P R I M E R N U C L E O E S C O L A R E X P E R I M E N T A L

BOLETÍN PARA MAESTROS

La Mina, Cerro Largo, Uruguay. Redactor responsable: Miguel Soler.

N° 23.- Agosto 22 de 1956

E N T R E N O S O T R O S

Querida Hevia:

En agosto del año pasado llegó usted a La Mina para sumarse a nuestro trabajo. Estuvo junto a los vecinos y junto a nosotros trece meses y ahora deja su puesto a otra compañera. Muy pocos renglones bastan para decirlo friamente y, sin embargo, todos queremos defenderla y defendernos de la simplicidad del hecho administrativo.

En su pasaje por el Núcleo Escolar hay algo que toca nuestro sentimiento puesto que hemos trabajado y vivido unidos por el afecto, y hay algo que conmueve la estructura de la escuela rural. No es posible que este año quede olvidado; lo recordará usted, lo recordaremos nosotros y habrán de recordarlo todos aquellos que se pongan a pensar seriamente en una mejor sociedad rural. Hemos estado probando si la escuela es más útil y más fuerte al contar con el esfuerzo de una Enfermera. Y aunque para usted la experiencia quede interrumpida, los hechos ya nos dicen que no será posible pensar en un cambio de la vida rural sin la presencia de trabajadoras como usted. Esto es lo nuevo en su trabajo y esto es lo importante, lo que queda tras suyo, lo que no deberá olvidarse.

Todos anhelamos percibir el progreso a nuestro alrededor y ser elementos útiles al advenimiento de ese progreso. Han de venir tiempos mejores, ha de afirmarse la prosperidad nacional, ha de ser borrada de nuestros campos la miseria y la ignorancia. Imagine las mujeres que conoce convertidas en madres felices de niños felices, véalas señoras en su vivienda decente, llenando de dignidad y de afecto la vida familiar e impulsando con su espíritu una sociedad distinta. Imagine las criaturas de mañana entrando en la vida con todas las garantías de que hoy carecen, el cuerpo nutrido y sano, el alma alimentada por un medio cultural más elevado. Vea a los hombres hoy desorientados, afirmarse sobre la tierra, haciendo del trabajo un culto y de sus personas el sostén vigoroso de un pueblo que avanza; vea estos campos transformados, mostrando a cada palmo el esfuerzo y el ingenio del hombre; vea estas escuelas convertidas en hogares y talleres acogedores; véanos a nosotros o a los que nos sucedan, liberados de pobrezas materiales, con recursos, con técnicas y con más fe que nunca.

Llegará un día en que estas cosas puedan ser vistas aquí y en cualquier rincón del país y entonces, Hevia, tendrá sentido y justificación el esfuerzo de estos días y el gran esfuerzo que todavía queda por hacer. Se comprenderá entonces perfectamente qué estuvo haciendo Hevia Junca por los caminos, por las escuelas y por los ranchos. Sin esto de hoy, ¿cómo podría llegarse a un mañana de plenitud?

Estamos comprometidos en una lucha exigente; la inteligencia, la voluntad, la ciencia, el sentimiento, el corazón mismo, nada valen si no se aplican al bienestar común tanto como al propio bienestar. Nuestras profesiones repudian el sentimiento egoísta. Este primer año de su carrera le señala un camino; hay mucho dolor y atraso entre los hombres y alguien debe ocuparse de este problema. Difícilmente usted pueda escaparse de esta concepción de su noble oficio; no podrá negociar con él; su corazón es demasiado piadoso y sabrá guardar como un símbolo la mirada de las madres que ha aconsejado, los ojitos de los niños infelices, el primer vagido del pequeño que sus manos trajeron a la vida.

No tenemos ningún temor; donde quiera que usted ejerza, se

acordará de los humildes y ayudará a que alcancen la verdadera condición humana.

Quedamos todos con un bello recuerdo de usted. Que el nuestro le sea útil y no la deje sentirse sola. Aunque le toque hacer algo muy diferente, procure, sin dejar de avanzar, ser fiel a la Hevia que hemos conocido.

Y no deje que se pierdan su hermosa capacidad para la alegría y sus sueños de muchacha.

Así se lo desea, en nombre de todos y muy cordialmente,

EL DIRECTOR.

L A E R O S I O N D E L S U E L O

De todos los dones de la naturaleza, ninguno es más indispensable para el hombre que la tierra. Esta mezcla compleja de materia animal, vegetal y mineral, que cubre el núcleo rocoso del globo terrestre a profundidades diversas, es uno de los cuatro elementos primarios indispensables para la vida. Junto con la luz solar, con el aire y con el agua, la tierra nutre la vida vegetal y sustenta a todos los seres vivientes. Sin ella, nuestro planeta sería tan estéril como la luna.

Desde principios del mundo el suelo ha evolucionado continuamente. La lluvia y el viento han transportado sus partículas de uno a otro sitio, en su batir constante contra la superficie de la tierra. De este modo se han abierto cauces de arroyos y de ríos, se han formado deltas, y se han transformado gradualmente panoramas enteros. Sin embargo, cuando los terrenos han estado protegidos con una cubierta de pastos, de árboles o de cualquiera otra vegetación densa, la remoción del suelo ha sido siempre sumamente lenta, sin que sobrepase, por lo general, a su formación.

Este equilibrio favorable entre la erosión del suelo y la formación de nuevas tierras que prevalece bajo condiciones naturales, fué alterado casi desde el momento mismo en que el hombre empezó a cultivar la tierra para procurarse alimentos. Al eliminar la vegetación nativa y roturar la superficie de la tierra con rudimentarios implementos, los primitivos agricultores y sus sucesores, aceleraron inconscientemente el grado de remoción del suelo. Es probable, sin embargo, que el cultivo de la tierra continuara por siglos antes de que se reconociera la erosión como uno de los problemas de la humanidad. Sólo cuando la densidad de población obligó a que se cultivaran las laderas empinadas y los terrenos inestables, fué que la gente empezó a constatar vagamente que la tierra puede desgastarse con rapidez por la acción de la lluvia y el viento.

Desde nuestra ventajoda posición de hoy, parece que los agricultores del Mundo Occidental hubieran hecho todo lo posible para apresurar el empobrecimiento de sus tierras productivas. Las laderas escarpadas fueron aradas generalmente en el sentido de la pendiente, sobrecargaron las praderas y potreros con grandes hatos de ganados y rebaños de ovejas; año tras año sembraron los mismos cultivos en sus fincas, sin proteger las tierras y sin fertilizarlas; despojaron de vegetación las praderas exponiéndolas a los estragos causados por los vientos; y obtuvieron como resultado que los canales de riego y de drenaje se cegaron con el suelo transportado, producto de la erosión.

Si hemos de combatir el uso destructivo de la tierra debemos hacer un examen de la situación. Debe estudiarse cada campo y analizar sus dificultades. Si las condiciones son complejas puede requerirse el asesoramiento de especialistas, agrónomos y técnicos en suelos que aconsejen el cuidado de la tierra y los métodos de cultivo, geólogos que ayuden a interpretar los tipos de erosión, e ingenieros que cooperen en los planes de mejoramiento. Deben investigarse las causas del estado actual de los terrenos, los métodos más eficaces para mejorarlos y las perspectivas para el futuro. Una vez que se hayan determinado los errores se deberá prescribir un tratamiento que detenga la erosión y que devuelva las tierras a sus condiciones normales de productividad, a la mayor brevedad posible. Puede ser necesario recurrir a cultivos resistentes a la erosión o reconstructores del suelo. Habrá quizá que desviar las aguas que afluyen a las zanjas y construir nuevos sistemas de terrazas y canales de desagüe para prevenir el escurrimient

En las mayores pendientes o en campos afectados seriamente por la erosión convendrá no utilizarlos por varios años o dedicarlos a bosques.

Las huellas de la erosión las ve todo el mundo, pero no es tan fácil reconocer sus consecuencias presentes y futuras. Para percatarse de lo que está ocurriendo a nuestras tierras agrícolas, debemos estudiar críticamente la erosión que ellas sufren. Tendremos que saber distinguir entre la erosión normal y la erosión acelerada y conocer lo que cada una de ellas significa. La continuidad de los declives en la superficie terrestre; las corrientes de agua con cauces normales, definidos y bien adaptados a la configuración de los valles por donde corren; el escurrimiento lento y uniforme de la capa del suelo ladera abajo; y los arroyos y ríos, que excepto en las crecientes, tienen siempre sus aguas claras y limpias, son todas señales de erosión natural que denotan la condición perfectamente normal del paisaje. La aceleración de la erosión, debida a cambios producidos por el hombre, ha provocado formaciones terrestres erosivas y otras condiciones, que son definitivamente anormales, como son las cárcavas o zanjas, los subsuelos descubiertos por la erosión laminar, los derrumbes, las carreteras socavadas, y las represas y los cauces de los ríos obstruídos por sedimentos. Todo ello evidencia el desgaste del suelo, que ha hecho ya grandes daños y que amenaza destruir nuestras tierras agrícolas y nuestras fuentes de subsistencia si no se lo detiene a tiempo.

Seleccionado por Henry Ruiz del "Manual de conservación de suelos".

Curso de Sociología Rural.

EL LIDERAZGO DESDE EL PUNTO DE VISTA PSICO SOCIAL

La geografía y el clima son los principales factores naturales creadores de reacciones colectivas y de grupos sociales. Los hombres que viven en un determinado medio geográfico o climatérico, tienden a unirse en lo económico, político y cultural.

Estos grupos de hombres crean ideas, costumbres, tradiciones, usos, creencias, instituciones que rigen su vida y que nacieron de esa misma vida.

Esta unidad forma el medio psicosocial y sus normas se convierten en estímulos para la generación que las crea y para las futuras, que las reciben y las amplían. A la organización psicosocial nadie escapa porque "está en todas partes y es irresistible".

La suma total de estímulos del medio la encontramos representada en algo simbólico o concreto: el texto impreso, algún símbolo objetivo, o en personalidades. Esta personalidad (individuo) puede ser llamado dirigente o líder.

L.L.Bernard en su "Psicología Social" dice que las formas de conducta colectiva se adquieren mediante la imitación directa de las personas. Solamente las personas más cultas la adquieren en la literatura, pero tengamos en cuenta que ésta lleva en casi su totalidad la personalidad del autor.

En los medios psicosociales existen ciertos individuos que son capaces de producir reacciones colectivas. Son los líderes, que a veces actúan involuntariamente y otras veces conscientemente.

Un líder puede despertar la atención de un grupo sobre algo interesante y hacerlo reaccionar ante ese interés.

El liderazgo puede ser: directo, indirecto, aficionado, profesional, intelectual, de acción.

El líder ha de tener prestigio para triunfar. Tiene que ser un modelo a imitar y un centro de irradiación de lo que trata de realizar. El líder no puede ser el de "haz lo que yo digo , pero no lo que yo hago" porque "la atracción más fuerte es la de la conducta imitada". Cuando encontramos un líder que busca su ventaja personal y no el progreso del grupo, actúa por medio de la sugestión indirecta, de la insinuación, recurre más al miedo que al amor.

La cualidad esencial del dirigente es el poder atraer la atención del grupo sobre algo, despertar el interés.

Existen otras cualidades que, aunque secundarias, son importantes. Por ejemplo, buena presencia física, apariencia de energía en el cuerpo y en el ca-

rácter, cierta rapidez en las contestaciones, facilidad para hablar. Otra cualidad es la penetración. Por ello se entiende la facultad de conocer la naturaleza humana en general y a su gente en particular.

El sentido de justicia también es digno de tenerse en cuenta, y más aún si es acompañado de la simpatía. No debe ser intransigente, pero sí perseverante. Mientras exista una posibilidad de éxito deberá mantenerse firme en el proyecto.

RAUL OLIVERA SILVA.

S U G E S T I O N E S B I B L I O G R A F I C A S

"BIBLIOTECA POPULAR LATINOAMERICANA". Unión Panamericana. He aquí una hermosa colección de cartillas de educación fundamental, escrita especialmente para los pobladores latinoamericanos a quienes no puede llegar literatura técnica, pero necesitados de orientación en materia económica, cívica, cultural o sanitaria. Cada cartilla trata un solo tema, con un vocabulario sencillo y adecuadas ilustraciones. Recomendamos el manejo de este material a todos los maestros, en especial a los que atienden cursos de alfabetización o escriben para los adultos.

"LA EDUCACION DE LA JUVENTUD RURAL: ALGUNAS ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES". UNESCO, 1956, 28 págs. Este folleto hace mención a la historia de las agrupaciones juveniles y al contenido de sus programas habituales. Enumera la bibliografía existente sobre el tema.

"LA EDUCACION FUNDAMENTAL EN EL DISTRITO DE UDI", Por E.R. Chadwick. UNESCO 1949, 16 págs. Narra este folleto las alternativas de un proyecto de mejoramiento comunal en Udi, Nigeria. La mención de actividades varias vinculadas a sus propósitos puede sugerir, con las debidas modificaciones impuestas por el medio, caminos nuevos a nuestro trabajo.

"DESARROLLO DE LA COMUNIDAD LOCAL DE NAYARIT (MEXICO)", por Glen H. Fisher. Naciones Unidas, 1954, 62 págs. Se trata de una monografía acerca de un proyecto de educación fundamental en una zona mexicana. Analiza sus objetivos, organización, fracaso, reorganización y consecuencias. Es un documento que alecciona al narrar aspectos concretos de un trabajo muy vinculado al nuestro.

REUNION GENERAL DE MAESTROS

C I T A C I O N

Se cita a todo el personal del Núcleo para la Reunión General que se realizará el sábado 25 del corriente de 8 y 30 a 16 y 30 horas en el local de la Escuela N° 99 de Pueblo Noblía.

Los puntos a tratar son los siguientes:

1.- Curso de sociología rural: Liderazgo (Informa Raúl Olivera Silva)
2.- Curso de investigación social: El cuestionario (Informa Clair de Farías) El uso de planos (Informa Myriam Bráyer).
3.- Actividades con la Enfermera.
4.- Actividades con la Maestra de Educación Estética.
5.- Una lectura comentada.
6.- Comentarios al Boletín para Maestros N° 23.
7.- El trabajo con jóvenes en la zona del Núcleo.
8.- Informe sobre el estado actual de la campaña de alfabetización.
9.- Cómo enfocaron los maestros concursantes el tema "La educación y el medio social".
10.- Informe sobre el estado actual del trabajo de hogar.
11.- Fijación de fecha para la próxima reunión.
12.- Asuntos varios.

Curso sobre Investigación social:

E L C U E S T I O N A R I O

El cuestionario constituye un buen instrumento de investigación, porque ayuda a conocer una población extensa sin mayor demanda de tiempo, costo y personal.

Difiere de otros métodos pues su contestación no requiere la presencia directa del investigador.

Podemos decir que cuestionario es una serie de preguntas, cuestiones o ítems, con una debida ordenación que permita llegar a obtener conocimientos de situaciones y problemas de una zona, pueblo, ciudad, etc.

Pero para que esta realidad que se busca conocer sea valedera es necesaria una redacción sistemática del cuestionario. Quien lo redacte debe tener en cuenta lo siguiente:

1°) Conocer debidamente el tema objeto de investigación, es decir las cosas que deben ser averiguadas, antes de formular preguntas.

2°) Recabar todos los datos relacionados con los problemas a tratar, ya sea con personas peritas, en libros de consulta o sirviéndose de su propia experiencia.

3°) Tener una noción de la situación local donde va a ser aplicado.

También en la preparación de un cuestionario es imprescindible tener en cuenta que las preguntas sean redactadas de la manera más clara y precisa para evitar confusionismos en su interpretación.

Todo esto teniendo en cuenta que el investigador no va a estar en el lugar para aclarar las dificultades que se presenten.

Y si consideramos nuestra zona de influencia, se sumará una nueva dificultad, la de estar compuesta por campesinos que presentan déficit en la lectura, lo cual ocasionará una nueva traba para su correcta interpretación.

Las preguntas deben formularse muy concretamente para obtener un resultado satisfactorio y evitar vaguedades en su contestación, lo cual dificultaría la tarea de estadística. Para aclarareste punto tomaremos ejemplos del libro "La investigación de la vida rural", editado por F.A.O. Las preguntas que muestran vaguedad se pueden apreciar en estos ejemplos:

"¿Cuáles son las necesidades en materia de excusado? ¿Cüáles son las necesidades en materia de higiene?". Las contestaciones serán más concretas y directas formulando las preguntas de este modo: "¿Dispone usted de servicios higiénicos? Si no los tiene, ¿los necesita? ¿Y por qué? ¿Llama usted al doctor cuando está enfermo? ¿Con qué frecuencia lo visita el médico?"

Otros puntos a tenerse en cuenta en la redacción de un cuestionario son su ordenación y extensión. Debe evitarse formular preguntas inconexas o mezclar ítems que no guarden una afinidad entre sí, pues esto llevaría a una disociación de ideas.

Partir en su formulación de preguntas en general y más simples, para después ir tocando los apartados más particulares, cosa que el informante entre en confianza con el tema.

Sobre su extensión, dice Lundberg que se han hecho experiencias y que el factor dimensión del cuestionario no es tan importante como generalmente se supone, pues lo que más influye en su no contestación es el desorden en su redacción, lo cual no invita a seguir adelante.

Después de tener bien redactado el cuestionario cuidando todos estos detalles, debe ser enviado a las personas, acompañdo de una carta explicativa del asunto, tratando de llegar a interesar al informante, mostrando por ejemplo que se desea conocer sus problemas y medios de vida para una mejor tarea educativa.

Conviene que el cuestionario llegue a todos los interesados a un mismo tiempo, para que no piensen que se les toma aisladamente para una investigación. Si no fuera contestado en un tiempo prudencial, es conveniente enviar cartas reiterativas, citando que muchos no han tenido inconveniente en contestar y que se espera que él tampoco lo tenga.

Los resultados que se obtengan de un cuestionario están muy de acuerdo con la precisión que se haya tomado en su confección, presentación y envío; si esto ha sido tomado en cuenta podemos confiar en resultados seguros.

CLAIR DE FARIAS.

E L U S O D E P L A N O S

Finalidades:

1) Proporcionar una representación gráfica general de la comunidad.
2) Localizar las familias, instituciones, etc.
3) Proporcionar una idea de las distancias, tipos de caminos y accidentes geográficos.
4) Representar la superficie de tierra de que dispone cada familia.
5) Mostrar la concentración de las viviendas para favorecer la comprensión de las relaciones vecinales, formación de grupos, etc.
6) Dar idea de los desplazamientos de la población para resolver sus necesidades.
7) Servir de base para otros planos en los que se localicen otros problemas.

Trazado del plano:

1) Dibujar ampliando mediante cuadrícula el plano de Catastro, trazando los límites de los predios en negro.
2) Escribir en el centro de cada predio su número de padrón.
3) Dibujar los predios que no estén en el plano ni tengan número de padrón e identificarlos con una letra mayúscula de imprenta.
4) Ubicar en el predio las viviendas y otras construcciones existentes, procurando la mayor exactitud posible y usando los siguientes signos convencionales:

   vivienda familiar (en negro)
   vivienda desocupada (en blanco)
   almacén (en negro)
   carnicería (en blanco)
   talleres e industrias (en verde)
   escuelas (en rojo)
   locales policiales (en azul)
   resguardo aduanero (en blanco)
   cementerio (en blanco)

   (Los maestros de Pueblo Noblía agregarán otras referencias)

5) Colocar al lado de cada signo convencional un número, procurando poner los números consecutivos próximos unos a otros, de modo de facilitar la localización.
6) Registrar en un cuaderno el número correspondiente a cada casa, el número o letra de padrón que le corresponde y el nombre del jefe de familia ocupante.
7) Trazar en el plano las carreteras y caminos, coloreando los primeros de rojo y los segundos de marrón.
8) Ubicar sobre las carreteras aproximadamente los kilómetros.
9) Trazar los ríos, arroyos y zanjas existentes de acuerdo al plano de Catastro y colorearlos de azul.
10) Tomando como centro la escuela, trazar una circunferencia cuyo radio corresponda a 5 kilómetros.

ALMA VIERA, MYRIAM BRAYER, HENRY RUIZ.

Sección Educación Estética:

E L C I E L I T O

Como en fechas patrias anteriores en que hemos ido introduciendo en los actos escolares canciones y danzas patrióticas, para este 25 de Agosto dos escuelas han aprendido el Cielito, con versos de Bartolomé Hidalgo.

Creyendo conveniente su difusión en las demás escuelas por su alto valor histórico, transcribimos los siguientes versos para la canción, así como la coreografía de la danza.

Fragmentos del "Cielito de la Independencia", de Bartolomé Hidalgo.

Allá va cielo y más cielo,
Libertad, muera el tirano:
o reconocernos libres
o adiosito y sable en mano.

Cielito, cielo que sí,
no necesitan los reyes
para gobernar los hombres
sino benéficas leyes.

Los del Río de la Plata
cantan con aclamación,
su libertad recobrada
a esfuerzos de su valor.

Cielo, cielito, cantemos,
cielo de la amada Patria,
que con sus hijos celebra
su libertad suspirada.

¡Viva la Patria, patriotas!
Viva la Patria y la Unión,
viva nuestra "Independencia"
viva la nueva Nación.

Cielo, cielito cantemos,
se acabarán nuestras penas,
porque ya hemos arrojado
los grillos y las cadenas.

El cielito de la Patria
hemos de cantar, paisanos,
porque cantando el cielito
se inflama nuestro entusiasmo.

Cielito, cielo que sí,
ya he cantado lo que siento,
supliendo la voluntá
la falta de entendimiento.

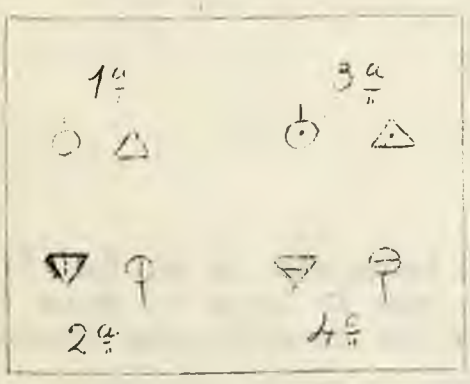
Bartolomé Hidalgo nació en Montevideo el 24 de agosto de 1788 y es conocido como el primer poeta nativista del Río de la Plata, siendo sus Cielitos y sus Diálogos los primeros en su género. Su inspiración nació en los campos de batalla, luchando en el Batallón de Partidarios de Montevideo y peleando junto a Maciel en la Batalla del Cardal. Murió joven, habiendo sido su vida intensamente repartida entre servir a la Patria con su valor y su inspiración.

La danza, una de las más antiguas, surge en la época de la Patria Vieja, allá por el año 1821. De ella nacieron el pericón y la media caña, en plenas tierras de la Banda Oriental.

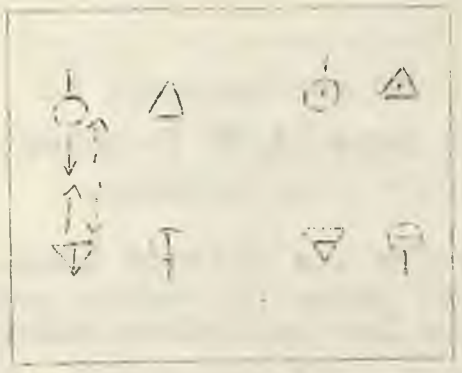
Se considera una contradanza. Según Beltrame "no está bien definida su manera de bailarse y se presta a un sinnúmero de arreglos según el gusto y la inteligencia de las personas que lo dirigen o lo bailan, así que no es extraño encontrar varias formas de bailarse".

Este baile puede cantarse mientras se baila o se puede ejecutar alternando, es decir, cantando una estrofa o dos y una o dos con música sola y así sucesivamente.

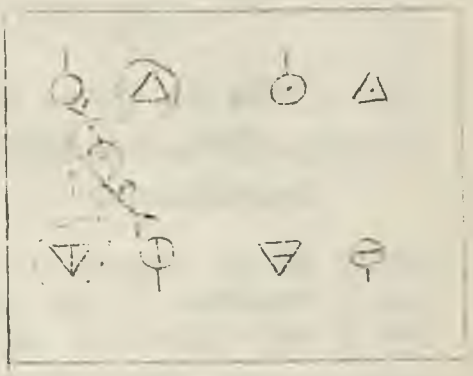
Coreografía



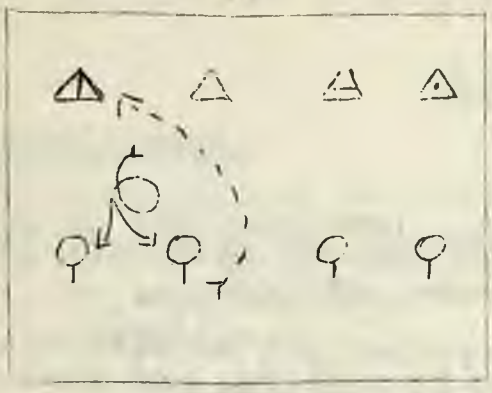
Balanceo en el lugar



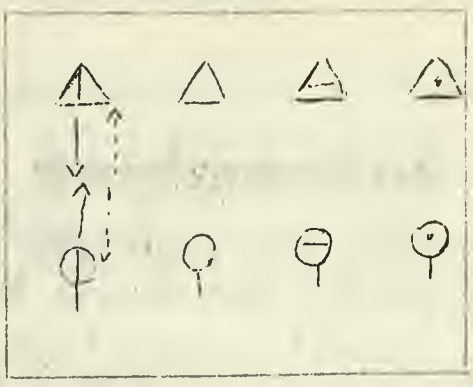
Avances, saludos y retrocesos



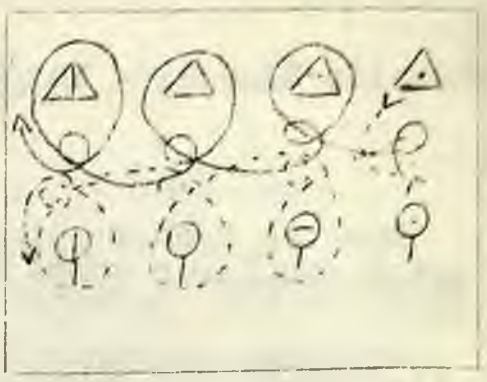
Demanda de mujeres.



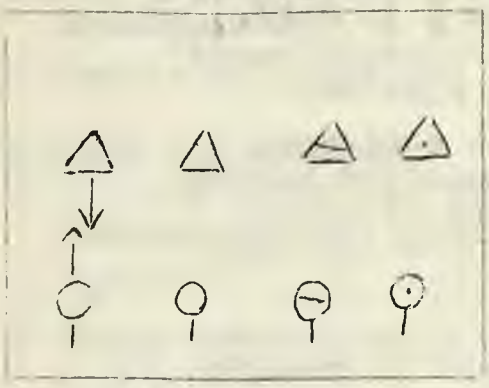
Hombres y mujeres cambian de lugar



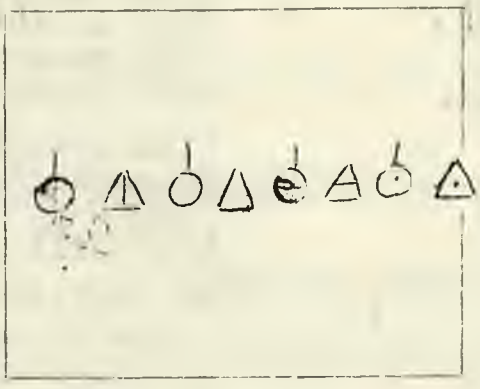
Avances, saludos y retrocesos.



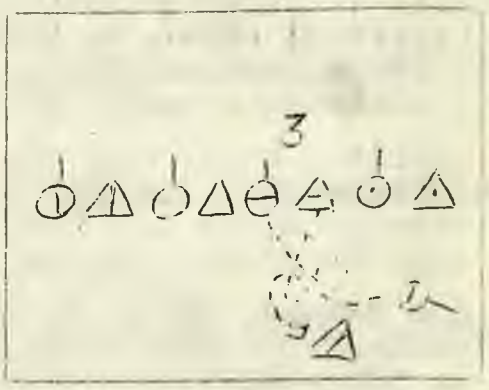
Molinetes. La 4a. pareja empieza.



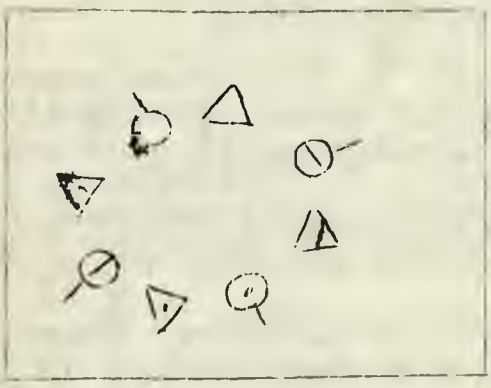
Avance y saludo.



Forman una fila haciendo un giro.

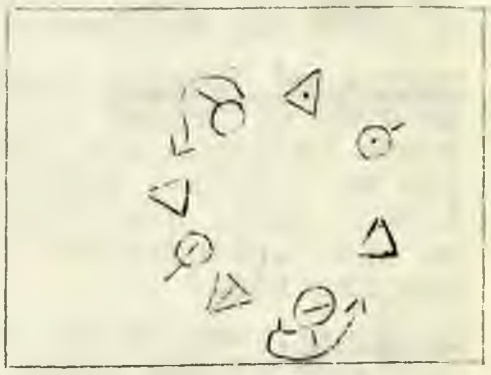


Avanza la 3er. pareja.

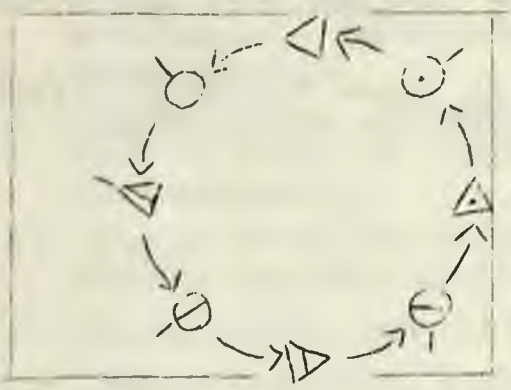


Ruedas dándose las manos

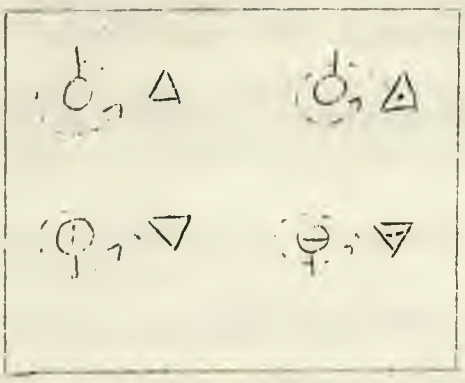
Se enfrenta y hacen cadena.



Medio giro y contramarcha.



Uno atrás de otro. Brazos en alto, haciendo castañetas.



En sus lugares, se hace girar la mujer y se saludan.

NOTA: En la figura N° 6 todas las parejas hacen un molinete de cuatro tiempos y vuelven a sus sitios, menos la cuarta pareja que lo hace en seis tiempos y al separarse prosigue los molinetes cambiando de compañeros. Cuando esta pareja llega a hacer el molinete con la segunda pareja, comienza a hacer lo mismo la tercera, de modo que habrá simultáneamente varios molinetes.

NELLY COUNAGO DE SOLER.

Curso de Primeros auxilios:

Q U E M A D U R A S

Son procesos inflamatorios o lesiones destructivas producidas directamente sobre el tejido por agentes físicos o químicos. Cualquier agente físico a alta temperatura puede causar una quemadura. Sucede los mismo con ciertos productos químicos, como ser los cáusticos, que pueden llegar a producir lesiones tan serias como las ocasionadas por los agentes físicos. Hemos visto aquí quemaduras producidas por querosene en personas que se aplican este producto como desinfectante. Usan también yodo a alta concentración con este fin, pudiendo producirse estas lesiones.

La gravedad de una quemadura está dada por su extensión y no por su profundidad.

Las quemaduras se pueden clasificar en de primer, segundo y tercer grado.

Son de primer grado cuando lesionan sólo la epidermis, dando enrojecimiento acompañado de ardor y calor más o menos permanentes.

Son de segundo grado cuando además afectan la dermis y se caracterizan por flictenas (ampollas) y son de tercer grado cuando toman tejidos más profundos, pudiendo llegar al hueso.

La complicación más frecuente y grave es la infección.

Se dice que la evolución de una quemadura está dada por la primer curación. Deducimos de aquí la gran importancia que tiene el que se practique una correcta curación. Si recordamos que la gravedad de una quemadura depende de la extensión que ésta tome, vamos a saber cuándo seremos nosotros quienes la curemos y cuándo un médico. No dudemos entonces frente a una quemadura extensa, especialmente en tórax y abdomen, en enviar inmediatamente al médico, previo cubrimiento de la zona afectada con un paño suave perfectamente limpio y planchado con plancha bien caliente. Si el paciente tiene ropa por encima de la quemadura, quitarla, sin lesionar más aún, cortando la tela.

Cuando se trata de una quemadura de segundo grado donde hay flictena, lo que debemos hacer es vaciarla, pinchándola en un costado con una aguja quemada y luego quitar el resto de ese tejido, dejando limpia esa zona. Lavar con un desinfectante suave, carrel al $\frac{1}{2}$ % o simplemente con agua hervida. No es aconsejable poner ninguna sustancia, como ser pomada o líquido que no sean estériles, así como tampoco gasas u otro material para cubrirla. Lo ideal sería dejar la quemadura expuesta al aire y el sol, pero el contacto con el medio ambiente favorece las infecciones.

Se venden muchas pomadas a base de vitaminas y antibióticos, que ayudan en la formación de nuevo tejido y también para evitar infecciones. También se acostumbra usar el aceite de hígado de bacalao aplicado directamente sobre la parte lesionada con muy buenos resultados.

HEVIA JUNCA,
Enfermera Universitaria.