Valparaíso. Marzo 25
1921

Mi querido amigo,

Por fin hoy vinieron a llevar los cuadros creo que llegarán mañana por la mañana, así que puede hacer las diligencias para retirarlos, van dirijidos a Ud. con dirección — No sé si el Villalonga se encargará de todas las que hay que hacer o si Ud. tiene que ocuparse de eso —

Ya van tres cartas sin contestación suya ¿qué le pasa?, ¿está Ud. enfermo? Yo ya estoy mejor. Hoy he trabajado todo el día. He dibujado completamente el retrato de Morales que me parece resultará bueno. Lo voy a preparar y a pintar el fondo para que al regreso de este ya tenga poco que hacer —

No se quepara de mi silencio. Estoy escribiendole en el Correo. Venimos del cine con Anita y nos hemos acordado de Ud. al pasar y no hemos querido dejar de saludarlo! aprenda Ud.!... y esto de parte de un hombre tan poco virtuoso como esta piel de Judas — Que le hemos de hacer, amigo, no todos hemos tenido la dicha de encarnar el varon virtuoso de que hablan los

25 III 23
E
EN EL
GLORIA

CARTA POSTAL

Señor D.
D. Pedro Figari
Charcas 738
— Buenos Aires —

MUSEO HISTORICO NACIONAL
ARCHIVO
MONTEVIDEO

Talleres A. Barreiro y Ramos.

Remitente Torres García
Domicilio Joaquín 1272

374

libros sagrados — Ud. que jamas debe haber tenido tentaciones ni por consiguiente ideas de realizarlas bien puede hablar y reprender a los concupiscentes como yo que no dejan pasar unos labios frescos o unos senos apetitosos sin que inmediatamente le venga el agua a la .... boca —

Ya se acaba el papel y con él la homilia —

Muchos recuerdos cariñosos de los dos para Ud. y un fuerte apretón de manos de su amigo

T. Garcia