



LA RAZÓN — MIÉRCOLES 4 DE SETIEMBRE DE 1920

EN LAS SALAS DE AMIGOS DEL ARTE

Amigos del Arte, están desarrollando un programa extraordinario de intensa actividad. Tal es la demanda de sus salas, que las muestras se abrevian para dar lugar a los innumerables pedidos. Así vemos, que actualmente ocupan su local obras de seis artistas y, si agregamos que otros se encuentran representados en Witcomb, Müller, Camuati y La Peña, únicamente, podemos advertir que, en el momento, doce pintores exponen esta semana en Buenos Aires, donde también se realizan varias exhibiciones de conjunto; a lo que debemos agregar, el Salón de Santa Fe, inaugurado el sábado y, el Nacional, que en estos instantes se prepara. Resulta pues — en este año malo — más desproporcionado que nunca a nuestro ambiente tal cantidad de exposiciones, por la imposibilidad de que un público preparado, en relación, las apoyen en la medida de que ellas no resulten un verdadero sacrificio, pues esa desproporción desequilibra hasta los presupuestos oficiales, cuyo monto, en tal rubro, no permite extralimitaciones.

grafos

SE LEYO "LEVANTATE Y ANDA" A LA COMPAÑIA DEL NUEVO

La compañía nacional de comedias que viene actuando en el teatro Nuevo bajo la dirección del señor Armando Discépolo, asistió esta tarde a la lectura de "Levántate y anda", drama en tres actos del autor nombrado, cuyo estreno se efectuará en el curso de la presente temporada. La dirección del conjunto no ha fijado aún si se ofrecerá antes o después de "Mayá", la famosa obra de Gantillón.

SE DISIPO UN MAL ENTEN- DIDO ENTRE EL CIRCU-