

**EL PARTIDO COLORADO
ES EL PARTIDO DEL RIESGO**
(Editorial y pág. 7)

LA DEMOCRACIA

ENTRE ADEOM Y LA INTENDENCIA

CONVIERTEN A MONTEVIDEO EN UN BASURAL

(Págs. 16 y 17)

SILVIA FERREIRA



**POR LA PATRIA
ES EL WILSONISMO**

(Contratapa)

**JUAN RAUL DESMIENTE
PATRAÑA COMUNISTA**

(Pag. 7)

MUNICIPIO DE MONTEVIDEO

**FUE PRESENTADO
EL PLAN
DE GOBIERNO**

(Pág. 11)



La fuerza del sabor.



VERDES Y MADURAS

Está todo muy claro: el diario comunista "La Hora Popular" no está de acuerdo en no estar de acuerdo con Fidel Castro. Todo se originó con la difusión de la noticia según la cual Fidel Castro había prohibido en Cuba la circulación de una revista soviética, en la que aparentemente se criticaba al socialismo y se ponderaba la democracia "burguesa". Como corresponde a esta época tan perestroikica que nos toca vivir, el cotidiano bolchevique uruguayo se hizo eco de tan singular acontecimiento verificado en el mundo del llamado "socialismo real". A renglón seguido, manifiesta con prudencia y mesura su rechazo a los procedimientos de Fidel. Dicha crítica no fue del agrado de la dirección del matutino (menos perestroikica que el redactor del comentario), y así lo consignó en la edición siguiente. Es evidente que así no se puede seguir. En cualquier momento se les va a escapar un elogio a Batalla.

Parece que el que está a favor del "país gris" es Fidel Castro. A ver muchos si le mandan ese bonito videoclip que están pasando por la tele. En una de esas, quien les dice, capaz que se anima...

Era como para no dar crédito a los propios oídos. El senador socialista Reinaldo Gargano se asomó a los micrófonos de la prestigiosa Radio Sarandí, y explicó minuciosamente el proceso que lleva a la inflación. Dijo que el país tiene que pagar abultados intereses por concepto de su deuda externa. Como el Banco Central no tiene plata, emite bonos. Eso aumenta la cantidad de dinero, y como la cantidad de bienes se mantiene estable, aumentan en la misma proporción que la masa dineraria los precios de los artículos y servicios que se comercializan en el mercado local. Parece que el hombre se ha dedicado a leer atentamente los editoriales de "Búsqueda". En el próximo reportaje capaz que hasta propone la venta del oro.

Hablando de los socialistas, uno tiene la impresión de que han estado revolviendo en estos días el arcón de las palabras viejas, para sacudirle el polvo a algunas de ellas, y lanzarlas nuevamente a volar entre las multitudes. La palabra "cipayo", por ejemplo, con la que etiquetaron a un candidato blanco. Hacía tiempo que no se oía ese curioso vocablo. Si siguen revolviendo en el viejo baúl, es seguro que encontrarán otras cosas, tapadas por montañas de polvo. Otros discursos, otras proclamas, otros nombres, otras épocas. Capaz que hasta se les ocurre alguna idea para un nuevo jingle.

¿Se acuerdan de cuando el Frente Amplio luchaba por la reforma agraria, la nacionalización de la banca, el litro de leche para los niños? Bueno, ahora están luchando por el doble voto simultáneo. Estupenda ironía de la historia: ¿cómo se podrá hacer la revolución, si estos asquerosos burgueses y cipayos del imperialismo no nos permiten acumular por sublema? No hay derecho.

Buena voluntad, lo que se dice buena voluntad, hay. Desde hace varios meses, una comisión del Partido Colorado está estudiando el tema. Por eso a los que insultan los dirigentes frenteamplistas es a los blancos. Ya aprendieron que el que gobierna es "el partido de gobierno", no el Parlamento. Desde hace años el corazoncito de los bolches y sus aliados está con el Partido Colorado. Como le sucede a los hinchas de cuadro chico, que abajo tienen la rayada o el bolsillo. Por eso están apurados por el lema permanente: para que ningún voto se desvíe hacia la oligarquía. La blanca, claro.

El otro problemita que hay que resolver es el destino del contador Astori. El Senado se está poniendo difícil. Por eso alguien propuso en el Plenario que el ex decano de Ciencias Económicas sea postulado a la Cámara de Representantes. Claro que sigue en pie el tema crucial: ¿quién pone los votos? Hace algunas semanas el senador Rodríguez Camusso había propuesto que la banca de Astori la "pagara" la lista que sacara menos votos. Algo así como un premio castigo. Pero la idea no fue recibida con mucho calor. Todavía hay tiempo. Por ejemplo, se podría hacer un fondo común de votos —lo que le sobre a cada uno— para pagarle la banca a Astori. También se podría sortear, o asignar las bancas por orden alfabético, o hacer una tómbola en el Plenario a ver quién acierta los votos que va a sacar cada lista. Aunque lo más sensato sería consultar a las bases.

Seguramente alentados por el éxito alcanzado por los mineros soviéticos, que consiguieron medio kilo más de jabón por año, los dirigentes comunistas de ADFOM embarcaron a ese sindicato en una huelga por tiempo indeterminado. Para que no digan después que ellos son flor de maniobreritos, que siempre se arreglan con la patronal. Y de paso le arrinan unos votitos a Pacheco, no sea cosa que la Intendencia la ganen los blancos, y entonces se les termine la cucaña.

AUN CON DIFICULTADES, CONCEDERAN NUEVOS LEMAS

Aunque podría postergarse, parece factible una resolución favorable a la concesión de un lema permanente para el Frente Amplio y el Partido Por el Gobierno del Pueblo, a pesar de la dura polémica surgida el miércoles en la comisión de Partidos Políticos del Senado entre legisladores de los partidos tradicionales y el senador socialista Reinaldo Gargano, a raíz de manifestaciones de éste y el diputado José Díaz en un acto realizado el domingo en el Palacio Peñarol, en el que ambos dirigentes frenteamplistas agraviaron a figuras de los partidos Nacional y Colorado.

Los senadores Américo Ricaldoni (PC) y Gonzalo Aguirre (PN) reclamaron de Gargano una rectificación o ratificación de los agravios vertidos en el acto de proclamación de los candidatos socialistas, en el que el diputado José Díaz calificó al candidato presidencial del herrerismo como un "cipayo" y dijo de Jorge Batlle que le "quedaba grande el sobretodo" de Don Pepe, su tío abuelo. Gargano, por su parte, se refirió al "proyecto conservador" del Partido Colorado y tuvo apreciaciones calificadas como "injuriosas" hacia el estilo de



gobierno del oficialismo.

Luego del enfrentamiento entre Aguirre, Ricaldoni y Gargano, los senadores Guillermo García Costa y Nelson Alonso mantuvieron sus posiciones favorables al otorgamiento del lema permanente para la coalición de la izquierda marxista y la lista 99, argumentando que ambas obedecían a la respuesta a una realidad política concreta y a la facilidad que debe otorgarse a todos los sectores para que concurren en igualdad de condiciones a la elección.

Gargano solicitó luego una nueva reunión para el miércoles de la semana próxima, cosa que fue desechada, acordándose que el presidente de la comisión, Manuel Flores Silva, convocará a la misma "en el momento oportuno". El líder de la Corriente Batllista Independiente iniciaba ayer los contactos con el resto de las bancadas parlamentarias a los efectos de llegar a puntos de acuerdo sobre la forma en que habrá de instrumentarse la participación electoral del FA y el PGP.

¿SE PERESTROIKIZA SEREGNI?

"A mí personalmente no se me mueve un pelo del bigote por privatizar o no privatizar un hotel municipal o la gestión del restaurante de AFE", dijo el candidato presidencial del Frente Amplio, Gral. Liber Seregni, durante una conferencia que brindó en la Cámara de Industrias.

En lo que los observadores consideraron un cambio en las tradicionales posiciones frenteamplistas, a tal punto que demuestra contradicciones con la prédica que hasta ayer mantenía el diario comunista "La Hora Popular", Seregni fue más leños y contradujo anteriores posiciones de la coalición marxista en torno a PLUNA: "Yo entiendo que PLUNA —dijo— cumple con la presencia de nuestro país en los cielos, pero para mí, ¿cuál es la solución de PLUNA?; dadas las exigencias de inversiones que no está en con-



diciones de realizar ahora, pues es ir a una empresa de tipo mixto con predominancia del Estado".

Ante los empresarios, el presidenciable frentista también se refirió al derecho de huelga, admitiendo implícitamente la posibilidad de regularlo. Al respecto afirmó que "debe existir un orden acuerdo social y una normativa que no tenga las caracte-

rísticas de mala palabra que tiene la expresión de reglamentar las huelgas". Sobre esto, se mostró partidario de tribunales de trabajo como los que funcionan en España, que dirimen los conflictos cuando no hay acuerdos entre las partes.

ORIBE

La historia del fundador del Partido Nacional escrita por José de Torres Wilson

Del mismo autor CAUDILLOS Y PARTIDOS POLITICOS

De inminente aparición: BREVISIMA HISTORIA DEL URUGUAY

9a. Edición

(8.000 ejemplares vendidos)

VENTA EN LIBRERIAS

GARCIA COSTA LLAMO A BATLLE A DEBATIR CON ALTURA

El senador Guillermo García Costa respondió a las acusaciones lanzadas por el candidato colorado Jorge Batlle contra el Partido Nacional, asegurando que "de esta manera" el líder de la 15 "comienza mal el camino de la campaña electoral".

El candidato a vicepresidente de Por la Patria indicó asimismo que "si en estos cuatro meses en lugar de conversar con la gente sobre los problemas del país y hacer conocer nuestras propuestas para solucionar los temas importantes, comenzamos a cruzarnos acusaciones y contraacusaciones, no le hacemos bien a la patria".

El senador blanco dijo además que "cada cual elige el terreno en el que se encuentra más cómodo y le sea más propicio a su manera de ser", al tiempo que agregó, refiriéndose a lo dicho por Batlle sobre que el nacionalismo sólo estaba unido en apariencia, que no sabía "si la gente puede percibir como lo estamos percibiendo nosotros una diferencia sustancial entre nuestra colectividad y la del Partido Colorado". García Costa puntualizó además que "el Partido Nacional ha logrado algo que pocas veces en la historia de los partidos tradicionales del Uruguay se conoce: se trata del pro-



grama único votado por unanimidad en la Convención. Es una singular toma de posturas, de criterios sobre la realidad nacional y cuáles son los caminos para solucionar los problemas que ésta tiene".

"Basta señalar que la concepción del sistema democrático y de la vida misma del país, que tiene el pachequismo, supongo, descuento y espero que sea de tremendas diferencias con las del senador Batlle", puntualizó García Costa. "Es más —agregó el senador blanco— descuento que el senador Batlle no aceptaría jamás que se involucrara su pensamiento y criterio con el del señor Pacheco", dado que "en el Partido Colorado, desde hace ya años, es claro ad-

vertir dos corrientes netamente diferenciadas: la del pachequismo que esgrime criterios muy vinculados a todo lo que fue el período de la dictadura y un Batllismo Unido, que esgrime criterios, que si bien no compartimos en muchos aspectos, tienen tendencias democráticas y tratan de plantear otro país que el del pachequismo".

Por último, García Costa señaló que las diferencias están muy claras "entre un partido con conceptos unitarios como el Nacional y un partido evidentemente fraccionado como lo es el Colorado en estos momentos; por ello sabemos que el senador Batlle ha incursionado equivocadamente por un camino que no le hace bien al país".

¿FORTEZA "ARTE Y PARTE"?

"JULISTAS" DE LA 15 CON LISTA DE SINGER

Con cierto grado de certeza se conoció la semana pasada el destino de los diputados quincistas que respaldaron al presidente Julio María Sanguinetti en la lucha por el poder dentro del oficialismo y al vicepresidente Enrique Tarigo, en las primarias del batllismo. De acuerdo con lo señalado por fuentes batllistas confiables, el ganador de las pasadas elecciones del 28 de mayo, Jorge Batlle, elaboró una fórmula mediante la cual los ahora "excomulgados de la 15" pudieran votar en Montevideo, sin participar en las plantillas de la lista que fundara Luis Batlle Berres.

De acuerdo con las mismas informaciones, el referido núcleo dirigente participará de las elecciones con la lista 115, que pertenece a Juan Adolfo Singer, el ahora senador "jorgista", que ocupará un lugar "para salir" en la lista oficial al Senado. El propio candidato a la presidencia de la mayoría del batllismo había adelantado, hace alrededor de una semana, cuál sería el número de lista que utilizarían los "julistas" —seguramente después de gestionar ante Singer el préstamo—, pero en aquella ocasión Batlle aseguró que la plantilla a diputados por Montevideo estaría encabezada por Edison Rijo, a quien, según algunas fuentes del batllismo, el líder de la 15 "habría perdonado la traición, justificándola en la vieja y estrecha amistad del legislador con



el presidente Sanguinetti".

Pese a estas afirmaciones de Batlle, el nombre de Francisco Forteza comenzó a manejarse con insistencia al comenzar esta semana, quizá porque su antigüedad como legislador le otorga prioridad en la figuración electoral. Pero algunas fuentes estiman que Forteza, nombrado ahora ministro del Interior, en sustitución de Antonio Marchesano, debería renunciar a dicha Secretaría de Estado en un plazo prudencial anterior a las elecciones de noviembre, dado que no existen en el país antecedentes que señalen la presencia de un ministro "arte

y parte" en las elecciones.

PROBLEMAS CON EL SENADO

La confección de la lista al Senado, llamada de "unidad" e integrada con los hombres más cercanos a Batlle y Tarigo, provocó serios problemas internos en el sector liderado por el vicepresidente. Los senadores Américo Ricaldoni y Alfredo Traversoni no concurren a la Asamblea de Libertad y Cambio realizada el viernes pasado para recibir a Tarigo, que se reintegraba a los órganos de conducción sectoriales.

Al parecer, la actitud de ambos dirigentes podría estar motivada por la designación del secreta-

rio general de la 85, Luis Hierro López, como séptimo candidato a senador, por la lista de "unidad".

LA DEMOCRACIA

Publicación de Editorial Por la Patria S.A.

Fundada en 1971 por Wilson Ferreira Aldunate

Director: Alberto Zumarán

Redactor Responsable Anibal Steffen

Av. 18 de Julio 948
Piso 10, Apto. 20

Consejo Editor: Anuar Francés, Enrique Lessa, Horacio Muniz Durand, Rodolfo Ponce de León, Anibal Steffen y José Claudio Willman (h)

Dirección, Redacción y Administración: Av. 18 de Julio 948
Piso 10, Apto. 20
Tel.: 900808

Distribución: H. Berniel y Nery Martínez
Paraná 750
Tel.: 915614

Matrícula en la Dirección de Industrias - N° 2209
Dep. Legal N° 160547

Impreso en los Talleres Gráficos de "El País S.A." Zelmira Michelini 1287
Tel.: 920115

Redoble su suerte con
La Redoblona

Una redoblona es una apuesta a dos números de dos cifras. Si juega

N\$ 100 a la cabeza y a los cinco, cobra N\$ 99.000 porque lo ganado con el primer número se vuelve a apostar al segundo.

su negocio cantado...
y al contado.

LA QUINIELA

LA QUINIELA

PERSISTEN TEMAS RELACIONADOS CON EL MINISTERIO DEL INTERIOR

Un muerto, a causa de suicidio por ahorcamiento según la primera versión oficial brindada cuando se procedía al cierre de esta edición, se registró en la seccional 1a. de Policía. Esa persona estaba detenida (en ese momento no se conocía su identidad ni las causas de la detención), y el suceso agrega otro elemento a los primeros días de la gestión del nuevo ministro del Interior, Francisco Forteza (ver más información al respecto en la página 5).

A los cuestionamientos allí reseñados se agregó una declaración de la Asociación de Magistrados Judiciales del Uruguay, en la que se critica severamente



actitudes y declaraciones de Forteza.

Como se recordará, el

ministro visitó al procesado subcomisario Basilio Duarte, a quien expresó su

solidaridad. Ante los periodistas sostuvo que el caso de la muerte del obrero Guillermo Machado, que previamente había aparecido inconsciente en una celda de la seccional 15, y el posterior procesamiento de Duarte habían generado "un clima de tipo político".

El documento aprobado por la Asociación de Magistrados afirma que "se descarta absolutamente la posibilidad de que el señor Juez Letrado doctor Alfredo Gómez Tedeschi -de intachada trayectoria personal y funcional-, al adoptar su decisión, haya sido permeable a eventuales presiones de cualquier origen". Inmediatamente se reitera una posición asu-

mida por los magistrados tiempo atrás: "... ante la actitud del señor ministro del Interior se reitera lo expresado en comunicado de esta Asociación de fecha 12/III/1987, cuyo art. 1º se transcribe: 'Que siendo competencia exclusiva y excluyente de los Magistrados del Poder Judicial la determinación de la culpabilidad o inculpabilidad de las personas sometidas a proceso penal, las expresiones del referido integrante del Poder Ejecutivo constituyen una grave e inadmisibles ex limitación de sus atribuciones constitucionales, que afecta la independencia y dignidad del Poder Judicial'".

PEDIDO DE INTERPELACION

Paralelamente a esta declaración de los jueces, en la Cámara de Representantes, el socialista José Díaz planteó un pedido de interpelación a Forteza basado en los últimos acontecimientos, y especialmente en las declaraciones del ministro tras el intento de violación de dos

menores cometido por funcionarios policiales.

La solicitud no tuvo andamio por la ausencia de algunos legisladores frenteamplistas y porque Por la Patria y el herrerismo no consideraron oportuno este llamado a sala. Los voceros de estos sectores nacionalistas coincidieron, en líneas generales, con las críticas formuladas contra los primeros pasos de Forteza en su nuevo cargo, pero dado que su nombramiento es muy reciente consideraron "inoportuna" una interpelación en estos momentos. En este sentido, Elías Porrás Larralde sostuvo que "hay que aguardar un tiempo prudencial antes de tomar medidas, pues éstas pueden ser, de otra manera, contraproducentes".

Por su parte, el diputado herrero Martín Sturla, al referirse a las recomendaciones de Forteza acerca de los menores que andan en la vía pública de noche, dijo que ellas parecen "salidas del Libro Gordo de Petete", y que eran dignas de "un programa de abuelitas".

UN NUEVO Y SIGNIFICATIVO ANIVERSARIO

Al cumplirse mañana un nuevo aniversario de uno de los numerosos crímenes del stalinismo contra los judíos soviéticos, un grupo de personalidades emitió la siguiente declaración: "El próximo sábado se cumplirá el 37 aniversario de la 'Noche de los poetas asesinados', el 12 de agosto de 1952, el régimen de Stalin asesinó brutalmente a 24 figuras dirigentes de la cultura judía en la Unión Soviética.

"Entre las personalidades asesinadas figuraron el novelista David Bergelson, los poetas Itzik Pfeffer, Leib Kvitko, David Hoffstein y Peretz Markin, los lingüistas Eliahu Spivak e Izjak Nusinov, el escritor Samuel Persov y el destacado actor del Teatro Judío de Moscú Benjamín Zuskind. Pero ellos no fueron los únicos. En el marco de una amplia campaña anti-judía fueron detenidos centenares de intelectuales, periodistas, maestros, artistas de distintas disciplinas y dirigentes de la vida cultural.

Prácticamente todas las instituciones culturales judías fueron cerradas en el marco de una campaña de terror destinada a aniquilar todo vestigio de cultura judía".

"Hoy la recordación se realiza en un contexto de amplia revisión crítica del pasado. En el marco de la política de 'glasnost' impuesta por el líder soviético, Mijail Gorbachov, la Unión Soviética está viviendo un fecundo florecimiento cultural que se basa en la condena inequívoca de los crímenes de la era stalinista y en una amplia libertad de expresión sin precedentes en la historia".

"Sin embargo, lo que se ha hecho hasta ahora en lo relativo a la rehabilitación de la cultura judía en la URSS no es suficiente. Si bien los escritores judíos han sido formalmente rehabilitados por el Partido Comunista, este reconocimiento nunca ha tenido una clara expresión pública. Tampoco se ha hecho un esfuerzo genuino

para reivindicar la obra de los artistas muertos. No se han reeditado las obras de los poetas, escritores, lingüistas e historiadores asesinados por orden de Stalin, ni se ha hecho un esfuerzo serio por hacer conocer su trágica historia".

"Vemos con beneplácito la política de apertura del régimen soviético hacia la cultura judía que ha tenido su expresión más notoria con la inauguración en febrero de este año del centro 'Salomón Mijols' en Moscú. Sin embargo, hay todavía algunos aspectos cuestionables en la actitud de las autoridades. Si bien han desaparecido las trabas para el estudio del hebreo, y yidisch, la historia o la literatura judía, en forma general el régimen soviético no ha dado un apoyo claro e inequívoco a esta tendencia. Siguen habiendo dificultades para el otorgamiento de locales a los distintos grupos de estudio y la ayuda del Estado es mínima, salvo en los casos de grupos ligados directamente al Partido Comunista".

"Existe el evidente peligro de que alguien intente convertir este positivo brote de renovada cultura judía en una 'aldea de Potemkin' es decir, en una fachada carente de contenido real. Pero existe aún un peligro mayor. En el contexto de tensiones étnicas renovadas y del surgimiento a la luz del día de conflictos sociales subyacentes hace mucho tiempo, han surgido viru-

lentos chauvinismos nacionalistas, muchos de los cuales tienen peligrosos ingredientes antisemitas. Por ejemplo, el carácter fanático de la organización rusa y xenofoba 'Pamyat' es de una virulencia que ha sido insistentemente comparada con las peores expresiones de este tipo a lo largo de la historia de la humanidad".

"En este nuevo aniversario de la 'Noche de los poetas Asesinados' expresamos nuestros mejores deseos de éxito para la 'glasnost' y la 'perestroika'. Anhelamos que el proceso de liberalización se afiance en todos los campos para bien del pueblo de la Unión Soviética y la humanidad toda. Pero al mismo tiempo, consideramos necesario advertir acerca de los peligros latentes, especialmente violenta que causó la tragedia del 12 de agosto de 1952 sigue vivo y aparentemente cuenta con un considerable número de adeptos en la Unión Soviética de hoy".

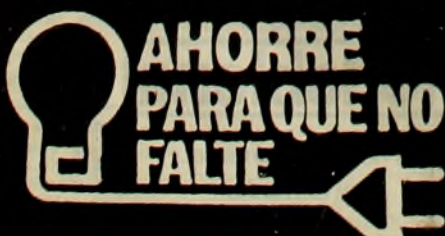
Firman: Sr. Luis A. Brezzo, Sr. Humberto Ciganda, Sr. Julio C. Da Rosa, Sr. Juan Raúl Ferreira, Sr. Egon Friedler, Dr. José M. Gamio, R. Leopoldo Goldenberg, Dr. Eduardo Llevet, Dr. Enrique Martínez Moreno, Pastor Guillermo Milovan, Dr. Ope Pasquet, Prof. Washington Reyes Abadie, Dr. Américo Ricaldoni, Dr. Pedro Sclofsky, Dr. Miguel A. Semino, Dr. Enrique Tarigo, Prof. Arturo S. Visca y Dr. José C. Wilman.



José Radiccioni e Hijos

Corredores de Cambios
Importación - Exportación

Cerrito 489 Tels. 95 29 42 - 95 66 22
Telex RADICAR UY 6576



FORTEZA: ENTRE ANALGESICOS Y DECLARACIONES POLEMICAS

Si en la edición anterior de LA DEMOCRACIA se destacó que los primeros pasos del nuevo ministro del Interior, Francisco Forteza, parecían apuntar hacia un cambio de rumbo respecto a la política de su antecesor, Antonio Marchesano, que fuera puesta al desnudo en la interpelación realizada por el senador Alberto Zumarán, los siete días siguientes se han constituido en un verdadero dolor de cabeza para el experimentado político.

Por un lado, el Circuito Policial sacó una dura declaración relacionada con el procesamiento del subcomisario Basilio Duarte, a raíz de la muerte del obrero Guillermo Perdomo en dependencias de la seccional 15. Por otro, decenas de funcionarios comenzaron a pedir la baja cuando el Ministerio dispuso que pasaran a cumplir las tareas policiales para las que fueron designados, en lugar de continuar realizando funciones administrativas. Esto agravó la precariedad de medios del Ministerio debido a la imprevisión del gobierno, pero al mismo tiempo confirma la denuncia de Zumarán en el sentido de que muchos policías estaban dedicados a labores distintas a aquellas para las que fueron nombrados. Como se recordará, Marchesano negó esta afirmación del candidato presidencial por la patria, a quien los hechos vuelven a dar la razón.

Finalmente, y mientras desde algunos sectores oficialistas se argumentaba que había una verdadera campaña contra el instituto policial en su conjunto (lo que era negado desde la oposición destacando que las críticas apuntaban a la ineficacia del Ministerio y a los malos funcionarios incurso en delitos), un intento de violación perpetrado contra dos menores por otros tantos policías dejaban a Forteza totalmente "fuera de juego", descorazonado y realizando polémicas declaraciones acerca de la inconveniencia de que los jóvenes anden por la calle a altas horas de la noche.

La declaración del Circuito Policial también levantó resistencias en diversos círculos, pues fue interpretada como una indebida presión contra la independencia del juez que procesó a Duarte, en particular, y contra todo el Poder Judicial, en general.

Fue en medio de la



polémica que provocó este documento, el sábado de madrugada, cuando dos jóvenes de 13 y 14 años que salían de un baile comenzaron a "hacer dedo", cansados de esperar infructuosamente un ómnibus. Una camioneta policial atendió a sus demandas, pero los funcionarios los llevaron al Prado y uno de ellos, a punta de revólver, intentó violarlos. Los familiares de los chicos realizaron la denuncia, y la justicia procesó a uno de los policías por violación en grado de tentativa, y al otro por encubrir el hecho y no hacer la denuncia.

Estos sucesos impactaron fuertemente en el ánimo de Forteza, empeñado en dar credibilidad a las fuerzas bajo su mando. A juicio de muchos observadores el ministro continuaba incurriendo en el mismo error que su antecesor y la totalidad del Partido Colorado: no reconocer que las críticas y los casos de conducta denunciados están referidos a situaciones particulares y no a todo el instituto, con lo cual, y aunque ese no sea su propósito, el oficialismo equipara a la inmensa mayoría de buenos policías con los malos.

Acerca del intento de violación de los jóvenes, Forteza declaró que "yo no sé si soy un antiguo, pero cuando tenía 13 o 14 años no andaba a las 3 y 50 de la madrugada haciendo dedo en Bulevar Artigas y General Flores". Esta apreciación motivó que el informativista de Canal 4, Jorge Wilson Arellano, se preguntase si el delito consistía en violar o salir de noche.

Por lo tanto, a una semana que abrió esperanzas respecto a la gestión de Forteza, siguió otra que sin duda exigió muchos analgésicos al ministro, y que abre inciertas perspectivas a su futuro en el cargo.

ANIBAL STEFFEN



MENTANDO LA CUERDA EN CASA DEL AHORCADO

El pasado fin de semana, durante una visita a la ciudad de Salto, el senador Jorge Batlle decidió que el momento de iniciar sus ataques contra el Partido Nacional ha llegado. Es comprensible: faltan apenas tres meses y medio para la elección de noviembre y cualquier pichón de "político" le da serias chances a los blancos.

Muy poco de malo deben haber encontrado Batlle y sus asesores en el Partido Nacional para utilizar el tema de la unidad (la presunta falta de ella, en realidad) como objeto de los ataques a la divisa nacionalista.

Durante una rueda de prensa en la capital salteña, Jorge Batlle afirmó que las diferencias dentro del Partido Nacional "son tan profundas, tan sustantivas, que hacen parecer que distintos sectores del mismo fueran como fuerzas de partidos diferentes". El candidato del ex batllismo unido mentó la cuerda en la casa del ahorcado. Porque si algo le conviene al Partido Colorado es, precisamente, no tocar ese tema en el cual es tan vulnerable. Especialmente el Dr. Batlle, quien se ha demostrado incapaz de preservar la unidad en su propio sector.

Todos sabemos que a los pechazos, en una guerra sin cuartel con el Presidente Sanguinetti (en la que no faltaron brazos apuntados sin anestesia y amistades tradicionales), Jorge se ganó el derecho a ser por tercera vez candidato presidencial del batllismo. Por el camino quedó la candidatura del Dr. Enrique Tarigo a quien, al mejor estilo de los desafíos orilleros, en una penca electoral, Batlle le apostó, todo o nada, su destino político.

También es más que sabido que detrás de esa candidatura no existe ningún tipo de unidad. Ni siquiera una unidad fingida. Simplemente, la mayoría de los que perdieron la apuesta aceptaron las reglas de juego y se resignaron a apoyar una candidatura contra la cual se habían manifestado públicamente, en algunos casos con argumentos más que contundentes.

Pero ni siquiera todas las fuerzas del batllismo unido se sumaron a ese amasijo mal leudado. Hoy Jorge Batlle ve como florece en el jardín que creyó propio "una ramita que se separa": la candidatura silvestre y autónoma del licenciado Hugo Fernández Faingold.

Dentro del batllismo, decíamos, la unidad ya ni siquiera se finge. Cómo fingir unidad cuando el Presidente Sanguinetti tendrá que buscarse una changuita para los próximos cinco años, porque el Dr. Batlle, haciéndole pagar su brazo amputado como si fuera de oro, le ha bloqueado de antemano todo acceso a posiciones de relevancia política a partir del primero de marzo del año próximo. Se dedicará a escribir para publicaciones extranjeras y creará un foro desde el cual podrá pontificar sobre libertad y democracia, en aquellos escasos trocitos del planeta que aún no gozan del privilegio de conocerle personalmente. Mientras tanto, seguramente afilará todas las noches su cimitarra esperando que llegue el momento de desenvainarla para seguir luchando por la unidad del batllismo.

¿Unidad, dijo Batlle? Bastaría con pasar revista a la realidad interna del batllismo para prohibir el uso de tal expresión. Y hablando de prohibir palabras, ¿qué me cuenta del pachequismo? Al fin y al cabo, a menos que yo esté muy despistado, forman parte también del Partido Colorado.

Jorge afirmó en Salto que "las diferencias de propuestas en áreas concretas y muy importantes que se dan en el Partido Nacional, sin distancias irreconciliables". ¿Y por casa cómo andamos?

El tema de la unidad es muy peligroso y comprometido para Jorge Batlle si se piensa en términos de partido y no de sector. ¿Son reconciliables las diferencias de propuestas en áreas concretas y muy importantes (por usar su propia retórica) que se dan entre el batllismo y el pachequismo den-

tro del Partido Colorado? Creo que hay allí un asunto clave que Jorge Batlle debería aclararle al electorado. A todos nos gustaría saber si las diferencias entre Jorge Batlle y Jorge Pacheco Areco son apenas matices.

Recordemos que Pacheco Areco se caracterizó por gobernar con medidas prontas de seguridad, haciendo gala de un estilo duramente autoritario. En un marco general de dudosa constitucionalidad, clausuró publicaciones, sindicatos y partidos. Militarizó funcionarios públicos y fomentó imprudentemente la ingerencia militar en los asuntos del gobierno, primer paso de la escalada que desembocó en el golpe de estado de 1973. ¿No cree el Dr. Batlle que más le valdría marcar "diferencias irreconciliables" con ese estilo de gobierno que cohabitaba en su propio partido?

Días atrás Jorge Pacheco advirtió sobre los peligros que implica que en materia de inflación nos estemos aproximando a los tres dígitos. Cuando escuchamos a Pacheco hablar de inflación nos sacudió un escalofrío porque recordamos que durante su gobierno pretendió prohibirla por decreto. ¿Tampoco allí marca Batlle "diferencias irreconciliables"?

No hace falta explicarle a los lectores de LA DEMOCRACIA donde radica y como se expresa la unidad entre los distintos sectores del Partido Nacional. Pero, en cambio, a aquellos que están temblando ante la eventualidad de que Pacheco gane las elecciones, convendría aclararles el panorama para que sepan si deben sentir idéntico terror ante una victoria de Jorge Batlle. Porque al afirmar que los sectores nacionalistas parecen pertenecer a diferentes partidos, Batlle está diciendo que él y Pacheco conforman realmente un partido político con ideas comunes.

Una de dos: o el Partido Colorado carece de autoridad para hablar de unidad, o Batlle y Pacheco son la misma cosa. No se qué es peor.

FERRERO



Bs. Aires está más cerca por aliscafos.

aliscafos

Pza. Libertad Tels.: 90 46 08 - 90 46 66

EL TEMA DE LA ENSEÑANZA

Más allá de lo que digan las encuestas, todo parece indicar que —gane quien gane en las próximas elecciones— ninguno de los dos grandes lemas históricos obtendrá una victoria decisiva que le permita gobernar con sus solas fuerzas. Si a ello agregamos la existencia de dos lemas "chicos", pero de entidad suficiente como para ser tenidos en cuenta en el panorama gubernativo del país, llegaremos a la conclusión de que el Uruguay se encuentra próximo a ingresar en una nueva etapa de su vida institucional en la que predominarán las coaliciones, en un sistema de cuatro "lemas" o partidos: dos "grandes" y dos "chicos". Ojalá que la nueva realidad sea propicia para que nuestro país encuentre —rápidamente— los caminos para su impostergable recuperación económica, social y —también— espiritual.

No deben ser mucho más de media docena los grandes temas que un nuevo gobierno deberá enfrentar, sin demora, en el pri-

No escapa a nadie que el sistema educativo nacional será uno de los grandes temas que deberá abordar el próximo gobierno. En este artículo, José de Torres Wilson analiza la situación y sienta algunas bases, indispensables, para empezar a caminar en un sector fundamental para el desarrollo del país.



mer año de su mandato, aprovechando ese "período de gracia" que todo

gobierno tiene, al iniciar su gestión.

Es responsabilidad de

todos los partidos —y muy grave responsabilidad— determinar desde ahora cuáles deberán ser esas prioridades y designar desde ya a sus mejores hombres para que elaboren y pongan en práctica —llegado el momento— los proyectos concretos. Porque —como decía Artigas, con aquella contundente sencillez que lo caracterizaba— "la causa de los pueblos no admite la menor demora".

Entre esos pocos temas esenciales e impostergables, a los que habrá que meterle mano en el primer año del nuevo gobierno, está —sin duda— el tema de la enseñanza, del sistema educativo uruguayo.

Todo sistema educativo tiene, en el mundo moderno, tres grandes sectores o segmentos: primario (la organización escolar y ahora, también, preescolar), secundario o medio (en nuestro país Enseñanza Secundaria y U.T.U.) y superior (la Universidad). A ello cabría agregarle los servicios culturales prestados por el Estado y los municipios, que cada vez son más importantes y que actualmente carecen de una coordinación adecuada que hace dilapidar los recursos que en ellos se invierten.

Desde la Constitución de 1952, cada ente de Enseñanza —Primaria, Secundaria, Universidad del Trabajo y Universidad de la República— es, estrictamente, un "ente autónomo", en la peor acepción de la palabra, sobre el que el Ministerio de Educación y Cultura tiene escasa

y discutible competencia. Una organización así no existe en ningún país capitalista ni comunista del mundo. Por ley, los tres primeros "entes" fueron unificados en la A.N.E.P. (Administración Nacional de Educación Pública), cuyo Consejo Directivo, el CODICEN, ha llegado a entablar demandas judiciales contra los "consejos desconcentrados" que están bajo su dependencia y contra sus propios integrantes como funcionarios...

El número de cargos de consejeros de la A.N.E.P. se eleva a catorce (cinco del CODICEN y tres por cada uno de los tres "desconcentrados"). A ello debe agregarse un ministro y un subsecretario de Educación y Cultura, figuras sustancialmente decorativas, de muy menguadas y discutibles competencias, cinco consejeros del SODRE, etc., etc., etc. Con casi dos docenas de altos funcionarios, ni siquiera la coordinación de la enseñanza queda garantizada...

De los cuatro grandes rubros del sistema educativo, dos son "puntuales" y dos son "pantanos". Primaria y —con todo su atraso mental— la Universidad, son "puntuales".

La enseñanza media (Secundaria y U.T.U.) es el gran pantano de todo el sistema. Y los servicios culturales del Estado están librados a los esfuerzos, casi individuales, de sus jerarcas, con escaso apoyo y nula coordinación.

Habría, nada menos,

que reformar la Constitución para desdiseñar este entuerto.

Un elemental sentido común indica, sin embargo, que habría que empezar por coordinar y unificar criterios dentro de las actuales estructuras, para que lo mejor no se convierta en enemigo de lo bueno. Al igual que en otros temas igualmente importantes —como en lo referente al régimen electoral, por ejemplo— las posibilidades del marco constitucional vigente, resultan, al fin y al cabo, mayores de lo que podría pensarse en un primer momento.

Ubicados los problemas, aunados los criterios para su solución, encontradas las personas —que, en esto, como en todo, son fundamentales— lo que hay que hacer es ponerse a trabajar con empuje y dinamismo. El Uruguay no puede esperar la aparición de un nuevo José Pedro Varela, de un Pedro Figari, de un José F. Arias o de un Alfredo Vázquez Acevedo para iniciar la reforma de su educación. La hora actual es la de los equipos, con responsabilidad técnica, pero también política.

Porque una cosa es la educación de la República y otra la república de la educación y la enseñanza no puede ser un territorio ajeno a los poderes que el pueblo ha establecido democráticamente. Pero, por sobre todas las cosas, el sistema educativo debe crear los ámbitos para que la transmisión de la cultura —en su más amplio sentido— sea posible.

Eso implica, por supuesto, el descubrimiento de su propio ser y de su propia personalidad por parte del educando. Pero implica, también, el conocimiento de la realidad, del medio y de la tradición, sin los cuales toda cultura individual es un clavel del aire.

Esa integración creadora entre el hombre y su medio es un proceso clave para el desarrollo económico, social y cultural de las sociedades modernas.

José de Torres Wilson



AUDICIONES

POR LA PATRIA

Wilson

Para ganar el futuro

**EN CX 16
RADIO CARVE
A LAS 12.20 Hs.
CONDUCIDAS Y DIRIGIDAS POR**

SILVIA FERREIRA
Lista 19 - Canelones
LUNES Y JUEVES

Prof. ENRIQUE LAMAS
Lista 303 - Montevideo
MARTES Y VIERNES

JUAN RAUL FERREIRA
MIÉRCOLES

ABSURDA MENTIRA DEL DIARIO COMUNISTA

Dicen que la mentira tiene patas cortas porque no llega lejos y se descubre sola. Pero hay mentiras que ni patas tienen. No caminan. Mueren en el momento mismo en que son pergeñadas. Es el caso de la última mentira que el diario comunista "La Hora Popular" pretendió hacer circular el pasado jueves.

El citado matutino, con grandes títulos en su tapa, miente a sus lectores al afirmar que "Juan Raúl promovería renuncia de Zumarán como presidencialista". Agrega que "para frenar a Lacalle apoyarían a Carlos Julio Pereyra".

En su página 5 presenta, con gran destaque, una inverosímil novela basada en argumentos y especulaciones insostenibles, de las cuales nadie se hace responsable.

Es obvio que no se trata de una inexactitud ni de un malentendido ni de una verdad a medias. Es sencillamente una mentira lanzada de manera absolutamente consciente.

Cuando un órgano periodístico se desacredita ante sus propios lectores mintiendo descaradamente, se supone que no lo hace gratuitamente. Es justo pensar que esté pagando un precio por algo.

No hay que ser demasiado perceptivo para comprender que detrás de la mentira se esconde una intención aviesa, inserta en una estrategia política que siempre se basa en que los fines justifican los medios.

El Partido Nacional es el gran enemigo y, por lo tanto, el objetivo sobre el cual deben descargarse las más pesadas baterías. El triunfo del Partido Nacional en las elecciones de noviembre próximo parece cada vez más cercano y más probable. Esto preocupa a los comunistas que ven en el Partido Nacional y muy especialmente en el wilsonismo, el único proyecto alternativo viable para el país. Por aquello de que cuanto peor, mejor, los comunistas apuestan indefectiblemente al triunfo del Partido Colorado, ya que un gobierno que ponga en marcha soluciones y proyectos como los que propone el Partido Nacional, quitaría a los comunistas el elemento imprescindible para su negocio político, que es la desesperación popular y la desesperanza.

Ningún sector del Partido Nacional quiere "frenar" a otro. El Partido está políticamente unido por un programa común que compromete a los tres candidatos presidenciales, más allá de las lógicas diferencias que justifican, precisamente, la existencia de distintas candidaturas.

Independientemente de los acomodamientos coyunturales en el interior del Partido Nacional, el wilsonismo sigue siendo el punto de equilibrio, la referencia obligada, el rumbo seguro hacia un futuro que sólo puede ser edificado por el Partido Nacional. Por eso los comunistas no se equivocan. Apuntan al corazón del Partido. Saben que cuando dirigen sus baterías contra Por la Patria, están tratando de socavar las bases más sólidas del presente y del futuro del partido y del país.

En ese juego de entreverar, de confundir a la opinión pública, "La Hora Popular", el diario comunista, se pierde en los meandros de sus propias mentiras y convierte al periodismo en una actividad sospechosa.

Mi fe wilsonista no necesita de desmentidos formales. No sólo está avalada por lo que digo y reitero en cada rincón del país, sino por mi conducta.

Alberto: por algo será. Vamos bien.

Juan Raúl Ferreira

INSULTOS TORPES

El domingo pasado, el Partido Socialista realizó un acto de proclamación de sus candidatos. Los oradores eligieron el peor de los caminos para iniciar una campaña electoral: repartir insultos y agravios entre los demás sectores de la vida política nacional.

El hecho es grave porque contribuye a descender el nivel de la franca confrontación de ideas de cara a las cercanas elecciones nacionales. Pero es doblemente triste por la infinita torpeza que denota, cuando por un lado se insulta y por el otro se negocia la concesión de un lema permanente para el Frente Amplio. Y lo peor es que uno de los más entusiastas insultadores era el senador Reynaldo Gargano, encargado de las negociaciones con el resto del espectro político en torno a ese tema. Qué lamentable.

EL PARTIDO COLORADO ES EL PARTIDO DEL RIESGO

Las primeras elecciones enteramente libres y democráticas que el país tendrá después de un oscuro período de autoritarismo y descaecimiento institucional, encuentran al Uruguay en la misma situación de estancamiento social y económico que imperaba cuando el Dr. Julio Ma. Sanguinetti se hizo cargo de la Presidencia de la República. Es cierto que durante ese período la nación se fue reencontrando con sus tradiciones democráticas, y las heridas del pasado han comenzado, lentamente, a cicatrizar. El mérito, corresponde al propio pueblo uruguayo y a los sectores políticos y sociales más esclarecidos, menos dogmáticos, caracterizados por una saludable moderación. Como no podía ser de otra manera, el Partido Nacional y el wilsonismo marcaron un rumbo muy claro y muy definido en este sentido.

Lamentablemente, en el terreno económico y social, el gobierno colorado se ha limitado a administrar la crisis heredada y ha carecido de la imaginación, la audacia y la solvencia imprescindibles para impulsar el crecimiento, fomentar la inversión y mejorar las condiciones de vida del pueblo. Para colmo de males, últimamente ni siquiera ha logrado administrar la crisis ya que la inflación se le ha ido de las manos al gobierno colorado y amenaza llegar a los temidos tres dígitos.

En ese marco, es lógico que la gente perciba cada vez con mayor claridad que el triunfo del Partido Nacional en noviembre próximo no es sólo muy probable, sino absolutamente imprescindible. El gobierno ha agotado los fondos de la cuenta corriente de la confianza que el electorado depositó en él, y sobre el fin del mandato está girando en descubierto. Pero eso no es todo.

El Partido Colorado, en las postrimerías de la dictadura, pudo presentarse ante el electorado con una cara distinta a la que lo caracterizó hasta el golpe militar. A partir de una gestión política inteligente del batllismo, y elecciones de 1982 mediante, en el renacimiento de las actividades partidarias la divisa de la Defensa apareció ante el público con un balance de poder diferente al de la época pre-dictatorial. El batllismo, con Sanguinetti y Tarigo a la cabeza, se mostraban como una fuerza pujante y renovadora que había logrado neutralizar y reducir a su mínima expresión la corriente más reaccionaria y más implicada de la gestión dictatorial. El pachequismo parecía apenas una sombra del pasado; un mal recuerdo destina-

do a desvanecerse. Pero no fue así.

Hoy, a tres meses y medio de las elecciones nacionales el pachequismo aparece como una fuerza creciente dentro del Partido Colorado, peleándole la mayoría al batllismo. Para colmo de males, la candidatura del licenciado Hugo Fernández Faingold amenaza dividir los votos batllistas, favoreciendo la posición del pachequismo en el pleito interno partidario. El Partido Colorado se ha convertido así en un verdadero riesgo.

Los propios batllistas le decían al pueblo en 1982 que había que "frenar a Pacheco". Es obvio que no lo consiguieron. Apenas lograron mantenerlo en hibernación durante un corto período. El letargo terminó. El pachequismo ya no es más un triste recuerdo. Es la fuerza política que condicionará la gestión política del Partido Colorado en los próximos años. Por eso el Partido Colorado no puede ganar. No debe ganar.

Una eventual victoria colorada ya no sólo representaría la continuidad de una política que no ha logrado generar crecimiento ni mejorar las condiciones de vida. Aun si se diera un improbable triunfo del Dr. Jorge Batlle, la victoria colorada implicaría un riesgo cierto de volver a tiempos de triste recuerdo.

Es necesario advertir que no cuenta solamente quién es el titular de la Presidencia de la República. El crecimiento relativo del pachequismo frente al batllismo, le está convirtiendo ya en una fuerza decisiva dentro del Partido Colorado. Cuando el actual crecimiento de la Unión Colorada y Batllista se refleje en la integración parlamentaria, veremos claramente hasta qué punto el Partido Colorado está condenado a "pachequizarse".

Pero si para colmo de males el Partido Colorado llegara a ganar las elecciones (aun cuando eventualmente triunfara Jorge Batlle) el pachequismo no sólo gravitará desde el Parlamento sino que reclamará su cuota de ministerios, entes autónomos y demás posiciones de poder. Y todo ello significa, consecuentemente, capacidad de decisión en los más importantes asuntos de gobierno.

En este sentido, baste con recordar la historia. Pachequismo y batllismo jorgista fueron gobierno desde 1967 hasta el golpe de Estado. Se necesitaron mutuamente, incluso en períodos en los cuales el Partido Colorado tenía mayorías parlamentarias más amplias que la actual y, seguramente, que la del próximo en el caso de un hipotético triunfo de Pacheco o Batlle. Ambos se necesitaron mutuamente, y dependieron uno del otro. Como ahora. El

pachequismo, con su líder y con Bordaberry, pusieron el rostro intolerante, el autoritarismo, la mano dura. Jorge Batlle, por su parte, dio a aquellos nefastos regímenes la orientación económica y social: ministros, directores de Planeamiento y Presupuesto, presidentes de los principales bancos estatales, asesores y técnicos. Más aun: la influencia jorgista se extendió hasta la época de la dictadura, con un equipo de altos funcionarios encabezados por Alejandro Végh Villegas, quien hoy es el principal consejero económico del líder quincista.

Por eso, incluso sin considerar el avance pachequista en la puja interna colorada y su casi seguro predominio en el partido de Rivera, una victoria de cualquiera de los candidatos oficialistas significaría el encendido de una luz roja, indicativa de alarma. Porque, en definitiva, ya sea con Batlle o con Pacheco Areco, y sobre todo con el crecimiento interno que registra el ex embajador, el Partido Colorado se ha convertido en el partido de riesgo.

Riesgo de mantener el estancamiento. Riesgo de continuar con la administración de la crisis. Riesgo de aumentar la emigración de nuestros jóvenes. Riesgo de acentuar el macrocefalismo montevideano. Riesgo de profundizar la crisis social, de la vivienda, de la educación, de la salud. Riesgo, en definitiva, para la estabilidad democrática y para las instituciones.

Esto es lo que la ciudadanía debe tener perfectamente claro. El Partido Colorado no sólo agotó su actual ciclo histórico, sino que además se ha convertido en un tremendo riesgo, en un peligro cierto para la propia viabilidad del país.

Frente a esta amenaza cierta, se alza la única alternativa real: la única fuerza capaz de contener cualquier avance de los sectores autoritaristas; la única esperanza de comenzar a transitar un camino diferente: el Partido Nacional, con su comprobada vocación democrática y con su propuesta basada en un modelo de país en el cual el crecimiento económico no sólo es posible, sino que irá acompañado de una mejor asignación de los recursos y de una mejor distribución del ingreso. En pocas palabras: más riqueza, mejor distribución, en un marco de absoluta libertad y de alegría.

El Partido Nacional es hoy el sinónimo de futuro. El Partido Colorado nos ofrece volver al pasado; prolongar el estancamiento que el país padece desde hace tres décadas y, tras cuernos palos, la ominosa sombra de un recuerdo que quiere hacerse otra vez realidad; el pachequismo.

DE POLITOLOGOS, PERFILES, SUSTANCIAS Y SOPAS

Algunos de esos seres que se autodenominan "políticos", y que desde una cómoda oficina hacen sesudas reflexiones, generalmente errándole como a las peras porque las paredes les ocultan la realidad, dicen que Por la Patria no tiene "perfil", y sostienen que esta carencia es un grave defecto para un movimiento político. Se me ocurre que aciertan en lo de la carencia del movimiento wilsonista, pero no en que ella sea un defecto. Si es que pueden acertar y errar quienes no existen (al menos según su auto-definición), puesto que la palabra "político" no aparece en los diccionarios.

Aparece, en cambio, la palabra "perfil". Entre sus principales acepciones se encuentran las siguientes: "Adorno sutil y delicado, especialmente el que se pone al canto o extremo de una cosa", "Postura en que no se deja ver sino una sola de las dos mitades laterales del cuerpo", "Aspecto peculiar o llamativo con que una cosa se presenta ante la vista o la mente", "Contorno aparente de la figura, representado por líneas que determinan la forma de aquella" y "Complementos y retoques con que se remata una obra o una cosa". Los subrayados son nuestros.

Para el futuro del país, ¿importa el color de la corbata de un candidato, la idea de otro de vender la Plaza Independencia, o la trayectoria y la permanencia, sean cuales sean los avatares, de un movimiento empeñado en las transformaciones y la felicidad de la gente? Ese es el tema de este artículo, que reacciona contra la frivolidad de quienes sólo ven formas y no sustancias.

O sea que, conforme a esas definiciones de la palabreja "perfil", su verdadero significado está referido a adornos, a posturas, a apariencias, a los complementos, a las cosas superfluas que no hacen a la esencia, a los aspectos y, en definitiva, a los contornos pero no a los contenidos.

Daría la impresión que a los politólogos criollos les importa más el perímetro de las cosas, que lo que esos perímetros contienen. Si fueran geógrafos sólo se preocuparían de los límites de un país, pero no de sus habitantes, de sus ciudades, de sus ríos y montañas, de sus riquezas, de sus problemas. Pero como su preocupación es la política, únicamente ven si un candidato pone las palmas de las manos para arriba o para abajo, si tiene ideas brillantes como vender hoy la totalidad de la Plaza Independencia y mañana sólo la cuarta parte, si su gesto es fiero y autoritario o el de un dulce abuelito, y si el color



de las medias hace juego con el de la corbata.

Si para los politólogos esto es tener perfil y ello es un mérito, en verdad el mérito es que Por

la Patria no lo tenga. Es preferible quedarse con la sustancia, con el contenido, que por cierto es denso y rico, y si a eso se le quiere llamar perfil que se le llame, pero con plena conciencia de que es contra el diccionario y contra los politólogos.

Vamos a no nadar contra la corriente política y aceptemos que sustancia y perfil son palabras sinónimas, que quieren decir lo mismo. Entonces, la esencia-perfil-sustancia de Por la Patria puede descubrirse a través de varias vertientes. La primera, en su propia definición como "movimiento" (con las connotaciones que esta palabra tiene en política, de algo dinámico, colectivo y permanente). Es el movimiento fundado por Wilson y otros dirigentes, ideológicamente enriquecido con el correr de los años, y sustentado en el pensamiento y en la acción de dirigentes y militantes, y en las primeras páginas de "Nuestro compromiso con Ud.", que mantienen plena vigencia. Las características participativas y democráticas del movimiento dan a Por la Patria su carácter de permanente, por encima de los avatares políticos o personales, y esto informa su esencia más íntima.

En segundo lugar, habría mencionar el sentido de responsabilidad y de compromiso con el país,

por encima de cualquier interés inmediato y sin que valgan cálculos en torno a votos ganados o perdidos. Este período gubernamental es una buena muestra de ello.

El tercer elemento que hace a la esencia -perfil de Por la Patria, ocupe la posición que ocupe con relación al gobierno, es su sentido de servicio mediante la permanente propuesta de su modelo de país. En buena medida ello se demuestra con las estadísticas del Poder Legislativo: en el Partido Nacional, y dentro de él en Por la Patria, ha surgido la mayoría de los proyectos de ley de la actual legislatura. Y no se trata de iniciativas como la de ponerle determinado nombre a una escuela o la de resolver un conflicto concreto y coyuntural. Se trata de propuestas que de haberse aprobado en un porcentaje significativo, o si no hubiesen sido vetadas, o si las pocas finalmente promulgadas hubiesen sido correctamente aplicadas y desarrolladas por el Poder Ejecutivo, ya viviríamos en un país diferente. Ahí están, en cualquiera de esas tres condiciones, los proyectos de descentralización y acondicionamiento territorial, de la Corporación para el Desarrollo, de forestación, de sistema nacional de salud, de pasividades, del Instituto de Vitivinicultura, de lechería, de canasta familiar, de asignaciones de recursos

en rendiciones de cuentas para programas concretos de investigación universitaria, de guardería en los lugares de trabajo, de política de juventud, de bancos cooperativos, de comercio exterior, y etc., etc., etc.

A lo anterior cabe agregar una acción parlamentaria seria y eficaz y, para las condiciones políticas reales del país, un uso adecuado y justo del instituto de la interpelación. En este sentido, desde fines de 1986 (fecha en la que retorné al país) sólo recuerdo tres interpellaciones verdaderamente trascendentes, en función de los resultados que era dable esperar conforme a la situación política imperante. La de Carlos Julio Peyreya al ministro Hugo Medina porque destrabó la consideración de algunos temas hasta entonces sólo conversados en voz baja, la de Alberto Zumarán a Ricardo Zerbino porque el transcurso del tiempo demostró lo acertado de las críticas por lapatristas a la política económica del gobierno, especialmente en cuanto al deterioro del salario, y la reciente del mismo Zumarán acerca de la inseguridad pública, y que originó la caída de Antonio Marchesano.

Finalmente, y sólo para mencionar los núcleos principales de la esencia, una breve referencia a un estilo de hacer política, sin agravios y siempre al servicio de la unidad nacionalista.

Quizá los politólogos continúen diciendo que a Por la Patria le falta perfil. Que sigan. No importa. Porque lo que realmente importa es la esencia, la sustancia, el proyecto wilsonista de país. Y del país, a Por la Patria no le preocupa sólo su perímetro; le preocupa él, pero también lo de adentro, su gente y sus condiciones de vida, sus ciudades y sus campos, sus riquezas, sus inmensas posibilidades, y los problemas a resolver. Esto, señores politólogos, no es sólo verdura. Es flor de caldo y flor de sopa.

Carlos López Matteó



NUESTRO COMPROMISO

Para ganar el futuro

Las audiciones se transmiten a las 11.45 de lunes a viernes por
CX4 RADIO RURAL
para todo el país y por las emisoras que se indican.

MONTEVIDEO

Cx 4 Radio Rural, L a V 11:45 hs.
Cx 294 FM Radio El Cabello, L y J 12:00 hs.
Cx 16 Radio Carve - Mc. 12:20 Hs.

SALTO

CW 27 Radio Tabaré de Salto, L a V 14:40 hs.

MALDONADO

CW 51 Radio Maldonado, L a V 14:30 hs.

ROCHA

CW 148 Emisora Atlántica de Castillos, L, M y V 11:45 hs.

PAYSANDU

CW 39 Radio La Voz de Paysandú, L a V 20:30 hs.

TACUAREMBO

CW 154 Radio Charrúa, L a V 11:45 hs.

ARTIGAS

CW 160 Radio Tacuarembó, L y V 11:25 hs.

DURAZNO

CW 151 Radio Ibirapitá de San Gregorio de Polanco, L a V 13:30 hs.

RIVERA

CW 155 Radio Sarandí del Yi, L a V 20:50 hs.

RIO NEGRO

CW 137 A Emisora Real de Minas de Corrales, L a V 14:10 hs.

CERRO LARGO

CW 43 B Radio Internacional, L a V 20:20 hs.

ARTIGAS

CV 156 Radio /Ichadero, L a V 11:35 hs.

ARTIGAS

CW 142 Radio La Voz de Artigas, L a V 11:20 hs.

RIO NEGRO

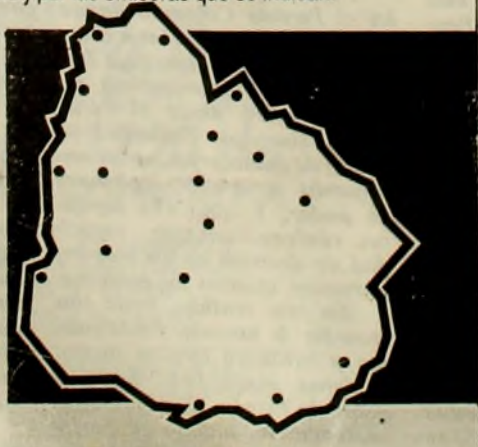
CW 125 Radio Bella Unión, L a V 11:10 hs.

CERRO LARGO

CX 151 Radio Fray Bentos, L a V 10:30 hs.

CERRO LARGO

Radio Tacuarembó de Melo, L a V 10:15 y 23 hs.



AUDICIONES DEL SENADOR
JUAN RAUL FERREIRA

HACIA AFUERA Y HACIA ADENTRO

Resulta bastante corriente apreciar que el debate sobre las alternativas para el desarrollo nacional se plantee en términos de "hacia afuera" y "hacia adentro". Con ello se representa como líneas excluyentes dos modalidades para el crecimiento económico y el desarrollo, implicando caminos divergentes.

Por un lado, la opción "hacia adentro" parecería definir una suerte de autarquía o aislamiento respecto del mundo. En esta concepción se supone a la economía nacional separada del exterior por barreras de elevada protección, cuya finalidad sería permitir el crecimiento de la industria sustitutiva de importaciones. Se supone también la aplicación de una política distributiva orientada a proporcionar a la población un poder de compra más o menos adecuado, aunque por efectos de la protección los bienes y servicios sean más caros. Consecuentemente, la actividad exportadora se vería dificultada por esa misma carga global que la protección le impondría, no contando con más estímulos que los que específicamente se le acuerden (subsídios, devolución de impuestos, etc.). Se teme que un esquema de estas características arroje los resultados que en nuestro país son conocidos: elevado nivel de precios reforzado por rasgos oligopólicos de los mercados, retraso tecnológico, escasa competitividad externa, estancamiento.

Por otro lado, la opción "hacia afuera" parecería suponer una economía con muy bajos aranceles y sin otros mecanismos protectores, en la que la actividad exportadora se vería libre de cargas específicas o genéricas, y sería el motor del crecimiento, facilitada por medidas de "desregulación". El manejo de variables económicas y sociales se supeditaría en gran medida a esta concepción, lo que en las condiciones concretas de una economía como la uruguaya podría traducirse en una limitada industria nacional, bajos niveles salariales y mayor desocupación.

Supuestamente una alternativa propende a compensar las desventajas de la otra. Sin embargo, la necesaria combinación no luce tan sencilla, tanto desde el punto de vista de la aplicación de la teoría sobre un terreno concreto, como desde el que sostienen —a menudo en forma contrapuesta— los sectores interesados.

Al examinar las necesidades de crecer y de modernizar al país, Ramiro Núñez rechaza la falsa oposición existente entre quienes plantean una economía "hacia afuera" y quienes la piensan "hacia adentro", puesto que ambas concepciones son complementarias en una estrategia de desarrollo. Y ésta requiere trabajo, compromiso y una mezcla de aventura y pragmatismo.



A pesar de esa dificultad, plantear la cuestión como una disyuntiva se nos antoja excesivamente maniqueísta, y en definitiva tanto falaz como anticuado.

Es un planteo falaz porque un país debe ser un todo, y tiene la obligación de recorrer todos los caminos de sus posibilidades de desarrollo. No puede cerrar los ojos a las realidades y necesidades "de adentro" en la búsqueda de ideales a veces excesivamente teóricos. Nadie sigue esa receta. Cada país cuida y cultiva lo suyo con gran esmero, y sobre esa base se proyecta hacia el mundo, procurando conciliar lo presente con lo futuro. Los tan mentados milagros del sudeste asiático, por ejemplo, se fundamentan en un altísimo grado de dirigismo y control estatal de su "apertura". ¿O es que acaso es posible entrar como Pedro por su casa en esos mercados? Debemos reflexionar sobre nuestra propia realidad, la cual salta a la vista debe transformarse. Una mala distribución del ingreso afecta negativamente las posibilidades de expansión del mercado interno. Sin duda que nuestro aparato y el propio patrón productivo deben modernizarse y reorientarse. Pero es obvio que la depresión de la demanda interna implica que existe un amplio campo para una mayor actividad productiva. En este plano el desafío consiste en canalizar el fortalecimiento del mercado inter-

no hacia la mayor inversión y no a la inflación.

Desde luego, es imprescindible incrementar la competitividad, romper trabas estructurales para mejorar la oferta e insertar mejor al país en las corrientes mundiales de producción y comercio. Debe suponerse que éste es el sentido de la opción "hacia afuera". Posiblemente sea la inversión cuya producción se destine al mercado externo la punta del ovillo para retomar el crecimiento económico. Esa inversión se producirá solamente si se cumplen ciertos requisitos que, a la luz de la situación actual, parecen no satisfacerse hoy en día. El desafío es, pues, una acción decidida y pragmática para viabilizar esa inversión.

Pero suponer que optar por una línea implica renunciar o relegar la otra es, además, un concepto que viene quedando rápidamente anticuado.

La tan mentada competitividad externa (muchas veces lograda por mecanismos ajenos al supuesto de un mercado libre y transparente) puede y debe lograrse sin tomar ventaja de desequilibrios internos. En otras palabras, debe tenerse en cuenta que se maneja implícitamente el manejo de los salarios como variable de ajuste, cuya comprensión hace posible competir. Un mayor nivel salarial y un mayor gasto interno podría tener efectos directos e indirectos sobre esa competitividad, elevando los costos y dejando fuera del

mercado a los productos.

Pero estamos hablando de competitividad a comienzos del siglo XXI, y estamos pensando en la modernización genuina de nuestra economía hacia el futuro. En ese marco, el

costo salarial viene dejando de ser decisivo para las industrias de punta, lo que trae consecuencias para toda la actividad productiva. En los sectores nuevos y los que se ven renovados por las posibilidades que

les abren las nuevas tecnologías, es la investigación y el desarrollo lo que cuenta en la estructura de costos.

No podemos entonces quedarnos disputando mientras el mundo desarrollado y no tan desarrollado ofrece múltiples ejemplos de que las opciones "hacia adentro" y "hacia afuera" son efectivamente complementarias, e igualmente importantes dentro de una estrategia de desarrollo. Claro, llevar adelante la transformación del país exige trabajo, compromiso y una mixtura de aventuras y pragmatismo, que viene representando una de nuestras carencias más dramáticas, y no es tan simple y atractivo como las recetas maximalistas que predicán los interesados, pero es necesario y posible.

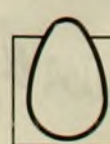
Ramiro Núñez



LA COSA ESTA MUY CLARA



**LOS MEJORES
HUEVOS SON DE
GRANJA MORO.**



**HUEVOS
GRANJA
MORO**

Calidad por naturaleza.

POSICION DE LA C.G.U.

CIENCIAS ECONOMICAS PERDIO UNA OPORTUNIDAD HISTORICA

A raíz del proceso impulsado por las corrientes frenteamplistas cuando quedaron en minoría en el Claustro de la Facultad de Ciencias Económicas y el Cr. Mario Bucheli se colocó a un paso de ser nombrado decano de esa casa de estudios, el conocido y distinguido economista renunció a su postulación, en un gesto de ética universitaria y delicadeza que ha sido enormemente elogiado y valorado en los medios académicos independientes. A su vez, la Corriente Gremial Universitaria (CGU), emitió la siguiente declaración en la que se analiza y enjuicia estos acontecimientos.

"Por la presente, la Corriente Gremial Universitaria quiere dar a conocer a la opinión pública los lamentables sucesos que explican la renuncia del profesor Mario Bucheli a su candidatura al Decanato de la Facultad de Ciencias Económicas y de Administración.

"La ley orgánica de 1958 otorga a la Asamblea del Claustro de Facultad la función de elegir al decano. Para ello, se conforma dicha Asamblea con representantes de los docentes, egresados y estudiantes, representantes elegidos mediante voto obligatorio y secreto y bajo el control de la Corte Electoral, en jornadas como la que tuvo lugar el 15 de junio próximo pasado. Se busca que todas las opiniones existentes a nivel de los distintos órdenes se vean reflejadas en

los órganos a cargo del cogobierno universitario. Así fue realizado en este caso, y en la sesión de la Asamblea del Claustro de la Facultad de Ciencias Económicas realizada el 10 de agosto, el Cdr. Mario Bucheli contó con los votos de la mayoría absoluta de los integrantes de dicha Asamblea (19 votos en 35) mayoría que, de acuerdo a los mecanismos dispuestos por la Ley Orgánica, lo hubiera convertido en decano en la sesión del próximo 16 de agosto. La otra candidatura presentada, la del Cdr. Juan Dean recibió el voto de 16 claustristas.

"En una asamblea, de la que expresamente se destacó que sus decisiones no constituirían mandato imperativo para los claustristas presentes en ella, ADUR (Asociación de Docentes de la Universidad de la República) eligió como candidato para ocupar el Decanato al Cdr. Juan Dean. Sorpresivamente y ante la derrota sufrida el 10 de agosto, ADUR propone realizar un plebiscito a nivel del orden docente a los efectos de que, a través de éste, se optara por uno u otro candidato, sin siquiera comunicarle la decisión al propio Cr. Bucheli.

"A nivel del orden estudiantil, los estudiantes del CECEA (Centro de Estudiantes de Ciencias Económicas y de Administración) habían llevado a cabo una recolección de fir-

mas apoyando la candidatura del Cdr. Juan Dean. Se estableció un período de dos días, al cabo de los cuales se concedió una prórroga de dos días más, para dicha recolección, obteniéndose 1.500 firmas de las cuales es imposible saber cuántas fueron no válidas, dada la falta de controles y formalidades que rodeó el acto. Sus mismos partidarios, luego de la derrota de la candidatura del Cdr. Dean en la Asamblea del Claustro, vuelven a proponer otra consulta con lo que, implícitamente, le quitan validez a la primera. Tenemos en cuenta, además, que los estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas que votaron en las elecciones universitarias son cerca de 6.000.

"En los casos mencionados se pretendió sustituir el funcionamiento de la ley orgánica, su potestad para elegir Decano, y el principio de representatividad por ella consagrado, por consultas a los órdenes que recogen menos opiniones de las que se expresaron en las Elecciones Universitarias, por mecanismos que no ofrecen garantías suficientes de veracidad y representatividad; garantías que se deben respetar aún más cuando se vota por personas. Lo que se buscó a través de dichas consultas fue hacer sentir al Cdr. Mario Bucheli que su candidatura era rechazada por un grupo de docentes y estudiantes que, sin ser mayoritario, tampoco era insignificante.

"El profesor Bucheli,

en una lección de desprendimiento personal y ética universitaria renunció a su candidatura aun contando con una segura mayoría que lo convertiría en Decano.

No está en su ánimo verse envuelto en un clima de hostilidad ni promover enfrentamientos cuyas secuelas negativas para la Facultad son impredecibles. La vida universitaria debe desarrollarse de acuerdo a ciertos principios, principios que, sin lugar a dudas, no admiten el recurrir a "plebiscitos" ante derrotas en órganos representativos y con el solo objeto de generar una situación molesta para el candidato no querido.

"Se rechaza la candidatura de un docente que hace 36 años que trabaja en la Facultad, de un investigador que formó parte del Instituto de Economía, de un hombre permanentemente comprometido con el cogobierno universitario y cuya participación en la recuperación de la democracia universitaria fue trascendente.

"Lo que más tristeza provoca es esta falta de reconocimiento a la muy meritoria trayectoria universitaria del profesor Bucheli, que esa actitud trasluce. La Facultad de Ciencias Económicas pierde la oportunidad histórica de tener un Decano que, por su enorme capacidad de diálogo, que por el respeto a su valía como docente y economista, haría que la Facultad volviera a ser escuchada en el medio y se enriqueciera con las inquietudes que el mismo plantea".

MANIOBRA "ASTORISTA" CONTRA BUCHELI

"Una maniobra indigna, propia de malos perdedores y de quienes creen que la Universidad es su feudo político" —según el severo juicio de un miembro del Claustro de la Facultad de Ciencias Económicas que no aceptó ser identificado— motivó que el Cr. Mario Bucheli renunciara a su candidatura al Decanato de esa casa de estudios, cuando prácticamente estaba todo listo para confirmar su designación.

Días atrás, en la primera votación del Claustro, Bucheli obtuvo 19 votos contra 16 del Cr. Juan Dean, cuya candidatura es auspiciada por los sectores que responden al ex decano Cr. Danilo Astori. Bucheli recogió siete votos de los quince delegados docentes, cinco de los diez egresados. Pero para ser elegido en una primera votación se requiere los dos tercios de votos; sólo en la segunda alcanza la mayoría simple, por lo que se esperaba que Bucheli sería designado el próximo miércoles, día para el que está citado el Claustro, dado que no era previsible un cambio en las posiciones. Por el contrario, si se producía una modificación seguramente hubiese beneficiado a Bucheli, pues es tradición en la Universidad que las corrientes minoritarias, en último término, dan su voto al ganador para que el decano sea elegido con un amplio respaldo.

Sin embargo, tras la primera votación, los grupos que siguen las orientaciones de Astori anunciaron la realización de un plebiscito para determinar quién sería el candidato de

los docentes, definición que deberían acatar imperativamente todos los delegados de los profesores. Esta actitud fue duramente cuestionada por los grupos que no aceptan las posiciones del ex decano (actualmente candidato vicepresidente del Frente Amplio), los cuales consideraron que no sólo implicaba un desconocimiento de la trayectoria de Bucheli, sino que además significaba la obligatoriedad del voto marcado por órdenes en una tesitura "francamente corporativista". Los partidarios de Bucheli sostienen que los miembros del Claustro deben actuar según la convicción de cada uno y no con mandato imperativo: "de otra forma —se dijo— no tiene sentido un cuerpo con 35 integrantes; bastaría con un delegado por orden que recibe las instrucciones antes de votar".

En el orden estudiantil, los afiliados a la FEUU también plantearon la realización de un plebiscito, con el mismo objetivo, pero se desmontaba que las otras tendencias, entre ellas la CGU, lo rechazarían por improcedente y falta de garantías.

En todos los sectores que respaldaron a Bucheli (si se los considera desde el punto de vista político hay universitarios de todos los matices, excepto frentistas) se estimaba que la maniobra de los correligionarios de Astori sólo está basada en razones partidarias, y no en las condiciones docentes, científicas y de administrador de Bucheli: en efecto, el candidato ganador en la primera votación tiene una conocida filiación nacionalista. Obviamente —se agrega—, universitarios de todos los partidos, excepto el Frente Amplio, sólo pensaron en los conocidos atributos académicos de Bucheli, y no en sus preferencias partidarias. "Pero la gente de Astori —comentó la fuente citada al comienzo de esta información— considera a la Universidad y a la Facultad de Ciencias Económicas como un feudo político del Frente Amplio, y han hecho esto, que sólo puede ser calificado como una canallada, contra un prestigiosísimo universitario. Con su renuncia, Bucheli les ha dado una lección de ética y de sensibilidad, pero lamentablemente la Facultad perderá la posibilidad de tener un gran decano".

LA RENUNCIA DE BUCHELI

El siguiente, es el texto de la renuncia del Cr. Mario Bucheli a su candidatura al Decanato de la Facultad de Ciencias Económicas.

"Montevideo, 8 de agosto de 1989.

"A los Docentes, Profesionales y Estudiantes que patrocinaron mi candidatura para Decano de la Facultad de Ciencias Económicas y de Administración:

"Les agradezco la con-

fianza depositada en mi persona de postularme ante el Claustro de la Facultad para el cargo de Decano. Ha sido un honor para mi persona, contar con vuestro apoyo, el que me ha otorgado una mayoría en la votación realizada oportunamente.

"Con posterioridad a la reunión del Claustro se ha registrado un movimiento por parte de un grupo de docentes de ADUR que se manifiesta

en resistencia y hostilidad hacia mi candidatura. Entiendo que el candidato a ocupar el cargo de Decano debe contar, para realizar una gestión eficaz, con consenso de los tres órdenes que componen la Facultad.

"Por lo expuesto y agradeciendo la confianza que me dispensaron, llevo a su conocimiento que retiro mi candidatura para el cargo de Decano. Firmado, Mario Bucheli"

SILVIA FERREIRA
19 POR LA PATRIA
WILSON

CANELONES

La Lista 19 de Canelones, que lidera la Sra. Silvia Ferreira Sienra, atiende los llamados de todos los Nacionalistas del Departamento, los días martes y jueves de 11 a 19 horas, por el teléfono 90 65 59 (Montevideo) y personalmente en sus locales partidarios.

Para ganar el futuro

ESPERANZA CIERTA

SE PRESENTO EL PLAN NACIONALISTA DE GOBIERNO MUNICIPAL

En su sesión del miércoles, el Directorio del Partido Nacional recibió a la comisión que, bajo la coordinación del senador Uruguay Tourné, elaboró el programa único de gobierno para la Intendencia Municipal de Montevideo.

El documento comprende todos los aspectos de la vida municipal y está dividido en seis grandes capítulos: Diagnóstico, Reformulación administrativa y funcional, Obras y servicios, Planeamiento urbano y territorial, Políticas sociales y Finanzas.

El programa tiende a una profunda transformación del accionar municipal, sumido en una grave crisis durante las últimas administraciones, y entre sus principales objetivos se encuentra el poner al organismo al servicio de los vecinos. En este sentido, en medios nacionalistas se afirma que la propuesta devolverá a la Intendencia su necesaria dimensión humana y social, a través de la participación y de la racionalización.

En el Directorio se destacó la tarea llevada

adelante por los miembros de la comisión, integrada por representantes y técnicos de todos los sectores partidarios. La misma estuvo formada por: Dr. Teodoro Acosta, edil Amalia Alonso, edil Ariel Ba-

rríos, Sr. Hugo Bonilla, Ing. Carlos A. Cat, Ing. León Cestau, Ing. Alicia Elizondo, Ing. Lincoln Ferme, Cr. Pedro J. Forne, Cr. Daniel Ginesta, Arq. Guillermo Gómez Platero, Dr. Albistur González, Ing. Cé-

sar González, edil Dr. Milton González Loitey, Ing. Julián Goyoda, Sr. Juan Carlos Laino, Arq. Héctor Lapido, Arq. Enrique Lesa, edil Esc. Fernando López, edil Jorge Martín, Arq. José Ma. Mieres Mu-

ró, Sr. Juan Angel Miraglia, Ing. Ariel Nieto, Sr. Wilson Pianzola, Sr. Daniel Rubino Bezmerney, Dr.

Juan Andrés Ramírez, Ing. Rolando Trucco, Arq. Alberto Valenti y Esc. Esteban Xalambrí.



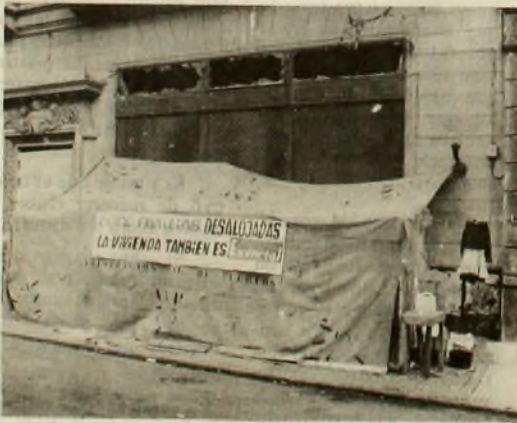
SOLUCION PARA LOS DESALOJADOS DE LA CIUDAD VIEJA

El Directorio del Partido Nacional resolvió elevar al presidente del Banco Hipotecario, Julio Kneit, al intendente capitalino, Julio Iglesias, y a los integrantes de la comisión especial designada por la Oficina de Planeamiento y Presupuesto para entender en el tema de los desalojados de la Ciudad Vieja, el proyecto presentado por el Arq. Miguel Cecilio y elaborado por el Instituto Técnico de Promoción del Desarrollo Integral (INTEC), sobre "propuesta de vivienda económica evolutiva para las familias desalojadas de la Ciudad Vieja".

El Directorio confía

en que esta solución, que implica un costo de no más de 1.000 Unidades Reajustables y un plazo de

ejecución de seis meses, sea un aporte real a la solución del grave problema planteado.



Como se recordará, conforme a las informaciones brindadas por LA DEMOCRACIA en ediciones anteriores, el plan presentado por Cecilio recoge soluciones que ya han sido experimentadas, sobre todo en el grupo habitacional "La Calera".

Se trata de casas lla-

madas "evolutivas" porque sus planos permiten ampliarlas, según el desarrollo de la familia. Los sistemas constructivos empleados aseguran una correcta aislación térmica, y entre técnicos y usuarios existe coincidencia de que se ha logrado una solución muy digna.

En esferas nacionalistas se aguarda con expectativa la reacción de los jerarcas a quienes se elevó el plan, entendiéndose que sólo se requiere voluntad política para realizarlo, puesto que sin duda el Banco Hipotecario cuenta con los recursos suficientes.



EL "CERO KILO" Y SUS PROBLEMAS

Ante la situación creada en la frontera a raíz de la aplicación de los controles popularmente denominados "cero kilo", el Directorio del Partido Nacional consideró el miércoles una nota elevada por ciudadanos de las localidades

de Cebollatí y Chuy, en la que se detallan los problemas creados.

La nota, firmada por más de tres mil personas, hace hincapié en que las miles de familias que desde hace años "viven de la frontera" con total permi-

sividad del gobierno, se encuentran hoy con que su principal y a veces único medio de vida ha sido cortado de raíz, sin que siquiera se haya realizado una propuesta sustitutiva que les permita seguir subsistiendo.

"SOY NACIONALISTA POR TRADICION"

DEL CAMPO: LA INTENDENCIA ES UN PROBLEMA DEL DEMONIO

Héctor Del Campo, el candidato de Por la Patria a la Intendencia de Montevideo, no tiene cara de ingeniero, y sus zapatos sin lustre —un tanto gastados como los de algunos escolares que pelotean en la calle— combinan mejor con el estadio de Jardines del Hipódromo o "la pelús" que con el lujoso y moderno, recién abandonado, despacho de director del Banco Central. Contrasta también con los veraneos compartidos con Zelmari Michelini en el aristocrático Carrasco de fines de la década del treinta. El candidato recordó durante más de una hora su larga vida política, marcada por la brillantez de los oradores del nacionalismo independiente. Habló también de su infancia y de su pasado de hinch de Nacional. Preocupado por ronquera de dos meses de antigüedad, que seguramente atentará contra su futura agenda de candidato, Del Campo no dejó de advertir el "tené cuidado con lo que ponés", pese a que el diálogo franco sucedió pronto a una reticencia natural a hablar de sí mismo.

Cuando traté de informarme sobre cosas de su vida y su personalidad, porque sabía de su natural reticencia a hablar de ellas, un ex compañero suyo de la lista 400 me dijo que Ud. ha sido "muchas veces, el hombre de consenso, cuyo nombre se ha invocado para llevar adelante grandes soluciones nacionales". ¿Comparte esa afir-

mación, o piensa que es el resultado de la nostalgia?

A lo mejor es cierto. Candidato a candidato he sido como quince veces. A ministro, a director de ANCAP, de UTE, a cualquier cosa. Me he pasado la vida siendo candidato, eso es verdad.

También se estuvo hablando de Ud. cuando se manejó la idea de un candidato común del Partido Nacional para la Intendencia de Montevideo.

Es cierto, y ya en la elección pasada se me informó que mi nombre estaba siendo manejado para la misma candidatura. Yo había dicho que estaba de acuerdo, pero siempre que le pareciera bien a Wilson, que estaba en casa. El optó —creo que con mucha razón— por alguien de su grupo, porque yo en aquel entonces recién venía de la 400.

Pero entonces, cuando Ud. comienza a ser nombrado como posible candidato común a la Intendencia para las próximas elecciones, ya estaba en Por la Patria, no era equidistante de todos los sectores nacionalistas. ¿Qué fue eso, una picardía política?

No, no. Eso fue porque probablemente hayan pensado en el hecho de que yo me llevo muy bien, tanto con Carlos Julio, como con Lacalle. Perdoname la inmodestia, pero parecía el tipo indicado para hacer, si era posible, una unión, aunque yo nunca creí que fuera posible. independientemente

de que hay una amistad con ambos, porque con Carlos Julio fui compañero de Cámara cuando él era diputado por Rocha y con Lacalle tengo una relación muy buena por distintos motivos.

Ud. nació en Montevideo, en el centro, ¿qué recuerda de su barrio?

Yo nací en Montevideo, en Paysandú y Julio Herrera, el 11 de agosto de 1923. De ese barrio no me acuerdo nada, porque estuve muy pocos años en esa casa. Creo que tendría tres o cuatro años, cuando nos mudamos a la calle Paraguay, a una casa que ahora tiraron abajo, vecina a lo que es hoy la Contaduría General de la Nación. De ese barrio me acuerdo un poco más, pero no tenía nada de particular porque era el centro de Montevideo. Por el mismo motivo, se vivía dentro de la casa, no existía vida de barrio y yo solamente salía para ir al colegio. A la escuela República Argentina, en Colonia y Cuareim, y después al liceo Rodó. Recuerdo que era una casa grande, de altos, en la que vivíamos mi padre, que era médico, mi madre, mis dos hermanas menores, una ya fallecida y yo.

EL DISCURSO DE MICHELINI

Tengo un gran recuerdo de la escuela, hermosa en todo sentido. La directora era nada más y nada menos que Deborah Vitale D'Amico, una gloria de la enseñanza nacional, un fenómeno. Tenía un carácter



durísimo, pero era una crack; acompañada de una cantidad de maestras espectaculares. En el colegio mío no falló nadie, fijate que en sexto año había una cantidad de tipos notables. Barbagelata, el ahora presidente del SODRE, era compañero mío. Su hermano, íntimo amigo mío, que murió, estaba en la clase anterior. El doctor Héctor Cerrutti, abogado muy prestigioso, que murió hace ya unos años; el doctor Julio Macedo, abogado. En fin, habían un grupo de gente de la que no falló casi nadie. También estaba Michelini, con quien tuve una amistad de toda la vida. Él estaba en quinto y me acuerdo que cuando los de sexto nos fuimos del colegio se hizo una despedida, en la que habló en nombre de los que se quedaban. Ya hablaba que era un lujo, un crack, y tenía 10 años solamente.

Por lo que Ud. cuenta, a Del Campo niño le faltó barrio, calle, fue casi un infante de apartamento. No es precisamente un pasado abonado por ese contacto natural con las barriadas de Montevideo y su gente, lo que asocia con un candidato a la Intendencia.

Del Campo niño empezó a ir a Carrasco con asiduidad a los diez años, a casa de un tío, el doctor Jalabert, a quien yo quería mucho. Carrasco, en aquella época era un lugar exclusivamente para veraneo. Pasábamos 8 o 9 meses encerrados y el resto allí, donde se respiraba un poco. En Carrasco, desde los 15 o 16 años comencé mi amistad más cercana

con Michelini, porque él también veraneaba allá. Los Barbagelata eran mis amigos del invierno y Zelmari el de verano. Ahora, el contacto con los barrios yo lo he tenido, y muy grande. A través de las carreras, que me gustaron toda la vida, con el barrio de Maroñas, y por el fútbol, con los otros. El fútbol te obliga a ir a todos los lados. Vas a ver a Danubio, que juega con Cerro en el Tróccoli, y marchas para ese barrio. Capaz que yo no había ido nunca al Cerro, si no hubiera sido dirigente de Danubio. Pero además, antes de eso fui político, y cuando sos diputado tenés que recorrer, y mirá que yo recorrí, me movía. Todas las noches, invariablemente, visitábamos tres o cuatro clubes. Me parece que ahora la gente trabaja poco, en cuanto a recorrer, ¿no?

Es posible que el objetivo de recorrer clubes o barrios ahora sea distinto.

Si, pero yo sigo dándole importancia al trato directo, aunque reconozco que hay ahora otras maneras de llegarle a la gente.

También hay quienes sostienen que el trato directo tiene como objetivo y favorece, eso tan pernicioso que es el clientelismo político.

Bueno, según como se haga el trato con la gente. No se trata de decirle: me das el voto y tanto te doy. Se trata de conocer sus problemas y los del barrio.

También existe la contrapartida: la mentalidad

de alguna gente, que cuando tiene a tiro al candidato o al diputado, le pide favores personales.

Es cierto, pero no es sólo eso lo que mueve a la gente. No te niego que nos pedían cosas, y si se podía, se ayudaba, pero si no se podía no, porque era la manera de actuar que teníamos.

NO SOY AGUILERA NI PERDOMO

Ya podremos hablar más adelante de eso, pero le propongo volver para atrás, a la época en que resuelve ser ingeniero industrial. Cuando Ud. era joven, los padres normalmente ejercían una influencia importante sobre el futuro de sus hijos, y más cuando el progenitor era médico o abogado. Es raro que, como único hijo varón, no siguiera medicina.

Mi padre nunca influyó, eso que era un gran médico. Fue director del Departamento de Salud Pública, especialista en piel y sífilis, que por entonces era toda una ciencia. A mí me gustaba el estudio de la medicina; incluso algunos temas, como la anatomía y fisiología del cerebro, los estudios ahora por simple gusto. Pero no me agradaba el ejercicio de la medicina, porque todo el que tenga un padre médico sabe lo que significa la medicina apostolado, que era la que él hacía. Es brava la cosa, porque teniendo el ejemplo del sacrificio, es difícil meterse sin una vocación real atrás. ¡Ser médico es un fenómeno! Yo admiro a los médicos y me hubiera encantado serlo, pero las cosas se dieron de otra manera. Me gusta mucho leer medicina, y tengo facilidad, porque cuento con la base científica de ingeniería, pero no me hables de ver sangre porque disparo.

Se nota que su padre era un personaje importante para Ud. ¿Qué es lo que más recuerda de él?

Su personalidad. Él me inculcó el desinterés, el cariño y la lealtad a los amigos. Era muy bohemio, como yo, exactamente igual que yo. Odiaba lo superfluo. No le hacía caso al formalismo... toda una punta de cosas que yo, sin duda alguna heredé. Además era un bocho en sífilis, hizo una especialización en Milán, y el Instituto Profiláctico surgió acá en la época en que nací, más o menos.

CONTRIBUIR AL TRIUNFO DE POR LA PATRIA ES TAREA DE TODOS



A partir del 2 de mayo están a disposición de todos los adherentes del Movimiento Por la Patria los bonos emitidos por su secretaría de finanzas con destino a la campaña electoral del presente año.

Se pueden adquirir en la "Casa de Wilson", Mercedes 911. Teléfonos 90.28.30 - 90.35.30.

Debe haber tenido una educación sexual mucho más completa que cualquier chiquilín de la época.

No, mi padre nunca me habló de esas cosas. Había otra educación, uno tenía que enterarse de esas cosas como podía.

En el momento de hacer este reportaje, lo están por proclamar candidato a la Intendencia de Montevideo, ¿Ud. ya aceptó no?

Sí, sí. Ahora no me pueden desafectar, como a Aguilera y Perdomo (se ríe).

¿Qué es lo que se imagina que puede ser la Intendencia?

Un problema del demonio, pero hay que meterle el hombro. Es muy difícil decir que no, no se puede. Estos no son ofrecimientos, son designaciones. No se puede decir que no, si sos un blanco de toda la vida y te hacen una enorme distinción.

Pero a Ud. le gustaría, de pronto, quedarse leyendo, atender a su mujer, siete hijos y seis nietos.

Esta designación me honra y es el momento de cumplir con el Partido. Además, no puede ser que la gente se siga conformando con tener intendentes colorados. Pero, es cierto, leer es lo que más me gusta: historia, filosofía, medicina. No me gusta leer novelas, porque creo que cualquier episodio de la historia que uno agarre, supera a las novelas.

¿Ud. llegó al nacionalismo por una interpretación histórica de los acontecimientos políticos?

No. Recuerdo que una vez en la escuela o el liceo Barbagelata, que se sentaba al lado mío, me preguntó: "¿cuál te gusta más, Lavalleja o Rivera?" y yo —asombrado por la pregunta le dije que Lavalleja y el me contestó: "entonces sos blanco por eso". Y yo ni sabía que Lavalleja era blanco. Eso fue en sexto año... yo era blanco más bien por tradición. A mi padre le gustaba la política, era blanco pero nunca militó. Era nacionalista independiente, de Estradé, pero en mi casa se hablaba poco de política. El nacionalismo independiente era un partido de hombres magníficos, había docenas de verdaderos prohombres, con alguno de los cuales mi padre tenía mucha amistad. Arturo Lussich fue médico mío, igual que Roberto Berro, que fue consejero de gobierno. Conservo un recuerdo muy vago de ellos. Yo ni sabía quién era Lussich, cuando estaba acostado y con fiebre, pero entraba e imponía respeto, jera un viejo bárbaro! Supongo que mi interés por la política comenzó a través de mis amigos, aunque a mí me gustaba mucho sentir hablar de política.

Iba a las convenciones del nacionalismo independiente, que eran un lujo. Uno se oía discursos uno atrás del otro, y no sabía cual era el mejor, porque además, no era que dijeran pavadas. Eran discursos con ideas... aquel nacionalismo independiente de Leonel Aguirre, Rodríguez Larreta, Astiazarán, Barrios Amorín y luego la gente joven: Wilson, Beltrán, Odriozola, Payseé Reyes.

¿En que sector comienza su militancia política?

Justamente en ese sector joven, renovador, del nacionalismo independiente, al que me incorporé a los 24 o 25 años. La intención de ese grupo era llevar al nacionalismo independiente hacia el lema Partido Nacional, porque en ese momento votábamos con lema aparte, y entonces, ganaba el Partido Colorado por muerte, segundo Herrera, también por muerte y tercero nosotros. Allí es donde conozco a Wilson, a Washington Beltrán a Odriozola, a Enrique Beltrán, un gran tipo, con el que mantenemos una sólida amistad desde hace años. En ese grupo empecé a marchar, hasta que un buen día en 1958, me ofrecieron el cuarto lugar en la lista a diputados por Montevideo. Tuvimos una buena votación, lo que permitió que inesperadamente ¡púmbate!, Washington Beltrán que era primero en la lista saliera senador y Pons Etcheverry, que era el segundo, fuera nombrado por Herrera ministro de lo que entonces era Instrucción Pública, y ahora Educación y Cultura. Por lo tanto, entré por la ventana a la Cámara de Diputados, junto con Ariel de la Sierra que era el tercero en la lista.

En la legislatura siguiente también ganó el Partido Nacional y de nuevo entré a la Cámara. Fue entonces cuando dejé el cargo de ingeniero textil, que desempeñaba desde que me recibí, en una empresa del Cerro, que fue otra de las cosas que me permitió tomar contacto con la gente de una barriada populosa.

Recuerdo que la primera vez que entré a la Cámara era de los más chiquilines, junto con Sanguinetti y Jorge Batlle, y tenía un miedo espantoso a hablar, porque como me gustaba oír hablar bien, era muy exigente conmigo mismo. Trabajaba mucho en las comisiones, pero hablaba poco.

Volvamos nuevamente para atrás. ¿Después de la escuela, el liceo Rodó?

Exacto; allí seguí la gran amistad de la infancia con Barbagelata, que fue mi amigo de toda la vida, junto con Cerruti, aunque nos pusieron en

clases diferentes. Recuerdo que la madre de Barbagelata me preparó para el examen de ingreso... nos queramos como hermanos, y eso que a veces pasamos dos años sin vernos; pero un amigo es una persona que si uno la ve después de diez años, es lo mismo que si la hubieras visto el día anterior.

Sin embargo, se tiene la idea de que en política es muy difícil hacer amigos reales.

No, a mí no me resultó difícil, quizá porque integré un grupo, el de la 400, que se formó sobre la base de una amistad bestial; al punto que la lista no existe más, nos hemos dividido las preferencias entre las tres candidaturas, pero muchos me han dicho que me votan a mí a la Intendencia. Fijate que cuando empezamos, teníamos la sede en un local piojoso y la primera vez que salimos a la cancha sacamos 1.500 votos.

Pero siempre tuve amigos de toda la vida, me gusta conservarlos. Todos los sábados, por ejemplo, tenemos una mesa en Maroñas con un grupo de amigos entre los que está Enrique Beltrán. Cuando la 400 existía nos reuníamos en la confitería Jockey Club, que todavía existe, en Bartolomé Mitre y Rincón. Eran reuniones de camaradería de los principales dirigentes... ahí conocí a Wilson.

¿De dónde nació su gusto por las carreras de caballos?

Mi padre me llevaba, iba siempre a Maroñas, prácticamente todos los domingos, y desde entonces no faltó un sábado. Los domingos se los dedico al fútbol, una pasión que tengo desde niño, cuando íbamos permanentemente con los Barbagelata. Ellos eran uno de Rampla y el otro de Peñarol; yo era de Nacional, pero no lo pongas.

Pero no tiene necesariamente que haber sido hinchas de Danubio desde niño...

No, ya se... si además no existía Danubio en esa época.

"NO CONCEBIA QUE ALGUIEN PUDIERA SUICIDARSE POR MOTIVOS POLITICOS"

¿Jugaba al fútbol?

Sí, muy mal, pero me gustaba. Recuerdo que con los compañeros de la escuela íbamos a jugar al interior de la pista de atletismo. Pero yo empecé a jugar al fútbol, más o menos en serio, recién en preparatorios, y probablemente por eso jugué mal. Jugaba de "jas" derecho (se ríe).

Poco antes de pegarle mal como número cuatro,

resuelve ser ingeniero...

Sí, cuando estaba en el Seminario, donde hice desde tercero de liceo. De allí salimos varios que seguimos esa carrera, a pesar de los esfuerzos del padre Estrener, un belga, que trató de influir mucho para que yo fuera médico, porque tenía facilidad y acceso a libros, por la profesión de mi padre.

Ingresé a la Facultad a los 18 años y hice la carrera muy tranquilo. Demoré mis buenos años en recibirme, porque no me gustaba nada perder exámenes y, además, la Facultad de Ingeniería tiene un grave inconveniente: si no estás seguro, te revolcaban, ¿sabés cómo? Yo prefería esperar seis meses y dar el examen. No sé muy bien por qué; algunas veces he pensado si era por vanidad o porque no me arriesgaba, pero no encontré contestación. Me recibí a los 27 años.

¿Con la carrera empieza también su vida política; cómo era el Uruguay político de entonces?

Desde que estaba en el Seminario me gustaba la política, e íbamos juntos a los actos con Marcos Dorrego. El Uruguay y su vida política era, en muchas cosas, igual que ahora; no me acuerdo mucho, aunque tengo muchas cosas guardadas, porque yo no tiro nada, no tiro un papel ni que vengan degollando. Tengo guardado lo que dije la primera vez que hablé por radio en una campaña política. Contra los colorados... les daba a la 14 y a la 15... a veces lo leo y me río.

Pero yendo más atrás en sus recuerdos, ¿tiene presente la dictadura de Terra?

Bueno, mi padre era antiterrorista, naturalmente. Yo era muy chiquilín y no alcancé a captar lo que significaba la dictadura; lo único que recuerdo es el suicidio de Brum, porque para ir a la escuela pasaba por la esquina de su casa. Pasé por ahí y había barullo, después me enteré en el colegio de la noticia y confieso que me dejó impactado, porque no concebía que alguien se pegara un tiro por motivos políticos, ni entendía bien cómo era la cosa.

"Y, DE HAEDO... PUNTO"

Ud., como dijo, comenzó su acercamiento a la política a través de su gusto por oír discursos, pero afirmó también que no le gustaba pronunciarlos, ¿se siente más cómodo ejecutando cosas?

Sí, yo siempre fui medio efectivo. Eso debe ser por la educación recibida en la Facultad, que tiene una base técnica destinada a hacer cosas, a pesar de que me impresionaban los oradores: Wilson era una cosa de locos, ¡impresionante! De los contrarios: Michelini. Pero, yo tenía una especie de miedo, era en realidad una preocupación acentuada por no decir macanas. No soy amigo de discursos, nunca me gusto hacerlos, y menos en las comidas y en los cementerios, los odio. Naturalmente, cuando hacía política teníamos que bancar todos los clubes con Ariel de la Sierra, porque siendo diputados la obligación era atender a la gente. Entonces, hicimos un trato: el hablaba en los entornos y yo visitaba los clubes, haciendo las giras que él no quería hacer. En realidad, no me gusta hacer discursos en ningún lado, porque me pongo a pensar que mi auditorio piensa lo mismo que yo cuando oigo algunos discursos; entonces no quiero volar.

ban los oradores: Wilson era una cosa de locos, ¡impresionante! De los contrarios: Michelini. Pero, yo tenía una especie de miedo, era en realidad una preocupación acentuada por no decir macanas.

No soy amigo de discursos, nunca me gusto hacerlos, y menos en las comidas y en los cementerios, los odio. Naturalmente, cuando hacía política teníamos que bancar todos los clubes con Ariel de la Sierra, porque siendo diputados la obligación era atender a la gente. Entonces, hicimos un trato: el hablaba en los entornos y yo visitaba los clubes, haciendo las giras que él no quería hacer. En realidad, no me gusta hacer discursos en ningún lado, porque me pongo a pensar que mi auditorio piensa lo mismo que yo cuando oigo algunos discursos; entonces no quiero volar.

Usted fue electo en la campaña del '58, ¿cómo vivió aquellos cimbronazos del Partido Nacional, cuando el pacto herrero-ruralista?

Yo fui diputado en las dos elecciones que ganó el Partido Nacional. Hubo cimbronazos, es cierto, pero fueron cimbronazos en el triunfo... así que; vivan los cimbronazos: En ese triunfo tuvieron mucho que ver Washington Beltrán, Fernández Crespo, Barrios Amorín, que fueron los que hicieron la UBD (Unión Blanca Democrática). Yo, a Chico Tazo lo sentí siempre un poco ajeno, lo veía como lo que era: un caudillo rural. Nunca tuve trato

personal con él; casi casi, no podría opinar bien sobre la figura de Nardone.

¿Y de Haedo?

Y, de Haedo... punto (se ríe a carcajadas).

Luego de dos períodos como diputado, pierde la banca, vuelve a la industria textil unos años, sigue como corredor de bolsa hasta el '85 cuando es nombrado director del Banco Central, pero paralelamente sigue frecuentando Maroñas, es dirigente de Danubio y de la Asociación Uruguaya de Fútbol, ¿Ud. tiene una necesidad permanente de hacer cosas?

Siempre he estado en muchas cosas, pero atiendo a una sola por vez. Lo mismo pasa con los problemas, los resuelvo de a uno y después paso al otro, pero siempre he tratado de conciliar todas mis actividades, porque me gusta el trato con la gente. Es una cosa de toda la vida que...

Que tal vez heredó esa bohemia de su padre, que le da un aire, o una fama de hombre que tiene boliche y calle.

Tengo boliche, pero lo curioso es que no tomo nada en los boliches. Pero me pasa algo muy particular, yo me encuentro igualmente cómodo en un boliche de la curva o en el Jockey Club, a raíz de que yo no le hago caso a los formalismos. Yo me entiendo muy bien con la gente y la respeto.

Abel Brun

Restaurante Vilamajó

La cena diferente en Pocitos

Una nueva y elegante

forma de disfrutar del antiguo placer

de comer

Y, con un entorno arquitectónico único e histórico

Benito Blanco y 21 de Setiembre

AHORA TAMBIEN AL MEDIODIA

Abierto lunes a sábado, inclusive. Reservas: 78 42 51

INFORMACION PARTIDARIA

CASA VILLA DOLORES

*Para el próximo sábado 19, a las 20 hs., en su sede de Luis Alberto de Herrera 1831, la Casa Villa Dolores de Por la Patria organiza una charla abierta con el diputado León Morelli, conductor de la lista 21 - Volveremos.

*Un grupo de militantes de la Casa Villa Dolores decidió, además de continuar militando en este ámbito común a todos los porlapatristas, apoyar a la lista 21 - Volveremos, de Morelli.

SECRETARIA DE LA MUJER DE SALTO

La Secretaría de la Mujer de Salto informa que el domingo 20, en el nuevo local de Por la Patria de la lista 5W, calle Uruguay 780, el Prof. José de Torres Wilson dictará una conferencia sobre el tema "El Partido Nacional y la coyuntura política".

LISTA 1150 DE CANELONES

*La lista 1150 de Canelones, que propicia las candidaturas de Guillermo Seré y Julio Lara, realiza hoy a las 19 hs. un acto en Cuchilla Grande e Instrucciones.

*Mañana sábado, la 1150 desplegará una intensa actividad organizada por la Coordinadora J. A. Esteve, centrada en Soca. Tras recorrer esta localidad, a las 14.30 hs. se realizará una reunión en el Km. 71.300 de la ruta 8 con visitas a productores, a las 16.30 hs. habrá otra reunión en Parque del Plata, y a las 20 hs. con productores papeos y vecinos de Cuchilla Alta.

*Para el domingo, la 1150 tiene previsto participar en una barriada a realizarse durante la mañana en Montevideo, y a las 13 hs. una reunión con productores en la Criolla de Las Piedras.

*El lunes, desde las 15 hs. se hará una recorrida por la Interbalnearia, y el sábado 19, durante la tarde, se realizará reuniones en Cuchilla de Rocha (ruta 7), Míguez y Montes.

*La lista 1150 convoca al congreso que se realizará el 25 de agosto desde las 10 hs. en Toledo (camino del Andalúz Km. 3.200), con la participación de las cincuenta coordinadoras que integran la agrupación.

LISTA 150 AGRUPACION FERNANDO OLIU

*Desde hoy, los plenarios de la lista 150 - Agrupación Fernando Olié, que se reúnen los viernes a las 20 hs. en la Casa de Wilson, culminarán con una charla de 45 minutos a cargo de alguno de sus técnicos. Hoy, tras el informe político del diputado Luis Ituño, Agustín Canessa, ex subdirector de Planeamiento y Presupuesto, abordará el tema "El crecimiento económico del Uruguay". El viernes 19 disertará el Cr. Pablo Cristina, director de la Corporación para el Desarrollo, sobre "La inversión en el próximo quinquenio".

*El domingo a las 8.30 hs., en el local de la Coordinadora de Flor de Maroñas (Saenz de Zumarán y Oyarvide) que orienta Hugo Gallo, se reúne la militancia de la 150 para recorrer puerta a puerta los domicilios de los vecinos. En la ocasión se transmitirá a los residentes de la zona las propuestas políticas, sociales y económicas de la agrupación.

*El lunes a las 20 hs., en 18 de Julio 1989, se reúnen los delegados de las coordinadoras y agrupaciones barriales de la 150 para tratar temas de organización partidaria y actividades políticas.

*El miércoles a las 20 hs., en Agraciada 3096, se inaugurará el local de la

Coordinadora del Prado. Asistirán el diputado Luis Ituño, el Arq. Miguel Cecilio, Jorge Gandini y otros dirigentes.

*El jueves a las 19.30 hs., en Grecia y Suecia, sede de la Coordinadora Cerro que preside Julio Ferreira, se realizará una reunión denominada "La juventud pregunta y García Costa contesta". El evento es organizado por el sector juvenil de la coordinadora, orientado por Adriana y Silvia Dalmao.

*El viernes 18, a las 20 hs., la Coordinadora del barrio Lavalleja realizará una reunión en Cayetano Moretti e Instrucciones. En la misma participarán los principales dirigentes de la 150.

*El edil Milton González Loitey y el Prof. Dante Ronco Magnone visitaron durante el anterior fin de semana la Coordinadora Lezica de la 150, donde se reunieron con dirigentes y vecinos. Posteriormente recorrieron la zona con el Sr. Azzareto, comprobando la obstrucción y rotura de la red de saneamiento en el barrio Obrero, al igual que el lamentable estado del Cno. Altuna entre Cno. Melilla y ruta 5, prácticamente clausurado por los pozos llenos de agua, al tiempo que los terrenos particulares permanecen inundados por ausencia o abandono de la infraestructura municipal.

*Las Coordinadoras Brazo Oriental y Reducto de la 150 comenzaron una

campana de recolección de medicamentos para paliar la difícil situación que vive la policlínica de la zona. Las donaciones se reciben en los locales de Bv. Artigas 3580 esq. San Martín y en Luis A. de Herrera 3818, también esquina San Martín, o por el teléfono 28.22.49.

GIRA DE J. R. FERREIRA

El senador Juan Raúl Ferreira comenzó hoy una gira por el departamento de Artigas, conforme al siguiente detalle. Hoy, visitas a Colonia Palma (10 hs.), Gomensoro, Campodónico y Pueblo Las Piedras (14.30 hs.) y Bella Unión, donde se realizará una conferencia de prensa (18.30 hs.) y una mesa redonda en el comité central de la Agrupación Diego Lamas, en la calle Artigas (19.30 hs.). Mañana la recorrida comprenderá Baltasar Brum, donde desde las 10 hs. se realizarán varias visitas, entre ellas a una policlínica, Bernabé Rivera (15 hs.), topador (16 hs.), y Artigas donde se brindará una conferencia de prensa en el local de la Agrupación Diego Lamas de la calle Lecueder (19 hs.). La actividad del legislador porlapatrista culminará el domingo con visitas al Instituto del Menor (9 hs.), al hospital de Artigas (9.30 hs.), Pintadito (10 hs.), Guayubirá (11.30 hs.), Paso Campamento (15 hs.) y Sequeirera (16 hs.).

LISTA 19

*Hoy, a las 19.30 hs.

en el local central de la lista 19, en Colonia y Javier Barrios Amorín, el prof. Enrique Mena Segarra dictará una conferencia sobre "Batlle y Saravia".

*Hoy a las 20 hs., en Dámaso Antonio Larrañaga 3864 apto. 1, el diputado Bernardo Berro y el dirigente Sr. Ferreira participarán en una charla con vecinos.

*El martes a las 20 hs. continuarán las habituales reuniones en casas de familia, esta vez en el domicilio de la familia Pérez del Castillo, en Carlos Butler 1804 esq. Lieja. Asistirán los legisladores de la lista 19.

*El jueves a las 20.30 hs. se realizará una reunión en la casa de Delia Pérez Senac, Pablo de Marfa 1119, apto. 101. Asistirán el senador Juan Raúl Ferreira y los diputados Bernardo Berro y Horacio Muniz.

*También el jueves, pero a las 21 hs., Berro participará, junto al dirigente Julián Garrido, en la inauguración de un nuevo local de la lista 19 en J. Morelli 3707.

LISTA 303 J. R. FERREIRA - E. LAMAS

La lista 303, Agrupación Nacionalismo Renovador y Popular, que orienta el edil Prof. Enrique Lamas, inaugurará el domingo tres nuevos baluartes partidarios. Ello ocurrirá a las 10 hs. en Santiago Figueiredo 4043 (Cerrito de

la Victoria) bajo la orientación de Raúl Saracho, a las 11 hs. en Charcot 1438 (barrio Lavalleja) a cargo de Solange Márquez de Sierra y a las 12 hs. en Alejandro Gallinal 1900 (Punta Gorda) con la conducción de Raquel Harraghy. En todas las inauguraciones hablarán dirigentes de la 303 y el edil Lamas.

LISTA 70

En asamblea a realizarse mañana a las 15.30 hs. en la Casa de Wilson, Convención 915, la lista 70 que lidera el diputado Carlos Rodríguez Labruna proclamará a los primeros candidatos a la Cámara de Representantes, Junta Departamental y Junta Electoral de Montevideo. Previamente, a las 11 hs., los dirigentes de esta agrupación, junto a adherentes y simpatizantes nacionalistas, tributarán un homenaje a Wilson colocando una ofrenda floral en su tumba del cementerio del Buceo.

En la asamblea se evaluará lo actuado en el ejercicio 1988-89 y se elegirá la Mesa Nacional para el período 1989-90. El encuentro de la 70 contará con la presencia de la fórmula presidencial de Por la Patria, integrada por Alberto Zumarán y Guillermo García Costa, y del candidato a la Intendencia capitalina, ingeniero Héctor Del Campo. La asamblea culminará con un mensaje de Rodríguez Labruna, y un vino de honor que se servirá a los participantes y periodistas presentes.

PABELLON U.S.A.

Al igual que en ediciones anteriores, los Estados Unidos de América estarán representados este año en la Muestra Industrial y Comercial de la 84ª Exposición Internacional de Ginebra. El Pabellón USA estará integrado este año por un importante número de empresas que habrán de presentar una variada muestra de maquinaria, equipos y accesorios.

El Pabellón USA, que desde 1979 integra la Expo Prado, será inaugurado oficialmente el próximo lunes 7 de agosto, oportunidad en que estarán presentes autoridades nacionales y empresariales, así como el Embajador de los

Estados Unidos de América, Malcolm R. Wilkey.

Las firmas que integran el Pabellón USA en esta oportunidad, son las que se detallan a continuación: Frilex Ltda. (Manitowoc); Dregal S.A. (Gates SGM); American Express T.R.S. Co. Inc.; Ringer Uruguay (Southwestern Bell, Echosphere Corp., Galaxy Comm. Corp. of NY, Chaparral); Ridel S.A. (Admiral); Aguerrebe S.A. (Revlon); Equipo S.A. (Frigidaire International Co.); Central de Informática (Magitronic); Sunvalley Ondas S.R.L. (O'Neill, Body Glove, Oakley, Powel Corp., Visión, Santa Cruz, Variflex;

Kransco, Rip Curl, Aleeda y Victory); Kodak Uruguay Ltd. (Eastman Kodak Co.); Acondicionamiento Integral Ltda. (Feddors Corp.); S.A. Cristalerías del Uruguay (Corning Glass Works); Montevideo Refrescos S.A. (The Coca-Cola Company); Ing. Ulises Puig y Cia. S.A. (Carrier); Franklin Importaciones Ltda. (Ross Cosmetics Inc.); Especialistas en Filtrado (Racor); Redisa S.A. (Jacuzzi International Div.); Imporcal Ltda. (Hush Puppies); Wilen S.A. (L'Eggs); Dist. Vessena (Wet N Wild); Panam Repuestos Ltda. (Uniroyal Goodrich Tire Co.); Epi-centro S.A. (The Coleman

Company Inc.); Hair Ltda. (Lamour); Jeep Negreira (Armstrong Warn); Ambros & Cia. S.A. (Chrysler Motors Corp.); Foreign Agricultural Service, U.S. Department of Agriculture (FAS/USDA); Fierro Vignoli S.A. (Stanley International); IBM de Uruguay S.A. (IBM); Pampa (Cold Point Corp.); ARSIL S.A. (Goodyear); Esso Standard Oil Co. (Uruguay) (Exxon Corporation); Budget Rent a Car Intl.; Alianza Cultural Uruguay - Estados Unidos; 3M Uruguay S.A. (Minnesota, Mining & Manufacturing Co. y Cuerpo Internacional de Servicio Ejecutivo (IESC).





ZUMARAN Y GARCIA COSTA EN PROCLAMACION DE PERDOMO

Los senadores Alberto Zumarán y Guillermo García Costa, integrantes de la fórmula presidencial por la Patria, participaron e hicieron uso de la palabra en la proclamación de Guillermo Perdomo como candidato a la diputación por la lista CBU-51 de Canelones. En la ocasión también estuvo presente el secretario ejecutivo del Por la Patria, Sr. José Luis Braza Requena.

El acto se realizó el domingo pasado en un es-

tablecimiento agropecuario ubicado sobre la ruta 5, y culminó con un almuerzo criollo en el que participaron más de mil personas.

De esta forma, el conocido dirigente canario fue lanzado a disputar el mismo cargo que obtuviera por la voluntad popular en las elecciones de 1971.

Anteriormente, Perdomo había integrado el Consejo Departamental de Canelones, durante el período 1963-67. Al recupe-

rarse la democracia, formó parte del Directorio de la Administración Nacional de Puertos.

Zumarán y García Costa en sus discursos, destacaron la personalidad de Perdomo así como su participación en la fundación del Movimiento por la Patria.

En nombre de la agrupación CBU-51 hizo uso de la palabra el Arq. Guillermo Volpi, y posteriormente el candidato proclamado.



EL MSC PROCLAMA SUS CANDIDATOS

Alberto Zumarán y Guillermo García Costa, integrantes de la fórmula presidencial de Por la Patria y del Movimiento Social Cristiano (MSC), participarán el domingo a las 12 hs. en el acto de proclamación de todos los candidatos del socialcristianismo, a realizarse en CAMBADU.

En esa ocasión el MSC dará a conocer los

nombres de los postulados en todo el país, destacando entre éstos, José Luis Veiga, candidato a diputado por Montevideo, y Daniel Sosa Días, nominado a la Cámara de Senadores. Ambos fueron principales dirigentes del Partido Demócrata Cristiano hasta 1984, año en que se desvincularon del mismo para formar la fuerza política que hoy constituye el MSC, con alcance nacional. El encuentro culminará con un "almuerzo en familia", en el que estarán presentes dirigentes de todos los barrios de Montevideo y del interior del país.

Zumarán y García Costa dirigirán breves mensajes a la concurrencia presente en CAMBADU.

POR LA PATRIA EN BUENOS AIRES

Si Ud. tiene parientes o amigos que residen en la vecina orilla háganos llegar su nombre y dirección para integrarlos a la gran columna nacionalista y triunfar en noviembre con Alberto Zumarán y Guillermo García Costa.*

Los días de reunión son los martes a las 19 horas y los sábados a las 18 horas.

Secretario General: Shubert Flores. Virrey Ceballos 645. Código Postal 1077. Capital Federal. Tel. 37.41.41.

LOS JOVENES DE POR LA PATRIA

DISPUESTOS A CAMBIAR LA HISTORIA

El fin de semana anterior, con la concurrencia de alrededor de 350 delegados, se reunió en San José el Congreso de la Juventud de Por la Patria.

En el evento se trabajó en cuatro comisiones: asuntos administrativos, política de juventud (que trató los temas política de juventud, informe gremial, rol de la juventud y mujer joven), política internacional y política nacional.

Tras intensas deliberaciones, con una amplia participación, el Congreso aprobó, entre otras, dos declaraciones cuyos textos se publican a continuación.

La primera dice:

"La Juventud de Por la Patria, ante esta nueva instancia electoral a nivel nacional del próximo noviembre, declara:

1.- Su reafirmación como columna vertebral del movimiento wilsonista a nivel juvenil, manteniendo una actitud de unidad y solidaridad por encima de las disputas electorales.

2.- Este es el espíritu que debe imperar como única forma de hacer posible que la juventud, como tal, participe protagónicamente en los cambios que nuestro país necesita".

La segunda declaración, por su parte, expresa:

"La JUVENTUD POR LA PATRIA reunida en el 3er. Congreso Nacional declara:

"I. Este año reviste la calidad de histórico por cuanto marca el final de la etapa de la transición hacia la democracia, y señala el inicio de un período que marcará la consolidación de un modelo democrático.

"II. Las elecciones de noviembre son el prerequisite indispensable para la existencia de un modelo auténticamente democrático. Pero ello no lo es todo, porque la democracia como la entendemos los na-



cionalistas exige respuestas en otros niveles: el económico, social, cultural, etcétera.

"III. Que dichas respuestas sólo se obtendrán a través del nacionalismo, de la corriente transformadora en lo político y en lo social, que se consolida a partir de 1971 y se expresa en Nuestro Compromiso con Usted.

"IV. Hoy más que nunca nuestro compromiso con dichas ideas es reivindicar la filosofía en la cual se inspiró ese proyecto, pues ello significa afianzar un estilo de hacer política cuya meta descarta los intereses mezquinos para realizar los auténticos valores nacionales.

"V. Esta es una tarea a realizar por el pueblo todo y en esto la juventud tiene un papel fundamental a realizar; por sus características más salientes, como ser su dinámica, su elevado desinterés, además porque somos nosotros los jóvenes los que vamos a

vivir en el país que construimos.

"VI. También porque hay una problemática específica de los jóvenes que se traduce en combatir el desempleo, el procedimiento ilegal y represivo de las "razzias", el flagelo de la droga, entre otros.

"VII. Los jóvenes como protagonistas de gran columna de renovación, exigiremos ocupar el espacio que nos corresponde en el próximo gobierno que será sin dudas del Partido Nacional y del doctor Alberto Zumarán.

"VIII. Los tiempos actuales exigen confianza, trabajo y mucho trabajo y esperanza. Los jóvenes nacionalistas de Por la Patria, firmes en nuestras convicciones, para construir un país pujante, de cara al porvenir, aceptamos el desafío y recogemos las banderas de Wilson y asumimos nuestro compromiso con la patria, para cambiar la historia".

ESPAÑA EN LA EXPO PRADO '89

El Instituto Español de Comercio Exterior (I.C.E.X.), y la Cámara Oficial Española de Comercio, Industria y Navegación, realizan por séptimo año consecutivo en la Expo Prado '89, su muestra de productos, artesa-

nías y servicios que España ofrece en el mercado uruguayo.

La misma se lleva a cabo en el ya tradicional Pabellón de España en la Rural, que con la ampliación realizada en el mismo hace dos años, para este evento,

cuenta con un mayor número de stands. También en esta oportunidad, ello permite ofrecer un amplio y diverso abanico de opciones en materia de productos de España, algunos de ellos importados para este evento.

PREOCUPACION CRECIENTE DEL OFICIALISMO

AUMENTO DE LA CONFLICTIVIDAD Y BASURALES MONTEVIDEANOS ARRUINAN AÑO PREELECTORAL

Al entrar en máquinas este número de LA DEMOCRACIA parecía inminente la aprobación de un decreto por el que se declaraba servicios esenciales a varios de los que presta (o debería prestar) la Intendencia Municipal de Montevideo. En el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social se sucedían febriles reuniones con jerarcas comunales y sindi-

calistas. Trascendió que la mayor discrepancia entre las partes radicaba en si la recolección de la basura es o no un servicio esencial. El gobierno así lo declararía, y el decreto establecería graves sanciones si los funcionarios no lo cumplen. Mientras tanto, entre polémicas y acusaciones, la capital adquiriría cada vez más el aspecto de un inmenso basural.

Montevideo se ha convertido en los últimos días en una ciudad plagada de basurales y las actividades de sus habitantes regidas por un tránsito caótico, debido a la ausencia de mantenimiento de los semáforos, que comenzaron a funcionar "a piacere" desde que los funcionarios municipales resolvieron iniciar una huelga general por tiempo indeterminado. Mientras tanto, las autoridades de la Intendencia, que al promediar el conflicto habían ideado una fórmula de entendimiento, no están dispuestas a proponérsela a los funcionarios hasta que depongan las medidas. Paralelamente, el Ministro de Trabajo y Seguridad Social, que tomó cartas en el asunto el martes impulsaba la declaración de "servicio esencial", en medio de una creciente preocupación gubernamental por el aumento de la conflictividad sindical, cuyas señales más próximas se advierten en el puerto de Montevideo y en la banca.

El conflicto municipal, que mantiene en vilo a todo el Partido Colorado, desde donde han comenzado a oírse voces contrarias al sector que hasta ahora había garantizado la existencia del CO-CO (pacto colorado-comunista), comenzó a raíz de un reclamo de los funcionarios municipales, dirigido a lograr que la comuna abone una partida especial de 30 mil nuevos pesos por funcionario y por mes, además del aumento salarial correspondiente. De acuerdo con algunas fuentes del batllismo, el Ministerio de Trabajo ha tenido "una tardía intervención en el conflicto de los municipales", lo que ha provocado el endurecimiento de las posiciones en el sindicato.

EL CAOS LLEGA A LOS CEMENTERIOS

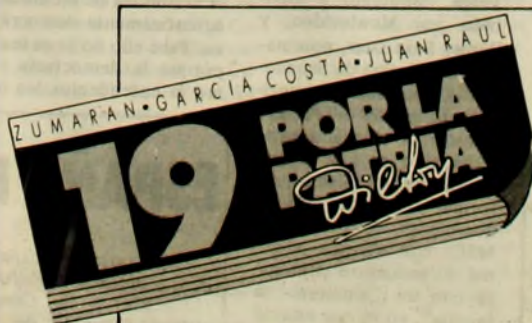
A la creciente acumulación de basura en todos los barrios de Montevideo, exceptuando al Centro, Ciudad Vieja, Cordón, Parque Rodó y parte de Pocitos, atendidos por una empresa privada, se agregaba en estos días un grave problema en los cementerios, consecuencia de la falta de determinación de la Intendencia y del gremio, respecto a cuáles son los servicios que se cumplen con guardia sindical. De acuerdo con las informaciones, en pocas jornadas más, el cementerio del Norte y la necrópolis del Cerro no podrán realizar sepulturas, puesto que



no se han realizado las reducciones que permitan dejar espacio. Los trabajadores afectados a la tarea de reducción, responden a solicitudes cursadas por familiares de los muertos en las oficinas municipales, que —obviamente— no atienden público.

Sobre el punto, los dirigentes de la Asociación de Empleados y Obreros Municipales (ADEOM), han dicho

que el sindicato "no está asumiendo el control obrero de las tareas proque de acuerdo con las normas de servicio esenciales, el personal se pone a la orden de la IM de M". Por su parte, el secretario general de la Intendencia, acusó a ADEOM de "tirar la 'pelotita' para la cancha de al lado" y aseguró que no se presentarán inconvenientes mayores.



RETIRE EL SUYO
EN COLONIA
Y JAVIER B. AMORIN

LA PRIMERA LISTA YA TIENE SU AUTOADHESIVO

Y QUE SE VEA BIEN



LA CBI CUIDA LA REELECCION

El intendente Julio Iglesias teme que la basura llegue a su propio despacho, ya que desde otros barrios montevideanos gente preocupada por la limpieza de su cuadra ha comenzado a arrimar sus residuos hasta la zona atendida por la empresa SUR, al tiempo que el grupo político del jerarca, la Corriente Batllista Independiente (CBI), que lidera el senador Manuel Flores Silva, ve amenazadas sus posibilidades de continuar con la administración comunal en el próximo período. La apuesta de la lista 89 según comenzaron a advertir los observadores colorados, es lograr que el triunfador de las internas, Jorge Batlle, resuelva en favor de un cebeísta la candidatura a la Intendencia Municipal de Montevideo en las próximas elecciones de noviembre.

El pacto de cogobierno municipal logrado a comienzos de su gestión por Iglesias y el hombre fuerte de los

municipales, Eduardo Platero, parece haber llegado a su fin, dado que ADEOM reclama por un lado aumentos salariales que exceden —según los jerarcas comunales— las posibilidades constitucionales de la Intendencia en un año electoral y por el otro, son obvias las aspiraciones del Partido Comunista —que controla este sindicato— respecto al triunfo del Frente Amplio en las próximas elecciones.

La fórmula municipal de aumento, que contempla incrementos salariales en porcentajes que van del 28 al 33%, está ubicada bastante por debajo de las aspiraciones de ADEOM, que pese a tener conciencia de la buena performance de los sueldos municipales dentro de la administración pública, presiona al superavitario Iglesias, que con justo temor ve peligrar los fondos necesarios para "obras preelectorales", que por otra parte es el destino que la Constitución le asigna a los superavits, aunque no con esa intención.



LOS DESEOS DE FERNANDEZ FAINGOLD

Algunos observadores colorados sostienen que la situación municipal tiene además algún componente de enfrentamiento interno entre los batllistas, dado que a raíz de este conflicto el protagonismo de los hombres del Movimiento de Acción Social, que conduce Hugo Fernández Faingold, ha crecido en relación a la importancia que el Ministerio de Trabajo adquirió en las últimas horas. Con todo, los mismos analistas coinciden en señalar que "el peligro más grande que conlleva la resolución desfavorable del conflicto municipal, es el crecimiento de la opción Pacheco en Montevideo, cosa que podría poner en peligro real la continuidad del gobierno batllista de la ciudad". Tampoco se descarta que —en la opción nacional— el líder de la Unión Colorada y Batllista gane terreno en forma importante ante el Batllismo Unido, porque la conflictividad, que parece generalizarse abarcando otros campos económicos, como el puerto y la banca oficial, atenta contra los intereses electorales de Batlle e internamente hablando juega a favor de los del presidente de la República.

GRAVE SITUACION EN EL PUERTO

En el marco de una posible generalización de los conflictos sindicales, que mantiene en constante preocupación a las autoridades del gobierno, los funcionarios portuarios resolvieron el miércoles facultar a la dirigencia gremial para la determinación de paros de una hora por turno, e incluso uno de 24 horas en fecha próxima, en momentos en que ésta lo estime conveniente. El reclamo de los trabajadores portuarios, generado en sanciones aplicadas por el directorio a seis funcionarios que realizaron medidas gremiales, fue elevado por el sindicato al Ministerio de Trabajo, que también solicitó la mediación de la Secretaría de Estado en el conflicto en ciernes.

Por otra parte, la banca oficial resolvía —al cierre de esta edición— un conjunto de medidas gremiales que podían abarcar paros parciales y asambleas, en medio de una situación sindical confusa, debido a los intereses electorales puestos en juego frente a las próximas elecciones en la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU), por parte de las dos tendencias mayoritarias del sindicato. El reclamo de los bancarios oficiales, que se produce por mejoras salariales, va más allá de un ofrecimiento realizado ya por el gobierno y que afecta a los viáticos de los funcionarios.



**Cuando una decisión por su familia
está bien tomada,
la responsabilidad está bien cumplida.**

Un propósito de vida con responsabilidad, para todos

Previsión S.A.

Sistema de afiliación en servicios fúnebres
18 de Julio 2137. Tels: 4 36 91/92 - 41 22 21

**LA CUOTA
MAS
ADECUADA.**

Hasta finales de julio la faena para abasto y exportación se había incrementado casi un cincuenta por ciento alcanzando al millón y cuarto de cabezas. Se llevan exportadas más de 120 mil toneladas que es algo así como cerca de un 48 por ciento más que el año pasado y, según el presidente de INAC, se puede llegar a un volumen prácticamente sin precedentes estimado entre las 180 y 190 mil toneladas.

El clima oficial (que no siempre se compadece con la realidad) es claramente optimista. Así el ministro Bonino asegura que la mortandad será menor de la prevista y su subsecretario, ingeniero agrónomo Alberto André, sostiene que los problemas sanitarios —que incidieron en la suspensión de las exportaciones en pie al Brasil— están superados.

En general los voceros del MGAP han soslayado toda información sobre los alcances de los brotes afto-

sicos en el país, un tema que desde hace meses era objeto de comentarios en los corrillos pero que nadie enfrentó salvo —claro está que no es poca cosa— las decisiones ministeriales referentes a la vacunación. Al día de hoy, sin embargo, se asegura que habrá controles sobre los ganados que puedan exportarse —si Brasil levanta las medidas cautelares— para impedir que pasen la frontera ganados infectados, pero de lo que ocurre dentro del país hasta ahora ni una palabra.

En cuanto a las cifras de INAC, véanse seguidamente las que emanan de su boletín semanal.

FAENA

La faena de bovinos en establecimientos habili-

SIGNIFICATIVO INCREMENTO DE LA FAENA DE VACAS



tados, entre el 1º de enero y el 31 de julio de 1989, ascendió a 1:250.794 cabezas. En el mismo período del año anterior se registró una faena de 845.182 cabezas lo que representa un aumento del 48,0 por ciento.

Si se observa la estructura de la faena en el corriente año, se aprecia una importante variación en relación a igual período de 1988. En efecto, mientras que las vacas representaron en 1988 un 34,2 por ciento de la faena, en 1989 pasaron al 52,8 por ciento del total. En cuanto a los novillos que en 1988 eran el 59,3 por ciento de las reses faenadas, en 1989 disminuyeron en términos relativos pasando al 40,5 por ciento del total. En el mes de julio se faenaron 190.720 reses de los cuales 107.019 fueron vacas; es decir que en los últimos meses fue aumentando la participación de los vientres en la matanza.

Por su parte, la faena de ovinos en estableci-

mientos habilitados, entre el 1º de enero y el 31 de julio de 1989, ascendió a 540.411 cabezas. Ello representa un aumento del 38,1 por ciento en relación al volumen registrado en el curso del mismo período en 1988 en que se registró una faena de 391.324 cabezas.

En cuanto a la estructura de la faena por categorías debe señalarse que a ovejas y capones correspondió el 87,8 por ciento del volumen total, mientras que los corderos sólo representaron el 7,9 por ciento.

EMBARQUES

En los siete meses comprendidos entre el 1º de enero y el 31 de julio de 1989, las exportaciones de carne bovina ascendieron a 122.358 toneladas equivalente peso con hueso, cifra superior en un 47,7 por ciento al volumen registrado en igual período de 1988 en que se exportaron 82.851 toneladas.

En relación a los im-

portes se puede apreciar un aumento del 46,2 por ciento, ya que en el período indicado se generaron divisas por US\$ 135.547.000 mientras que en igual período de 1988 los ingresos fueron de US\$ 92.744.000. Este aumento de una magnitud levemente inferior que el registrado en los volúmenes, se produce como consecuencia de un cambio en la estructura de los productos exportados.

En cuanto a los destinos se puede observar que Brasil es el principal comprador de nuestra carne bovina (31.482 toneladas). En orden de importancia le siguen la Comunidad Económica Europea (28.190 toneladas), Israel (15.783 toneladas), Irak (19.931 toneladas) e Irán (7.955 toneladas). Para otros destinos salieron del país las 28.017 toneladas restantes.

Mucho menores en cantidad y en divisas son los volúmenes de carne ovina, de la que entre el 1º de enero y el 31 de julio de 1989, se exportó por 9.423 toneladas equivalente peso con hueso, que frente a las 6.078 toneladas que se registraron en igual período de 1988, representan un incremento del 55,0 por ciento.

En cuanto a los importes, ingresaron al país US\$ 10.409.000, mientras que en el mismo período de 1988 se había exportado por US\$ 6.500.000, por lo que el incremento en este caso es del 60,1

por ciento.

Si se analizan las exportaciones por destino se aprecia que Irak —con 5.164 toneladas— es nuestro principal comprador, siguiéndole en orden de importancia la Comunidad Económica Europea (con 3.246 toneladas).

CONCERTACION DE NEGOCIOS

En la semana que terminó el 30 de julio, el Índice de Precios Concertados correspondiente a cortes de trasero sin hueso continúa en leve descenso respecto a los valores registrados en la semana anterior (94,5 frente a 95,3 respectivamente).

En consecuencia, a esa fecha dicho índice es un 17,7 por ciento y un 6,3 por ciento superior a los valores registrados a principios de 1989 y a principios de 1988 respectivamente, y un 5,5 por ciento inferior a los valores registrados a principios de 1987.

A su vez, dicho índice se sitúa un 11,3 por ciento por encima del registrado en el año anterior a igual fecha.

Por su parte el volumen acumulado —al 30 de julio— de negocios de exportación de carnes bovina refrigerada concertados en el año es un 47,3 por ciento superior al volumen acumulado concertado a fecha similar del año anterior.

En relación con la carne bovina elaborada, se registra hasta el último día de julio un volumen acumulado de negocios concertados en el año, superior en 6,7 por ciento al volumen acumulado concertado a igual fecha de 1988.

ASAMBLEA DE PRESIDENTES DE SOCIEDADES FEDERADAS

El fin de semana pasado se realizó en Durazno la Asamblea anual de presidentes de las sociedades federadas en la Federación Rural; alrededor de 95 delegados de las entidades que se agrupan en ella discutieron los problemas financieros que la aquejan pero, básicamente, consideran la propuesta que les fuera presentada por el consejo directivo de la FR.

Un aspecto importante es el que se refiere a las entrevistas conjuntas que se proponen realizar la Federación Rural y la Asociación Rural con los candidatos presidenciales de las distintas fuerzas políticas del país. "De esta manera, reza el documen-

to de la FR, intentaremos promover el futuro de la campaña. Además de los reclamos habituales, con carácter permanente, el tratamiento, discusión y divulgación de temas referidos a problemas ocupacionales de la juventud, de creación y reactivación de nuevas fuentes de trabajo o de inversión, consideración de la forma de arrendamiento de la tierra y su evolución, incorporándolo en estas circunstancias definitivamente en el orden del día" (...). "Son temas que son políticos y que deben resolver los políticos" (...). "La ARU y la FR están dispuestas a proponer conjuntamente un programa único para la agropecuaria".

TRIGO

LA PLAZA ESTA ABASTECIDA

El rechazo de una oferta que hizo Central Cooperativa de Granos (en un

llamado de la industria molinera— motivó que se manejara la versión de que se movería todo el mecanismo preceptuado para poder importarlo. Se sabe, empero, que la plaza está abastecida y que se producen negociaciones para la colocación del trigo nacional del que aún queda. Según se estima puede haber necesidad de importar más adelante cuando se sienta la necesidad de 30.000/40.000 toneladas que el grano cosechado en el país no puede cubrir.

En todas las fuentes consultadas se indicó a LA DEMOCRACIA que —salvo 12.000 toneladas que se importaron— por el momento no es necesario ni oportuno hablar de importación con destino a los molinos y que dentro de quince días puede ser cierto que salga más caro importar que manejarse con los precios nacionales actuales que, en su tendencia alcista, se sitúan entre los

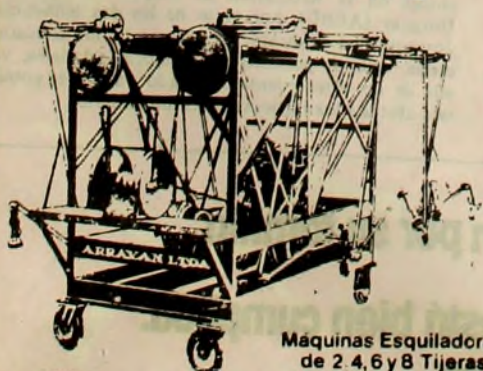


160/170 dólares la tonelada a levantar.

Ese precio de 160 dólares fue el que rechazó la industria molinera en su momento pero se sabe que en estos momentos hay

conversaciones entre acopiadores y molineros para lograr un acuerdo de precios aunque se ignora alrededor de qué precio es que están conversando unos y otros.

TODOS LOS REPUESTOS PARA ESQUILADORAS



Máquinas Esquiladora de 2, 4, 6 y 8 Tijeras

ARRAYAN LTDA.

Surraco 2581 (ex-Leandro Gómez) Tels: 80 30 95/81 05 63

Montevideo - Uruguay



MERCADO

HACIENDA

PRECIOS

(Por Kg. en pie)

Novillos gordos especiales	
avena y pradera	N\$ 420
Novillos gordos pesados	N\$ 400
Novillos gordos generales	N\$ 350 a N\$ 360
Vacas gordas especiales	
avena y pradera	N\$ 360
Vacas gordas generales	N\$ 320 a N\$ 330
Vacas abasto de 2da.	N\$ 260 a N\$ 280
Toros gordos	N\$ 240 a N\$ 260

MANUFACTURA

Toros, novillos y bueyes	N\$ 200 a N\$ 240
Vacas	N\$ 200 a N\$ 240
Conserva	N\$ 140 a N\$ 150

LANARES

(Por Kg. en pie)

Capones con lana	US\$ 0,50 a US\$ 0,55
Capones pelados	N\$ 200

Hay negocios donde el animal se esquila en el frigorífico y la lana es de propiedad del productor.

CUNICULTURA

Conejo (por Kg. en pie)	N\$ 700 a N\$ 800
Conejo (por Kg. faenado)	N\$ 1.100 a N\$ 1.150
Cuero de conejo blanco (c/u)	N\$ 300
Cuero de conejo de color (c/u)	N\$ 800

CERDOS

(Por Kg. en pie)

Gordo	Contado	N\$ 600 a N\$ 610
	Plazo	N\$ 650 a N\$ 660
Cachorros	Campo	N\$ 450
	Criadero	N\$ 600
Lechones	Campo	N\$ 550
	Criadero	N\$ 650

CEREALES Y OLEAGINOSOS

(Precio por 100 Kgs.)

Trigo grado 2 granel	N\$ 10.250
Maíz superior colorado - granel	N\$ 9.500
Maíz bueno anaranjado - granel	N\$ 9.000
Maíz común amarillo - granel	N\$ 8.500
Sorgos graníferos - granel	N\$ 8.000
Avena superior - embolsada	N\$ 7.000
Avena buena - embolsada	N\$ 6.500
Alpiste superior - embolsado	N\$ 30.000
Alpiste bueno - embolsado	N\$ 26.000
Cebada cervecera superior - granel	N\$ 7.500
Girasol - granel	N\$ 11.000
Soja granel (ton.)	US\$ 184
Rye Grass superior	N\$ 12.000
Rye Grass bueno	N\$ 10.000

FORRAJES

Alfalfa especial	N\$ 9.000
Alfalfa común	N\$ 8.000
Mezcla especial	N\$ 6.500
Mezcla buena	N\$ 6.000

NEGOCIOS



RURALES

BANCO LA CAJA OBRERA

Su banco de confianza. Con el mayor respaldo y el mejor servicio.

Cartelera de Remates FERIA a realizarse en Agosto/89

11 DE AGOSTO

SUCURSAL CARDONA - Local Piedras Blancas - Colonia Miguelete, Ruta 12, K. 84. Remata: Coco Morales Ltda.
SUCURSAL DURAZNO - Local Parish - Estación Parish, a 4 kms. de Ruta 5 y por esta a 54 kms. de Durazno y a 19 kms. de P. de los Toros. Remata: Bengoechea y Arbizu S.R.L. martillero Eduardo Gómez Cabrera.

14 DE AGOSTO

SUCURSAL MINAS - Local San Antonio - Marmaraja, Ruta 13, K. 155. Remata: Escritorio De Barbieri y Martinez S.C.
SUCURSAL MELO - Local Sarandí de Barcelo - Ruta 26, K. 520, a 50 kms. de Melo. Remata: Escritorio Don Modesto. martillero José Ma. Clavijo.

15 DE AGOSTO

SUCURSAL CARDONA - Local Santa Catalina - Santa Catalina, Ruta 2, K. 197. Remata: Santa Catalina Ltda.
SUCURSAL RIVERA - Local Toribio Fernandez - A 2 kms. de empalme Rutas 5 y 30, Paraje Buena Unión. Remata: Otto Fernandez.

16 DE AGOSTO

SUCURSAL ROCHA - Local Sociedad Fomento Rural de Castillos - A 56 kms. de Rocha, por Ruta 9, Ciudad de Castillos. Remata: Juan P. Zehallos e Hijo, martillero Antonio Barboza Matos.

17 DE AGOSTO

SUCURSAL RIVERA - Local Curticeiras - Paraje Curticeiras, sobre Ruta 5. Organiza Sociedad Fomento Rural de Rivera Bandera libre.
SUCURSAL TACUAREMBO - Local Lujan - Sobre Ruta 31 a 25 kms. de Tacuarembó. Remata: Julio C. Fuentes y Mario Soto.
SUCURSAL MELO - Local Alajandrino Gamio - Paso de las Toscas, Ruta 26, Dpto. de Tacuarembó. Remata: Fernando Zapatero e Hijos.

18 DE AGOSTO

SUCURSAL MERCEDES - Local Bequelo - Sobre Ruta 14 a 5 kms. de Mercedes. Remata: Alcides Laines.
SUCURSAL RIVERA - Local Santa Catalina - Paso del Toco, Ruta 27, a 45 kms. de Rivera. Remata: Neumar Noble.
SUCURSAL MINAS - Local Don Aurelio - Casupa Chico, Ruta 108, K. 150. Remata: Romualdo Rodriguez y Fernando de la Peña.

21 DE AGOSTO

SUCURSAL MINAS - Local Candido N. Cal - Maniscal, Ruta 8, K. 183. Remata: Escritorio De Barbieri y Martinez S.C. con Juan Luis de Barbieri.

22 DE AGOSTO

SUCURSAL CARDONA - Local Agreracion Ruralista - Florencio Sanchez, Ruta 12, K. 109. Remata: Coco Morales Ltda.

23 DE AGOSTO

SUCURSAL SANTA LUCIA - Local Cardal - Villa Cardal, Dpto. de Florida. Remata: Escritorio Raul Cabana Nunez Ltda.
SUCURSAL NUEVA HELVECIA - Local Mercado de Porcinos de Colonia Suiza - Carretera a Cufre. Remata: Hector Hugo Grill.
SUCURSAL DURAZNO - Local S.A. Rural de Paso de los Toros - A 2 kms. de esta Ciudad. Remata: Escritorio Baby Andrad y Cia. S.A.

24 DE AGOSTO

SUCURSAL BATLLE Y ORDONEZ - Local Ramon A. Gigena - Nico Perez, Ruta 7, K. 200. Remata: Juan Luis de Barbieri, colaboran Washington Noblia e Hijo.
SUCURSAL LIBERTAD - Local Rural Libertad - Sobre Ruta 1, K. 55 y 1/2. Remata: Triay Izemendi Hnos. S.C.
SUCURSAL DURAZNO - Local Tejera - Ruta 14, a 5 kms. de Durazno. Rematan: Escritorio Lujan S.C. y Sixto J. Dutra S. en C.

26 DE AGOSTO

SUCURSAL MERCEDES - Local Ricardo F. Mela - Ruta 2, frente a Estación Palmitas. Rematan: Ricardo y Javier Mela.

27 DE AGOSTO

SUCURSAL MERCEDES - Local Melilla - Montevideo. REMATE ESPECIAL DE YEGUAS CRIOLLAS DE LOS CRIADORES DE SORIANO. Remata: Sixto J. Dutra S.C.

30 DE AGOSTO

SUCURSAL RIVERA - Local Don Tomas - Paso Manuel Diaz, Ruta 29, a 2 kms. de Ruta 5. Remata: Neumar Noble.
SUCURSAL CARMELO - Local La Palma - Paraje Palo Solo, dpto. Soriano. Remata: Leopoldo C. Pignatario y Cia.

31 DE AGOSTO

SUCURSAL COLONIA - Local Tarariras - Ruta 22, K. 161, a 43 kms. de Colonia. Remata: Local Tarariras S.A. con Felix Osinaga.

FECHA A CONFIRMAR:

SUCURSAL SAN JOSE - Local Rutilio Sierra - Ruta 3, K. 136. Remata: Escritorio Sierra y Sosa Ltda.

Los créditos deben solicitarse con la debida anticipacion en las oficinas del Banco.

EL DIA DEL REMATE NO SE CONCEDEN CREDITOS.

Gafo publicdad.

CUEROS Y CERDAS

Vacunos al barrer (los 10 Kgs.)	N\$ 10.000 a N\$ 10.500
Pieles lanares	
3/4 lana arriba (los 10 Kgs.)	N\$ 9.500 a N\$ 10.000
1/2 lana lotes generales c/u	N\$ 2.200 a N\$ 2.400
1/4 lana lotes generales c/u	N\$ 1.700 a N\$ 1.900
Troncos lotes generales	N\$ 1.200 a N\$ 1.400
Pelados lotes generales	N\$ 800 a N\$ 900
Cerda de vaca, de potro (mezcla)	N\$ 7.000 a N\$ 7.500
Corderito de 1a.	N\$ 120
Corderito de 2a.	N\$ 60
Corderito de 3a.	N\$ 12

PRODUCTOS DE GRANJA

LACTEOS

Mercado de Ecilda Paullier - San José (Precio por Kg.)

Queso fresco tipo Colonia	
1a. calidad	N\$ 1.100 a N\$ 1.300
Queso fresco tipo Colonia	
2a. calidad	N\$ 900 a N\$ 1.050
Queso c/fermento bien estacionado	N\$ 1.400 a N\$ 1.900
Queso c/fermento s/estacionar	N\$ 1.100 a N\$ 1.200
Queso sardo	N\$ 1.400 a N\$ 1.500
Queso para rallar	N\$ 900 a N\$ 1.000
Queso c/destino a fundición	N\$ 600 a N\$ 950
Manteca casera	N\$ 600 a N\$ 700

AVES Y HUEVOS

Mercado Modelo - Montevideo

Pollos (Kg. vivo)	N\$ 700 a N\$ 750
Gallinas (Kg. vivo)	N\$ 450 a N\$ 500
Pavos y Pavitas (Kg. vivo)	N\$ 700 a N\$ 750
Huevos de criadero (p/doc.)	N\$ 366 a N\$ 500
Huevos de campo (p/doc.)	N\$ 433 a N\$ 500
Huevos colorados	N\$ 466 a N\$ 533

Club La Paz - Cañada Grande - San José

Gallinas (Kg. vivo)	N\$ 440
Gallos (c/u)	N\$ 1.600
Pollos 60 días (c/u)	N\$ 600 a N\$ 800

COOPERATIVAS EN LA URSS

EN UN AÑO Y MEDIO CINCUENTA MIL NUEVAS

Cuando el senador Alberto Zumarán volvió de un viaje por Bulgaria contaba que le había sorprendido el empuje del movimiento cooperativista y la eficacia con que suplía las deficiencias de las empresas estatales. Ponía como ejemplo, el suministro de pan fresco en Sofía mal atendido por el ente del Estado y con una participación cada vez menor, mientras que cooperativistas de elaboración de pan fresco tenían una participación porcentualmente superior.

Bulgaria, como es sabido, parece ser el país más ortodoxo de todos los que integran el bloque socialista y, en general, el más alejado de los "desviacionismos" que se imputan a otros como Polonia, Rumania, Checoslovaquia o Hungría. Se sabe, sin embargo, que hay allí un fuerte movimiento de apoyo al sistema cooperativo muy anterior a las nuevas leyes aprobadas en la Unión Soviética (mayo de 1987, 10 de julio de 1988) que establecieron el trabajo por cuenta propia y la posibilidad de creación de cooperativas privadas.

En un informe anterior de LA DEMOCRACIA se hacía referencia al enorme e ineficiente aparato soviético de producción agropecuaria, a las diferencias entre *sovjoses* (granjas del Estado) y los *koljoses* (granjas colectivas), a la nueva ley que retrotraía al régimen de tenencia privada de la tierra y a los efectos que de ella se esperaban para mejorar la participación del sector primario en la economía soviética.

Por lo pronto, las cooperativas privadas (de todo tipo y de todos los sectores) comienzan a gravitar en la vida social y económica de la URSS a pesar de las enormes resistencias de la burocracia y de los conservadores para impedir su expansión. A fines de 1987 (la primera ley se promulgó en mayo) se crearon 14.000 cooperativas que agrupaban a 155.000 personas; a comienzos de este año esa cantidad había trepado a 50.000 con un millón de cooperativistas y su peso en el PNB es de 0,5 por ciento. Las previsiones son de que en los próximos diez años las cooperativas proveerán entre el 10 por ciento y el 12 por ciento del total de servicios y

hasta el 2005 entre el 15 y el 18 por ciento.

El número de cooperativas dedicadas a la alimentación es el menor de toda esa expansión: 6.100 con 50.900 personas que hicieron negocios por 228,9 millones de rublos (equivalentes a 358,5 millones de dólares), índices relativamente reducidos si se los compara con las cooperativas de actividad directamente comercial y de transportes, de bienes de consumo, servicios o transformación de residuos industriales.

Se señala, con cierta obviedad, que en términos puramente económicos —esto es, descontados los problemas políticos o burocráticos— las perspectivas para las cooperativas son inmensas. Nunca hubo, por ejemplo, una política de aprovechamiento de los residuos industriales. Eso fue aprovechado por un electricista (de nombre Viktor Korchagin) que lo percibió y comenzó a ganar ríos de dinero aprovechando las sobras de la industria textil para hacer alfombras y fundas para muebles. Otro ejemplo: en la federación rusa el número de restaurantes es dos veces menor que la proporción en Occidente; en Moscú el número de restaurantes alcanza sólo el 64 por ciento de esa media.

Las dificultades son todavía enormes, no solo por los vacíos legales o la imprecisión de las nuevas leyes (aun cuando la de julio de 1988 proporcionó amplias posibilidades incluyendo contactos directos con el exterior), también están los burócratas que se sienten amenazados. Uno de ellos puede retardar semanas la entrega de alimentos para un restaurante privado, otros pueden analizar displicentemente una autorización para crear una nueva cooperativa y así por el estilo.

Actualmente el Parlamento soviético discute un mecanismo de impuestos progresivos que sustituya a la norma que establecía tasas de hasta 90 por ciento sobre las utilidades considerada absurda e inviabilizadora de la iniciativa privada.

En estos tiempos de cambios sorprendentes se destaca la importancia del congreso que, en julio pasado, hicieron los cooperativistas con dos reivindicaciones centrales: abolición del impuesto progresivo sobre las utilidades y

protección del gobierno contra la mafia. Lo primero es fácilmente comprensible, pero ¿mafia? Efectivamente, es un hecho y se mueve con gran desenvoltura: amenaza a los cooperativistas que no "cooperan", como en la Chicago de los '20, incendia bares y restaurantes "rebeldes", impone su propia ley.

Una de las primeras reacciones de los cooperativistas fue la de formar su propia guardia contra la mafia, pero ésta —además de esas actividades criminales— controla el mercado negro que incluye algunos alimentos y equipamientos no disponibles en el mercado regular. Es obvio que muchas cooperativas se ven prácticamente forzadas a negociar con la mafia.

Sólo en Moscú, donde hay tres mil cooperativas registradas (decenas de las cuales tienen ganancias superiores al millón de rublos mensuales) fueron creadas tres grandes asociaciones que se unieron

para convocar el congreso de julio pasado. Ese congreso tuvo una gran importancia: por primera vez, desde los '20, hubo una reunión de ese tipo organizando empresarios; hasta 1987 la iniciativa privada de ese volumen sería impensable y aún una reunión así.

Una reciente encuesta de opinión hecha recientemente en Moscú indicó que el 13,3 por ciento de los consultados opinan que las cooperativas son "incompatibles con el socialismo" y el 63,3 por ciento afirmó que "nunca" recurrirán a los servicios de las cooperativas. En el interior de la URSS la hostilidad de la población es todavía más evidente llegando a los extremos de la agresión física.

El miedo se acentúa por el hecho de que las cooperativas introducen elementos de mercado: competencia, inflación, desigualdad de condiciones, desempleo. Pese al temor, se señala que ya

hay muchas experiencias que con resultados concretos muestran que el estímulo a la iniciativa privada produce importantes cambios de vida. En los alrededores de Moscú, algunas cooperativas comenzaron a proveer carne de cerdo a regiones donde nunca hubo el producto. Pese a ello, a sólo 60 kilómetros de Moscú una de las productoras fue incendiada. Los habitantes del pueblo no escondían su satisfacción con el "castigo" de los "nuevos burgueses".

Es que, sin duda, el movimiento cooperativista ya comenzó a producir una camada, todavía reducida, de "nuevos millonarios". Uno de los casos, con mucho ruido en los diarios, radios y TV, fue aquel de la cooperativa que a comienzos de año pagó 90 mil rublos (algo así como 144 mil dólares) de contribución al PCUS (Partido Comunista de la Unión Soviética) correspondientes al tres por ciento de su facturación

mensual. El nombre de estos "yuppies" fue mantenido en secreto pese a los intensos debates en los medios de comunicación en los cuales la preocupación visible fue la de verificar si no estaba envuelta en actividades ilegales. Pero no, todo estaba bien limpio.

Estas ganancias, inusitadas en la URSS, es difícil que se reflejen en un cambio de vida, entre otras cosas por la falta de opciones salvo que se recurra al mercado negro o por más que existan mejores restaurantes, ropas un poco más caras y hasta automóviles occidentales (que se compran en remates públicos). Los cambios sólo podrán comprobarse dentro de los hogares de estos nuevos millonarios: allí estarán los equipos de audio y electrónicos más sofisticados, los perfumes franceses y muebles modernos, todo lo que no existe en el mercado soviético.

LA FIESTA EN EL PRADO

Desde el sábado pasado El Prado vuelve a ser el escenario de esa fiesta singular que es la Exposición Internacional de Ganadería y Muestra Internacional Agroindustrial y Comercial que organiza la Asociación Rural del Uruguay. No deja de ser significativo que esta muestra —la 84a.— lleve casi tantas ediciones como los años del siglo XX y que de exhibición y competencia de las mejoras genéticas (con propósitos que a su vez han ido evolucionando) se haya transformado en un acontecimiento popular del que participan varios cientos de miles de uruguayos.

Hasta el domingo hay tiempo para ver la muestra "Uruguay viste y alimenta al mundo" en la que participan el Instituto Nacional de Carnes, Conaprole, el Secretariado Uruguayo de la Lana y la Asociación Nacional de Productores de Leche y en la que se muestra al público los procesos de transformación de la carne, la leche y la lana. Dos de ellos, parte de nuestra producción básica, salían de los campos y



después de procesos mínimos de transformación se exportaban hacia las metrópolis, así como la leche que de alimento imprescindible cuya producción fue regulada, en los años '30, por la ley de creación de Conaprole se ha transformado en la última década en un importante rubro de exportación.

Cualquiera de los tres

rubros es demostrativo de un cambio de mentalidad cuyo principal protagonista es el propio productor, por lo que esta muestra es de capital importancia para los propios exhibidores como para el público que puede visualizar (y participar de) esa modificación sustancial en el signo de la producción nacional.

Pero El Prado son mu-

chas cosas a la vez. Y todas ellas, en su diversidad, una inagotable posibilidad de esparcimiento y de apreciación de los esfuerzos que del campo y su entorno emanan. También para verificar que, pese a la adversidad de un año catastrófico como el actual, la producción agropecuaria se recompone y sigue adelante.

PARTICIPACION PARA CONSTRUIR EL FUTURO

"Sin sindicatos las grandes mayorías están inermes, no hay ninguna posibilidad de defender las condiciones de trabajo y de salario digno, sin una adecuada y unitaria organización sindical. Y precisamente porque el sindicato es el único modo de dar fuerza a través del esfuerzo unitario y colectivo a la defensa de los intereses de los trabajadores, precisamente porque esto es verdad, es deber de todo nacionalista militar en las organizaciones gremiales, consagrar su esfuerzo a su fortalecimiento y a su defensa y llevar a estas organizaciones gremiales, su condición y calidad de tra-

bajadores, no su interés partidista."

Wilson Ferreira Aldunate
Mensaje a los trabajadores
1984

Algunos trabajadores plantean en ocasiones la interrogante de ¿por qué y para qué participar en los sindicatos? y la respuesta está en lo que se desprende de las palabras de Wilson, la respuesta está en lo que entendemos imprescindible, los grandes "cambios" en el sindicalismo de nuestro país.

Así como a nivel político planteamos los cambios necesarios para con-

formar un país viable y justo, también a nivel sindical propendemos a los cambios, para conformar una central con todos los trabajadores, sin discriminaciones, solidaria y unitaria, porque la unidad no se logra con unos pocos sino con todos.

Por ello es fundamental la participación y la integración de los trabajadores en sus gremios, pero principalmente la de los nacionalistas, porque tenemos esa identidad con lo nuestro, esa conformación espiritual por los problemas sociales de nuestros semejantes y porque no

compartimos que esos problemas sean utilizados para otros fines que no sean la defensa y el respeto del trabajador uruguayo.

Debemos participar en los organismos sindicales porque en un Uruguay con justicia social, con salarios dignos, con solidaridad, con pleno empleo, con identidad nacional, ser nacionalista debe ser un derecho.

Pero en el Uruguay de hoy con injusticias, con pobreza, con hambre, con desconfianza, con desocupación y dependencia, ser nacionalista es un deber.

Participar de la actividad sindical implica necesariamente una decisión, un iniciar un arduo camino, un batallar día a día.

Pero pensemos, qué sería de nuestra colectividad política, de nuestro Partido Nacional, si no hubieran existido hombres y mujeres que tomaran las grandes decisiones que tomó el Partido, que iniciaran hace más de 150 años un arduo camino, que lucharán día a día durante todo ese período por un Uruguay mejor.

Sin duda que ningún nacionalista puede sentirse ajeno a levantar las banderas de su destino, a buscar los caminos del en-

tendimiento; compartiendo, discrepando, incidiendo, con las herramientas válidas de la razón, la participación y la capacitación.

Por todo esto la participación es imprescindible para los cambios, y los cambios son imprescindibles para dejar atrás la administración de la crisis del Partido Colorado en el gobierno y de los actuales dirigentes de nuestra central única, el PIT-CNT.

El futuro no es lo que viene sino aquello que podamos construir.

Daniel Easton

EL DESAFIO EUROPEO: LA PREVISION SOCIAL

En todos los países europeos está en curso un debate técnico-político sobre la estrategia a seguir para afrontar la crisis del sistema previsional; ¿pero se trata realmente de una crisis?

En Europa la próxima apertura de fronteras económicas ha generado una suerte de pánico. De más de una parte se ha invocado a viva voz de dejar a los mecanismos de mercado la gestión de intervención sobre las empresas de la seguridad social, la cual potenciaría los regímenes pensionistas y la capitalización de tipo integrativo, ¿es el único camino a seguir?

Una primera comparación entre los diversos sistemas muestra que Bélgica y España están viviendo un proceso similar a Italia. Mientras que en Francia hay un sistema previsional integrativo obligatorio por ley, pero tal sistema tiene todas las características de los mecanismos de la previsión pública y hay la obligación y sobre todo el sistema de repartición. Es bastante significativo que las mayores críticas apunten a los sistemas de previsión públicos, se fundan sobre la supuesta imposibilidad que los sistemas de repartición permanezcan, de mantenerse la actual libertad de las prestaciones, también para las generaciones futuras.

Holanda, Alemania y Suiza son los primeros países en adoptar y en que el Estado introduce oficialmente el sistema



pensionista de los tres pilares (previsión pública de base, previsión integrativa empresarial y previsión individual voluntaria). Hay países como Gran Bretaña históricamente ligados a las formas integrativas gracias a la falta de una adecuada estructura pública de base.

Un examen sumario de los principales países muestra que aparte de alguna excepción, los regímenes pensionistas públicos continúan ofreciendo prestaciones que se colocan en torno al 50 o 60 o/o de la retribución de fin de carrera por los trabajadores a un nivel medio bajo y progresivamente decreciente por los trabajadores a rédito más

elevado. Dada la finalidad de elevar, con una cierta mesura, la diferencia entre jubilaciones y salarios, los planes integrativos tienen la forma condicionada a las prestaciones de terminadas, han definido a priori el libre tratamiento jubilatorio que se entienden GARANTIR al trabajador y consecuentemente vienen determinando a los contribuyentes.

En la generalidad de los países que adoptaron tal sistema al término de una carrera completa de 40 años, la jubilación resulta paritaria al 60 u 80 o/o del medio de los últimos 3 a 5 años. Un eventual redimensionamiento de las prestacio-

nes previsionales públicas sería necesario.

El debate sobre la política social permanece aún abierto. En todos los países europeos se pone el énfasis en el problema de coordinar la estrategia de intervención sobre la variedad de voces de la empresa de la seguridad social. Todavía la libre comunidad podrá con la apertura de los mercados de los problemas que será necesario afrontar.

El desafío es muy grande, y aún no hay nada planificado al respecto. La administración neoliberal británica ha propuesto a la Comunidad Europea una alternativa de privatizar la seguridad social como elemento unificador de políticas sociales, es la única propuesta concreta hasta el momento, pero los plazos corren.

Se trata de adoptar alguna corrección al catastrófico escenario que se desplegará en la próxima década; tomando en cuenta la tasa de envejecimiento de la población europea para demostrar la insostenibilidad del sistema actual de previsión. El crecimiento de la población activa europea es más débil para justificar el optimismo con que se aguarda el mercado único de 1992; según la CGIL (principal sindicato italiano), la solución pasa por flexibilizar el sistema previsional; manteniendo a favorecer el mantenimiento de los trabajadores en edad avanzada.

LA TRABAJADORA HISPANA EN LOS ESTADOS UNIDOS

(FEMPRESS) En los Estados Unidos es habitual que los formularios para distintos propósitos pregunten la raza del solicitante. Se indica: blanco, negro, asiático, hispano y otro. Esto involucra problemas de clasificación, pues las tres primeras categorías corresponden a raza, mientras la cuarta, a un grupo étnico, ya que un hispano puede ser blanco o negro. Con todo se emplea, ya que dado el enorme crecimiento de la población hispana, se trata de cuantificar por todos los medios posibles. ¿Quiénes se identifican como hispanos o latinos? Sobre la base de cultura, idioma y origen, los españoles y latinoamericanos, al igual que sus descendientes americanos, se consideran hispanos.

Del total de la fuerza de trabajo femenina en los Estados Unidos en 1987, sólo un 6 o/o era hispana. Se divide en: 58 o/o de origen mexicano, 10 o/o portorriqueño, 7 o/o cubano y 25 o/o de otro origen hispano. El 52 o/o de las mujeres hispanas eran económicamente activas, una tasa alta en comparación con la de los distintos países la-

tinoamericanos, pero inferior a la de las americanas no hispanas. De acuerdo a proyecciones, no obstante, se prevé un crecimiento a 57 o/o en la tasa de participación para el año 2000.

La proporción mayor de hispanas trabajan como vendedoras, cajeras, digitadoras mecanógrafas, secretarías, recepcionistas, teneadoras de libros y ayudantes de profesores. En comparación con las mujeres americanas no hispanas, las hispanas están sobre representadas en las ocupaciones de servicios (aseadoras, cuidadoras de niños, domésticas y cocineras), de operadoras (de máquinas de coser géneros, ensambladoras de equipos electrónicos) y de fabricación de alimentos.

Al igual que la tendencia del país, el porcentaje de familias mantenidas por mujeres hispanas en aumento (24 o/o en 1986). De éstas, más de la mitad vivían bajo el nivel de pobreza.

Fuente: U.S. Department of Labor, Women's Bureau; Facts on U.S. Working Women, Fact Sheet No 88-3, September, 1988.

EL PRESIDENTE SALIENTE SUGIRIO MANTENER ESQUEMA ECONOMICO

PAZ ESTENSSORO: EL ULTIMO CONSEJO

El octogenario presidente saliente de Bolivia, Víctor Paz Estenssoro, sugirió al nuevo gobierno de esta nación mantener las líneas fundamentales del modelo económico neoliberal que ejecutó con éxito durante los últimos cuatro años. En un informe al Congreso sobre la labor cumplida por su gobierno, Paz Estenssoro advirtió que en un país como Bolivia, con estructuras económicas endebles, hay riesgo de deterioro si no hay continuidad en la política vigente.

El discurso del presidente Paz fue pronunciado en el Congreso Nacional en presencia de seis presidentes latinoamericanos y delegaciones de 40 países y organismos internacionales llegados expresamente a la transmisión de mando. "La adopción de posiciones equivocadas en el campo de la política económica, arrojando por la borda lo que con enorme sacrificio hasta ahora se ha logrado, daría como resultado el aflojamiento de cuestiones sociales agudas que derivarían en lo político, no siendo exagerado pensar que podría afectarse seriamente el proceso democrático", advirtió Paz Estenssoro.

RESPONSABILIDAD Y PATRIOTISMO

Paz Estenssoro, que hoy culminó su cuarto período presidencial desde que llegó por primera vez al palacio de gobierno en abril de 1952, formuló "un llamado a la sensatez, para que los problemas sean manejados con responsabilidad y patriotismo, porque una regresión al pasado inmediato ocasionaría un saldo funesto para Bolivia". Paz Estenssoro entregó este domingo el gobierno de Bolivia a su sobrino Jaime Paz Zamora, jefe del socialdemócrata Movimiento de la Izquierda Revolucionaria (MIR), quien gobernará con la derechista

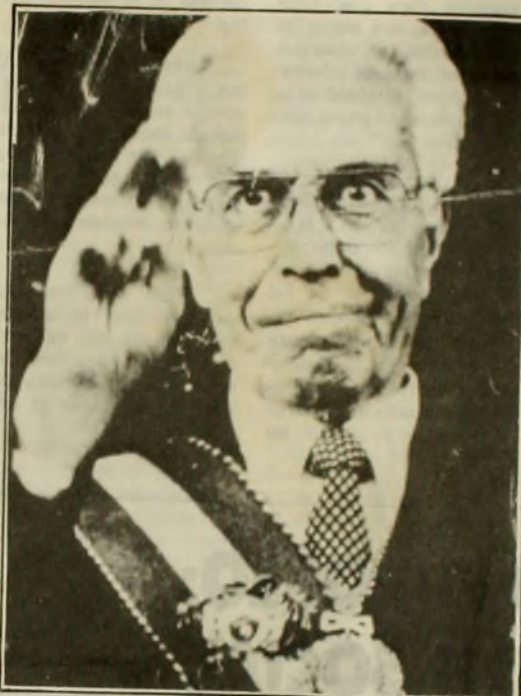
Acción Democrática Nacionalista (ADN), del ex presidente Hugo Banzer (1971-1978).

El mandatario saliente recordó que al asumir el gobierno en agosto de 1985, Bolivia sufría la peor inflación de su historia, que llegó ese año a 26 mil por ciento anual al terminar el gobierno presidido por Hernán Siles Zuazo, quien tuvo como vice presidente a Jaime Paz Zamora. En su informe, Paz Estenssoro señaló que se ha logrado revertir el proceso de crecimiento negativo del Producto Interno Bruto (PIB) de los últimos ocho años, y deja a su sucesor 188 millones de dólares en divisas, suficientes para cubrir las importaciones y demanda interna de dólares por los próximos tres meses.

Paz Estenssoro, jefe fundador del Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR), destacó que la deuda externa con la banca privada internacional se redujo en 453 millones de dólares (de un total de 600 millones) que fueron recomprados al precio de once centavos por dólar. En el llamado "Club de París" se reprogramó el total de la deuda bilateral que vence el 31 de diciembre de este año, por un período de once años con siete de gracia, lo que permitirá un alivio de 196,4 millones de dólares para la balanza de pagos, sostuvo Paz Estenssoro.

La inflación en 1988 fue de 20 por ciento y en los primeros seis meses de 1989 ascendió a 2,45 por ciento, y se espera que hasta fines de 1989 no sobrepase el diez por ciento. Paz Estenssoro también informó que la producción interna de hidrocarburos líquidos aumentó de 8.500 a diez mil barriles en los últimos dos años (seis por ciento), en tanto que la del gas aumentó en 169.907 millones de pies cúbicos (2,5 por ciento), lo que garantiza por los próximos diez años el autoabastecimiento de carburantes.

Sobre la represión al



narcotráfico, el presidente saliente señaló que en los primeros seis meses de es-

te año se incautaron siete toneladas de droga en diferentes formas. También

comentó que se incautaron 137 mil litros de precursores (químicos para la elaboración de cocaína), y fueron desmanteladas dos mil 126 fábricas y cuatro mil 516 pozos utilizados para la fabricación de la droga, principalmente en la región del Chapare, en el departamento de Cochabamba.

"LA HISTORIA SABRA JUZGAR"

El mandatario saliente justificó la aplicación del drástico y rígido neoliberalismo económico, que tuvo en estos cuatro años un alto costo social y ocasionó el despido de más de 150 mil trabajadores. Señaló que la hiperinflación y la pérdida de autoridad se habían adueñado de Bolivia, por lo que se actuó "con necesidad inaplazable y urgente" a partir del primer día de su gestión el

6 de agosto de 1985. "La historia sabrá juzgar con ecuanimidad si hemos actuado conforme a la circunstancia, con la suficiente sabiduría y entereza en una situación que no permitía alternativas", puntualizó.

Paz Estenssoro declaró al concluir su extenso informe que cumplía de esta forma su último acto público, iniciado hace más de 60 años. "Me voy después de más de medio siglo de intensa vida política, en la que he preferido ubicarme en el campo de la acción antes que ser un mero espectador del acontecer nacional". Agregó que es posible que "haya cometido algunos errores, como todo ser humano, pero puedo afirmar sinceramente que siempre he actuado con la mira puesta en el servicio a los más altos intereses de la nación".

La Paz, Servicio IPS

MENSAJE DEL PRESIDENTE ANTE EL CONGRESO

GOBIERNO DE UNIDAD NACIONAL

Jaime Paz Zamora asumió la presidencia de Bolivia con un llamado a la unidad de todos los partidos políticos. Junto al abogado democristiano Luis Ossio Sanjines, quien lo acompañará en la vicepresidencia de la República, Paz Zamora juramentó el cargo en el Congreso Nacional, ante seis presidentes latinoamericanos que asistieron al acto oficial y delegaciones de 40 países y organismos internacionales.

Paz Zamora, de 50 años, pidió la cooperación de todos los partidos políticos para hacer posible la transformación del país, partiendo de una descentralización administrativa que permita "reducir el Estado para agrandar el país". El jefe de Estado ofreció hacer un "gobierno de unidad nacional" en el que participen todas las fuerzas vivas del país, con la meta inmediata de preservar la estabilidad económica actual, reiniciar el proceso de desarrollo económico, hacer de la política social el eje central de la nueva sociedad y lograr una descen-



tralización del aparato estatal para permitir una mejor participación popular.

El mandatario, máximo dirigente del ahora gobernante Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR), se comprometió a enviar al Poder Legislativo un proyecto de ley para que en el lapso de un año los nueve departamentos de Bolivia cuenten con una administración

más eficiente y descentralizada. Paz Zamora ofreció luchar contra la amenaza del tráfico de drogas preservando la soberanía, el desarrollo, el bienestar del pueblo y los valores nacionales de los bolivianos. Dijo que es necesario combatir la corrupción política y administrativa en la sociedad, para que el pueblo recobre la confianza en sus instancias partidarias, administrativas y de administración de justicia. El

gobernante sostuvo que en el nuevo período de la vida republicana no tendrá participación ni el "populismo fácil ni el radicalismo a ultranza".

En relación con el plan de gobierno, se comprometió a mantener la actual política económica en la cual la oferta y la demanda rijan el mercado nacional. Ofreció fortalecer la producción industrial, agropecuaria y artesanal para que los bolivianos vuelvan a consumir y producir productos nacionales. En directa alusión a la banca nacional y extranjera, aseguró que no habrán modificaciones para los ahorristas en moneda local ni extranjera.

Ofreció garantizar un tipo de cambio único, real y flexible e indicó que no se ejercitará ningún control de divisas, mientras que las tasas de interés activas y pasivas serán determinadas por el mercado. Sostuvo que durante su gestión de gobierno se dará prioridad al desarrollo agropecuario, ya que en el campo habita más del 50 por ciento de los siete millones de bolivianos.

EN
VARIEDADES
40

DOMINGOS 7.30 Hs.
POR CX 40
RADIO FENIX

**Montevideo
y su
gente**

AUDICIONES DE ENRIQUE SCHWENGEL
y ELADIO LIMA

Carlos Pouso Suárez



BOLIVIA: EL CAPITULO SOCIAL

Bolivia continúa asombrando al continente. Cuando aún se estudia su caso como ejemplo en la reducción de la hiperinflación —de 25 mil por ciento a algo más del diez por ciento anual— y en el crecimiento sostenido de su producto bruto interno —cuatro por ciento anual—, la elección del candidato del Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR) a la presidencia del país, introduce cambios considerables en la política boliviana cuyos efectos distan de limitarse a las fronteras del hermano país.

Tras declinar su candidatura y ofrecerle apoyo a Jaime Paz Zamora, el general Hugo Banzer —ex presidente de facto entre 1971 y 1978— se transformó por segunda vez —en 1985 había apoyado al presidente Paz Estenssoro en el llamado "Pacto por la Democracia"— en un claro factor de estabilidad institucional. Esta vez encabezando el Consejo Político de Convergencia y Unidad Nacional, constituido por el MIR y la Acción Democrática Nacionalista (ADN) para impulsar un programa único.

La elección de Jaime Paz Zamora a la Presidencia de la República de Bolivia permite augurar la puesta en marcha de políticas sociales tendientes a equilibrar el peso de los sacrificios que el país sufrió y sufre como consecuencia del modelo económico puesto en práctica desde 1985. En efecto, las principales diferencias entre los candidatos de oposición y el oficialismo que la campaña electoral mostró, fueron precisamente en el terreno de los planes sociales, particularmente en el área laboral, de la salud y la educación.

La incorporación del perfil social como factor de estabilidad será entonces la característica de este nuevo fenómeno boliviano que se cristaliza en un Gobierno de Unidad Nacional y convergencia para preservar la democracia y la estabilidad económica. Tras su proclamación como sexagésimo sexto presidente boliviano, Jaime Paz Zamora aseguró que los objetivos de su gobierno de unidad nacional serán consolidar el proceso democrático y perfeccionar el sistema electoral vigente; preservar la estabilidad monetaria y financiera del país; hacer de la política social el eje central de la nueva sociedad boliviana; modernizar y descentralizar el Estado para ampliar la participación popular; luchar contra el narcotráfico, resguardando la soberanía y los valores nacionales; y eliminar la corrupción administrativa y política.

El renunciamiento del general Banzer no fue bien recibido por sus partidarios a pesar de que cuenta con el apoyo de sectores empresariales que nunca quisieron demasiado a Sánchez de Lozada por su liberalismo excesivamente inflexible. Los ahorristas por su parte también se manifestaron retirando masivamente sus depósitos para comprar dólares y acumular alimentos temiendo desórdenes económicos. Claro, aún está fresco el recuerdo del famoso decreto de desdolarización que liquidó el valor de los ahorros transformando los dólares en escudados pesos bolivianos, durante el gobierno de Siles Suazo y Paz Zamora. Cuatro años han pasado y ahora las tesis miristas confían más en el mercado y sus leyes al punto de asegurar que "no habrá cambios traumáticos en el terreno económico".

Bolivia, país en crecimiento, ha tenido la sabiduría de apelar a nuevas generaciones para concretar la unidad nacional, principio clave del desarrollo y la estabilidad político-social. Para los hermanos del altiplano, que este nuevo capítulo sea el que les abra las puertas al siglo XXI.



ALIANZA HISTORICA EN BOLIVIA

JAIME PAZ ZAMORA PRESIDENTE

El socialdemócrata Jaime Paz Zamora y el democristiano Luis Ossio Sanjines fueron elegidos presidente y vicepresidente de Bolivia, para el período 1989-1993, tras una sesión del Congreso Nacional de casi 14 horas. "Este es el inicio de una patria moderna. Sin distinciones rígidas de derecha o izquierda, sin estratificaciones y sin divisiones. Es la patria de la unidad", dijo el diputado por Santa Cruz del socialdemócrata Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR), Carlos Dabdoub.

La elección del binomio Paz Zamora — Ossio se produjo al amanecer del 5 de agosto, por lo que el senador de la derechista Acción Democrática Nacionalista (ADN), ahora aliada del MIR, Guillermo Fortun, calificó como "el amanecer de una nueva Bolivia, con nuevas generaciones y basadas en el entendimiento". El domingo 6, Paz Zamora, líder del MIR, y Ossio, dirigente del Partido Demócrata Cristiano (PDC, aliado de ADN), asumieron el gobierno de Bolivia. Según la Constitución, el Congreso debió elegir al futuro presidente, pues ningún candidato logró la mayoría absoluta en los comicios del 7 de mayo.

OPOSICION CRITICA Y REFLEXIVA

La elección de Jaime Paz Zamora y Luis Ossio rompió la larga tradición del hasta hoy gobernante Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR), que se mantuvo en las esferas del gobierno desde la revolución del 9 de abril de 1952, y que tuvo a su líder, Víctor Paz Estenssoro, por cuatro veces en la presidencia.

Jaime Paz Zamora recibió el apoyo de 97 parlamentarios, y Luis Ossio, candidato a la vicepresidencia, fue respaldado por 96 parlamentarios de ADN, MIR y Conciencia de Patria (CONDEPA). El oficialista candidato del MNR, Gonzalo Sánchez de Lozada, logró 50 votos y su acompañante de fórmula, Walter Guevara, 49 sufragios.

Mientras tanto, dirigentes del MNR y de la coalición Izquierda Unida (IU) anunciaron que pasarán a la oposición "crítica y reflexiva", en palabras de Guillermo Bedregal, jefe del MRN. A



La elección de Paz Zamora rompió la larga tradición gobernante del MNR.

su vez, Miguel Urioste, diputado de la IU, sostuvo que su frente desarrollará una oposición "fiscalizadora de los intereses nacionales y populares". CONDEPA aclaró que su respaldo al binomio Paz Zamora — Ossio no representará un cogobierno, aunque fuentes de la próxima administración de "Unidad y Convergencia" dijeron que el partido de Carlos Palenque administrará la importante Corporación de Desarrollo de La Paz (CORDEPAZ).

Esta será la primera vez que la ADN acceda al Poder Ejecutivo por la vía constitucional y la segunda que el MIR asuma funciones gubernamentales. El líder de la ADN, Hugo Banzer Suárez, encabezó un gobierno militar entre 1971 y 1978. Paz Zamora comenzó su carrera política en la década de 1970, con posiciones más radicales que las que hoy sostiene. El fue encarcelado en 1974 por el gobierno dictatorial de Banzer.

ECONOMIA DE MERCADO

El líder del MIR asu-

mirá por primera vez la Presidencia de la República, luego de haber sido vicepresidente de Hernán Siles Suazo (1982-1985). La política que prometió Paz Zamora a sus electores y círculos empresariales refleja una transformación de su pensamiento político.

Hoy, Paz Zamora propugna una economía de mercado, en oposición al controlismo estatal que defendía en la década de 1970. "El MIR de 1989 ya no es más el MIR de 1985. Ni política ni técnicamente. Hemos aprendido de los errores del pasado, para no repetirlos", dijo Samuel Doria Medina, encargado del equipo económico del socialdemócrata MIR.

Entre el martes 10 y el jueves 3 tras conocerse la posibilidad de que Jaime Paz Zamora asumiera funciones gubernamentales, se produjo un gran retiro de depósitos bancarios, mientras que la cotización del dólar ascendió abruptamente. Empero el superintendente de Bancos, Luis del Río, dijo este sábado que, "en unos días más, la gente hará

largas filas para depositar nuevamente su dinero. Estamos seguros de que estos recursos no están saliendo del país, sino que fueron a parar debajo del colchón". Dirigentes del área económica del MIR y empresarios privados se esforzaron, en las últimas horas, en devolver a Bolivia el clima de confianza financiera que vivió el país durante los cuatro últimos años, cuando el octogenario Víctor Paz Estenssoro gobernó a Bolivia.

Según algunos indicadores económicos, el retiro de moneda extranjera disminuyó notablemente, en tanto que la cotización del dólar comenzaba a retornar a sus niveles normales. La cotización especial continuó en 2,71 bolivianos por dólar, y el cambio paralelo fue de 2,80 bolivianos por dólar.

Paz Zamora y Ossio "son la renovación, la confianza y la modernización del país", aseguró, Jorge Agrega, presidente de la Democracia Cristiana, que tendrá un vicepresidente y algunos ministros en el futuro gobierno.

La Paz, Servicio IPS

BRASIL: ELECCIONES CON UN NUEVO COLLOR

Hasta hace unos meses no había secretos: lo más probable era que las elecciones presidenciales brasileñas fueran ganadas por el candidato izquierdista Leonel Brizola. Todo cambió, sin embargo, cuando el líder de un partido nuevo y despreciado comenzó a crecer me-

teóricamente en las encuestas. Desde una de las provincias más pequeñas del nordeste, Fernando Collor de Mello fue deshaciendo seguridades una por una, en una mezcla de carisma televisivo y suma camaleónica de ideas. El 15 de noviembre los electores tendrán la última palabra.

Los brasileiros se aprontan a participar en un acontecimiento inédito: por primera vez ochenta millones de votantes podrán elegir de modo directo un presidente, el día 15 de noviembre. Hace casi tres décadas que el electorado no elige un presidente: el último, en 1960, fue Janio Quadros, cuya renuncia les abrió la puerta a los militares para instalar una sólida dictadura.

Misterios de la memoria colectiva, la pésima actuación presidencial de Quadros no impidió que volviera a atraer con su demagogia de derecha durante su administración como intendente de San Pablo. Una suma de gruesos errores tanto de él como del gobierno de Sarney, sin embargo, hicieron que en las elecciones de noviembre pasado fuera reemplazado por una candidata inesperada: Luiza Erundina, candidata del Partido Trabalhista de "Lula" Da Silva.

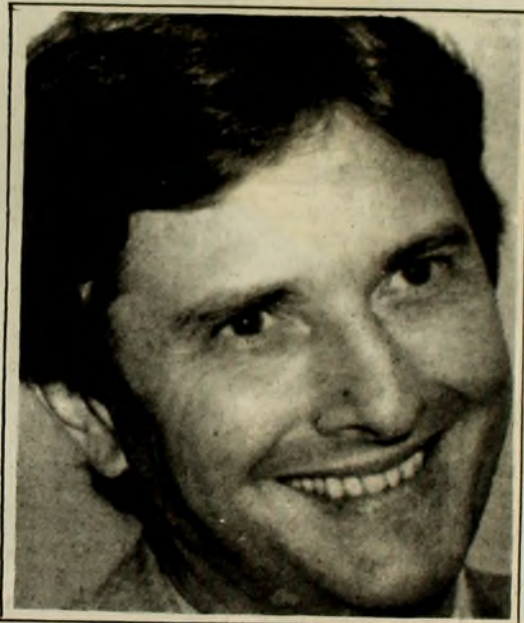
El meteórico crecimiento del PT, que obtuvo buenos resultados en otras grandes ciudades de Brasil, hizo que Leonel Brizola, a esa altura acostumbrado sólo a cuidarse del PMDB (la coalición de Sarney y Ulysses Guimarães), tuviera que empezar a cuidar también su flanco izquierdo.

EL "HURACAN COLLOR"

Lo que faltaba en el panorama político para sacudir todas las viejas seguridades, sin embargo, era la irrupción espectacular de Fernando Collor de Mello. Ya en los análisis políticos de diarios líderes como *Folha de San Paulo* se habían expresado críticas y resquemores acerca de un sistema político donde los nombres que sonaban (Brizola, Guimarães, Quadros) parecían un gastado *replay* de la década del '60 en la que la vida democrática se detuvo, y en el que existía un Brasil muy distinto al actual.

Inicialmente Collor era candidato del Partido de la Juventud, pero en la actualidad lidera el minúsculo Partido de la Reconstrucción Nacional (PRN), fundado hace menos de un año. Una de las claves de su crecimiento ha sido una campaña decidida contra los "marajás", burócratas de altísimo sueldo y muy poca presencia laboral, emprendida en Alagoas, el pequeño estado nordestino del que Collor de Mello es gobernador, y donde su familia tiene una prolongada carrera política.

Otro factor carismático es la juventud y aspecto del nuevo candidato. Con 39 años, bien vestido, carisma televisivo y algún dato peculiar, como el de ser cinturón negro en karate y excelente nadador, Collor de Mello contrasta decididamente con "momias" políticas como Ulysses Guimarães, y con veteranos "águiles" como Brizola, quitándole piso incluso a figuras nuevas como el líder del sector disidente del PMDB, Mário Covas.



Collor ha demostrado ser muy consciente del factor generacional en un país de crecimiento demográfico alto como Brasil, donde la apuesta a los jóvenes puede marcar la diferencia entre el triunfo y la derrota. "Soy un candidato moderno", declaró, "que entiende a la perfección lo que significa el sueño de la generación de entre 16 y 47 años. Esa gente tiene como punto de convergencia el hecho de nunca haber votado para presidente de la República y de que, al presentarse por primera vez a las urnas, deseará materializar sus sueños con el voto."

De raigambre cristiana, Collor de Mello no suele ofrecer en sus discursos materia mucho más sólida que esas frases. Su principal promesa es la de realizar una limpieza profunda en las corrompidas filas de la burocracia gubernamental. Se vuelve menos claro en cambio cuando se trata de problemas cruciales como el pago de la abultadísima deuda externa brasileña, que correos sus cimientos económicos, a pesar de ser un país con un superávit comercial anual de casi 20.000 millones de dólares.

Hasta hace unos meses, Collor de Mello era rechazado por sus adversarios con un simple gesto, considerándolo apenas un fenómeno curioso más del folklore electoral. Ahora, en cambio, las encuestas han ido demostrando que el "inofensivo" candidato se está "comiendo la cancha" con una velocidad aterradora para sus contrincantes. En las últimas encuestas, las intenciones de voto mostraban una inclinación de casi el 40 o/o para Collor, con lo que lograba prácticamente triplicar las proyecciones para Brizola (poco más del 13 o/o) y colocarse lejos de los "trabalhistas" de Lula (con 8 o/o) y el veterano Ulysses Guimarães, elegido candidato del PMDB, que obtuvo un 5.4 o/o.

Sus adversarios han comenzado a atacarlo por varios ángulos. Brizola ha dicho que Collor pertenece al PRG, o Partido de la Red Globo, aludiendo a las vinculaciones de Collor con el más poderoso conglomerado comunicacional brasileiro. Otros lo bautizaron Coca Collor, buscando reflejar una imagen de derechista pro-Estados Unidos. "Collor de Mello es una ilusión" comentó Delfim Netto, ex pope económico. En la propia derecha figuras quemadas como Janio Quadros y Paulo Maluf (elegido candidato por el PDS) han buscado distanciarse del joven gobernador de Alagoa. Mientras tanto éste se auto-define como "reformador cristiano" y confía en que prosiga el fenómeno de "collorización" del electorado, para emprender su cruzada contra la "ineficiencia del Estado". A esta altura, ya no le parece exagerado pronosticar que obtendrá la mayoría absoluta en la primera vuelta, a pesar de los otros once candidatos.

PACTO CONTRA LA INFLACION

Río de Janeiro, IPS. Catorce partidos con representación en el Congreso Nacional, firmaron, en Brasilia, capital de Brasil, un pacto contra la inflación, como garantía de la realización de las elecciones presidenciales, el 15 de noviembre, y de la asunción del nuevo presidente, en marzo de 1990.

De los partidos con mayor representación en el Congreso y de más influencia en la política, sólo dos no firmaron el documento: el Partido Democrático Trabalhista (PDT), de centro izquierda, y el izquierdista Partido de los Trabajadores (PT). El documento fue entregado en la tarde de este jueves por el presidente del Senado y del Congreso Nacional, Nelson Carneiro, al presidente del país, José Sarney. "No se trata de apoyar o no apoyar al gobierno. Este es un documento para el futuro, con sugerencias que darán al país la tranquilidad que requiere para la transición democrática", sostuvo el senador Carneiro.

Uno de los principales objetivos de los políticos, tanto del gobierno como del Congreso, es evitar que la hiperinflación llegue a Brasil, lo cual podría provocar un caos social que impida la realización de elecciones presidenciales, las primeras en los últimos 29 años.

MORATORIA CONDICIONADA

Antes de la entrega del documento,

Sarney había manifestado su coincidencia con el acuerdo, y había objetado sólo una de las medidas propuestas, en relación con la deuda externa, recomendación luego modificada por los parlamentarios. Los congresistas, de diversas tendencias, terminaron proponiendo al gobierno la adopción de una "moratoria condicionada" sobre los pagos de la deuda externa.

La suspensión de los pagos sería adoptada si las actuales negociaciones con los acreedores no trajeran una rápida solución al problema de la deuda, según los parlamentarios. Otras medidas sugeridas por los legisladores son la mantención del valor real de los salarios, la privatización de diversas empresas públicas, la supresión de órganos y cargos públicos prescindibles, y la adopción de un "paquete fiscal" que permita el cobro de más impuestos a las grandes fortunas del país.

Los parlamentarios proponen también el nombramiento de un ministro de Economía que trabajaría de consuno con el Congreso Nacional, al cual dirigiría informes semanales sobre el desempeño de la economía. Los legisladores sugieren además la venta de mansiones destinadas a funcionarios públicos de alto nivel, en Brasilia, y la suspensión de algunos subsidios durante ocho meses, tiempo equivalente a lo que falta del actual mandato presidencial.

NICARAGUA, EL SALVADOR Y HONDURAS EVITARON EL FRACASO CENTROAMERICANA: UNIDAD EN LA DIVERSIDAD

Tela (Honduras), especial de IPS. Las divergentes posiciones de Nicaragua, El Salvador y Honduras, que hacían prever pocos resultados de la cumbre centroamericana que culminó el lunes en Honduras, sólo pudieron armonizarse en virtud de amplias concesiones políticas.

El retiro de la demanda de Nicaragua contra Honduras en la Corte Internacional de Justicia, la fijación de fechas para desmovilizar a la contranicaragüense instalada en Honduras y la exhortación a la guerrilla salvadoreña para que cese las acciones armadas, fueron el fruto de prolongadas horas de dura negociación. El acuerdo sobre estos tres temas, los más importantes de



la reunión, se produjo a pesar de la presencia silenciosa de un protagonista importante: Estados Unidos.

Aunque no mostró la

arrogancia de su antecesor Ronald Reagan, el presidente de Estados Unidos, George Bush, hizo saber que mantendrá el financiamiento a los contras y que

se opone a la desmovilización de éstos antes de las elecciones en Nicaragua, el 25 de febrero.

Además, durante los tres días de reunión circu-

ló por las instalaciones del hotel Villas Telamar, sede del encuentro, el jefe de la oficina centroamericana del departamento de Estado, Joseph Sullivan, quien también asistió a la reunión de cancilleres en Guatemala (2 y 3 de agosto), que no pudo concluir la elaboración del plan para desmovilizar a la contra.

La promesa de Nicaragua de retirar su demanda contra Honduras, hizo posible el entendimiento sobre la desmovilización de la contra. El retiro de la demanda se producirá conforme se produzca la desmovilización de la contra, que deberá ser constatada por una fuerza de las Naciones Unidas, que Honduras se comprometió a solicitar al Consejo de Seguridad de ese organismo.

territorio para la agresión de terceros Estados. Honduras logró el compromiso colectivo para desmovilizar a los contras, cuya presencia desde hace ocho años se ha vuelto incómoda e insostenible para el gobernante Partido Liberal de José Azcona, especialmente en este año electoral.

El canciller Miguel D'Escoto, quien mantuvo una actitud discreta en esta cumbre al evitar todo contacto directo con la prensa, dijo al concluir la reunión que "los acuerdos significan un avance de la paz y eso conviene a todos". El desmantelamiento real de la contra dependerá ahora del poder de convicción de los mismos centroamericanos, frente a las promesas de Estados Unidos, dadas antes del reciente acuerdo regional, de continuar su financiamiento y la oposición de los líderes rebeldes.

EL CAMINO DE LA PAZ

Asesores consultados por IPS opinaron que Nicaragua hizo importantes concesiones, no sólo el retiro de la demanda, sino el compromiso de reanudar el diálogo con la contra y la exhortación al Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN) de El Salvador, organización guerrillera con la que el gobierno de Managua es solidario.

El gobierno hondureño, por su parte, accedió a que una fuerza de paz de Naciones Unidas (ONUCA) vigile en las fronteras el cumplimiento de los acuerdos, sobre todo los referidos al no uso del te-

Finalmente, el presidente salvadoreño, Alfredo Cristiani, mantuvo una actitud intransigente y logró que el acuerdo de Tela incluyera el compromiso de los gobernantes del istmo para buscar un plan de desmovilización para el Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN) similar al que se acordará para la contra. Cristiani firmó, como sus cuatro colegas, el acuerdo para desmovilizar a la contra y prometió reiniciar el diálogo con la guerrilla de su país con miras a la incorporación del FMLN al proceso político.

LA COMUNIDAD INTERNACIONAL INDIFERENTE

EL LIBANO AMENAZADO DE EXTINCIÓN

A dos meses de la desaparición física del ayatollah Ruhollah Jomeini y luego del aplastante triunfo en las elecciones presidenciales del jefe del Parlamento iraní, Akbar Hashemi Rafsanjani, la situación en el oriente medio parece empantanarse con el trágico espiral de la violencia.

En el marco de un —¿país?— Líbano invadido y amenazado de extinción por las fuerzas militares sirias; de marchas y contramarchas en los planes de paz para el conflicto palestino-israelí, y de un provisorio cese el fuego en la guerra del Golfo Pérsico, un nuevo capítulo casi surrealista se abre para confirmar lo que muchos observadores sospechan: todos los actores del drama manifiestan voluntad para negociar siempre y cuando los resultados legitimen su estrategia para la región.

Es así como, con declarada intención de "disuadir a los terroristas de sus ataques y dar cierto poder negociador" al gobierno israelí, que un comando de su ejército secuestró el viernes 28 de julio al jeque proiraní Abdul Karim Obeid en su residencia de Gibshit en el Líbano.

Los sucesos posteriores —ejecución del rehén norteamericano teniente coronel William Higgins y la congelación de la sentencia de muerte de otros dos sustituyéndola por una iniciativa de intercambio de secuestrados entre los



terroristas e Israel— dan cuenta de un giro preocupante en las modalidades de enfrentamiento. Las consabidas posiciones de no negociar con los terroristas, quedan en suspenso para consagrar el trueque de rehenes.

Paradójicamente lo que es imposible para los ministros de RREE árabes comisionados para dar fin a la guerra civil en el Líbano, se vuelve posible cuando se trata de resolver cuellos de botella que son estrictamente consecuencia de la indiferencia total de la comunidad internacional con la tragedia en que vive el país del cedro.

La misión de pacificación de el Líbano, confiada por la cumbre árabe de Casablanca a Marruecos, Arabia Saudita y Argelia, anunció que había llegado a una vía muerta luego de las reuniones de Argel y

Rabat. Aunque los libaneses mantenían un relativo pesimismo sobre los esfuerzos de paz árabes, la iniciativa de la Liga Árabe era considerada por muchos como la última chance. Es así como ante la indiferencia de quienes presionan para resolver la dramática situación de los rehenes, Siria y los grupos terroristas proiraníes han convertido a la próspera nación mediterránea en campo de batalla y a los libaneses en carne de cañón.

Catorce años de guerra y cienocincuenta mil anónimos muertos han transformado al país de la convivencia institucionalizada de distintas comunidades en un terreno de ruinas. Los designios de Siria —que controla las tres cuartas partes del territorio— son respetuosamente tolerados por las grandes potencias ante la perspec-

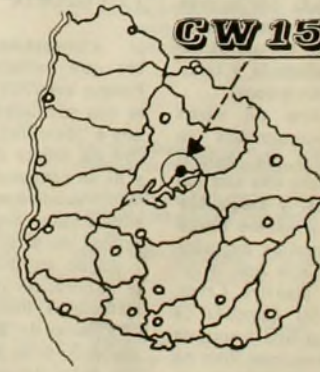
tivas de un diálogo OLP-Israel. Afez El Assad, contrario a un compromiso que ponga fin a la situación palestina impone su presencia en el Líbano al cual jamás reconoció su independencia, como contrapartida posible a un "laissez faire" en la solución de la cuestión de los territorios ocupados.

Protectora de los grupos terroristas, Siria, apoyada por Iran en acción diplomática de último minuto, y con el visto bueno de la Unión Soviética, logró que la organización islámica que amenazó continuar con las ejecuciones de rehenes, "congelara" la sentencia. En su comunicado, la Organización de Justicia Revolucionaria, ligada a la extremista Hezbollah, manifestó que "debido al respeto por la intervención de partidos y Estados a los que Estados Unidos pidieron su mediación... anunciamos la congelación de la pena de muerte". El mensaje es claro, de no ser por la URSS, Irán y Siria, hoy el mundo asistiría impotente a nuevas ejecuciones. Queda entonces consagrada la ineludible presencia de estos tres Estados en las futuras negociaciones acerca del destino de la región.

Mientras tanto, no queda mucho tiempo para optar: o el Líbano renace como nación independiente o se le ofrece un entierro de lujo.

A. Suárez

CW 151



**EN EL CENTRO DEL PAÍS
PUBLICITE EN
RADIO IBIRAPITA**

**SAN GREGORIO DE POLANCO
(TACUAREMBO) TEL.17
MONTEVIDEO TEL.797407**

Tome
Coca-Cola

MARCA REG.



CULTURALES

Tome
Coca-Cola

MARCA REG.

GLORIA Y MISERIA DE ISADORA DUNCAN



ISADORA

"Yo sería capaz de bailar ese sillón", dicen que dijo Isadora Duncan, la mítica norteamericana de origen irlandés que revolucionó el mundo de la danza y conmocionó la Europa vanguardista de principio del siglo. "Cuando Isadora baila —dice un cronista de la época— el espíritu se remonta muy lejos en el pasado. Se remonta hasta la primera mañana del mundo, cuando la grandeza del alma encontraba su libre expresión en la belleza del cuerpo, cuando el ritmo del movimiento correspondía al ritmo del sonido, cuando la cadencia del cuerpo humano se confundía armónicamente con el viento y el mar". ¿Quién fue esta mujer admirada por Stravinski y por Rodin, por Jean Cocteau y por Picasso, aplaudida y odiada por la gran burguesía europea, incomprendida por los norteamericanos y elogiada y temida por los soviéticos?

Basándose en varias fuentes documentales (su autobiografía, la biografía que sobre ella escribió su secretaria y amiga Mary Desti, y en los múltiples testimonios de escritores y artistas que la conocieron) Maurice Lever, biógrafo del Marqués de Sade, busca una respuesta para esa pregunta. Pero no intenta imponernos su respuesta, que por otra parte no hace demasiado explícita: sin ocultar su fascinación por el personaje, Lever acumula en casi 400 páginas de su historia novelada de la Duncan, todos los datos disponibles y los ofrece al lector. Surge así un personaje insólito, cuyo signo parece haber sido la contradicción: nacida en Estados Unidos, se deslumbraba desde la adolescencia por el arte griego y trata

de reproducir con su danza, su utópica visión de aquella cultura mítica y fundacional.

Autodidacta (huyó despavorida de su primera clase de ballet convencida de que aquello era una monstruosidad antinatural y de que el arte no se enseña) se empeñó toda su vida en fundar escuelas de danza. Curiosa y fácilmente deslumbrable por todo lo exótico, despreció el jazz por considerarlo una música bárbara, mientras se entusiasmaba con el tango que aprendió en Buenos Aires. De ideas avanzadas en materia social y artística, se apoyó en un industrial multimillonario de ideas conservadoras, que financió sus aventuras artísticas. Mientras declara que odia el dinero, no sabe vivir sin él y lo gasta a manos llenas. Arenga a su público a favor de la revolución soviética después de cada espectáculo, y convive con lo más refinado de la mundana sociedad europea. Se rebela contra la opresión que significa el matrimonio, y termina casándose con un alcohólico que la golpea y humilla en público.

LA AVENTURA Y LA GLORIA

Aventura es otra palabra que va con Isadora. Porque aventura es largarse con su madre y hermanos a "descubrir Europa", con un billete de segunda y ni un céntimo en el bolsillo, cuando apenas es una adolescente. Segura de la calidad de su arte, Isadora consigue en poco tiempo la admiración de los prerafaelitas londinenses y el aplauso de la aristocracia snob, pero pasará hambre antes de que un empresario se interese por su danza. Aventura son sus primeros viajes a París (el París de la Exposición Universal) y a Alemania donde cosecha el respeto de los artistas de vanguardia, aunque no siempre tenga qué comer.

Grecia, —una Grecia muy 900, muy art nouveau, más inventada que verdadera— es su meta y el centro de su utopía. Con el primer dinero que reúne, hace su peregrina-



Isadora con sus hijos Deirdre y Patrick, unos meses antes del dramático accidente.

ción helénica con el clan familiar. Gasta todo lo que tiene en comprar una colina frente al Partenón donde piensa levantar un templo consagrado al genio de la danza. El relato de la aventura helénica —que termina en fracaso porque los Duncan con el templo a medio construir se percatan de que la colina elegida no tiene una gota de agua— recuerda un cuento de Virginia Woolf en el que narra con ironía finísima (una ironía de la que Isadora sería incapaz) el viaje de unos jóvenes ingleses a la Grecia de sus sueños, y su choque con aquella realidad más soñada que real.

De vuelta a Europa, Isadora se lleva un coro bizantino de niños para montar con ellos *Las Suplicantes* de Esquilo: ella sola interpretaría a las cincuenta hijas de Dánao. El resultado escandaliza al público bienpensante y entusiasma a los admiradores de Schönberg: toda la Viena de vanguardia la reconoce como uno de los suyos. Los niños griegos

le daban sin embargo nuevos dolores de cabeza: se escapaban de los hoteles y no se comportan "comme il faut". Pronto estarán de vuelta en Grecia sin la señora Duncan. Pero el prestigio de Isadora crece: es invitada por la viuda de Wagner a bailar *Tannhäuser* en Bayreuth. Es la consagración.

LA ATRACCIÓN DEL ABISMO

"Me encuentro exactamente en el origen del nuevo arte", dice Isadora al famoso coreógrafo Diaghilev. "Y de la nueva mujer, por lo que me han dicho", ironiza Diaghilev.

— ¡Naturalmente! También la reivindicó, y mucho, además nunca he conseguido separar a la mujer de la bailarina. Pretendo restituirles su cuerpo, a las dos... Yo quiero devolverla a sí misma. No quiero que sienta vergüenza de su cuerpo. Quiero que se atreva a mostrarlo. Por eso doy tanto miedo

a los puritanos de todas las clases.

Con un arrojo y una ingenuidad muy norteamericanos, Isadora Duncan intentó vivir desafiando los tabúes de su tiempo. Desde los velos que apenas la cubren cuando baila, hasta sus declaraciones contra el matrimonio, todo en ella parece una afirmación de su libertad. Nunca ocultó sus numerosos amantes (muchos de ellos intelectuales o artistas, algunos de renombre como Henri Bataille, como el teórico de teatro Stanislavski, el coreógrafo Edward Gordon Craig, el poeta soviético Sergei Esenin). Sin embargo, pese a sus desplantes y sus declaraciones de independencia, entre uno y otro amante siempre vuelve a París Singer, el zar de las máquinas de coser, que le es incondicional y la protege y costea todos sus caprichos. Sus escuelas de danza para las "isadoritas" con régimen de internado, le cuestan fortunas y la sumen periódicamente en la ruina. "Lohengrin", como ella misma llama a París Singer, siempre aparece en el momento oportuno para ponerla a salvo.

"Isadora, no trate de ser feliz. Lleva en la frente la marca de la desgracia". Esas palabras de la famosa actriz Eleanora Duse, resonarán siempre en los oídos de Isadora. Como Katherine Mansfield, otra mujer rebelde frente a las convenciones de su tiempo, Isadora tendrá un acontecimiento trágico que signará su vida. El 19 de abril de 1913 en un absurdo accidente automovilístico, mueren sus dos hijos: Deirdre, hija de Gordon Craig, y Patrick, de París Singer. Mientras que la tragedia (la muerte de su amado hermano menor) vuelve a Katherine Mansfield sobre sí misma y la hace crecer en espesor y hondura, la muerte de sus hijos es el comienzo de la caída personal de Isadora. El alcohol, los amantes cada vez más jóvenes, el intento frustrado de tener otro hijo, el deterioro vertiginoso de su belleza física, la sumen en una vida cada vez más agitada y huidiza. Perspicaz, Colette,

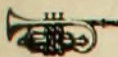
la escritora francesa, había escrito una vez que la vio bailar y constató el entusiasmo de las mujeres que la aplaudían: "¡No nos engañemos! Ellas la aclaman, pero no la envidian. La saludan de lejos y la contemplan, pero como a una evadida, no como a una liberadora".

Sus años finales al lado del joven y petulante poeta soviético Sergei Esenin, son patéticos. Ella que siempre fue enemiga del matrimonio, se casa con Esenin porque éste quiere triunfar en Europa, y el casamiento es la única manera de salir de la URSS. Mantenido en todos sus lujos y caprichos por Isadora, Esenin se siente frustrado al no encontrar el recibimiento apoteósico que esperaba en Europa. Alcohólico, violento, y víctima de verdaderos ataques de locura, Esenin destroza lujosas habitaciones de hotel y golpea a Isadora. Ella, que quería ser una liberadora, lo defiende y protege, y hasta justifica las barbaridades que Esenin declara a la prensa sobre la relación de ambos. El público la venga llamando a Esenin "el marido de Isadora Duncan". Después de la ruptura y el suicidio de Esenin, Isadora intenta inútilmente recobrar sus ganas de vivir buscando aventuras con jóvenes que podrían ser sus hijos. El 14 de setiembre de 1927, a bordo de un Bugatti deportivo conducido por su última conquista (un azorado y tímido vendedor de coches) muere estrangulada cuando su chal rojo se enrieda en las ruedas del vehículo.

Creativa, autodestructiva, audaz y hasta grotesca, la Isadora Duncan de Maurice Lever es el personaje de una historia de evasión apasionante y trágica. Sólo tal vez viéndola bailar, sería posible vislumbrar el misterio último de esta mujer insólita. Un misterio que a nosotros, habitantes de este final del siglo de Isadora, nos está vedado.

Rosario Peyrou

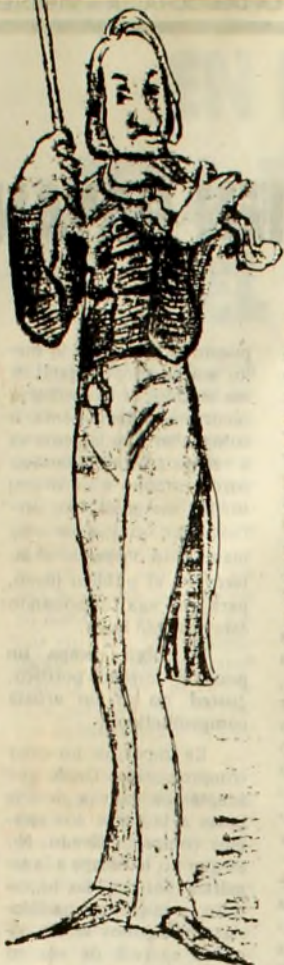
ISADORA. Maurice Lever. Editorial Circe. Barcelona, 1989.



El primer concierto del director soviético Valentin Kozhin (con la OSSODRE, sábado 29 de julio) no fue todo lo que legítimamente podía esperarse. En años anteriores, este prolijo, inspirado y vehemente músico (cuya rigurosa formación leningradense se nota) había conseguido que la sinfónica nacional sonara de una manera distinta y, sobre todo, afinada. Por lo que se sabe hubo menos ensayos de los que Kozhin esperaba hacer con la orquesta y eso se notó, especialmente en la Segunda Sinfonía de Rajmaninof. El concierto de violín de Sibelius fue, seguramente, lo más decepcionante de la decimoprimera fecha del ciclo de abono pero por razones ajenas a director y conjunto.

Este fin de semana vuelve a presentarse la OSSODRE con el mismo director en un programa ciertamente atractivo y que aporta al repertorio la Séptima sinfonia de Dimitri Shostakovich, una obra injustamente postergada y que fue estrenada en Uruguay por el eminente director argentino Juan José Castro.

La obra del compositor soviético se originó en el bloqueo de Leningrado, en 1941, plena II Guerra Mundial. Pese a sus reiteradas solicitudes de enroscamiento en el Ejército Rojo, tanto a Shostakovich como a otros compositores se les dijo que era más importante que prosiguieran en sus ocupaciones específicas. El resultado está a la vista: durante el sitio los compositores de Leningrado escribieron 191 partituras, entre ellas nueve sinfonías, ocho óperas,



dieciséis cantatas, cinco ballets, etcétera.

"El 19 de julio tuve mi primera idea de la Séptima sinfonia, cuenta Shostakovich, y el 20 de septiembre había terminado de escribir el tercer movimiento con gran entusiasmo". En medio de ese trabajo el autor festejó, el 25, sus 35 años y presentó, finalmente, la obra a sus colegas. "no traté de imitar los ruidos (de los aviones, la destrucción de los blindados, el estampido de los cañones) ni de componer una 'música guerrera', una 'música de batalla' como hay tantas. Quise traducir el significado profundo de los acontecimientos de los que fui

testigo".

La primera audición pública de la Sinfonía de Leningrado tuvo lugar el 5 de marzo de 1942 en Kouibychev con la dirección de Samossud. Enseñada se la escuchó en las principales ciudades soviéticas siendo un punto importante en la rehabilitación de la música de Shostakovich después del feroz ataque de que había sido objeto en 1936 por su ópera Lady Macbeth del distrito de Mzensk (Katerina Ismailova).

UNA GRAN Y OLVIDADA SINFONIA

SEPTIMA DE SHOSTAKOVICH

Británicos y estadounidenses reclamaban la partitura con insistencia: no deja de ser curioso el método para sacarla de la Unión Soviética: fue microfilmada y llevada por avión de Moscú a Teherán; en auto viajó hasta El Cairo y de allí, por avión hasta los EEUU. Todos los grandes directores se la disputaron hasta que se resolvió por la vía de los hechos y el 19 de julio de 1942 la dirigió Arturo Toscanini. A esa versión se sucedieron las

de Stokowsky, Koussevitsky, Rodzinsky y entre ellas la de Juan José Castro con la OSSODRE, en Montevideo.

Obra sin programa detallado consta de cuatro movimientos: Allegretto, Moderato, Adagio en re mayor y Allegro ma non troppo. En este último movimiento se oye un adagio patético, himno de gloria a la memoria de las víctimas, que precede el himno triunfal de confianza en la victoria futura, un documento musical para to-

dos los hombres "epopeya emocionante de aquellos que han asegurado con su sangre el triunfo de un ideal humano".

El programa de la OSSODRE incluye, asimismo, el estreno de Spazio 2 una obra del uruguayo Diego Legrand y otra primera audición: la Gran sonata para viola, opus 35, de Nicolás Paganini, compuesta en Londres en 1834 que consta de Introducción, Larghetto con recitativo de viola sola, Presto, Andante sostenuto e cantabile, Tema y variaciones. Solista de esta obra será el violista venezolano Joen Vazquez. En el Auditorio del SODRE, sábado a las 18.33 y domingo a las 16.

Apuntes de Paco Sánchez

MUESTRA NACIONAL DE PLASTICOS JOVENES

BASES

- Los Embotelladores de Coca-Cola del Uruguay - Montevideo Refrescos S.A. y Refrescos del Norte S.A. - y PLUNA Líneas Aéreas Uruguayas - llaman a Concurso a jóvenes Pintores, Dibujantes, Escultores, Fotógrafos y Grabadores cuya edad esté comprendida entre los 18 y los 30 años.
- Los artistas intervinientes deberán ser uruguayos o extranjeros con cinco años de residencia en el país debidamente comprobada.
- Este evento nacional tendrá, al igual que los anteriores encuentros, como propósito fundamental, promover y difundir la obra de artistas cuyas realizaciones, o su más reciente orientación haya sido poco difundida y merezca destaque o confirmación orientadora.
- Los Pintores, Dibujantes, Fotógrafos, Escultores y Grabadores deben presentar tres obras, admitiéndose el empleo de todas las técnicas dentro de la amplia acepción contemporánea de los géneros.
- Ellas deberán haber sido ejecutadas dentro de los dos últimos años y no haberse expuesto en ningún salón, concurso o muestra individual o colectiva.
- Todos los concursantes deberán llenar la ficha de inscripción que acompañará cada obra.
- Las obras deberán ser presentadas en todos los casos sobre superficie rígida o bastidor con vanilla simple, prontas para su exhibición. Aquellas obras que por su formulación no se

adecuen a este requisito, tendrán que ser presentadas con algún dispositivo que permita su colgado o exhibición.

- Las obras serán recibidas en Montevideo en el Instituto Nacional del Libro - San José 1116 - desde el 11 al 17 de Setiembre inclusive en el horario de 13 a 18 horas. En el interior del país, en las direcciones y fechas que se detallan más adelante.
- Se otorgarán seis primeros premios que consisten cada uno en:
 - viaje de ida y vuelta a la ciudad de San Pablo vía PLUNA con estadía paga, visita a la 20ª Bienal Internacional de Arte Moderno de San Pablo, visitas a Museos, Galerías de Arte y Centros Culturales; y \$ 80.000 (nuevos pesos ochenta mil) en efectivo. Estas visitas se realizarán contando con la compañía y orientación de los críticos integrantes del Jurado.

- Los premios no serán canjeables ni transferibles.
- Las obras premiadas pasan a integrar la colección de Obras de Arte Coca-Cola, en propiedad.
- El Jurado de selección y premiación estará constituido por tres miembros, los críticos: Olga Lamaudie, Roberto de Espada y Jorge Abbonanza, que tomarán resolución por mayoría de votos y su fallo será inapelable.
 - a) También resolverán en los casos o situaciones no previstas por este reglamento.
 - b) Serán asistidos por un Secretario que asimismo levantará las actas.

- Serán expuestas solamente las obras seleccionadas y las premiadas.

- El domingo 24 de Setiembre se publicará en la prensa de la capital la nómina de obras seleccionadas. El vernissage y la entrega de premios se realizará el día 5 de Octubre de 1989 en el Cabildo de Montevideo y la Exposición se extenderá hasta el domingo 22 del mismo mes. El 27 de Octubre de 1989 la Muestra será inaugurada en las instalaciones del Montevideo Shopping Center. En el interior del país, en fechas y lugares a determinar que serán difundidos en su oportunidad.

- Las obras no seleccionadas deberán ser retiradas del 25 al 30 de Setiembre inclusive, en el mismo lugar de recepción.
 - a) Los organizadores no se responsabilizan por extravío o deterioro de las obras.
 - b) Los autores de las obras no retiradas en la fecha estipulada pierden el derecho a las mismas.

- No podrán intervenir en este concurso:
 - a) Los ganadores de las anteriores Muestras de Plásticos Jóvenes.
 - b) Los funcionarios de Coca-Cola como así tampoco los de su Agencia de Publicidad.

Los Organizadores de la IV Muestra Nacional de Plásticos Jóvenes agradecen a:

MONTEVIDEO SHOPPING CENTER
DEPARTAMENTO DE CULTURA DE LA I.M.M.
INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO

RECEPCION DE OBRAS EN EL INTERIOR
11 al 14 de Setiembre, en las direcciones que a continuación se detallan:

Artigas Sr. Adalberto Ruiz Lecueder 642 - Artigas	Refrescos del Norte S.A. Tomás Gomersoro entre Puig y Varela Dolores	Colonia Montevideo Refrescos S.A. J.C. González Moreno 771 - Colonia	Treinta y Tres Refrescos del Este S.A. Ramón Ortiz 410 - Treinta y Tres	Paysandú Refrescos del Norte S.A. 25 de Mayo 1520 - Paysandú	Lavalleja Montevideo Refrescos S.A. Roosevelt y Santiago Vázquez - Minas
Rivera Diega S.R.L. Brasil 915 - Rivera	Refrescos del Norte S.A. Bvar Cardona s/n - Cardona	Rocha Refrescos del Este S.A. Leonardo Olivera y Piedras - Rocha	Cerro Largo Refrescos del Este S.A. Justino Muñoz 927 - Melo	Salto Refrescos del Norte S.A. Ruta Gral. Artigas (3) y Pascual Harriague Salto	Canelones Montevideo Refrescos S.A. J. Batlle y Ordóñez 960 - Canelones
Tacuarembó Vitello, Sánchez, Aguirre y Cia. Gral. Rivera 361 - Tacuarembó	Rio Negro Refrescos del Norte S.A. 18 de Julio entre Colón y Aristi Fray Bentos	San José Club Fraternidad - 18 de Julio 431 - San José	Durazno Distribuidora "El Homero" Dr. Penza 600 - Durazno	Maldonado Montevideo Refrescos S.A. Cno. Velázquez y Fco. Maldonado s/n Maldonado	Florida Centro Democrático Independencia esq. Cardozo
Soriano Refrescos del Norte S.A. Lavalleja 326 - Mercedes					



UNA ACCIÓN CULTURAL DE LOS EMBOTELLADORES
DE COCA-COLA DEL URUGUAY



IV MUESTRA NACIONAL DE PLASTICOS JOVENES

En conferencia de prensa de la pasada semana, Coca Cola y PLUNA dieron a conocer las bases de la IV Muestra Nacional de Plásticos Jóvenes para Pintores, Dibujantes, Escultores, Fotógrafos y Grabadores entre 18 y 30 años. Este concurso que constituye un estímulo valioso para los plásticos jóvenes, permite a los ganadores de los seis primeros premios visitar la 20ª Bienal Internacional de Arte Moderno de San Pablo, así como conocer los principales museos, galerías de arte y centros culturales de esa ciudad brasileña, en compañía de los críticos integrantes del jurado (en este caso Olga Lamaudie, Jorge Abbon-

danza y Roberto De Espada).

Además de los seis premiados, las obras seleccionadas para la Muestra tendrán este año la oportunidad de darse a conocer a un público masivo, ya que la exposición, que se inaugurará el 5 de octubre en el Cabildo de Montevideo, pasará a partir del 27 de octubre a las instalaciones de Montevideo Shopping Center, para exhibirse luego en diferentes ciudades del interior del país.

Las bases del concurso pueden retirarse en Montevideo Shopping Center, Coca Cola, PLUNA, Galería Latina o el Instituto del Libro.

ABEL SORIA:

"LOS ESQUIMALES TAMBIEN PAYAN"



de este género, ha hecho que nos quedemos cada vez con menos espacios.

¿Cómo adquirió dimensión nacional su canto?

Fue como con cuentagotas. Yo había empezado en los tablados de Cerrillos y antes de venirme para San José, con Gerardo Medina, publicamos un libro: Ese fue el primer contacto con un público más allá del tablado. Otra de las vías fue la radio de San José, a la que pertenezco desde que llegué, hace ya 33 años. Por ahí, alguien que pasa y recoge los versos y los va desparramando; algunos años después, un viajero que era inspector de cine, además de esa tarea, armaba espectáculos vivos en los cines que visitaba. Fue el primero que me vinculó a través de todo el mapa, para ser lo que se llama ahora un recital. Pero había tenido ya incursiones por distintos lugares del país por el 58 con la Cruzada Gaucha: Eso también me permitió llevar los versos a distintos lugares.

Abel Soria también es referencia ineludible en Argentina; cuentan que Falú vino a San José expresamente a conocerlo...

Falú vino directamente a la 41, yo estaba haciendo la audición y vi llegar a aquel hombre tan grande... Lo reconocí cuando se sacó una boina de vasco que traía, se "destocó" como decimos nosotros, para saludar. Ahí recién me di cuenta que era Falú; estuvimos charlando en el programa. Después por la noche hizo una función en el cine Artigas de acá y fuimos con toda la familia a verlo; creo que no ha venido más a actuar desde entonces.

En estos días comparte escenario con Landriscina...

Sí, en un programa que ha montado Israel Ferraro, conductor de "Alas para el folklore"; ya lo hemos hecho en la localidad de Ismael Rodríguez y el éxito alcanzado parece que ha repercutido. Se repite en Santa Lucía el domingo próximo y tenemos tres fechas más en Colonia Valdense, en Tarariras y en Castillos, donde también participará Marta Suint, una mujer payadora que llama mucho la atención.

¿Cómo explica que subsista el género de la payada, el canto repentista,

en medio del constante bombardeo de música de todos los colores?

Tal vez una de las explicaciones que pueda darse es por el lado tradicional; el verso espontáneo ha existido siempre, en todas las épocas y en todos los lugares del globo, aunque se los llama de distintas maneras.

Marcelino Román en un libro que se llama "Itinerario del payador", asegura que en cualquier parte de la historia y en cualquier lugar geográfico que busquemos, ha existido el verso repentista como una necesidad de cantar. En un capítulo muy curioso que se llama "Duelo lírico entre los esquimales", relata que no es nada raro que salgan rudos esquimales de sus iglús y que se pongan a discutir en verso improvisado, asuntos generalmente de tipo amoroso; es un dato muy particular.

Y en nuestro pueblo tiene una tremenda tradición. Si bien es cierto que no arrastra multitudes de una manera muy avasallante, es notorio que en cualquier boliche que estemos, sean aficionados y aunque no tengan guitarra, basta que empuñen un taco de billar cada uno y se pongan a improvisar, es seguro que los demás paraguayanos dejan el truco y se ponen a escuchar.

Hace pocos días fuimos con un colega amigo Carlos Rodríguez, por invitación de un maestro, a explicarles a los niños de la escuela qué era un payador y a enseñarles directamente el mecanismo de la construcción de una décima. Estuvimos improvisando, sin guitarras; ¡con los ojos redonditos escuchaban los gurises, muy atentos!

En Montevideo se identifica la payada con una imagen de postal; llegan las domas y parece ineludible la presencia del payador, quizás como un elemento decorativo más, casi que se mira por encima del hombro el género...

Eso de la imagen de postal me gusta, porque es exacta: Como la fiesta es criolla, se supone que el payador tiene que estar como una de las tantas notas representativas. Pero eso es como quien baila el pericón sólo en la fiesta de fin de curso de la escuela. El payador tendría que estar en forma permanente. Ojalá se pueda dar con formas de promoción adecuadas, aunque no estoy muy dis-

puesto a creer que lo mejor sea un apoyo estatal en ese sentido; de lo contrario tendríamos que lamentar o comprobar que la gente va a vernos porque la cosa se parece mucho a un decreto. No me gusta eso; prefiero que se busque otra manera de despertar el interés en el público joven, para que siga funcionando esta cosa tan linda.

Su obra escapa un poco al terreno político, ¿usted no es un artista comprometido?

Es imposible no estar comprometido: Desde que aceptamos salir a decirle cosas a la gente nos estamos comprometiendo. No es que yo le escape a la temática política, las he escrito, aunque no partidarias; en algunos versos cómicos aparece de vez en cuando el resultado de una elección, hemos escrito un diálogo entre varios políticos una vez para grabarlo con Julio Gallegos, también he compuesto romances que no hablan de un partido ni mencionan a un político o gobierno determinado, pero que plantean de alguna manera sus consecuencias. Eso se ve reflejado en forma un poco más indirecta, pero es imposible que un cantor o un escritor no pertenezca a su tiempo, por muy romántico que sea o por mucha nostalgia que tenga.

Redondeando este diálogo, la horfandad a la cual está sujeto el interior repercute en todos los aspectos y por supuesto el cultural no debe escapar a ello, ¿qué pasa en San José en ese sentido?

San José tiene sus instituciones en las que se hacen no solamente bailes: De vez en cuando se anuncia un recital, un concertista, una exposición. Está "Juventudes musicales", que se mueve de una manera bastante positiva en ese terreno. Cuando llega la "Semana de la juventud", los muchachos además de realizar su estudiantina, traen concertistas, poetas... Dan ganas de ponerse a aplaudir el hecho de que los jóvenes convocan a artistas independientemente de sus predilecciones y de la edad que éstos tengan. Hay una sala que se llama "El Biógrafo", adquirida ahora por el Club San José, donde además de películas escogidas y seleccionadas, es posible ver de vez en cuando algún concertista de guitarra, algún pianista.

En definitiva, existe un movimiento. Podrá ponerse perezoso en algún momento, pero nunca se estanca del todo, porque es imposible vivir sin arte.

Carlos Irigoyen.

LANDRISCINA EN SANTA LUCIA



Luis Landriscina, el célebre humorista del Río de la Plata, se presenta en un extraordinario recital el próximo domingo 13 de agosto a la hora 20, en el Gimnasio Juan XXIII de la ciudad de Santa Lucía, depto. de Canelones, a 60 kms. de la capital. Junto a Landriscina, nada menos que Abel Soria y el dúo rochense Los Sucará, quienes próximamente parten en gira por Europa. Localidades en venta en Y 1422. Numeradas N\$ 2.500.

Todas las revistas, todos los semanarios, todos los diarios, y los mejores libros...

**KIOSCO
SALVADOR**

Z. Michelini y 18
Paraguay y 18

Teléfono 90 10 88
Teléfono 91 54 59

Es el show de Carlos Perciavalle. Con traje de cabaret, solo, va desgarrando un monólogo. Es semejante al monólogo que abrió el show de Gasalla. En ambos casos se trata de cadenas de chistes y situaciones, de una picaresca costumbrista moderna, donde se habla de modales en los aviones, por ejemplo, o, en este caso, de lo que significa ser actor, de las diferencias y similitudes entre Argentina y Uruguay, y así sucesivamente. Bastaría un ambiente pequeño, recatado, rodeado de mesitas, para que el monólogo fuera aún más eficaz. En el enorme escenario del Radio City, sin embargo, a Perciavalle le sobra habilidad y prestancia para llenar el espacio auditivo del público y meterlo dentro de lo que dice: pequeño, con una energía siempre a punto de estallar, una pierna que se flexiona rítmica, maniáticamente, como a punto de emprender los cien metros llanos.

A continuación un número musical: bailarines jóvenes, bastante eficaces, con play-back de voces: media docena de cuerpos moviéndose con una escenografía un poco apurada. El resto del espectáculo serán superposiciones de estos números de canto (en play-back) y baile, correctos, sobre decorados modestos, y monólogos de Perciavalle desfrazado de la Pompadour, de Gorbachov (aunque no exactamente, sino más bien de

EN EL SUR, ¿SERA POSIBLE EL SHOW?

ruso "típico"), de Bush (es decir, de Tío Sam), de E.T. Este último es el que aspira a más en cuanto espectáculo, show: un traje lleno de brillos, y "máquina de humo". Perciavalle anunció que ésta iba a marchar más o menos, y la máquina cumplió: echó humo de más en un momento, y humo de menos en otro. Un pequeño bajón: la canción interpretada a solas por Perciavalle que, tal como él mismo anunció también, cantó mal.

Retrocedamos un poco: ¿qué pensó uno ver después de fijarse en el precio relativamente alto de la entrada? Un show, un verdadero show, con gasto de capital (escenografía, ensayos suficientes, etc.). ¿Qué vio, al igual que con Gasalla? Una cosa hecha un poco a los ponchazos, donde lo que queda en alto es la veteranía y buena actuación de los sucesivos divos, con un margen de ventaja para Gasalla, por su mayor energía, su mayor ubicación (Perciavalle pegó varios patinazos ideológicos y políticos) y por contar con un elenco de buenos actores con los que podía

establecer juegos de réplicas y contrarréplicas. En ambos casos la escenografía fue bastante pobre, y no hubo una conciencia de teatralidad en el sentido del show, del espectáculo: se superponen sin integrarse los tonos muy diversos del café-concert, la televisión y la revista, pero sin cumplir a fondo con ninguna de las promesas, ni siquiera la de un nudismo sólido, porteño, bien alimentado y con gimnasia, que siempre suele agitar como anzuelo la revista (en algunas gacetas se hablaba del "teatro Maipo").

Esposa para dos es más coherente. Su fórmula es la de la comedia de enredos a la antigua, pasada por el filtro mediocrizador de la televisión. La escenografía tiene mayor gasto, es decir: hay muchos muebles. Al Trío Dinámico (y Eterno) que forman Espalter, Almada y D'Angelo les cuesta arrancar, pero una vez que lo hacen, establecen una buena dinámica. Es el estilo de Bredston o del también eterno Darfo Vitori hay entradas, salidas, nuevas entradas, nuevas salidas, juegos de palabras,



Carlos Perciavalle:

¿y a mí por qué me miran?

confusiones. Hay dos suplementos que satisfacen las expectativas del público: Silvia Pérez, Mónica Guido y Charito Álvarez están físicamente muy fuertes (en el sentido inclusivo literal del término) y se muestran en abundancia con lencería erótica fina y mínima. Por otra parte la pequeña Divina Gloria actúa poco, pero en cuanto lo hace se come la cancha en el estilo zafado e imprevisible, jugosamente popular, de una nueva Catita, surgida esta vez de las profundidades del underground. Al fin y al cabo, esta comedia de costumbres termina por tener un poco más de show que el show de Perciavalle.

Lo que está provocando la visita masiva de supuestos shows argentinos que demuestran carencias de espectacularidad, ya sea porque incluso en Argenti-

medio rioplatense que ya no sostiene el viejo show de vedettes y cómicos, uno puede preguntarse si en el sur será posible el show. En nuestro caso, responderíamos con un rotundo sí, pero como ejemplos daríamos un nuevo tipo de show, llámese All that tango, espectáculo del Cuarteto de Nos o Ritual para trece cuadros de lluvia de Luis Bravo.

Elvio E. Gandolfo

CARLOS PERCIAVALLE ES EL SHOW, de y con Carlos Perciavalle. Elenco: Alicia Karambukas, Daniel Lugaro, Analía Nieto, Juan Campo, Carlos Raúl y José L. Fernández. Dirección: Mario Morgan. Estreno Radio City. ESPOSA PARA DOS, de Edward Binyon. Con Ricardo Espalter, Silvia Pérez, Enrique Almada, Eduardo D'Angelo, Divina Gloria, Pelusa Vera, Mónica Guido, Ruben García, Charito Álvarez, Mario Díaz y Raúl Valdez. Dirección: Eduardo D'Angelo. Vestuario: Ana Rey y Valentino. Luces: Sergio del Cioppo. Estreno La Gaviota.

APUNTES DE SAN JOSE

Recorriendo las soleadas calles maragatas, en medio de enormes posters promocionando la presencia de artistas argentinos —a San José también alcanzó la devaluación del austral—, casi tímidamente se anuncia la exposición "Libreta de Apuntes", del reconocido pintor Dumas Oroño.

Numerosos habitués se distribuyen por los espacios salones del Club San José, donde tendrá lugar la muestra. Una amplia rueda de espectadores apostados tras un televisor color, presupone la exhibición del algún video complementario de la exposición.

La recia estampa de Gregory Peck en "Horizontes de grandeza" nos decepciona un tanto, pero tras sortear la valla de consecuentes televidentes, nos encontramos de lleno con la obra de Oroño.

Entre los curiosos se encuentra Nelson Romero, dibujante locatario destacado por sus trabajos en tinta china, quien nos presenta a Bruno Gabriel Sfeir, joven plástico de tan solo diecinueve años, organizador de la muestra.

La intención —nos cuenta Bruno— es lograr que el Club no sea sólo un lugar para combatir el ocio. Cuesta mucho realizar estos eventos y tampoco es fácil encontrar apoyo, pese a lo cual pensamos seguir desarrollando este tipo de actividades.

Bruno Sfeir, junto a Juan Carlos Barreto, otro joven exponente del arte josefino, han expuesto a fines del pasado año en el Teatro Macció y piensan reiterar la experiencia ha-

cia fines del 89. Ambos, ya con importantes premios en su haber, representan un poco la savia nueva de un departamento rico en figuras en el campo del arte, caso Hugo Nanttes, quien asombrara al ambiente montevideano con sus particulares esculturas o el mismísimo y ya desaparecido Francisco Canaro, ilustre nombre de la música típica rioplatense.

La conversación informal nos permite familiarizarnos con otros nombres vinculados al quehacer de la cultura local: Riguetti, para todos un escultor sorprendente y perfeccionista, César Cracel, otro promisorio pintor joven, Alberto Urián, un virtuoso de la guitarra hoy dedicado a la docencia. También nos hablan de la clásica rivalidad de Los Maragatos y La Salsa, algo así como Nacional y Peñarol, dos murgas que vienen participando con extraordinario suceso en los Concursos del Teatro de Verano.

No podemos ocultar el entusiasmo adquirido al constatar la inquietud que reina en gente joven como Barreto y Sfeir. ¿Cómo no van a tener deseos de crear si tienen allí nomás el ejemplo de Wenceslao Varela, quien a los ochenta y un años no sólo continúa escribiendo, sino que en este momento está empujando en montar artesanalmente un monumento al "arado de mano", herramienta tan cara a los chacareros orientales, que ha ido desapareciendo y en breve será imposible encontrarlo ni siquiera en una herrería.

C.I.

TELETEATRERO



La podemos ver en "Vale Todo" (Canal 12, martes y jueves, 21:30 hs.) en la interpretación naturalista de una cocinera en conflicto con su hija y su vida entera, manejando un nivel de seducción del más alto cuño femenino, y también en "Roque Santeiro" (Canal 10, viernes, 20:30 hs.), interpretando a una tosca arribista de pueblo chico en clave de comedia grotesca.

Es un espectáculo contraste para el registro histriónico de una gran actriz, en uno de los pocos privilegios que permite nuestra plaza de cuarta, donde recibimos los materiales varios años después

de su puntual emisión en los países productores. Pero privilegio al fin, que aprovecharemos para seguir comparando —en capítulos, como corresponde— dos ejemplos cumbres de esa proeza cultural brasileña, como es la de haber llevado el género teatral a un más que aceptable nivel de expresión nacional y haberlo exportado a todo el mundo, en competencia aventajada con productos televisivos de todos los orígenes.

Por hoy, simplemente dejar constancia de una actriz que resiste la comparación con las mayores divas del arte interpretativo, agregando para el caso una perfecta adecuación al medio televisivo, que nada tiene que ver con el cine o el teatro. Alcanza con pensar que el principal elemento expresivo es la mirada, que muy poco suele expresar si no se tiene una sensibilidad siempre atenta. Agregar a esto la maratónica producción teletea-

REGINA DUARTE



Regina, reina de actrices

trera y su desarrollo fundamental en reducidos espacios interiores a ritmo frenético de filmación, para agregar poco. Al menos, es seguro que se hacen imprescindibles la resistencia física, la memoria rápida, las ganas y el convencimiento del valor de lo que se hace, para llegar a un plano de eficacia que se encuentra casi exclusivamente en actores brasileños.

El caso de Regina sor-

prende por el compromiso de su entrega en una amplia gama de recursos, muy especialmente si es posible compararla en ambos personajes que, confieso, me costó aceptar que estaban interpretados por la misma actriz, tal la falta de rutina de su trabajo.

Sé muy bien que no le estoy descubriendo la pólvora a televidentes memoriosos ("Malú Mujer") y mucho menos para espectadores brasileños o de nuestras fronteras, más disfrutadores que nosotros en el idioma original, aunque, para el caso de Regina, el doblaje al castellano está muy bien realizado. Pero me pareció de justicia empezar esta serie destacando el formidable talento de esta brasileña, en un medio que parece más interesado en peripecias, opiniones e intimidades de algunas buenas y muchas malas actrices argentinas, norteamericanas y europeas.

El Beto



EN POCAS PALABRAS



Icebergs N° 36

Los matrimonios —se dice— se hacen y se deshacen en la cama. Y es cierto. Y yo pienso que eso se debe a que las mujeres son friolentas y los hombres, no.

Durante varios inviernos viví aterrorizado por los pies de mi mujer a los cuales llamaba "los hielos". Pasé noches enteras escapándoles. Pero en cualquier momento, a la madrugada, en el inicio de un entresueño, al darme vuelta o en plena pesadilla, un fogonazo helado me paralizaba y después de sentir esa muerte chica comprobada sin excepciones, que un pie de mi mujer, como un témpano, se había apoyado sin querer en algún sitio de mi cuerpo entibiado y normal. Había que ser capaz de tenderse a dormir con un par de animales venenosos metidos bajo las sábanas. Y el sufrimiento y el sobresalto no eran únicamente para mí, también ella debía aguantar lo suyo; no creo que le haya sido fácil tolerar mis alaridos, mis repeluces, mis espantadas que muchas veces me llevaban a levantarme de golpe arrastrando en mi envión toda la ropa, hasta quedar convertido en un gaucho emponchado al costado de la cama; o parado sobre el colchón, hasta los pies vestido de madrás, como un fantasma carnalesco. Más de una vez la vi despertarse totalmente destapada y retorcerse de frío y de miedo, sumados y combinados en esa horrible toma de conciencia.

Fue en una de estas ocasiones —yo estaba de pie, en un ángulo de la cama, con la almohada entre mis brazos y ella bocaarriba, con los ojos desmesurados, mirándome como a un gigante abrazado a una torre— fue en tal inolvidable ocasión cuando ella parpadeó y dijo:

—Esto no es lógico, Fabián.

Yo sólo atiné a disculparme y murmuré, al tiempo que me hincaba:

—¡Miamor!

Y ella dijo:

—¡Querido! —y yo, en un rapto de verdadera pasión, tomé uno de "los hielos" entre mis manos y comencé a masajearlo, para hacerlo entrar en calor. Estuve horas a sus pies, pero fue inútil. Aquello era mármol y mármol seguía. Llegué a transpirar de tanto forcejear y ella no levantó un grado la frialdad de aquel zócalo. Al fin nos dormimos y a mí se me pasmó el sudor y contraí una gripe que me tuvo una semana en cama.

Hacia los primeros días de mi convalecencia, en una noche particularmente gélida, Isabel dijo:

—Puesto que yo no puedo entrar en calor, Fabián, lo lógico es que tú te enfríes.

—Me moriría si ahora agarro un enfriamiento —dije. —La recaída es lo peor.

Pero a partir de ese día empezamos a actuar por reacción y no por acción y el método resultó satisfactorio. Me desvestí completamente, al ir a acostarme, y sobre el cuerpo me pongo el sobretodo y un gorro con orejeras, para estar bien abrigado; y mientras yo hago eso, Isabel riega el corredor del apartamento con agua helada. Descalzado, camino cinco minutos sobre las baldosas mojadas, hasta que no siento mis propios pasos. Entonces, sin perder tiempo, me seco frotando fuertemente, me meto en la cama y entrelazo mis pies fríos con los fríos de Isabel. Así se van calentando los cuatro, a lo largo de toda la noche. Al otro día, al despertar, tanto ella como yo gozamos de una saludable sensación de vitalidad y de compañerismo. Nos sentimos como si fuéramos dos scouts levantando la bandera, al amanecer, en el claro del bosque, junto a la hoguera de nuestras propias extremidades que arden como grandes brasas.

Carlos Maggi

LOS PARECIDOS

Allá en Minas, ni los mellizos Conti eran tan parecidos entre sí como "los parecidos" Ascorreta. Cuando estaban en el boliche de Almandoz, ellos, y además los dueños: Guillermo y Julio, también muy parecidos; Cartabú se mandaba mudar porque, decía, uno se mama sin tomar nada, de ver tanta gente repetida.

Para el mellao Rubial esto era "un misterioso misterio" que no había caso, no podía develar porque "se te visten igualito, ambos dos, por estar de luto; son de un mismo altar; los dos son badana: sin sombra de barba y ni un pelito en el bigote. Caminan similar, fuman tabaco Arapey y los dos toman caña. No te dan un distinguito de nada para hacer pie".

Y los observaba a los parecidos como si con eso pudiera conseguir alguna pista para distinguirlos.

Un día, llegó al boliche la noticia de que uno de los parecidos había muerto. Claro, llegó incompleta la noticia, porque ¿cuál sería el muerto?, que dijeran que era Donatilio u Obregilio, eso, no aclaraba nada. Para el Mellado esto fue duro, no porque los quisiese de una manera especial: lo que pasaba, según intentó explicar, era que esa muerte le entreveraba todo: no saber qué número seguía a la quiniela el finadito, no enterarse de qué tipo de mujer le gustaba más; cuál de los dos parecidos aguantaba más caña. Y la muerte —por ser una vez sola— tiene que ser algo serio. Además está aquello de que cuando son dos hermanos —aunque los dos hayan sido malos— el mejor, siempre, es el muerto.

Un día, solo, claro, llegó al boliche, uno de los parecidos Ascorreta. Guillermo puso cara de afligido y fue el primero en acercarse con un "lamento su pérdida". Mientras le servía la caña habló de que "parece mentira, un hombre vivo y sano" y, también que "es

lo único seguro que tenemos". Julio le rozó la mano con un "haiga resinación" y siguió en lo suyo.

El parecido tomaba lento sus cañas, fumaba un cigarro atrás del otro y dejaba vagar una mirada perdida. Estaba en eso el hombre, acodado al mostrador, cuando entró el Mellao que, al verlo y, conocedor de la noticia, lo abrazó, dijo unas cuantas pavadadas sobre el destino y esas cosas, y mandó la vuelta para todos.

El parecido seguía ahí, callado, tomando caña abierto, fumando y, para nosotros, rodeado de algo misterioso. Había una duda que despejar y fue el Mellado el que no se aguantó y, mandándose la caña de trago, a su manera, redondeó esa pregunta que no nos salía, y que nos preocupaba a todos. Habló así el Mellado: —Dígame una cosa hermano: ¿Usted, es el muerto, o el otro?



CAMINAR POR PAREDES



LA CONDICION MASCULINA

La película me agarró de sorpresa, vi anunciado "El Cuarto Hombre" y la somera descripción periodística parecía de una policial, así que me zambullí en la sala a oscuras intrigado por el cine holandés y preparado para descubrir al asesino de la intriga. Nada que ver, desde los carteles, nomás, comenzó un susto muy distinto: una araña de enorme vientre envolvía con eficiencia a las víctimas de su tela y terminaba caminando por la imagen de un Cristo crucificado.

Después... bueno, no quiero ir de crítico de cine y siempre me pareció de mal gusto que me cuenten la película. Apenas decir que el fulano de marras, el posible 4º Hombre, no consigue ver en la femineidad otra cosa que dos extremos: el de la madre protectora y el de la perversa diabólica. Por otra parte, advertir a mis nobles congéneres de la condición masculina que con este film les espera un sacudón mayúsculo a su sensibilidad. Y, finalmente, aprovechar la ocasión para darle un poco de cuerda provinciana y superficial a semejante temón.

No tengo muy claro lo que les ocurre a los jóvenes varones de estos albores de los noventa, pero los mucho más veteranos sabemos recordar cómo fue que compramos —antes de los sesenta— una oposición muy clara de dos tipos de mujer: las que eran "como para casarse" y las otras "para la farra". Las unas madres básicas, artefactos domésticos y las otras perversas básicas, artefactos desechables del placer. Dos cuadros opuestos para jugar el partido de nuestra viril afectividad: la tierna seguridad afectiva jubilatoria y la loca entrega a pasiones desenfrenadas.

Creo que fueron las fascinaciones y los miedos por ambos extremos femeninos, los que dieron lugar a la clásica esquizofrenia masculina, que se institucionaliza en la respetable sede familiar mantenida paralelamente a los clandestinos bulines para escapadas

extra matrimoniales. La costa firme para el ancla y las tormentosas aventuras a la deriva, cada cosa en su lugar, el arreglo perfecto. Alienación, que le dicen.

Nadie puede poner en duda que esta disociación afectiva sigue existiendo en tantos de los hombres que en el mundo son, pero tampoco se puede dudar que la revolución feminista de los años sesenta (tal vez la más profunda de este siglo) sabe conmoviera en forma irreversible.

Las costumbres cambiaron, la cultura cambió, pero si bien es mucho lo que se habla de feminismo —entre planteos incuestionables y también cuestionables despistes— me parece que se dice muy poco de la condición masculina, que es nada menos que el receptáculo de tamaña metamorfosis. Siempre tenemos el papel de villanos de la película feminista, muy justificado en tantos argumentos, pero que en otros tantos sabe hacer estragos en masculinidades que no son para quejarse.

Da la impresión que se recuerda poco que el hombre también está condicionado por toda una forma cultural y que necesita una liberación mucho más ambiciosa que la simple respuesta a los reclamos feministas. Salimos de vientre de sexo opuesto, tenemos hijos de vientre de sexo opuesto y sabemos que es imposible competir con semejante poder, por más que intentemos otras potencialidades de consuelo. Podrá decirse que esto más bien es condicionamiento biológico que herencia cultural, pero es imposible decir lo mismo de la milenaria tradición seductora y manipuladora de telarañas tejidas por hembras humanas, donde caemos como moscas, que viene a ser la contracara del tradicional protagonismo del macho humano. Jamás oí que las reivindicaciones femeninas siquiera insinuaran un revisionismo de estas cotidianas telas de araña, tan neuróticas tantas veces como la disociación masculina. Y esto, claro, es apenas empezar a hablar del asunto. No sigo por puro miedo.

Con este "Cuarto Hombre" me encontré con un personaje perseguido por el prolijo catálogo de los fantasmas favoritos de la condición masculina, a la luz de la cultura cristiana en la que, mal que bien, hemos sido formados la mitad de los habitantes del planeta. Sin duda que la película cala mucho más hondo en el asunto, pero me vino bien como excusa para tirar un centro de punto sobre un tema que precisa mucha ventilación.

Eso sí, si se anima a ver el filme, no me venga con reproches, todos sabemos que los fantasmas asustan.

Alberto Paredes

LOS REVOLUCIONARIOS DEL 97:

LUIS ALBERTO DE HERRERA

ENRIQUE MENA SEGARRA

La patria de 1897, expresión de una sociedad que buscaba superar el exclusivismo de una oligarquía partidaria para llegar a formas más elevadas de vida democrática, suministró tema para una caudalosa producción de memorias y diarios de campaña. Permítasenos transcribir algunos párrafos del prólogo que hace algunos años redactamos para una reedición del "Diario" de Bermúdez Acevedo:

"Sin que falten los diarios y memorias de los defensores del gobierno, estas expresiones encontraron un campo más propicio entre los militantes del partido insurrecto. No es muy difícil sospechar las razones. Mientras entre los primeros era más corriente el tipo del soldado profesional, poco dado por lo común a esgrimir la pluma y que miraba sus peripecias guerreras como inherentes a su profesión militar, más ricas motivaciones obraban en el espíritu de un núcleo importante —por su calidad, ya que no por su número— de los ciudadanos que seguían en armas los destinos de la revolución.

"Se trata, por supuesto, de los elementos de extracción urbana, aunque no todos de la capital, que revistaron en el ejército que comandaba Aparicio Saravia. En su mayoría eran jóvenes, pero ya se habían fogueado en una actividad que por entonces acompañaba normalmente al ejercicio de la política: el periodismo de combate en alguno de los numerosos órganos de prensa que se publicaban tanto en Montevideo como en el interior y que habían contribuido primordialmente, sobre todo desde 1895, a crear el clima de oposición creciente al exclusivismo político de la administración Idiarte Borda. Como no eran gente que profesara lo de 'animémonos y vayan', cuando se inició el movimiento revolucionario acudieron a mezclarse con la paisanada y correr la aventura.

"Ayudantes y secretarios de los jefes, muchos de ellos llevaban diarios donde apuntaban, en la noche fogonera del campamento, los acontecimientos de la jornada. Sabían que estaban viviendo una experiencia personal incalculable, y deseaban fijar su recuerdo, para sí mismos y también para ese lector 'otro' en que tan frecuentemente piensa el que escribe un texto que se supone íntimo. Tenían conciencia de participar en episodios decisivos para la colectividad, y se sentían animados por un ansia misionera que justificaba el alzamiento como una obra de redención patriótica. Ya en la paz, y ante la perspectiva de la publicación, sin duda muchos de aquellos sencillos recuentos de sucesos fueron reelaborados con la pretensión de incrementar su calidad literaria y su eficacia propagandística con vistas a la futura acción partidaria".

—oOo—

Toda la gama de magnitud recorren estos trabajos, desde el folleto de una docena de páginas que recoge una conferencia conmemorativa hasta los dos gruesos tomos de Herrera. A los efectos de esta serie de artículos, se impone la rigurosa selección de los que consideramos más importantes por su enjundia o por su valor evocativo. Comenzaremos con "Por la Patria. La revolución de 1897 y sus antecedentes", de Luis Alberto de Herrera, impresa por primera vez en 1898, con una segunda edición de 1953 y una próxima a cargo de la Cámara de Representantes, dentro de la colección de las obras del gran caudillo blanco.

Naturalmente no es éste el lugar para una semblanza, así fuera la más sintética, de la trayectoria de Herrera, que por lo rica y notoria lo aparta de los demás autores cuyas vidas hemos esbozado al presentar sus obras. Baste decir que le había cabido parte en la campaña periodística contra los gobiernos de círculo como colaborador en "El Nacional", que había fundado en 1893 quien sería otro notable memorialista del 97, Luis Ponce de León.

Cuando su padre, el Dr. Juan José de Herrera, asumió la presidencia honoraria del Comité de Guerra constituido en Buenos Aires el 4 de febrero de 1897, Luis Alberto lo acompañó. Relata en su hermoso escrito de 1939, "La raíz":

"Bajo dictado de mi padre escribí cartas suyas a los Jackson y Buxareo, apelando a grandes recuerdos de juventud y pidiéndoles recursos para la desamparada empresa (...). También con él —él dictando y yo escribiendo— enmendamos el manifiesto de la Revolución, ya impreso en prueba, quitándole posible sectarismo.

"Un día desaparecí... Mi padre quizás temiendo-



El Teniente Luis Alberto de Herrera durante la guerra de 1897.

lo, una sola vez me aborrió apuntándome el deber filial y la pena de la madre dolorida. Tenía razón; pero yo hacía tiempo que en mis adentros, había prometido otra cosa... No tenía más remedio que desobedecerle; cumplir en el caso, lo que él me había enseñado, el deber".

Embarcó el 5 de marzo a bordo del "Ernestina R.", formando parte de los "22 de Lamas" que comenzaron por el sur la empresa revolucionaria. Con el grado de teniente segundo haría toda la campaña, agregado al Estado Mayor General que tenía por jefe al inmortal Coronel. Desde el principio comenzó a llevar su diario, como él mismo lo detalla:

"El autor de este libro o folleto, tuvo la feliz ocurrencia de llevar consigo durante la campaña, una cartera de apuntes

donde han quedado expresadas todas sus impresiones, las buenas como las malas.

"Apenas acampaba el ejército, ya estaba yo a la pesca de un lápiz, artículo difícil de obtener entre soldados, y robando momentos al cansancio y a aquel apetito devorador de entonces que nunca he vuelto a conocer, bocetaba en cuatro rasgos, ese día de marcha. (...)

"Así sólo se concibe que haya llenado, casi sin quererlo, pues la concisión fue siempre mi pauta, cinco libretas, compradas en Buenos Aires, una; de procedencia brasileña, otra; obtenida en el Salto, la tercera; regalada en Aceguá, la cuarta (...) y traída del sur la última, para cerrar con los ecos de la paz aquella larga odisea".

"... mis libretas, igna-

les por lo sucias y borronadas a las de cualquier servicio doméstico, nunca abandonaron mis bolsillos (...). Conmigo durmieron sin intervalo de una noche; conmigo han rebotado por toda la superficie de la República; conmigo corrieron peripecias multiformes".

Las toma como base para la parte más personal de su narración, pues la primera parte está dedicada a diseñar el trasfondo histórico del movimiento. Pero declara que no las transcribe literalmente: "Algunos retoques se imponen, pues los blocks nada valdrían sin el pulimento del buril".

Es así que "Por la Patria" —libro que se abre con estas palabras: "Es ésta la vez primera que figura mi nombre en el frontispicio de una publicación"— manifiesta tem-

pranamente el estilo personalísimo que caracterizaría por seis decenios más todo lo que escribió Herrera y que llegó a contagiar a los redactores de "El Debate" hasta el punto que todo el diario parecía salido de su pluma; estilo revelado especialmente en las comparaciones originales y la adjetivación inesperada.

En "La raíz" cuenta: "Con los apuntes de la campaña compuse, como pude, un librito. ¡Cuánto afán no puse en aquellas trabajadas carillas! ¡De las primeras! ... Con fervor puse el primer ejemplar sobre la mesa de mi padre. Pasaban días y nada me decía. Yo anhelaba su opinión. En mi zoncera de joven, creía merecerla buena. Hay que disculparles esas cosas a la edad. Ansioso, al fin le pregunté: —¿Qué te parece mi libro? ¿Lo has visto?

—Sí; lo que me parece es que usted todavía no sabe poner las comas.

Y ahora releo aquello y siento que tenía razón. Así eran sus cariños en la expresión verbal: siempre dándonos, duro, en el amor propio, para curarnos de orgullos zonzos. Y nos limpió el carácter de esa miseria; nos hizo 'de andar' para los caminos de la vida! ..."

—oOo—

De todo hay en "Por la Patria": reconstrucción histórica, memoria personal, crítica militar, análisis político y una galería de retratos inolvidables, dejando aparte la justicia o injusticia de las caracterizaciones, desde el de Juan Idiarte Borda —"un pobre diablo que sólo conoció los frenos de su terquedad vizcaína y las expansiones de su vanidad de improvisado"— hasta el del "Viejo Layera", veterano soriano que se incorporó a las tropas nacionalistas, "un viejecito flacucho y de exterior curtido por mil calamidades".

No falta tampoco la transcripción de documentos originales, incluyendo una nómina de los voluntarios del ejército nacionalista, con que se concluye la obra.

Tal vez sin que él lo considerara así, el libro que escribió "Bijou" —apodo que por entonces daban al joven Herrera, y que alguno ha ortografiado "Viyú"— es una de las piezas más dignas de lectura en su amplísima bibliografía. Por ese motivo la recomendamos decididamente, en oportunidad de una publicación reaparición.



CONAPROLE
te acompaña.

LA DEMOCRACIA



CONAPROLE
te acompaña.

Si bien el nombre de Wilson ya es patrimonio del país y con mucha más razón de todos los sectores del Partido Nacional, el wilsonismo se expresa políticamente y se canaliza electoralmente a través de su único movimiento: el Movimiento Por la Patria. Así lo afirma Silvia Ferreira en esta charla con LA DEMOCRACIA en la que, a partir de su nueva experiencia como candidata a diputada por Canelones, proyecta una visión más amplia sobre la realidad del Movimiento creado por Wilson en 1969.

¿En esta nueva etapa que has emprendido, encabezando una de las listas de Por la Patria en el departamento de Canelones, tu condición de mujer será representando una ventaja o una desventaja?

En algún sentido ha representado una ventaja. Especialmente en mi relación con el electorado femenino. Entre mujeres nos entendemos, sintonizamos una onda común que escapa un poco a la comprensión de los hombres.

Pero tú no te conformarás sólo con el electorado femenino ¿verdad?

Por supuesto que no. Digo que allí tengo una ventaja comparativa. Pero en cuanto a los hombres, debo reconocer que en principio creí que iba a ser más difícil de lo que está resultando. Pensé que me encontraría con reparos, con prejuicios, pero no. Si bien mi condición de mujer es una ventaja para entenderme con las demás mujeres, no he notado que se dé la situación inversa con respecto a los hombres. Me siento muy cómoda.

A tu condición de mujer le agregas otra muy especial: la de ser hija de Wilson. ¿Qué te ha significado eso desde el punto de vista político?

Me ha allanado el camino. Yo llego un año antes de las elecciones a un departamento que conocía, pero donde no había tenido responsabilidades políticas como las actuales. El ser quien soy, evidentemente, ayudó a que las puertas se abrieran, que la gente me recibiera, que los vecinos estén dispuestos a venir a conversar conmigo. Entonces, se establece enseguida una relación franca y cómoda porque tenemos ya mucho en común. No es el candidato nuevo que llega a conocer gente nueva. Sin habernos visto nunca tenemos algo muy cálido que nos une. En ese sentido no me puedo quejar.

¿Cómo ves a Por la Patria en Canelones? No te pregunto concretamente por tu lista, sino por el Movimiento en general que se expresa, en aquel departamento tan importante, por medio de varias listas.

El Movimiento Por la Patria en Canelones está fuerte y seguro. Hay una pluralidad de listas como ocurre en general con los distintos movimientos del Partido Nacional. Las diferentes listas de Por la Patria, muchas veces reflejan realidades geográficas. Es común que haya gente que por ser de tal lugar vota al candidato local. O de pronto porque, determinado candidato se preocupa de manera especial de tal o cual tema o problemática específica de un sector de electores. En fin, hay espacio para todos.

WILSON ES DEL PAÍS, PERO POR LA PATRIA ES EL WILSONISMO

ENTREVISTA CON SILVIA FERREIRA



Esto es muy importante en una realidad política tan compleja como es la del departamento de Canelones. He notado que después del reacomodamiento que, a nivel de dirigentes, se ha producido en el Partido Nacional, hay mucha gente que se asume como porlapatrista y con total libertad de criterio con respecto a lo que los dirigentes hagan, se mantiene, vuelve o se incorpora al Movimiento a través de la nuestra o de otra lista de Por la Patria.

¿Y cómo ves a Por la Patria en una óptica más amplia, a nivel nacional?

Creo que el Movimiento se reacomoda a partir de la falta de Wilson, de la misma manera que una familia se reacomoda cuando pierde a uno de sus miembros, o más concretamente al jefe de familia. Otros asumen los roles y las tareas del que ya no está, pero la familia sigue siendo la familia. Tal vez aún más unida, con más sentido de responsabilidad.

Cada uno tiene que hacer lo que antes hacía y un poquito más. Como en mi caso, que nunca estuve en mis planes ser candidata a diputada o como tantos compañeros que hoy están más conscientes que nunca de lo necesario que es su esfuerzo.

Más allá de los lazos emocionales que unen a una familia, un movimiento político tiene aspectos organizativos y operativos que resultan fundamentales para su funcionamiento.

En el ejemplo de la familia que yo ponía, la redistribución de roles, a veces es un poco como barajar y dar de nuevo.

En cambio en el Movimiento Por la Patria existe y existe una estructura, una organización muy sana. Eso está intacto. Ha aumentado la responsabilidad de todos y la necesidad de participación, pero esa estructura y esa organización es lo que identifica a Por la Patria y lo que le da su característica de verdadero movimiento político, lo que no es común en nuestro país. Cada cual tiene su lugar de trabajo, una misión a cumplir. Quien quiera hacer cosas encuentra en Por la Patria el lugar exacto para insertarse y trabajar.

Por la Patria, desde que Wilson lo fundó, es un movimiento muy abierto y muy vital. El que llega, está. No cuenta demasiado las antigüedades. El que llega y se pone a hacer algo se integra rápidamente y se siente cómodo.

¿Siempre tuvo esa característica?

Sí. Oí decir que Por la Patria se había formado como un malón. Porque llegó gente de todos lados y todos casi al mismo tiempo. Era una corriente arrolladora en la cual no tenía sentido preguntarle a cada uno de dónde venía o cuándo había llegado. Bastaba con que estuviera.

¿Y sigue siendo así?

Sigue siendo así en cuanto a que es abierto y vital. Los años le han agregado organización, estructura, aparato.

En este sentido es uno de los pocos verdaderos movimientos políticos que existen en el país. Pensemos, sin nombrar a nadie, cómo funcionan otros sectores de la vida política nacional. La mayoría de ellos giran exclusivamente en

torno a un dirigente, un candidato. ¿Qué quedaría de la mayoría de los movimientos políticos del país si ocurriera una desgracia y desapareciera su líder, su candidato? Esto ocurrió en Por la Patria, pero, a pesar de la importancia del liderazgo de Wilson, al desaparecer dejó detrás de sí una estructura, una organización, un aparato y, sobre todo, muchos dirigentes, técnicos, en fin, un verdadero movimiento político. No es por casualidad que surgen naturalmente los nombres de dirigentes tan importantes como Zumarán y García Costa.

Pero, a pesar de ello, no solo Por la Patria, sino todo el Partido Nacional sintió el cimbronazo de la muerte de Wilson.

Mucha gente me dice que el país entero lo sintió. A mí se me han acercado muchos colorados a decirme que Wilson ya nos pertenece a todos. Y creo que es cierto, en la medida que siempre puso al país por encima de cualquier otro interés. Pero sus ideales políticos, sus inquietudes, sus ilusiones se siguen canalizando a través del único movimiento político que él fundó. Wilson es de todos. Pero es Por la Patria quien lo interpreta y lo representa políticamente.

¿No crees que hay wilsonismo en todo el Partido Nacional?

Es cierto. Todos en el partido han tomado algo de él. Todos se sienten identificados con alguna de sus actitudes políticas. Pero Por la Patria es sinónimo de wilsonismo como expresión fiel y total de su ideario y de su trayectoria.

Hay quienes se sienten identificados con el Wilson ministro de Ganadería, o con el líder político del 71. Otros con el luchador contra la dictadura desde el exilio. Otros con la generosidad y la grandeza de un Wilson que perdonó agravios y trabajó por la paz, la estabilidad del país y la consolidación de la democracia. En cambio, su movimiento fue forjándose en el ejemplo de todas y cada una de sus actitudes que indefectiblemente tuvieron un denominador común: su amor por el Uruguay y su pasión democrática.

Por eso, si bien en el Partido Nacional todos, en algún sentido, son wilsonistas, Por la Patria ES el wilsonismo.

Bueno, al fin y al cabo fue su obra, ¿verdad?

Sí. Fue su obra, tal vez la más querida, y su más constante preocupación. El la creó y la vivió de cerca y de lejos. Cuando se fue, su preocupación por como caminaba Por la Patria era constante. Y lo mismo al volver. Su principal preocupación era ver como estaba andando Por la Patria y ponerse en contacto con una cantidad de caras nuevas que sólo conocía por cartas, porque mucha gente se fue acercando al wilsonismo cuando él estaba lejos. Hay casos como el del intendente de Flores que nos contó, hace algún tiempo, que la primera vez que le dio la mano a Wilson fue cuando salió del cuartel de Trinidad.

Queda la tristeza de pensar en cuántos wilsonistas, que trabajaron tanto en Por la Patria, no tuvieron la oportunidad, como hubieran querido, de darle la mano, un abrazo, o disfrutar de una charla mano a mano con él. Pero eso, es parte de la vida.