

alcanza el acento patético de los poetas antiguos. En las baladas, canciones y otros decires que forman la colección titulada «Hélices holladas» afloran, aquí y allá, sobre la melancolía esencial, fragmentos de romances llenos de ingenio y gracia, interrumpidos por el angustioso y no saciado deseo admirablemente expresado en aquel breve verso, que bien pudo repetir Hamlet:

Quiero, sin querer, morir...

Completa el volumen una colección de sonetos de moderna factura, titulados «Angeles del destierro», en los que el lirismo, el amor y el sentido filosófico forman bellísima urdimbre. Concluyamos, diciendo que es este un libro de dolor, pero no de desencanto. Quien posee el estro, la sensibilidad y la fuerza lírica que desbordan en este bello libro es capaz de hallar sendas de paz y sosiego y darnos otro libro, en que la vida, el amor y la belleza sonrían a la esperanza.

BOLETIN DE LA BIBLIOTECA NACIONAL, dirigido por *Juan Silva Vila*. — Impresora L.I.G.U. — Montevideo, 1945.

Esta interesante publicación que ha comenzado a editar la Biblioteca Nacional viene a llenar un sentido vacío y constituye una de las muchas iniciativas del plan de reformas que viene implantando aquel organismo del Estado que, dentro de algunos meses, se instalará en el hermoso edificio que ha sido construido para albergarlo. Ese plan comprende especialmente la formación de nuevos catálogos dentro del concepto técnico más adelantado, mediante el cual se ofrecerá al consultante el material bibliográfico que se refiera al tema que le interese. Este sistema facilitará enormemente la consulta y la investigación. El número 2 del Boletín que tenemos a la vista inserta, entre otros materiales, las declaraciones hechas por el Ministro de Instrucción Pública, Dr. Adolfo Folle Juanicó sobre descentralización de la cultura, concepto de gobierno que viene desarrollando con éxito el Ministro y que fué propiciado desde el día inicial de su mandato por el Presidente de la República, Dr. Juan José Amézcaga; apuntes sobre bibliotecas infantiles de la señorita Albana Larrinaga; notas críticas sobre obras nacionales aparecidas en 1943 de la señorita Ema Santandreu Morales; nómina de los diarios, periódicos y revistas que se editan en el interior del país y otras notas e informaciones de interés bibliográfico. También en este número se da cuenta de la designación de nuestro distinguido colaborador, Profesor Nicolás Fusco Sansone para el cargo de Sub Director de la Biblioteca Nacional y se inserta con tal motivo una noticia biocrítica del notable escritor y poeta.