

disculpe

Director: Hugo Ferrari - AÑO I - No. 12 - Miércoles 23 de setiembre de 1987 - Precio N\$ 150

ARTIGAS

TRADICION Y RESURRECCION

Un lugar que debería ser de permanente recuerdo, es sólo un montón de escombros totalmente abandonado por nuestras autoridades. (págs. 8 y 9)

EL SOLAR DE LOS ARTIGAS EN PUEBLA DE ALBORTON

La permanente vigencia del Fundador de la Orientalidad. (pág. 3)

Desde su inmortalidad sigue siendo el Jefe de los Orientales.



NI DERROTADO NI REVOLUCIONARIO

Dos definiciones que quedan totalmente desvirtuadas. (pág.5)

FEDERACION ANCAP

El 24 de junio ppdo., el personal de ANCAP afiliado a la Federación ANCAP, única organización sindical del ente, protagonizó la elección de sus autoridades para el período de los próximos dos años.

Estas elecciones se realizaron pocos meses después de la huelga que los empleados de este organismo llevaron a cabo, con consecuencias negativas para la parte trabajadora. Un balance de este conflicto indica que el sindicato resultó derrotado en varios campos. El personal que fue afectado a los servicios esenciales llevó la peor parte, ya que muchos de ellos resultaron con sanciones de suspensión que sumaban 40, 50 y hasta más de 60 días; por otra parte fueron excluidos, por reglamentos de ANCAP, de todos los concursos internos y ascensos. De la plataforma reivindicativa conque la Federación emprendió el conflicto, no logró obtener ninguno de sus reclamos de parte del Directorio. La férrea intransigencia del ministro Fernández Faingold consiguió el desmoronamiento del conflicto, un verdadero colapso, y como lógico corolario el resultado de estas últimas elecciones del gremio.

Visiblemente, en este caso la autonomía de ANCAP no fue tal.

Recientemente hemos visto al Sr. Presidente Sanguinetti departiendo -junto a otros ministros- con la Dra. Adela Reta, ministra de Educación y Cultura. Y en esa charla ante la televisión, el propio Presidente afirmaba que la Universidad está fuera de la órbita de ese Ministerio, por lo que éste no podía influir sobre aquélla en ninguna cuestión substancial, por tratarse de un Ente Autónomo.

Pero en el caso de ANCAP, fue visible que el ministro del ramo tomaba en

sus manos las negociaciones y ponía en las mismas una cuota de celo profesional rayana en lo personal. ANCAP también es un Ente Autónomo; pero evidentemente tal hecho no le merece al ministro la misma opinión que tiene el Presidente con respecto a la Universidad.

Una vez finalizado el conflicto y después de muchas negociaciones, la dirigencia de la Federación ANCAP consiguió únicamente (en realidad aceptó una propuesta del Directorio) que las sanciones fueran aplicadas en forma fraccionada: los empleados cumplirían la totalidad de esas sanciones pero de a uno -primero- y luego de a dos días por mes hasta completarlas, lo que significa que durante varios meses, en algunos casos más de dos años, estarían siendo suspendidos y por ende inhabilitados para ascensos y concursos.

La dirigencia que protagonizó estos hechos resultó electa en el año 1985, y la conformaban -en su amplísima mayoría- los integrantes de la agrupación "29 de Enero" que había derrotado a la lista 1 de notoria y exclusiva filiación comunista.

Cuando este año llegaron las nuevas elecciones, éstas encontraron al gremio llevando sobre sus hombros una gran pérdida de valor adquisitivo en su salario, muy pocas y negociadas victorias de menor cuantía, y una derrota moral y económicamente aplastante, situación al que había sido llevado de la mano por la agrupación "29 de Enero".

Ante esta perspectiva, el gremio eligió una dirigencia emanada de la lista 1, ya que siendo el resultado de las elecciones de 1.497 votos para la

lista 1 contra 1.362 de la lista "29 de Enero" (sobre un total de 3.770 votos válidos), los estatutos de la Federación establecen que el Consejo Federal, compuesto por 20 miembros, se integre con 12 de la lista 1. Esta integración del Consejo Federal le da al comunismo la posibilidad de gobernar al gremio sin necesidad de coaliciones, desinteresándose de la oposición.

En este marco es que debe analizarse una de las primeras resoluciones de la Asamblea Representativa del 15 de agosto ppdo.. Se trata de la disolución de la Asamblea Coordinadora de Delegados Sectoriales, organismo ejecutivo que funcionó en el período 1985/1987. Esta resolución fue adoptada por la gente de la lista 1, ya que luego de una acalorada discusión hicieron valer su mayoría en el Consejo para imponer su voluntad.

Los delegados sectoriales electos para esta Asamblea Representativa, no surgían de las elecciones generales, sino de actos comiciales posteriores, realizados sector por sector, donde grupos más o menos reducidos elegían a compañeros bien conocidos para que los representaran. A juicio de la nueva dirigencia, el continuar contando con este órgano "podría llegar a variar el resultado de las elecciones recientemente realizadas". Lo cierto es que tenían temor de perder el dominio absoluto del gremio. A los absolutistas no les sirve que pueda surgir -aunque sea tan sólo en algún sector- un grupo de gente que piense por sí mismo, que no se cifa a sus directivas "made in PCU".

¿No es esto -acaso- un cercenamiento de los derechos naturales de los gremios? ¿No ataca en su punto medular principios inherentes a las liberta-

des humanas consignadas, incluso en espíritu, en nuestra Constitución?

Así obraron los comunistas. Esta es una típica acción de las fuerzas de la "Revolución", como cuando el decreto de Le Chapellier después de la Revolución Francesa, prohibió terminantemente las agrupaciones laborales; como cuando se persigue a "Solidaridad" en la Polonia recientemente visitada por nuestro Canciller.

El Vicepresidente Tarigo no ignoraba -por cierto- que ése es el proceder de estas fuerzas, cuando dijo que los dirigentes comunistas de los gremios tendrían más coherencia en su proceder que otras tendencias izquierdistas. No se equivocaba: tienen una absoluta mayor coherencia en sus planes de dominio del movimiento sindical.

Entonces ¿debe ser a la luz de estas palabras que debe considerarse el levantamiento de las sanciones al personal de ANCAP tan sólo dos meses después de elegida la nueva dirigencia comunista? La consecuencia lógica es previsible: el comunismo utilizará esta "victoria" como fuerza propagandística arrolladora en las próximas elecciones de la Federación y aún en las de otros gremios.

No es posible dar concesiones de este tipo al marxismo, con la esperanza de que así se logrará una correspondencia de éste para con los gobiernos democráticos, ya que aquél sólo espera la caída de la democracia, y nunca habrá de colaborar si no considera poder lograr beneficios para sus propósitos. Y entonces ¿para qué puede querer el país esa colaboración que beneficia (a juicio de los propios marxistas) su aproximación al comunismo?

Ernesto Acuña

UN TRATADO QUE SE FUE A PIQUE

Apareció misteriosamente, con la firma de nuestro Canciller y del Embajador soviético en nuestro país, para hacernos saber que existía un acuerdo entre ambos para consolidar nuestra "amistad" con un tratado que se relacionaría con la pesca en nuestras aguas territoriales. ¡Vaya si fue un fiasco el mencionado "Tratado"! A tal punto, que cuando se levantaron voces de los partidos políticos, los trabajadores, los empresarios, juristas, economistas y funcionarios, muy sueltos de cuerpo los involucrados afirmaron que era un

simple borrador. ¡Menos mal!

No creemos que un gobierno de nuestro país va a regalar nuestra riqueza pesquera, destruir el futuro de la misma, permitir el espionaje ruso, que 170 barcos barrieran con todo sin poder controlar nada porque no hay medios, mientras la otra parte se queda con la parte del león, es decir **TODOS**.

Ahora que estamos reaccionando, que los empresarios dijeron que entonces cerrarían sus empresas, que los trabajadores defienden su trabajo, que Lacalle pidió in-

formes al gobierno, que los países vecinos están alarmados por la enajenación de la soberanía, todos en el mismo gabinete lo están pensando dos veces, no sea que nos pase lo mismo que a Perú.

Entre las cosas que harían los soviéticos, serían entrenar a los trabajadores uruguayos becándolos a Moscú. ¿Sería a la Universidad Patricio Lumumba? Seguramente.

Así le pasó a Egipto, Angola, Nicaragua, Cuba y para qué seguir, si los famo-

sos técnicos soviéticos eran ni más ni menos que espías, miembros de la KGB, especialistas en torturas, enajenadores de la soberanía del país y que ayudaron al montaje de la quinta columna extranjera en esos países.

Nos imaginamos al Embajador soviético (2o miembro de la KGB?), que seguramente recibirá un tirón de orejas en Moscú por vender el pastel antes que estuviera hecho.

Lex

FLASHES Culturales

NOTICIAS, DOCUMENTOS Y OPINIONES REFERENTES A CUESTIONES EDUCATIVAS Y CULTURALES
Dir. Resp.: Prof. Alexander Torres Mega ■ MEC 114-84 - 8231 Ley Imp. T. VII. Fo. 296

VIOLACIONES AL PRINCIPIO DE LAICIDAD EN LA ENSEÑANZA PROSELITISMO MARXISTA

Teléfono 81 06 94 Casilla de Correo 10.733
Montevideo



ARTIGAS: TRADICION Y RESURRECCION

La vida física de Artigas se cerró con una fecha: 23 de setiembre de 1850. Ciento treinta y siete años han pasado de la desaparición del caudillo más importante del proceso emancipador americano. Su figura oscurecida y vilipendiada en el pasado por los herederos de los intereses y de las posiciones que él combatió con firmeza, se yergue hoy como la del gran visionario de la Patria.

Jefe de los Orientales y Protector de los Pueblos Libres, eran los únicos títulos que él ostentaba con orgullo. A éstos podríamos agregarle el de Patriarca del Federalismo rioplatense. Infatigable adalid, sus días fueron una constante batalla contra los que pretendían bastardear los anhelos telúricos de los criollos: Tradición, Patria, Independencia, Federalismo. Cuatro columnas en las que se sustenta todo el edificio del Artiguismo; cuatro elementos fundamentales que en el Continente Nuevo forman un solo cuerpo.

La **TRADICION** o "cosa recibida en herencia" no puede ser descono-

cida so pena de castrar o frustrar todo un proceso histórico. Artigas así lo comprendió y por eso se aferró a ella. Nada más y nada menos que entenderla, le bastó para ponerla en marcha como síntesis. Ahí está, como demostración del aserto, su respeto por los Cabildos Abiertos. Ellos habían sido fundados en la misma forma que los Consejos de las Ciudades de Castilla, dispuestos por Fernando El Católico en el lejano 1507. Todos los actos del Blandengue Inmortal están inspirados en la más antigua legislación Indiana. Nada hay -por lo tanto- de rousseau-nianismo; ninguna concesión a los filósofos dieciochescos. Artigas fue fiel a la Tradición de los Austrias, en que "la Nación construye al Estado". Su política referente a la Propiedad de la tierra hunde sus raíces en el Derecho Romano y en las Leyes de Partida; pero entiéndase bien: este derecho tenía para el General Artigas una función social que cumplir. Tal lo afirmaba la antigua legislación española teñida totalmente del pensamiento cristiano. En la restauración del verdadero sentido de Propiedad como derecho fundamental de la persona humana, está también la preocupación artiguista por la afirmación del núcleo familiar y de la auténtica libertad, ya que ninguna de las tres pueden existir separadas. Artigas actuó tal como lo había hecho Occidente durante siglos. En el Reglamento para el Fomento de la Campaña y Seguridad de sus Hacendados de 1815, y en el Proyecto de Agricultura del mismo año, quedaron claramente consignados los objetivos: restablecer el sentido cristiano de la Propiedad y fortalecer la institución familiar. Ahí está el documento: "Serán preferidos los casados a los solteros..."; "nadie puede trabajar con empeño un terreno que no mira como herencia de sus hijos...". Conjunción de valores que comportan: primero, difusión de la Propiedad; segundo, acortamiento de distancias entre pudientes y desposeídos para erradicar la lucha de clases; y tercero, valoración del núcleo familiar, base

fundamental del Estado. La gran verdad tantas veces repetida: **lo que son y valen las familias es y vale la Nación.**

Su concepto de **FEDERACION** arranca de la tradición foral española. Durante años se desarrolló en América un derecho propio o territorial dictado por las autoridades regionales, resultado de las peculiaridades del medio. Todo eso dentro de la Unidad establecida por el César Carlos V en 1519 en Real Cédula caída en desuso. Su ideal **FEDERALISTA** no era ni pragmático ni norteamericano, sino **HISTORICO** y -por lo tanto- **TRADICIONAL**. *Patria era entonces -dice Felipe Ferreiro- equivalente en lo social a República en lo político, de modo que dentro del Imperio Español existían multitudes de Patrias o Repúblicas Comunalistas (unidades invariables destruidas dentro de la jurisdicción Real) que ellas sí tenían sus rasgos propios y diferenciales impresos. La enorme fuerza de estas Repúblicas Comunalistas era lo que Artigas implícitamente reconocía al hablar de los "Pueblos Libres"... Como vemos, el Federalismo significó el desarrollo natural de los municipios que tenían muy hondas raíces. El Protector captaba la PATRIA en su esencia y en su espíritu: instituciones populares; pero no de un pueblo-masa, sino orgánicamente representado por sus respectivos Cabildos.*

FAMILIA, MUNICIPIO, PROVINCIA: realidades que están en todos y cada uno de los documentos artiguistas cuando se habla de los **PUEBLOS LIBRES**.

Ciento treinta y siete años han pasado del tránsito a la inmortalidad de nuestro General. Pero en este aniversario, todos debemos hacer algo para que la jornada tenga una luz distinta. Para que podamos decir con el Poeta "protege oh Dios la Tumba de los Libres"; pero también para darnos la consigna que **ARTIGAS debe volver de la muerte en que cayó por la deformación del relativismo liberal y del marxismo apátrida**. Tiene que renacer de los que lo utilizan para hacer pasar su contrabando ideológico.

El 23 de Setiembre es una fecha de **RESURRECCION** y de **REFLEXION**, no sólo de repetir viejas fórmulas. Es hora de esperanzas y de banderas al viento. La Patria no es preparación de rendiciones de cuentas o planes tecnocráticos que esconden el mantenimiento de una burocracia socializante que transforma al hombre en un personaje kafkiano. Esta es la hora de la armonía contra el número, del espíritu contra el materialismo brutal, de la Nación contra el caos. **No es la hora de las plegarias fúnebres: es la hora de la marcha triunfante y pujante del Blandengue Inmortal redivivo.**

Luis A. Capurro

Semanario

disculpe

Director Redactor Responsable

HUGO FERRARI

18 de Julio 2247 Esc. 1107

Producción

DISCULPE S.R.L.

18 de Julio 2247 Esc. 1107

Teléfono 40-13-81

Impresión

EL PAIS S.A.

Composición

IMPRESOL

Distribución

MANHATTAN LTDA.

Raúl Martínez Iglesias

y Jorge Martínez Rivas

Jefes de Ventas

91 59 11

Las opiniones vertidas en los artículos son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

**YO NO FIRMO
PORQUE EL PUEBLO
YA DECIDIO**

**a través del 80%
de sus legisladores
democráticamente
elegidos por él.**

COMITE PATRIOTICO ORIENTAL

FORESTACION

Una vez más debemos insistir sobre la imperiosa necesidad de lograr una debida forestación nacional por el bien de nuestro país, lo que ha sido desde siempre recriminablemente postergado.

Nadie puede ignorar que la forestación significa una gran realidad de progreso y una gran capitalización de futuro para la Nación, con una segura utilización de importante cantidad de mano de obra necesaria para la implantación de viveros y la plantación de árboles, la concreción de una auténtica industria maderera produciendo combustibles, pulpa para papel, elementos necesarios para la construcción de viviendas y artículos necesarios para el confort humano. Al mismo tiempo un país como el nuestro -netamente agropecuario- el beneficio que indudablemente aportará la forestación se manifestará reduciendo la erosión de los suelos y dando sombra y abrigo a los ganados, lo que redundará en seguros elementos de aumento de las producciones de éstos en carne, cueros, lana y leche. Por último hay que agregar a todo lo dicho, que el árbol será eficaz elemento de adorno para el paisaje y ello -por lo tanto- estimulará la concreción de un país turísticamente bien armado para la vista del turista.

El gran problema de la forestación nacional exige una ley permanente y lo más completa posible, orientada a obtener en 20 o 30 años un capital en árboles que pueda ocupar por lo



menos un 10% de nuestra superficie territorial, lo que podrá dar como resultado (calculando plantaciones distanciadas en cinco metros) la más que estimable cantidad de 748 millones de ejemplares.

Para llegar a esto, sugerimos una legislación que contemple la formación de un fondo a ser administrado por el Banco de la República mediante un "Crédito de Forestación", con el que se concederán créditos mediante garantías suficientes con plazo de hasta 5 años e interés común de plaza, los que se irían saldando mediante la recepción por el Banco de la forestación realizada a precios corrientes de plaza,

con aplicación por mitades a la reducción de los intereses devengados y a la amortización del capital original de la deuda. Al mismo tiempo el Banco cursaría la información respectiva a la Dirección General Impositiva, para que ésta proceda a la devolución de los impuestos devengados en ese lapso sobre la superficie forestada.

También sería posible, para acelerar la realización de la forestación, gravar con la triplicación de impuestos aquellas superficies determinadas para ser forestadas mientras no lo sean, devolviendo las cantidades cobradas cuando esas áreas hayan sido efectivamente forestadas.

Como es lógico, tendrían que determinarse los porcentajes en que cada propiedad debe ser forestada, proponiéndose -como ejemplo- a considerarse -un 5% de la superficie total de las tierras de explotación pecuaria, y un 100% de las tierras arenosas de las costas y las de los bañados.

Legislar es prever. Y cuando se tiene la absoluta seguridad del bien que se le hará a la Nación por medio de una LEY FORESTAL debidamente estructurada, debe ser sagrado deber del legislador dedicar el mayor esfuerzo a la sanción de ella.

M. Raúl Parietti Stirling

DESDE EL SIGLO XXV

Cuando alguien se ponga a escribir la historia de este siglo XX con algo de objetividad y suficiente distancia emocional, quizá se le ocurra apelar a aquella conocida frase y diga: "la cuestión fue entre la libertad y el despotismo". Porque desde sus comienzos, allá por 1910 hasta este final con que la violencia fratricida romperá los límites invadiendo el siglo XXI, las páginas de todos los "documentos" que el historiador manejará, le hablarán de una permanente lucha por la libertad y, si se ha vivido luchando por ella, eso significa que no tenía vigencia y en su lugar imperaba el despotismo.

¿En qué se diferenciará el historiador del siglo XXV de los tiempos del Imperio Romano, o del Feudalismo, o del Absolutismo Monárquico? Quizá en los procedimientos de la lucha y en la supertecnología de las estrategias y los medios. Seguramente resultemos para ese historiador futuro, tan bárbaros como los vikingos o los vándalos o los mogoles cuando se precipitaban sobre Europa.

Pero se asombrará sin duda, ese historiador, al comparar esa permanente lucha por la libertad con esa característica esencial de nuestro siglo de haber sido el que mayor libertad ha desparramado sobre el planeta. Libertad política, civil, religiosa, social, psicológica, moral, laboral, familiar, sexual, artística, científica, etc., etc.. Ningún otro siglo como éste, ha expuesto a los ojos del Universo, mayor grado de libertad en todos los aspectos de la vida, y hasta Hitler o Mussolini resultarán blancas palomas al lado de Nerón o Calígula, Barbarroja o Iván.

Tendrá pues, el historiador futuro, que cambiar de óptica para averiguar porqué, en definitiva, ha vivido luchando el hombre del siglo XX, ya que no por una libertad que, frente a todos los siglos de la historia, ha tenido en sus manos para derrocharla a placer.

Y quizá se dé cuenta de algo importantísimo: que el hombre del siglo XX no ha sabido qué hacer con esa libertad prodigada y a lo único que atinó fue a usarla para conculcar las libertades de los demás. Como en un partido de campito, el espectáculo de todos contra todos luchando por la libertad de cada uno arrasada recíprocamente. El exceso increíble de libertades produciendo la guillotina de la libertad. ¿Puede darse mayor despropósito?

Porque cabalgando abstrusas teorías el hombre llegó a convencerse de que libertad era sinónimo de uso irrestricto de todas las libertades. De que la palabra permitía el insulto y la diatriba; el amor, la pornografía; el éxtasis, la drogadicción; la amistad, el puñetazo; la gana, la anarquía. En fin, que el Orden autorizaba el Caos. Y el hombre se olvidó y no quiso volver a aceptar que la Libertad implica

necesariamente la Responsabilidad; el Derecho, el Deber; la Facultad, la Obligación.

Rotas las fronteras de sí misma, la Humanidad del hombre se derramó fuera de sí en una ósmosis epitelial, en la que el hombre se perdió a sí mismo al perder el centro de su esencia, el sentido de su existencia, su misión y destino.

Naufragado de sí mismo, el hombre se anonadó en lo material, convirtiendo a los demás en cosas de lujo, goce o poder. Y no se dio cuenta de que luchaba contra fantasmas de cosas convertidas en "principios" o "ideologías" y hasta en "filosofías" cuando en verdad luchaba contra el fantasma de sí mismo en la inconsciente faena por recuperar el sentido de la vida.

Y en esta gigantomaquia, convirtió las Ideas en pancartas que son los mascarones de papel del inmenso vacío interior. Y convierte en "movilizaciones" la esterilidad de esa energía sorda y constante de la voluntad que se ha quedado sin superior destino. Y transformó en terrorismo la mueca trágica de una dignidad perdida, de la que oyó hablar pero que nunca ha conocido.

Y el perplejo historiador del futuro, se

agotará en la faena por definir el estilo de ser hombre del siglo XX, el sentido de la vida de ese hombre, y el estilo de su civilización. Y quizá, como ocurre con la vieja fisonomía de aquella sabia institución romana a la que llamaron el Tribuno de la Plebe, se dé cuenta de que nuestro siglo ha sido un siglo "en hueco", esto es, lleno de los más fabulosos poderes y de las más amplias libertades funcionando en el vacío, sin "sustancia" esencial sobre la cual operar. Poderes increíbles desatados no para el dominio de la Naturaleza, sino para la autodestrucción del propio Hombre; libertades sin límites ofuscadas en la destrucción de la Libertad. En fin, naufraga búsqueda del madero salvador donde apoyar el pie de la vida y dar sentido a una existencia que ha perdido su sentido y su significación trascendente más allá del agobio nunca satisfecho de la materialidad.

No, señor historiador del siglo XXV. Nuestra lucha no ha sido entre la libertad y el despotismo. La lucha del hombre del siglo XX ha sido la trágica fantochada de la angustiada búsqueda de sí mismo.

Facundo López

**Yo sólo pienso en la paz y la concordia entre los uruguayos.
Por eso NO FIRMO EL REFERENDUM.**

Comité de Reafirmación Democrática

CARTA DEL DIRECTOR

Amigo lector:

Nuestro distinguido colaborador Luis A. Capurro sostiene que la de hoy es una fecha de resurrección y de reflexión. Y estoy plenamente de acuerdo con él; porque aunque todos los días tendrían que ser de permanente recuerdo para tener siempre viva la imagen de ARTIGAS -y al mismo tiempo hacernos reflexionar sobre la vigencia de su inagotable ejemplo- hay fechas que nos obligan por sí mismas a profundizar sobre ambos conceptos. Y esas fechas son el 19 de Junio -en que entró a la vida- y el 23 de Setiembre en que penetró en la inmortalidad: éste último, un día como el de hoy.

Por eso esta edición ha querido teñirse con el espíritu artiguista, desde la creación de José Luis Rondán en su dibujo de la tapa, hasta cualquiera de los artículos que sin referirse al Prócer están indicando una línea de conducta acorde a sus principios, o la condena a situaciones que él también hubiera condenado.

Yo insisto en un concepto expresado algunas semanas atrás: "Es imprescindible empaparnos con la imagen de Artigas, de inhalar su presencia en el cotidiano recuerdo, de modelar día a día su memoria para transmitirla a las generaciones venideras en su real dimensión, evitando de esa forma que la irres-

ponsabilidad culpable de otros vaya deteriorando esa imagen que nosotros queremos preservar intacta para venerarla en toda su auténtica integridad".

Es así. En esa imagen es que debemos tratar de reflejarnos, porque ella sola es capaz de darnos un motivo para comprender la grandeza del Jefe de los Orientales.

Antes de despedirme por hoy, quiero brindar mi pequeño homenaje personal al Prócer, reproduciendo el final de mi APOTEOSIS DE ARTIGAS:

Yo te venero, Artigas!
Yo te venero
porque habiendo alcanzado
la altura de las águilas,
no perdiste jamás
tu humilde condición de hornero!

Porque tú construiste
con sueños y calor de Patria
un nido oriental para tu pueblo,
yo te venero, Artigas!
Yo te venero!

Hasta el miércoles

El Director

NI DERROTADO, NI REVOLUCIONARIO

El presente 23 de setiembre obliga a una especial reflexión sobre su significado en la Historia patria.

El general Artigas es hoy considerado por algunos como derrotado militarmente, arriesgando esa opinión que su conducción sea desconocida y su nación reducida a una república surgida en 1830. Otro Artigas es ilegítimamente reivindicado por aquéllos que proclaman su vigencia pero como representación de principios revolucionarios aún más avanzados. Ni lo uno ni lo otro.

No fue derrotado. En cuanto la nación que él nos transmitió redescubra y confirme los principios y valores de la civilización cristiana que inspiraron su gesta emancipadora, su exilio no será nunca derrota sino victoria política trascendente.

No fue revolucionario. La nación que conduce no renegó del legado preciado que entrañaban la fe y las tradiciones hispánicas fundacionales. Si el Jefe de los Orientales es hijo de la revolución francesa y norteamericana, si su acción y su obra significaron una ruptura con aquella heredad en que nació, vivió y por la cual batalló, el país arriesga perder todo principio de autoridad, de jerarquía y de unidad nacional. La amenazante revolución atea y materialista del marxismo internacional sería la fatal consecuencia.

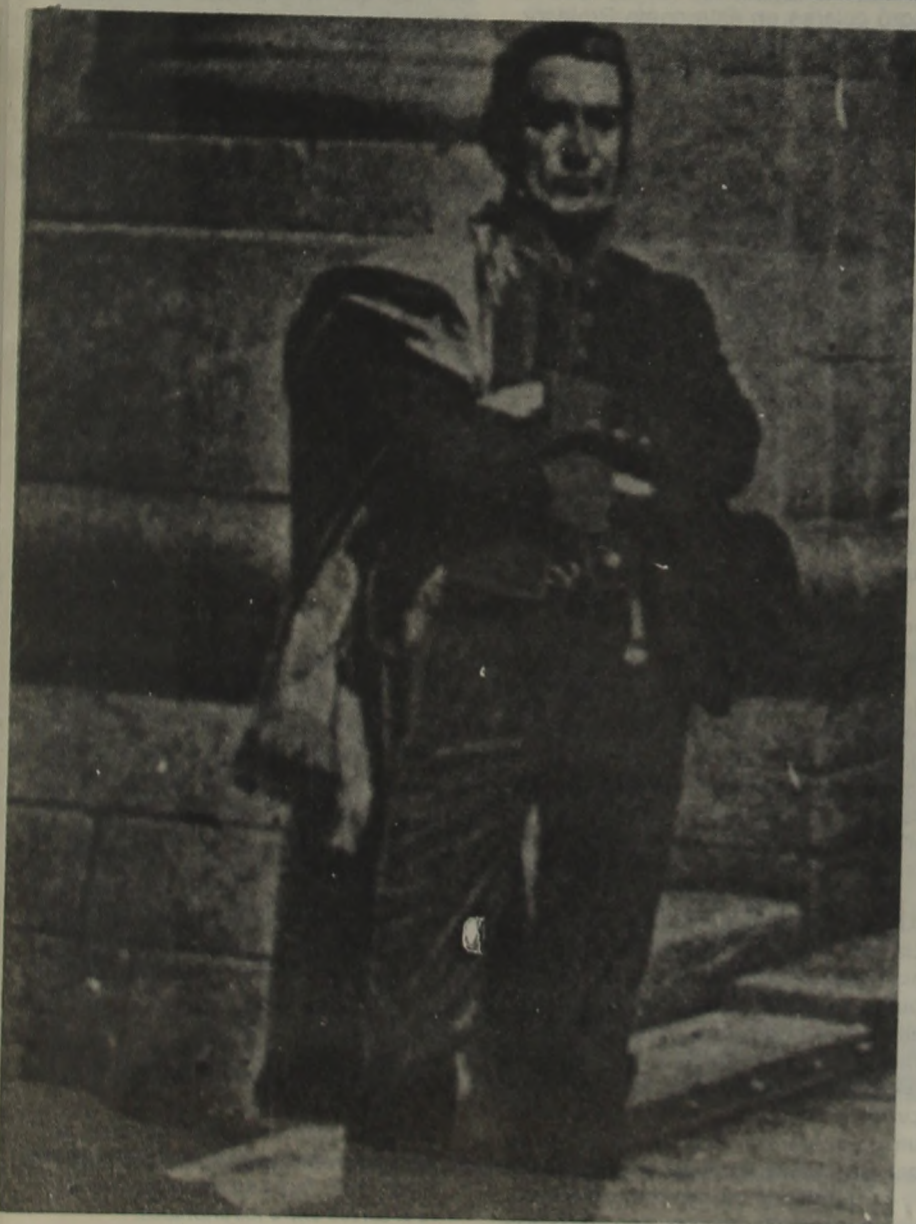
Quienes lo proclaman derrotado y quienes lo tergiversan presentándolo cada vez más revolucionario, pretenden transformar al Prócer -conforme a sus creencias- en un liberal negador de las verdades permanentes o en un marxista subversivo de todo orden.

Pero los hechos históricos son indestructibles. El Artigas real, tanto como las instituciones naturales -familias, fuerzas armadas, nación- y la fe y los valores espirituales, permanecerán inmovibles. Son la sustancia misma de la Patria que -más allá de las opiniones humanas- el general Artigas continúa conduciendo y custodiando desde 1811. Antes y después del 23 de setiembre de 1850.

Esta es la reflexión y el deber de la fecha.

Rodrigo Ruiz

Ejemplares atrasados de
DISCULPE
18 de Julio 2° 47 escr. 1107
Lunes a viernes
14 a 18 horas



LOS DESCONCIERTOS DEL SODRE



Lo que viene sucediendo con la Orquesta Sinfónica del SODRE (OSSODRE) desde que accediera el actual Consejo Directivo de ese Organismo, es algo que llamaría la atención si no fuera porque no hace más que repetir un esquema que se observa en distintas reparticiones del mismo.

Para comenzar las series de irregularidades, no se ha provisto el cargo de Director Artístico del SODRE. Este es un cargo que debe llenarse por concurso; y de acuerdo al organigrama del Instituto, quien lo ocupe tiene total autonomía para asesorar al Consejo Directivo en lo que tiene referencia —precisamente— con la parte artística que depende del mismo. Ese asesoramiento, ante la falta del Director Artístico, tampoco le es requerido al Sub-Director Artístico, cargo ocupado por el Maestro Protasi.

En lugar de llenar por concurso ese cargo presupuestal de Director Artístico, el actual Consejo Directivo del SODRE inventó un "cargo de confianza": el de Asesor Artístico, con un sueldo superior al asignado presupuestalmente al Director Artístico, además de las prerrogativas jubilatorias que comprenden a los "cargos de confianza". Como no podía ser de otra manera, de acuerdo a la entrega que se hizo en la Conapro de la educación y la cultura —entre otras cosas— a los elementos de izquierda, para ese cargo de Asesor Artístico se designó a HECTOR TOSAR ERRECART, de reconocida filiación comunista.

Tosar y el Consejero LUIS GUILLERMO BATISTONI inventaron una prueba que denominaron "de revaluación de toda la orquesta", la que fue oficializada por resolución del Consejo Directivo No. 76.657. Pese a que no existen pronunciamientos negativos de los numerosos directores que han actuado al frente de la orquesta, ni de las distintas secciones correspondientes del Instituto, actuando con una total falta de respeto por los antecedentes sin tachas de profesores que tienen una antigüedad de 10, 20 o más años en la OSSODRE, se pretendió aplicar esa prueba global de revisión, que en sí misma esconde una infundada sospecha indiscriminada de incumplimiento de todos los profesores.

La ley del año 1950 para la OSSODRE, determina que de ser necesaria una revisión, ésta debe ser correctamente fundamentada y efectuarse en forma individual, o sea que en todo caso debe mediar un sumario administrativo personal, como forma de asentar los lineamientos referentes a la seguridad laboral de los integrantes de la orquesta. Pero el Consejo Directivo modificó el reglamento interno de la OSSODRE, para poner en vigencia esa prueba de revaluación o revisión para toda la orquesta.

La citada prueba no se realizó al oponerse la mayoría de la orquesta, que acertadamente vio en ella una acción ilegal con todas las características de una "purga ideológica". Además, los gremios argentinos y brasileños acompañaron el preconflicto, resolviendo que ningún músico-profesional podía integrar jurados para esa prueba. Como una de los jurados era argentino, este hecho también fue determinante para que la prueba no se llevara a cabo. Mientras tanto Tosar, con amplios poderes para efectuar nombramientos directamente, desplazó a músicos extras que venían actuando en forma zafra, para colocar a personas allegadas a su ideología marxista.

Pero ahí no para lo de los "obsequios" para Tosar: también es nombrado Director del Conservatorio Universitario de Música. De esa manera se estableció una implicancia cierta con su cargo en el SODRE, ya que como Asesor Artístico de éste le informaba en cuanto a constitución de mesas examinadoras, contratación de solistas, de músicos, etc., muchos de ellos pertenecientes al Conservatorio del cual era Director. Y también allí —en el Conservatorio— prosigue con sus "purgas ideológicas", dejando cesantes a varios profesores de clara filiación anticomunista. Al respecto, existen diversos reclamos jurídicos aún en trámite.

Pero hay más. El 24 de mayo de 1985 el Consejo Directivo del SODRE dicta la resolución No. 75.896, por la cual se permite el reintegro sin prueba alguna a músicos que se fueron del país hace muchos años para ganar

mejores remuneraciones en el extranjero. En ningún momento fueron destituidos por su ideología, sino que abandonaron el cargo para obtener mejores sueldos en el exterior. Sin embargo Tosar informó favorablemente sobre la conveniencia de volver a tomarlos, lo que "casualmente" favoreció a los simpatizantes del comunismo. Con esta acción se desplazó a músicos que venían actuando en forma zafra a la espera de poder ingresar —mediante concurso— en forma efectiva a la OSSODRE.

Actualmente Tosar cumple otra función en el SODRE, con otro cargo inventado para él: **Compositor y Consultor Adjunto del Consejo Directivo**. Pero este nuevo nombramiento tenía un segundo propósito que pronto quedó en evidencia: crear una vacante para ser cubierta con algún otro elemento de izquierda y así acrecentar el plantel de marxistas.

Para llenar el cargo que anteriormente ocupaba Tosar —el de Asesor Artístico— el Consejo Directivo del SODRE designó a un conocido sedicioso, **JORGE RISI** alias "**VICENTE**", quien aprovechando los viajes que hacía a Buenos Aires haciendo uso de una beca, servía de correo del MLN-Tupamaros. Risi escapó del país en 1972, y últimamente estaba radicado en México donde percibía una muy buena remuneración en dólares.

Como Asesor Artístico demostró haber asimilado perfectamente bien las enseñanzas de su antecesor Tosar, procediendo a hacer ingresar en la orquesta a personas ideológicamente allegadas a él, dejando de lado a músicos de clara acción democrática. Y para no ser menos que Tosar, aprovechando las "purgas" que éste había realizado en el Conservatorio, también logró colarse en éste como Profesor. Últimamente hace actuar en la OSSODRE a varios alumnos suyos que tenía en México, venidos expresamente al

Uruguay para seguir estudiando con él en el Conservatorio. Lógicamente, o no tanto, a estos "alumnos" se les abona por actuar en la orquesta, además de no cobrarles nada por estudiar en el Conservatorio. Con esto se desplaza a músicos uruguayos por estudiantes extranjeros, que como tales no pueden actuar en un organismo del Estado, al no tener la residencia reglamentaria.

Risi está autorizado por el Consejo Directivo del SODRE para faltar al desempeño de su cargo de Asesor Artístico por varias semanas, en forma periódica, para que pueda cumplir con otros compromisos en el extranjero donde percibe excelentes remuneraciones. No obstante, igualmente sigue percibiendo su sueldo sin descuento alguno en el SODRE.

Indudablemente hay algo que huele y suena mal en todo esto. Aunque tratándose del SODRE nada pueda llamar la atención, cualquiera sea el lado para el cual se mire. En otra oportunidad nos referiremos al fiasco que resultó la contratación del maestro ruso (sí, "casualmente" ruso) Vilen Galstian y a su esposa la robusta bailarina Nadia Galstian, para hacer una reposición de "Giselle". Porque a esta altura, escribir sobre lo que tendría que hacer y no hace el Canal 5 daría para escribir tanto como sobre lo que no tendría que hacer y hace, lo cual abarcaría varios ejemplares completos de este semanario. Y sobre las radioemisoras ¿para qué gastar tinta y papel?

En resumen: una de las peores gestiones de un organismo estatal puede encontrarse en este SODRE (que ahora significa Servicio Oficial de Difusión, Radiotelevisión y Espectáculos), que no cumple acertadamente ninguna de esas funciones, y de las que el ejemplo que hoy hemos comentado con respecto a la Orquesta Sinfónica, no es más que un pálido reflejo de su paupérrima dirección. **Amadeus**

¿Y LA AUTONOMIA DE ANTEL?

Hasta ahora teníamos entendido que los entes autónomos gozaban —valga la redundancia— de autonomía. Las disposiciones constitucionales al efecto, son lo suficientemente claras y no admiten ninguna interpretación adversa a ese principio. Y esa autonomía comprende todos los actos administrativos que el ente proyecte y ejecute, entre los cuales se encuentra el nombramiento de su personal, ya sea en carácter de contratado, eventual, presupuestado, etc..

Sin embargo parece que en ANTEL ese principio de autonomía ha sido dejado de lado, al menos en lo que tiene referencia —precisamente— con el nombramiento del personal, declinando su competencia para asignársela arbitrariamente a un partido político, el que por sí ha procedido a realizar un llamado público para llenar el cargo de "Telefonista de ANTEL" en la zona de Playa Fomento, realizando posteriormente un sorteo entre los anotados.

¡Parece de Ripley! Porque no sólo ANTEL ha declinado toda su competencia en el nombramiento referido, sino que esa misma declinación lleva a que el Ente pueda aceptar a cualquiera con cualquier antecedente para un cargo donde la confianza debe ser el principal requisito (las telefonistas de campaña pueden interferir cualquier llamada y oír lo que debe ser una conversación privada), ya que ni siquiera el Frente Amplio, que es a quien se le ha transferido ese derecho, se detiene a observar los antecedentes, sino que proce-

de a efectuar un sorteo —simplemente— entre los anotados.

Por si alguna duda queda —y confesamos que cuesta no dudar de un disparate tan grande— transcribimos el comunicado de prensa publicado por el Frente Amplio en "PRENSA ROSARINA" del 31 de julio ppdo., cuyo texto también fue publicado en "NUEVOS HORIZONTES" y transmitido por CX 149 EMISORA REGIONAL de Nueva Helvecia:

Frente Amplio

Al haberse otorgado al FRENTE AMPLIO la posibilidad de designar a una persona para desempeñar el cargo de Telefonista de ANTEL en la zona de Playa Fomento, se realiza un llamado público a aquellas personas que estén en condiciones de ofrecer una finca en esa zona y ocupar ese cargo, con contrato por un año.

Los interesados deben anotarse ante los Sres.:

En Rosario: Ulises Suárez, Sarandí 725, Tel. 2023.

En C. Valdese: Daniel Avondet, Santiago Gardou s/n

En N. Helvecia: Juan Scanu, 18 de Julio s/n Tel. 4220.

Dada la urgencia de la designación, se fija como último plazo el 1.º de agosto de 1987, fecha en la que se procederá al sorteo entre los anotados.

EL MAUSOLEO DESPRECIADO

En nuestro primer número del 8 de julio ppdo., manifestábamos las siguientes expresiones que adquieren total vigencia y actualidad, en esta fecha de hoy en que conmemoramos el 137º aniversario de su paso a la inmortalidad. Escribíamos entonces:

“El pasado 19 de junio se cumplió el X aniversario de la manifestación y concentración popular más enorme que registra la historia de nuestro país. Ese día se trasladaron desde el cuartel del Regimiento de Blandengues de Artigas (donde estaban en custodia) hasta la Plaza Independencia, los restos del inmortal caudillo. La avenida General Flores, el bulevar General Artigas y la avenida 18 de Julio en toda su extensión, se vieron rodeados de un delirante gentío que victoreaba el paso de la cureña con las reverenciadas cenizas. Sin distinción de sexos, edades o condiciones sociales o económicas, puede afirmarse que una inmensa muchedumbre como hasta hoy no ha vuelto a repetirse, bordeó el camino que señalaba el último pasaje del Padre de la Orientalidad. Y cuando la noche tendió su manto de sombras y silencios, allí, en la majestuosidad del mausoleo, quedaron en reposo los ilustres restos del Gran General, sólo rodeado por las inscripciones que se refieren a “los principales hitos de su vida y su obra, de manera que, conforme a la vocación de permanencia de este monumento, no puede vincularse su erección a ningún momento de la vida institucional o política de la nación. La elección de frases de su ideario, que excede en todo caso a la capacidad de discreción de cualquier autoridad pública, podría conducir, aun con ausencia de ese designio, a un irreverente empleo de sus expresiones en beneficio de ideas políticas determinadas, lo que desconocería, en definitiva, la

“esencia misma del pensamiento artiguista: la afirmación y la unidad de la nación oriental”. (Considerando de la Resolución del Poder Ejecutivo del 9 de marzo de 1976).

También expresábamos:

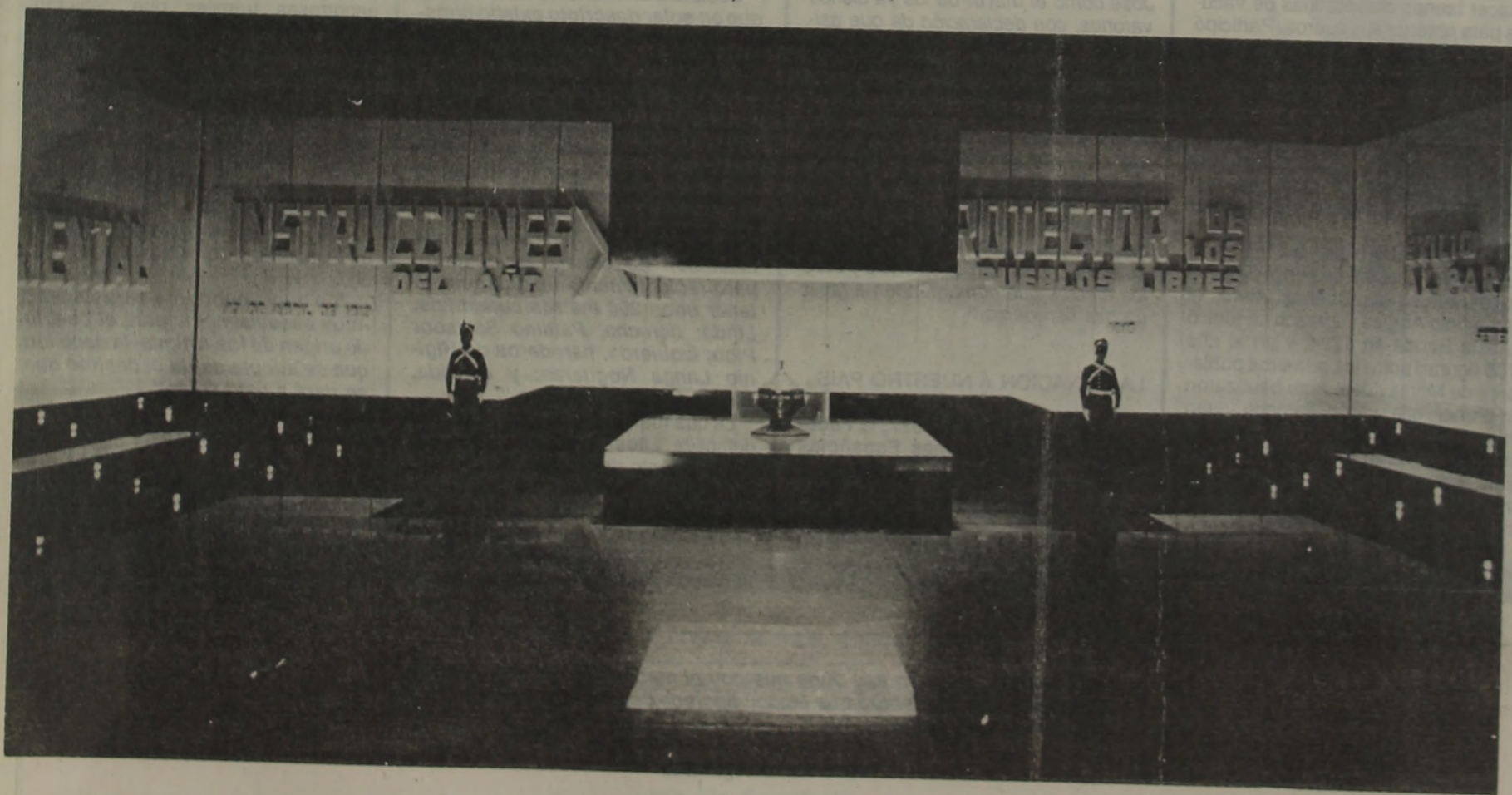
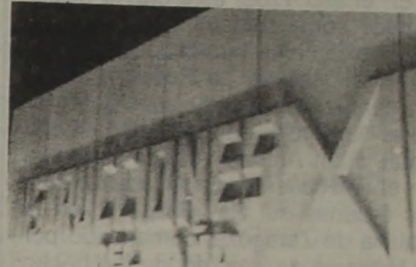
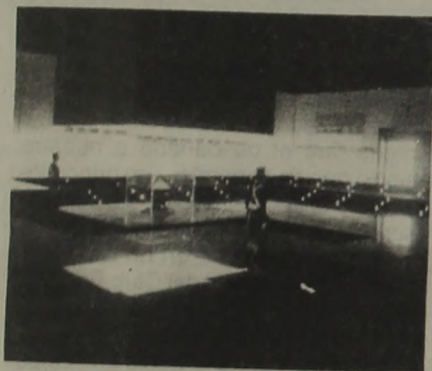
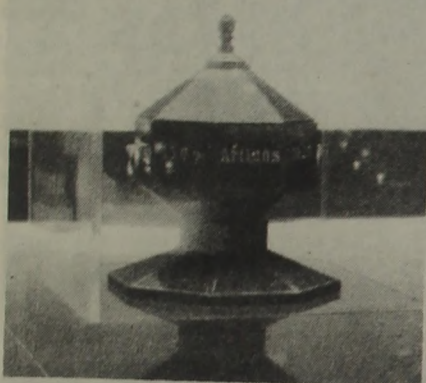
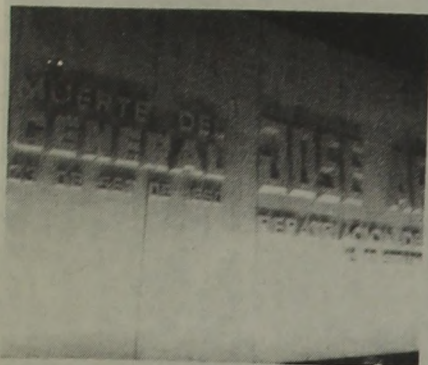
Esa capacidad de discreción a que aludía la Resolución referida, parece haber sido asumida por las actuales autoridades. Y en función de una inexistente equidad y serenidad de juicio, han condenado la última moda de la urna que contiene las cenizas de Artigas, por la razón —según muchos estiman— de que el citado mausoleo es “obra de los militares”. Y si ésta no es la razón excluyente, bueno sería que se diera a conocer la verdadera, si es que hay otra.

Esto escribíamos hace más de dos meses. Y nadie ha dado a conocer que exista otra razón que la indicada, ya que sigue ocurriendo un hecho que entonces también dábamos a conocer en los siguientes términos:

“¿Es acertado preguntarnos si Artigas es el gran derrotado, o acaso ciertos hechos no nos están mostrando que realmente Artigas es el gran derrotado, como lo estableció el Dr. Sanguinetti en su alocución? Uno de esos hechos está referido a la deliberada ausencia de las autoridades nacionales, en lo que se refiere a homenajear “in situ” los restos mortales del Jefe de los Orientales. Desde que asumió el actual gobierno, sus miembros no se han honrado descendiendo al mausoleo que custodia la urna con las venerables cenizas de Artigas.”

Y terminábamos ese artículo con una afirmación que mantiene su total y cruda vigencia:

“Artigas: ¿el gran derrotado? No lo creemos, aunque aún siga siendo el gran traicionado.”



EL SOLAR DE LOS ARTIGAS

A 42 kilómetros de Zaragoza y a 60 kilómetros de Belchite, en una zona árida y despoblada de la provincia de Zaragoza, en la comarca de Aragón, rodeada de una cadena de sierras y en el centro de un amplio valle de tierras rojizas y planas, se encuentra una aldea de poco más de 60 casas de muros de ladrillo y piedras, conocida con el nombre de **Puebla de Albortón**.

Para nosotros no tendría significado alguno esa humilde y pequeña población española, sino fuera porque allí nació en el año 1692 o 1693 **Juan Antonio Artigas**.

JUAN ANTONIO ARTIGAS

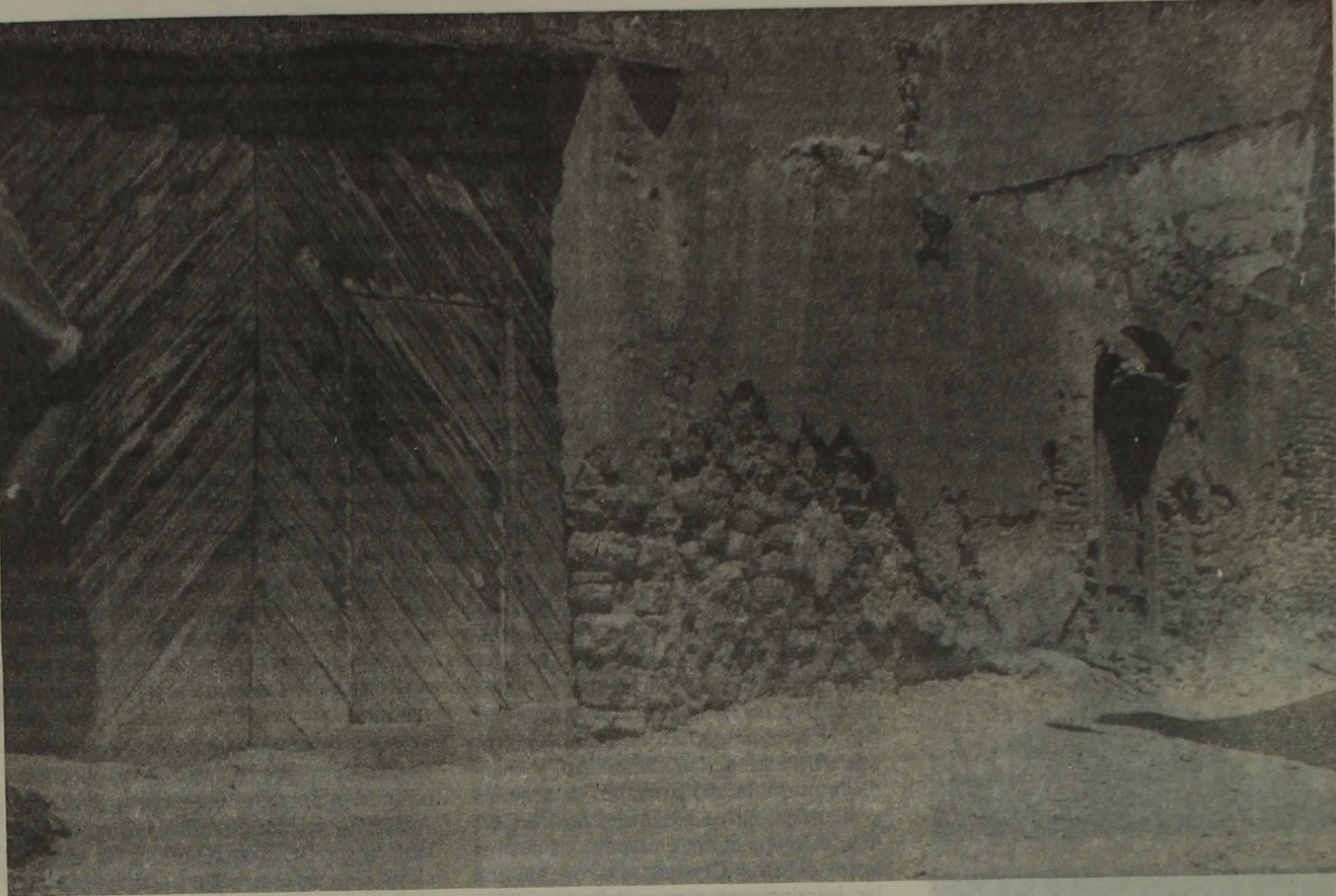
En el año 1709, este bravo militar ingresó como soldado al servicio del Rey de España, habiéndose iniciado en el Regimiento de Rosellón, en la Compañía al mando de Juan de Zerecra. Durante su campaña en la Iberia natal, Juan Antonio Artigas combatió en el Reencuentro de Algacaira, bajo las órdenes del Rey Felipe V; en la Batalla de Zaragoza, comandado por el Marqués de Bay, donde fue hecho prisionero durante cinco días, tras los cuales se fugó para reincorporarse a su Regimiento; intervino en la Batalla de Viruega, en Campo de Calafre; en los sitios de Cardona y de Barcelona; y por último tuvo activa participación en el avance al baluarte de Levante, con los Carabineros de Caballería y Dragones que mandaba el Conde de Mauny.

En 1716 Juan Antonio Artigas, que era hijo de Blas Artigas y de María de las Aguas Ordobas, abandonó España pasando a estas provincias del Río de la Plata, donde se incorporó a la Compañía de Martín José de Echauri. Una de sus primeras misiones fue pasar a la Banda Oriental a luchar contra los portugueses que venían a estas tierras a hacer faenas clandestinas de vacunos para obtener sus cueros. Participó en numerosas expediciones destinadas a recoger ganado y caballadas.

Un año después de haber arribado al Río de la Plata, el 25 de octubre de 1717, contrajo enlace en Buenos Aires con una joven de 16 años, **Ignacia Xaviera Carrasco de Melo**, hija del Cap. Salvador Carrasco y de Leonor de Melo.

Con las cuatro hijas nacidas en la vecina orilla y bautizadas en la Basílica de la Merced de Buenos Aires, el matrimonio Artigas Carrasco se radicó en esta Banda en 1724, y en el año 1726 figuran entre los primeros pobladores de Montevideo. Aquí bautizaron su primer hijo varón llamado Juan Antonio, como el padre, al que siguieron otros también orientales. Y entre éstos, en 1732, nació **Martín José Artigas Carrasco**, padre de nuestro Prócer.

Poco antes de morir, Juan Antonio Artigas dictó su testamento que está fechado el 24 de diciembre de 1766. Y



en él es donde aparece una primer referencia a sus propiedades en España, ya que declara que le corresponden los siguientes bienes:

"Una casa de vínculo que me dejó mi Abuelo Josef Artigas en la Villa de la Puebla de Albortón dependiente a la misma Capital Zaragoza, la cual se componía de dos altos balcones de fierro, sita enfrente de la Iglesia de San Sebastián, y declaro que dicha casa corresponde a dicho mi hijo Martín José como el mayor de los ya dichos varones, con declaración de que asimismo corresponden aquel aver que me toque por razón de mis herencias Paterna y Materna los que deben constar de varios Bienes Raíces como son: Viñas, Olivar, Tierras de Pan Llevar, etc. en lo que solo somos interesados como herederos legítimos, yo, y mi único hermano Ignacio que me dice aver entrado, y ser Sacerdote después de estar yo en este País. Todo el que así anoto, y declaro que conste y obre los efectos que corresponden a favor de mis herederos."

LA DONACION A NUESTRO PAIS

A principios del año 1977, la **Federación de Instituciones Españolas en el Uruguay** resolvió adquirir el histórico predio de Puebla de Albortón donde estuvo asentada la Casa de los Artigas. El secretario de dicha entidad,

Alvaro Alonso Valverde, viajó expresamente a España con ese propósito,

habiéndose concretado la compra en la suma de 375.000 pesetas.

Es interesante repasar algunos términos de la escritura por la que se concretó la venta antedicha:

"Don Ramón Used Ambroj vende la finca descrita, etc., que obtuvo por COMPRA a Pilar Ordobas Nogueras en escritura autorizada por el Notario que fue de Belchite Don Mariano Adanez, el 23 de octubre de 1948.

Declara Don Ramón Used Ambroj, que en solar descrito existió construida la casa en que nació y vivió hasta su marcha a América Don Juan Antonio Artigas, abuelo paterno de Don José Gervasio Artigas, Prócer de la nación uruguaya.

Descripción: Casa y corral en la calle de la Plaza número uno (ahora se llama "General Artigas"), hoy convertida en solar por la ruina de las edificaciones existentes cuya extensión no consta en el título, pero recientemente medida resulta tener unos 204 metros cuadrados. Linda: derecha, Paulino Salvador Plou; izquierda, herederos de Higinio Langa Nogueras; y espalda, Elías López Zaragozano."

La que fuera casa de los Artigas fue demolida años atrás por orden del Ayuntamiento de Puebla de Albortón, en razón de su estado precario y de ser una finca deshabitada. Sólo quedan unos escombros amontonados dentro de los recios muros que aún se mantienen en pie.

El noble propósito de la Federación de Instituciones Españolas en el Uruguay -al adquirir el Solar de los Artigas- fue el de donarlo a nuestro país, lo que se concretó—en principio—haciendo entrega simbólica del título de Escritura al Presidente de la República Dr. Aparicio Méndez, en un acto realizado en los salones del Club Español de Montevideo el 12 de octubre de 1977.

La entrega definitiva debió aplazarse por cerca de cinco años, trabada por engorrosos trámites que debieron cumplirse en oficinas españolas. Finalmente, en setiembre de 1982 el señor Embajador de España en nuestro país, Félix Fernández Shaw, hizo entrega al Presidente Tte. Gral. Gregorio Alvarez de la escritura de donación del Solar de los Artigas.

En estos momentos adquieren mayor volumen las expresiones vertidas en esa oportunidad por el señor embajador español. En esa ocasión, él dijo:

"Es muy importante para España -muy especialmente para el pueblo de origen de los Artigas- la decisión que se adopte sobre el destino que se dará a este solar."

¿QUE HAY AHORA?

El 23 de setiembre de 1950 se colocó en lo que entonces quedaba de la Casa de los Artigas, una placa de mármol en la que se había inscripto la siguiente leyenda: "Aquí

"Las modas son y no hay duda que hoy el maoísmo es la minifalda de la ideología marxista, ahora que Moscú aparece como una vetusta y burocrática estructura aburguesada."

Julio Ma. Sanguinetti

EN PUEBLA DE ALBORTON

nació Juan Antonio Artigas poblador de la ciudad de Montevideo y abuelo de José G. Artigas Fundador de la República Oriental del Uruguay. 23 Septiembre 1850-23 Septiembre 1950."

Esta placa -como lo ilustra una de las fotografías que agregamos- actualmente está quebrada en tres pedazos, faltándole una de las esquinas. Se encuentra tirada, y ha sido recogida por un vecino del lugar.

El 9 de octubre de 1955, se inauguró un busto del General Artigas, obra del escultor Pablo Serrano, un aragonés de Terruel que vivió muchos años en nuestro país. El busto fu costado por la entidades españolas en el Uruguay, mientras que la Diputación Provincial de Zaragoza pagó el pedestal y otros gastos.

Afortunadamente, el busto se conserva en buen estado y junto con el nombre de la calle principal de Puebla de Albortón, constituyen la única evidencia de que allí vivie-

ron los antepasados de nuestro Prócer.

La casa -como ya se ha dicho-está totalmente en ruinas. La foto que acompañamos sólo nos deja ver un antiguo portal y unos muros de piedra; y sabemos que dentro de éstos, sólo hay un montón informe de escombros.

En una visita realizada hace dos años por la chozna del General José Artigas Susana Dalmao de D' Atri -quien gentilmente nos ha aportado los datos que aquí consignamos- pudo comprobar el increíble estado de abandono que registra la Casa de los Artigas, expresándose de esta manera en un reportaje que le hiciera "El Diario", publicado el 7/9/85:

"Está muy mal conservada y prácticamente destruída. Cómo será su estado que la usan para refugio de cabras y vacas. Es algo realmente Inadmisible, que no tiene justificación. Incluso pudimos averiguar que ni siquiera se han pagado los impuestos de la casa. Es algo que no puede seguir así. En caso de que al Gobierno (uruguayo) no le inte-

rese, que la done al Ayuntamiento de la ciudad, porque no se ha hecho nada por preservar la casa."

Quiere decir que aparte del derrumbe físico de la Casa de los Artigas, también pesa sobre ella un derrumbe moral, agravado por su condición de figurar entre los predios morosos por el no pago de los impuestos que se adeudan desde hace años.

Sabemos que la Asociación Patriótica del Uruguay -en el año 1986-elevó una nota a nuestro Gobierno, naciendo notar su preocupación por el estado de total abandono del Solar y Casa de los Artigas en Puebla de Albortón. Hasta ahora no se ha hecho absolutamente nada.

Escribía Alcides Olivera en la Revista "Artigas" -órgano oficial de la Asociación Patriótica del Uruguay- de junio de 1982:

"Desde enero de 1977 ese Solar es de nuestro Uruguay y nosotros los hijos de este Suelo Oriental le debemos respeto y admiración. Se ha hablado de reconstruir la casa, de instalar una Escuela Pública y de colocar un gran monumento de bronce con la figura egregia del

General José Gervasio Artigas, todas ideas de difícil concreción, incluso por lo reducido del espacio: 204 metros cuadrados. Se nos ocurre que el Ministerio de Educación y Cultura, al que en el año 1977 confió el Señor Presidente de la República todo lo relacionado con la propiedad del predio, debería disponer la construcción de un gran monolito de mármol o granito nacional, con las leyendas del caso, previa limpieza del Glorioso Solar."

Es hora de que todos -gobernantes, instituciones, ciudadanos con sentimientos de orientalidad- nos pongamos en la noble tarea de restituirle su dignidad física y moral a la Casa y Solar de los Artigas. Ya hemos visto que esta inquietud no es sólo nuestra. Los generosos donantes, a través de la palabra del señor Embajador Félix Fernández Shaw -que reiteramos- lo han expresado con elocuente claridad:

"ES MUY IMPORTANTE PARA ESPAÑA -MUY ESPECIALMENTE PARA EL PUEBLO DE ORIGEN DE LOS ARTIGAS- LA DECISION QUE SE ADOpte SOBRE EL DESTINO QUE SE DARA A ESTE SOLAR."



"Los que hoy abandonan a China, mañana deberán reconocerla, cuando el tiempo muestre que no sólo sobrevive sino que, aún pequeña, muestra formas de vida y de economía superlativamente superiores al de ese gigantesco hormiguero marxista que regimenta hombres en la perfección de un sistema educativo de adiestramiento y un lavado de cerebro constante y sistemático."

Julio Ma. Sanguinetti

ORGANIZACIONES ENCUBIERTAS DEL MOVIMIENTO COMUNISTA INTERNACIONAL (IX)

LA FEDERACION MUNDIAL DE TRABAJADORES DE LA CIENCIA (FMTC)

La Federación Mundial de Trabajadores de la Ciencia fue fundada en 1946 en una conferencia internacional organizada en Londres por la Asociación Británica de Trabajadores Científicos. Dieciocho organizaciones de catorce países estuvieron representadas. Aunque inicialmente la Federación dio a entender que no era una organización política, los comunistas -como siempre- lograron obtener la mayoría de los puestos dirigentes y pronto la controlaron.

No ha habido deserciones en masa, como en otras organizaciones encubiertas; pero algunos organismos afiliados se han mostrado "inquietos" como consecuencia de las tácticas pro-comunistas utilizados por esta Federación de Trabajadores de la Ciencia.

A diferencia de otras organizaciones encubiertas del Movimiento Comunista Internacional, cuyos cuarteles generales fueron expulsados de muchos países, la Federación Mundial de Trabajadores de la Ciencia ha mantenido siempre su cuartel general en la ciudad de Londres.

OBJETIVOS MANIFIESTOS

De acuerdo a sus estatutos, los objetivos de la Federación incluyen:

-1) La utilización plena de la ciencia para la promoción de la paz y el bienestar de la humanidad.

-2) La cooperación internacional de la ciencia y la tecnología mediante una estrecha relación con la UNESCO.

-3) La libertad y la coordinación del trabajo científico tanto nacional como internacionalmente.

-4) Una integración más íntima entre las ciencias naturales y sociales.

OBJETIVOS REALES

De hecho, la Federación ha cumplido fielmente su misión como organización

"encubierta". Invariablemente ha atacado a los "países imperialistas" y alabado a los países comunistas (con excepción de Yugoslavia, durante el pleito de Stalin con Tito).

Mostró su indignación por la "victimización" de los científicos de los Estados Unidos, porque en alguna ocasión se le negó pasaporte a un científico o se le removió de su trabajo por razones de seguridad. Nada ha dicho, sin embargo, sobre las purgas, procesos y continuas restricciones impuestas a los científicos de la órbita soviética, de donde proceden la mayoría de los miembros de la Federación.

Una idea de la real actitud de la Federación sobre la verdad científica, puede extraerse de una charla del General HRUSKA, en la conferencia científica organizada en BRNO en febrero de 1952, por la organización checa afiliada a la Federación Mundial de Trabajadores de la Ciencia. Entre otras cosas dijo: *"Es esencial que el marxismo-leninismo penetre en todas las ramas de la ciencia... Un ataque particularmente fuerte debe ser hecho sobre el cosmopolitismo... Un ataque debe ser también lanzado contra la reaccionaria hipótesis, deliberadamente errónea, sobre la naturaleza apolítica de la ciencia y su posición suprapartidaria. La lucha contra el cosmopolitismo debe ser elevada e ir, finalmente, contra el objetivismo científico."*

NUESTRAS MANOS Y NUESTRAS GARGANTAS COLMADAS DE ODIOS Y PASION REVOLUCIONARIA- A DEJAR NUESTROS INSTRUMENTOS DE TRABAJO, TOMAR LAS ARMAS Y ENTONAR LOS CANTOS LUCTUOSOS CON TABLETEO DE AMETRALLADORAS Y NUESTROS GRITOS DE GUERRA Y VICTORIA. ("De las Fuerzas Armadas al Pueblo Oriental—Tomo I—Págs. 145/146). Ese "gran luchador por la paz en

el mundo", que fuera Presidente del Movimiento por la Paz (Capítulo Uruguayo), durante el lapso de 1951 a 1955, fue una de las personalidades presentes en el Congreso Cultural de la Habana cuya "Declaración" final acabamos de transcribir.

Contra la detención de este "pacifista", así como las de otros "pacifistas", protestó el CONSEJO MUNDIAL DE LA PAZ y la FEDERACION MUNDIAL DE CIENTIFICOS. Representantes de esta última organización, a través del Rector de la Universidad de Humboldt, son quienes nombraron a José Luis Massera "Doctor Honoris Causa". Massera quedó como sustituto de RODNEY ARISMENDI -cuando éste fue detenido- y como tal asumió la jefatura del aparato armado clandestino del Partido Comunista en el Uruguay, cuya formación fuera iniciada en 1963, cuando en nuestro país existía un gobierno democráticamente electo.

El segundo aspecto que desarrollaremos, es la participación de la Federación Mundial de Trabajadores de la Ciencia, en la difusión de las consignas del Movimiento Comunista Internacional, que realiza conjuntamente con el CONSEJO MUNDIAL DE LA PAZ.

"PAZ Y BUENA VOLUNTAD PARA TODOS", se titula el artículo del diario La Hora del 3 de julio de 1986, donde RICARDO SAXLUND -desde Moscú- escribió: "...el estadio Lenin tendrá el mejor clima para la fiesta de apertura de los Juegos Deportivos de Buena Voluntad. Estos comienzan el 5, pero por los mismos días (del 2 al 8), científicos de todo el mundo se congregarán para trabajar juntos, también con buena voluntad, por el cese de las pruebas nucleares." (Subrayado nuestro).

Las consignas de la campaña comunista "POR LA VIDA Y POR LA PAZ—CONTRA EL HORROR NUCLEAR", fueron difundidas desde Moscú en el encuentro ya citado de julio de 1986, por la FEDERACION MUNDIAL DE TRABAJADORES DE LA CIENCIA. En noviembre del mismo año, el diario La Hora escribió: "3 MIL CIENTIFICOS DE 20 PAISES CONDENARON LA GUERRA DE LAS GALAXIAS". A través de dicho artículo nos enteramos que después de dos días de deliberaciones en Hamburgo, el CONSEJO INTERNACIONAL DE CIENTIFICOS POR LA PAZ, "...afirma que las conversaciones soviético-norteamericanas de REYKJAVIK

demuestran que es posible un desarme mundial". A continuación, el artículo del diario La Hora -originado en un cable de la agencia cubana de noticias Prensa Latina- nos dio la siguiente información: "En una crítica directa a la posición de Washington los hombres de ciencia germanooccidentales y extranjeros opinaron que la intransigente posición norteamericana en relación con la I.D.E. (Iniciativa de Defensa Estratégica) impidió un acuerdo en la capital islandesa." (La Hora—16/11/86).

En nuestro país, para no ser menos, se realizó una MESA REDONDA DE ALTO NIVEL POR LA PAZ Y EL DESARME. La misma, organizada por el INSTITUTO CULTURAL URUGUAYO SOVIETICO, tuvo lugar en el Teatro El Galpón, el miércoles 26 de noviembre de 1986. En la misma participaron: Víctor Brindisi, Ignacio

Martínez (dirigentes sindicales), Dr. Atilio Morquio, Ing. Agr. R. Caysials, Cnel. (R) Oscar Petrides, Dr. Juan Carlos Pérez Ortega (Presidente del ICUS), Dr. Hillman (moderador de la Mesa Redonda), Cr. Danilo Astori (Decano de la Facultad de Ciencias Económicas), Dr. Roberto Canabal, Prof. Daniel Marta y Lic. Alvaro Rico. (La Hora—29/11/86). En esa ocasión el Lic. Alvaro Rico (posgrado de la Universidad de Filosofía de LOMONOSOV) fue la voz difusora de las consignas de la FEDERACION MUNDIAL DE LOS TRABAJADORES DE LA CIENCIA. Su mensaje fue: *...la comunidad científica toma puestos de movilización y lucha por el desarme."*

RELACIONES CON OTRAS ORGANIZACIONES

Siendo su Presidente JOLIOT CURIE, éste al mismo tiempo era miembro de la Presidencia del CONSEJO MUNDIAL DE LA PAZ, organización con la cual siempre ha trabajado en estrecho contacto, especialmente en las campañas de propaganda contra los armamentos atómicos norteamericanos.

Ha colaborado también con la FEDERACION SINDICAL MUNDIAL. En 1949, las dos organizaciones emitieron una declaración conjunta sobre las coordinaciones de ambas organizaciones en aquellos campos en los que tienen objetivos comunes.

Aunque figuró una vez en los registros del Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas, su

SIN COMENTARIOS

Tal como lo expresa el título -sin comentarios- transcribimos el parte policial emitido el día 14 de este mes. Los subrayados nos pertenecen.

"Seccional 1ra.—REMISION—En horas de la tarde del viernes ppdo., en una dependencia del Ministerio de Educación y Cultura, ubicada en Bartolomé Mitre y Buenos Aires, un funcionario policial afectado a la vigilancia del lugar, notó que en las inmediaciones de la Sección Contabilidad ubicada en el interior del edificio había un sujeto en actitud sospechosa.

Ante tal situación, el policía se le aproximó y le solicitó explicaciones de su presencia en el local, situación en que el individuo, sin mediar palabras, le tomó a golpes de puño, motivando que el funcionario cayera y golpeará su cabeza contra una silla, por lo que debió ser trasladado al Hospital Policial donde se le diagnosticó "politraumatizado, hematomas de cuero cabelludo, hematomas en occipital parietal izquierdo, hematoma en región nasal".

En torno al hecho, el Comando de la Seccional 1ra. de la Dirección de Seguridad, llevó a cabo diversas averiguaciones, que a corto plazo permitió ubicar y detener a quien fue identificado como Gervacio BARREIRO IZAURRALDE, oriental, soltero de 21 años de edad. Interrogado al respecto, manifestó ser empleado de dicha repartición pública, y que al encontrarse en el citado sector, se le apersonó el policía, situación en que se ofuscó y lo agredió.

Conducido ante el Señor Juez Letrado de 1ra. Instancia en lo Penal de 10mo. Turno, Barreiro Izaurre, fue procesado SIN PRISION por el delito de ATENTADO."

El Señor Juez Letrado de 1ra. Instancia en lo Penal de 10mo. Turno es el Dr. HIPOLITO RODRIGUEZ CAORSI.

HOMENAJE A ARTIGAS

Como todos los años, el INSTITUTO DE ESTUDIOS ARTIGUISTAS habrá de rendir homenaje al GENERAL JOSE ARTIGAS, en oportunidad de conmemorarse un nuevo aniversario de su ingreso a la inmortalidad.

Esta mañana a la hora 11, los miembros de su Junta Directiva procederán a reverenciar la memoria del Jefe de los Orientales, haciéndose presentes en el Mausoleo que guarda sus preciados restos, como una forma más de patentizar el reconocimiento que se le debe al fundador de nuestra orientalidad.

nombre ha sido eliminado del mismo. Peticiones para que se le concediera status consultivo de la misma, han sido reiteradamente rechazadas.

La Federación Mundial de Trabajadores de la Ciencia tuvo, en una oportunidad, status consultivo en la UNESCO; pero también le fue retirado, y sus pedidos de que se le reconociera nuevamente, les han sido denegados.

Sin embargo, la Federación estuvo representada en la Conferencia de Organizaciones No-Gubernamentales de las Naciones Unidas -realizada en agosto de 1955-y también en la Conferencia de Ginebra sobre los Usos Pacíficos de la Energía Atómica, realizada en el mismo mes y año.

PRESENCIA DE LA FMTC EN EL URUGUAY

Habremos de referirnos particularmente a dos aspectos relacionados con el "trabajo" del Movimiento Comunista Internacional en nuestro país, a través de las conexiones que la Federación Mundial de Trabajadores de la Ciencia tiene con los comunistas locales.

El primero de ellos, es la "promoción y defensa" de figuras "científicas" comunistas; la segunda, la participación en la campaña "Por la vida y por la paz, contra el horror nuclear", que organizada desde Moscú encontró el principal difusor de sus consignas en la organización encubierta CONSEJO MUNDIAL DE LA PAZ, a la cual nos referimos en uno de nuestros primeros artículos (DISCULPE 5-5/8/87).

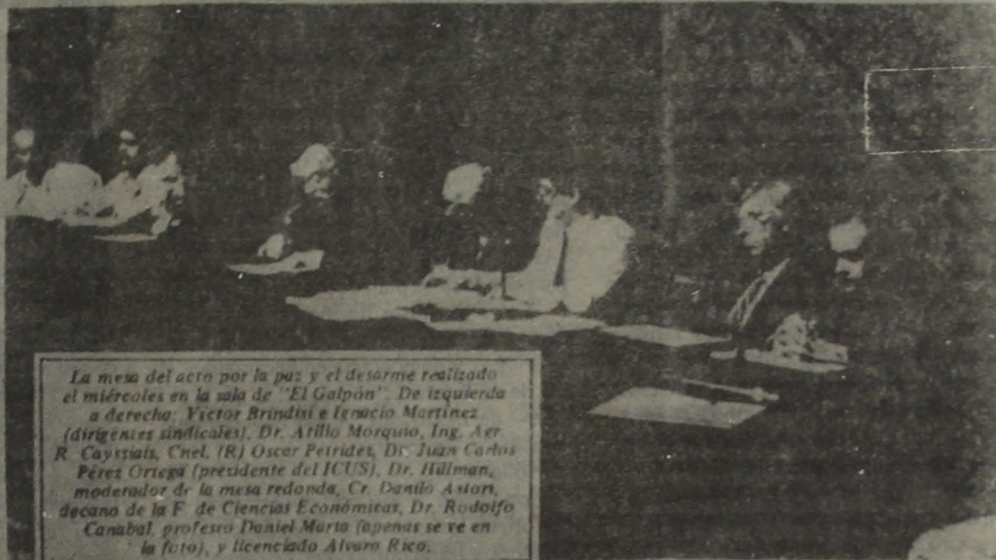
En el primer caso, nos encontramos con la "distinción" otorgada al conocido militante comunista JOSE LUIS MASSERA, y la defensa que consecuentemente se le hace -en junio de 1980- al serle conferido el título de "Doctor Honoris Causa" de la Universidad de Humboldt (República Democrática de Alemania, es decir, la Alemania comunista). Del folleto publicado en esa ocasión "TITULO DE DOCTOR HONORIS

MESA REDONDA DE ALTO NIVEL POR LA PAZ Y EL DESARME

El acto cultural Uruguayo Soviético de la Paz, tuvo lugar el miércoles en el Teatro El Galpón, sobre el tema "El acto -que adquirió un gran interés- se inauguró con la presencia del ICUS, Dr. J. Pérez que dos panelistas: decano Carlos Piriz Mac Call no podían faltar en el momento asistiendo a una sesión de la Paz en Cuba.

EL MARTA: LEAR ES DESEABLE CÍVICOS, NO BELICOS

Uno el Dr. Hillman, quien dio las felicitaciones y saludos recibidos, de la reunión, dio la palabra al Dr. Ingénieur, Daniel Martín, quien dedicó al estudio de la física nuclear. La energía nuclear se usa en el núcleo atómico. La distinción, es el volumen de energía de veces más eficiente que la nuclear, para que llegue a la red eléctrica, por ejemplo. Pero con fines bélicos. Si se usa con fines pacíficos. La distinción es la distinción de la energía nuclear.



La mesa del acto por la paz y el desarme realizado el miércoles en la sala de "El Galpón". De izquierda a derecha: Víctor Brindisi e Ignacio Martínez (dirigentes sindicales), Dr. Atílio Morquino, Ing. Aer R. Caystrais, Chel. (R) Oscar Petrides, Dr. Juan Carlos Pérez Ortega (presidente del ICUS), Dr. Hillman, moderador de la mesa redonda, Cr. Danilo Astori, decano de la F. de Ciencias Económicas, Dr. Rodolfo Canabal, profesor Daniel Martín (apenas se ve en la foto), y licenciado Alvaro Rico.

CAUSA PARA EL DETENIDO 2117 DE LA DICTADURA URUGUAYA", extraemos una respuesta dada por el Rector de dicha Universidad, a la pregunta que él mismo se formuló sobre la razón por la cual estaba detenido Massera: "La contestación está en el hecho de que José Luis Massera luchó toda su vida por la liberación de su pueblo, siempre estuvo a favor de la paz en el mundo y contra todo tipo de fascismo".

Interesante es recordar que este profesor de nacionalidad italiana (ciudadano legal uruguayo), fue uno de los representantes de Uruguay en el CONGRESO CULTURAL DE LA HABANA, en el año 1968, en cuya Declaración -entre otros puntos- se establecía: "QUEREMOS CONCLUIR EXPRESANDO QUE EL EJEMPLO DE LENIN SE MANTIENE Y SE MANTENDRA VIVO EN LA PRACTICA

REVOLUCIONARIA DE LOS PUEBLOS; QUE DEFENDEREMOS LA REVOLUCION CONTRA TODOS LOS ENEMIGOS Y PELIGROS, CON NUESTRO TRABAJO Y CON NUESTRA VIDA SI FUERA NECESARIO, Y QUEREMOS DECIR AL MUNDO QUE EL GRITO DE GUERRA DE NUESTRO COMANDANTE "CHE" GUERRA HA SIDO ESCUCHADO, QUE ESTAMOS DISPUESTOS -CON

CONCLUSION

Conjuntamente con el CONSEJO MUNDIAL DE LA PAZ, la FMTC ha estado presente en nuestro país difundiendo las consignas comunistas. Junto a ellos, otras personas no-comunistas han avalado con su presencia este accionar encubierto del marxismo internacional. No en vano, allá en sus comienzos, estas organi-

zaciones fueron llamadas "Clubes de Inocentes".

Lo que la opinión pública debe conocer es que, según los comunistas, "...señalar la posibilidad de la transición pacífica demuestra que para nosotros, el empleo de la violencia es ante todo una cuestión de defensa propia. Esto evitará que los Partidos Comunistas de los países capitalistas puedan ser atacados sobre este problema, y es políticamente ventajoso para ganar a las masas, y también para privar a la burguesía de sus pretextos y aislarla... El proletariado y el Partido Comunista de ningún país, no deben aflojar jamás ni en lo más mínimo sus preparativos para la revolución". ("Polémica acerca de la línea general del Movimiento Comunista Internacional" - Ediciones en Lenguas Extranjeras—Pekin—1965).



Nuestra foto muestra al Rector de la Universidad Humboldt, Dr. Helmut Klein, leyendo su discurso durante el acto de otorgamiento del título Dr. honoris causa al Profesor José Luis Massera



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA CENTRO DE DISEÑO INDUSTRIAL

Llamado a concurso para desempeñar funciones de dirección y profesores.

Se llama a concurso de méritos para la provisión de un cargo de Dirección del Centro de Diseño Industrial entre arquitectos que reúnan preferentemente los siguientes requisitos:

- a) Estudios en áreas de:
 - Tecnología Industrial
 - Diseño Industrial
 - Análisis de productos
 - Artes visuales
 - Formación profesional
 - Ergonomía

- b) Experiencia docente en áreas de:
 - Diseño Industrial
 - Diseño Gráfico
 - Planificación Técnica
 - Investigación

- c) Experiencia profesional en:
 - Vivienda
 - Decoración
 - Sistemas de señalización
 - Sistemas de transportes

La Dirección a proveerse tendrá un régimen horario de 30 horas semanales y una remuneración de \$ 130.000 mensuales.

Las inscripciones se reciben hasta el día 30 de octubre a las 18 horas en el Ministerio de Educación y Cultura, Reconquista 535 Piso 6 (Dirección de Educación).

LO QUE DEBEMOS A LOS CONTRAS

Los ilusos se dicen unos a otros que habría un final feliz a la vista en Nicaragua, si Estados Unidos sencillamente dejara de ayudar a los contras. Ponen sus esperanzas en el plan de paz preparado por los cinco presidentes centroamericanos que se reunieron anteriormente en Guatemala.

Aun si se comparte el optimismo de estas personas, su razonamiento adquiere un giro curioso.

Dicen que el plan de Guatemala es un éxito garantizado tal, que ya no hace falta que respaldemos a los contras. De hecho, dicen que este triunfo de diplomacia regional demuestra que el respaldo a los contras no tenían sentido desde un principio.

Personalmente, creo que el plan de Guatemala es demasiado débil para lograr gran cosa. Pero, supongamos por el momento que tenga éxito.

¿Cree verdaderamente alguien que esos cinco presidentes hubieran convocado esa reunión y forjado un plan de paz si los contras no hubieran existido?

¿Acaso alguien cree que los gobernantes marxistas de Nicaragua hubieran asistido a una reunión con vecinos que bus-

GUY WRIGHT es redactor del diario "San Francisco Examiner", del cual este artículo está reproducido con autorización de "The Washington Times".

can poner límites a sus acciones osadas, si los contras no estuvieran pisándoles los talones?

Durante ocho años los líderes centroamericanos se cruzaron de brazos mientras el bloque soviético laboraba para convertir a Nicaragua en una segunda Cuba. No les agradaba lo que estaba ocurriendo, pero no estaban dispuestos a actuar.

Únicamente cuando se convencieron de que los contras no iban a desaparecer y de que eran capaces de mantener en marcha una guerra civil, esos líderes actuaron para producir su plan de paz de Guatemala.

Ahora los ilusos dicen que el plan nos dará a los derechistas todo lo que deseamos —paz y democracia en Nicaragua y el fin de la intervención soviética en la región— de modo que ya no hay por qué respaldar a los contras.

No lo crean.

Con razón a los norteamericanos les perturban los embrollos revelados en las audiencias Irán-contras. Pero debemos re-

conocer que si no se hubiera hallado un medio de mantener a los contras a flote hasta que el Congreso revocara la restricción de la enmienda Boland, no hubiera sido posible el plan de paz de Guatemala.

Cualquiera que sea el valor del plan, es el resultado directo de la existencia de los contras como fuerza viable. Si los contras no mantuvieran la presión, no habría iniciativa de paz por los presidentes centroamericanos. Y si los Estados Unidos dejaran a los contras en la estacada, la iniciativa sucumbiría inmediatamente.

Sin embargo, muchas personas hacen la vista gorda a una conexión indiscutible. La representante demócrata Patricia Schroeder, de Colorado, que aspira a ser nuestro próximo presidente, es una de ellas. Recientemente en el programa de televisión "Face the Nation", Schroeder alabó el plan de Guatemala, pero criticó a los contras como matones a sueldo cuya

continuada existencia es el principal obstáculo a la paz.

En los conflictos por todo el mundo resulta extraña la frecuencia con la que a la facción que respalda la Unión Soviética se le considera como verdaderamente patriótica, en tanto que a la que recibe ayuda de Estados Unidos la llaman una banda de mercenarios.

En Nicaragua es muy probable que haya muchos que celebraron la caída de la dictadura de Somoza, pero que no vieron con buenos ojos la dictadura marxista que la reemplazó. ¿Qué fuerza está luchando por ellos si no es la de los contras?

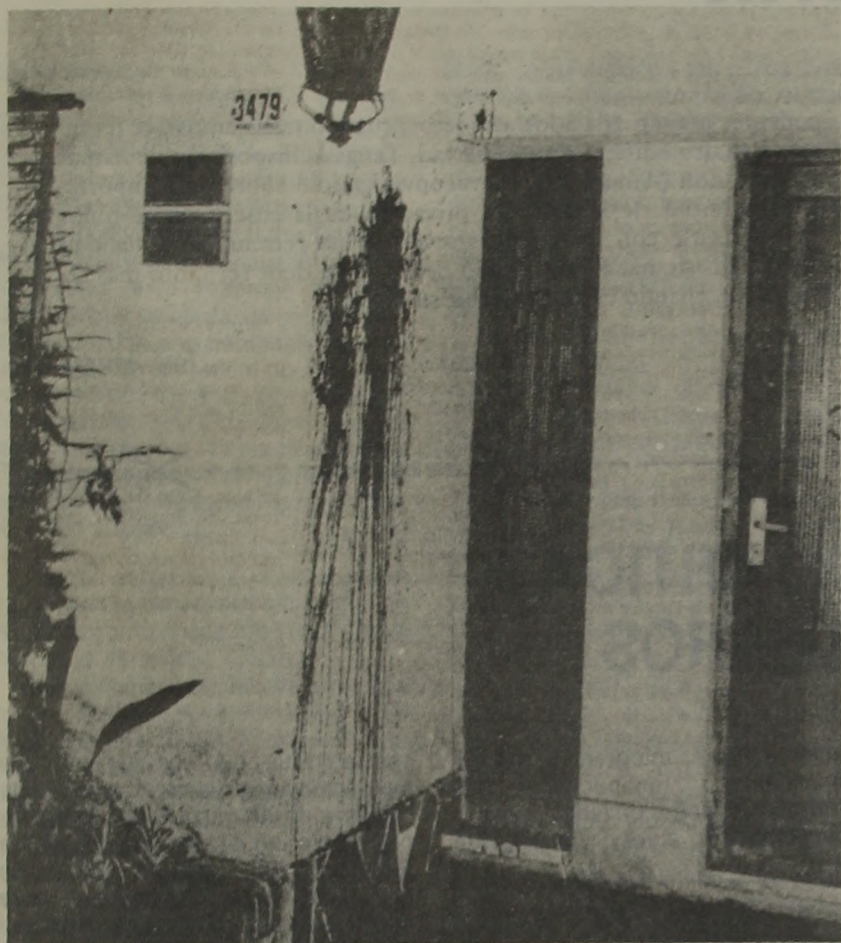
Si por algún milagro los presidentes centroamericanos pueden negociar la salida de Nicaragua de los soviéticos y sus títeres, los Estados Unidos deben permitir que el pueblo nicaragüense resuelva sus diferencias con votos o con armas, sin ninguna interferencia nuestra.

Pero aclaremos una cosa. Si no hubiera contras que mantuvieran la presión y no hubiera ayuda de Estados Unidos para sostenerles, Nicaragua ya se hubiera convertido en una base soviética mientras sus vecinos les contemplaban sin hacer nada.



LA DICTADURA DEL MIEDO

El artículo que a continuación transcribimos apareció en los diarios "La Vanguardia" de Barcelona y "ABC" de Madrid. Con él su autor, **LUIS MARIA ANSON**, mereció el "Premio González Ruano de Periodismo de 1977", que se otorga en España al mejor artículo del año.



Prente de la casa del Dr. Marabotto luego del atentado cometido contra la misma el viernes último.

Los lobos del terrorismo internacional han metido sus hocicos en los tobillos de España y mantienen a algunas provincias en estado de angustia. La región vascongada ha quebrado su ritmo normal de vida y un pueblo habitualmente trabajador y tranquilo, se agita crispado por corrientes de alta tensión. El miedo enroscado en la entraña de tantos vascos paralizó el dinamismo empresarial y ahuyentó el dinero, con la consecuencia inevitable de que aquella región profunda y mineral está pasando a ojos vistas de próspera a empobrecida.

En otro terreno muy diferente, dos o tres diarios y media docena de semanarios han alcanzado una capacidad de coacción tan grande que no pocos intelectuales y políticos actúan pendientes sólo de conseguir sus bendiciones. Por miedo a que los acusen desde esas publicaciones, de fascistas o reaccionarios, hay directores generales que se encogen hasta ensuciarse en el principio de autoridad; hay gobernadores civiles que no gobiernan, sino desgobiernan; hay escritores que afirman lo contrario de lo que piensan; empresarios que se dejan arrollar; sacerdotes que toman actitudes indig-

nas para el decoro de su ministerio; catedráticos que tiran la esponja sin luchar contra la subversión universitaria; artistas del más vario género que politizan su arte y lo adulteran al modo y a la moda de una progresía exacerbada y mugrienta.

Aterrados hasta perder la dignidad (aunque con muchas y admirables excepciones), políticos, escritores, empresarios, catedráticos y artistas se postran genuflexos ante el rebenque de esa media docena de publicaciones y pugnan ridículamente por ser más izquierdistas que nadie, con la esperanza de obtener las piadosas palabras que les arrojan como migajas unos cuantos críticos y comentaristas políticos sin otras credenciales, muchas veces, que haberse montado en el machito. Que gentes serias se bajen los pantalones ante ciertos periodistas de tercera división, sólo se explica por el miedo cervel que sacude el espino de España.

Libre es el temor, libre el espanto y el escalofrío, y contagioso, y cuando una sociedad empieza a sentirse atenazada por ellos, la dictadura del miedo se extiende vertiginosamente. Con

todas las excepciones que se quiera, la verdad es que hoy lo padres están acobardados ante los hijos, los obispos ante los curas, los profesores ante los alumnos, los patronos ante los obreros, y éstos ante los piquetes de huelga.

Tiene miedo el trabajador de quedarse sin trabajo; el estudiante, de no encontrarlo en años; el empresario, de arruinarse; el comerciante, de que le toque el atraco nuestro de cada día; el financiero, de que lo secuestren; la dama, de que la insulten o la atropellen; el ciudadano medio, de salir por la noche y verse asaltado por las bandas de gamberros que matonean barriadas enteras de algunas ciudades.

Está amedrentada, en fin, hasta temblarle las carnes, la derecha y por eso se proclama centro. Se despeluza el centro y se corre a la izquierda con el ombligo encogido. Cierta que también a la verdadera izquierda se le ha ido la sangre a los zancajos y hasta algunos comunistas se han contagiado del miedo general y se proclaman monárquicos porque temen, según dicen, un golpe de Estado militar.

La dictadura del miedo, todavía es agraz, todavía en período de desarrollo, ha dado ya generosa prole a la familia de las gallináceas y ha convertido a la política española en un baile de máscaras. Muchos de los resplandecientes miembros de nuestra mediocre, torpe, exangüe, fatua clase política, están dispuestos a ponerse cualquier careta y a pisotear lo que defendían la víspera con tal de no ofender a los césares del miedo.

Aunque el miedo sólo beneficie a los ultras de uno y otro signo, se equivocan los agoreros de la catástrofe. La musculatura social de la moderación es todavía robusta y en este germinar de

la convivencia libre, en esta etapa azarosa de la transición que estamos superando, tras victorias ciertamente espectaculares, también el miedo que hoy impregna a casi todas las esferas del país resultará derrotado si el Gobierno le hace cara al problema con decisión. Renacerá entonces la esperanza. Las gentes enviarán sus máscaras a los desvanes del olvido, limpiarán el maquillaje con que ahora se cubren las mejillas y se autentificará la entera vida nacional. La zozobra que produce en el español medio el incierto futuro se tornará en seguridad creadora. Vuelta la confianza a los empresarios e inversores, se enderezará la economía. Nos esperan, eso sí, largos y difíciles tiempos en los que habrá que derrochar flexibilidad y, sobre todo, energía. La labranza de los pueblos para la libertad exige agotadoras jornadas de paciencia y pulso firme. A los gobernantes les ha llegado la hora -y ya no son posibles ni más dilaciones ni nuevos aplazamientos- de cumplir y hacer cumplir las leyes a rajatabla, sin debilidades de ningún género.

Y bien. El pueblo desea ciertamente la joven libertad recobrada con su nueva Monarquía. Pero sabe que para conservarla es necesario ahuyentar el fantasma de la anarquía. Sabe que el Gobierno quebrantará la incipiente dictadura del miedo sólo si lo pierde él mismo y gobierna con la energía que exige la imponente erosión sufrida por la vida nacional. Por eso si hoy levantáramos la piel del pueblo español, enamorado sin duda de su libertad recobrada, encontraríamos grabada a fuego, sobre la carne viva, esta sola palabra: **autoridad, autoridad, autoridad.**

Luis María Anson



Terroristas en acción

Hay verdades que sólo se escriben en DISCULPE

RETRATO DE UN EDITOR

Conózcalo el próximo miércoles leyendo DISCULPE



MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA
CENTRO DE DISEÑO INDUSTRIAL

Llamado a aspiraciones para la provisión de funciones docentes. Se llama a concurso de méritos para la provisión de funciones de profesor en las siguientes asignaturas:

Dibujo técnico y anatómico I	(6 hs. Semanales)
Iniciación al Diseño Industrial	(4 hs. Semanales)
Semiótica	(2 hs. Semanales)
Diseño y Creatividad I	(4 hs. Semanales)
Historia de la Cultura	(4 hs. Semanales)
Metodología operativa	(3 hs. Semanales)
Ergonomía I (Higiene laboral)	(3 hs. Semanales)
Matemática	(3 hs. Semanales)
Física	(4 hs. Semanales)

El costo horario asignado es de \$ 3.200. Las inscripciones se reciben hasta el día 30 de octubre a las 18 horas en el Ministerio de Educación y Cultura, Reconquista 535 Piso 6 (Dirección de Educación).

PARA RECORTAR Y RECORDAR

Carta del general José Artigas al Cabildo de Montevideo el 16 de setiembre de 1815.

Al maestro de escuela don Manuel Pagola, no solamente no lo juzgo acreedor a la escuela pública, sino que se le debe prohibir mantenga escuela privada. Los jóvenes deben recibir un influjo favorable en su educación para que sean virtuosos y útiles a su país. No podrán recibir esta bella disposición de un maestro enemigo de nuestro sistema y esta desgracia, origen de los males pasados, no

podemos perpetuarla a los venideros, cuando trabajamos por levantarles el alto edificio de su libertad. Tenga la disposición de llamar a dicho don Manuel Pagola, reconviniéndole sobre su comportamiento, intimarle la absoluta privación de la enseñanza de niños y amenazarle con castigo más severo si no refrena su modalidad contra el sistema. El americano delincuente debe ser tanto más reprensible, cuando es de execrable su delito.

José Artigas

LA BANDERA DE ARTIGAS Y LOS TUPAMAROS

Es público y notorio el uso ilícito que de la Bandera de Artigas hace el MLN-Tupamaros, movimiento que fuera considerado subversivo delictivo

y en guerra contra la Patria por los Poderes del Estado. Dicho grupo posteriormente fue legitimado por el sistema democrático liberal y, leyes

mediante, sus integrantes fueron amnistiados y restituidos a sus empleos públicos y privados. Sin embargo, antes y después de

esa amnistía que los legitimó, los tupamaros no vacilaron en mancillar la Bandera de Artigas -"Símbolo Nacional" conforme al decreto del 18 de febrero de 1952-, ante la inacción de las autoridades competentes que debieron actuar ante esa afrenta delictiva. El artículo 6 del literal K de la ley No. 10.279 de 19 de noviembre de 1942 -vigente- tipifica como delito la "falta de respeto a un emblema nacional", que no otra cosa es el estampar la estrella tupamara en medio de la Bandera de Artigas.

El Instituto de Estudios Artiguistas, con personería jurídica y que tiene entre sus fines "velar por el buen uso y el respeto que se debe a nuestros Símbolos Nacionales, identificatorios de nuestra Patria", instó el 3 de setiembre de 1986 al Ministerio del Interior -ante la reiteración de esa afrenta- a proceder como por derecho correspondiese.

Con el asesoramiento de la Fiscalía de Gobierno competente y los servicios jurídicos de su dependencia, esa Secretaría de Estado dispuso el 14 de agosto ppdo. pasar las actuaciones al Ministerio de Educación y Cultura "para su remisión al Ministerio Público con la finalidad de deducir las acciones que correspondan". Este Ministerio -a su vez- cursó el expediente a la Fiscalía de Corte, la que lo remitió, a sus efectos, a la Fiscalía del Crimen competente, quien procederá según lo estime pertinente ante la Justicia Penal.

Estaremos atentos para seguir informando sobre la dilucidación de este hecho.

Todos los días esta gente la ayuda a planchar, lavar, limpiar, cocinar, congelar, iluminar, entretener, informar...



Y apenas si se nota.



ute

Si a usted le dijeran que ayer Juan la ayudó a planchar, seguramente se sorprendería.

Pero así fue.

Y no sólo Juan, también Pedro, Ester, María y cientos y cientos de hombres y mujeres que, desde hace 75 años, vienen trabajando para que usted y todos los uruguayos tengan una vida mejor.

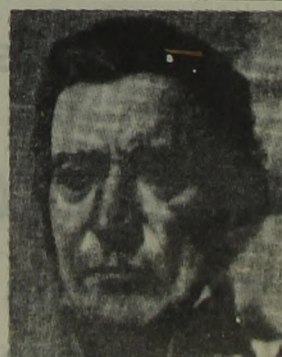
Es la gente de UTE que con técnica, imaginación y esfuerzo, pone energía para el futuro del país.

Electrificando al país, mejora la calidad de vida.



ANIVERSARIO DE LA UTE

Relaciones Públicas UTE



LA ETICA DE UN SENADOR

Señor Director:

He leído en el número 7 de DISCULPE el artículo titulado "LOS AUTOS BARATOS DEL SENADOR" y, de no haber sido por la foto, no me hubiera imaginado de quien se trataba.

Es llamativo que un señor Senador de nuestra República haya dado tales respuestas en el reportaje de BUSQUEDA. Sus palabras, de ser exactas, dejan traslucir una personalidad bastante extraña. Me refiero pura exclusivamente a dos frases de ese reportaje: *"Es una canallada. En primer lugar era otro Uruguay, eran otras circunstancias y casi todos los componentes del parlamento de todos los Partidos Políticos los trajimos..."*.

Quedémosnos aquí y analicemos: ¿Qué es una canallada? ¿El hecho de acusarlo como el que trajo más autos, o porque él no trajo ninguno?

Pero sigamos porque creemos que lo más interesante se encuentra en la frase siguiente. El señor Senador habla de "otro Uruguay", "otras circunstancias". Da a entender que el nivel de honestidad, de valores en general de cada ser humano, está ligado a los diferentes elementos que en cada oportunidad nos rodean. Yo pienso que un ser humano, y con más razón si es un ser público como lo es el señor Senador, debe tener una personalidad definida, debe enmarcar su actuación pública por una serie de reglas morales propias, y no actuar de acuerdo a la forma en que actúan los demás seres que conviven con él. Hay una serie de principios, de normas, de reglas que deberían guiar a un Senador, por lo que no puedo entender cómo puede dejar tan abierta su conducta a los niveles de valores que pueden tener los demás. ¿El señor Senador quiso decir -acaso- que si en el momento de las facilidades de

traer autos baratos los otros colegas no los hubieran traído, él tampoco lo habría hecho? Parece que no, porque a continuación él mismo marca que "casi todos los trajeron". O sea que hubo algunos parlamentarios que se guiaron por otras reglas morales, y en base a ello no aceptaron una prebenda que no era lógica ni siquiera en aquel "otro Uruguay".

Como ciudadano uruguayo que vivió ese "otro Uruguay", no puedo menos que avergonzarme de ver cómo un compatriota que ha llegado a tan altas jerarquías parlamentarias, pudo haber actuado así.

Aunque en este caso particular, y si analizamos otros hechos que han salido a la luz sobre su vida política, veremos que no debe llamar la atención el hecho de que él haya actuado como lo confesara públicamente. Recordemos que ese Senador nació a la vida política dentro de la divisa blanca, dentro de un Partido Político con tradición gloriosa, cristiana y de base totalmente conservadora. Y él, como el lobo de Capercita, un día se quitó el disfraz y pasó a integrar una coalición que niega todo lo que representa el Partido Nacional. Se pasó del blanco al rojo, de la luz a la sombra, de lo tradicional y cristiano a la antítesis: a la doctrina marxista-leninista.

En esa decisión de integrar el Partido Comunista como un vulgar ladero, indudablemente que pesó su propia iniciativa. Quiere decir que para traer autos baratos se basó en lo que hacían los demás; pero para traicionar a su Partido actuó sin tomar en cuenta lo que los otros hacían.

¿No será que en un caso actuó Francisco Rodríguez Camusso y en el otro Abraham Rodríguez Techera? Sería interesante que uno de los dos lo aclarase.

Charrúa

SOBRE EL MIEDO

Señor Ferrari:

He leído su CARTA del número 6 de su semanario, y por fin he encontrado escrita nuestra verdad, la verdad del Pueblo Oriental.

MIEDO...palabra que ya vuelve a surcar el Uruguay desde un extremo a otro, pero que fundamentalmente se centra en este Montevideo que de Tacita de Plata se ha transformado en Caldera de Odios y Rencores, que un pequeño grupo de pseudo orientales quieren imponernos por medio de la propaganda y la pegatina de todos sus muros.

Aquellos que vivimos la década del 60, recordamos todo lo que pasó y no olvidamos cómo el miedo y el temor llevó a nuestro pueblo al silencio, silencio que sólo en el cuarto oscuro de las elecciones pudo ser roto, dándole un revés a aquella fuerza que parecía arrasarse con todo y con todos.

Ser DEMOCRATA hoy es sinónimo de silencio y de temor, cuando por el contrario tendría que ser un sinónimo de valentía, de coraje, de saber que defendemos la verdad contra la infa-

mia, la soberbia y el dominio de unos pocos frente a las grandes mayorías.

La comparación que Ud. ha efectuado entre la actitud social y el sexo, es evidentemente muy acertada. En el momento actual no sirve decirse "centrista", ya que el enemigo se vale de esas situaciones ambiguas para lograr sus objetivos. El comunismo demuestra con profusión de ejemplos en el mundo entero, cómo se vale de las debilidades y grietas que encuentra en aquellos que se oponen al logro de sus fines, para atacar y atacarlos. Sin embargo hay algunos que les están abriendo un buen camino con la ya famosa tercera posición o "de centro". Hoy por hoy se está en esta acera o en la de enfrente; pero nunca en la mitad de la calzada porque se corre el riesgo cierto de ser arrollado.

Felicitaciones por el éxito de DISCULPE, y Dios quiera que surjan a su vera los verdaderos Orientales que lo apoyen, y aunque tengan un cierto MIEDO

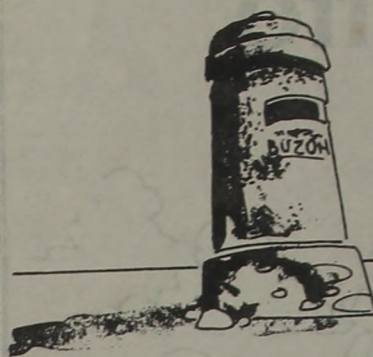
RACIONAL, actúen en bien de nuestro tradicional sistema de vida.

E.C.

BUZON ABIERTO

Recordamos que las cartas a ser publicadas en esta Sección, deberán ser remitidas a:

Semanario DISCULPE
Sección "Buzón Abierto"
18 de Julio 2247 ap. 1107
Montevideo



¡QUE TUPE!

Señor Director:

La frase "qué tupé...", parafraseando al Dr. Washington Beltrán -claro está que salvando la distancia y los hechos- muy bien se le puede aplicar al Sr. Prof. Senador Carlos Julio Pereira.

Con profundo estupor, quienes somos Herreristas de toda la vida, vimos por TV y en publicaciones periódicas al citado Senador junto al Senador Lacalle, portar una corona de flores y depositarla al pie del monumento del Caudillo Herrera.

Más grande es el asombro cuando recordamos y tenemos muy presente -a pesar del paso de los años- las palabras más o menos textuales que pro-

nunciara el Senador Pereira: "mientras yo tenga algún poder en Rocha ninguna calle llevará el nombre de Luis Alberto de Herrera".

Pero lo más triste de todo es ver a este señor junto a tupamaros y comunistas promoviendo el referendun del odio.

Quiero que estas líneas sirvan para refrescar la memoria de todos los herreristas y recuerden cómo pensaba el hoy ladero del comunismo, ese mismo comunismo que antaño pedía a gritos "Herrera a la cárcel". Y también para que "se haga justicia" y "el pueblo decida" en las próximas elecciones nacionales, y borre del panorama político a figuras como la que hoy nos ocupa.

I. L. de S.

LOS MILITARES Y LA POLICIA

Señor Director:

Soy madre de un ex-militar de bajo rango; que sin embargo el orgullo sacude las fibras más íntimas de mi ser, cuando por las noches observo, a veces sollozando, la foto de mi, ya no presente hijo, hijo alejado del mundo de los mortales por balas asesinas de "personas", por llamarlas de alguna manera; que hoy se autodenominan pacifistas y que con su piel de "inofensivos corderitos" están prontos a dejar a nuevas madres sin el cariño de sus hijos...

Pero junto a mi orgullo, todavía en pie y a mi eterno dolor veo cómo la silda, no tan sólida estructura militar sufre el abatimiento en todos sus frentes, inclusive de aquellos desde puestos importantes de gobierno, pretender implantar el "plan renovador" o mejor dicho, "empezar a cavar la fosa" a esa tan preciosa estructura jerárquica de cuadro y de grados.

Se pretende tener la fuerza militar con un mero carácter "técnico profesional" y como instrumento ciego y mudo, subordinado pasivamente a la autoridad civil para sólo garantizar cierto orden. Desde la Escuela de Cadetes, es decir en los inicios de la enseñanza militar, se pretende implantar lo que se llama "Democratización de la Enseñanza Militar", socavando la verdadera educación ético-política del militar que lo prepara para morir y llevar a otros hombres a la muerte en defensa de lo que hace a la esencia y al fin de la Patria, su unidad y su integridad de ser, su soberanía y su honor.

No es razonable, ni justo, ni entendible siquiera que se nombre a los militares co-

mo apolíticos o se pretende que lo sean, ya que la educación ética del militar oriental como todo uruguayo es inminentemente política; más aún los que se preparan para sufrir y morir por la Patria deben saber "qué cosa" es la Patria, la esencia y el fin, lo que la hace fuerte y lo que la debilita, lo que la confirma en su ser y lo que la niega.

Los militares deben saber el verdadero sentido y el valor del sistema institucional vigente, en qué medida es conforme o se contradice al ser nacional...

Y deben saber que la fuerza militar es parte constitutiva del Estado; la fuerza que funda y sostiene la soberanía, el orden y la paz, pero no debe ser una fuerza ciega y muda.

Es por el contrario, la reserva política obligada en el caso de crisis grave de la autoridad legal o de la probada inoperancia del sistema, frente a una amenaza que compromete a la existencia misma de la Patria.

El militar no pertenece a una de las profesiones liberales ni socialmente útiles, como el médico, el abogado o el ingeniero civil, su profesión es política, porque está referida totalmente a la soberanía del Estado, tanto en la guerra como en la paz.

Es errónea y funesta una concepción puramente profesional del Estado militar, lo mismo que una concepción abstracta del deber o una orientación civilista que se aparte de la soberanía nacional.

Amanda de Goes

ABROJITO



- Me parece que a la Ley Forestal la volvieron a dejar PLANTADA...

LA MEMORIA

La memoria sigue siendo uno de los misterios de la naturaleza que aún ofrece mayores factores de ignorancia. En efecto: todavía no se sabe qué es lo que hace que un hecho reciente cualquiera nos haga evocar episodios lejanos en el tiempo, que parecían ya olvidados para siempre. La famosa asociación de ideas, que le dicen.

Hace pocos días, por ejemplo, me acordé de una vecina de mi barrio, Isolina, proveniente de una excelente familia, católica de ir a misa todos los días, hacendosa al extremo de ser muy buena cocinera, de cortar modelos y coser como la más experimentada modista, así como tejer cualquier prenda o hacer los más primorosos tapices.

Pero pese a todas esas virtudes, o tal vez por haber sido criada en aquel hogar tan ceñido a las normas morales y religiosas, lo cierto es que Isolina entró en un apasionado romance con un desocupado sin muchas ganas de dejar esa categoría, jugador empedernido, mujeriego, amigo de las copas y los caballos de carrera, y para colmo enemigo del jabón. Las vecinas del barrio y -¿por qué no decirlo?- también los vecinos, nos hacíamos cruces pensando en aquel noviazgo tan desafortunado para aquella Isolina que habíamos visto crecer desde que era

una bebita que aún no daba sus primeros pasos.

Hasta que al fin dio uno y bien grande, y después de comprar ella los muebles y el ajuar, se realizó el casamiento. Cuando estaban en la mitad de la fiesta, ella le dijo al que ya era su esposo, con una vocesita toda hecha de mimos:

-Bichi ¿en qué hotel vamos a pasar la primera noche?

Y él le contestó con la boca llena, mientras terminaba de engullirse un pedazo de lechón:

-En el de siempre...

¿Qué tendrá que ver esto con el asunto aquél de la memoria?, se preguntarán ustedes. Lo cierto es que tiene que ver, porque hace pocos días me contaron que cuando varios dirigentes tupamaros y comunistas le llevaron a firmar una papeleta pro-referéndum al benemérito monseñor Partelli, éste preguntó poniendo su cara más ingenua y santulona:

-Camaradas ¿en qué lugar debo poner la firma?

Y sus visitantes le contestaron apremiándolo:

-En el de siempre...

¡Cosa rara la memoria! ¿no? Cuando me lo contaron, en seguida me acordé de Isolina.

Nicasio Sombra

