

1925 Murga LOS SALTIMBANQUIS
Director Alfonso Cataldi
Letrista Irineo Cortés

ENTRADA

*Aquí tienen de cuerpo entero
A esta gran murga que dio que hablar.
En un gran barco todos llegamos
De las regiones más celestial.*

*Hemos inventado un aparato
De un resultado fenomenal
Que allá en la China todos los chinos
Un alto precio querían pagar.*

*Este aparato es un cañito
Finito, largo, todo en metal.
Con él miramos el planeta Marte
Y sabemos todo lo que allí hay.*

MUJERES EN SALSA

*Yo soy loco por todas las tuertas,
Peladas y chuecas y de gran nariz,
Por las tartamudas, enanas y monas
Que son barrigonas igual que un barril.
Hay mujeres de ojazos divinos
Que uno pierde el tino por ese animal,
Tanto gordas, delgadas, petisas
Todas son las mismas sin diferenciar.
Yo soy tu chiche, yo soy tu felpudo,
Tu perro lanudo si tú me querés,
Yo soy tuyo con toda la panza
Desde la cabeza a la punta del pie
Y si tú no te vienes conmigo,
De muchos arañoses
Me arranco el ombligo.
Si no calmas esta pasión loca,
Me tiro en el suelo y me ensucio la ropa.*

*Envidioso estoy de don Genaro
Que tiene a su lado un alma de dios,
Una mujer grande que fue luchadora,
También boxeadora y salió campeón.
Y se empacha de tanta delicia,
Recibe caricias siempre a discreción,
Pisotones, besitos y abrazos
Y unos garrotazos de un viejo bastón.*

*Ella sale siempre de visita,
El queda en la casa para cocinar,
Lava el piso, tiende los pañales
Y arregla la cama con agilidad.
Cuando llora el más chiquitito,
Le da el chupetito, le canta arrorró.
Cuando siente fiaqueta la nena,
Le da mamadera y ella hace nonó.
El contento cumple sus deberes,
Se llena de polvo, se pone un batón,
Medias largas con ligas marrones
Y hasta unos calzones de color punzó.
Yo quisiera, queridas mujeres,
Hallar entre ustedes una novia así,
Que me pegue por la carretilla,
Por la paletilla y hasta la nariz.*

*Puras caravanas llevan las mujeres
cinturón ancho pues de moda está,
el vestido corto, los labios pintados
y se mueven todas para caminar.
Mi suegra que cumple más de 80 años
Se arregla lo mismo que si fuera nena,
Se pasa la tarde con los figurines
Y le dio la loca por usar melena.
Ella concurre a las adivinas,
le tiran las cartas
Y ella, de emoción, se tira del pelo,
Se ensucia la ropa y en mano izquierda
se da un mordiscón.
Ella tiene un novio barrigón de espalda,
Alto y petizo, medio cabezón
Que tiene una pata como una planchada
Y mató a una vieja con un pisotón.
Los dos van al parque todas las mañanas
Y es porque mi suegra se quiere bañar
Con un mameluco que muy bien le sienta
Tanto por delante como por detrás.
Y los otros días que comió polenta,
Se tiró en el agua, fondeada quedó,
A las siete horas recién la sacaron,
Negra y toda hinchada que causaba horror.
Con los marronazos sobre la pancita
Y unas pataditas sobre el corazón,
Largó toda el agua que había tragado
Que quince barriles grandotes llenó.
Para que tuviera el conocimiento,
Le hacían cosquillas con un rayador,
Por las narices le echaban pimienta,
Le ponían ventosas de un viejo latón.*

BOTELLAZOS

*He aquí el partido que en Buenos Aires
Yo con mi suegra lo presencié,
Los argentinos con los campeones,
Era una papa, me cache en diez.
Como mi suegra tira las cartas
Y te adivina el porvenir,
Me dijo: Aijuna, se va a armar lío,
Yo te lo juro por San Quintín.
Sentí cosquillas por los callitos,
Abrí el ropero con precaución,
Guardé la panza, la dentadura,
La riñonada y el corazón.
Para encontrarme medio liviano,
Tomé el pagliano y hablé en inglés
Y en los botines un motor puse
Para en los líos poder correr.
Fuimos a la cancha, yo sentí un goce,
Sólo Romano, sólo grité.
Un castañazo me acomodaron
Que vi a San Pedro y a San Andrés.
Estuve en el suelo con un ataque
Haciendo gárgaras de agua ras,
Muchos masajes de vaselina,
De creolina y de Pórtland.
Con golpecitos en la rodilla,
En los bronquitis y en el mentón
Y pisotones en la cabeza,
Enseguidita se me pasó.
¿Quién va ganando? Los argentinos,
Un gordo flaco me contestó.
Sentí puntadas, me mordí un dedo,
Me fui a la esquina a tomar pernaud.
Ni una botella en la estantería
Por dios le juro pude encontrar
Porque en la cancha toda la gente
Había comprado para tirar.
No había porrones ni damajuanas
Sobre la mesa del bolichero
En esa tierra, maldita sea,
No están prohibidos los botelleros.*

HASTA EL OTRO CARNAVAL

*Esta murga, señores, se va
Dando las gracias por vuestra atención.
En el día de carnaval, deseamos felicidad
Y que gocen de placer y amor*

*Y si alguna muchacha deseara
Venir con nosotros al Japón,
Una seña puede hacer
Con la oreja o con el pie
Que comprenda nuestro director.
Queda dicho nuestro repertorio
Que con respeto siempre a la moral
Cumplimos con el deber. Nuestro lema es
No ofender, es muy bello saber respetar.
Le dejamos un sincero saludo
Con cariño a la gran comisión.
Vamos a finalizar y hasta el otro carnaval
Respetable y querida reunión.*