



Dr. VIARECTA
Director en jefe.

FUNCIONA LOS SABADOS.
Suscripcion, convencional—Ejemplar, 4 cts.

J. RODAJAS
Gerente tipográfico.

ALMANAQUE ESPECIAL DE LA "JERINGA".

(Con superior aprobacion)

SABADO 29—Para los católicos apostólicos y romanos (de Montevideo); 5555 para los ingleses.

—San Pedro mártir, Paulino y otros muchos que omitimos por su estension.

San Pedro 6 *Pedria*, como se le llamaba en sus primeros años, nació en Gayonechuria (pueblo de Vizcaya) y se ocupó en sus mejores tiempos en la fabricación de alpargatas de exportacion. Poco despues emprendió viaje á estas Américas y llegó á ser una especie de secretario-proveedor del glorioso San Fructuoso, entrando mas tarde en la carrera de las armas.

Aunque de cabeza algo dura, desempeñó varios puestos públicos con buen comportamiento llegando á viejo sin cometer pecado mortal, pues segun la historia, sus mayores delitos fueron algunos *demonios* lanzados en momentos de calor.

Ya retirado de la vida activa vino á conquistarse el título de *mártir*, desde una mañana en que desayunándose tranquilamente con una fuente de *bacalao* á la vizcaína, cierto Poncio Pilatos mandó ponerle un par de *ligas infernales* y meterlo en una especie de mazmorra q' en ese estonces se había fabricado en la gran *jaula-representacion* establecida en Batuecas (punto donde recidia el santo). Aunque entumido como las aves de gallinero, mas tarde salió de allí el *mártir* San Pedro, pasando al poco tiempo á ser el gallo principal de la maravillosa *jaula* referida.

Dicen que de resultados de un fuerte partido de pelota, fué derecho á hacer compañía á su tocayo el de las llaves del cielo.

De San Paulino no dice mas la historia, sino que murió de hambre canina y que era poeta.

SOL.—Segun el observatorio de la Matriz no se ha movido de su lugar despues del Arreglo Mauá.

LUNA.—Empiezan á crecerle los cachetes.

EFEMÉRIDES.—Abril 29 de 1554.—Se introduce en nuestra bendita tierra la primera vaca *tambora*.

FIESTAS MOVIBLES.—Los bailes *ecuménicos*.

CASAMIENTOS.—Varios se hubieran lleva-

do á efecto en la semana sino se ponen por medio impedimentos de..... bolsillo.

BAUTISMOS.—28 incluso los de un cambista y un comprador de sueldos que se han hecho cristianos para pasar á la vida privada

AGRICULTURA.—En este mes se podan los *alca*... *huciles* y se trasplantan los *celadores* que en las paradas quedan *fritos* por el hielo.

LA JERINGA

Hospital de bolsillos, Abril 29 de 1876

Un asado de ternera con cuero y el arreglo Maua

Quando el Gobernador con sus Ministros invitó al Vizconde á engullirse un asado con cuero y con *pelos*, se nos puso en la moya que algo tan gordo como la ternera iba á acontecer.

Efectivamente, así ha sucedido.

Despues de la digestion, el efecto del *peludo* manjar causado en el delicado organismo del Vizconde ha sido maravilloso;—dió el satisfactorio arreglo de la cuestion *Convenio Mauá*.

Ante tan sin igual suceso no podemos menos que llamar seriamente la atencion de los mas aventajados galeones sobre ese fenómeno *financístico-vacuno-culinario*.

La cosa no es para menos.

El hecho es notabilísimo y puede en adelante servir de guia para el arreglo de las mas peleagudas cuestiones de finanzas.

¿Nada menos que un costillar de ternera con cuero, salvando á la Nacion del mas terrible cataclismo de bolsillo!!

¿Sencillo pero estupendo descubrimiento!

¿Fenomenal receta para los banqueros duros de pelar!

¿Y no se elevará una estatua al vacuno animal sacrificado en aras de la salvacion de todo un pueblo?

Seria una imperdonable ingratitud.

Al menos que por lo pronto se deposite en manos de Tavalara el glorioso *asador* como un recuerdo de tan grandioso acontecimiento.

La *Jeringa* así lo espera y se complace en ostentar la *estampa* (aunque en esqueleto) de la *salvadora del pueblo*.

Por lo demas, permítansenos esclamar (á imitacion del *Ferro-carretel* que en esta como en todas se ha llevado la gloria en los "plácemes al pueblo"):

¡Abajo las reuniones de financistas!

¡Muera el fechon preto y la farinha de pao que nada hizo!

¡Viva el asado con cuero!

Por el buzón.

Sr. Don Joaquin Rodajas

Mi siempre fiel y leal amigo.

No me he perdido felizmente, como lo veo asegurado en la seccion *Jeringazos* de ese *jeringador* periódico.

Estoy, si, consagrandome mis desvelos, en el corto tiempo de que dispongo, á un trabajo relativo á "Los Matrimonios antediluvianos" y "Martirologio del Matrimonio actual" de que en una larga série de *biblios articulos* nos habla en "El Maestro" el *Filósofo Chino*, mártir del *débil sexo*, Don Miguel Jaume y Bosch, para publicarlo brevemente, á petición de varias niñas *anti-jaumísticas*, en un folletito de unas 500 ó 600 páginas.

Mientras tanto, pues, caro Joaquin, sirvete disculpar ante las bellas lectoras de "La Jeringa" el en si tan disculpable silencio de este tu compañero de causa.

Bernardo Miranda.

Filósofo Mondoniense.

T/C Abril 25 de 1876.

Sr. Dr. Viarecta

He recibido por el cable transatlántico la solución á la charada que publica en su número del sábado ppdo, fechada en *Sindine* el 24 del mes que nos hace correr con los bolsillos y la barriga vacíos.

Está firmada por un *jeringador del prójimo*.

Hela aquí:

Sin romperme la mollera,

Ni discurrir mucho, mucho,

LA JERINGA

Una ge hallé en tu primera,
Porque soy bastante ducho.
Sin ría nunca vi un rincon,
Y es un gajo del oficio
Ser de la vaca mamon,
Después que se ha dado al vicio.
Apliquele á ese Gobierno
De su Jeringa un chorrito,
Que para el proximo invierno
Ya haremos otro poquito.

Tenico.

"Caballeros de la Jeringa:

Suplico á vdes. la insercion de los siguientes versos que dedico á los

TIPOS MASCULINOS.

Son tipos de situacion
Los polluelos cocoritas
Que ostentan dos patillas
Figurando un salchichon;
Los que echan en los buzones
Versas y cartas de amor
Y andan luego al rededor
De ventanas y balcones;
Los que al salir las polluelas
De la novena ó sermon,
Dicen cual niños de escuela:
"¡Adiocio corazón!"
Los que comen caramelos
Cuando se hallan de visita,
Los que mascan la varita
Y los que usan espejuelos.
Son tipetes aguiluchos
Los que camitan al trote,
Llevan del sastre cerote
Y en funciones tienen chuchos;
Los que charlan de negocios
Aunque se hayan sin un real,
Visten en la Universal
Y tienen cincuenta socios;
Los que pierden la cartera
En casera loteria
Y los que andan noche y dia
Hablando de faldriquera:
Los que los domingos penan
Siendo el domingo tenorios
Y aquellos que en los casorios
Almuerzan, comen y cenan.
En fin, son tipos constantes
Los Maricones y pavos
Y los que sin un centavo
La hechan siempre de galantes.

Maria Feliberta.

Aguada, Abril 27.

CHOR RITOS

Hé aquí un segundo diálogo *viudil* pescado en el Fuerte de Gobierno.

—Felices tardes *misia* Nicostrata; como lo pasa usted?

—Para servir á usted doña Loreta de Picoverde.

—¿Quiere decir que no me guarda usted rencor por el pasado *qaloramiento*?

—Yo no guardo rencor á nadie, señora *misia*; si usted pretendió insultarme y *arañarme* por aquello de vieja con *finburas*, al fin cada cual tiene el derecho de ofenderse por lo que mas le *pique*.

—A mi, doña Nicostrata, no me pica nada á Dios gracias, y si me picara me rascaría sin dar parte á nadie; pero dejando aparte las *picazones* desearía saber si una principista como usted *arrancie* ó como se dice en *rancés*, puede y debe seguir tratando á una

can....dombera como nos llaman los tinterillos.

—Doña Loreta, aunque usted ha sido la primera en volverme á saludar y aunque yo no tengo mas opinion que la de mi casa (como creo debe ser toda señora) no acostumbro negar el saludo á nadie, pues nunca he tenido se me peguen las *mañas* ó defectos agenos.

—¡Miro usted que acaba de tratarme de *mañera* y que estoy dispuesta á no aguantarle que me vuelva á mojar la oreja!

—Señora, si usted no tiene *mañas* ni grandes defectos, creo no debe acalorarse ni volverme con amenazas. Yo he dicho lo de *mañas* sentido *figurado*.

—Y que es eso de *sentido figurado*, señora doctora? ¿Acaso me quiere decir usted que me falta el *sentido* y nunca he *figurado*? Pues tendría que ver cuando me he hecho *sentir* mas de una vez entre los magnates y correccionarios mios, hasta el punto de que se me ha pagado en oro sonante todos los meses atrasados y corrientes. Y esto sin traer á mi sobrinita Clara con quien bastante figuré en el nunca visto, si señora nunca visto baile artificial del malogrado presidente D. Pedro.

—Aunque usted ha tomado el *rábano* por las hojas, dejemos á un lado lo de *sentido figurado* que no lo he dicho por usted y hágame el servicio de decirme, ¿qué ley es esa de pagarse á unas lo atrasado y á otras (como yo) no darle ni un centavo de cinco meses que van quedando untados como, quien dice en el barril del agua?

—A mi no me hable usted de leyes y otras *pavadas* por el estilo; yo cobro por que cobro y la que no sepa vivir que se embrome.

—Quiere decir que usted tiene corona sin irse á casar.

—Corona tendrá usted en la moyera por el siglo que lleva encima. Y mire que no empezemos á chocarnos por que estoy de luna y se me empiezan á endurecer los pelos de las cejas.

—Será una lástima, doña Picoverde, por que pueden quedar sin el cosmético.

—¡Vasta ya de sufrir sus imposturas, señora *cascajo viejo*! Yo no necesito de pinturas por que tengo negro....todo lo que puede ser negro, como el cabello y las cejas; y mire que le advierto por última vez que jamás me vuelva con *sustifugios* por que se me dan tres pitos el perder su salud y que tenga usted unos puños tan robustos como los de mi comadre Goyita que antier acogotó en esta misma casa á un conocido *pi-choncito* de procurador de asuntos *perdido* que quiso tocerle fuerte.

—Mire doña *rescondillo*, es mejor que me deje en paz porque de lo contrario voy á creer que usted ha almorzado fuerte.

—¡A mi con esas, cuando me hace daño hasta el olor de la Hesperidina! ¡No faltaba mas; esto pasa de insulto! ¡Haber, repita lo que acaba de decir si quiere que le saque cinco dedos de esa lengua de lagartija!

—¡Maldita la hora cuando volví á encontrar á esta muger escandalosa! Le digo á usted que se retire y me deje en paz; de lo contrario daré parte al portero.

—¡Tamagunda! yo le voy á dar portero, metiéndole estas uñas por los ojos!.....

Y aquí cortó la cuestion
Verdeynyo la escritora
Jurando á fé de *señitera*
Que al tercer atropellon,
Ha de concluir la funcion
Cúal debió concluir ahora.

JERIN GAZOS

Se destapó el tarro!

El diario de *Molinillo X* nos vuelve á anunciar la decantada aparicion del *Trueno* (sordo probablemente) declarando por boca ajena: Que tronará (Jesus que miedo!) el primero de Mayo.

Que el *nene* será situacionista (y con subvencion seguramente).

Que disparará (¡atajen por vida suya!) balas, bombas y metralas, (los lectores tendrán que llevar coraza)

Y por último, que su director será un verdadero *león*. (Pues que lo enjanlen y le den memorias de parte de la *Jeringa*.)

Carreras de zorros.

Asegura madama *Tribuna* que para el 25 de Mayo las habrá en *Maroñas* y entre ellas unas muy sobresalientes que llevan el título de *carreras de zorros*.

Superior! así veremos lucirse en el Circo á mas de cuatro de esos *animalitos*, aunque con dos patas solamente.

¡Qué desgracia que nos falte el *zorrocloco* D. Andrés!

EPIGRAMAS.

¿Que cosa es esa tan rara

Sin pies y hasta sin cabeza?

Hombre, si es una rareza

Es cosa de Tavorara.

¿Quien es ese cachafaz

Que lleva la Policía?

Jesus! y quien lo diria,

Si es un señor Juez de Paz

Que es *justo* hasta por mania.

¿Quien es ese hombre cigüeña

Como caña de pescar,

Leguleyo y leguleña?

Hombre, no dé usted mas señá

Y pregunte á don Oscar.

Escuchando un ruido extraño

Como un trueno ó terremoto,

Una vieja en alboroto

Gritaba desde el escapeño,

¡Ay! Señor que está pasando,

Por la virgen del Pilar!....

Señora, que ha de pasar,

Que está Fraga estornudando.

El Ministro de Gobierno nos está demostrando que se ha convertido en el mas minucioso economista.

Hasta con los diarios de á dos vintenes ha-ce economistas.

Prueba: (Habla D. José Maria)

—Por el *recorte* adjunto del diario el *Ferrocarril*, se impondrá Vd. etc. etc."

Aquí tienen Vdes. el ahorro de un pliego de papel; 5 minutos de tiempo (si el copista no es lerdo) y todo un diario, que aun faltándole el *recortecito*, puede servir para varios usos de oficinas—Total 4 vintenes y 2 cobres.

¡Adelante; adelante, que poco á poco se vá lejos!

¿Quién será el ministro del altar que ha sufrido de fianza carcelera para el criminal que mató á Morillo, como lo dice en la *Tribuna* la esposa del difunto?

¿Será acaso un frailecito muy aficionado á los toros?

LA JERINGA

¡Que se destape y ayune 7 días en penitencia de su pecado!

En el aviso "bola" damos las caricaturas del personal de maquinistas y saca-pliegos empleados en la Jeringa.

El jefe de ellos lleva morrion.

Aquí donde ustedes me ven, me decía un viejo general del tiempo de la independencia, soy uno de los primeros hombres del siglo.

—¿Pues que ha hecho usted? le preguntaron.

—Yo!.....nacer el primero de Enero de 1800.

—Hombre señor general pues no es tan poco, á lo menos tendrá usted experiencia, y á fé que hay otros que ni siquiera tienen esa recomendación.

—Justamente, replicó el general; por eso hay tantos.

Y dando un giro sobre los talones, siguió marcha.

Entró dos estudiantes.

—¡Ola! Geremias, te felicito por la paternal resolución del mas paternal Gobierno, respecto á la rebaja en el valor de los diplomas de leguleyo.

—En efecto, el Gobierno ha sido demasiado paternal en este caso, pues á poco mas que nos conceda de seguro que nos ahorca.

—¿Como que nos ahorca, Geremias? Por mi abuela que no te entiendo.

—Pues hijo, es tan sencillo como tres y dos son cinco.

Rebaja tu doscientos pesos de diploma, que lo pagas una vez en tu vida; y aumentale cien pesos de patente por cada año que ejerzas, y hazme el favor d decirme sino es grande la consideración con que nos trata el Gobierno.

—Geremias! me has muerto.

—Sí; pues mira, no te mueras tan pronto, y acompáñame á cantar esta estrófa.

Ilustrísimo Montero,
Escelencia paternal,
Que enseñar al que no sabe
Era todo vuestro afán.

¿A que diablo os empeñabais
En hacerles enseñar
Si cuando al cabo aprendieran
Los iban á escomulgar?

Aprender es muy bonito,
Pero es cosa natural
Que hasta despues que uno aprenda
Na le pueda aprovechar,
Y si el que aprende no tiene
Previamente que rascar
¿De que le sirve el estudio?
¡Oh Ministro paternal!

Si quereis pues que se cumpla
Con la ley de la igualdad,
Y que el pobre ciudadano
Se afane por estudiar,
Convenced á D. Lorenzo
De que es mucho geringar
Que el que no tenga *conquibus*
No pueda ganarse el pan.

Carta de Calisto el Ñato.

Nuevamente, camarada,
Le enderezo esta indireta
Porque ingérte en su gaceta
Esta tercera versada,

Quizás se halle resabiada
De leer la gente de cencia
Pero que tengan pasencia
Cuando un paisano les canta,
Que si es flojo de garganta
Tiene al menos resolencia.

Pero entrando en la cuestión
Le aseguro don Joaquín
Que el cuento del comodín
Se me ocurre en la ocasión,
Que hay hombre sin ton ni son
Que lo ponen donde quiera
Y que de cualquier manera
Con el que está ó que se fué
Se prende á lo sobaipé
Por no perder la carrera.

De estos hay un montoncito
Que no me arriesgo á nombrar
Por que ahora amigo hay que hilar
Muy despacio y delgadito,
Y aunque me hace un gorgorito
Cuando trago la saliba,
No quiero que alguno diga,
Como el Ministro de guerra,
Que soy mal gaucho... la perra!
Que es mas bravo que una ortiga.

Me acuerdo cuando corrió
A Máximo el coronel,
No digo por el pastel
Que cuentan que sucedió;
Me acuerdo por que fuí yo
En ese entonces milico,
Y era el Ministro hombre rico
Para tratar al soldao
Cuando se hallaba alumao
Y entre frunciendo el ocico.

Pero dejando ese cuento
Que es ya cuento de dijunto,
Voy á hablarle de otro asunto
Que me tiene muy contento,
Porque según yo presiento
Si se llega á realizar
Medio podrán respirar
El infeliz campesino
Que anda ahora como molino
Dando gueltas sin cesar.

Esto es de la fundación
De policianos *rustiales*
Pa cuidar los animales
Y evitarnos un malon;
Dicen que Don Juan Ramon
El que tiene saladero,
Don Lucio, un hombre muy fiero
Pero bueno, de contao,
Son los que lo han arreglao
Con otros mas, aparcero.

Bendito sea Dios! ni en Francia...
¿Quien habia de pensar
Que é este punto iba ha llegar
La tierra de la abundancia?
Cuando antes en cada estancia
Habia hacienda por castigo,
Y ahora hay que robar, amigo,
Si tiene hijos y muger,
Para tener que comer

Y no apretarse el ombligo.

No hay mas que dir á una yerra
De una estancia regular
Para entrar á calcular
Los resultados de la guerra;
Don Rodajas, ¡pobre tierra!
Si da ganas de llorar
Cuando se pone á tarjar
Un gaucho desde el corral
Y apenas ve un animal
Para poderlo quemar.

Antes, uste bien lo sabe,
Amigaso Don Joaquín,
Cada yerra era un festín
En que todos tenían cabe;
El trabajo no era suave
Pero en diciendo ¡muchachos!
Ya caiban embra y machos
En comenzando á pialar,
Y no ahora que es un pesar
Ver apenas cuatro guachos.

Lo que si, sino me yerro,
Me parece muy errao
Que cobren á un desgraciado
Impuesto por cada perro,
La madrina y el cencerro
Tambien debieran pagar
Que si el perro va á cuidar
Don Rodajas la majada
La yegua va en la manada
Para hacerla cabrestiar.

Pero en fin, pudiera ser
Que se componga la cosa
Aunque está dificultosa
De poderla componer,
Porque, amigo, ha de saber
Que aqui no entran por el aro
Pues con el mayor descaro
Cualquier malevo nos roba
Hasta el pingo atao á sogá
Sin que naides nos de amparo.

¿Y que me dice querido?
Despues de hecer tanto pango
Habrá elesion sin fandango
O habrá fandango corrido?
Bueno es vivir prevenido
En tiempos tan *bagualones*
Y abrir como patacones
Los ojos en la elesion,
Para salvar de un *malon*
De esos que hay entre elesiones

En fin perdone amigaso
Que aqui deje de escribir
Porque me tengo que dir
A las puntas de Juan Chaso:
Con esta mando de paso,
Asegún hicimos trato,
Pá el compadre Jortegato
Un bulto de requeson;
Si puede mande el Tapon
Y ordene á Calisto el ñato.



Salud jóvenes lectoras!

Tengo el honor de participaros que vuelvo al uso de mis facultades *droguísticas*, puesto que mi amigo el *punzante Rocambol*, nos abandona, como vereis por la siguiente carta que acabo de recibir.

“Querido Crémor.

Como mis cuentos *Rocambolísticos* ocuparán por mucho tiempo tu sección y no queriendo abusar por mas tiempo de la hospitalidad que te has dignado dispensarme y sobre todo deseando que mis cuentos sean leídos por *tutti cuanti* he resuelto suspender su publicacion en tu *Drogueria* y despues de reunidos ciertos datos absolutamente necesarios, publicar un folleto, del cual te mandaré algunos ejemplares.

Agradeciéndote entre tanto tus bondades, me suscribo como siempre tu amigo.

El valet de cœur. Rocambol.

Me cuentan que algunos *bachi-fleercitos* de los nuevamente acuñados por nuestra Universidad, se entretienen en armar bochinchas, en las sesiones públicas que dá semanalmente el *Club Literario Uruguayo*.

Con efecto, nos comunican que en la últimamente celebrada el Sábado, sobre los derechos políticos de la muger, algunos al tomar la palabra se propasaban en insultos contra sus contrarios de doctrinas y se salían de la vaina!

Mas amor *caballeritos* y menos confianza!

Como saben nuestros lectores, desde esta sección fuimos los primeros, en largarle una *pua*, al tenor de la Costa, con motivo de su debut diciendo que se había exedido con respecto á lo malisimamente que desempeñó su papel le *Jorge* en la Marina.

Sin embargo, no faltó un *inteligente*, que saliera á la palestra, cual nuevo *tesfacedor de entuertos*, y nos dijera que lo era cierto cuanto habíamos dicho.

Aparecer! A cada uno le llega su *san Martin* y á usted le ha llegado hora, y sinó vea que *párrafo de droga* ne le suelta un amigo de la verdad á defendido *tenedor*, en *La Tribuna* del 42 del corriente.

Y despues..... memorias de nuestra parte.

Parece que un conocido vate, ha dado un beneficio gratis, en la puerta de la Tesoreria Nacional, representando una escena *pujilatuna* con una dama de color indifinido, de cuyas resultas fueron conducidos á la tipa ambos contentientes y despues puestos en completa libertad de obrar.....pero no á *mogicones*.

¿No seria la dama en cuestion una célebre ninfa á quien el aporreado vate le endilgó sus composiciones!

Lectoras albicicias! El perdido Filósofo Mindoniense apareció!

Segun datos recojidos por estos mundos de Dios, el individuo estaba escondido en un relicario, que llevaba colgado del pecho, una *simpaticon* *huví Unionera*.

Con tal motivo enviamos nuestros parabienes al jóven favorecido Miranda, á la Redaccion y á vosotras mononas, que estamos seguros habreis derramado lagrimas por la desaparicion de nuestro amigo, como *garbanzos de à libra*.

Noticias bursátiles.

Oro—Escaso en todos los bolsillos, menos en los de los proveedores, ó sean sanguijuelas de la nacion.

Plata—En las mismas condiciones que el amarillo, con la diferencia de que cuesta el mismo trabajo atraparla.

Cobre—En abundancia desde que se nos metieron de alende los mares, aquellos sacos *fariñeros*, pero escasos para nosotros los borroneros de papel.

Liquidaciones—Abundancia completa. Ya apestan aunque el superior ha resuelto no pagarlas por ser artículo de lujo. Naturalmente, este disposicion como todas las emanadas del Olimpo, no rezan con los gordos *Arenoso*, *Fariñeta*, *Capa de vela* y su yerno y otros jóvenes no menos dignos de la mayor..... ¡Callate boca.....!

EPIGRAMA.

De actualidad—Partienlier.

A cierto maestro de escuela
Que era burro por demas,
Diéronle un voto de gracias
Del que supo aprovechar!
Pues al cabo de seis meses
El muy solemne animal
Convertido en presidente,
Secretario y lo demas
Que forma la directiva
De la *sociabilidad*,
Rechazaba las medidas
Que la antigua autoridad
Daba en contra del programa
De esta nueva potestad!
Se estrellaban casi siempre
Con las que daba el *patan*!
Y como la Directiva
Quiero decir, titular
Descaba guardar intacta
Siempre su moralidad;

Quiso impedir que tomase
Alas aquel gavilán
Que amenazaba tragarse
A toda la sociedad.
Y dictó leyes al punto
Para así reglamentar,
La desordenada junta,
Digo mal, la *Sociedad*;
Mas nuestro hombre temeroso
De que su poder andaz
Entre la turba eludida
Llegara á no ser verdad,
Se opuso, ya con sus fuerzas,
Con su influencia y algo mas
Y perdió por ser tan terco
Su deseada autoridad!

A quien adivine le regalo un tipito como el que figura en este epigrama.

Au revoir.
Jusc le samedi prochain.

Crémor

ULTIMA HORA.

Persona que nos merece entero crédito, acaba de comunicarnos que de las ciento y pico de señoritas, últimamente robadas (se supone que por algun turco) en la calle de los Treinta y Tres, han aparecido dos de las mas bonitas.

¿Sabeis donde se encontraron?... ¡horrorizaos lectoras, nada menos que en un cuarto de Palermo habitado por un organero y remendon!

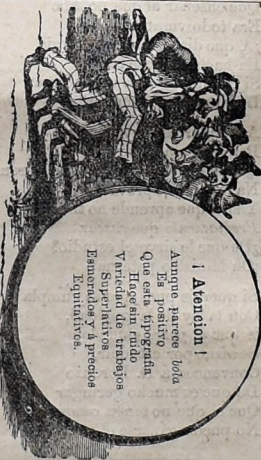
¡Pésames plácemes al pueblo!

ANUNCIOS



JOSE NELLI

Grabador sobre madera para toda clase de ilustraciones—Isla de Flores, 54.



¡Atencion!
Aunque parece bota
Es positivo
Que esta tipografía
Hace un ruido
Variadísimo de trabajos
Emendados y a precios
Igualitativos.

LA JERINGA

Una coleccion hasta la fecha.....0.50 cts
Un número atrasado.....0.06

Imprenta Gutemberg, Cerro 1544