



Expediente N.o _____

Carpeta N.o **132**

DEPARTAMENTO DE HOTELES - CASINOS Y TURISMO

DIVISION TURISMO

SERVICIO DE FESTEJOS Y ESPECTACULOS

MONTEVIDEO

SECRETARIA

Expediente iniciado por:

LOS ADAMS

Referente a:

LETRAS



Apoderado
INAME
Nº 004

SOLO CON PENSAR, ESTAR JUNTO A TI
VUELVE AQUI A VIBRAR, CONTIGO
NO SE PUDO OLVIDAR Y REGRESE A BUSCAR
SU GENTE Y SU CALOR? PRECISA
ADAMS HOY, SIMPLEMENTE NECESITA REFLEJARSE EN TI
COMPARTIR TODO MOMENTO JUNTO A VOS
VUELVE A REVIVIR/... JUNTO A TI
LA INTENCION, ES BUSCAR QUE RECONOZCAS A TU IGUAL EN MI
QUE TTU APLAUSO CONQUISTEMOS OTRA VEZ
ADAMS BUSCARA... QUEDAR EN TI

ADAMS COMENZO Y ESPERAMOS
QUE AL IGUAL QUE AYER COMPARTAMOS
TRANSITAR POR TI, SIEMPRE RESULTO
PUES TU ERES, NUESTRO CAMINO
PARODISTA TAMBIEN LO SOS VOS
DAS EN VIDA PARODIAS DE AMOR
QUE INTERPRETARA NUESTRO CORAZON
SOLO CONTIGO, MIS SUEÑOS REFLEJO
JUNTOS HOY, COMO AYER VERAN
QUE FUNCIONARA, JUNTOS OTRA VEZ
Y SERA, TODA LA RAZON
NUESTRA AMISTAD, QUE ES NUESTRA INTENCION

A PARODIAR NUESTRA T.V, PARODIAR NUESTRA T.V
NUESTRA T.V, QUE MAL SE VE...
LA T.V, PARODIAREMOS CON BUEN GUSTO TODO LO QUE OFRECE LA T.V
VERAS NUESTRA T.V
TU BAILARAS, PARTICIPARAS, CON NUESTRA VISION LA DE ADAMS TU VERAS...
PARODIAR NUESTRA T.V
VERAS QUE, PARODIAREMOS CON BUEN GUSTO TODO LO QUE OFRECE LA T.V
VERAS NUESTRA T.V

ADAMS TEMAS DE SALUDO (PERSONAJE)

AQUI YA ESTOY AQUI...PARA CANTAR CONTIGO...
AQUI, DALE VENI PARTICIPA AMIGO
LA NOCHE ES IDEAL Y HAREMOS YA LA NUESTRA
SE TRATA DE CANTAR (A CANTAR)
TE INVITARE A BAILAR (A BAILAR)
CON ADAMS TODO YA ES PARODIAR..(PARODIAR)

TU MISMO SUMATE (SUMATE)
MUEVETE (CORO CONTESTA LA MISMA PALABRA)
JUNTOS SABREMOS SE PODRA, DEFENDER LA ALEGRIA ACA
SUMATE QUE CON VOS, LO PODREMOS LOGRAR SUMATE,...MUEVETE...

TODOS LOS AÑOS, TENEMOS SUERTE, PORQUE LLEGAMOS Y TU AQUI ESTAS
AQUELLA DOÑA,...ESE PETIZO, SON PARTE SIEMPRE DE CARNAVAL
LAS CHIQUILINAS DIA TRAS DIA, SE VEN BIEN BUENAS...¿QUE COMERAN?
EN ESTA NOCHE COMPARTIREMOS,...EL PRIVILEGIO DE TU AMISTAD
AMIGOS HAGAMOS COMO SIEMPRE AMIGOS, ROMPER LAS TABLAS DE LO LINDO
PONIENDO TODO EL CORAZON...
AMIGOS,..HA COMENZADO LA PARODIA, DE LA TELEVISION PARODIA, VEREMOS LA PROGRA
-MACION...

XXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXX

EL DIOS DE LA NOCHE

¿Que tal amigos?...;Mi nombre es Felix Castro...y decidido a mostrarles mis aptitudes, aquí, empezaré por sacarme las dudas...y la ropa...
Quise ser "Dios" para mi novia, pero ella era atea y me dejó...
Mis amigos dicen que soy un seductor ()...y que tengo un gran parecido al "Teto Medina" ()...pienso que ha de ser por lo de "Teto", juego que practiqué mucho tiempo y que luego cambié por la piragua () (Luis aolara) ..lo mismo pero abajo del agua...
Es de Acuario... a pesar de haber nacido en mayo,...pero claro, dice que por la cara de pezcard () ..la madre lo hizo dormir en una pecera hasta los quince años...fuma...desde los catorce, por lo que fuma,.. "hasta abajo del agua.."
Al nacer era realmente delgado,...al punto que la madre no sabía si eso era el hijo, o el cordón umbilical...
De adolescente hice fierros () ...a la madre la conocían como la "Reina de la chatarra" ..;Le gusta el deporte () ..sobremayera "el salto de garrocha" () ..
...aunque confiesa que odia hacer de garrocha..()...porque los compañeros siempre lo dejan clavado....()...
Dice ser un chico sensible..()...que sufre por la injusticia,...y sobre todo..
() ..sobre todo no usa porque no se puede ni mover ()...
Sexualmente me gusta que me flagelen ()...y mirar revistas porno, () por lo que todos dicen que soy "flor de flagelo"..()
Tengo 21 años y peso 21 kilos..() perdón...al reves...;Tiene 21 años y pesa 21 kilos ()...
Quisiera conocer a dos "Diosas"...como "Kim Bassinger" (Felix dibuja silueta y se babea)...que esta para comersela...;Y María Marta Serra Lima...,que esta para comersela (Felix antropofago)...y hacer provecho (eructo)...
Es hincha de "Defensor"..()...aunque teme sepan que es "tuerto"..()...porque con un ojo tapado se disfrazaba de aguja, y no ha faltado quien intento enhebrarlo..()...
Es un aventerero nato..()...por lo que intentará llegar al Himalaya,..llegar al Monte Everest,..e intentará llegar a ser gordo ()...
Antes de despedirse,...quiere enviar un beso a las chicas..() (Del tablado que sea, o del Teatro)...e invitarlas a recrear escenas de nueve semanas y media ()
...ya que le encanta la mostaza y la mayonesa ()...;Su nombre es Félix Castro
..."modelo profesional uruguayo",...e modelo de "un profesional uruguayo"...
flaco,...y ocasionalmente....taximentrista...

Los tres Mosqueteros.

(Comienza con tema que cantan la Reina y el Duque de Backingham; Este tema, como los restantes de parodia, se hallan con sus "pies" respectivos, a continuación de la última hoja de texto)

Richelie - Esto, esto es lo que me faltaba saber para chantajear a la reina y llegar así al trono; Pero debo contarselo a alguien,...a mi querido Rochefort ;Rochefort...

Rochefort- ¿Que pasa papá?

Richelie - ¿Como que pasa?;Que carita, eh; ¿De donde venís?

Rochefort- Lo que pasa es que ayer estuve de jodita y me quede dormido arriba de una mesa de pool...

Richelie - ¿Y no te molestaban las bolas?

Rochefort- No,...si yo duermo de pata abierta.

Richelie - La Reina le ha obsequiado un collar al Duque de Backingham, pero yo ya mande a mis soldados a arrebatarse ese collar al Duque,...y con ese collar el trono sera mio,...mio...(Tema)
Lo que no sé, es como hacer para que el Rey se entere...

Rochefort- ¿Que tal si lo sugerimos en la corte?

Richelie - Eso esta bien;¿Pero como?

Rochefort- Bueno, hay que sugerirlo sutilmente, entramos y les decimos:"El Rey es un cornudo,...es Rey es un guampa chata"

Richelie - De esa manera no, imbecil...;Mira ahí creo que viene el Rey...

Sirviente- ..."La tenes clara viene el Rey..."

Richelie - (A Rochefort) Cuidado con lo que decis...;Majestad...,bienvenido mi amado Rey,...a sus pies,...a sus pies...

Rey - Bueno, no es para tanto...

Richelie - No, que a sus pies le hacen falta una lavadita.

Rochefort-¿Que haces papá , no sentis una molestia en la frente?

Rey -¿Como?

Richelie -¿Que decis Rochefort?

Rochefort- Le estoy insinuando que la mujer lo guampea.

Richelie - De esa manera no.

Rochefort-¿Que haces cornudo?

Richelie - Pero no, observame a mí, no se me ocurre nada...

Rochefort- Que tal si soltas el moquito.

Richelie - No, lo que no tengo es letra.

Rochefort-¿Le paso?

Richelie - Si, pasa, pasa.

Rochefort-¿Que haces, me mandas al frente?

Richelie - Preguntale, que le parece ofrecerle un a fiesta a la Reina.

Rochefort-¿Que tal si le hacemos una fiesta a la Reina?

Rey -¿Como?

Rochefort-¿Como?...;Y si mas de uno es una fiesta,...es medio lelo este..

Richelie - Decile que será en un ambiente acogedor.

Rochefort- Eso me gusta,...bueno mirá va a ser en un ambiente a..., va a ser...
...vamos a llevar un desodorante ambiental...

Rey -¿Para?

Rochefort- Para el "hedor";¿Cazas?

Rey -¿De que habla?

Marcos Domínguez

Rochefort- No, si este es uno,...no agarra nada.

Richelie - Entonces decile que será de gran envergadura.

Rochefort- Va a sê de gran..., yo la voy a llevar,...vamo a comer manises.

Rey -¿Para que?

Rochefort- Pa la...;Pero es un gil.

Richelie - Lo único que tiene que traer la Reina es el collar, lo,demas no me interesa.

Rochefort-¿Y pa que la quieres desnuda y de collar?..Bueno tiene que venir desnuda y de collar.

Rey -¿Como dice?

Roquefort- Porque el quiere...;Anda papá que ya esta prontito.

Richelie - Que prontito te voy a matar.

Rey - Richelie,...exelente idea la de realizar una fiesta para que mi esposa la Reina luzca el collar que le obsequié...;Lástima que no se le haya ocurrido a Usted; Muy bien muchacho,...bailaré toda la noche me siento fuerte como un toro...

Rochefort- Si, de "toro" tenes bastante...

Rey -¿Como?

Rochefort- De toro tipo de monedas, de oro, de pratino

Richelie - Y sepa majestad que es suyo todo lo que Rochefort y yo tenemos.

Constance-¿Y se puede saber que es lo que tienen?

Rochefort- Aaaahh...¿Que haces vo, coleccionas estos monstruos? Aquello un lagarto, esto una lumbriz;¿Que, tenes animales de la misma especie?

Rey -¿Y que tienen que ver un lagarto con una lombriz?

Rochefort- En que los dos son reptiles.

Rey -¿Reptan?

Rochefort- No, divipden.

Constance-¿Pero, se puede saber que es lo que tienen?

Rochefort- Digamé señora fea...;¿Ustê es fea o le apretan los zapatos? Ademas... mira se le cae la baba...

Constance- Que me importa tengo mas.

Rochefort- Paso a detallarle lo que tenemos,...tenemos frío, hambre, caspa, ceborrea, pediculosis...

Rey -¿Y ansían tener la dicha?

Roquefort- Ta loco, con lo que pican.

Richelie - Tendríamos la dicha si la joven me diese su mano.

Constance-¿Para?

Rochefort- Y, pa rascarle,...pa que va a sê.

Rey - Bien,...aprovecharé esta noche en la fiesta y nombraré mosquetero... a D'artagñan...;Vamos Constance...;Vamos Sirviente

Richelie - Solamente un nabo como yo, puede hacerte caso;¿Contigo voy a llegar al trono?¿Que tenes en la cabeza?¿No tenes materia gris?

Rochefort- No me haga acordar, que esa materia la salvaba , pero la otra siempre me quedaba.

Richelie -¿Que materia te quedaba?

Rochefort- La fecal,..era seco de vientre; Papá me decía Rocheforcito que tenes en la cabeza...;¿Miercoles? Y yo le decía : "Si"...;Mi papá era un erutito... (Tema)

Richelie -¿Y sabes que haré cuando llegue al trono?

Rochefort- Fuerza como todo el mundo.

Richelie - Lo que tenes que hacer es ir donde los mosqueteros e infiltrarte...

14/2/2000 de 2005

Richelie - Camina sos un nabo...

Rocheport- No Sr.,...soy un queso...(Tema)

Reina - Oh, Richelie se apodero del collar, que terrible,...y si no lo luzco en la fiesta sera prueba de que amo al Duque,...estoy perdida...

Dartagnan- ¿Que haces flaca, estas perdida? ¿Te llamo un taxi?

Reina - No sea ridiculo no se da cuenta que soy la Reina.

Dartagnan-¿Sos la Reina? Entonces te pido un camión;¿Cuantos tablados tenes hoy?

Reina - Richelie se apodero del collar...;Solo los mosqueteros me pueden auxiliar...

Dartagnan-¿Que, no sos socia del automovil club?

Reina - No soy un auto.

Dartagnan- Pero tenes las gomas pinchadas.Para mi vos no sos la Reina, sos la Falta

Reina -¿La Falta?

Dartagnan- Si, falta pecho, falta cola, falta todo

Reina - Usted es un idiota y yo me voy...(Sale)

Dartagnan- "Se va la reina galante, se va ..."

Porto -¿Se fué la Reina? (Tema)

Dartagnan- Van ustedes ahora;¿Quien son los Saltimbanquis?

Athos - Somos "Los Mosqueteros"; Mosqueteros todos para una...

Portos - Y todos para una.

Aramis - Eso no es lo que dicen los mosqueteros...

Dartagnan- No, eso es lo que dice tu mujer.

Aramis -¿Como te atreves?;Saca tu florete y veras...

Dartagnan- Será un placer vencer a flor de florete como tú...

Athos - En guardia...; Un momento Aramis, parece que el joven tiene caracter ¿Cuál es tu nombre muchacho?

Dartagnan- Darta-Boby-gñan, y quisiera ser un mosquetero...

Athos -¿Un mosque.?,ja,...ja,...ja...;Perdona pero me has, me has...

Dartagnan- Y si, sino me revienta la vejiga.

Athos - Que me has asombrado con tu osadía,...pero para ser un mosquetero,... debes tener "dignidad"

Aramis - Caballerosidad.

Portos - Honradez.

Athos - En una palabra,.."altura".

Dartagnan-¿Y vos que hiciste, copiaste o diste el examen de taco alto; Aparte yo tengo un dato que me dijo la reina que me permitira ser mosquetero,.. tengo la posta; La Reina le regalo un collar al Duque y teme que se enterare el Rey; Para hacerla mas clara, la Reina esta caliente con el Duque

Aramis -¿Como te atreves, hablar así de la Reina? En guardia, para que sepas mi nombre es Aramis

Dartagnan- Te romperé la nariz

Athos - En guardia...;Soltera casada , viuda...;Para que sepas mi nombre es Athos.

Dartagnan- Tranquilo por quente mato.

Portos - Para que sepa mi nombre es Portos

Dartagnan- Y a tí te romperé el or...den;Orden y disciplina, esa es la primera premisa de los mosqueteros.

Aramis - Así es orden y disciplina;¿Quieres ser un mosquetero?

Dartagnan- Si.

2/4/2004 08:20:54

Aramis - Bien, lo seras, si logras rescatar el collar de la Reina que esta en manos de Richelie; De lograrlo, "seras tema de palacio"

Dartagnan- Ah no de Palacio no. De Karibe con "K".

Aramis - ¿Y por que de Karibe?

Dartagnan- Porque soy amigo del negro Rivero; Tengo una idea, vos haces de Piolin ...vos de Yesty, yo toco las tumbadoras...

Porto -¿Y yo que hago?

Dartagnan- Vos hace de coreografo.

Aramis - Tienes que ser tema de Palacio.

Dartagnan-¿Que, me van a hacer el hijo de cuca?

Aramis - El hijo ...de cuca. (Tema)

Dartagnan- Para que vean que he estado adelantando trabajo, acá tengo un plano del castillo...

Off - Atención,...todos quietos...(Quedan quietos, mosqueteros, Dartagnan, y tambien Rochefort) ...vos no nabo; Reparen en Rochefort como espíara ..., en que forma sagaz

Rochefort-¿A gas? Me hubiera disfrazado de garrafa...

Off - El mas audaz,...el mas intrepido,...el mas exelso

Rochefort-¿El mas que?

Off - Rochefort,...sos un nabo

Rochefort- Soy un queso y vos un bocina, callate no ves que vengo a espíar...

Dartagnan- Acá tengo el plano del castillo.

Porto -¿Y como lo conseguiste?

Dartagnan- Con el metodo Papillon.

Athos -¿Tuviste que apretar algun guardia?

Dartagnan- No tuve que apretar las piernas.

Porto -¿Y no se te cayo ninguna hoja?

Dartagnan- No, pero se me cafan cada lágrima.

Porto - Ah, pero eso es al principio, yo empece con una libretita de apuntes y ahora saco cada bibliorato.

Rochefort- Me imagino.

Porto -¿Lo que?

Rochefort- "El despegue"

Dartagnan- ¿Y usted quien es?

Rochefort- Soy el pajar detective en guaraní.

Dartagnan-¿Cual?

Rochefort- El ave-riguaré.

Dartagnan-¿Es un apodo? Yo tengo uno tambien...

Rochefort-¿Y cual es?

Dartagnan- "El avestruz"

Rochefort-¿Por que?

Dartagnan- Porque te pongo los huevos así de grande,...soy un pesado...

Rochefort-¿Pesado con "p"?

Porto - Si, con "p" de problemas, con "P" de "oh, Dios"...

Rochefort- Disculpeme Sr. fino, pero oh Dios no va con "p".

Porto -¿Por que?

Rochefort- Ah, porque si, vió.

Aramis - Pregunto;¿Y si nos cruzamos con los soldados que haremos?

Porto - Ayyyyy, yo hago de campana.

Dartagnan-¿Para?

Porto - Así me hacen sonar cada media hora.

MARCO DE ROSA

- Dartagnan- Muchachos vengan, vengan...
- Rochefort- Para vo, no me dejen afuera...
- Dartagnan- Mirá que vamos a hablar de vos eh...
- Rochefort-¿Como?
- Dartagnan- Y mal...
- Rochefort- Ah bueno...
- Dartagnan- Para mi que este tipo esta husmeando eh...
- Mosqueter-¿Husmeando?
- Dartagnan- Bueno el "hus" se lo agregue yo, pero esta...;Hay que meterle el gaucho...
- Mosqueter- Si, si, vamos...
- Dartagnan- Vamos si, y le pegamos...;Digame Sr.
- Rochefort- Señor.
- Dartagnan- Me contesto...
- Porto - Vaya no sea guarango.
- Dartagnan- Me meten el gaucho.
- Rochefort- Vo, tené, que cortarlo a esto tré...
- Dartagnan- A los de las puntas, porque el del medio ~~es~~ ya esta cortado...
- Rochefort-¿Pero que sos de ellos, un alcahuete?
- Dartagnan- Alcahuete las "talope..."
- Rochefort-¿Talope con "t"?
- Dartagnan- No, con café. Pero vos sos un nabo...
- Rochefort- No señor, soy un queso...
- Mosqueter- Rochefort...
- Aramis - Rapido Athos, quiero a ese hombre...
- Portos - Momentito, yo lo ví primero, permiso...
- Dartagnan- Pero este es flor de mariposón.
- Athos - Viste, yo por las dudas, no le presto la maquina de afeitar...
- Dartagnan-¿Tenes miedo que te contagie?
- Athos - No, yo me depilo con cera...
- Dartagnan- Los mosqueteros son todos raros vo...,Los tres mosqueter...,Dos de los mosqueteros son raros, el otro es bien macho, como Martin-a. ...
- Aramis - Como Martín Fierro.
- Dartagnan- No, como Martin-a Navratilov-a.
- Porto - Dartagnan.
- Dartagnan-¿Que sos bi-norma?
- Porto - No, soy doblecasetero; Faltan dos horas para la fiesta;¿Sabes que muñeca esta en la torta?
- Dartagnan- Si, Celeste Carballo.
- Porto - Una Reina y sin collar.
- Aramis - Para mi eso es una mojada de oreja.
- Porto - Si, solo Richelie pudo haber hecho eso.
- Dartagnan-¿Que, es el único que tiene confitería?
- Porto -¿Así que estas de vivo?
- Dartagnan- Saquenle la lengua, es"epilectrico"
- Porto - Sabes lo que vas a hacer, vas a ir donde Richelie, y le vas a sacar el collar.
- Dartagnan- No.
- Porto -¿Ah no?;No me hagas calentar, mirá que si me calientan; Decile lo que hago si me caliento...
- Dartagnan- Calentate para otro lado, porque ando con la polvora seca.

MARCO DENOS

Porto - Vas a sacarle el collar a Richelie y punto, chau...

Dartagnan- Para no toques eh,...;Vo petiso cortate las uñas...(Salen)

Richelie - Estaba ansioso por que llegara este momento;¿Pudiste infiltrarte?

Rochefort- Si Sr.

Richelie -¿Te enteraste de sus planes?

Rochefort- Si Sr.

Richelie -¿Todos los detalles?

Rochefort- Si Sr.

Richelie - Contamelos...

Rochefort -No Sr.

Richelie -¿Como que no?

Rochefort-¿Que se piensa, que se lo voy a decir así nomas? Largando algún dinerillo.

Richelie - Esta bien,...esto lo arreglamos con un 500 dólares, (Rochefort ríe ante cada propuesta)...¿1000 dólares?...2000 dólares...

Rochefort- Dos mil dólares no.

Richelie -¿Ah no? Entonces 20 latigazos...

Rochefort- Veinte latigazos no, veinte latigazos no...

Richelie -¿Veinte latigazos no? Entonces treinta...

Rochefort- Ah, 30 si.

Richelie - Ahora si contame.

Rochefort- Lo prometido es deuda, antes deme los treinta latigazos...

Richelie - Bueno, dime lo sucedido.

Rochefort- Si a usted le parece que por treinta miseros latigazos, le voy a decir, que los mosqueteros vienen pa'ca a sacarle el collar esta muy equivocado, pero muy equivocado.

Richelie - No me interesa que vengan (Rie)

Rochefort- No le interesa que vengan...(Rie)

Richelie - Lo tengo escondido...

Rochefort- Lo tiene escondido es un hijo de...

Richelie - Lo escondi...

Rochefort- Lo escondió...¿Donde?

Richelie - En tu comida...

Rochefort- En mi comida...(Rie)...¿Me lo comi?

Richelie - Pero quedate tranquilo, cuando vallas al baño lo expulsaras...

Rochefort-¿Por donde?

Richelie -¿Como por donde? Por tu...

Rochefort- Ah, por mi...

Richelie - Y es obvio...

Rochefort- Obvio no sé, se que es negro.

Richelie -¿Es negro tu...?¿Ah si?

Rochefort- No, es negro mi a-no;¿Que, el suyo es de colores?

Richelie - Que de colores, ni de colores.

Rochefort- Shhhh,...se acercan cuatro jinetes...

Richelie -¿Como sabes?

Rochefort- Porque si apoyo la oreja ahí se oían los jinetes vienen...

Richelie -¿Y si la apoyas ahí?

Rochefort- Se cuantos jinetes van...;¿Que haces pajarito estas de cabeza?...Pa.. ahora estas al derecho...;¿Que sos equilibrista?

Richelie -¿El primero viene silbando?

Rochefort- No, ese fue un sordo...;El primero viene en un caballito negro con

NARCO 20-4254

Rochefort - con ruedas

Richelie - ¿El segundo?

Rochefort - En caballito blanco.

Richelie - ¿El tercero?

Rochefort - En espinillar...y el cuarto

Richelie - ¿El cuarto qué es?

Rochefort - El cuarto es medio y medio, es troló

Richelie - ¿Cómo sabés?

Rochefort - Porque viene sentado en el ballo, mirá, ahí vienen, hacete el bobo. Viste, está contigo.

Pero hay dos cosas que me molestan

Richelie - ¿Cuáles son?

Rochefort - Los zapatos.

Richelie - Y la otra?

Rochefort - Los zapatos, son dó...; aparte tengo dos cosas que me duelen

Richelie - (secreto)

Rochefort - Cochino, la primera es andar extorcionando a la reina, y la segunda un dolor de barriga...

Richelie - Bueno. Vigila los intestinos, no sea cosa que vengan los Mosqueteros y... los Mosqueteros (escena Cámara lenta)

Dartagnan - Pero no se puede creer... ¿qué haces?

Athos - Es la barriga

Dartagnan - Qué, todavía no cortaste el ombligo?, que la reina quiere al duque, quiere el collar, quiere al rey...

Athos • Claro, por eso le dicen "la signo de dividir", anda siempre atravesada y con un punto a cada lado...

Dartagnan, aprovecha, esta es tu oportunidad, si vences a Rochefort te nombraremos Mosquetero.

Dartagnan - Bárbaro... ah me olvidaba, tomen el collar

Mosquetero El collar

Athos - Pero cómo lo conseguiste? Rochefort olvidó guardarlo?

Dartagnan - No, olvidó tirar la cadena

Aramis - Y te tomaste la molestia de limpiarlo?

Dartagnan - No, Rochefort se limpia solo; pero no todo termina aquí, miren que Richelie no va a permitir que le entreguemos el collar a la reina en el baile, vamos a tener que hacer algo.

Portos - Pensemos.

Aramis - Ya lo tengo, nos haremos pasar por músicos

Dartagnan - Si, nos pondremos "Mosqueteros con K"

Aramis - Excelente.

Dartagnan - Yo le pido las pilchas al negro Ribero..., no, mejor pe-

MARCELO DOMEN

díselas vos

Portos - Yo?, ¿Teparece?

Dartagnan-Sí, suerte, suerte, suerte, ...macho suerte...la venganza tarda pero llega

Richelie -Pero solamente yo podía confiar en un idiota como este Rochefort, ¿Dónde está este? Rochefort (cámara lenta)

Rochefort-Entonces pa'que habla así.

Richelie -Idiota, idiota, idiota, idiota y mil veces idiota.

Rochefort-No me vas a decir más nada?

Richelie - ¿Y te parece poco?

Rochefort-Te faltan 996 veces para llegar a mil.

Richelie -Solamente yo podía mandarte a rescatar el collar, sabía que ibas a hacer una macana

Rochefort-Macana no, con K

Rey -Con K es el grupo que mandé contratar

Richelie -Karibe, su majestad?

Rey -No, barateli, unas pocas monedas por una vuelta de 40' minutos

Rochefort-Son lentos, eh?

Richelie -40 minutos para darse vuelta...

Rey -Mi amor, cuando lucirás el collar?

Reina -Lo luciré cuando compartamos nuestra pieza de amor.

Rochefort-Qué, duermen separados?

Richelie -Se refiere a la pieza musical

Rochefort-Ah, esa con espejitos, lucecitas y el ya uzzi ese que se te meten los gorgorito

Empleada -Majestad llegaron los músicos; ¿Los hago pasar?

Rey -Que toquen antes de entrar.

Rochefort-¿Que, el baile es afuera?

Empleada -No, es adentro, los voy a hacer pasar...

Roquefort-Pará, a ver si saben la contraseña; Pregunta es

Empleada -¿Quien es?

Mosqueter-"Nosotros".

Rochefort-La saben, que pasen,

Sirviente-Aquí está lo que estabas esperando, pensando en bailes surgio... "Mosqueteros con K" (Tema)

Richelie -De nada valdrá mosqueteros que se hallan disfrazado de músicos antes muerto que permitir le entreguen el collar a la Reina

Rochefort-Eso antes muerto, ...él...

Dartagnan-Cardenal, ...preparaté para morir..

Richelie -¿Que, me vas a matar de una estocada?

Dartagnan-No, de un hondazo, tomá.

Rochefort-Cardenal, ...pajaritene, ...golondrina, ...cu-cú...

Richelie -Cu-cú no, soy Cardenal, Cardenal...

Dartagnan-En cuanto a tí Rochefort, espero que sepas rezar

Rochefort-¿Que me va a conseguir un laburo de cura?

Dartagnan-Encomienda tu alma.

Rochefort-¿Tiene una etiqueta?

HAZ CORO DE MOSQUETEROS

Dartagnan-¿Para?

Roche**fort**-Pa'ponerme frágil...

Dartagnan-Llevate esto..(Lo ensarta)

Roche**fort**-¿No tenés papel?

Dartagnan-¿Papel?

Roche**fort**-Pa' no llevarla puesta.

Dartagnan-Roche**fort** sos un nabo.

Roche**fort**-No Sr, soy un queso.

Reina -¿Y el collar?

Dartagnan-El collar, el collar...

Todos -¿Que pasóoooo?

(Tema final)

 X

Marco de WSA

Tema de los tres mosqueteros.

(Violeta)

Dartagnan- Que lástima se fue la Reina, yo pense que la iba a enganchar...
con la pinta que yo tengo sepan,...ni una mina resistira...

Mosqueter- No la dejes ir, no la dejes ir...

Dartagnan-¿Por que?

Mosqueter- Porque digo yo...

Dartagnan- Se fue la Reina, pues conmigo se calento...
esa mina es todo un terremoto, tiene un algo que me vuelve loco...

X

(El hijo de cuca)

Dartagnan- La reina me ha contado, que necesita ayuda
y busca un mosquetero, que a su, llamado acuda
Richelieu el villano, planea chantajearla
tiene el collar que ella al Duque le obsequió
Richelieu es malvado...

Mosqueter- y un hijo de cuca...

Dartagnan- debemos derrotarle...

Mosqueter- al hijo de cuca...

Dartagnan- si lo agarre lo mato...

Mosqueter- a ese hijo de cuca...

Dartagnan- y a la Reina yo mismo devolveré el collar...

X

Primer tema de : "Los tres Mosqueteros".

- No te podré amar, y aún así
yo, seré de ti, vete ya...
nuestro amor, nos traerá dolor aquí
Comprende que no debo yo
pagar mal, al Rey y a su amor.
Vtete ya, lleva este collar,...amor prohibido
 - Comprendo, te amo
no me pidas que te olvide
me marchó, mas recuerda, por ti volveré
 - Hoy que todo, va contra los dos
hoy que vemos, el mañ prosperó, mas te querré a ti
amar por tí, luchar por tí, luchar por tí...
 - Y aún así,...no te podré amar,...aaa...amor prohibido
-

TEMA LOS TRES MOSQUETEROS (TERREMOTO)

RICHELIE Querido amigo mío, tenemos que planear
al Rey hay que enterarlo, que sepa del collar
y así obtendré yo el trono, lo pienso yo usurpar
pues si el Rey se entera, de seguro
tendremos en palacio...
un alboroto mayor, un alboroto mayor
que hará temblar todo el Reino,
que me dará la ocasión

-----*-----*-----*

A FUEGO LENTO

RICHELIE

Quiero tenerlo todo, bien pensado
y a los tres mosqueteros, controlados
tú debes encargarte, de tenerlos vigilados
y a Dartagnan si puedes, ultimar
Voy a arrojar, por la ventana a todos,
los que a mi plan se opongan
pues yo tengo que obtener el trono
cueste lo que cueste...
y a quien piense en detenerme
como puede ser tan tonto
seré dueño de este reino
y podré gobernar sólo, solo

"CARTA DEL DUQUE A LA REINA"

DUQ - Cuanto vacío siento aquí en mi corazón
tanto dolor, me embarga, pensándote
cuanta ternura, sin tener en quien volcarla
de tu sonrisa preciso, y de tí todo
Recuerdo tus manos, tocando mi cuerpo
tu boca, tus labios, rozando mi piel
no temas nada mi Reina, he desquiciado mi vida
desde que nos separamos, es mi vida vacía
un imposible es amarte
y es mejor olvidarte, por una lágrima tuya
me quitaría la vida

REINA- Olvida nuestro romance, que pensé enamorarte
que mi lugar es sabido, es junto al Rey merecido
sin mí, tu mismo verás, que muy feliz tú serás
y, cumplirás tus deseos, ...ha de guiarte mi luz

DUQ - Déjame llorar

REINA- Déjame llorar

DUO - Por tí.

DIOSA DE SEXO

ESTA DE NOCHE
SUCEDERA.
VOY A ENTREGARTE A TI
EL COLLAR
DIOSA TOTAL. EN MI BOLSILLO
LO ENCONTRARAS
SI ME PERMITE SU MAGESTAD
CON SU PERMISO QUIERO PAJAR
PERO NO PUEDO DEJENE YA
NO ME MOLESTE DEJENE EN PAZ
HAY RICHELIE HARA TODO LO
POSIBLE
PARA QUE NO SE LO PODAMOS DAR
PERO DEBEMOS ENCONTRAR
LA FORMA
PARA ENTREGARLE PRONTO
ESE COLLAR.

TEMA FINAL "TRES MOSQUETEROS"

No importa que no encuentre, el collar fue un ~~pre~~texto
el buscar la risa, fue motivo del texto
por eso a la pregunta, de quién es ~~que~~ tiene
el collar de la Reina, Dartagnan respondió
vino el Ratón Pérez y se lo llevó (repite)
y nuestra parodia así terminó
porque confundiendo, las perlas con dientes
él dejó a la Reina sin collar ni dientes
por eso,
vino el Ratón Pérez y se lo llevó...

Hablemos de "eso".

Dra.Ochoa-¿Que tal amigos?..;Nos encontramos, en una nueva edición de hablemos se "eso", para tocar distintos temas, tocar distintos tópicos, y distintos miembros..;Distintos miembros de nuestra platea, consultarán y trataremos de responderles;Así como a las llamadas telefonicas,... Vamos pues a la primera llamada...

Gallegá (A)Hola Dra Ochoa?..;Yo quesaría hacerle una pregunta..¿Que opina usted de las relaciones sexuales con la regla?

Doctora -Y,..que no son para nada anormales.

Gallega (A)¿Y con la escuadra?

Doctora -¿Pero usted me habla de la escuadra geometrica?

Gallega (A)No, de la escuadra del Real Madrid,..Doctora...,salgo con todo el equipo, desde que tengo fiebre intestina (Corta)

Doctora -Sin duda la Sra., debe habernos querido decir uterina; Vamos a otra llamada;..Hola...

Gallego (O)Hola si, Doctora le llamo porque mi Seora es muy velluda..;Y el Doctor, nos ha dicho que esta enferma...

Doctora -¿Y que padece?

Gallego (O)Padece un felpudo Doctora, tiene mas pelo que cucha e'perro..;Pero eso no es todo, se baña poco, y me pide que le de besos en la axila..

Doctora -¿Por que la exitan?

Gallego (O)No, porque creé que son "besodorantes"

Doctora -Bueno eso es un error...

Gallego (O)No, eso es un asco..;Usted no sabe como sufro..;Y ademas ella es la culpable que yo no pueda comprar nada juntos...

Doctora -¿Por que no lo deja gastar?

Gallego (O)No, porque la miro y devuelvo..¿Me entiende?

Doctora -Entiendo, y entendemos que este Sr., no es muy feliz en su matrimonio

Gallego (O)Doctora,..quisiera decirle al infeliz ese que llamo recien, que habemos del otro cuadro...

Doctora -¿De los felices?

Gallego (O)No, de los 2 "mariquitas"...

Doctora -¿Usted es "gay"?

Gallego (O)No, yo soy Manuel Lopez Quinteros, pero querría que mi testimonio.., fuera anonimo...

Doctora -¿Pero si me acaba de dar su nombre?¿Como quiere hacer para mantenerse anonimo?

Gallego -Pues así..(se tapa los ojos)..;Ahora si..,yo quiero decirle que como sexologa no la veo...

Doctora -¿Por que me cree incompetente?

Gallego (O)No, porque tengo los ojos tapados.

Doctora -Hay quienes toman el sexo para la chanza,...para la chirigota...

Gallego (O)Hola, Doctora le habla un eyaculador precoz, y...,y...(jadea),y...

Doctora -¿Eh?

Gallego (O)Aaaahh...

Doctora -¿Ehh?

Gallego (O)Aaaaaahhhhh.....

Doctora -¿Pero quiere usted decirme algo?

Gallego (O)Gracias Doctora.

Doctora -Bueno, esta fue una nueva entrega de hablemos de "eso", donde intenta-

17/11/2007 02:40:17

- Doctora -(Viene de hoja 1)...donde intentamos y así daremos final,...compulsar la opinion de la calle sobre distintos temas, pero la calle como es su costumbre no nos dió ni pelota...;Por lo que consultamos a la gente...;Veamos que nos contestaron...
- Docotora -¿Podría usted decirnos que opina del sexo oral?
- Gallego (O)-Bueno...,que yo prefiero el escrito...,porque uno se pone nervioso¿Vió
- Doctora -Gra...gracias; Veremos de cambiar la pregunta..Sra;¿Es habitual para usted llegar al "orgasmo"?
- Gallega (A)-Ay mire, yo no soy de acá,...preguntele a aljun inspector de excutsa que le debe de saber decir...
- Doctora -Gracias,...Sra...;Como vemos la información no abunda, Sr; ¿Queremos saber si usted es lo que se llama un "fetichista"?
- Gallego (O)-No mire, yo soy inpector de excutsa...;¿Si desea llegar a aljun lado?
- Doctora -Como ven, no llegaremos así a ninguna parte...;Veremos de intentar.. las últimas preguntas..Sra,...Sra;¿Es usted "frigida"?
- Gallega (A)-Disculpe...,me confundió con otra persona...
- Doctora -Anorgasmica"
- Gallega (A)-Arterioesclerotica"
- Doctora -Sra.,...¿Puede decirnos que la exita del hombre?
- Gallega (A)-Bueno, pues ...todo,..todo,...que todo,..todo,...todo
- Doctora -Pero hablemos de "eso"...
- Gallega -(Tema)

Ya que hablamos de sexo, todo, todo
sus ojos y sus bocas, todo, todo
sus manos, sus narices, todo, todo...

FIN

1/4KCOV 02WSD

"LA CASA DE CARLOS"

EUSEBIO- (atiende el teléfono) Si, aquí Lagarcanda, ...¿cómo?, te lo deletreo...Eusebio La Garcanda...y ahí quién habla?...¿qué José?...no te hagas el piola que te voy a pegar una patada en los bobelin que va a parecer que tenés paperas...¿con quién querés hablar?¿Con Carlitos? ¿Qué Carlitos?, No te hagas el vovi, a ver, esperá... Che, eh...¿acá hay algún Carlitos Perciavalle?

CARLOS - Si ,soy yo, qué te pasa?

EUSEBIO- Tiene teléfono, de un tal José Parada, me dijo de parte de Pepe

CARLOS - Pero sólo a este estúpido se le ocurre llamar a esta hora, este mediocre, bueno para nada...; hola ?si Pepe Dios de los Dioses, divino, adorado, ¿que viene mamá Cora? ¿Quién es?...ah, la vieja, sí mandámela, ponela en un taxi ¿Que está esperando la carroza? Te dije en un taxi, boludo...Bueno, mandala con tiempo así hacemos un ensayo, que venga rápido

CORA - ¿Cómo anda, Pinti?

CARLOS - No, señora, yo no soy Pinti, soy Perciavalle

CORA - ¿Andrés Perciavalle?

CARLOS - No, soy = Carlitos Perciavalle

CORA - Bueno, es lo mismo, ¿usted también se sienta, no?...yo me tengo que sentar porque tengo problemas en la cadera

CARLOS - Y no fue al médico?

CORA - Sí, fui y me recomendó tomar agua del termo

CARLOS -¿Cómo?

CORA - Si, me dijo: "Tome aguas termales"

CARLOS - Pero usted está loca, no me diga que hace eso?

CORA - Pero me da resultado, con el agua hirviendo me quemo la lengua y me olvido de la cadera...

CARLOS - Bueno, siéntese

CORA - Hable más fuerte porque a veces no me siento ni cuando toso

CARLOS - ¿Y ppr qué no mejora ese asunto?

CORA - Sí, mañana mismo voy al doctor a que me de un remedio para toser más fuerte.

CARLOS - Bueno, usted se va a sentar acá

CORA - (a Eusebio) Uy, vio quien está sentada en la segunda fila?

EUSEBIO - No, quién?

CORA - La protagonista de "Cosecharás tu siembra", y está con el marido

EUSEBIO - La Kullok?

CORA - Y a mí qué me dice, eso es asunto del marido y de ella... y usted quién es?

EUSEBIO - Yo soy Lagarcanda

CORA - Chanco, inmundo, usted está como Don González, es un viejo amigo mío

EUSEBIO - Y cómo está?

CORA - Hecho un pibe

EUSEBIO - ¿Rozagante?

CORA - No, se hace caca, pichí, eructa, dice ajó, bah eso es lo que le entendemos cuando se le caen los dientes postizos

CARLOS - (a Cora) Bueno, atienda bien, yo le voy a preguntar si ha hecho viajes, y usted, agrande

CORA - ¿Viajes? ah sí, PAMI que es el beneficio social para los viejos en Argentina, una vez nos mandó a Mar del Plata

CARLOS - ¿Y se quemaron?

CORA - Que nos vamos a quemar si nos mandaron en invierno estos guachos...

CARLOS - Los hubieran mandado a Bariloche, a ver la nieve

CORA - Nos mandaron, pero en verano

EUSEBIO - No vieron un pito

CORA - Sí, de esos vimos unos cuantos, nos bañábamos juntos los viejos y las viejas, parecíamos un pan dulce gigante

CARLOS - ¿Por?

CORA - Lleno de pasas de uva y frutas avejentadas

CARLOS - Pero no, usted exagera, invente de Europa, de viajes importantes

EUSEBIO - Yo sí que estuve por Europa, estuve en España, Ibiza, donde las mujeres hacen topless; a propósito, ustedes saben qué diferencia hay entre los pechos de las mujeres blancas y las de las mujeres negras?

CARLOS - No

EUSEBIO - Que los de las mujeres blancas, salen en Play Boy...

CORA - Y los de las mujeres negras?

EUSEBIO - En National Geographic

CARLOS - (a Eusebio) Bueno, usted va a hacer algo, usted se encarga de la torta

CORA - Degenerado, a mí que siempre me gustaron los hombres...

EUSEBIO - ¿Qué entiende la vieja? Mi abuela sí que sabía hacer tortas

CORA - Y se revolvía sola?

EUSEBIO - No, tenía una amiga, que la ayudaba, tenían una receta que no llevaba huevos

CARLOS - ¿Qué le estaba diciendo?, que diaparate, después del accidente que tuve cómo me olvido de las cosas

CORA - ¿Y cómo fue el accidente?

CARLOS - ¿Qué accidente?

CORA - Tengo un tratamiento para curarte la memoria, dame cien dólares... ahora dame doscientos, ahora dame trescientos

CARLOS - Que hace? Ya me sacó seiscientos dólares

CORA - Viste como estás recuperando la memoria??

"LOS CAZAFANTASMAS"

(comienza con tema original que, al igual que el resto de los temas, los encontrará adjuntos, al final de la Parodia)

DOCTOR- Busquemos Egon, busquemos, que pronto atraparemos algún fantasma;...el fantasma de Benito.

EGON - Qué Benito?

DOCTOR- Cámelas;...pronto atrparemos algún fantasma.

EGON - Si inventamos algo, porque de las interpelaciones se escapan siempre, y Qué buscamos?

DOCTOR - Espectros, apariciones, monstruos

EGON - ¿Como el hombre lobo?

DOCTOR - Yo creo en fantasmas,...eso es una leyenda.

EGON - No, es cierto, en mi pueblo los hombres se transformaban

DOCTOR - En lobos?

EGON - No, en mujeres, fuimos la cuna del travestismo, recuerdo que papá se transformaba en Mamá.

DOCTOR - Sufría mucho?

EGON - Si, sobretodo cuando nos daba la teta

RAY - (ingresa junto a Winston). Doctor, Egon, tengo dos noticias para darles, una buena y una mala.

EGON - Bien, dínos la buena.

RAY - Que a partir de ayer nos aumentaron el sueldo

EGON - Muy buena noticia, y la mala?

RAY - Que a partir de hoy estamos despedidos.

EGON - Bueno, no te pongas así, ya vas a conseguir otra cosa

RAY - Voy no, vamos, todos estamos despedidos

EGON - Despedido yo? Pero cómo a mí? A mí que descubrí que el grito de Tarzán nació cuando Colón?

WINSTON- Cuando Colón conquistó América?

EGON - No, cuando paró un huevo (grita Ahhhh)

DOCTOR - Enouohen, tango una idea, por qué no ponemos una agencia cazafantasmas?

RAY - Genial,

DOCTOR- Una cosa es esencial, para enfrentar los fantasmas se necesitan nervios de acero.

OFF - OOOOOOHHHHH (grito de fantasma)

DOCTOR - Un momento, acá hay algo raro, algo huele mal.

EGON - Soy yo, que tenía nervios de acero

RAY - Y?

EGON - Me oxidé hasta las patas.

DOCTOR - Debemos hallar una buena forma de publicitarnos,

WINSTON- Si, algo que asocie a fantasmas con miedo

EGON - Lo tengo,...jabón. Hagamos un jingle como ese con nombre de raza de perro.

RAY - ¿Raza de perro?

EGON - Escuchen: Si tiene un fantasma en su casa que a usted le ocasiona Corro Susto

CORO - Susto

EGON - Que sábanas usa y a la media noche a usted le rprovoa

CORO - Susto

EGON - No dude

CORO - No dude

EGON - En llamarnos ya

CORO - LLamarnos ya

EGON - Cazafantasmas lo ayudará, sustos nunca más.

RAY - Nunca más.

DOCTOR - Estoy de acuerdo en asociar con jabón, pero yo haría algo más directo, usaría un niño rubiecito y lo haría gritar

WINSTON - ¿Gritar?

DOCTOR - Sí,.... "Mamá, hay un fantasma en el baño", Ya resolveremos cómo, lo seguro es que en este país, cazando fantasmas haremos fortuna

EGON - (a Ray y Winston) Sigámosle la corriente que está un poco loco.

DOCTOR - Loco yo?

EGON - Sí, loco vos (tema)

DANA - Es cierto, profesor, mi casa, y la de mi vecino Louis está llena de fantasmas.

PROFESOR- ¿Y dime, tú y tu vecino no han sentido nada anormal?

DANA - Claro que sí, tenemos sensaciones en cadena

PROFESOR- Sensaciones en cadena?

DANA - Claro, uno refleja lo que le pasa al otro, como dos hermanos que yo conozco, Leo y Dany, por ejemplo, Leo toma mate,

PROFESOR- Y Dany?

DANA - Escupe verde. Dany toma mate y jugo de naranja,

PROFESOR- Y LEO?

DANA - Sale corriendo al baño. Y eso no es lo peor. Leo tuvo un hijo,

PROFESOR- Y Dany?

DANA - Fue tío

PROFESOR- Sugestiones, Dana, quién querría creer en fantasmas?

LOUIS - (irrumpiendo) Yo, señor

DANA - (grita junto al profesor) Ahhh h

LOUIS - (grita) Ahhhh

DANA - Louis, y para qué querrías creer en fantasmas?

LOUIS - Para ser más alto, no se acuerdan?, "creer para creer",... como me comí la papa

DANA - Anoche mismo entró en mi cocina un fantasma que gritaba "cinco a la cabeza, cinco a la cabeza"

PROFESOR - ¿Sería quinielero?

LOUIS - * No, debía ser el mismo fantasma que en su cuarto gritaba "cinco al hilo, cinco al hilo"

DANA : ESE SI QUE UN FANTASMA
PROF : POR LO ESPANTOSO
DANA : NO POR LO MENTIROSO
LOUIS : ESCUCHEN EN ESTE LIBRO ENCONTRE ALGO IMPORTANTE
GOZER EL REY DE LOS FANTASMAS A ORDENADO A ZUUL Y A
VINZ QUE POSEAN A 2 CUERPOS HUMANOS
DANA: Y CREEES QUE NOSOTROS HEMOS SIDO LOS ELEGIDOS
LOUIS: SI, PORQUE TENBLAS TENES MIEDO
DANA: NO ES PORQUE ANDO TODO EL DIA EN UN AUTO GASOLERO Y
VOS PORQUE TENBLAS
LOUIS: PORQUE TOCABA LAS MARACAS EN UNA ORQUETA DE CUMBIA
¿Y UD PROF. POR QUE TIENBLA?
PROF: PORQUE ESTOY PISANDO UN CABLE PELADO
DANA: BUENO QUE TAL SI LLAMAMOS A LOS CAZAFANTASMAS
LOUIS: VEAMOS SU PUBLICIDAD
PROF: BIEN PRENDERE EL T.V.
LOUIS: QUE LE PASA A ESA T.V.
PROF: ES EL HORIZONTAL YA LO ARREGLO
EGON: SRA. SI UD QUIERE LLAMAR A LOS CAZAFANTASMAS DISQUE EL
18-90-30
DOCTOR: 18 POR LOS AÑOS QUE TENGO
WINSTON: DE PARODISTA
RAY: 90 POR MI CINTURA
EGON: 30 POR LA HIA
DOCTOR: 30 NO MAS DE CINTURA, MEDITE BIEN
EGON: POR CUALQUIER COSA DISQUE EL 03
DANA: HOLA CAZAFANTASMAS
RAY: NO EQUIVOCADO
EGON: PARA QUIEN ERA
RAY: PARA LOS CAZAFANTASMAS PERO LE DIJE QUE NO PODEQUE ME HACE
SENTIR IMPORTANTE
EGON: DAME
DANA: 18-90-03
EGON: ME RECONOCIO DISCO EL 03
DANA: CAZAFANTASMAS?
EGON: EFECTIVAMENTE CON C
DANA: CON C. DE CITA
EGON: SI CON C DE CASA DE C....UD. ENTIENDE
DANA: ME PARECE QUE SE ME LIGO CON UN ALBERQUE
HOLA ALBERQUE?
EGON: ACA HAY ALGUNO QUE SE LLAME BERGUE
RAY: A MI DE CHICO ME DECIAN VINI CABEZA....
LOUIS: TRAIGA A LA HOLA
DOCTOR: ACA HABLA EL DORTOR VECKMAN
LOUIS: DR. TENGO LA CASA LLENA DE FANTASMAS QUE PUEDO
HACER
DOCTOR: PRUEBE CON LA ANTENA EN EL TECHO
LOUIS: HACE 2 DIAS Y 2 NOCHES QU ENO COMO NI DUERMO
¿QUE PUEDO TENER?
DOCTOR: UN HAMBRE Y UN SUENO BARBARO
LOUIS: DOCTOE VENGAN RAPIDO, DEMORARAN MUCHO
DOCTOR: DEME LA DIRECCION

LOUIS: CAMINO DEL HONGO 07
DOCTOR: POR DONDE QUEDA?
EGON: QUEDA POR LA M..... LLAMARON UDS A LOS
CAZAFANTASMAS
PROF: COMO HICIERON PARA LLEGAR TAN RAPIDO
EGON: DE CORAZON A CORAZON
DOCTOR: QUE TENES EN LAS MANOS
RAY: YO NADA Y UD.
DOCTOR: RAY TU WINSTON VAYAN A REVISAR LOS CUARTOS
QUE YO Y EGON HAREMOS LAS PREGUNTAS
DANA: EL BURRO SIEMPRE PRIMERO
DOCTOR: EL BURRO, YO Y EGON PREGUNTAREMOS.
LOUIS: SE TROPEZO
DOCTOR: LAS PREGUNTAS LA HAGO YO, CUANDO LLEGAMOS UD.
ESTABA EN EL ZOTANO DIGAME RAPIDO QUE ESTABA
HACIENDO
LOUIS: QUE ESTABA HACIENDO MAS RAPIDO NO PUEDO
DOCTOR: SU TURNO
EGON: SRTA DIGAME
DANA: ME...
EGON: GRACIAS Y UD DE QUE SE RIE SEPA QUE ACA A UN HOMBRE
POR ROBAR 2 HUEVOS LO COLEGAMOS
DANA Y LOUIS: POR LOS HUEVOS?
EGON: NO POR EL CUELLO SU TURNO
DOCTOR: QUE ESTA HACIENDO
DANA: PONIENDO CREMA
DOCTOR: VIOLETA SE VA A PONER CUANDO LA AGARRE
EGON: LINDO ANILLO
LOUIS: LO GANE EN UNA CARRERA
EGON: CORRIAN MUCHOS
LOUIS: YO Y EL DUERO DE LA JOYERIA
RAY: DOCTOR, EGON, WISTON ENCONTRO ENERGIA POSITIVA
DOCTOR: VAMOS, TODOS
RAY: UD. NO EGON DEBO DECIRLE QUE LE QUIERO
EGON: A MI
RAY: NO A LA SRTA DANA, TIENE LOS LABIOS COMO A MI ME GUSTAN
EGON: CARNOSOS
RAY: NO UNO ARRIBA Y OTRO ABAJO, SI ME DIJIERA QUE SI
TENGO TODO PARA CASARME
EGON: Y QUE TE LO IMPIDE
RAY: MI MUJER Y 3 HIJOS, AYUDAME EGON
EGON: BIEN TENER PITITO
RAY: QUE PREGUNTA
EGON: NO PODES TENER CUCHUMINA
RAY: CUCHUMINA ES PARA ADENTRO O PARA AFUERA
EGON: AGARRA A DANA Y SACALE EL SOUTIEN
RAY: SE TRABA
EGON: UNO PARA ARRIBA OTRO PARA ABAJO, NO ATRAS NO
LOS SENOS, NO LOS APRETES VAS A TENER LTO COMO
YO TUVE CON MI SRA.
RAY: QUE SI ES NORMAL QUE LE APRETES LOS SENOS A TU
MUJER

EGON: SI PERO YO SE LOS APRETE CON LA PUERTA DE LA CAMIONETA.
AHORA SACA LA BOMBACHITA AHORA TOCA EL PITO Y HACELA
CORRER
RAY: NO LLEGO, DALE CORRE, UH SE CAYO. LE DEJE LAS BOMBACHAS
EN LOS TOBILLOS
EGON: DALE, QUE HACE AHORA
RAY: ESTA CANSADA
EGON: DECILE QUE SE ACUESTE
RAY: ACOSTATE
EGON: AHORA DALE CON LO QUE HACES PACHI
RAY: DONDE AY UNA FELELA
EGON: NO LO MISMO QUE LE HACE EL GALLO A LA GALLINA
RAY: QUE LE HACE?
EGON: LA PISA
RAY: POBRE NO LA HABRA VISTO. NO ME TRATES ASI RECIENTE VI UN
FANTASMA Y LE DIJE VOS SOS UN FANTASMA Y QUEDO EN BLANCO
EGON: TODOS LOS FANTASMAS SON BLANCOS HASTA EL 94 DESPUES CAPAZ
QUE CAMBIAN DE COLOR

Escena de Gozer

Gozer -(Ingresa junto a fantasmas y hacen tema)...Este debe ser el hotel donde se alojan Dana y Louis, los elegidos...(Le habla a "el portero") ¿Aquí viven Dana y Louis?

Porter-"Aquí viven Dana y Louis.."

Gozer -(A Fantasmas) Es aquí,...vamos a entrar...

Porter-"Vamos a entrar..(entra "el" con fantasmas y dejan fuera a Gozer)

Gozer -Usted no,...nosotros...

Porter-Usted no,...nosotros...(Saca a un fantasma)

Gozer -(A Zuul) Voy a tener que poseer a este portero; El problema es que repite todo y por repetición, puede poseerme el a mi.

Zuul -Y has que se autoposea Gozer,...que el mismo se autoordene...

Gozer -Tienes razón,..."Soy de Gozer"

Porter-Soy de Gozer"

Gozer -Funciona;...Hare todo lo que diga

Porter-Hare todo lo que diga.

Gozer -Ya es nuestro,...seré tu esclavo,...;Sere todo tuyo

Porter-Sere tu esclavo...

Gozer -Y,..."Sere todo tuyo

Porter-Despues hablamos ricura...(Comienzan en contraescena a subir escaleras)

EGON: DR. VECKMAN (REPITE) SOLO ACA Y ESTO ES TETRICO
 OFF: LUKE
 EGON: MAESTRO TODAVIA ESTA AQUI?
 OFF: COMO TODAVIA. YA SE FUE EL CAMION?
 EGON: (GOLPEAN LA PUERTA) AY GOLPEARON, EGON HOMBRECITO
 ¿QUIEN GOLPEA LA PUERTA?
 LOUIS SOY YO LOUIS. PODRIA ABRIRME QUE TENGO LAS 2 MANOS
 OCUPADAS
 EGON: UN MOMENTO SI TIENE LAS 2 MANOS OCUPADAS CON QUE
 GOLFEO
 LOUIS EN NOMBRE DE LA LEY
 EGON: QUE LEY SI UD NO ES POLICIA
 LOUIS EN LA LEY DEL ENANO
 EGON: PASE. ¿QUE HACE CON ESA PIOLA?
 LOUIS ESTOY BUSCANDO AL HOMBRE INVICTIBLE
 EGON: PARA ATRAPARLO
 LOUIS NO PARA DEVOLVERLE EL PERRO
 EGON: PERO ADOnde ESTABA?
 LOUIS ME PERDI
 EGON: NO SABE QUE PREGUNTANDO SE LLEGA A ROMA
 LOUIS Y DE DONDE SE CREE QUE VENGO, ESCUCHE LE QUISIERA
 HABLAR DE DANA
 EGON: PERDONE PERO YO NO HABLO POR ATRAS
 LOUIS PORQUE?
 EGON: PORQUE NO SE ME ENTIENDE NADA
 LOUIS VINZ QUIERE POSEERME Y ZUUL A DANA
 SABE ALGO DEZUUL
 EGON: SI NO SABIA QUE TENIA TRADUCCION AL JAPONES ZUUL
 PALEDON Y DESPUES

Gozer - (Junto a fantasmas, cansados de la escalera)... "Ascensor,...ascensor..."

Egon - Así no llámelo con el dedo...

Gozer - Ascengszor...

Louis - (Que ya siente la presencia de Gozer) Bienvenido amo...

Egon - ¿Pero con quien hablas?

Gozer - (Entrando) El no podrá vernos Louis...(Se instalan como mobiliario)

Egon - (Lléndose a sentar en sillón que en realidad son fantasmas) Estoy empezando a creer...(Se lleva un cigarro a la boca)...(El "posabrazo" del sillón le da fuego)...que esto de los fantas...aaaahhhh...

Ray - (Acudiendo) ¿Que pasa Egon?

Egon - Un fantasma me dió fuego...

Ray - A ver...(busca)

Egon - ¿Que buscas?

Ray - "Cenizas"...porque no olvides...(canta) "Done hubo fuego cenizas quedan..."

Egon - En serio,...sentate y vas a ver...(Se sienta Ray y no pasa nada) Que raro...¿Por que a vos no te da fuego?

Ray - Sera porque yo no fumo...;Fumar es perjudicial para la salud MayPa...

Egon - ¿No sera, MAPA?

Ray - No, Ma y Pa no me dejan...(Discuten en contraescena)

Gozer - Vamos Zuul métete en el cuerpo de Louis, que buscaremos a Dana y Vinz se meterá en el de ella...

Zuul - No entro Gozer...

Gozer - Prueba por atras...

Louis - ¿Po...por atr...atras?... (Zuul le carga)

Egon - Mira Ray,...Louis se ha agrandado...

Ray - Seguro, salió primero el año pasado y se lleno de papelitos,...;Agrandado...(Salen fantasmas, llevando a Louis)

Doctor-¿Ha pasado algo Egon?

Egon - Si Doctor, estoy seguro que este cuarto estuvo lleno de fantasmas y este idiota discutiendo, no me dejó intervenir...

Ray - Un momentito, ¿A que idiota se refiere?

Egon - Al único de los casafantasmas que cree que los chicos nacen de un repollo.

Ray - (Pregunta al Doctor) ¿Nunca le hablaron de la cigüeña Doctor?

~~Doctor~~ - Escuchen,...Debemos impedir que Gozer posea a Dana como lo hizo con Egon= Louis,...y tu sobretodo Ray, si como me dijiste la amas tanto...

Doctor-¿Así que te gustaría tener a la pava de Dana entre tus manos?

Ray - Así es...

Winst - Bueno toma...(Le da caldera)...aprovecha que esta calentita...

Doctor-¿Por que llora?

Egon - Debe ser la emoción,...Dana te dirá que si Ray...piensa en eso...¿No sentís como un calor? (Ray asiente)...puedes poner las manos en el fuego por ella...Vamos...(Salen y como anteriormente Ray detiene a Egon)...

¿Que sucede, otra vez quieres decirme algo a solas? (Ray asiente)...¿Que

Ray - Aaaaaaaaahhhhhhh (Salen)

DOCTOR - Miren, están poseídos por Gozer, debemos hallar la forma de exorcizarles, conozco un conjuro que puede devolverlos.

EGON * Tengo una idea para devolverlos.

WINSTON - ¿Cuál?

EGON - Nos metemos los dedos en la garganta, ajjjj

DOCTOR - Escuchen, algo dice (por Dana)

DANA - ¿Nesquie Nanga? ¿Cachis o cochis?

EGON - Creo que es un rito satánico, démosle vuelta.

DOCTOR - ¿A la cinta?

EGON - No, a Dana (la ponen cabeza al piso).

DANA - ¿Quiénes ganan? ¿Chicas o chicos?

RAY - Chicos, ¿no me da la marquinha? (se acerca para recibir beso y Dana saca la lengua, "exorcista")
Ahhhhh, me sacó la lengua

EGON - ¿Eso era la lengua, o una bolsa de agua caliente?

DOCTOR - Hagamos de cuenta que fuimos al cine

WINSTON - ¿Que fuimos al cine?

DOCTOR - Sí, empecemos por ver el corto (por Louis)... pensemos un tema para que salga el fantasma (piensan)

EGON - Lo tengo... Sal de ahí fantasma, fantasma
Sal de ahí, de ese lugar

DOCTOR - Vamos a buscar al jurado de coreografía para que saque al fantasma...

TODOS - (con coreografía) Sal de ahí fantasma, fantasma
sal de ahí de ese lugar

LOUIS - El jurado no puede sacar al fantasma, al fantasma se niega a salir de ahí

WINSTON - ¿Cómo se niega?

EGON - Dice "Nooooo" (como buuuu)

RAY - Vamos a pedir al jurado de voces que saque al fantasma

TODOS - (onda lírica) Sal de ahí, fantasma, fantasma,
Sal de ahí de ese lugar

EGON - Hagamos el último intento: "Vamos a pedirle al Presidente del jurado que saque al fantasma"
(escuchan)

WINSTON - ¿Qué dice?

EGON * (como Pallares)...jurado N°1...10 puntos, jurado
N°2...10 puntos

DOCTOR - Serán los Adams?

EGON - Y, si la gente aplaude, no hay duda...jurado N°3 (por
Diverso)...¿Otra vez se olvidó de puntear?

RAY - Yo se por qué fue que se olvidó

EGON - ¿Por qué?

RAY - Por "diversos" motivos

EGON - Escuchen: "Vamos a pedirle a la gente que saque al fantasma...
todos... Sal de ahí, fantasma, fantasma
Sal de ahí de ese lugar

RAY - Ustedes están locos, cantando no se saca a ningún
fantasma

WINSTON - Y cómo se saca??

RAY - Votando

DOCTOR - (por Louis) Miren, vuelve en sí

RAY - Vuelve en No, ¿no ven cómo hace con la cabeza?

EGON - ¿Cómo te sientes, Louis?

LOUIS - (parodiando avisos de Gevral) ...Yo me había ido de vaca-
ciones

DOCTOR - Delira

EGON - No, de vacaciones

LOUIS - Y de pronto, sentí que no tenía ganas de vivir, de nada,
había perdido como 100 kilos; y ahí empecé a tomar Quevral
pero no como lo indican, una cucharada con cada comida
...porque se me caía de la cuchara

DOCTOR - ¿Por?

LOUIS - Porque come "salteado" (salta)

EGON * Gracias Sr Louis, por dejarnos compartir un momento de su
vida

RAY - Ahora me explico por qué pesaba tanto

EGON - ¿Por qué?

RAY - Porque era un momento de "subida"

WINSTON - Ahora debemos liberar a Dana

GOZER - Eno si yo lo permito

DOCTOR - Gozer, el destructor

WINSTON - Luchemos Cazafantasmas

EGON * Tengo una idea mejor
RAY -¿Cuál?
EGON - Rajemos Cazafantasmas
GOZER -Que nadie se mueva
RAY - Mire que estábamos huyendo,eh
GOZER - Ahora veremos que pasa con ustedes

(tema)

EGON - Hemos ganado cazafantasmas,pero aún quedan muchos
 fantasmas por deschavar...vamos
RAY - Un momento...voy a hacer un pedido de mano
EGON - La de Daba,para llevarla al altar...
RAY - No,la de cualquiera ,...para llevarla al baño.

(tema) Final.

LOCO VOS

LOCO VOS, LOCO VOS, LOCO VOS
Cómo, cómo, cómo?
Se enloqueció, está pirado
con los fantasmas se plantó
Quiere crear, él una agencia
Cazafantasmas se inició.

HABLADO: Fantasmas cuidadse
que habremos de atraparles
más siempre recuerden
que vamos a enfrentarles

Loco vos, loco vos, loco vos.

Y te me acerco despacio, y penetro en tu mente(sueños)
y ahora eres mía; tu piel se quiebra de a poco
como hoja seca, ya estás poseída.
Ya no me quedan fuerzas, ya no eres Dana
viaje a un sueño profundo, es una pesadilla
alguien que se despierte, ahora soy tu dueño y te estalla el cuerpo.
secuestre tu alma bella señora, con todos tus misterios y noches oscuras,
ya te siento fría como una escultura, señora solitaria, señora solitaria.
Descubrí de tí bella señora amores secretos que en sueños tú lloras.
Yo soy solo un fantasma más por un momento me hice todo el noche y en tú
apartamento, en tú apartamento.

TU QUIERES MAS (Tema de Los cazafantasmas)

En este cuerpo han de entrar los fantasmas
para que en forma humana no descubran
todo ese mal que en sus almas fecundan
en Dana y Louis habrá de proyectarse
fuerza del mal que tiende a propagarse
vamos ahora es la oportunidad
de penetrar en su humanidad
y así cambiar toda su actitud
si quieren mas de nuestro poseimiento
haremos nuestra a su identidad
serán esclavos de nuestro pensar
seré tu amo...

ALMA DE LOS CAZAFANTASMAS

SI SON NUESTROS SUS SUEÑOS Y SUS ALMAS
UN EJERCITO TENDREMOS DE FANTASMAS
DANA Y LOUIS YA POSEIDOS ME VENERAN
Y HARAN TODO SIN PENSAR LO QUE YO QUIERA
OBSESION DE TENER QUE POSEERELES
PUES DEL MAL HAN DE SER LAS CRIATURAS
Y NINGUN INFELIZ SE ME FIGURA
QUE LOS SALVE DE MIS GARRAS SERE FUERTE
TODOS LOS POSEIDOS EN MI AYUDA
A LOS CAZAFANTASMAS DARAN MUERTE

Tema : de "Los Cazafantasmas"

Por mas que te resistes
el mal te devora
te crees segura
y en tu mirada penetro
para hacerte mía
tú seras mía
No resistirás el mal te acosa
y he de entrar en tí
tú ya me sientes
te convertirás en un fantasma
esa sensación
tu la presientes
del mal seras esclava.....

TEMA FINAL "LOS CAZAFANTASMAS"

(ALL MY LOVING)

Terminó la parodia
más queda trabajo
porque hay, fantasmas por doquier
Los que ostentan poder
y no dan soluciones
pensemos en quienes serán

Los fantasmas...en lo electoral
los fantasmas...que prometerán
los fantasmas...debes descubrir
y tu mismo... puedes decidir
Terminó la parodia...

TEMA QUE PASA (Jazzy Mel)

EGON - Yo le digo a Gozer que me resisto
y en esta lucha, yo no me rindo
traten todos de atraparle a él
y de darle lucha sin cuartel
a rodearle ya, que no escapará
y si logramos atraparle, Dana sanará
y en un minuto ya, esto acabará
del mal de este fantasma, nada quedará
Sentirás, sentirás...

GOZER - ¿Sentiré lo que?

EGON - Sentirás que la gente va a ponerte fin
con él, él, él y yo
aquí todos vamos con esta canción
y mi voz los conjugará
a ustedes con nosotros, para ésta misión
si estás dispuesto a pelear conmigo
sólo repite lo que aquí yo digo...
¿qué pasa?: este fantasma no da más
¿qué pasa?: no puede resistirnos más
¿qué pasa?: fuerte para así vencer
¿qué pasa?: vamos todos a ganar ahora

Señoras y señores, hasta aquí la primer parte del espectáculo hacemos una pausa y continuamos.... hecha la pausa continuamos con el espectáculo.

Se acuerdan de mí?... me reconocen?... no importa mis padres nunca me quisieron reconocer...nunca''.

Pero les explico, porque para eso estoy, para explicar los chistes de parodia que no hayan entendido.

Esto se debe a que dos o varios... a que dos o separados varios, se nos acercaron diciendonos: yo no entendí.

Pero mijo... esa respuesta nos pareció fuera de lugar, por eso lo arramos a patadas en otro lugar más apropiado.

Antes de comenzar y de pasar a las explicaciones (porque un cacho de cultura no viene mal) queremos agradecer a nuestro libretista Marcelo Gerosa que nos escribió.... y todavía no le contestamos...entienden...(explica el chiste)...tiembla Landriscina.

También nuestro agradecimiento a Jorge Aguiar que nos arregló la orquesta. El bajo, la guitarra y el teclado, estaban rotos.

Y ya que hablamos de la orquesta si me permiten voy a quebrar una lanza por ella....

Bien, vayamos a la parodia. La misma...la parodia de esta noche... no, lo aclaro por que si fuera la parodia de mañana no sería la misma, sería otra...entienden?...(explica)... tiembla Landriscina.

Capítulo dos, salmo treinta y tres, versículo uno, párrafo tres, punto y coma...el que no está se embroma.

Ray estaba a punto de... perdon me equivoque... bueno; el que este libre de pecado que arroje la primera piedra .

Los cazafantasmas quedan sin empleo y van a parar a Lacalle... hablando de Lacalle. Tengo un chisme. Saben cómo lo llaman a Lacalle... eh; Luis Alberto, Luis Alberto... entienden?... (explica) ...Tiembla Landriscina.

Gracias por ser tan espontáneos.

TEMA CHEYEENE... "SI QUIERES BAILAR"

VENGAN CONMIGO...

X SI QUIERES BAILAR JUNTO A ADAMS, VENGAN LES ENSEÑARE
ESTE RITMO SE BAILA ASI VENGAN... AH... AH... SOLO VENGAN

PARA DISFRUTAR DE ESTE RITMO SOLAMENTE HAY QUE QUERER
ESTE RITMO SE BAILA ASI VENGAN AH... AH... SOLO VENGAN

AQUI TU VEN, SUMATE DE UNA VEZ
Y A BAILAR, SINO VENIS VOS TE LO PERDES... FATAL
AQUI TU VEN SUMATE DE UNA VEZ....

SOPA DE CARACOL...

X TU ERES EL DESTINO, ERES LA RAZON DE ESTAR (BIS)
SIN TI NO HABRIA FIESTA, NI MOTIVO DE FESTEJAR (BIS)
(RAZON)

...
POR ESO EN FINAL, SUMATE A ESTA CANCION... TU ERES EL DESTINO... (REPITE)
BUSCATE UNA PAREJA YA, CON ELLA EMPIEZA TU A BAILAR...
SI VOS QUERES PARTICIPAR, ADAMS TE BRINDA ES LUGAR...
SOLO DEBES VENIR... SINTIENDO ESTA CANCION...

X CON USTED COMPARTIRE... "CON USTED COMPARTIRE
Y UNA FARANDULA YO HARE... "CONTIGO LA FORMARE
Y EL FINAL PREPARARE... PARA IRME CON USTED
VOS TODOS MUEVANSE... "VAMOS TODOS MUEVANSE...
YO TENGO AQUI MI GENTE QUE ME SIGUE Y ME CANTA... AY, QUE ME SIGUE Y ME CANTA...
SIGUE, SIGUE, SIGUE QUE SIGUE... MUEVAN LAS COLITAS, MUEVAN LAS COLITAS (REPITE)

(CORO REPITE SIEMPRE LO QUE EL SOLISTA)

X SIGAN BAILANDO
PARTICIPANDO
SUBAN LAS MANOS
QUE SIENTAN EL RITMO

PRIMER TEMA DE DESPEDIDA

EN CUATRO LETRAS EXPRESAR, EN TODA LA ACTUACION DEJAR
EL SENTIMIENTO QUE AL LLEGAR, NUESTRA EMOCION VOLVIO A ABRIGAR
AL DECIR VIBRAR ME QUEDO EN VOS, HABIENDO EXISTIDO ENTRE TU Y YO...AMOR
BRINDAR POR NUESTRA UNION, REFLEJARA HOY
QUE ADAMS COMPROMETE SU REGREZO, EN NUESTRA GENTE SU PASION
ADAMS REFLEJADO EN VOS, HA DE CUIDAR ESTE AMOR
UNA VEZ MAS EN TI ENCONTRAMOS, MOTIVO DE TENER QUE ESTAR
POR ESO SE QUE VOLVERE, Y EN TI SE QUE ME HABRE DE HALLAR
ES TAN SIMPLE PRONUNCIAR AMOR, MAS DIFICIL ES DEJARTE A TI...AMOR
BRINDAR POR ESTA UNION...(REPITE)

SEGUNDO TEMA DE DESPEDIDA

ESCUCHEN BIEN MI VOZ DIRA, QUE SIGNIFICA ESTAR CON VOS
AQUI VIVE NUESTRO CANTO JUNTO A TI QU SABES ESTAR
POR ESO SE PROTAGONISTA, QUE ESTA FIESTA ES TU LUGAR
POR ESTAR SIEMPRE JUNTO A USTEDES, POR TI QUEREMOS BRINDAR
RECORDARTE QUE DEJO, SU AMOR EN EL PARODIAR
LA NOCHE ME TRAERA TU IMAGEN, CON CERTINZA, MI CANTO TE DARA SU AMOR

ULTIMO DE DESPEDIDA

PERDIDO EN SILENCIO ME QUEDE NOCHE TRAS NOCHE
BUSCANDO CON VOLVER A DISFRUTAR, DE TUS FANTOCHESES
PENSAR QUE YO DECIA QUE JAMAS TE DEJARIA
Y HOY ESTOY TAN DISTANTE DE TU ALEGRIA
LOS AÑOS QUE HE VIVIDO JUNTO A TI FUERON TAN BELLOS
BUSCANDO ASI POR SIEMPRE REVIVIR EN TU RECUERDO
LOS AÑOS QUE CONTIGO YO VIVI ESO ES LO CIERTO
PENSAR QUE YO DECIA QUE JAMAS TE DEJARIA
CARNAVAL REVIVIO LA VIDA MIA...
CARNAVAL ME DIO SU AMOR, ADAMS ME BRINDO CALOR
YO TE DOY MI CORAZON...Y HOY ME QUEDA RECORDAR EL VIEJO CARNAVAL
Y LLORO POR VOLVER (REPITE ESTRECHILLO)