

PRESENTA 1999

**Miras que la murga canta
Vibra como en otro tiempo**

**No le temas a este ritmo que estremece a todo el que lo ha oído
El secreto del misterio que te mueve siempre está escondido**

Vuelven colores y magia
Brotan canciones del alma

Marionetas que despiertan regalándonos su melodía
Carcajadas que renacen en la gente la blanca alegría

Cuando la murga canta
Te late en la garganta
Tiñéndote la vida
De eterna fantasía

Quienes vuelven hoy a oír
Loco volverán su fin
No se puede ya sentir
Con la murga algún sufrir

Abre tus alas suelta la imaginación
La luna dejará que vuele la ilusión

El antifaz que no te oculte la verdad
Escucha ya el carnaval
Tu mente estallará

Cantaremos juntos colombinas
Momo invitará a la fantasía
Carnaval febrero serpentina
Murgarrón volvió.....

(COUPLET)

A: Señoras y señores disculpen pero estamos imposibilitados de concluir esta actuación por temas de horario, otros escenarios de momo esperan nuestro cantar comprometido. Esperamos sepan disculparnos, y en otra...

B: (entra corriendo) ¡Para A, el camión pincho y nos dejó tirados!

C: Bueno y si nos tomamos un ómnibus.

A: ¿Un ómnibus? (Desde la batea se siente: ¡Arriba cantar comprometido!)

B: No se puede. El ultimo ómnibus que queda en la terminal no tiene guarda y el chofer se niega a arrancar.

D: Y bue, vamos a tener que conseguir uno.

Estribo: A la rueda rueda

*Hay que problema
Hay que dilema
El guarda se fugó*

Y el chofer se encaprichó

*Esto es urgente
Solución inteligente
El próximo guarda
Que lo elija la gente*

Voz en off: (con tarareo de fondo) Damas y caballeros desde Las Vegas con 188 kilogramos de peso, el más grande presentador de todos los tiempos, con ustedes: ¡Tony Na!

Presentador: (entra estrepitosamente por un corredor en el medio de la murga) Y sin más trámite pasamos a los dos primeros participantes. ¡Adelante! Aplausos por favor para estos muchachos. (Entran por las puntas, el alto lleva una margarita en la mano).

Presentador: Por este lado José Queño.

Emiliano: Pepe para los amigos.

Presentador: Bueno, aplausos para Pepe Queño. Por este otro lado tenemos a Narciso Perez.

Juan: Aplausos, aplausos para mí. Me quiero mucho, poquito... no poquito no, me quiero mucho.

Estribo: Thalia.

*Ya están
Prontos los oponentes
La murga dirá
quien es más conveniente*

*Deben
Mostrar sus cualidades
Saber de cocina
Y hacer malabares*

(La murga se divide en dos bandos y hacen hinchada)

Emiliano:
*Si fuera por ser del estrellato
Yo de la tele conozco un sin fin*

Juan:
*A vos te vimos con Cacho Bochinche
Cuando faltaba el enano fermin*

Estribillo

*Miren
Esto se va picando
Y los contrincantes
Se van afilando*

*Ellos
Arrancan alaridos
De a poco la gente
Ya toma partido*

Juan:

*Tengo experiencia en muchas cosas
Supe salir en la televisión*

Emiliano:
*Tengo experiencia en muchas cosas
Vos sos el que pensas las preguntas
De sipinopo que capo que sos*

Cacho: (manteniendo el ritmo de la batería) *Y ahora una de las difíciles:* (Gesto de cachetón) *Monica Lewinsky tiene los cachetes así, naturalmente* (La murga hace gesto que no) *o porque está guardando evidencia* (gesto que sí). *Llame ya.*

*Miren
Esto se va picando
Y los contrincantes
Se van afilando*

*Ellos
Arrancan alaridos
De a poco la gente
Ya toma partido*

Estrofa: La mandanga

Juan:
*Para mi de chico el bondi
Es negocio y gran pasión*

Emiliano:
*Punguiandole a las viejas
Toda la jubilación*

Estribillo

*Ya están
Poniéndose pesados
Solo con peleas
No han argumentado*

*Corten
Con esta payasada
Este gran concurso
Se viene en picada*

Estrofa: La mandanga

Juan:
*Yo conozco las tarifas
De estudiante y jubilado*

Emiliano:
*También las de bulevar
Pa' soltero y pa' casado*

(coro):
*Con lo que nos mostraron
Tamos desorientados
Ninguno de estos tipos*

Nos parece el adecuado.

*Nos ponemos de acuerdo
Que esto se puso bravo
Creemos necesario
Ir a buscar un jurado*

Presentador: (Con tono solemne) Convocamos a los señores miembros del jurado. Como miembro superior llamamos al Cabeza (el coro grita: Bien cabeza). Y como miembro inferior, al pistola... por supuesto -que nos está haciendo una gran pierna-.
(Los jurados se reúnen y discuten el fallo mientras la murga hace tic-tac).

Jurado 1: (Rulo de redoblante) El jurado no está conforme con el desempeño de los concursantes por lo tanto declara el puesto de guarda... vacante. (la murga abuchea).

Jurado 2: Señor chichón de piso, señor rasca huevos de jirafa: pueden retirarse. (se van los jurados)

Final del 1er. Cuple

Tema de tranfusión

(Flores Nocturnas)

Este concurso de guardas ha sido un fracaso
Sin dirección y sin rumbo vamos en vaivén
Ya desesperan no saben que hacer
Quieren tirarse debajo de un tren
Esto los tiene angustiados
Algo puede suceder
Puede suceder
Puede suceder

Murga que viene probando caminos
Para encontrarle un guarda al couplet
Pues nos estamos volviendo muy locos de mirarla a usted
Hacer bolitas con sus mocos
Mientras en el coro
Se va corriendo la bola
Que llega
Por fin la ansiada solución
Llega
Por fin la ansiada ,querida, anhelada, pretendida, apetecida y muy esperada solución

Leticia- vamos cortando el cantito, llenando las planillas ,con mayusculas ,claro, a ver nena no te con fundas de lapicera, primero el nombre despues el apellido.

Adrian- A ver, a ver, que es esta manera de entrar, esto señoritas es una murga.

Empleadas- ¡¿Una murga?!

Martina- No si pensamos que era Batman 5 y que vos hacías del pingüino.

Adrian- ¡Que atrevimiento! (y se va caminando en forma de pingüino).

Música: Zanguango
Manga de giles de goma
No ven que se asoma
La gran solución

Te conseguimos laburo
Empleado mira que un guarda
No sale tan caro

Estribillo: Sgt. Peppers
Estas dos tienen carpeta y
Podrían ser la salvación

Ramos labura eso
nadie lo duda
como carpintero
serruchando suelos

Los herreristas

Estas dos tienen carpeta y
Podrían ser la salvación

Dimos a Rama
el trabajo en bandeja
y el tipo se queja
de la ocupación

DESPEDIDA 1999

Cuando la noche es larga
Febrero da a la luna
Una canción de cuna
Murgarte quieres

Bailas te mueves
Vos parí sueños
Con voz de murga y sentís
Que germinando sos feliz
Sonreís

Mi ser
Ser vos
Vos que sos canción vas a cantar
En carnaval

Murga
Mi ser
Y un collage que se acerca al final
Te dejará

La luna la risa el desnudo
De un corazón capaz
De dibujar en la mirada
Tiernos besos
Muecas de felicidad

Con la cara pintada buscar
Aquel antifaz de alguna vieja canción
Que escondido en una esquina
Esperándote quedo

Con palabras al viento
Los murguistas contando cuentos

La voz que envuelve al día
es la persona que saca
quiere tu cuerpo y ganas

En tu alma volarán
Porque en cada febrero
Carnaval nos tiñe de nuevo
Esperando reencontrar

Voces de la barriada
Con miradas mezcladas
Chiquilines que en su risa dejarán
Esperanzas para siempre regresar (Bis)

Te digo adiós
Alucinando un nuevo encuentro
Adiós

Momo desde las alturas
Riega con polvos de luna
Y enciende en tu calle oscura
Nuestros versos que en febrero
Volando sobre un clavel
Se deshojan para usted
Van flotando en el papel
Nuevos versos callejeros

Y en un bar esta locura
Que vino de las alturas
Te sana las amarguras
Amanecen los murgueros
Son como una mujer
Que te inyecta de su miel
Y así cuando no los ves
Extrañas su abrazo eterno

Y se van
Las luces que se apagarán
Y el tablado quedará esperando despertar

Cuando hay luna nueva
Murgarrón regresa
Y todo es una fiesta

Vamos doblando la apuesta
En cada presenta
En cada actuación