmisión

del mando departamental. Fernando Zafater asumirá en Tacuarembó, Milton Roussignol en Flores y Rufino Menéndez en Durazno.

Esto ocurrirá hoy en horas de la tarde en Tacuarembó cuando renuncie Chiesa y mañana en Flores a las 10 horas, y en Durazno en horas de la tarde.

FORTEZA USA LA POLICIA PARA DEFENDER SU POSICION POLITICA



En una maniobra que los comentaristas políticos consideraron como "desesperada" y dirigida a desviar la atención pública de los reales problemas de su cartera, así como a intentar un imposible fortalecimiento de su posición política, el cada vez más "cayente" ministro del Interior, Francisco Forteza, convocó el martes a la prensa para atacar al senador Alberto Zumarán y leer un párrafo del fallo del juez Johnny Silbermann, que ordena el archivo del expediente referido a la muerte en una comiaria del comerciante Jorge Inciarte.

Si bien la sentencia fue dictada en concordancia con la vista del fiscal Miguel Langón, la tarde del lunes estuvo repleta de informaciones acerca de la definición de este lamentable caso. Desde las primeras horas de esa tarde, en los medios periodísticos se tenía el convencimiento de que Langón pediría uno o más procesamiento por omisión de asistencia. En efecto, y proveniente de las habituales y fidedignas fuentes que manejan los colegas de las páginas policiales, se afirmaba que el Ministerio Público ya tenía decidido y redactado un pronunciamiento en este sentido. Se esperaba, además, que la vista fiscal fuese elevada al magistrado a últimas horas de la tarde, y que éste se pronunciase el martes. Sin embargo, esas informaciones habitualmente certeras fueron desvirtuadas por los hechos, en un proceso que nadie acierta aún a explicar su desarrollo: pocos minutos antes de que saliesen al aire los noticieros de la televisión, Forteza citó en su despacho a los periodistas, atacó a Zumarán y leyó la resolución judicial. En los medios periodísticos quedó la duda acerca de lo ocurrido, sobre todo si se tiene en cuenta la versión de que Langón estaba dispuesto a solicitar uno o más procesamiento. En los círculos forenses, a su vez, llamó la atención el hecho inusual de que el contenido de un fallo judicial se hiciese

público a través del ministro del Interior.

Las especulaciones en torno a este extraño y contradictorio proceso fueron variadas, pero entre los observadores imparciales existió unanimidad en cuanto a la intención de Forteza: lograr una, a esta altura, imposible consolidación de su posición política y llevar la atención del público hacia un aspecto colateral, poco trascendente si se lo compara con el problema de fondo, o sea las actitudes de algunos pocos funcionarios policiales a quienes se sindicaba como protagonistas de una serie de lamentables hechos ocurridos en las últimas semanas: la muerte de tres personas, un intento de violación a dos menores que hicieron "dedo" a un vehículo policial, la violación a otro menor en Treinta y Tres, etc.

La actitud de Forteza, en su intento de promover un espíritu corporativista entre los policías, en el que se mezclan lo malo y lo bueno que existe en toda persona y en toda institución, con el objetivo de defender su posición política (a esta altura es más que improbable que pueda encabezar la lista a diputados de la lista 115, sanguinettista), fue duramente criticada en casi todas las esferas, incluso en su propio partido, el Colorado. En los últimos días ha sido notorio el esfuerzo de dirigentes de casi todos los sectores del coloradismo por tomar distancia de las actitudes del ministro, a quien sólo parece quedar los apoyos del presidente Julio María Sanguinetti y del cada vez más reducido círculo de los dirigentes y asesores que apoyan su gestión.

Al cierre de esta edición estaba previsto el comienzo de la interpelación en la Cámara de Representantes, y se descontaba un pronunciamiento adverso al ministro. Todo indica que las horas de Forteza en el edificio de Mercedes y Julio Herrera y Obes están contadas.

EL MENSAJE DE ALBERTO ZUMARAN

El siguiente es el texto del mensaje que el senador Alberto Zumarán, candidato presidencial del Movimiento Por la Patria emitió el martes en la Sala Verde del Palacio Legislativo. En la ocasión, Zumarán estuvo acompañado por el presidente del Directorio del Partido Nacional, Dr. Roberto Rubio, la bancada de legisladores del Movimiento y numerosos dirigentes.

"Analiqué el fallo que en la noche de ayer hizo público el ministro Forteza. Quiero decirles que discrepo totalmente con esa resolución. No es convincente la tesis del suicidio.

"Además de los argumentos de medicina legal que pueden y deben establecerse, aun para aquellas personas más alejadas en los conocimientos en materia de medicina como de derecho penal, cómo pueden entenderse que una persona con 54 años de edad, que según lo dice textualmente el fallo 'se encontraba bajo un estado de intoxicación aguda por barbitúricos, circunstancia agravada por la ingesta de alcohol etílico en dosis altas' y que mostraba 'trastornos del equilibrio y de la coordinación acentuados', cómo puede ser entonces que una persona tan disminuida físicamente pueda tener la fuerza, la energía y la agilidad necesarias para que en un calabozo totalmente oscuro y sin luz eléctrica realice los actos motrices indispensables que lo llevaron o lo habían llevado, según el relato del juez, a quitarse la vida.

"¡No, ministro Forteza; esto no lo cree nadie!

"Si un policía o un civil, pero con más razón un policía, encuentran a una persona herida en la calle y sangrando, deben llevarla inmediatamente a un centro asistencial. Pero si en vez de obrar así toman al herido y lo encierran en un calabozo, nadie puede venir a decirnos a nosotros que ese procedimiento es el correcto.

"¡No, ministro Forteza; estamos ante un pésimo procedimiento policial!

"Cuando nosotros leímos el fallo en estos puntos, sentíamos como que estábamos leyendo la tipificación del delito de omisión de asistencia. Tampoco es un buen camino el suyo para defender el prestigio del instituto policial. La buena fama de éste descansa en el buen policía que felizmente forma mayoritariamente los cuadros del instituto policial. Pero éste se perjudica gravemente en su prestigio cada vez que, cometiendo actos lamentables como el que hoy estoy comentando, la autoridad en vez de fijar el camino correcto se dedica a hostigar y a denunciar a los que la criticamos.

"No desconozco el Poder Judicial. Pero sí digo que este fallo no es definitivo. Esta no es la última palabra del Poder Judicial en la materia y tengan todos la seguridad que no temblará mi mano toda vez que deba volver a defender el derecho a la vida".



RETIRE EL SUYO
EN COLONIA
Y JAVIER B. AMORIN

LA PRIMERA LISTA YA TIENE SU AUTOADHESIVO

Y QUE SE VEA BIEN



DR. ROBERTO RUBIO

JERARQUIZAR A LA POLICIA Y DEFENDER LA VIDA

Al referirse al caso de la muerte de Jorge Inciarte Castell, el presidente del Directorio del Partido Nacional, Roberto Rubio, recaló que "la Policía debe velar primero por la vida", opinando que en otras épocas la actuación policial en nuestro país se circunscribía a la rápida asistencia de quien resultaba detenido presentando lesiones o deficiencias orgánicas. El doctor Rubio, médico de larga actuación en nuestro medio, recordó además que la Policía —antes que ninguna otra cosa— procedía a hospitalizar a este tipo de detenidos, al tiempo que destacó —en ese sentido— la labor humanitaria que debe realizar la institución.

En declaraciones efectuadas al diario "El País", el ex catedrático de la Facultad de Medicina, presente en la conferencia de prensa en la que el senador Alberto Zumarán dio a conocer su opinión sobre el fallo judicial acerca del caso Inciarte, rememoró la tradición médica uruguaya respecto al tratamiento de las personas ebrias detenidas por la Policía, asegurando que éstas no quedaban a disposición de las autoridades, hasta que la guardia médica no autorizaba a conducir al detenido hasta un calabozo.

"Ahora todo ha cambiado —agregó Rubio—, ahora es recogida una persona en estado de ebriedad con una herida muy importante puesto que sangraba mucho, y pese a que la persona pedía que lo trasladaran a una municipalista, es llevado a una comisaría y encerrado en un calabozo oscuro, inhóspito, reducido, maloliente y allí abandonado". El presidente del Directorio blanco informó además que el fallo judicial no hacía mención a la enfermedad que padecía Inciarte, epilepsia, cosa que lo obligaba a tomar medicamentos especiales, cuyos componentes fueron encontrados en los análisis de autopsia.

Rubio indicó que resultaba "sumamente difícil" pensar que Inciarte, en ese estado físico, pudiera autoeliminarse de la forma en que fue relatado en la resolución judicial, pero indicó que —a su juicio— "eso es lo menos importante", dado que "lo más trascendente —agregó— es destacar que una persona que es llevada por la Policía tiene que ser tratada como un ser humano, valorando lo más importante que es su salud. Y —enfaticó Rubio— si tiene una herida o una enfermedad, ser llevado a un hospital y luego, recién ser trasladado a una dependencia policial".

Rubio recaló que de esa forma se procedía con cualquier accidentado y opinó que "es lamentable que en estos últimos tiempos se hayan producido estas situaciones en que, de alguna forma, nuestra policía esté conectada, porque todos queremos lo mejor para ella".

En declaraciones efectuadas por su parte a LA DEMOCRACIA, Rubio señaló que en la actuación policial podía verse en épocas pasadas un mayor celo por los valores de la vida y recaló en ese sentido la tradición uruguaya de someter a un detenido en mal estado físico a las atenciones médicas, previo a cualquier determinación de seguridad.

Consultado acerca de cuáles serían las razones de ese cambio en la actitud de las fuerzas del orden, el presidente del Directorio nacionalista admitió que resulta muy difícil establecer causas. "Creo —dijo— que lo que debemos tratar de hacer, es mejorar nuestra policía en la forma que corresponde, elevando su nivel fundamentalmente en base a la percepción de una paga más correcta, ya que son bajamente remunerados. Hay que mejorar el nivel de vida familiar de la policía, brindarle mejor vestimenta, en fin, las mejoras que debe recibir quien vigila el orden y la seguridad públicas".

"Es evidente —señaló— que tiene que existir una dis-

ciplina humana, de respeto por el ser humano. Los policías tienen que respetar al ser humano y tienen que saber que por encima del policía omiso, debe haber superiores

que van a mirar por el agente pero fundamentalmente van a velar por las personas que la Policía debe salvaguardar y cuidar".

ASPECTOS DISCUTIBLES DE UN FALLO

A raíz del fallo recaído en el caso de la muerte del comerciante Jorge Inciarte, prácticamente en todos los medios se destacó el acatamiento que corresponde a una decisión judicial, adoptada en el marco de la autonomía existente entre los poderes del Estado, pero al mismo tiempo se señalaron discrepancias con la interpretación de los hechos realizada por el magistrado, Dr. Johny Silbermann.

Uno de los principales puntos entre los que generan controversias se refiere a la vigilancia policial sobre el detenido después que fue internado en un calabozo oscuro, sin ninguna luz, a su estado de salud como consecuencia de la ebriedad, la ingestión de medicamentos y heridas que tenía, y a las posibilidades que tuvo de ahorcarse en las condiciones que relata el juez en su sentencia.

En ésta se afirma lo siguiente:

1º) Que el detenido era controlado cada 15 minutos por un agente que miraba, con una linterna, por el ventanuco de la celda.

2º) Que Inciarte presentaba, además de numerosas heridas, "Síntomas de ebriedad" y "Trastornos del equilibrio y de la coordinación acentuados", así como que "En el momento de la muerte el occiso se encontraba bajo un estado de intoxicación aguda por barbitúricos, circunstancia agravada por la ingesta de alcohol etílico en dosis altas".

3º) Que para ahorcarse, Inciarte debió treparse en un banco de cemento de 40 centímetros de altura, torner o enrollar una pierna de su pantalón de pana y atarla a un barrote situado a 2,25 mts., torner la otra

pierna y anudársela al cuello, y dejarse caer para quedar con su pierna izquierda semiapoyada en el banco de hormigón y la derecha en el aire.

4º) Que "La muerte por suspensión se produce en general de la siguiente forma: la pérdida de conocimiento entre los 30 y 60 segundos, convulsiones entre 2 y 4 minutos y la muerte sobreviene por encima de los 5 minutos".

Analistas y juristas consultados por LA DEMOCRACIA sostuvieron que el magistrado, al dictar la sentencia, sin duda no advirtió lo difícil que resulta coordinar esa serie de circunstancias y de hechos por él mismo señalada.

En efecto, estas fuentes destacan que, dado que se le vigilaba cada quince minutos, Inciarte contó prácticamente con sólo diez minutos para, en estado de ebriedad y afectado por barbitúricos, con "trastornos del equilibrio y de la coordinación acentuados", y en la más completa oscuridad, ponerse de pie sobre el banco, torner cada una de las piernas del pantalón, y hacer los nudos en los barros y en su cuello. Los restantes cinco minutos, antes de que volviera la guardia a vigilarlo, habrían sido insumidos en las etapas de agonía y muerte que describe el juez.

Todo este proceso que el Dr. Silbermann señala, ofrece serias dudas, en cuanto a las posibilidades reales de que pueda concretarse de tal forma, a las distintas fuentes consultadas por este semanario, que ponen el énfasis en el estado físico del detenido y en la oscuridad en que se encontraba.

¿QUIEN ES EL TESTIGO QUE SE CONTRADIJO?

En un párrafo de la sentencia sobre el caso Inciarte se lee: "Un testigo refiere que es en dicha circunstancia (al recoger la policía a Inciarte en la calle) cuando el cabo que desciende del vehículo le profiere malos tratos, en concreto introduciéndolo en la camioneta llevándolo sujeto con los brazos y aplicándole rodillazos en las piernas. En la ampliación de su declaración negó que se le hubieran dado al occiso golpes de puño o puntapiés en cualquier zona del cuerpo del occiso así como empujones con caída al suelo, agravios verbales o amenazas, y su deposición es discordante con todas las demás declaraciones recogidas, disminuyéndose grandemente la credibilidad de lo que realmente observó".

Al conocerse la sentencia, y en concreto este párrafo, y aunque en él no se dice el nombre del testigo que se contradijo, en las esferas periodísticas, políticas y jurídicas se interpretó que se trataba del Sr. Ever Correa, encargado del bar "Gran Castro", situado en Andes y Mercedes. Como se recordará, Correa declaró a la prensa y a la televisión que Inciarte había sido maltratado, de hecho y de palabra, al ser introducido en la camioneta policial.

Un cronista de LA DEMOCRACIA conversó brevemente con Correa el martes a la noche, momentos después que el testigo llegase al comercio. Por los afectuosos saludos de sus compañeros, el periodista dedujo que Correa se reintegraba al trabajo después de varios días de ausencia. La conversación se desarrolló en una mesa del bar.

Sr. Correa, la sentencia del caso Inciarte afirma que un testigo se desdijo de sus primeras declaraciones, y todo el mundo cree que se refiere a usted.

Mire, no voy a hacer declaraciones. No tengo nada que decir. Lo que tenía que decir ya lo dije, en su momento, donde correspondía.

¿Y dónde correspondía?

Primero a la prensa, y después al juez y al fiscal. Y ahora no tengo nada más que decir. Me niego a hacer declaraciones.

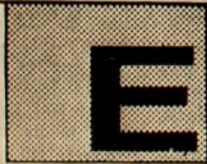
Su testimonio ante el juez y el fiscal, ¿fue el mismo que brindó a la prensa y a la televisión?

Sí, fue el mismo. Siempre dije lo mismo. Soy hombre de una sola palabra.

Ahí terminó el diálogo, porque el Sr. Correa se negó, con gran gentileza pero terminantemente, a continuar hablando.

Si como él dice sus declaraciones a la prensa coincidieron con las que hizo al juez y al fiscal, entonces la sentencia no las tiene en cuenta ni las analiza.

Si por el contrario, el testigo al que se refiere el fallo es Correa, entonces hay una contradicción entre lo que dice el dictamen y lo que el barista afirmó a LA DEMOCRACIA.



El bosque no nos impide ver el árbol.

En Montevideo, 2 de cada 10 uruguayos están afiliados a Previsión.

Son miles las familias que han optado por una solución racional ante un problema inevitable.

Previsión es la empresa líder en su especialidad, transformando el criterio de subdivisión comunitaria del riesgo en un instrumento de avanzada concepción social.

Los planes de previsión contemplan toda la gama de posibilidades económicas del usuario, ofreciendo en todos los casos un servicio de probada jerarquía.

No obstante, la masiva aceptación de nuestra propuesta no implica una despersonalización en el trato. Por el contrario, la atención individual de cada problema es en Previsión tema fundamental.

Venga hoy mismo a Previsión y asesórese sobre sus beneficios. Y gane en seguridad resolviendo con serenidad.

Previsión S.A.

Cuando lo importante es la serenidad.

Administración: 18 de Julio 2137 Tels.: 4 36 91/92.

CRECER ¿COMO?

LA SUPERZAFRA BRASILEÑA

Quinto productor mundial de alimentos, Brasil es un coloso que se preocupa, cada vez más, por acompañar la capacidad productiva con los rendimientos. La zafra 88/89 de la que todavía faltan aún algunos datos se estima en 69.948 millones de toneladas y es la mayor de la historia de ese país, si bien se la considera lejos de su potencial.

Las estimaciones de los técnicos indican que si todos los agricultores tuvieran el mismo desempeño de los estados con mejor rendimiento medio para cada cultivo, Brasil podría llegar a los 116.901.000 de toneladas —un 67 por ciento más— sobre la misma área plantada. La utopía confirma, según los propios brasileños, de que hay varios países dentro de uno, y que la tecnología dispo-

nible no está al alcance de todos por igual.

Se señalan ejemplos: la productividad de los riograndenses "gaúchos" en el arroz es cuatro veces mayor que en el Nordeste. Los agricultores del Distrito Federal producen seis veces más maíz por hectárea que los nordestinos. El rendimiento del algodón de Goiás es siete veces mayor que el del Nordeste. Se ve que el punto crítico está en el Nordeste, "una región que va para atrás" según uno de los técnicos consultados por el diario *Folha de São Paulo*. Y agrega: "es posible que la situación se deba al bajo uso de los insumos agrícolas, consecuencia, a su vez, del mayor riesgo climático. De ahí la importancia de llevar la irrigación al Nordeste".

Los actuales niveles de productividad son bajos:



(ver cuadro) pero hay, de todos modos, hechos auspiciosos. De 1970 a 1985, el aumento de la productividad de la tierra fue el responsable por el 61,4

por ciento del aumento de la producción agrícola de Brasil (que creció a una tasa anual del 4,4 por ciento en el período) contra el 38,6 por ciento atribuido a la expansión de la frontera agrícola, situación inversa a la década del 60 cuando la participación de la productividad en el aumento de la producción se limitó al 35,2 por ciento.

En general, se coincide en que la productividad tiende a tener una participación cada vez mayor en el aumento de la producción. Tanto para la expansión del área como para el aumento de la productividad el punto clave es la inversión en la generación y difusión de las nuevas tecnologías. Es eso lo que explica el aumento de la producción a pesar de la inestabilidad de los precios y de las tasas de cambio desfavorables en la exportación.

Algunos otros técnicos opinan —como Gabriel Peixoto da Silva, docente de la Facultad de Economía y Administración de la Universidad de São Paulo e investigador del Instituto de Economía Agrícola— que la cantidad de alimentos que un país produce por unidad de área, o la productividad de la tierra, no son indicadores apropiados para medir el progreso tecnológico ni sirve de parámetro para comparar con

otros países. El prefiere usar un concepto más amplio, por el que la productividad total se obtiene por la división de un índice de cantidad de factores de producción (no solo la tierra, sino también el trabajo, insumos, maquinaria, etcétera) concepto que toma en cuenta los precios de los productos.

En este caso, Da Silva calculó el aumento de productividad total de la agricultura paulista entre 1956 y 1980. El resultado le da un crecimiento anual de 1,99 por ciento mientras que en el mismo período la agricultura de EEUU creció 1,09 por ciento por año. Con el mismo criterio, otro investigador del Instituto de Economía Agrícola analizó la evolución de la agricultura brasileña en la década de los '70 con el resultado de que la productividad total creció —en el período— un 31 por ciento, o 1,94 por ciento por año. La performance fue sobrepasada por el aumento de la productividad en el trabajo que creció un 55 por ciento en la década, mientras que la productividad de la tierra aumentó un 25 por ciento.

En ese mismo período de los años '70 la productividad de la región Sur aumentó, en total, el 40 por ciento. El Centro-Oeste creció el 38 por

ciento, el Sudeste el 30 por ciento y el Nordeste sólo el 16 por ciento en tanto que la región Norte decreció el 11 por ciento.

Desde el punto de vista de los estados, Paraná aumentó el 88 por ciento y San Pablo (donde se encuentran las mayores concentraciones de cítricos del mundo) creció el 43 por ciento. Estos investigadores atribuyen los mejoramientos de productividad a las inversiones en investigación, extensión rural y educación.

Dentro de una serie de consideraciones por cultivo importa detenerse en el caso del trigo, cultivo en el que el salto de productividad ocurrió en los últimos cuatro años. Hasta 1985 la media anual sobre pasaba apenas los 800 Kgs/há. "Cuando la productividad llegó a los 2000 Kgs/há en los campos experimentales fue una fiesta", comentó uno de los técnicos del Centro Nacional de Investigación del Trigo. Hoy, muchos productores obtienen 3.500 Kgs/há en trigo sin irrigación mientras que las experiencias apuntan a un potencial de 6.000 Kgs/há. Los productores tecnificados alcanzan, en campos irrigados, a los 5.000 Kgs/há mientras que los campos experimentales han llegado ya a los 8.300 Kgs/há. La actual media brasileña está todavía en 1.688 Kgs/há.

RURAL 50 KW

Única en el Prado para todo el Uruguay, Brasil y Argentina

24 días de transmisión, para la manifestación

cumbre de la economía nacional

PRADO 89

20 periodistas
10 locutores
4 móviles
1 cabina alternativa en el stand
N° 11

Sólo Rural puede hacerlo



Cultivo	Media Brasil (Kg/há)	Media mundial (Kg/há)	Media mayor prod. (Kg/há)	Mejor media (Kg/há)	Brasil en producción	Brasil según productividad
Algodón	848	1.485	2.560 (China)	4.369 (Filipinas)	60	60
Arroz	1.739	3.221	5.413 (China)	8.857 (Puerto Rico)	90	81
Caña de Azúcar	63.346	58.345	59.732 (India)	126.263 (Zambia)	10	35
Maíz	1.985	3.584	7.494 (EE.UU.)	21.333 (Emiratos)	30	59
Soja	1.844	1.899	2.244 (EE.UU.)	4.583 (Etiopía)	20	18
Trigo	1.668	2.342	3.033 (China)	7.136 (Polonia)	200	59

CARNES

SOSTENIDA TENDENCIA ALCISTA

Los incrementos en los valores de ganados mantenían hasta comienzos de la semana un comportamiento igual al de las semanas anteriores. Hay demanda para novillos y vacas gordas con subas de aproximadamente un siete por ciento pero los más significativos son en las categorías de manufactura y conserva con aumentos de hasta un veinticinco por ciento. He aquí los datos de la Asociación de Consignatarios de Ganado, válidos hasta el sábado pasado: (Ver cuadro).

Entretanto, el Índice de Precios Concertados que se controla en el Instituto Nacional de Carnes muestra, para los negocios en el mercado externo en la categoría de cortes traseros sin hueso, la tendencia a la baja que se repite en las últimas semanas. Esta es la información general del organismo:

FAENA

La faena de bovinos en establecimientos habilitados, entre el 1º de enero y el 12 de agosto



de 1989, ascendió a 1:305.271 cabezas. En el mismo período del año anterior se registró una faena de 899.661 cabezas, lo que representa un aumento del 45,1 por ciento.

Si se observa la estructura de la faena en el corriente año, se aprecia una importante variación en re-

lación a igual período del 1988.

En efecto, mientras que las vacas representaron en 1988 un 35,4 por ciento de la faena, en 1989 pasaron al 53,0 por ciento del total. En cuanto a los novillos, que en 1988 eran el 58,1 por ciento de las reses faenadas, en 1989 disminuyeron en términos

relativos, pasando al 40,3 por ciento del total.

EMBARQUES

Durante el período comprendido entre el 1º de enero y el 13 de agosto de 1989, las exportaciones de carne bovina ascendieron a 132.097 toneladas equivalente peso con hueso cifra superior en un 50,3 por ciento al volumen registrado en igual período de 1988, en que se exportaron 87.881 toneladas.

En relación a los importes se puede apreciar un aumento del 49,3 por ciento. En efecto, mientras que en el período indicado se generaron divisas por US\$ 148.022.000, en igual período de 1988 los ingresos fueron de US\$ 99.166.000.

Este aumento, de una magnitud levemente inferior que el registrado en los volúmenes se produce

como consecuencia de un cambio en la estructura de los productos exportados.

En cuanto a los destinos, se puede observar que Brasil es el principal comprador de nuestra carne bovina. En orden de importancia le siguen la Comunidad Económica Europea, Israel, Iraq e Irán.

PRECIOS

El "Índice de Precios

Concertados" correspondiente a cortes del trasero sin hueso en la semana finalizada al 13/8/89 continúa la tendencia a la baja registrada en las últimas semanas (92,8 el 13/8/89 frente a 94,3 el 6/8/89).

En consecuencia, el índice es 15,6 por ciento y 4,4 por ciento superior a los valores registrados a principios de 1989 y 1988 respectivamente, y 7,2 por ciento inferior al valor registrado a principios de 1987.

A su vez, dicho índice se sitúa un 12,6 por ciento por encima del registrado en el año anterior a igual fecha.

VOLUMENES

El volumen acumulado al 13/8/89 de negocios de exportación de carne bovina refrigerada, concertados en el año, es un 46,3 por ciento superior al volumen acumulado concertado a fecha similar del año anterior.

En relación con la carne bovina elaborada, se registra al 13/8/89 un volumen acumulado de negocios concertados en el año, superior en 0,5 por ciento al volumen acumulado concertado a igual fecha de 1988.

PRADO LA FIESTA DE LA PRODUCCION



A partir del lunes pasado comenzó el trabajo de los jurados clasificadores para ovinos, bovinos, suidos y razas caballares como una culminación de la 84a. Exposición internacional de ganadería.

Mientras el público ha podido disfrutar de los múltiples pabellones y locales patrocinados por embajadas de países amigos o de firmas comerciales e industriales.

Para los cabañeros uruguayos esta muestra organizada anualmente por la Asociación Rural del Uru-

guay ha estado centrada en demostrar -tal como fue expuesto en varios reportajes por el presidente de la ARU, señor Payssé Turena- que el sector ganadero no bajó nunca los brazos pese a los ingentes perjuicios causados por la sequía.

Un aspecto de la importancia que ha cobrado la producción lechera quedó de manifiesto con el concurso de producción lechera promovido por la Sociedad de Criadores de Holando. El ganador fue el productor Audema Tor-

terolo, de "La Peluca" de San José con la vaca "Pola" (Periwig's 412) con 80.500 Kgs., que fue campeona asimismo de pedigree, mientras otro animal del mismo establecimiento fue campeona de Selección Holando, con 78.270 kgs.

De los 1.016 animales inscriptos en total, sólo 42 fueron rechazados por la comisión de admisión (10 bovinos, 14 ovinos, 15 suidos, 3 equinos) por lo que los jurados debían fallar sobre los 974 animales entrados en las distintas categorías.

Precios promedio - Kilo en pie - Puesto en Planta - Contado

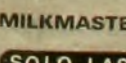
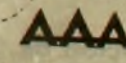
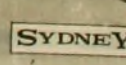
Categorías	Semana anterior	Semana actual	Var. o/o prom.
BOVINOS			
Novillos gordos esp.	N\$ 440	N\$ 470	-6,8 o/o
Novillos gordos	N\$ 430	N\$ 460	-6,9 o/o
Novillos gordos grales.	N\$ 400	s/interés	
Vacas gordas esp.	N\$ 380	N\$ 400	-5,2 o/o
Vacas gordas grales.	N\$ 350	N\$ 370	-5,7 o/o
MANUFACTURA			
Toros	N\$ 270	hasta N\$ 330	-22,0 o/o
Novillos y Bueyes	N\$ 270	hasta N\$ 330	-22,0 o/o
Vacas manufactura	N\$ 250	hasta N\$ 300	-20,0 o/o
Conserva	N\$ 160	N\$ 200	-25,0 o/o

TODOS LOS REPUESTOS PARA ESQUILADORAS



Maquinas Esquiladora de 2,4,6 y 8 Tijeras

ARRAYAN LTDA.
Surraco 2581 (ex-Leandro Gómez) Tels: 80 30 95/8105 63
Montevideo - Uruguay



ELECCIONES EN AEBU

LISTA 5: "PROPONER Y NO PROTESTAR"

En los próximos días se llevará a cabo un nuevo acto electoral en la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU), uno de los sindicatos más fuertes de la estructura sindical nacional; con el fin de conocer algunos detalles del mismo, LA DEMOCRACIA entrevistó a Sandra Gómez y Arturo Santoro, integrantes del actual Consejo Central y representantes de la Lista 5.

¿Cómo surgió y cuál es la trayectoria de la Agrupación Nacional y Popular de Trabajadores Bancarios, identificada como Lista 5, dentro del sindicato bancario, AEBU?

Nuestra agrupación se conforma entre fines de 1984 y principios de 1985, nucleando a compañeros bancarios nacionalistas de todos los sectores, que sintieron la necesidad de crear una nueva tendencia a nivel sindical, concretamente en bancarios, por considerar que las que se perfilaban en ese momento no diferían demasiado de las existentes en años previos a la dictadura.

Presentamos nuestra lista por primera vez en agosto de 1985, obteniendo el 15 o/o de apoyo de todo el gremio, lo que nos permitió integrarnos orgánicamente y con poder de decisión en dos de los Consejos. Posteriormente, año a año, tal cual lo marcaba el estatuto de AEBU, siguieron realizándose elecciones y nosotros continuamos participando de las mismas, al tiempo que íbamos consolidándonos como una agrupación con perfil propio y unidad ideológica.

¿Qué características particulares tienen las elecciones de este año?

¿Cuándo se realizan?

En el interior el martes 29 y miércoles 30 del

corriente, y en Montevideo el miércoles 30, jueves 31 y viernes 1º de setiembre.

Debido a una reforma de estatutos que fuera plebiscitada y votada por todo el gremio, ha habido variantes importantes en la conformación de los organismos de dirección. En estas elecciones se elegirán: Consejo Central, Consejo Sector Financiero Oficial, Consejo Sector Financiero Privado, Consejo de Disciplina, Comisión Electoral, Comisión Fiscal y Asamblea Nacional de Delegados. Nuestra agrupación presenta la lista 5 para ocupar cargos en todos estos organismos, excepto la Asamblea Nacional de Delegados, ya que al elegirse representantes por circunscripción (ya sea banco o seccional del interior), en algunos sitios se presentan listas separadas y en otras se han hecho alianzas respetando la realidad de cada lugar, o listas únicas. Otras variantes son la ampliación de los Consejos a once miembros, lo que posibilita que accedan a los mismos mayor número de corrientes sindicales, y la renovación total de autoridades cada dos años, no parcialmente como se hacía hasta ahora, lo que terminaba convirtiendo a los Consejos en reducidos de las agrupaciones con mayor caudal electoral y eliminando a las minorías.

¿Qué propuesta de candidatos tiene la lista 5?

Nuestra agrupación siempre se ha preocupado para que la participación del interior fuera efectiva y en alguna medida lo ha ido logrando.

De una de las formas en que lo hemos ido encarrando ha sido integrando compañeros del interior a las listas y al trabajo en los Consejos, tratando que los compañeros vayan rotando en los cargos, como forma de que participen directamente de las decisiones y que vayan adquiriendo experiencia en el trabajo de dirección.

Nuestros candidatos al Consejo Central son: Sandra Gómez (Banco de Crédito, Montevideo), Arturo Santoro (Banco Hipotecario, Montevideo), Juan Pedro Irigoyen (Banco República, Florida). Al Consejo del Sector Financiero Oficial: Walter Esteche (Banco República, Montevideo), Luis Macedo (Banco Hipotecario, Melo). Al Consejo del Sector Financiero Privado: Rafael Saldain (Banco Pan de Azúcar, Montevideo), César Cracel (Banco de Crédito, San José).

¿Qué propuestas a nivel programático tienen la Agrupación Nacional y Popular de Trabajadores Bancarios? ¿Han realizado contribuciones a la tarea sindical en ese sentido?

Consideramos sumamente importante el tema de la banca gestionada y adquirida por el Banco República, ya que constituyó la prueba irrefutable del mal funcionamiento del sistema financiero y es la posibilidad que el país tiene de empezar a reformar dicho sistema y ponerlo a trabajar al servicio del aparato productivo. Nuestra consigna es y ha sido: "Proponer y no protestar", y podemos afirmar que si AEBU hubiera continuado por el camino

del slogan, sin elaborar una propuesta alternativa para estos bancos, a esta altura el gobierno hubiera tomado ya una resolución que, como siempre, hubiera sido la peor. Nosotros fuimos los primeros en decir que más que protestar había que tomar iniciativas como fueron el diálogo y la discusión con distintos sectores políticos y la elaboración de una propuesta concreta que incluyera la creación de un banco de las cooperativas, atendiendo a este sector fundamental para el desarrollo de la economía. También incluimos el tema de la Corporación para el Desarrollo, que necesita un banco que la asista y le permita desarrollar el potencial importante que tiene. No haría falta aclarar que no es ésta la propuesta

del gobierno, que, por el contrario, quiso convertirla en asistente, en lugar de asistida, de estos bancos, posición que no compartimos por considerarla negativa para ambas partes.

Fuimos los únicos en sostener que el salvataje de estos bancos no era ni bueno ni malo en sí mismo, dependiendo esta definición de dos factores esenciales: el primero, qué destino se le daba a estas instituciones, y el segundo, que se investigara cómo se había llegado a esta situación de quiebra y se tomaran las medidas correspondientes hacia los responsables de la misma.

Otro tema que consideramos fundamental es el salario. Este está inmerso dentro de la política económica del gobierno que no está dirigida hacia

los cambios estructurales que el país reclama, sino que, por el contrario, se limita a administrar la crisis, de tan mala manera, que termina agudizándola.

Creemos y venimos diciéndolo desde nuestros inicios, que los problemas de los trabajadores están relacionados con la crisis del país en su conjunto y que ha llegado el momento de que el movimiento sindical realice acciones tendientes a la acumulación de fuerzas con otros sectores de la economía que tengan intereses nacionales, como forma de revertir esta política económica. Cuando comenzamos a hacer este planteo, del cual fuimos impulsores, se nos acusó de "querer hacer alianzas con los patrones". Luego, la mayoría de la dirigencia sindical fue cambiando su discurso y planteando lo mismo que nosotros. Pero lamentablemente en los hechos no se hace lo necesario por ir despejando el camino en ese sentido.

ALEMANIA

EL ASALARIADO NO ESTA ACOGIDO A LA SEGURIDAD SOCIAL

Los especialistas estiman que se trata de una situación que afecta actualmente a más de dos millones de trabajadores, más del 90 por ciento de ellos mujeres, quienes se ven forzadas a renunciar a la seguridad social. Se tiende a dividir un puesto de trabajo, de jornada completa, en varios de ocupación "reducida".

La realidad es que para el empresario sólo hay un obrero todavía más barato que éste, el que trabaja clandestinamente. Se trata de personas que sólo trabajan menos de 15 horas semanales y no ganan al mes más de 450 marcos, lo cual les exime del pago de la seguridad social. El empresario se ahorra el 18 por ciento de los costos de seguridad social, que se aplican sobre la base del salario bruto librándose también de la mayoría de los costos salariales secundarios. El empresario asume, por lo general, el impuesto salarial, que es el 10 por ciento del salario bruto.

El obrero percibe pues 450 marcos de salario neto, esto es el bruto, pero renuncia así al seguro de enfermedad y a las vacaciones pagas. Tampoco tiene derecho a la renta de jubilación.

La idea de ocupación mínima surgió originariamente en el servicio doméstico, en la labranza

del campo, en organizaciones caritativas, clubes deportivos y en las "horas punta" del comercio, para facilitar esta actividad laboral y eximirlos de burocracia. Se trataba de excepciones, pero no de ocupaciones regulares. Más con el tiempo algunos empresarios astutos e incluso ramas industriales completas empezaron a sacarle partido a esa ley laboral.

Sólo emplean a personas que ganan un salario máximo de 450 marcos, ahorrándose así casi todos los costos secundarios, que equivalen al 80 por ciento del salario bruto. Esto se da en el servicio de limpieza de edificios y oficinas en las cadenas "fast food", en el comercio, en las empresas de taxis, en la hostelería y en la hostelería.

Con ello se ha franqueado el paso al abuso, tanto del empleador como del empleado. Las cargas del seguro de enfermedad y los tribunales se ven confrontados a menudo con trabajadores que realizan cuatro e incluso más actividades distintas laborales.

Los empresarios también perjudican cuanto pueden al fisco, por ejemplo declarando que sólo tienen a gente que hace un trabajo mínimo, pese a que estas personas no trabajan realmente en la empresa, limitándose a fa-

cilitar el nombre y datos personales.

A veces se obliga a quienes buscan una ocupación a trabajar al margen de la seguridad social. Se les da el empleo únicamente si entregan al patrón la cartilla de impuestos de amigos o familiares, lo que significa a veces, que en esa empresa trabaja ficticiamente una abuela de 90 años. El desempleado obtiene el puesto de trabajo de jornada completa, así como el salario de los familiares o amigos (el mínimo), pero carece de la seguridad social. Naturalmente que esto es delictivo y que hay actualmente unos 400.000 casos como éste, claro está que sin descubrir.

Lo esencial sería que muchos empresarios dejaran de colocar, por motivos de costos a trabajadores mínimos, siendo empeorados que les ofrecieran un contrato laboral de pleno empleo o parcial.

El objetivo del Estado es que sea el propio trabajador mínimo quien decida libremente si queda eximido o no del pago de la seguridad social.

El sindicato va aún más lejos, ya que en el próximo convenio salarial colectivo quiere imponer que el trabajo mínimo sea de 20 horas semanales, como mínimo, con lo cual cae dentro de la obligatoriedad de la seguridad social.

CONTRIBUIR AL TRIUNFO DE POR LA PATRIA ES TAREA DE TODOS



A partir del 2 de mayo están a disposición de todos los adherentes del Movimiento Por la Patria los bonos emitidos por su secretaría de finanzas con destino a la campaña electoral del presente año.

Se pueden adquirir en la "Casa de Wilson", Mercaderes 911. Teléfonos 90.28.30 - 90.35.30.



**Carlos Pouso
Suárez**

LIBANO: DE LA COHABITACION A LA EXTINCION

Si existe un país en el cual se concentran todos los conflictos de carácter ideológico, político y confesional, éste es el Líbano. Parte del desmembrado imperio otomano, el país del cedro, obtuvo por tandas su independencia del mandato francés entre 1941 y 1946, fecha de la evacuación de las tropas francesas. El mandato territorial galo, otorgado por la Liga de Naciones en 1920, dejó tras de sí una constitución por la cual el presidente debía ser miembro de la comunidad cristiana —34 o/o de la población— y el primer ministro de confesión musulmana— más del 60 o/o de los libaneses.

Región de intensa actividad comercial y financiera, este pequeño país del medio oriente fue administrando la cohabitación entre las distintas comunidades en base al sabio equilibrio en cuotas del poder político y económico. Acontecimientos geopolíticos —creación del Estado de Israel, flujo de refugiados palestinos, guerras árabes-israelíes— sumados a transformaciones demográficas en las comunidades musulmanas del Líbano —los chiitas, tras importante explosión demográfica pasaron a ser el grupo más numeroso— constituyeron los principales fenómenos que en el correr de los últimos veinte años modificaron totalmente el esquema del Estado libanés.

Las nuevas afinidades ideológicas y confesionales que la presencia de actores externos fueron consagrando, llevó al país a catorce años de guerra, más de cien mil muertos y un futuro incierto para la soberanía nacional. Cuestión baladí esto de la soberanía, pensarán los lectores, cuando el ejército sirio ocupa con más de treinta mil hombres las tres cuartas partes del territorio, amenazando de genocidio a un millón de libaneses cristianos. O cuando el ejército israelí envía sus cazas a bombardear plazas enemigas o a sus comandos para secuestrar autoridades religiosas. También cuando los extremistas palestinos y milicias proiraníes secuestran y asesinan representantes de Estados occidentales o incursionan en tierras hebreas atentando contra la integridad de sus habitantes.

Sin embargo quizás como nunca el tema de la soberanía nacional se encuentre en el centro de la cuestión libanesa.

Los sueños expansionistas de Hafez El Assad hacia la conformación de la Gran Siria que anexe el Líbano y le otorgue la primacía en la región, pasan por la sumisión de la comunidad cristiana hoy defendida por el general Michel Aoun. Coincidiendo con su propósito anti-comunidad cristiana colaboran en tal cruzada los grupos chiitas Amal, Hezbollah, los druzos del Partido Socialista Popular así como un mosaico de grupos integristas apadrinados por Irán.

Resta saber quiénes son los aliados del Líbano y de la comunidad cristiana, factor indispensable para la reconstrucción del Estado multiconfesional.

A menos que, a pesar de los llamados del propio Secretario General de las Naciones Unidas, Javier Pérez de Cuellar, y del Papa Juan Pablo II, quien imploró al gobierno de Damasco silenciar su artillería, la comunidad internacional ya haya asumido la extinción del país del cedro.



LA COMUNIDAD MUSULMANA FRACTURA EL EQUILIBRIO

¿EL FIN DE UN PAIS?

Anunciando la movilización general en todas las regiones musulmanas del Líbano para derrotar a las fuerzas del ejército cristiano, los dirigentes musulmanes libaneses reunidos en Damasco, no escondieron sus intenciones. El propio ministro de Defensa sirio, Mustafa Tlas, expresó que su país suministraba a sus aliados libaneses de izquierda todo el armamento necesario para combatir al general Aoun.

Reaccionando favorablemente a la posibilidad de un cese el fuego, un vocero del general Michel Aoun manifestó que "el alto el fuego debe formar parte de un paquete que incluya al cese del bloqueo a los puertos cristianos y un programa de fechas para el retiro de las fuerzas sirias".

Desde la crisis presidencial desatada durante el verano boreal de 1988, hasta esta ofensiva total de Siria y sus aliados, el Líbano perdió el último elemento que lo asemejaba a un país: su inestable equilibrio institucional.

LA TUTELA SIRIA

Finalizado el mandato presidencial de Amin Gemayel, la comunidad cristiana se enfrentaba al dilema de la sucesión. El general Michel Aoun, hijo de una pobre casa maronita; militar no por vocación sino por el deseo de escapar a la humilde condición familiar, era la figura más popular y reconocida por sus combates en defensa de la comunidad, para ocupar tan digno sitio. Sin embargo, nadie es profeta en su tierra; los propios cristianos sospechando una ingerencia militar desmedida y la siempre presente Siria impiden la elección presidencial.

Es que para el propio general Michel Aoun, él representa el sentimiento que encarna una suerte de legitimidad construida en el combate: la idea de reconciliar el país y hacer cohabitar musulmanes y cristianos, previa eliminación de las milicias que distorsionan la unidad, para luego continuar con la expulsión de los ocupantes extranjeros: Siria e Israel.

Según la constitución al no producirse la elección presidencial, el mandatario saliente deja el poder a un Primer Ministro provisorio encargado de preparar el hipotético escrutinio. El elegido es el general Michel Aoun. Apenas proclamado, Aoun será rechazado por el sector musulmán, el que decide mantener al gabinete precedente. Es la ruptura que formaliza el equilibrio precario de dos gobiernos: el cristiano del general Michel Aoun y el musulmán de Selim el-Hoss.

Conquistando para su "guerra de liberación" el sentimiento de muchos musulmanes que desean la expulsión siria, el general cristiano con apenas 16.000 hombres y la ayuda de Iraq, se enfrenta a la formidable máquina de guerra de Hafez El Assad, la que bombardea ciegamente al país cristiano con decenas de miles de proyec-

tiles día y noche.

La disparidad de fuerzas han obligado a representantes de organizaciones internacionales a exigir un cese el fuego y al Vaticano a solicitar a la comunidad internacional que reaccione ante el genocidio cristiano libanés.

JUAN PABLO II ACUSA

Quizás en uno de sus más duros pronunciamientos de su activo pontificado, el papa Juan Pablo II, acusó directamente al gobierno de Siria de participar en el genocidio del Líbano. Implorando a las autoridades de Damasco ha silenciar sus ataques de artillería pesada, el Papa fustigó de paso a la comunidad internacional por no haber hecho lo suficiente para defender a uno de sus más débiles componentes. Desde su residencia veraniega de Castel Gandolfo, el Papa se dirigió a Si-

ria apelando a una referencia bíblica al decir: "no asumáis la conducta de Caín, que se hizo responsable de la muerte de su hermano Abel".

Por otra parte, durante su mensaje afirmó "sentir el imperativo interior de trasladarse al Líbano" agregando que "reza para que no le sean impuestos obstáculos en el cumplimiento de su misión pastoral".

Otra rápida reacción surgió del propio Secretario General de las Naciones Unidas, Javier Pérez de Cuellar, quien por primera vez en los últimos diez años autoconvocó al Consejo de Seguridad, recurriendo al artículo 99 de la Carta de la ONU. La solicitud de la reunión urgente del Consejo de Seguridad es explicada por la extrema gravedad de la escalada en la guerra del Líbano, a niveles sin precedentes en los catorce años que lleva el conflicto.

AUDICIONES

POR LA PATRIA

Para ganar el futuro

**EN CX 16
RADIO CARVE
A LAS 12.20 Hs.
CONDUCIDAS Y DIRIGIDAS POR**

SILVIA FERREIRA
Lista 19 - Canelones
LUNES Y JUEVES

Prof. ENRIQUE LAMAS
Lista 303 - Montevideo
MARTES Y VIERNES

JUAN RAUL FERREIRA
MIÉRCOLES

UN CATOLICO DIRIGE EL GOBIERNO POLACO

SOLIDARIDAD ABRE LA BRECHA

En un hecho de trascendental importancia para el futuro de Europa oriental, Polonia cambia de gobierno y, por primera vez desde el fin de la segunda guerra mundial, el comunismo polaco se ve obligado a dar un gran paso atrás. En efecto, el presidente Wojciech Jaruzelski nombró al periodista y asesor del sindicato Solidaridad Tadeusz Mazowiecki primer ministro de Polonia, tras haber sido apoyado por las mayorías parlamentarias. El renunciante primer ministro general Czeslaw Kiszczak, había sido nombrado el pasado 2 de agosto, pero la oposición del sindicato liderado por Lech Walesa le impidió formar un gabinete con apoyo parlamentario.

Por su lado, el Partido Obrero Unificado de Polonia (POUP), reunido en plenario, decidió integrar una coalición de gobierno encabezada por el militante católico y ex diputado de la cámara baja, Tadeusz Mazowiecki, el que como premier designado piensa presentar a la consideración del parlamento un gobierno cuatripartito integrado por Solidaridad, el

Partido de los Campesinos (ZSL), el Democrático, y el comunista (POUP),

UN AMIGO DEL PAPA

Católico, crítico del comunismo y amigo del Papa Juan Pablo II, Tadeusz Mazowiecki, quien por sus convicciones democráticas y libertarias pasara un año de cárcel, fue aceptado por todas las fuerzas políticas del país. Desde 1980, el nombrado primer ministro fue asesor del sindicato Solidaridad y director del semanario sindical desde su fundación hasta la declaración de la ley marcial, en que estuvo detenido por las autoridades junto a otros activistas opositores. Recuperada su libertad, volvió a la lucha clandestina siendo desde entonces uno de los más próximos colaboradores del premio Nobel de la Paz, Lech Walesa.

Las consecuencias del desastre electoral sumadas a las dificultades económicas por las que atraviesa el país, obligaron a los dirigentes del POUP a nombrar primero y apoyar su gobierno después, al militante de Solidaridad. Luego del plenario, los comu-



Tadeusz Mazowiecki —62 años—: "Espero que la gente perciba que ahora todo depende de nosotros".

nistas señalaron que para que Polonia salga de su crisis económica y política es necesario "formar un gobierno que goce de la más amplia confianza y del mayor apoyo social posibles y que incluya a todas las fuerzas parlamentarias del país", agregando

que "los comunistas siempre estuvimos en favor de un gobierno de gran coalición".

POUP PIDE ROL PROTAGONICO

El plenario también decidió solicitar un rol

protagónico en el nuevo Consejo de Ministros, "proporcional" al potencial político y estatal del comunismo, a cuyas filas pertenece el presidente Jaruzelski. Pretende también que se defina rápidamente el programa y la estructura política del gabinete.

El Partido Comunista que desde la finalización de la segunda guerra mundial monopolizó el poder, ha analizado con realismo la mayoritaria presencia de Solidaridad en el Senado y su presencia masiva en los escaños reservados a la oposición en la cámara de Diputados.

Sin embargo no baja los brazos y pide a sus militantes a que se opongan enérgicamente a las tentativas que, en la nueva situación política del país, "se hacen para dificultar la actividad del Ministerio del Interior y del de Defensa, en los que se basa la seguridad y que en la próxima coalición seguirán siendo del POUP". Previamente a la nominación de Mazowiecki, en las negociaciones que el sindicato Solidaridad impulsaba junto al partido de los campesinos y el demócrata, algunos dirigentes del

sindicato querían excluir al POUP del futuro consejo de Ministros.

POLONIA ESTA VIVA

Saludado por una multitud, en la ciudad de Gdansk, bastión del sindicato Solidaridad, el novel primer ministro manifestó que confía en que la nación polaca pueda lograr mucho en el futuro aunque pidió primero "liberarnos de este sentimiento de desesperanza".

"Esta es una nación maravillosa y puede llegar a mejores condiciones de vida para que nuestros jóvenes no se vayan al extranjero", pero "primero debemos empezar a creer que somos fuertes".

Walesa quien declaró que "sólo intervendrá en los asuntos de Solidaridad y se jubilará políticamente, hizo un llamado a occidente para que aumente la ayuda porque sino "las cosas irán muy mal". El Premio Nobel agregó que "el gobierno no comunista deberá ahora guiar la sociedad, pero la sociedad deberá resolver los problemas".

ARGENTINA Y GRAN BRETAÑA SE RECONCILIAN

CONTACTO EN MADRID

Abandonando el cansino ritual de solicitar a la Asamblea General de las Naciones Unidas un pronunciamiento sobre la cuestión Malvinas favorable a sus intereses, —invariablemente aprobada desde 1982, aunque jamás concretado su contenido— Argentina construye los cimientos del nuevo rumbo que la diplomacia menemista ha elaborado para un acercamiento con Londres. La vía Naciones Unidas se encuentra definitivamente agotada de acuerdo a la nueva tesis oficialista y todos los esfuerzos

deberán concentrarse en el logro de las conversaciones bilaterales.

Con este propósito fue designado el embajador Lucio García del Solar (67 años) diplomático de vastísima trayectoria —fue quien logró la primera resolución favorable a la Argentina en la ONU en 1965 y también recomponer las relaciones con Washington luego de la guerra del Atlántico Sur— quien sirvió bajo gobiernos militares, radicales y peronistas.

Los primeros contactos entre argentinos y bri-

tánicos tuvieron un doble objetivo para la diplomacia argentina. Por un lado lograr a sesenta días de gobierno peronista lo que la gestión alfonsinista apenas consiguió fugazmente una vez, durante seis años de administración: hacer sentar a los británicos en una mesa de negociación. Por otra parte, a escasos años del advenimiento de la unidad europea, Menem busca, por motivos políticos y sobre todo económicos recomponer sus vínculos con uno de los países claves de la CEE.

Tras reunirse con el presidente Menem, el canciller Domingo Cavallo afirmó que "estos encuentros ambas partes tratarán de establecer el lugar, la fecha, condiciones y agenda para las reuniones que constituirán el proceso de negociaciones directas"; Londres por su lado, a través de un vocero autorizado de la cancillería dijo que "la decisión de mantener conver-

saciones diplomáticas con Argentina, por primera vez en cinco años no sienta precedentes respecto de la soberanía sobre las islas Malvinas y sus dependencias".

Por el momento es claro que los operadores diplomáticos deberán disecar plano por plano los múltiples escollos que, formales unos, de fondo otros, impiden tratar el tema que sobrevuela en el espíritu de ambos "partners": las Malvinas.

Existen escollos de tipo militar; Argentina aún no ha decidido el cese de las hostilidades a pesar que se levantaron "disposiciones de crisis" por parte de la Armada Argentina en torno al Atlántico Sur. Los dispositivos de tiempos de paz, que marcan un retorno a la normalidad en el sector asumido por Argentina, aún no han tenido réplica simétrica por parte de las FFAA británicas.

Abrir las esclusas del conflicto pasaría entonces

por la declaración del cese de las hostilidades por parte de Argentina y el levantamiento de la zona de exclusión impuesto por el Reino Unido. De allí en más los dos países podrán seguir negociaciones formales a nivel oficial, quizás un encuentro entre los cancilleres Domingo Cavallo y John Major precedido por reuniones de comisiones técnicas de especialistas en distintos temas. Estos ítems podrán referirse al comercio, el trans-

porte, la pesca siempre y cuando no incluyan la soberanía sobre el archipiélago.

El proceso de restauración de confianza recíproca está en marcha, sería apresurado considerar éxitos o fracasos. Las incógnitas que pueden quedar girarán en torno a las interpretaciones —siempre asimétricas— que puedan realizar los gobiernos de Buenos Aires y Londres.

A.S.

A NEGOCIAR

- * Medidas para fomentar la confianza y evitar incidentes en la esfera militar.
- * Relaciones comerciales y financieras.
- * Comunicaciones aéreas y marítimas.
- * Conversación sobre la pesca y futura cooperación respecto a las pesquerías.
- * Contactos entre las islas

Malvinas y el territorio continental.

- * Relaciones culturales, científicas y deportivas.
- * Otros asuntos bilaterales.

El documento añade que se acordó "un paquete de medidas dirigidas a mejorar los contactos y comunicaciones diplomáticas".

EN
VARIEDADES
40

DOMINGOS 7.30 Hs.
POR CX 40
RADIO FENIX

**Montevideo
y su
gente**

AUDICIONES DE ENRIQUE SCHWENGEL
y ELADIO LIMA

POLONIA Y HUNGRÍA: EJEMPLOS PELIGROSOS

Desde hacía ya tiempo se consideraba a Hungría como el "satélite" menos complaciente y más experimentador del Este europeo. La acentuación de la ya de por sí grave crisis económica hizo que en los dos últimos años la castigada Polonia se convirtiera en el segundo país de la región en el que el comunismo rector se

A fines de julio el general Wojciech Jaruzelski, hasta entonces primer ministro de Polonia (puesto que ocupaba desde la represión al sindicato Solidaridad, en 1982) fue elegido presidente de su país. El cambio en la cúpula representaba una reacción a la impresionante derrota de los candidatos del PC polaco ante los opositores de Solidaridad en las últimas elecciones para la Cámara Alta. Las huestes lideradas por Walesa arrasaron con más del 90 o/o de los puestos, acarreado la paradójica situación inconveniente de una victoria demasiado aplastante.

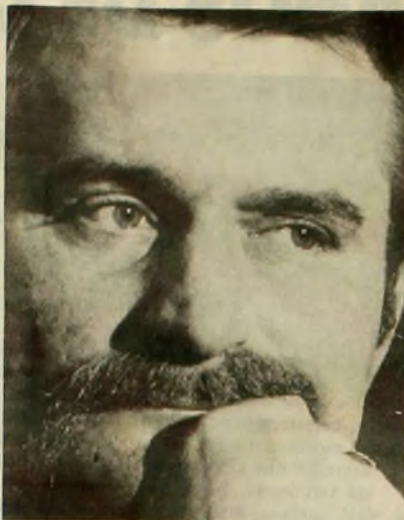
De allí en adelante comenzaron los tironeos para ver qué sector del espectro político —Solidaridad o los comunistas— corrían con el desgaste de tomar las imprescindibles medidas impopulares a la que conduce la grave crisis económica. Con una deuda externa de 40.000 millones de dólares y problemas crónicos de desabastecimiento, todos sabían que era necesario cambiar algunos de los mecanismos básicos, como los precios protegidos, para poder reflotar la hundida economía polaca.

El proceso de elección de Jaruzelski no fue fácil. Incluso hubo una demora en aceptar de su parte, ya que no estaba del todo seguro de contar con la mayoría necesaria para ser elegido. Entre los sectores que reaccionaron de forma inesperada se contó el Partido de los Campesinos Unidos, que tradicionalmente apoyaba sin abrir la boca las decisiones del PC. Esta vez en cambio dicha agrupación marcó su posición y no dio seguridades inmediatas. Cuando al fin se votó, con Jaruzelski como único candidato, éste pasó la prueba raspando: obtuvo 270 votos, con 233 en contra y 34 abstenciones, lo que le aseguró por escaso margen la mayoría del 50 o/o más uno.

Apenas ungido como presidente, el general de anteojos negros designó a su vez al general Czesław Kiszczak, ex ministro del interior, como nuevo primer ministro; y a Mieczysław Rakowski como líder del partido. En otras palabras: los puestos clave siguieron todos en manos del PC, a pesar de la aplastante derrota sufrida en los comicios. No es de extrañarse por lo tanto de que, en cuanto Jaruzelski ofreció siete ministerios a Walesa y Solidaridad, éste los rechazara. No veía por qué pagar un alto precio político en medidas impopulares. A su vez Jaruzelski rechazó de plano la posibilidad de un gobierno sin integrantes del PC, que fue la contrapropuesta de Walesa.

En esa dialéctica de riesgo y costo político, el nuevo primer ministro decidió tomar una de las medidas que se aguardan desde hace tiempo: la relativa liberalización de los precios, incluidos varios artículos y comestibles de la canasta familiar. El resultado fueron aumentos de entre el 200 o/o y el 500 o/o en pocos días, colas infinitas en las calles, y el crecimiento de la impopularidad gubernamental y de una probable agitación social (hubo algunos breves paros en transportes y otros sectores).

La reacción represiva de fechas anteriores ha llevado a Solidaridad a pedir cautela en algunos momentos, y a "tirar



de la cadena" del PC en otros, para probar hasta qué punto puede llegar. Fue así como anunció un "pedido de cuentas" al primer ministro Rakowski cuando asumió, aunque después no presionó demasiado en ese sentido. En la misma actitud puede incluirse el último pedido de Walesa: formar un gobierno de coalición con el Partido de los Campesinos Unidos y el Partido Democrático, excluyendo al PC, que busca además ampliar la base social y política de Solidaridad.

Las dos agrupaciones pidieron tiempo para contestar, y el gobierno se mantuvo expectante ante las acusaciones de "perpetuar el monopolio político de los últimos 40 años".

Finalmente con la mayoría de los votos de los bloques parlamentarios de Solidaridad y de los partidos no comunistas —Partido Campesinos Unidos y Partido Demócrata— quedó consagrada la candidatura de Lech Walesa a primer ministro de Polonia. La rápida renuncia del general Kiszczak al cargo de primer ministro evidenció la falta de apoyo de sus pequeños aliados quienes decidieron formar un "gobierno de coalición de responsabilidad nacional de acuerdo con la propuesta formulada por el presidente de Solidaridad".

Negándose a presidir el futuro gobierno Walesa explicó que el nuevo gobierno será de reformistas con todas las fuerzas parlamentarias del país. Se supo además que para evitar tensiones en torno al Pacto de Varsovia, los comunistas mantendrán los ministerios del Interior y Defensa.

HUNGRÍA: EL REGRESO DE DIOS

En Hungría, entre tanto, se acentuaron en los últimos meses los índices de cambios profundos, a nivel no sólo político sino también cultural, dentro del país del Este considerado siempre como el más occidental y liberal. Ahora, incluso, sin necesidad de abandonar por entero el comunismo, podrá ser considerado occidental y cristiano hasta en los círculos oficiales: a fines de julio el PC de Varsovia renunció al ateísmo, anunciando que en el futuro dará a sus miembros li-

encuentra entre la pared de esa aguda crisis y la espada de una democratización que puede desalojarlo del poder. En las cercanías, Alemania del Este, Checoslovaquia y Rumania observan con temor el desarrollo de procesos que podrían desestabilizar sus propias situaciones internas.

bertad de conciencia y de religión. La medida tiende a reconocer oficialmente una realidad de hecho: se calcula que alrededor del 70 o/o de la población es católica.

En la misma comunicación se anunció que el aniversario de la rebelión popular de 1956, el 23 de octubre, será "observado de manera que sirva a la causa de la reconciliación nacional". Poco antes había sido reivindicada públicamente la figura de Imre Nagy, el primer ministro de esa época, repudiado hasta hace pocos meses como traidor.

A nivel económico, se han acentuado las medidas liberalizadoras. Entre los experimentos se contó la apertura de un mercado libre en la ciudad de Zahony, cercana a la frontera con la URSS, donde miles de soviéticos pudieron descubrir el modo de funcionamiento de la economía de mercado. Las autoridades hicieron incluso la vista gorda ante el papel desempeñado por polacos expertos en el manejo del mercado negro, que suministraron a los compradores el cambio necesario para superar la muy escasa cuota de divisa local que se les permitía pasar por la frontera.

La visita del presidente Bush a ambos países durante el mes de julio estuvo caracterizada por una grisura que parece ser una marca distintiva de su gestión. Sus promesas de ayuda causaron una fuerte desilusión, por lo mezquinas en relación a

las muy altas expectativas, en Polonia. Los húngaros, más escépticos, esperaron menos y sufrieron una desilusión proporcionalmente más leve.

En Occidente se teme que nuevos préstamos puedan tener el mismo destino de los concedidos en los años '70: proyectos industriales poco enraizados en la realidad o la eficacia, que terminan por aumentar lisa y llanamente la deuda, sin aumentar la productividad. Mientras tanto, se ha decidido que sea la Comunidad Económica Europea (CEE), quien encare el manejo de las relaciones económicas y financieras con Europa del Este, a partir de una resolución de la cumbre económica de julio en París. Una Comisión Europea fomentará y luego distribuirá la ayuda en alimentos y dinero, y filtrará los proyectos de "joint ventures" (empresas mixtas) o inversiones.

En ambos países, el desarrollo hacia una realidad política plural, donde el PC local corre peligro de perder cada vez más terreno, provoca tantas ansiedades como esperanzas. Por otra parte queda en pie el interrogante de cómo se depurará la vasta "nomenklatura" o "aparato" de puestos digitados por dicho Partido, desde la cúpula hasta las más remotas regiones, que puede convertirse en un freno considerable, como ya lo ha descubierto el propio Gorbachov en la Unión Soviética.

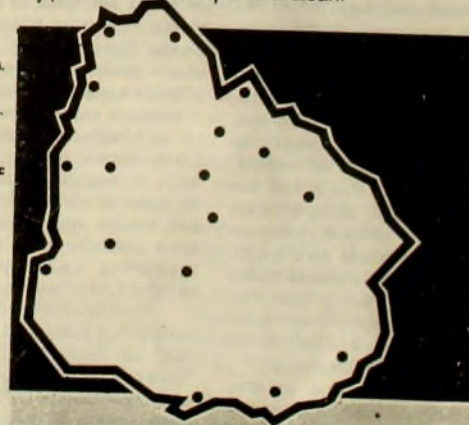
Roberto Reches

NUESTRO COMPROMISO

Para ganar el futuro

Las audiciones se transmiten a las 11.45 de lunes a viernes por
CX4 RADIO RURAL
para todo el país y por las emisoras que se indican.

MONTEVIDEO
CX 4 Radio Rural, L a V 11:45 hs.
CX 294 FM Radio El Cabillo, L y J 12:00 hs.
CX 16 Radio Carve - Mc. 12:20 hs.
SALTO
CW 27 Radio Tabaré de Salto, L a V 14:40 hs.
MALDONADO
CW 51 Radio Maldonado, L a V 14:30 hs.
ROCHA
CW 148 Emisora Atlántica de Castillos, L-Mc y V 11:45 hs.
PAYSANDU
CW 39 Radio La Voz de Paysandú, L a V 20:30 hs.
CW 154 Radio Charrúa, L a V 11:45 hs.
TACUAREMBO
CW 160 Radio Tacuarembó, L y V 11:25 hs.
CW 151 Radio Ibirapitá de San Gregorio de Polanco, L a V 13:30 hs.
DURAZNO
CW 155 Radio Sarandí del Yi, L a V 20:50 hs.
RIVERA
CW 137 A Emisora Real de Minas de Corrales, L a V 14:10 hs.
CW 43 B Radio Internacional, L a V 6:30 hs.
CW 156 Radio Vichadero, L a V 11:35 hs.
ARTIGAS
CW 142 Radio La Voz de Artigas, L a V 11:20 hs.
CW 125 Radio Bella Unión, L a V 11:10 hs.
RIO NEGRO
CX 151 Radio Fray Bentos, L a V 10:30 hs.
CW 157 Radio Young, L a V 7:10 hs.
CERRO LARGO
Radio Tacuarembó de Melo, L a V 10:15 y 23 hs.



AUDICIONES DEL SENADOR
JUAN RAUL FERREIRA

Tome
Coca-Cola

MARCA REG.



CULTURALES

Tome
Coca-Cola

MARCA REG.

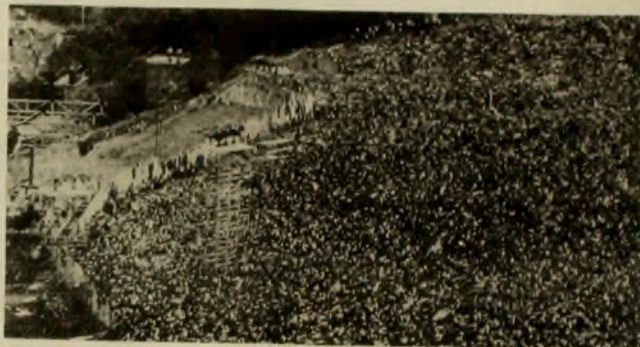
WOODSTOCK: A 20 AÑOS DE LA UTOPIA

La primera vez que vi Woodstock tendría a lo sumo trece años y recuerdo que salí magnetizado por la voz ronca de Joe Cocker desgranando "Con una pequeña ayuda de mis amigos". Me asombré además con el extinto Jimmy Hendrix tocando la viola con los dientes y grabé para siempre en mis retinas los saltos de Pete Townshend, el acrobático líder de Los Who.

Devoto y tenaz, asistí los años siguientes a las trasnoches con olor a "patchouli" del cine Miami (hoy Centrocine) y más tarde a las del Liberty;

allí empecé a entender porqué el negro Hendrix tocaba el himno norteamericano y porqué reproducía sonidos de aviones de guerra con su guitarra.

A esa altura ya me había desayunado del Movimiento de San Francisco, del "Flower Power", de la "Psicodelia", del "Hagamos el amor y no la guerra", de los enfrentamientos entre la policía y los "panteras negras", de que "Country Joe" era el apoyo de Lenin y pasé a sumarme a la incondicional legión de los que veían en Woodstock, algo más



Una vista aérea del Festival de Woodstock

que un concierto de rock al aire libre.

Por supuesto me lo creí, como supongo en su momento se lo creyó también toda la sociedad yan-

ky, estuviera o no a favor del movimiento. Sin percatarme de que el sueño había terminado, hasta modelé incluso mis propias rebeldías a partir de ello,

pese a que al salir del cine ya Travolta padecía de fiebre de sábado a la noche.

En los ochenta, las multitudes coreaban "Sevacabar" y Woodstock seguía allí, al firme, en las trasnoches del Liberty.

Pasaron veinte años y los "hippies" se volvieron "yuppies", Viet Nam se transformó en Nicaragua o Afganistán, los policías continuaron siendo policías, Crosby-Still & Nash reaparecieron más gordos, pelados y mansos en el 40º Aniversario de Atlantic Records y el ronco Joe Cocker celebró al-

borozado el triunfo de Bush, sucesor de Ronald Reagan, otrora gobernador del Estado de California y enemigo acérrimo del movimiento beatnik precursor del mayo francés.

En el interín de toda esta historia, un amigo me envió desde España el álbum triple y hasta ahora, de vez en cuando me castigo con el "Sacrificio Soul" de Carlitos Santan, donde el baterista Mike Shrieve, de tan sólo dieciséis años, realizaba su magnífico solo o me gozo con los puentes del veloz Alvin Lee, como también me aburro con los contestatarios trinos de Joan Báez.

Cuando escucho el disco o cuando en cualquier recital la gente manifiesta su impaciencia o su aprobación entonando —muchos sin saberlo— el himno de Woodstock, no pienso en trescientos mil jóvenes en una granja próxima a Nueva York comulgando una utopía inconclusa. Más bien se me pinta un lagrimón.

C. Irigoyen

TELETEATRERO



"Vale Todo" para conseguir un lugar en el sol de la inmensa ciudad carioca, para conquistar dinero, poder, estatus, independencia personal y casi todas las cosas que quiere conquistar la gente de cualquier lugar del mundo, más allá o más acá de sus espléndidas ideas abstractas. La cuestión es moverse, si se puede para arriba, claro, pero moverse como lo determina la gran ciudad, que viene a ser como lo determina la cultura del mundo multinacional.

Así es que la gran magnate Odette (curiosamente figura femenina, ¿nuevos tiempos de Brasil o búsqueda de mercado telespectador?) se mueve por el mundo afirmando sus intereses económicos y su paquetería a la europea; su gerente y yerno Marco Aurelio (nombre humorístico para un personaje notablemente interpretado por el archifamoso

Reginaldo Farfás) mueve dineros negros hacia Panamá y afirma permanentemente su poder moviendo a sus subordinados hacia la obediencia de vida; el medio pelo de Iván (eficiente, como siempre, Antonio Fagúndez) pelea duramente para moverse hacia el pelo entero, desde encargado de telex hasta asesor gerencial y vaya uno a saber hasta dónde llega el buen hombre con sus trampas dentro de la ley de juego admitida; la provinciana Fátima (discreta Gloria Pires en papel hecho a medida) mueve sus últimos mangos, tamangos y trampas más indecentes en la búsqueda de millonario engatusable; y así hasta el negrito Gildo sabe moverse con sus pequeñas rapiñas que le consiguen pantalones y zapatos nuevos. Ya veremos si vale todo, realmente.

Todo un cuadro de dinamismo urbano del "tener" en tanto se vive el "querer" (como amor, no como querer tener) fundamentalmente en base a dos personajes: Raquel (la formidable Regina Duarte) vital, cálida, pobre, provinciana, más ocupada de ser que de tener y Helena (Renata Sorrah, intensa, sugerente) cálida también, vital también, urbana e hija de millonarios en cambio, recuperándose de una falta de identidad que la lle-



vó al alcoholismo. A Raquel le sobra identidad, a Helena le falta, pero ambas coinciden en la búsqueda afectiva como desafío fundamental y ambas tienen hijos con distintos problemas.

Entre ambos polos es común que se desarrollen los teleteatros de Gilberto Braga en el libreto y Denis Carvalho en la dirección (otro ejemplo, algunos años más viejo, del equipo es el "Cuerpo a Cuerpo" de Canal 5, sospecho que en sus últimos capítulos) y no parece conveniente subestimar el procedimiento como simple receta industrial, se precisa mucho trabajo y talento para conseguir estos resultados de seducción y credibilidad, todavía dándose el lujo de contrabandear más de una punta de crítica social y de información puntual sobre el estado de cosas en el país.

"Roque Santeiro", en

cambio, se para en los pedales del "conservar". Conservar el poder, la riqueza, la religión, la identidad estática individual y social, aunque eso implique conservar también la desfachada mentira de un falso mito. El Señorito con sus negocios de amor y dinero, el Vicario con problemas de conciencia, el Intendente con problemas de institucionalidad y aún el propio padre del protagonista, que prefiere conservar sus poderes mágicos de beato pobre antes que dar la bienvenida a su "resucitado" hijo, todos lo que buscan es precisamente que la cosa no se mueva, que todo quede como está. Ya veremos lo que dinamiza Roque Santeiro en todo ese clima conservador, si es que puede, buscando simplemente ser quien es, su verdad.

El clima provinciano le resulta un mejor vehículo a Dias Gomes para estructurar esta ácida crítica, menos seductora y más agresiva, a los siempre listos despistes de la condición humana. Pero sobre este "uso" del clima provinciano o del ciudadano, que nos resulta algo tramposo, ahora no de los personajes, sino de los libretistas y productores, volveremos en un próximo número.

El Beto

TENER Y QUERER

GELBER EN MONTEVIDEO

Con una suerte poco habitual —porque los conciertos incumplidos rara vez encuentran nueva posibilidad inmediata debido a las agendas nutridas de los artistas— se abre la posibilidad de escuchar a Bruno Leonardo Gelber en los cinco conciertos de Beethoven el martes 29 de este mes y el viernes 1º de setiembre.

Claro que ello será posible si se soluciona el conflicto municipal que obligó a cancelar las dos fechas anteriores (5 y 11 de este mes) al envolver a los músicos de la Sinfónica Municipal (orquesta acompañante bajo la dirección de Federico García Vigil) y a todo el personal del Teatro Solís.

El célebre pianista argentino dejó Montevideo el viernes 4 al ser evidente que la huelga no dejaba ningún resquicio para eje-

cutar las obras comprometidas y al rechazar, de común acuerdo, Gelber y su contratista montevideano Hugo Brugnini, la posibilidad de un recital de piano solo.

En la continuación de sus contratos Gelber irá hasta Japón y retornará al Río de la Plata con esas fechas como únicas disponibles. Ello postergará la presentación de la OSM con la dirección de Andrés Spiller y la actuación solista del polaco Joseph Stompel en el Concierto para piano No 20 de Mozart.

Los abonados a los dos conciertos cancelados deben procurar la devolución de los importes en las boleterías del Teatro Solís habilitadas para ese fin. Luego, cuando se pongan en venta, habrá que volver a sacarlas.

P.S.

CHAPLIN

Como sé muy bien, los errores de bulto son a veces menos visibles; pero cuando se ven, más decisivos. Durante años me he negado a leer la autobiografía de Charles Chaplin únicamente porque comete el error de llamarse *My autobiography*, y así, también en su idioma original: *My Autobiography*. Un presidente mexicano, hoy ex, advirtió en público, ante la televisión: "No debemos autosuicidarnos". Y la gente decía es cierto. Y era cierto.

EL PASO A LA INMORTALIDAD

En la "Fe de Errores" del diario madrileño *El País* veo que mis preocupaciones carecen de importancia ante lo que podrá desvelar a otros autores. "El escritor catalán", señala hoy esta fe de erratas,



"Jaume Fuster es el autor de la frase que asegura que el mar Mediterráneo 'es una mierda'. Por un error se le atribuyó dicha frase al intelectual valenciano Joan Fuster en la primera página del suplemento *Artes* del pasado sábado".

Lo demás es silencio.

UNICO PROPOSITO NUEVO DE AÑO NUEVO

Perdonar a mis colegas ser mejores escritores que yo.

EL ESCRITOR

No hay otra: tengo un sentimiento de inferioridad.

El mundo me queda grande, el mundo de la literatura; y cuantos escriben hoy, o se han adelantado a escribir antes, son mejores escritores que yo, por malos que puedan parecer. Ven más, son más listos, perciben cosas que yo no alcanzo a detectar ni a mi alrededor ni en los libros.

Esto me hace envidioso: envidio que estén ahí, en el periódico de esta mañana, en la revista que

hojeo, ocupando el lugar en que debería estar yo, en vivo o comentado. Después de todo, lo que dicen yo lo he pensado antes, lo dije hace mucho, y hasta debería haberlo escrito. Y sin embargo, durante un instante, aunque se trate de esa basura, siento el impulso de imitarlos. Por fortuna, el tiempo pasa con su borrador y me olvido; pero los intervalos son demasiado breves y ya estoy leyendo a otro.

Si afirmo algo, o lo niego —¿quién me ha dado ese derecho?—, la duda me persigue durante días, mientras me vuelvo a animar. En ese momento quisiera estar lejos, desaparecer.

Para ocultar esta inseguridad que a lo largo de mi vida ha sido tomada por modestia, caigo con frecuencia en la ironía, y lo que estaba a punto de ser una virtud se convierte en ese vicio mental, ese virus de la comunicación que los críticos alaban y han terminado por encontrar en cuanto digo o escribo.

Los elogios me dan miedo, y no puedo dejar de pensar que quien me elogia se engaña, no ha entendido, es ignorante, tonto, o simplemente cortés,



resumen de todo eso; entonces me avergüenzo y como puedo cambio la conversación, pero dejo que el elogio resuene internamente, largamente en mis oídos, como una música.

TRANSPARENCIAS

—En todo lo que escribo oculto más de lo que revelo.

—Eso crees.

LAS BELLAS ARTES AL PODER

¿Qué tiene de malo



EN POCAS PALABRAS



que Reagan sea actor? Hitler era pintor.

EL SIGNO OMINOSO

En una charla cualquiera uno escucha de

pronto cierta frase reveladora, soltada así, al pasar, casi sin que se note, entre otras dichas igualmente sin mayor intención:

—Fulano de Tal te quiere mucho; en las con-

versaciones siempre te des- tiende.

NABOKOV

Leo las conferencias sobre *Don Quijote* que Vladimir Nabokov impartió durante un tiempo en la Universidad de Harvard, ahora publicadas en libro por sus herederos: *Lectures on Don Quixote* (Harcourt Brace Jovanovich, 1983) y me sorprende la cantidad de tonterías que dice y repite satisfecho, lo que hace sin duda confiado en su bien establecida inteligencia.

Durante la lectura, que por momento se me va volviendo repugnante, me propongo rebatirlo, demolerlo, hacerlo confesar su ignorancia y dejarlo vencido por siempre e incapacitado para cometer nuevos entuertos; pero pronto me doy cuenta también de que, precisamente, esa em-

presa sería una tontería, por una serie de razones entre las cuales puedo contar tres, o más bien cuatro; bueno, cinco: 1) pocas personas leerán este libro; 2) menos leen el *Quijote*; y 3) muchas menos a mí; la cuarta es que finalmente el libro de Cervantes permanecerá igual con su desdén o mi simpatía; y la quinta, que Nabokov ya no puede defenderse (como si fuera a intentarlo). La inteligencia se casó una vez más con la tontería; y está bien, no le hace daño a nadie. Pero pienso en los estudiantes de Harvard —que suelen no ser tontos— escuchando embobados al autor de *Lolita* y en las autoridades de Harvard sonriendo complacidas.

Augusto Monterroso



Dibujos del autor

CAMINAR POR PAREDES

Ahora ella le pregunta algo y, en vez de oírlo, él acerca más la oreja a la radio, todavía. Entonces la gorda se pone a gritar, claro.

"Harta" parece que dijo y sigue hablando furiosa. El tipo se levanta con la radio y se va, nomás, deja a la gorda gritando sola.

Zácate, se le quemaron las tostadas, era clavado. La gordita llora, pobre ... Lloro con olor a quemado.

Y ya se va, no desayuna ella tampoco.

Son difíciles las mañanas para más de uno, sí.

Otro matecito ... A veces me da por pensar que es más fácil ser viejo que ser joven, sí señor.

¡Cuántas veces habré armado el mismo lío yo con Antonio por las tales pavaditas, en aquellos tiempos! Como que dejaba mojado el piso del baño, que ponía muy fuerte el partido de fútbol, que se pasaba leyendo el diario y no me daba corte con los problemas de la casa, tanta cosa ... Parecen de vida o muerte, nomás, en una época.

Hasta que después, las cosas se ponen bien de veras entre la vida y la muerte ... no es chiste, eso, no ... Entonces una ventana como ésta parece algo sensacional, linda que ~~can~~ dan ganas de llorar de emoción por estar aquí sentada, mate y mate, mirando iluminarse la mañana de a poquito ... ¡La suerte loca!

Y fíjate vos, la gorda también estaba al lado de la ventana y en vez de vichonear la mañana, saludarnos las dos, arreglar las plantas y respirar el aire, le da por empezar el día a los gritos con el marido porque está harta ... ¡Harta, de qué? Ni treinta años ha de tener, ¿de qué se puede estar harta, m'hijita?

Otro mate ... Mañana voy a ver si me consiguen carqueja para ponerle a la yerba, capaz que me arregla este gusto feo que tengo, que estoy segura que es del hígado. De repente ese barullo que tuve en la cabeza también me jorobó el hígado, quién te dice ...

El doctor dijo que nada más que la pierna me va a quedar torcida como me quedó, que lo demás se arregla con ejercicios ... Pero tanto revoltijo que se le arma a una adentro, qué van a saber ellos todo lo que pasa. El que me gustó fue el médico joven, ese que salió con el asunto de que, al fin de cuentas, los que se curan son los pacientes solos ... ¿Y qué más fue que dijo? ... Ah, sí ... "Lo que la gente no quiere hacer por ellos, viejita, nosotros no lo podemos hacer ..." Algo así, fue. Y después, con aquella guiñada: "Sabe cuál es la peor enfermedad de todas, abuela? Las pocas ganas de vivir" ... ¡Pucha que me gustó ese doctorcito!

Ya se está lavando el mate ... Vamos a revolverlo un poco ... Estoy moviendo mejor la mano, eh, tá bien lo de los ejercicios. Ya se siente más barullo en la calle, la gente se pone a vivir.

Voy a tener que hablar con esa gordita, sí, voy a tener que explicarle un poco la suerte bárbara que resulta esto de tener una ventana.

Alberto Paredes.



LA SUERTE DE LA VENTANA

Todas las mañanas veía a esa vieja en su ventana, mirando para mi cocina, pozo de aire de por medio. Supe protestar por esta implacable testigo de mis malhumores de desayuno apurado, de las somnolientas discusiones con mi mujer, de mi refugio en las noticias de la radio portátil, de mi torpeza general y el fastidio fue tan grande que llegué a dispensarle a la vieja el famoso lugar común que la crueldad juvenil aplica con los ancianos enfermos: "Lo mejor para ella es que se muera de una vez".

Pero fatalmente uno deja de ser joven y aprende algo —poco aún— de cómo se van dando las cosas, las famosas cosas de la vida. Volví a recordar a aquella vieja y lo menos que pude hacer, como reparación tardía, fue imaginar su pensamiento en alguna mañana de hace tantos años. Por estas cosas ha de ser que uno tiene el vicio de escribir, supongo, para hacer las paces con algunos vecinos que supo acusar de puros chismosos.

Le devuelvo el chisme, querida vieja, donde sea que esté.

—oOo—

Cosa que me gusta esto de vichonear por la ventana. Sería más lindo ver la calle, claro, pero no es cuestión de ponerse pretenciosa, que al fin y al cabo una ventana es una suerte, si uno sabe mirar las cosas ...

Porque después del hospital y la casa de salud aquella, parece todo un paraíso esto de estar sentada por las mías, curioseando otras ventanas de otras casas y dejando volar la cabeza para que imagine historias y recuerde otras ... Todavía con el mate, Dios mío, ¡qué lujo! Más ahora, que me lo puedo cebar sola ... Toda parálitica se creían que me quedaba ... ¡No me conocía ese doctor!

Ya se levantó la gordita ... parece que siempre se despierta con esa cara de rabia por todo ... Y mirá cómo corta esas tostadas, cualquier día se rebana un dedo ... No es para tanto, m'hijita, ¡no hay cosa que sea para tanto! ... El día que la gente entienda eso, te digo, el mundo cambia enterito.

Ahí entra el marido, siempre con la radio ése, yo no sé qué cosa tan importante tiene que oír, parece que se le fuera la vida en el aparatito ...

José Radiccioni e Hijos

Corredores de Cambios
Importación - Exportación

Cerrito 489 Tels. 95 29 42 - 95 66 22
Telex RADICAR UY 6576

Escritor, artista plástico, cineasta, y hasta creador de modas, Jean Cocteau —nacido hace 100 años en una localidad cercana a París— fue seguramente uno de los creadores más inquietos, audaces y arriesgados de la Europa de entre guerras.

LOS ESPEJOS MULTIPLES DE JEAN COCTEAU

LA VIDA MULTIPLE

Clément-Eugène-Jean Maurice Cocteau nació el 5 de julio de 1889 en Maisons-Laffitte, Francia, dentro de una familia de la alta burguesía. Su padre, rentista, se suicidó cuando él tenía diez años. Desde entonces vivió primero con la madre, un hermano y una hermana, y luego solo con la madre, en una casa acomodada de París, perteneciente a su abuelo. Fue éste quien lo alimentó con la música de Beethoven, Berlioz y Wagner. Comenzó a escribir desde pequeño, y ya en abril de 1908 su amigo Edouard de Max organizó una velada poética en el teatro Femina, donde leyó algunas de sus composiciones.

A esa altura, Cocteau ya había comenzado a frecuentar, como adolescente prodigio, los salones literarios y culturales de la época, mientras publicaba sus primeras recopilaciones poéticas. Frecuenta a Catulle Mendès, Lucien Daudet, Marcel Proust, visita Argelia, conoce a Stravinsky, dibuja afiches para Diaghilev, y escribe en colaboración con Reynaldo Hahn un ballet para el célebre Nijinsky: El dios azul.

Absorbido por el mundo de la música y el ballet, viaja por diversas ciudades de Europa, y a partir de 1918 se convierte en uno de los principales impulsores del grupo "de los Seis", que reunía a los músicos Georges Auric, Arthur Honegger, Germaine Tailleferre, Francis Poulenc, Louis Durey y Darius Milhaud, que consideraban a Eric Satie como su espíritu inspirador. En 1919 se aparta del torbellino parisiense y se retira a la campaña, donde escribe *Potomak*, que es considerada su primera obra poética importante.

Para entonces ya había establecido una relación íntima con Roland Garros y participaba del clima en ebullición de las vanguardias: Picasso, Apollinaire, Max Jacob, Reverdy, Modigliani, Cendrars. Cuando conoce a Raymond Radiguet experimentan un deslumbramiento mutuo, y Cocteau es un

cación de *El diablo en el cuerpo*. Entretanto mantiene vínculos de todo tipo (edición de revistas, promoción, libretos de ballets, etc.) con todo el movimiento cultural de los años '20. En uno de sus retiros escribe *El secreto profesional* (1922), arte poética y tratado de estilo. La muerte de Radiguet, en diciembre de 1922, por fiebre tifoidea, lo hunde en una profunda depresión, de la que lo ayudará a salir el opio, a costa de una adicción que le valdrá en el futuro varias curas de desintoxicación. La crisis también lo hace recurrir a la fe católica, movimiento en el que influye fundamentalmente Jean Maritain, con quien se enemista en 1926, mediante una carta abierta en la que rompe con todo dogma religioso. La lucha final contra la droga se desarrolla en los años 1928-29, y el proceso lo lleva a escribir *Opio*, un diario surreal e impactante, profusamente ilustrado por él mismo, con su inimitable estilo de línea liviana, casi caligráfica.

En 1930 filma su primera película, *La sangre de un poeta*. A partir de entonces se expresa sobre todo a través de obras teatrales (*La máquina infernal*, *Los caballeros de la mesa redonda*, *Los padres terribles*, *La máquina de escribir*, *Renaud y Armide*, *El águila de dos cabezas*) y el cine, ya sea como guionista o como director (*El eterno retorno*, *La bella y la bestia*, *Ruy Blas*, *El testamento de Orfeo*).

Después de la Segunda Guerra Mundial recoge en distintos volúmenes sus nuevos poemas, y sus numerosos trabajos de crítica, crónica y teoría cultural. En 1955 entra a la Academia real de lengua y literatura francesa de Bélgica (donde sucede a Colette) y es recibido en la Academia francesa. En 1960, al ser elegido "Príncipe de los poetas" deslucida una polémica. Pasa los últimos años en medio de una sucesión de honores y homenajes, y muere el 11 de octubre de 1963, pocas horas después de Edith Piaf.



Autorretrato de Cocteau

COCTEAU, EL POETA MEDITERRANEO

"Poeta" es la palabra que Jean Cocteau prefería para designarse a sí mismo, por eso al clasificar su obra polimórfica la divide en Poesía, Poesía de novela, Poesía crítica, Poesía de teatro, Poesía gráfica, Poesía cinematográfica. Su capacidad de creación su "poiesis" desbordaba ampliamente los géneros, buscaba expresión donde fuera: poesía, novela, drama, pintura, ballet, cine. "No pensaba que estaba haciendo una película", dice a propósito de *La sangre del poeta*. Pensé que me expresaba poéticamente a través de un medio nuevo, un medio de esta época".

Y como desbordaba los géneros también desbordaba las corrientes y las escuelas: si tuvo sus contactos con el futurismo y el Dadaísmo en El cabo de Buena Esperanza y Vocabulario a principios de los años 20, su obra siguiente, *El Canto llano* lo sitúa en dirección a Valéry, para buscar luego un rumbo propio, siempre cambiante, y siempre diferente de lo que hacen los otros. Si su obra flota en la esfera de Picasso, de Auric, de Erik Satie, hay siempre en él algo que lo vuelve reacio

a la definición. "Jean Cocteau —ha dicho Max Jacob— no es ni moderno ni anti-moderno; si moderno significa "juventud, frescura" es el más moderno de todos nosotros. Conoce todas las audacias, de todas se sirve, no se deja engañar por ninguna".

No nos pueden asombrar entonces los reproches contradictorios que se le hicieron: si un Mauriac se puso a la cabeza de sus detractores ofendido por lo que consideraba una burla a la Iglesia en *Bacchus*, Breton, padre de la escritura automática de los surrealistas y franco tirador de un materialismo que admitía a Freud, que pretendía acantonarse en el terreno de la inmanencia, podía encontrar sospechosos, regresivos y reaccionarios el universo de Cocteau, habitado de ángeles y de muerte. Unos le reprochan su laicidad, otros, el misterio, el recurso a una metafísica helada, a una religión que es una constante negación de la Historia, campo de batalla de un materialismo heredado del siglo XIX, en provecho de ese "Señor desconocido que está en nosotros". Dicho en po-

cas palabras —dice Jean Claude Millemam autor de *L'Etoile de Jean Cocteau*— lo que unos y otros le reprochan es el "misterio laico" que encarna Jean Cocteau.

El suyo es un universo sin exorcizar, a contrapelo del materialismo freudiano que pretendía arrebatar este mundo a los misterios y a los encantamientos. "Freud, dice Cocteau en su *"Diario de un desconocido"*, desvalijaba nuestras pobres habitaciones. Se complacía en desmontar algunos muebles mediocres y algunas fotografías eróticas". (Algo no muy diferente dijo alguna vez Borges, cuando definió al psicoanálisis como "Esa triste mitología de nuestro tiempo"). Ese mundo expulsado, el universo de la Grecia antigua con sus dioses y sus héroes fulminantes, la Biblia del Antiguo y el Nuevo Testamento con sus profetas y su Crucifixión, sus números sagrados, sus convulsiones apocalípticas, son para Cocteau el universo mediterráneo de nuestra tradición. Por eso sus dioses y sus ángeles —afirma Millemam— no son jamás en su pluma o su pincel, motivo ornamentales destinados a llenar los vacíos de la arquitectura: su obra no puede ser vista nunca como un jardín a la francesa donde el paseante se cruza con amables estatuas de Venus, de Apolo o de Perseo, ya desasidas de su mensaje de muerte, de la Fatalidad, de la que son vehículo. Sus ángeles encarnan una realidad profunda y definitiva, son el texto mismo. Es decir que estas esfinges, estos mitos, mármoles y templos son la memoria esencial de la humanidad mediterránea en la que se bañan los gestos cotidianos y se enraizan los pensamientos. Por eso tanto en el *Vocabulario*, en la *Opera* como en el *Requiem*, ellos pueblan los lugares donde se desarrolla la existencia del poeta, ya sea el París de la Rue d'Anjou, como la Riviera del Hotel Welcome o la Englandine de sus curas de reposo.

El hombre está suspendido entre el cielo y la

tierra, es a la vez ángel y bestia. En esas dos naturalezas terrestre y celeste coexisten, se desposan, se calcan mutuamente. Y la poesía es el punto de conjunción de esas dos naturalezas, de esos dos mundos. Bajo esta luz debe verse —ha señalado la crítica— la imagen del espejo tan reproducida en los versos, los diálogos o los films de Cocteau: ella es vislumbre de la muerte, es una invitación a un breve viaje al reino de la sombra (o de la luz, según sea el punto de vista). Los poetas son los intermediarios, los ministros de un culto sin esperanza ("La poesía es una religión sin esperanza", dice Cocteau) porque es un culto que no propone redención, ni venida de la Jerusalén celeste sobre las ruinas de la Babilonia terrestre.

"Soy una mentira que siempre dice la verdad". Ese aforismo célebre ilumina los espejos múltiples de la poesía de Jean Cocteau. Y él fue consciente de que era en su poesía donde ese misterio se daba con mayor pureza. Sus amigos recuerdan su sufrimiento frente al crédito desproporcionado dado a sus films frente a su poesía. En cuanto a sus novelas (*Le potomak*, *Le Grand Ecart*, *Thomas l'impos-teur*, *Les enfants terribles* y *La fin du Potomak*) consideradas talentosas por sus críticos aunque siempre imperfectas, lo hacían sentir que corría el riesgo de prostituir el universo de hielo y de fuego de sus mejores poemas.

Probablemente —al menos para sus lectores de hoy— el *Requiem* sea la obra máxima de Cocteau, un via crucis bajo la máscara del funámbulo mandando que sobre la cuerda, pone la mejilla para recibir la risa de su público. El *Requiem*, dice Millemam, ilumina el valor de todo el resto, es como el revelador, la llave de todo el edificio. Por él, Millemam se atreve a asegurar que Francia posee de aquí en adelante su Goethe y su Dante.

(R.P.)

GRABA TU NOMBRE EN UN ARBOL
QUE HASTA EL NADIR SE ALCE, FIEL
MAS VALE UN ARBOL QUE EL MARMOL:
CRECEN LOS NOMBRES EN EL.

JEAN COCTEAU



JEAN MARAIS: "LLAMARLE ILUSIONISTA ES PONERLE UNA ETIQUETA PARA NO ESTUDIARLO"

La carrera del actor Jean Marais estuvo estrechamente ligada a la de Jean Cocteau, desde que se conocieron en 1937 hasta la muerte de este último, en 1963. "Les Grands Parents", una obra de Cocteau, fue la que reveló a Marais al gran público; lo convirtió además en protagonista de la mayoría de sus films y colaboraron en "El eterno retorno", de Jean Delannoy, que fue un "film-manifiesto" para la generación de la Ocupación. Marais, por su parte, fue quien le dio a Cocteau la idea de "La bella y la bestia". En 1963, cuando preparaba un "Espectáculo Cocteau", al cumplirse los 20 años de la muerte de su amigo, Marais habló sobre él con Patrice Bollon. De allí extrajimos estos fragmentos.



Cocteau y Jean Marais

"Cocteau no mentaba nunca. Tenía simplemente un modo de entrever la realidad y de restituirla, que la hacía fabulosa. Todo era cierto, pero uno creía que él engañaba. Era el sentido inicial de la famosa frase: 'soy una mentira que dice siempre la verdad'. No era secreto, sino discreto. Les ahorraba a aquellos que amaba todo lo que pudiera apenarlos. Jean era lo contrario de la malignidad. No sabía odiar."

CAMBIO Y PERMANENCIA

"Cocteau cambiaba, pero todo era profundo en él. Decir que era un ilusionista, es pegarle una etiqueta fácil para evitar el estudio de su obra. Es mucho más coherente de lo que parece. No creo que nunca se haya hablado de filosofía en su caso; pero

para mí, Cocteau era un filósofo, un gran filósofo. Adoraba a Nietzsche. Conocía pasajes enteros de memoria."

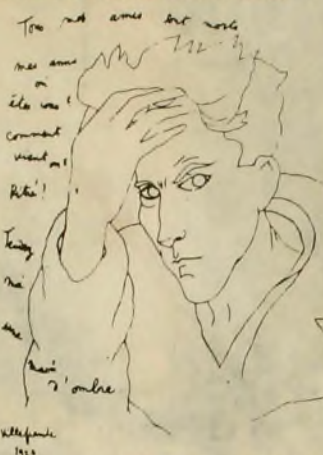
DE LA VIDA COTIDIANA

"No creo que fuera muy sensible en lo que tenía que ver con los problemas materiales, cotidianos. Cuando lo conocí, no tenía ningún mueble, ni ropa de cama, ni vajilla, nada. Cuando alquilamos un departamento juntos en la plaza de la Madeleine, nuestros amigos nos dieron frazadas, bastidores para un colchón y otros objetos. Fuimos al Mercado de las Pulgas a comprar cosas por pocos francos; pero todo se volvía feérico en sus manos. No mantenía ningún orden. Pero se encontraba a sí mismo en su desorden. Le pasa a mucha gente.

En cuanto al dinero, no entendía nada. Para él, todo el dinero era dinero que corría, hecho para ser gastado. Siempre estaba pelado. Pero gastaba fortunas. Incluso sin dinero, íbamos a los mejores restaurantes y los mejores hoteles. A veces, cuando estaba corto y precisaba ayudar a un amigo, vendía objetos o lo daba a alguien para que los vendiera. No le daba la menor importancia a las cosas cotidianas. Cuando Cocteau vivía en el hotel de Castiglione, a veces se amontonaban las cuentas. La dirección se las enviaba directamente a Coco Chanel, la modista, que las pagaba. Era un acuerdo tácito entre los dos, producto de una larga amistad."

DE LA ESCRITURA

"La primera vez que lo vi escribir, fue en Montargis, en 1937, cuando escribió Les Parents terribles. Durante dos meses estuvo tendido en la cama, leyendo. Yo me inquietaba. Habíamos ido a Montargis para que él trabajara, y me daba la impresión de que no hacía nada. En realidad, la pieza se iba formando en él, frase por frase, escena por escena, acto por acto. Y



un día se levantó, fue al escritorio y escribió sin descanso durante ocho días y ocho noches. Al fin de ese lapso, la pieza estaba terminada. El manuscrito tenía apenas algunas tachaduras. Jean no trabajaba siempre así. Cuando hizo Renaud y Armide, escribía durante todo el día. (...) Se quejaba todo el tiempo de la dificultad de escribir. Toda su obra está marcada por esa 'dificultad de ser' de la que hablaba en sus ensayos. A Cocteau le costaba ponerse a trabajar. Y a veces esperaba largo tiempo. No quiero hablar de 'inspiración'. Jean encontraba que el término era incorrecto; él hablaba por el contrario de 'expiración'. Era necesario que una fuerza se impusiera a él. Si se obligaba a sí mismo, descubrió que no hacía más que tonterías."

DE LA GENIALIDAD

"La mayor cualidad de Cocteau era su genio de poeta. Siempre he colocado el genio por encima de todo. Yo podría amar a un ser espantoso en la vida, siempre que tuviera genio."

EL CINE DE JEAN COCTEAU

Jean Cocteau fue siempre un visitante en el mundo del cine, una actividad que alternó con sus otras tareas de poeta, ensayista, novelista, dramaturgo, dibujante, pintor, grabador, director de teatro, concertista de jazz y descubridor de jóvenes talentos, preferentemente masculinos. Tenía cuarenta años cuando hizo su primer film, aunque a esas alturas era ya un nombre consagrado como escritor y artista plástico de vanguardia, y había expresado una inquietud por el cine en su libro Opium, donde exhibiera una actitud cercana al surrealismo a propósito de las posibilidades de la pantalla como un universo mágico sobre el cual volcar los símbolos, las fantasías y las obsesiones interiores de un poeta.

No parece casualidad, por lo tanto, que esa primera película (respaldada por el vizconde de Noailles, que también había financiado La edad de oro de Buñuel) se llame precisamente La sangre de un poeta (1930), y que consista en una creación alucinada y muy libre en torno de las aventuras de un hombre de torso desnudo en un mundo onírico, repleto de imágenes insólitas, visiones fantásticas y virajes al negativo, que prescinde de toda construcción narrativa o dramática y prefiere en cambio la soberana capacidad de invención de la poesía o la escritura automática tan amada de los surrealistas. Una obra rabiamente personal, y para muchos su mejor aporte al cine, aunque hay quien le ha reprochado su carácter artificioso y decadente, la cuota de snobismo que acompañaría en buena medida a Cocteau a lo largo de toda su trayectoria.

Pasaría una década y media antes de que Cocteau retornara a la realización cinematográfica. En 1946 hizo La bella y la bestia, suntuosa adaptación del relato de Mme. Leprince de Beaumont protagonizada por su amigo Jean Marais, donde hizo gala de una sugestiva inventiva visual y una capacidad para la creación de un universo mágico y envolvente, con notorias calidades de escenografía (Christian Bérard), fotografía (Henri Alekan) y música (Georges Auric). En 1947 trasladó a la pantalla su pieza teatral El águila de dos cabezas (con Jean Marais, Edwige Fenech, luego insatisfactoriamente adaptada por Michelangelo Antonioni en El misterio de Oberwald), y un año después hizo la

particularmente elogiada Los padres terribles, sobre obra propia a propósito de una crisis familiar con raíces edípicas (con Jean Marais, Gabrielle Dorziat, Yvonne de Bray, Josette Day). En 1950 brindó su personal visión de Orfeo (con Jean Marais, François Perier, Maria Casares), mito que retomaría con menos convicción en El testamento de Orfeo (1959, con el propio Cocteau, Jean Marais, Maria Casares), su última y definitiva realización cinematográfica.

A esa obra propia corresponde añadir las colaboraciones diversas que Cocteau efectuara para films de otros realizadores. Fue argumentista o dialoguista de títulos como La comédie du bonheur (1939) de Marcel L'Herbier, Le baron fantôme (1942) de Serge de Poligny, El eterno retorno (1943) de Jean Delannoy, Las damas del bosque de Bolonia (1944) de Robert Bresson, Ruy Blas (1947) de Pierre Billon, el episodio La voz humana del film Amore (1947) de Roberto Rossellini (basado en obra propia), Les enfants terribles (1940) de Jean Pierre Melville (sobre su propia novela), La corona negra (1950) de Luis Saslavsky (en España), La princesa de Cleves (1961) de Jean Delannoy (sobre la novela de Madame de Lafayette) y Thomas l'imposteur (1965) de Georges Franju, filmada luego de su muerte. También desempeñó una carrera lateral como actor (en Le baron fantôme, Ulysses et les mauvaises rencontres de Anne Marie Cazalis y Jean Cau, otras más), y escribió el comentario de diversos cortometrajes y documentales.

Alguien ha dicho que el gran tema de la obra cinematográfica de Cocteau (al igual que en sus otros terrenos de actividad) fue siempre el propio Jean Cocteau: no en vano el autor protagonizó alguna de sus películas (concretamente El testamento de Orfeo), y suele haber poetas en casi todas las obras. La historia del cine no puede librarse fácilmente de él, sin embargo: piénsese lo que se piense de su universo artificioso, decadente y literario, su influencia no ha sido pequeña: sus apariciones fantasmagóricas y sus espejos que se disuelven dejarían huella, y no es difícil tropezarse con ellos en cualquier pasadizo de cierto hotel de Marienbad.

PARTIDO COLORADO: UNA OPCION SIN FUTURO

RODOLFO PONCE DE LEON

Las cuestiones de imagen siguen pautando el acontecer político en filas coloradas. El año pasado, el presidente Sanguinetti resolvió incinerar políticamente a su correligionario Dr. Jorge Batlle y, para hacerlo, aterrizó en el mismo terreno donde éste había sollozado públicamente el dolor que le producía la amputación de su brazo: la televisión. En ese escenario que tanto gusta a los colorados, el presidente jugó su papel y, gracias a ello, perdió el control de su partido. A los colorados no les gustó —y con razón— que el mismísimo presidente anduviera en la cosa menor de cobrar cuentas pasadas, jugando en la cancha chica.

que fuera posible esa inversión de actuación de poder colorada, fue lo que complementó aquel tiro por la meta con otra cuestión de imagen, esta vez por la positiva. Los afeites fueron entonces en auxilio del Dr. Batlle. Ropa nueva, mirada con ojos abiertos y no entrecerrados como antes, sonrisa nueva, brazos en generosa apertura, media voz, lentes nuevos, un eslogan ("Para volver a vivir") y con una idea (vender el oro). Con estos elementos, combinados adecuadamente y utilizados con derroche de histrionismo y de soltura, el Dr. Batlle se llevó por delante la insipidez de su adversario, aprovechó la mala imagen dejada por Sanguinetti en torno a la amputación de su brazo y se colocó, al ganar la interna, muy en carrera para aspirar a la Presidencia de la República en noviembre. Con su sofisticado y solvente juego de imagen, convenció a un electorado colorado suficiente para triunfar en la interna. La cosa es, ¿convencerá al país para llegar a sentarse en el edificio Libertad? ¿Será tan débil la memoria de tanta gente que confíe el salto y el cambio al mentor de la política económica uruguaya, tras de bambalinas, en los últimos diecisiete años?

Y así las cosas, imagen va, imagen viene; brazo que te amputo, banca que te serrucho, unidad que no te aseguro, venganza que me cobro y traje nuevo que estreno, ¿qué le está ofreciendo hoy el Partido Colorado al país? Un partido desfibrado y caótico con un Sanguinetti maltrecho, un Tarigo aún más malhumorado, un batllismo quebrado con la candidatura de Fernández Faingold y frente a ese circo un Pacheco cada vez más crecido. Es entonces más que probable que si ya en 1982 los colorados, con el batllismo unido, reclamaban se votara a Sanguinetti y Tarigo "para frenar a Pacheco", en 1989, con el batllismo desunido, el reclamo será más angus-



tioso, y seguramente saldrán a buscar a la gente como el cuento del voto útil, para que voten a un probable ganador (Batlle) que frene a Pacheco y no a un seguro perdedor (algún candidato blanco) que indirectamente permita que Pacheco gane.

Pero ¿cuál es la realidad que se esconde detrás de todo esto y es preciso ver con claridad para no errar el voto? La realidad es que el Partido Colorado ofrece dos únicas opciones de poder y de gobierno: Pacheco y Batlle o, si usted prefiere, Batlle y Pacheco, que el orden de los factores no altera el producto, ya que no se trata en puridad de adversarios políticos ni ideológicos, sino de dos viejos socios, que se juntaron para llevar al Uruguay al borde del abismo donde hoy está. El pachecoismo, con Bordaberry, aportó a la sociedad su autoritarismo principesco; el batllismo, la 15 de Jorge, que en aquel entonces era también de Julio, aportaron su "intelligentzia" para la conducción económica. Y fíjese usted, amigo lector, cómo hemos quedado todos luego de la actuación de esos socios. Fíjese usted también que la 15, —tanto de Jorge como de Julio que eran socios entonces— le siguió prestando su "intelligentzia" económica a la dictadura. ¿No faltaba más! ¿Cómo dejar al garete a los pobres militares —ha-

brán pensado) que apenas sabrían las cuatro operaciones? Entonces vino Vegh Villegas y Gil Díaz y Arismendi y la tablita y las carteras y la debacle. Siempre con la 15 —de Jorge y de Julio— comandando las operaciones. Y ahora, cuando ya ni la lógica germana del ministro Zerbino (también de la 15) puede contener la estampida inflacionaria, para consolarlos, para que no desesperemos y cultivemos la esperanza, asoma por allí su carita —también cejuda— el ingeniero Vegh Villegas y anuncia, como si ya se viera ministro, que al país debe aplicársele un tratamiento de shock para reducir la inflación. ¡Otro shock más! ¿Pero no se habrán dado cuenta que el enfermo se les puede quedar en cualquier momento?

Jorge Batlle o Jorge Pacheco: he ahí el dilema interno del Partido Colorado; he ahí todo lo que ha "puesto en el asador" para ofrecerle al país. El Jorge de la mano dura y el Jorge del salto cualitativo. A los dos ya los vivimos y los padecemos. ¿Están los uruguayos dispuestos a instalarlos nuevamente en el poder como socios, gane uno u otro? ¿Usted cree que si gana Batlle va a prescindir de Pacheco o viceversa? Batlle va a gobernar con Pacheco y Pacheco va a gobernar con Batlle. Después, si que-

da algún agujero para tapar o algún voto por conseguir, apuntarán para otro lado. Pero antes, prioritariamente, van a asociarse entre ellos nuevamente, como ya lo hicieron antes. No se engañe.

El Partido Colorado ofrece una opción sin futuro. Y ofrece además ahora, ya, un lamentable espectáculo de desfilamiento interno y de erosión en la imagen de quien había sido su jefe supremo: el presidente de la República. El hombre que alguna vez salió —en televisión por supuesto— a decir, arrogante, que su gobierno no había perdido un solo conflicto gremial, ahora no gana ni uno. El hombre que alguna vez vendió imagen de sensatez, de prudencia y de hábil estrategia política, puesto ante crisis más aguda en la cartera del Interior y en año electoral, no encuentra mejor exponente para darle lustre a su partido, tranquilidad al país y confianza a los demás sectores políticos que el Sr. Forteza.

La imagen del Partido Colorado —otra vez la imagen— cae estrepitosamente con esta designación. Era fácil suponerlo al minuto siguiente de haberla conocido; es aún más fácil profetizarla después de haber escuchado un par de veces al señor Forteza. ¿Qué puede esperarse de alguien que en medio de tiroteos, muertes, violaciones de menores y supuestos suicidios, califica su cuestionamiento de juego político y agrega, alegremente, "A mi juego me llamaron"? ¿Puede esperarse algo de quien se dispone —infantil e inimputable— a jugar con todo esto? ¿Y puede esperarse todavía algo de quien en forma inconsulta sentó la humanidad de este señor en el sillón ministerial?

Este es el partido de la sensatez, del cambio en paz, del salto cualitativo. Este es el partido que se jacta, por contraste con el Partido Nacional, de estar acostumbrado a gobernar, de tener experiencia administrativa, de conocer los resortes internos del poder.

Pero la mano viene para que ganen los blancos y seguramente ganarán. Alguna encuesta ya lo anuncia tímidamente y es sensato que así sea: la gente ya no quiere más, está harta de cuentos de hadas que terminan con manos duras y con hambre para la mayoría, con pasaje obligado por esta galería menor de intrigas palaciegas y bochornos ministeriales. Ha llegado la hora del esfuerzo común, del trabajo serio y de la esperanza compartida. Hoy, sólo el Partido Nacional puede ofrecerle esto al país, a la luz de los hechos y no de las palabras. Si no ganamos esta vez, es porque los colorados están jugando solos.