



## Calamburicadas

Un pueblo de gemelos no hace un buen doble.  
Un doble no necesariamente duplica.

La izquierda y la derecha son las formas de dividir una misma cara. Se parecen en la forma de intentar privilegiar su perfil. De tanto tironear le van a deportar el aspecto.

Un día o una noche próximas habrá llovido.

La carne es putrescible, ¡ay!, y la juventud furtiva. Hasta para los más ansiosos.

El mejor notario no es el que más goza con un concierto matinal.

Feliz el que como Díaz-Grey, no se lamenta más de ser uruguayo.

Venía tambaleándose, pero sólo cuando lo imité con las manos, acabó cayéndose.

Le roban a Salieri melodías, a él, derrotan el tiempo con silencio, de ellos, y con ritmo metalúrgico se toman el vino de la fiesta, de ella.

El esfuerzo 'feriado' (M. Fernández) de las páginas en blanco logra eliminar a los lectores-surfistas. El problema es que quedan los que leen a toda perplejidad.

La cita literaria es ahora, como aquellas copas, que alguien se recuerda que era una antigua costumbre rusa arrojar por encima del hombro. Muchos prefieren verlas en una vitrina.

Si Quevedo fue un Dante bizco, quién fuera bizco o tuerco para así escribir lo que vio.

Algunos pueblos asiáticos comen perros. Otros pueblos europeos comen caballos.

Es evidente que los pueblos no se pueden clasificar por lo que comen.

La rana es la campana del charco.

La llaneza de estilo nunca es suficientemente apreciada. El problema es que ahora cada vez hay maneras más sencillas de no decir lo mismo y cada vez menos artesanos de las refracciones del idioma.

En nombre de todo lo chato, en nombre de todo ignorante. Abajo la lectura. Lástima que no todos somos tan chatos y tan ignorantes como para merecerlo.

Vestido con un criptotraje puede que Ud. gane el Premio a la Anarcoforma. ¿Dónde habrá entonces quedado su discreto encanto de uruguayo imperceptible?

La Asociación de Atletas Veteranos neoabrió un local para veteranos paralíticos dispuestos al sueñideporte virtual. Inscríbese a cualquier edad. Le ayudará a imaginar su performance.

Piense en cómo quiere que lo entierren. O piense cómo se sentirá cuando lo enjardinen.

Ojalá que te salves del futuro de tu cadáver.

• El único equilibrio no es el que no se puede mantener.

Una mujer que decae es siempre la que menos tiembla.

Una lectura retro me devuelve al placer del rumiante. *Alicia en el País de las Maravillas* en viraje hacia la pura lógica detrás del espejo, hacia las lecturas que no llegué a hacer. ¿Cuántas?

PH