

## FABULAS PARA LEER EN NOVIEMBRE

### EL CAMELLO Y EL BORRIQUILLO

Un robusto camello —también llamado "navío del desierto" a causa de su utilidad para el árabe— cruzaba lentamente las cálidas arenas del Asia Central, con una pesada carga acomodada en sus características jorobas. Hacía muchas jornadas que no probaba agua y comenzaba a sentir sed. (También hacía muchas jornadas que no probaba alimentos, pero el hambre es más fácil de soportar ya que, como todo niño debe saber, el cuerpo humano se compone de un 93% de agua).

Ai descendir calmamente por una duna (formación de arena producida por el viento llamado simún), vió en la lejanía un punto negro. Fué acercándose, y comprobó que lo que había tomado por un punto negro era un pequeño borriquito, echado en la arena. El camello, de natural bondadoso, se dirigió al borriquillo con estas palabras:

—Hola, amigo. ¿Estás perdido?

—No —respondió el borriquillo—. Sé adónde quiero llegar, pero muero de sed y de hambre. ¿No tienes agua, por ahí?

El camello sonrió, ante la ingenuidad de aquel pequeño ser:

—Agua no, —dijo a su vez—, y alimentos tampoco. Pero conozco donde los hay en abundancia, para resarcirnos. Ven conmigo. Esta travesía ha sido penosa y hemos sufrido mucho, pero si tú y yo sabemos adónde queremos llegar, triunfaremos.

Y caminando por las cálidas arenas llegaron a Samarkanda, donde el camello registró una lista de votación en la Corte y firmó un pacto con el borriquillo, comprometiéndose a ocupar la banca dos años cada uno.

MORALEJA: Lo que importa no es el retrato, sino la fuerza de voluntad.

### EL ENANO DE LA POSADA

En un lejano país que queda entre la Tierra de Para Siempre Dormir y el País de los Dulces Sueños, había una pequeña posada, que frecuentaban muchos viajeros. La región era feraz y alegre, pero solitaria; nadie edificaba por allí debido al Plan Regulador que, dos siglos antes, había promulgado en un edicto la Duquesa del Alba que Nunca se Levanta, exigiendo numerosísimos retiros. La posadera era una honesta y hermosa mujer, aún joven, que guardaba celosamente el recuerdo de su esposo, muerto en la guerra contra el Turco. Pero no por vivir sola, en aquella apartada región, cuidaba menos de la paz y tranquilidad de la posada. Cuando algunos jóvenes gentilhombres, detenidos allí para que los lacayos diesen piense a las cabalgaduras, osaban levantar la copa de amontillado, brindando por los ojos de la bella viuda, se oía un terrible vozarrón —semejante a mil truenos del infierno— proveniente de escaleras arriba:

—¡Silencio, deslenguado! O callas, o bajo

y de un solo golpe te quiebro el espinazo!

La posadera sonreía púdica y misteriosamente y los caballeros palidecían y callaban. Si alguno, más novicio en costumbres, inquiría sobre el dueño de la horripilante voz, recibía siempre la misma respuesta:

—¡Callad, Floristán de las Quince Almenas, por amor de dios! ¡Temed al golpe, Floristán, temed al golpe!

Hasta que un día, otro grupo de jóvenes y alegres caballeros entró a la posada, reclamando a gritos vino rojo. Después que fueron servidos y un cochinito comenzó a dorrarse en el hogar, el más apuesto de los caballeros reparó en la bella posadera y se acercó a ella.

—Perdón, señora —dijo galantemente—. He oído que reserváis vuestros favores. ¿No seré yo aquél a quien habéis esperado tanto tiempo? Es cierto que yo y mis compañeros somos nueve y tenemos un pacto, pero por una sola mirada vuestra, lo romperé y quedaré libre. Decidid, ángel mío.

Dijo ésto y, escaleras arriba, resonó la terrible voz que vigilaba:

—¡Silencio, maldito renegado! ¡Calla, imagen del descaro, o bajo a partirte de un sólo golpe!

—¡El golpe! ¡El golpe! —solo atinaron a decir los jóvenes gentilhombres, encogiéndose en sus asientos. Pero el galanteador de la posadera no tembló. Tirando de la espada gritó a su vez:

—¡Y bien, hombre o demonio! ¡Baja y veamos qué tal es tu golpe y tu figura! ¡Baja, por mil arcabuces, o subo a traerte de una oreja!

Hubo un instante de silencio; luego se oyeron pasos por la escalera y, finalmente, apareció el dueño de la voz. Todos se echaron a reír, porque era un ridículo enano, que apenas levantaba dos palmos del suelo.

Y cuando todos batían palmas y, dando la espalda al minúsculo y despreciable ser se reunían en torno a la ruborizada posadera, el enano sacó un fusil ametralladora Browning calibre 30:06 y con tres ráfagas de dos segundos y cuarto acabó con los gentilhombres.

MORALEJA: Generalmente hablando, si no eres casto, sé cauto.

### NARCISO Y EL ZORRO

Hijo de la ninfa Eco y de Zeus, padre de los dioses, el joven Narciso creció libre como un cervatillo en la floresta. Al amanecer, bebía en las corolas de los jacintos silvestres el dulce rocío que su madre había vertido secretamente allí a la luz de la luna, y luego tejía guirnaldas de asfodelos para adornar sus hombros núbiles.

En las siestas capitosas, cuando los faunos velludos se adormecen en las hondonadas del valle despidiendo un vago olor caprino y las náyades tienden a secar sus cabellos verdes, en las orillas cubiertas de césped del río sagrado que baja del monte Olimpo, Narciso gustaba de convocar a los pequeños animales del bosque y ensayar con ellos el arte de la oratoria, cuyos rudimentos había aprendido del viejo y sabio centauro Quirón, una vez que atisbó entre los sauces el desarrollo de una Convención de semidioses y héroes caídos en desgracia con Zeus.

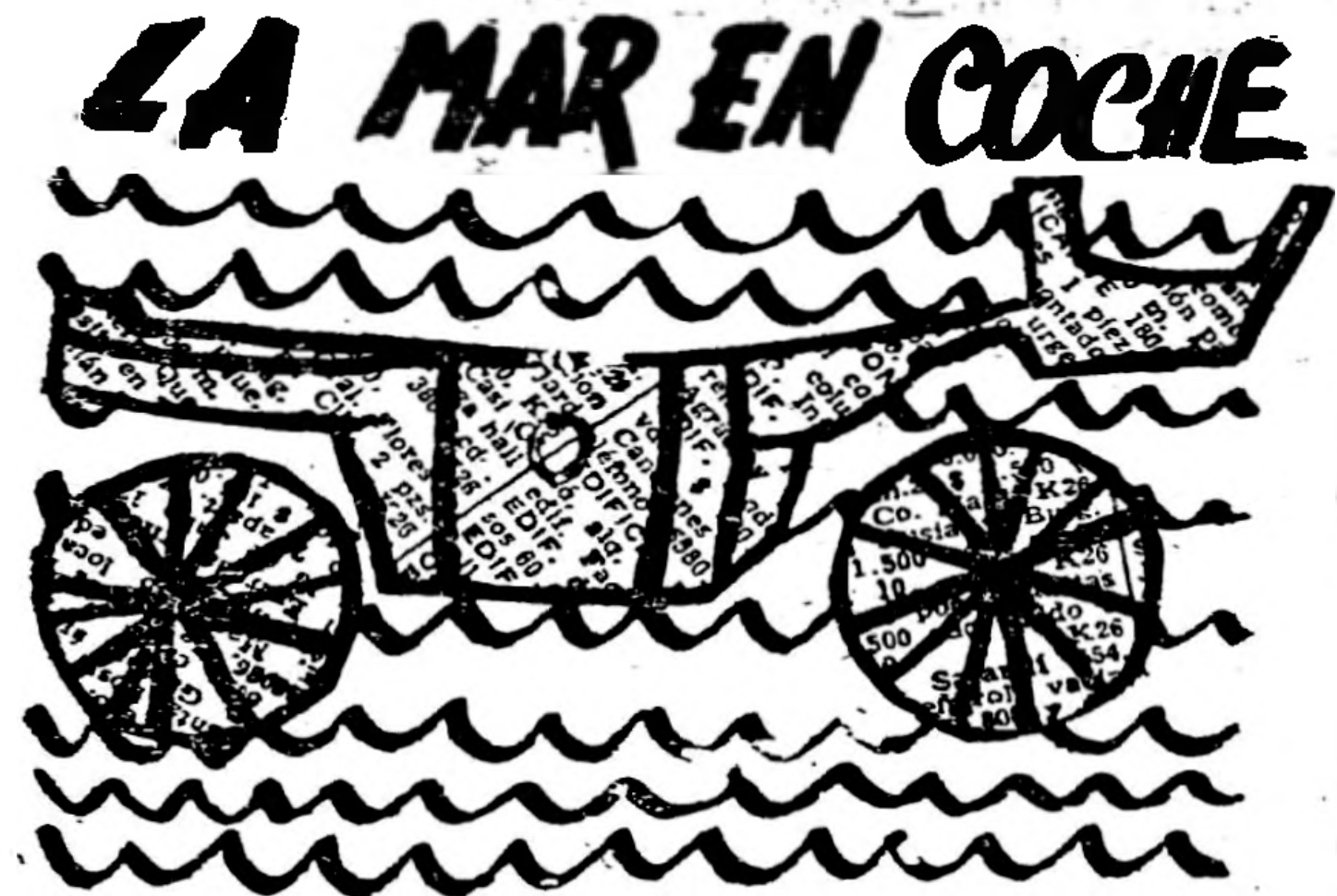
Una tarde, con secreto espanto primero y después con un delicioso estremecimiento, notó —en medio de una oración elegantemente construida— que una lágrima caía de los ojos de un pequeño zorro que lo escuchaba. Terminó el periodo, insistió en una metáfora particularmente bella, y otra lágrima de la sensitiva bestezuela premió su esfuerzo. Narciso, íntimamente jubiloso, habló al zorro:

—¿Te he hecho llorar, pequeño ser?

—¡Sí, oh joven inigualable! —respondió el zorro—. ¡Qué maravillosa lengua, meliflua y punzante a la vez, como la abeja de Palas Atenea! No querías venir conmigo? He abierto un club político, pero no tenemos candidato, todavía.

Y así fué que Narciso, creyendo en las lisonjas del pequeño zorro, exigió partición de bienes a Eco e invirtió su último drama en una campaña electoral que lo habría conducido derecho al Areópago, si antes, desgraciadamente, no se hubiera producido un allanamiento policial que descubrió en la sede juegos olímpicos prohibidos.

MORALEJA: Mirate en ese estanque.



La Dirección de MARCHA premiará con \$ 25.00 (VEINTICINCO PESOS) a la mejor colaboración del mes para esta Sección. Es necesario que toda colaboración venga plenamente documentada, y no es necesario que venga redactada.

**ESE CUATE DIOR.** — "La Mañana" de setiembre 11, con notable sentido de la noticia, anunció "un desfile de modelos de una de las casas de alta costura de nuestra capital", puntualizó que "han sido cedidos para este fin los salones de la Embajada de México" y, de acuerdo a ello, no tuvo más remedio que titular: "SIESTA BENEFICIA EN LA EMBAJADA DE MEJICO".

**ATILA EN BUCKINGHAM.** — Muchas jovencitas habrán suspirado al leer en "El País" de setiembre 23, bajo el título "PAULATINA DESTRUCCION DE UN MONARCA", que "el príncipe Felipe ha aceptado un inmutable hecho de la naturaleza: con un cabello como el de él, es inevitable quedarse calvo joven, aunque se trate del esposo de la Reina Isabel". No es de extrañar tan cruel predicción, ya que "la autoridad que formuló esta declaración es el bárbaro de Felipe, Charles Topper, de 74 años".

**SIN DOLOR.** — Fue "El Plata" de setiembre 25, quien nos dio la sorpresa del año indicando que "ayer se reveló para sorpresa de todos que la tentadora y exuberante Jayne Mansfield duerme en el suelo de su mansión de 76.000 dólares. "Eso es cierto", comentó la actriz, quien espera un hijo para el mes de diciembre".

**CAVE CANEM.** — Un índice de la terrible crisis que soporta nuestra fundamental producción, la lana, puede ser hallado en el aviso que publicó "El Día" (agosto 24), demostrativo de hasta qué hondos sectores ha calado la inquietud nacional sobre el problema: "DE PERROS OVEJEROS. Convoca para el martes 26, a las 19 y 30 a su asamblea, en el local de Guayabo 1556, para considerar el balance y elegir la Comisión Fiscal". Esperemos que sugieran soluciones patrióticas.

**BOLIDO.** — Colaborando con la notable obra cultural de la UNESCO, "La Mañana" publicó en su página editorial un llamado a posibles becarios para el "Cursillo sobre la preparación de líderes en el desarrollo de la Comunidad, que se llevará a cabo en el Centro Regional de Educación Fundamental para América Latina (CREFAL) en Pátzcuaro, Michoacán, México, del 14 de julio al 15 de setiembre de 1958". Utilmente, la noticia agregó que el plazo de presentación venía el 5 de mayo a las 18.30, delicado toque final que añadió una veta de locura a la sólida desesperación de los interesados, lectores de todo esto en el ejemplar del 13 de setiembre de 1958.

a 0.12

el peso argentino

a 6.50

el dólar

se cotiza en la gran liquidación de

LIBRERIA

RENACIMIENTO

25 DE MAYO 585

Tel. 865 20

GRAN SURTIDO EN LITERATURA GENERAL, ARTE HISTORIA, ENSAYOS, HUMORISMO

REPRODUCCIONES DE CLÁSICOS E IMPRESIONISTAS EN TODOS LOS TAMAÑOS

ABOGADOS \* BANCARIOS \* COMERCIANTES \* CONTADORES \* ESCRIBANOS \* ESTUDIANTES

en esta página, en este ángulo, todos los viernes una novedad editorial.

BUSQUEDA... LEALA... PIENSELA...

**JUAN ANGEL PERI**  
LIBRERIA TECNICA

Alzabar 1328 bis (centro B. Aires y Sarand) TEL. 8 86 49

ANTES \* CONTADORES \* ESCRIBANOS \* ESTUDIANTES \* COMERCIALES \* ABOGADOS \* BANCARIOS \* COMERCIALES \* CONTADORES \* ESCRIBANOS \* ESTUDIANTES \* INDUSTRIALES