

LA PUERTA VA A ABRIRSE

Marcella Grisenti me refiere costumbres, distracciones y hazañas de Giorgio La Pira, el famoso ex alcalde rojo-cristiano de Firenze.

La Pira tiene ahora sesenta y siete años y fue uno de los invitados a la Operación Verdad del gobierno de Allende. Viajó sin su secretario, quien se hallaba enfermo ; y librado a sus solas fuerzas, La Pira es un inválido social. Marcella Grisenti describe con gran vividez al personaje. No tiene bienes, domicilio, dinero ni siquiera ropa. Estudia y escribe en una célula del convento de San Marco (el de los frescos del Angelico) y duerme en una habitación cercana, de hospital. Come (no regularmente) cuando le dan, se viste y calza con lo que le dan. No maneja dinero, no sabe nada de dinero. Es terciario de una orden religiosa ; soltero, casto.

En Chile, dejado solo, hizo las cosas más inverosímiles. Enfrentado a los periodistas, La Pira (que es de origen judío) en vez de responderles preguntas sobre sus impresiones acerca de Chile, los interrogó (a su vez) si no habían reparado en las profundas semejanzas que existían entre el Éxodo y el Manifiesto Comunista. Lo que representan para el primero los faraones, lo representan para el segundo los industriales capitalistas. En una comida que ofreció Allende a sus invitados, sostuvo que había que unir a los gubernistas con los demócratas cristianos. Estaba allí Radomiro Tomic, pero se le dijo que había también demócratas cristianos de derecha. "¿Quién?", preguntó. "Frei", le repusieron. "No importa" -dijo-. "Se habla con Paulo VI". "Eso lo arregla Marcella", concluyó. Por momentos decía cosas de una lucidez abstracta tremenda, y me cuenta Marcella que era como si estuviese viendo a través del tiempo. Allende, que no entendía (que no acababa de entender) muy bien al personaje, en una ocasión se lo dijo a Marcella. "Hay momentos en que me desconcierta con su lógica". "Este hombre tiene razón ; pero su razón es la de mañana o pasado mañana", le confirmó ella.

De súbito, un día se declaró cansado y quiso irse. No había vuelos a Italia en varios días, por S.A.S., y se trató de arreglarle otra conexión. Se le pidió el pasaje. Contestó que no lo tenía. Sí, tenía que tenerlo, se le había entregado un librito que incluía el billete de regreso. "Ah", respondió sencillamente. "Lo tiré". Se le obtuvo otro pasaje y, acompañado de un funcionario de la embajada italiana, lo llevaron al aeropuerto. Allí le pidieron

THE HISTORY OF THE UNITED STATES

The history of the United States is a story of growth and change. It begins with the first settlers who came to the continent in search of a better life. They found a land of opportunity, but also a land of challenges. The early years were marked by conflict and struggle, as the colonies fought for their rights and independence from Britain. The American Revolution was a turning point in the nation's history, leading to the birth of a new republic. The years following the Revolution were a time of rapid expansion and development. The United States grew from a small collection of colonies to a vast, powerful nation. The Civil War was a defining moment in the nation's history, as it fought to preserve the Union and end slavery. The Reconstruction era followed, a time of rebuilding and reform. The United States emerged from the Civil War as a more unified and powerful nation. The years following the Civil War were a time of rapid growth and development. The United States became a world power, and its influence was felt around the globe. The American West was a land of opportunity and adventure, and it played a major role in the nation's expansion. The United States continued to grow and change, and its history is a story of resilience and achievement.

The United States has a rich and diverse history, and its people have made many contributions to the world. The American dream is a powerful idea that has inspired millions of people around the globe. The United States has a long and proud tradition of freedom and democracy, and it remains a beacon of hope for people everywhere. The history of the United States is a story of progress and achievement, and it is a story that continues to inspire and motivate people today. The United States has a bright future, and its people are proud to be part of this great nation. The history of the United States is a story of resilience and achievement, and it is a story that continues to inspire and motivate people today.

The United States has a long and proud tradition of freedom and democracy, and it remains a beacon of hope for people everywhere. The history of the United States is a story of progress and achievement, and it is a story that continues to inspire and motivate people today. The United States has a bright future, and its people are proud to be part of this great nation. The history of the United States is a story of resilience and achievement, and it is a story that continues to inspire and motivate people today.

su tarjeta de ingreso al país. No la tenía. Le explicaron que era un cartoncito blanco, etc. "Ah, sí", volvió a responder. "Lo tiré". El avión estaba ya en la pista, para partir, y él no tenía la tarjeta de policía. ¿Dónde había alojado? En el hotel Carrera. Telefonaron: sí, había estado allí, como invitado del gobierno. A alguien se le ocurrió llamar a La Moneda. Entre tanto, el avión esperaba con todo su pasaje a bordo, listo para despegar; y La Pira, subido a un banco del aeropuerto, comenzó a arengar a los funcionarios de Inmigración, en su toscano con acento siciliano (porque nació en Sicilia). "En el mundo de hoy, las fronteras son absurdas. El hombre es uno, el mundo debe ser uno. ¡Quitadlas vosotros!" El funcionario de la embajada italiana, rojo de confusión, no sabía donde meterse. De La Moneda confirmaron que el señor La Pira era invitado personal del Presidente Allende, y se daba la orden de dejarlo pasar. Entonces, otro problema: ya antes, como Air France lo llevaba solamente a París y él debía pagarse la conexión a Roma, se le preguntó si tenía dinero. Marcella se lo preguntó y él dijo que sí. ¿Cuánto? Sacó y mostró: quinientas liras. Le daría para tomarse un café en Orly, pero no para pagar un vuelo de París a Roma. Los funcionarios chilenos le consiguieron entonces cincuenta mil liras. Pero cuando tuvo que pagar la tasa de embarque, dijo no tener dinero. ¿Cómo? Lo había dejado en el hotel, dijo. Pero ya no tenía tiempo de ir a buscarlo. El avión saldría en minutos. Alguien vio entonces dinero italiano sembrado en el suelo. Empezaron a seguirle la pista, y las cincuenta mil liras regaban el piso, desde el stand de la compañía aérea hasta el puesto de Inmigración.

Marcella me cuenta que así, con esa invalidez, se fue hasta Hanoi, fue recibido por Ho Chi Minh y obtuvo de él (primeros tiempos de la guerra del Vietnam) una declaración escrita de las condiciones en que podría hacerse la paz, aún sin que cesaran totalmente los bombardeos y sin que se evacuaran de golpe todas las tropas invasoras. Cuando decidió retornar a Europa, había perdido el billete. Ho Chi Minh hizo que le prestaran el dinero para otro. Regresó, la cosa endureció, los norteamericanos se situaron en un punto de no retorno y un periodista llegó a saber cuáles eran las condiciones y las publicó, con lo cual aquella posibilidad -única en las oportunidades que Ho Chi Minh dio jamás a nadie- se estropeó del todo. Cuando, tiempo después, desde Hanoi le reclamaron el reembolso del pasaje, La Pira dijo sencillamente: "Yo no tengo dinero y Ho Chi Minh ¿para qué lo quiere?" Y allí se acabó la historia.



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry should be clearly documented, including the date, amount, and purpose of the transaction. This ensures transparency and allows for easy reconciliation of accounts.

Furthermore, it is noted that regular audits are essential to identify any discrepancies or errors early on. By conducting these checks frequently, potential issues can be resolved before they become significant problems. This proactive approach helps in maintaining the integrity of the financial data.

In addition, the document highlights the need for clear communication between all parties involved. Regular meetings and reports should be provided to keep everyone informed about the current financial status and any upcoming obligations. This fosters a collaborative environment where everyone is working towards the same goals.

Finally, it is stressed that staying up-to-date with the latest financial regulations and tax laws is crucial. Consulting with a professional advisor can provide valuable insights and ensure that the organization remains in full compliance with all applicable laws.

The second part of the document focuses on budgeting and financial forecasting. It explains how a well-defined budget can serve as a roadmap for the organization's financial future. By setting realistic targets and allocating resources accordingly, management can effectively control costs and maximize efficiency.

Moreover, the document discusses the importance of monitoring actual performance against the budget. Regular variance analysis allows for the identification of areas where spending is exceeding expectations, enabling timely adjustments to be made. This process is key to staying on track and achieving financial objectives.

Additionally, the text covers the role of financial forecasting in strategic planning. By analyzing historical data and market trends, organizations can make informed decisions about future investments and growth opportunities. This forward-looking perspective is vital for long-term success.

In conclusion, the document underscores the significance of sound financial management practices. From maintaining accurate records to effective budgeting and forecasting, every step plays a critical role in ensuring the organization's financial health and sustainability.

Marcella relata un episodio relativo a las certezas extralúcidas del personaje. Lelio Basso, el famoso abogado criminalista, debía defender ante los tribunales a un *partigiano* que, días después del armisticio, había dado muerte a unos fascistas. El asunto se presentaba muy confuso : el *partigiano* estaba escondido y Basso le aconsejó que compareciera y adujese que no tenía noticia del armisticio al dar muerte a los fascistas. El *partigiano* compareció pero en la *istruttoria* pudo probarsele que había tenido conocimiento del armisticio y había matado a sabiendas de que él se había convenido. Las perspectivas eran muy negras para el *partigiano* : todo indicaba que iba a ser condenado.

En la mañana del día en que debía pronunciar su arenga forense, Lelio Basso tomó un ferrocarril y encontró allí a La Pira. Éste le dijo que lo encontraba muy preocupado y Basso se lo confirmó : por un erróneo consejo suyo, un hombre iba a ser condenado esa misma tarde ; y le contó toda la historia.

La Pira lo tranquilizó : "¿No había oído la misa de esta mañana ?" (Basso era ateo). "Está todo resuelto". "¿Cómo ?", preguntó incrédulamente Basso. "Allí se ha dicho : La puerta va a abrirse y el prisionero va a salir", anunció (como toda explicación) La Pira. "Así que esté tranquilo".

Esa tarde fue la audiencia. Basso empezó a pronunciar su arenga, pero apenas comenzada, la emoción de su responsabilidad le impidió seguir hablando. Y era consciente de no haber dicho prácticamente nada que pudiera servir para salvar a su defendido.

"El Tribunal ha comprendido lo que el señor abogado ha querido decir", aseguró con bondad el presidente. "Y pasa ahora a deliberar".

El enjuiciado fue absuelto. La puerta se abrió, como La Pira se lo había asegurado, tras escuchar la misa de aquella mañana.

(25/IV/1971)

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several paragraphs and is too light to transcribe accurately.