

SOCIA  
PC

ASSOCIATION INTERNATIONALE DES ECRIVAINS  
POUR LA DEFFENSE DE LA CULTURE

26 de Mayo de 1956, Paris.-

13A

Senor Emilio Oribe, Montevideo, Uruguay.-

Querido amigo:

La agencia Cook me comunica su deseo de postergar su viaje. Se han dado las ordenes para que se reserve el suyo hasta que pueda venir. Supongo que podra estar aqui a comienzos de Julio, el Congreso tendra lugar para esos dias. Le acompaño la nomina de discusiones.

Desgraciadamente, y como le decia en mi cable, no hemos podido traer a Sabat Erasty, a quien tanto me hubiera gustado encontrar aqui. Lo mismo pasa con Pereda Valdes, que ha contestado demasiado ~~tarde~~ tarde, y que ya no podra venir. Le ruego se lo haga saber, lo siento grandemente pues es un viejo amigo mio, pero al no recibir respuesta ese dinero se ha empleado en otros pasajes. El Congreso se abrira en Valencia, habra una sesion de guerra en Madrid, y una de Clausura en Barcelona. La nomina impresa que no le envio por ser demasiado pesada para el franqueo aereo dice como sigue: 2eme Congres Internatio nal des Ecrivains. I.-Activite de l'Association. II -Humanisme. Nation et Culture. L'Individu. La dignite de la Pensee. III Les Problemes de la culture Espagnole IV -Le role de l'ecrivain dans la Societe. La creation litteraire. Renforcement des liens internationaux entre les ecrivains. V Aide aux ecrivains de l'Espagne Republicaine.

Este programa sera desarrollado por los franceses (cuyo del-raux hara el discurso inicial; Activite etc., alemanes, ingleses etc. Latino America debe desarrollar el tercer punto de la cuarta parte, Renforcement des liens int. etc. A mi me hubiera gustado que los delegados hubieran designado a la persona que desarrolle esta ponencia, pero creo que si mas indicado seria Ud; a quien yo propondre en el momento oportuno. Asi es que le ruego comience su trabajo.

Le ruego me escriba para saber de Ud; y reciba un abrazo de su companero que le admira

  
Neruda