

CH/CH

25 de mayo, 1974

Querido Angel:

Espero que ya para estas fechas hayas recibido el ECO con tu texto sobre Onetti. Entre los multiples defectos de la revista, ahora, esta el de que sale mensualmente, y con relativa puntualidad-otra tara germanica, no?-, y por eso cuando recibí tu contra-orden, ya era demasiado tarde. Pero de todos modos, ante el comportamiento de los gorilas uruguayos con nuestro bienamado Maestro de Santa Maria, mientras en mayor numero de partes aparezcan notas, ya sean de simple protesta, o de analisis de sus libros, mayor sera el fastidio. Claro, como esos salvajes, no saben leer...En fin, que ojala la cuestión no tenga problemas para ti, por haberme apresurado a incluir tu trabajo. Y a proposito: el cheque te lo envio a Caracas?; esperamos a que vuelvas, para que saques los menguados estantes buchholzianos?; o aguardo, para hacerte uno que cubra esa nota y la de Monterroso?. Tu diras.

Díle, por favor, a Marta, que incorregiblemente vuelvo a incurrir, en pedirle algo a ella para la revista. Más concretamente: un ensayo; sobre pintura, sobre pintores; lo que quiera. Que esta vez, lo juro, no lo publicare al lado de notas de Maria Elvira Iriarte, para evitarme, así, supongo, razonables regaños. Bueno, dile, en verdad, que me mande algo, que con esta adicción furibunda que nos embarga a los literatos, los plasticos sufren y se quejan: no hay crítica, nadie habla de pintura, etc, etc.

Bueno, querido Angel, recibiste mi engendro lirico?. Aqui continuamos; esperando, cuando vuelvas, hablar, y hablar- sin estar afligidos por los dolores del pre-parto.

un gran abrazo

Ruau Gustavo



Buchholz

Libreria

Galeria

BOGOTA COLOMBIA
Apart. Aéreo 53750

Ave. Jiménez 8-40
Tel. 341-309

Chapinero
Calle 59 No. 13-13
Tel. 351-249

ECO
REVISTA DE LA
CULTURA
DE OCCIDENTE

J. G. Cobo Borde
Apartado aereo
90457

Bogotá. COLOMBIA

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

THE AUSTRIAN
REPUBLIC

THE AUSTRIAN
REPUBLIC