

POR LOS CINE CLUBES

Aunque MARCHA posee ya una sección sobre cultura cinematográfica, parece importante —dado el auge que ha tomado la cultura cinematográfica en nuestro país— difundir en lo posible la sacrificada labor de los cine clubes, que han permitido la creación de una cultura cinematográfica. En la semana entrante, dichas instituciones de cultura cinematográfica ofrecerán el siguiente programa de actividades conexas con la cultura cinematográfica:

LUNES 29

CINE VETERINARIO

Ciclo "Le cinéma nuar". Cap. XX: "Le cinéma nuar en Francia".

17.30 hs.: CRACHERAI SUR TA TOMBE (Morite, vol., Jean Patesale, 1947).

19.30 hs.: TOUCH'PAS L'GRISBI ESP'D' CON DU BOULMICH (Tranquilo con la gaita!, W. C. Clouzot, 1951).

21.35 hs.: RIFIFI DES SALAUDS QUI VONT COUCHER SUR LA NEIGE SALE (Amor platónico, Jacques Dassin, 1957. Premio de la Oficina Católica Internacional del Cine 1957, con tres medallitas).

CINE CLUB DE LOS DETALLISTAS

Ciclo "La corbata en el cine". Cap. XL: "La corbata en el cine estadounidense entre mayo de 1923 y diciembre de 1924".

19.30 hs.: LA CORBATA DE CAÑAMO (Injun's tie, Archibald Snob, 1923).

21.30 hs.: CORBATITA VOLADORA (Rock'n Roll's Tarad, Elvis Pederelvis, 1924).

CINE CLUB DE LOS LENTUDOS

Ciclo "El cine amateur uruguayo".

21.30 hs.: I) SOMBRAS Y REFLEJOS (E. Copión, 1953); II) MI TIA GREGORIA EN LA COCINA (Andrés de Sica, 1954); III) UN POETA EN CASA (Alberto Limonada Rogé, 1956).

MIÉRCOLES 1º

CINE VETERINARIO

18.30 hs.: Primera discusión de Mesa Redonda sobre el tema "Dónde ponemos el mueblecito chico con la colección de Sight and Sound". (Pueden participar solamente los socios activos).

CINE CLUB M. M. Q. H.

Hora 0: YO, TU Y EL (Ildefonso Besteiro, 1958). Primer premio en el concurso de Cine Clubes de Ciudades con Menos de Tres Mil Habitantes, con una banda sonora aparte, que será leída previamente por la recitadora compatriota Mima Sáenz, en cuyo honor después se servirá un asado con cuero bien descotado.

CINE CLUB DEL SAGRADO CORAZON

11.30 hs. (Después de misa de 11). EN PECADO MORTAL (Le buveur de Coca-Cola, Jean Renán Spellman, 1952).

JUEVES 2

(No habrá actividades en ninguna institución, debido a realizarse por la tarde, un partido de polo en Carrasco y, por la noche, un regío desfile de modelos en Carraspe, 2º piso).

CINE CLUB DE LOS LENTUDOS

Ciclo del Documental Extranjero. Sección Costumbres Conyugales, Cap. XVI, Ap. b), "Higiene y Alimentación".

18.30 hs.: VIEJA, PRECISO EL BAÑO (Zum Hiddigeigei von Wieha!, Oskar con Stropaheim, Alemania, 1934). ESTABA MUY GORDA (Full Brassiere, Cavalcanti, Inglaterra, 1952). ALGO ME PASA EN EL FRONTAL (My bed isn't mine, John Renoir, EE. UU., 1948).

CINE VETERINARIO

Hora 24: Caviar-chuchotant en honor del Secretario de Actas Dr. Manfredo Highbrow, con motivo de haber estrenado sus nuevos bifocales y haber sido designado para integrar la Comisión Uruguaya para Trazar Nuevos Itinerarios de Paseos Oficiales al Exterior, que próximamente saldrá en jira por América y el Mundo. Ofrecerá el homenaje el conocido cineasta Raúl Vientovidez.

SABADO 4

CINEMACOTECA URUGUAYA

(Films de la Colección Fernando Vereda). En la sede de Cine Veterinario, a las 19.30.

1) L'ARROSEUR FURIOSE (El regador furioso, 1896). En 16mm., 3 minutos de duración, rodado por el propio Louis Lumière durante un verano que fue condenado, a raíz del asunto Dreyfus, a vivir en Carrasco.

2) THE GREAT ROBBERY (El gran robo del tren, 1914). Cortometraje sobre el sistema cambiario, con asesoramiento de funcionarios aduaneros. Falta el último rollo, desaparecido mientras el film estuvo depositado 10 minutos en el puerto de Montevideo.

CINE CLUB DE LOS CRIOLLOS VIVOS

Ciclo de Obras Maestras del Cine Nacional. Sección V, "El cine y la Caja Registradora".

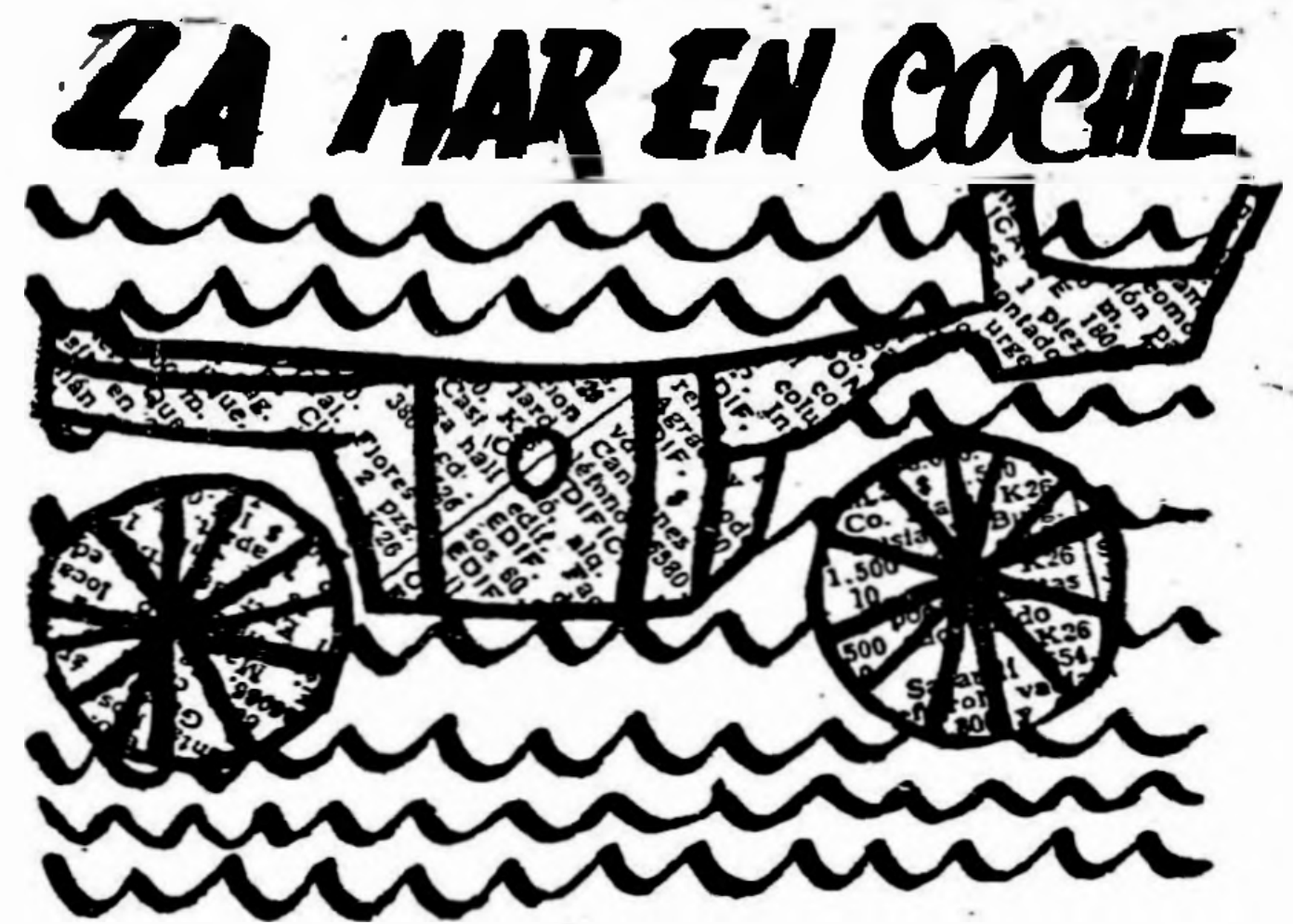
19.30 hs.: URUGUAY AL DIA N° 456. La proyección será precedida de una interpretación crítica a cargo del conceptuado esteta Joaquín Gómez Buenapieza. Posteriormente, se realizará una Mesa Redonda sobre "El CinemaScope y cómo se podría tarifarlo al centímetro para su aplicación a la Prensa Filmada Hispano-Luso-Americano-Contabilizada". (Este film ha sido obtenido por cortesía de la Film Library del Museo de Arte Moderno de Nueva York).

DOMINGO 5

CINE VETERINARIO

Todo el día. Exhibición hasta donde la gente aguante de los films premiados en el último Concurso Amateur Relámpago de Cine Veterinario.

8.30 hs.: AY, SIENTO ALGO QUE NO SE... (Enrique Intrigator, Gran Premio); LOS EJES DE MI BOLEX PA'QUE LOS VOY A ENGRASAR (Ildefonso Besteiro 2º premio). DELIRIO ICONOGRAFICO EN LAS NUBES (Enrique Amorim, Accésit). De este último film —que sigue el criterio de los anteriores realizados por Amorim en el sentido de registrar documentalmente momentos en la vida cotidiana de escritores célebres— cabe señalar en forma especial el episodio 3 (incidente onírico de Jean-Charles Onetti, estrangulando a Manecus Flowers) y el 6 (el joven crítico Emir Rodríguez Intelectual, con trajecito de estudiante de Eton).



La Dirección de MARCHA premiará con \$ 25.00 (VEINTICINCO PESOS) a la mejor colaboración del mes para esta Sección. Es necesario que toda colaboración venga plenamente documentada, y no es necesario que venga redactada.

¡¡AIJUEMIECHICA!!...

El notable periódico chileno llamado "Última Hora" edita para regocijo universal una sección de asuntos sentimentales llamada "Feria Matrimonial", donde el 20 de julio pasado pudieron leerse, entre otras, estas joyas del género:

— "Busco amistad con dama hasta 40 años, la deseo bien gordita, busto exuberante, yo 42, provinciano. Contestar carnet 1047890. Correo 15".

— "MATRIMONIO busca amistad otro matrimonio fin cultivar íntima amistad. Contestar señor carnet 1047890. Correo 15".

— "JOVENES buena presencia, con auto convertible, independientes, con espléndida situación, buscan tres señoritas sin prejuicios que deseen aislarse del mundo en weekends inolvidables. Indispensable tengan excelente físico y sean de Santiago. Contestar a carnet 3643827. Correo Central, Santiago".

— "CABALLERO 48 años, buena situación, ofrece amplia cooperación a damita modesta a cambio periódicas expansiones amorosas. Do y pido reserva. "Peregrino", Correo 2".

— "LECTORA. ¿Recuerdas a Vávava Sofía? ¿Le emulas? Contestar a "Mujik". Correo Central, Santiago".

PARE, MIRE ESCUCHE.

En un ilustrativo ciclo de reportajes sobre un proyecto de reforma cambiaria, publicado hace poco por "La Mañana", el señor Luis Carlevaro, subgerente del Banco de la República publicó una (agosto 6) titulada "UN CAMINO NUEVO ERIZADO DE DIFICULTADES Y PELIGROS", ilustrando a la opinión pública con este párrafo: "Con efecto: si, en tesis general, en todos los países, los problemas de orden cambiario presentan especial complejidad, ellos asumen una muy particular trascendencia y delicadeza en el caso de las economías en procesos de desarrollo, donde las soluciones de los diversos aspectos de aquellos problemas devienen en extremo complejas debido a la permanente presencia de estado de inflación estructural de precios, factor en parte real y en parte potencial, derivado de la reducida elasticidad de la oferta frente a la alta propensión marginal al consumo".

Bueno, ahora dígame: qué pasa con los tipos de cambios?

CHICAS.

Con justiciera iracundia, "El Debate" de junio 21 apostrofó desde su página 1ª a este gobierno que ya lapidado está, al que "se le ocurrió detener a BALAZOS! a quienes ejercían un legítimo derecho", el de traer verdura desde las quintas para vender en Montevideo. Y lo peor, según añade la nota, es que "después, —como siempre— les prometieron la Oneca y la Meca".

Eso no está bien, señores Consejeros. Ni la Queca, ni la Meca, ni la Coca ni ninguna chica decente. ¡No faltaba más!

ARTES PLASTICAS.

Bajo el acápite "17-PROPIEDAD LITERARIA Y ARTISTICA", el "Diario Oficial" de agosto 19 anunció que "HERBERT BILLIG LOWI, domiciliado en esta ciudad, solicita la inscripción de dos modelos de bombachas para damas tipo slip con aplicación de puntillas valencianas de los que se declara autor".

COMISION NACIONAL DE TURISMO

REGISTRO DE CASAS DE FAMILIA

LA COMISION NACIONAL DE TURISMO ABRIRA UN REGISTRO DE CASAS DE FAMILIA CUYOS DUEÑOS DESEEN HOSPEDAR TURISTAS EN TODAS LAS LOCALIDADES O ZONAS TURISTICAS DEL PAIS, SUJETOS A LA REGLAMEN-TACION APROBADA QUE SERA ENTREGADA A LOS INTERESADOS.

SE EXHORTA A LAS PERSONAS QUE ESTEN EN CONDICIONES DE OFRECER ESE SERVICIO A QUE CONCURRAN A INSCRIBIRSE EN LAS OFICINAS DEL ORGANISMO, AGRACIADA 1409 5º PISO, DE 13 Y 30 A 19 HORAS.

EL REGISTRO SE CERRARA INDEFECTIBLEMENTE EL DIA 30 DE OCTUBRE DEL CORRIENTE AÑO.

ESPECIALIDAD DE
LAS PERSONAS
JURIDICAS

ADMINISTRACION
TRIPARTITA DE LA
SEGURIDAD SOCIAL

Dr. A. Ramón
Real

Los dos títulos en
un mismo volumen
\$ 6.00

JUAN ANGEL PERI

LIBRERIA TECNICA

Alzaibar 1328 bis
(entre B. Aires y Sarandí)

TEL. 8 86 49

en
esta
página.
en
este
ángulo,
todos
los
viernes
una
novedad
editorial.

BUSQUELA...
LEALA...
PIENSELA...