

BOLETIN PARA MAESTROS

La Mina, Cerro Largo, Uruguay.

Redactor responsable: Miguel Soler.

Nº 15.- Abril 4 de 1956

ENTRE NOSOTROS

Señor Maestro:

Lleguen a Vd. las más sinceras expresiones de bienvenida y amistad. La iniciación de cursos, que para todos los maestros se traduce en nuevos propósitos y en el fortalecimiento de la fe en nuestra profesión, debe ser también, para quienes integramos el Núcleo, ocasión propicia para meditar y para proyectarnos al futuro.

La mayor parte de nosotros hemos medido ya nuestra fuerzas dentro del programa del Núcleo. Para otros, una parte del trabajo puede resultar nueva y deberemos hacer entre todos cuanto sea necesario para que se sientan cuanto antes incorporados al trabajo general. Para los Maestros Especiales y la Enfermera no es difícil, ahora, ubicar sus esfuerzos dentro de un programa cuya finalidad y método les son bien conocidos.

Quisiera dejar, entonces, claramente dicho desde el principio que 1956 debe ser, a mi juicio, un fecundo año de realizaciones.

Han pasado ya los meses iniciales, que sirvieron para orientarnos, para ubicarnos en el medio, para conocernos mutuamente y conocer a nuestros vecinos, meses que sirvieron principalmente para que el afecto nos uniera al calor del pequeño esfuerzo común de todos los días.

El trabajo que algunos pudimos hacer en vacaciones, culminando en las auspiciosas Jornadas Culturales de Noblíá, nos mostró a todos hasta qué punto estamos identificados en un propósito común, hasta qué punto hemos avanzado en la comprensión de lo que se espera de nosotros. Lo que a principios del curso pasado se quería hacer por convicción profesional, hoy tiene para todos el calor de lo que nos pertenece, de lo propio, de lo amado, porque, dentro de su gran modestia, ha sido el fruto de nuestras manos y de nuestra vocación. ¿No es importante este cambio?

También es totalmente diferente la situación en cuanto a las relaciones con nuestra zona de trabajo. Cuando andamos por los caminos, cuando entramos en las casas, cuando hablamos en público, cuando damos nuestra clase a las mujeres o al grupo de analfabetos, cuando somos invitados a participar en fiestas familiares, en todos los momentos en que compartimos la vida de la comunidad, como es nuestra aspiración, nos manejamos con una seguridad y una confianza que ha sido ganada por el trabajo, por la lenta aunque nunca acabada superación de nuestras dudas e imperfecciones. ¿No es importante, también, que ahora seamos estimados por todos aquellos a quienes nuestra modesta acción educativa ha podido favorecer?

Y finalmente, hemos andado un camino nada despreciable en cuanto a nuestra preparación profesional. Las lecturas, las deliberaciones de los sábados, la aplicación de la doctrina en la acción, nos están identificando con los principios de educación fundamental que señalan el camino al Núcleo. Cuando en las Jornadas de Noblíá vi a los maestros del Núcleo explicar a los compañeros de Montevideo en que consiste nuestro ensayo y cómo procedemos en él, me di cuenta del grado en que se me había comprendido y en cuánto esa comprensión había de facilitar el trabajo futuro de todos. Cuando se conversó acerca de la integración y distribución del personal para 1956, y cada uno de los maestros colocó las necesidades de la obra por encima de sus conveniencias personales, buscando algunos un sacrificio más que no se les exigía, volvió a ratificarse hasta qué punto el Núcleo es ya obra común, labor verdaderamente colectiva. ¿No lo siente Vd. también así? ¿Y no será ésta nuestra mejor conquista de 1955?

A quienes, tras un año de labor, nos sentimos totalmente comprometidos en el esfuerzo y a quienes en 1956 se unen a él para fortalecernos y ayudarnos con sus puntos de vista, repetimos que este año ha de ser un fecundo año de realizaciones.

Es esta la hora en que nuestro programa, sentido y comprendido por nosotros y percibido por nuestros vecinos a través de lo que se ha podido hacer, debe afirmarse en la acción, hacerse concreto, positivo, visible, traducirse en el objetivo fundamental de nuestra institución que es lograr por métodos educativos condiciones de vida digna para nuestros niños y la población en general.

Este será, entonces, un año de prueba para nuestra organización y un año de prueba para Vd.

El Núcleo cuenta con su fe y su capacidad y espera que el trabajo sea para Vd. motivo de orgullo, de alegría y de triunfo.

Muy cordialmente,

EL DIRECTOR.

REUNION GENERAL DE MAESTROS

C I T A C I O N

Se cita a todo el personal del Núcleo para la reunión general que se realizará en el local de la Escuela N° 99 de Pueblo Noblia el sábado 7 de abril de 8 y 30 a 16 y 30 horas.

Al mediodía podrá almorzar en el comercio del Sr. Benítez.

La asistencia a estas reuniones es obligatoria y reservada exclusivamente al personal del Núcleo y autoridades escolares.

Los puntos a tratar son los siguientes:

- 1.- Discusión de los planes de trabajo de la Maestra de Hogar, la Enfermera y la Maestra de Educación Estética.
- 2.- Ficha del escolar.
- 3.- Campaña de huertas familiares.
- 4.- Nombramiento o ratificación de las siguientes comisiones:
 - a) Responsable de "El Mensajero"
 - b) Responsable de "Manantial"
 - c) De estudio del Plan general de trabajo para 1956.
 - d) Redactora del resumen informativo sobre las Jornadas Culturales de Pueblo Noblia.
 - e) De estudio definitivo de las fichas de investigación de predios, vivienda y economía familiar.
- 5.- Fijación de fecha para la reunión próxima.

A LOS MAESTROS INGRESADOS AL NUCLEO EN 1956

Es absolutamente imprescindible y urgente que la totalidad del personal del Núcleo tenga una idea homogénea sobre la institución. Con ese fin se distribuirán a los nuevos maestros los 14 Boletines para Maestros aparecidos en 1955, repartidos en tres remesas. A continuación recomendamos algunos puntos contenidos en esos Boletines que consideramos importante leer con atención. Finalizada la entrega de los 14 boletines, se dará oportunidad a los nuevos Maestros de conversar en reunión general, o con los Maes-

tros Especiales (como ellos lo prefieran) acerca de todos los puntos que merezcan aclaración, por lo cual desde ya sugerimos que se señalen en el Boletín todas las partes que merezcan interpretación o den lugar a discrepancia. Con todo esto deseamos favorecer que los Maestros se consideren todos en posesión de una misma información para avanzar luego, juntos, en nuevos estudios.

De los 5 primeros Boletines recomendamos leer con especial atención los siguientes temas:

BOLETIN N° 1

Propósito del Boletín.
En la iniciación de cursos.

BOLETIN N° 3

Sobre planificación de actividades.
Concepto de Ed. Fundamental.
Ed. Estética: "Actividades correlacionadas en torno al otoño"

BOLETIN N° 2

Trabajo de censo.
Ed. Fund: "El hombre en el mundo actual"
Ed. Estética: "Sobre canto coral"

BOLETIN N° 4

Conozca su escuela.
El agente catalizador.

BOLETIN N° 5

Sugestiones para el funcionamiento de Comedores Escolares.

SUGERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Todos necesitamos leer, conservar y enriquecer los conocimientos que orientan nuestra acción diaria, documentarnos acerca de lo que, siendo experiencia ajena, pueda señalar caminos a nuestra propia experiencia.

La falta de tiempo y la preocupación por las pequeñas y grandes cosas de todos los días, conspiran contra un ordenado plan de lecturas. Sin embargo, es preciso hacer un esfuerzo y dedicar un rato tranquilo a alguna lectura de utilidad profesional, de elevación cultural, de goce espiritual, o de olvido.

Aún reconociendo cuanto hay y debe haber de personal en la elección de las lecturas, el Boletín para Maestros procurará hacer sugerencias que puedan ayudar al maestro a seleccionar sus lecturas profesionales. Si a Vd. le interesan algunas de estas obras, pídaselas al Maestro Secretario y procure devolverlas oportunamente para que puedan seguir circulando.

- "EDUCACION FUNDAMENTAL. DESCRIPCION Y PROGRAMA", Unesco, 1950. Se trata del resumen oficial de la doctrina de la Unesco respecto a Educación Fundamental. Además de los aspectos teóricos, indica la forma de organizar planes de educación de adultos, las relaciones entre la educación y los distintos aspectos de la vida de zonas subdesarrolladas y, finalmente, el programa de preparación de especialistas que desarrolla la Unesco. Es un libro de lectura imprescindible para los maestros del Núcleo. Sería conveniente su adquisición, aunque se encuentra agotado.

- "INFORME SOBRE LOS NUCLEOS ESCOLARES RURALES". Ministerio de Educación Pública de Perú, 1955, 81 págs. Es un resumen de la acción de los Núcleos Escolares en Perú, de acuerdo a la experiencia emprendida en ese país con la colaboración del Servicio Cooperativo Peruano - Norteamericano de Educación. Proporciona datos sobre las condiciones de vida en la zona andina, la acción de la escuela y el programa de los Núcleos Escolares, detallando sus realizaciones más importantes. Las diferencias de medio geográfico y social no quitán interés al parentesco que existe entre los Núcleos Escolares peruanos

y el nuestro, por lo cual es muy recomendable su lectura.

- "DATOS Y CIFRAS, 1955". Unesco, 1955, 94 págs. Se trata de un anuario estadístico de la Unesco sobre el analfabetismo, educación, bibliotecas, museos, libros, periódicos, cine, población, etc. Cada uno de esos rubros aparece detallado país por país, de manera que el folleto resulta muy útil como material de consulta para quienes deseen conocer cifras de otros países y ver la posición del Uruguay respecto a esos problemas.

- "LAS MISIONES CULTURALES MEXICANAS Y SU PROGRAMA", por Lloyd H. Hughes, Unesco, 1951, 83 págs. Es una breve reseña sobre la historia, organización y realizaciones de las célebres misiones culturales mexicanas. El autor con vivió con algunas de estas y, a pedido de la Unesco, produjo este informe cuya lectura recomendamos.

- "FORMACION DE MAESTROS", Unión Panamericana, 1949, 60 págs. Transcribe los trabajos colectivos e individuales de un grupo de trabajo del Seminario de Educación de Caracas de 1948. Se refiere a instituciones y programas para formar maestros y mejorar el nivel de los que ya están en ejercicio. Creemos pueda resultar útil a los maestros, especialmente quienes se preparan para concurso. (Bolilla 4 del programa de 5° año "El Maestro").

F I C H A D E L E S C O L A R

Durante el año pasado, los maestros del Núcleo elaboramos un proyecto de ficha del escolar cuya finalidad era resumir una información mínima respecto a datos individuales y ambientales, que pudieran tener relación con el proceso educativo.

Por diversas causas, la ficha no fué impresa ni aplicada. A principios del curso actual corresponde pronunciarse sobre su utilidad, por lo que el punto ha sido en la orden del día de la reunión general de maestros.

A efectos de facilitar ese pronunciamiento, se transcriben los puntos contenidos en el proyectos de ficha.

PRIMER NUCLEO ESCOLAR EXPERIMENTAL FICHA DEL ESCOLAR

I.- FILIACION

Escuela N°

N° de matrícula.

Ficha familiar N°

Nombre y apellido

Sexo.

Nació el de de 19 en la Sección Judicial de

Observaciones:

II.- ASPECTOS FISICOS

Talla al iniciarse el curso cms.

Talla al finalizar el curso cms.

Peso al iniciarse el curso Kgm.

Peso al finalizar el curso Kgm.

Coloración de la piel.

Estado general

Vacuna	fecha de inoculación	Resultado	Válida hasta
Antivariólica			
Antidiftérica			
B. C. G.			
Antitetánica			

Examen radiológico: fecha.....resultado.....
 Visión ojo izquierdo.....Visión ojo derecho.....Oído izquier-
 do.....Oído derecho.....Pediculosis.....
 Boca y dentición.....Nariz y garganta.....
Dicción.....

.....Tratamientos para corregir defectos de dicción.....
.....Enfermedades infecto contagiosas que ha tenido anterior-
mente.....
Enfermedades infecto contagiosas que padeció durante este curso.....
.....Enfermedades hereditarias.....
Otras enfermedades.....
Observaciones del Maestro sobre este aspecto:.....
Observaciones del examen clínico realizado por el Dr.el.....
de.....de 195.....

III.- ASPECTOS PSICOLOGICOS

Observaciones del Maestro sobre este aspecto:.....
.....

IV.- ASPECTO ECONOMICO SOCIALES

Nombre del padre.....Nombre de la madre.....
.....Número de hermanos mayores.....Número de hermanos
menores.....¿Está inscripto en el Registro Civil?.....¿Vive con su
padre?.....¿Vive con su madre?.....Personas que tienen influencia
sobre el niño.....Relaciones del niño con su fa-
milia.....
¿Tiene cama?.....¿Duerme solo en ella?.....¿Con quién duerme en la ca-
ma?.....¿Quiénes más duermen en su misma habitación?.....
Ocupaciones del niño en el hogar.....
¿Trabaja fuera del hogar?.....¿En qué?.....
¿Dónde?.....Horario de trabajo.....
Remuneración.....Uso de sus horas libres.....
.....Observaciones sobre la alimentación del niño.....
Observaciones sobre su vestimenta.....
Observaciones sobre su aseo personal.....
Observaciones generales sobre este aspecto.....
.....

V.- ASPECTOS CULTURALES

¿El niño oye radio?.....¿Qué programas prefiere?.....
.....¿Lee diarios o revistas?.....¿Qué temas prefiere?.....
¿Qué libros prefiere leer?.....¿Con qué frecuencia va
al cine?.....¿Qué películas prefiere?.....
¿Conoce Montevideo?.....¿Conoce Melo?.....¿Qué otros
centros poblados conoce?.....¿Qué idioma habla habitualmente:
castellano o jerga fronteriza?.....¿Qué desea el niño respecto
a su vida futura?.....¿Qué posibilidades ve el
maestro de que se cumplan estos deseos?.....
¿Qué factores ambientales son favorables o desfavorables en la cultura del
niño?.....
Tiempo de permanencia en otras escuelas públicas....meses; en escuelas pri-
vadas.....meses. Fecha de ingreso en esta escuelade.....de 19
Escolaridad de acuerdo con el Libro de Matrícula:

Año	Clase	Meses de curso	Asistencias	Faltas

Actividades escolares que le agradan.....
Actividades escolares que le desagradan.....
Actividades escolares que le resultan fáciles.....
Actividades escolares que le resultan difíciles.....

Juicio del Maestro sobre el rendimiento escolar del niño:

	Cultivo de la expresión	Cultivo de la actitud matemática	El hombre y la naturaleza
El conocimiento			
Reacciones en función del conocimiento			

¿Es autodisciplinado?.....¿En qué grado se adapta a la disciplina exterior?.....¿Prefiere trabajar solo o colectivamente?.....¿Tiene sentido de responsabilidad?.....Relaciones con sus compañeros: durante el viaje a la escuela.....En el trabajo escolar.....En el juego.....Relaciones con los compañeros del sexo opuesto.....Relaciones con el Maestro.....Observaciones del Maestro sobre los aspectos culturales.....

PROYECTO DE PLAN PARA LA CAMPAÑA PRO HUERTAS FAMILIARES

1.- PROBLEMAS

- Existen muchas familias en nuestra zona que no cultivan huerta. Algunas de ellas no adquieren verduras en parte alguna.
- Existe un grave problema de alimentación por el desconocimiento de la importancia del consumo de hortalizas y frutas.
- Para la mayor parte de las familias la alimentación resulta innecesariamente encarecida al depender casi totalmente de los productos de almacén.
- No existe mayor preocupación por el aprovechamiento económico intensivo de pequeños predios.
- Casi no existe en la zona la explotación hortícola para la venta.
- Aparte de las huertas escolares no existe ninguna acción oficial en favor de la creación de huertas y el consumo de verduras.
- Existen muchas familias que desean intensificar o iniciar sus huertas y que se muestran ya interesadas en una acción del Núcleo en ese sentido.

2.- INVESTIGACION

- Urgentemente el Núcleo debe tratar de reducir a datos objetivos la situación presente del problema.
- Los proyectos de fichas de investigación de vivienda y economía familiar satisfacen las necesidades de esta campaña.
- Sin embargo, la realización de la campaña no puede esperar a que la investigación se encuentre terminada.
- Por ello, al llenarse las fichas se anotará en el lugar correspondiente a observaciones si existen diferencias entre el estado actual del problema y la situación previa a la campaña siempre que esa diferencia se deba a la acción del Núcleo.

3.- OBJETIVOS

- Fomentar en todos los hogares de la zona la instalación de huertas que tiendan al abastecimiento familiar de hortalizas y al abaratamiento del costo de la vida.
- Fomentar el correcto empleo de esas hortalizas en el mejoramiento de la alimentación familiar.
- Incrementar con motivo de los trabajos que demande la huerta los hábitos de cooperación familiar.
- Favorecer la vinculación real y útil de la mayor cantidad posible de familias con las escuelas del Núcleo.
- Respaldar el programa de la Maestra de Hogar y de la Enfermera, tratando el tema en las reuniones de mujeres, jóvenes y adultos en general.
- Ensayar algunos materiales educativos audiovisuales concebidos especialmente para esta campaña.
- Cumplir las exigencias del programa de escuela rural en lo relacionado con las huertas escolares y la enseñanza de la vida vegetal.

4.- EXTENSION, DURACION Y ORGANIZACION

- La campaña será general, es decir deberá impulsarse desde todas las Escuelas del Núcleo hasta llegar a todas las familias.
- Los trabajos comenzarán en otoño de 1956, tan pronto sea aprobado este plan.
- 1956 será considerado por el Núcleo como un año especialmente dedicado, a este problema, entre otros.

- d) Posteriormente, en base a los resultados obtenidos, la acción educacional continuará preocupada por este problema vinculado a la producción y alimentación, que son puntos fundamentales y permanentes en el programa del Núcleo.
- e) No será preocupación del Núcleo en esta primera etapa la comercialización de la producción excedente, puesto que ahora se busca simplemente el abastecimiento familiar y aquella comercialización llevaría a una riesgosa ampliación de nuestro programa.
- f) La campaña será orientada y supervisada por el Director del Núcleo en base de los acuerdos que se tomen en las reuniones generales de maestros.
- g) En las escuelas de más de un maestro, uno de ellos será designado responsable del cumplimiento de la campaña.
- h) En las escuelas de un sólo maestro este deberá asumir esa responsabilidad, sin perjuicio de la ayuda que se le pueda brindar.
- i) El experto agrario del Núcleo estará vinculado a la campaña actuando como asesor en escuelas y hogares, cuando ello le sea requerido.

5.- ACCION CONCRETA DEL NUCLEO CON LOS ADULTOS

- a) Los propósitos y organización de la campaña serán dados a conocer inicialmente a todas las familias de la zona a través del N° 3 de "Manantial".
- b) En la Escuela Central y en las escuelas donde se estime necesario y donde algún maestro se responsabilice de ello se producirán almárgicos para la venta.
- c) Fijase el precio de \$ 0.10 para la venta del ciento de plantas de almárgico para trasplantar.
- d) En todas las escuelas se llevará el registro de pedidos y se venderán las plantas de almárgico conforme sean recibidas de las escuelas que las produzcan, entregándolas según el orden de inscripción en ese registro de pedidos.
- e) El Núcleo adquirirá en casas importadoras responsables o por otras vías, semillas de hortalizas.
- f) En todas las escuelas se venderán esas semillas, en sobres que costarán \$ 0.10, \$ 0.20, \$ 0.50 y \$ 1.20.
- g) Las semillas se venderán en todas las escuelas a precio de costo, más un veinte por ciento para gastos de flete, embalaje y pérdidas forzosas de la campaña.
- h) El Núcleo adquirirá todas las sustancias que puedan necesitarse para la sanidad de los cultivos.
- i) Todas las escuelas del Núcleo venderán esas sustancias a precio de costo, más un diez por ciento para gastos de flete y embalaje.
- j) Todas las plantas, semillas y específicos se venderán exclusivamente al contado.
- k) Ningún vecino podrá adquirir estos productos para la reventa ni en cantidades que puedan exceder a sus necesidades.
- ll) El Núcleo proporcionará gratuitamente en préstamo las herramientas que sean solicitadas por los vecinos, según sus disponibilidades.
- m) Los maestros, Experto Agrario y otros profesionales, podrán acudir a los hogares para hacer demostraciones sobre las técnicas de cultivo.
- n) El Núcleo proporcionará la documentación necesaria para asegurar las correctas técnicas de cultivo (ver el capítulo de materiales audiovisuales).
- ñ) Todos los gastos ocasionados por la campaña serán financiados por el Núcleo, sin costo alguno para sus escuelas y maestros.
- o) Todos los proventos originados por la campaña serán entregados al Núcleo.
- p) El Maestro Director del Núcleo manejará esos fondos, debiendo documentar debidamente las entradas y salidas.

6.- ASPECTOS ESCOLARES DE LA CAMPAÑA

- a) La campaña pretende interesar a todos los adultos pero para cumplir las exigencias docentes y sociales del programa vigente para las escuelas rurales, deberá alcanzar a todos los escolares de la zona.
- b) En todas las escuelas del Núcleo habrá huerta.
- c) La finalidad de esta huerta no es la producción en sí o el negocio, sino la enseñanza de las ciencias naturales en cuanto a la vida vegetal, el suministro de hortalizas para los comedores escolares, y la enseñanza práctica a los alumnos de sencillas técnicas hortícolas con vistas a su aplicación en los hogares.
- d) Las huertas escolares serán financiadas por las Comisiones Pro Fomento, sin perjuicio de los materiales que puedan recibir del Núcleo.
- e) Será preocupación de los maestros que los escolares se conviertan en propagandistas de la campaña y colaboren, según sus edades y recursos, en trabajos hortícolas de su familia.

7.- PROPAGANDA Y USO DE MATERIALES AUDIOVISUALES

- a) La revista escolar "El Mensajero" incluirá en todos sus números una sección para el fomento de las huertas escolares y familiares.
- b) La revista para adultos "Manantial" en todos sus números incluirá material que estimule y oriente técnicamente.
- c) Al iniciarse la campaña deberá llegar a todas las familias un folleto, de distribución gratuita, explicando los propósitos y organización de la misma.
- d) Cuando sea posible y con el asesoramiento de instituciones especializadas se publicarán cartillas u hojas sueltas que den las técnicas correctas del trabajo hortícola (cultivos en general, cultivo de plantas en particular, uso de específicos, aprovechamiento alimentario de la producción, etc.).
- e) Se solicitará a la "Voz de Melo" la irradiación de comunicados que, cuando sea necesario, informen a la población.
- f) Se procurará cuanto antes instalar el equipo de impresión de carteles y se colocarán algunos de ellos en los comercios, escuelas y demás lugares apropiados.
- g) Deberán producirse filmstrips para fomentar la divulgación de las huertas y para sugerir normas respecto a los cultivos.
- h) Si fuera posible la realización de funciones de cine se tratará de incluir en su programa alguna película relacionada con este tema.
- i) Se realizarán todas las gestiones que puedan conducir a la obtención en préstamo, donación o venta de la película portorriqueña "Pedacito de tierra".
- j) En todas las asambleas de vecinos convocadas por las Escuelas y siempre que ello no resulte inoportuno, se aprovechará la reunión para insistir en nuestro programa en favor de las huertas. Cuando sea conveniente se invitará a técnicos para que diserten sobre este problema.

8.- REGISTRO Y DOCUMENTACION

En cada escuela deberá llevarse el registro suficiente para poder informar periódicamente sobre lo siguiente:

- a) Número de familias que han utilizado los beneficios de la campaña.
- b) Cantidad de plantas de almácigo, semillas y específicos vendidos.
- c) Número de huertas visitadas por los maestros de la escuela.
- d) Materiales de información y propaganda distribuidos a los vecinos.
- e) Número de actos o reuniones en que se presentó o discutió la campaña.
- f) Número y detalle de demostraciones prácticas sobre la producción o el consumo de las hortalizas.
- g) Actividades en torno a la huerta escolar.

9.- COLABORACION EXTERIOR

- a) El Núcleo se dirigirá por nota a cada una de las Comisiones Pro Fomento escolares en la persona de sus presidentes, exponiendo detalles de la campaña y solicitando respaldo.
- b) El Núcleo solicitará a los técnicos departamentales, especialmente para la edición de materiales audiovisuales.
- c) El Núcleo, por medio del Consejo de Enseñanza, ya ha solicitado el apoyo del Ministerio de Ganadería y Agricultura a esta campaña.
- d) La Dirección del Núcleo ofrecerá y solicitará a la Inspección Deptal. de Enseñanza Primaria su colaboración para el intercambio de productos y material educativo que convenga, con otras escuelas del departamento.

PROYECTO DE PLAN DE TRABAJO DE LA ENFERMERA PARA 1956.

1.- ACTIVIDADES CON LOS ESCOLARES:

- a) Inmunizaciones: al comienzo del curso se harán las vacunas antivariólica y antidiftérica a todos aquellos niños que aun no las han recibido. Más adelante se harán otras vacunas que no son obligatorias como la antitetánica y la antitífica.
- b) Organización de botiquines en cada escuela y adiestramiento de niños para su uso.
- c) Tratar con las clases los puntos de higiene ambiental y personal, puericultura, etc, incluidos en el programa escolar, en colaboración con los maestros.

- d) Colaboración en la obtención de datos para la ficha del escolar.
- e) Asistencia de enfermería, o sea la atención de problemas de salud en los alumnos.
- f) Colaboración en la revista escolar "El Mensajero" incluyendo en ella temas relacionados con la salud.
- g) Procurar facilidades a los escolares para que puedan utilizar servicios de medicina general o especializada cuando los necesiten.

2.- ACTIVIDADES CON ADULTOS EN GENERAL:

- a) Inmunizaciones. Dar oportunidades en cada zona para que la gente reciba todas las vacunas convenientes, previa propaganda educativa.
- b) Charlas sobre temas relacionados con la salud con motivo de reuniones vecinales.
- c) Asistencia de enfermos, tratando de ayudar en la solución de situaciones urgentes o sencillas y de estimular y facilitar la atención del médico.
- d) Redacción de la página dedicada a la salud en la revista para adultos "Manantial" y de otros impresos cuando sea necesario.
- e) Tratar de canalizar y mejorar las actividades de las personas que habitualmente y de buena fe colaboran en el tratamiento de problemas de salud.
- f) Instruir a la población en general respecto a la legislación y servicios públicos que tienden a ayudarlo en sus problemas sanitarios.

3.- ACTIVIDADES DE INDOLE MATERNO-INFANTIL:

- a) Visitas a los hogares y orientación sanitaria, especialmente en aquellos donde existan lactantes y preescolares.
- b) Inmunizaciones según las edades.
- c) Charlas educativas a las madres aprovechando todas las oportunidades que se presenten y organizándolas expresamente cuando así lo exijan las circunstancias.
- d) Instruir a las madres en sencillas técnicas de enfermería para la prevención de enfermedades y el cuidado de enfermos en el hogar.
- e) Redactar y proporcionar material impreso para reafirmar instrucciones verbales.

4.- ACTIVIDADES CON LOS MAESTROS:

- a) Continuación del curso de primeros auxilios.
- b) Adiestramiento para inyectar, vacunar y conocer los resultados de la vacuna.
- c) Orientación para el buen uso del botiquín escolar.
- d) Conexión constante con la Maestra de Hogar a efectos de facilitarse mutuamente el conocimiento de problemas y su solución.

5.- ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN:

- a) Localización y registro de parteras aficionadas, curanderos, etc.
- b) Conocer en cada zona qué personas actúan generalmente cuando se presentan problemas de salud.
- c) Registro de supersticiones, vocabulario y prácticas de medicina popular (simpatías, vengeduras, amuletos, hierbas medicinales, etc.)

HEVIA JUNCA,
Enfermera Universitaria.

SEÑOR MAESTRO:

ESTE BOLETIN HA SIDO PREPARADO ESPECIALMENTE PARA USTED.

LEALO ATENTAMENTE.

CONSERVELO.

Y NO OLVIDE QUE SU CONTENIDO PUEDE SER ENRIQUECIDO CON SUS COLABORACIONES Y SUGERENCIAS.

PROYECTO DE PLAN DE TRABAJO DE LA MAESTRA DE HOGAR PARA 19561.- OBJETIVO GENERAL:

La finalidad principal del trabajo de hogar es procurar en las gentes por métodos educativos la adopción de actitudes conscientes favorables al mejoramiento del hogar y de la vida en familia.

El plan abarca aspectos de mejoramiento del vestido, de la alimentación, de la vivienda y de la organización familiar que se prevé puedan ser atendidos durante el curso de 1956.

2.- ACLARACIONES:

A) La Maestra de Hogar no intervendrá directamente en el cumplimiento del programa vigente para las manualidades de los escolares. Dentro de sus posibilidades de tiempo, ofrece colaborar con los maestros en este sentido, suministrando documentación y asesoramiento.

B) El programa de hogar, por su importancia, debe ser cumplido en las siete escuelas del Núcleo. Esto no quiere decir que haya que realizar todos los puntos reseñados, sino que en cada escuela, dentro del plan general, se actuará según el medio social y las posibilidades de los maestros. Las actividades que el Núcleo adopte como campañas de interés general deberán ser cumplidas en toda la zona.

C) En las escuelas donde haya más de un maestro, uno de éstos será designado para atender especialmente los problemas de hogar. La elección la realizará el personal de la escuela y el maestro elegido se entenderá directamente con la Maestra de Hogar.

D) En las escuelas de un solo maestro, éste acordará su programa y su método de trabajo con la Maestra de Hogar, tratando de atender, entre ambos, la mayor parte de este plan.

E) Puede preverse que en el trabajo de hogar el resultado está en relación directa con el grado de relación y confianza entre la maestra y la familia. El método más directo de trabajo (la visita al hogar) es el que dará mejores resultados, pero siendo imposible cumplirlo en todas las zonas, deberá acudirse a vínculos más indirectos, como el tratamiento de los problemas en reuniones de mujeres y en nuestras publicaciones. En cuanto a las visitas a hogares, queremos distinguir entre las comunes y las especiales, siendo éstas últimas las que se realizan en hogares donde los problemas son más acentuados o donde se desea ensayar algún método de trabajo.

3.- MEJORAMIENTO DE LA VESTIMENTA FAMILIARC O N T E N I D OM E T O D O

I) Costura: confección de prendas sencillas. Zurcidos, remiendos y otros arreglos.

a) Continuar en la misma forma que el año anterior en la Escuela 69, (clase sistemática)

b) Continuar en la misma forma que el año anterior en la Escuela 91, (abarcando varios aspectos)

c) Experimentar un sistema de costura, por medio de instrucciones escritas en la Escuela 60.

d) Asesorar el trabajo de la Profesora de Labores en el Club de Noblia.

e) Disponer de una tarde más para reunión con mujeres en una de las de más escuelas del Núcleo, que se elegirá oportunamente, y ajustar el método de trabajo al nivel de la zona y a los resultados obtenidos con los demás métodos.

II) Bordado.

a) Realizar estos trabajos como complemento de los anteriores, en reuniones.

b) Orientar y ofrecer material: revistas, dibujos, etc.

III) Tejido: a mano
a máquina.

a) En el tejido a mano, orientar los trabajos en reuniones.

b) En el segundo, introducir el uso de la máquina, haciéndola rotar entre las escuelas.

IV.- Charlas, sobre diversos temas relacionados con el vestido.

a) Se tratarán de satisfacer los intereses de las mujeres, demostrándoles que la sencillez y la economía no están reñidas con el buen gusto.

Los trabajos de mejoramiento del vestido se realizarán en las reuniones de mujeres especialmente, no descartando lo que se pueda influir en la visita a los hogares y en las publicaciones del Núcleo.

4.- MEJORAMIENTO DE LA ORGANIZACION FAMILIAR:

I) Legalizar matrimonios.

Se manejarán los datos proporcionados por las fichas del censo de población.

II) Legalizar la situación de los niños no inscriptos o ilegítimos.

El maestro procederá cuidadosamente hasta obtener el consentimiento consciente de la familia.

III) Fomentar y controlar el uso de las asignaciones familiares.

5.- MEJORAMIENTO DE LA ALIMENTACION FAMILIAR:

I) Terminar la investigación iniciada.

Divulgar y fomentar su realización en las visitas a hogares y en las reuniones.

II) Apoyo a la campaña pro huertas.

a) En reuniones de mujeres, hacer prácticas de cocina. Emplear órdenes escritas.
b) Incluir recetas en "Manantial".

III) Cocina

a) Vincular este punto especialmente a problemas de salud y al trabajo de la Enfermera.

IV) Alimentación del lactante y el niño.

6.- MEJORAMIENTO DE LA VIVIENDA:

I) Blanqueo

a) En reuniones y visitas a los hogares insistir sobre su importancia, sobre todo en el aspecto estético, más accesible a las gentes.
b) Hacer campaña intensiva en todas las zonas del Núcleo.
c) Suministro a precio de costo de los materiales necesarios y préstamo de implementos.

II) Excusado

a) Hacer algunos, como prueba y ejemplo, con la ayuda del Centro de Salud de Melo y de la Inspección Departamental.
b) Ir preparando el terreno para una campaña intensa posterior.
c) Divulgación en las visitas a hogares y reuniones de vecinos.

III) Vidrios en puertas y ventanas.

a) Propaganda oral y escrita sobre iluminación y ventilación.
b) Suministro de vidrios y masilla a precio de costo y ayuda para colocar vidrios.

IV) Mobiliario sencillo: cama, colchón, lavatorio, cuna, guardarropa, estanterías.

a) Hacer un ejemplar de cada uno de estos muebles.
b) Exponerlos en reuniones.
c) Hacerlos con quienes se interesen.
d) Suministro de materiales al costo.
e) Préstamo de herramientas.

V) Manualidades sencillas: objetos y útiles para el hogar.

a) Realizarlos según los intereses en reuniones de mujeres.
b) Darlos a conocer en las publicaciones.
c) Proporcionar en préstamo algunas herramientas.

7.- DISTRIBUCION INICIAL DEL TIEMPO DE LA MAESTRA DE HOGAR:

Días	De mañana	De tarde
Lunes	Esc. 44.-Visitas a hogares	Esc. 91.- Reunión de mujeres
Martes	Esc. 28.-Visitas a hogares	Esc. 99.- Vis. a hogares y Club.
Miércoles		Esc. 69.- Reunión de mujeres
Jueves	Esc. 60.-Visitas a hogares	Esc. 60.- Reunión de mujeres
Viernes	Esc. 113.-Visitas a hogares	

8.- MATERIALES AUDIOVISUALES PREVISTOS PARA EL CUMPLIMIENTO DE ESTE PLAN:

<u>Programa</u>	<u>Carteles</u>	<u>Cartillas</u>	<u>"Manantial"</u>	<u>Filmstrips</u>	<u>Hojas con instrucciones</u>
Costura -----			+		+
Cocina -----	+	+	+		+
Blanqueo -----	+		+		+
Excusado -----		+	+	+	
Mobiliario sencillo ---		+	+	+	+
Manualidades -			+		+

NELLY NAVARRETE,
Maestra de Hogar.-

SECCION EDUCACION ESTETICA

P A R A R E C I T A R

E L G I R A S O L

¡El Girasol, girasol,
gira solo y mira al sol!....

Desde la aurora al ocaso,
(que son fiestas de arrebol)
sigue el camino del astro,
deslumbrado, el Girasol.

Porque hay perfume en su cáliz
y miel en su corazón,
canta una ronda de abejas,
girando en el Girasol.

¡Cómo zumban y revuelan
sobre la aromada flor,
carrousel de miel dorada
lleno de alas y de sol!

Delicia de mariposas
y festín del picaflor,
con su tesoro de azúcar
y su alegría de sol.

Es otro sol pequeñito
su amarillo resplandor,
que en el mundo de las flores
irradia como un fulgor.

En el jardín tiene un trono,
corona y manto de sol,
¡la Reina será la Rosa
y el Príncipe, el Girasol.

Angelina Acuña,
guatemalteca.

A R C O I R I S

Abanico de colores
que te duermes en la luz:
quiero abrirte con mi prisma,
descorrer tu bello tul.

Con tu rojo, anaranjado,
amarillo, verde, azul,
con tu añil y tu violeta,
mi pabeta y mi pincel,

maravillas y primores
lucirán sobre el papel.
Y con ellos, ¡qué alegría!
qué gran cuadro voy a hacer.

Poesía inédita de
Adela Marzialí,
uruguaya.-

PROYECTO DE PLAN DE TRABAJO DE LA MAESTRA DE EDUCACION ESTETICA PARA 1956

<u>CON QUIEN</u>	<u>F I N A L I D A D</u>	<u>C O N T E N I D O</u>	<u>M E T O D O</u>
NIÑOS	"Contribuir a elevar el nivel de la formación espiritual de los alumnos, poniéndolos frente a formas de actividad, expresiones artísticas, emociones, que generen en ellos enriquecimiento de su personalidad" (Copia textual del programa de escuela rural)	Desarrollo de todas las formas posibles de la expresión en cumplimiento del programa vigente: Juegos asociados, mímica, coros, rondas, danzas (folklóricas, imitativas, expresivas), narraciones, cuentos, leyendas, audiciones musicales, dramatizaciones, cine, plástica (modelado y dibujo) títeres, reuniones de niños en su escuela o interescuelas, de carácter: festivo (aniversarios, etc.) cultural (charlas, exposiciones) social (almuerzos, meriendas, danzas, para festejar por ejemplo éxitos de la clase, despedidas, recibimientos, etc.)	Estas actividades muy especialmente deben transcurrir en un ambiente de afinidad espiritual entre el maestro y el alumno, para vivirlas con plena emoción. Se tratará, pues, en lo posible de que el maestro de clase vaya estableciendo ese vínculo con su alumno a través de una o de algunas de sus formas de expresión, no teniendo por qué ser todas a la vez. Contarán siempre con la más amplia colaboración del especialista en su preparación, asesoramiento, crítica, suministro de materiales, trabajos en boletines, charlas, clases ilustrativas con el alumnado, etc. En caso de que el maestro sienta dificultad con respecto a algunos de dichos aspectos, la labor podrá ser cumplida por el especialista. Con este planeamiento, el especialista no quiere eludir tareas, sino acentuar, por creerlo más efectivo, la preparación y orientación del maestro, siendo su labor frente a los niños más de demostración que de dirección.
ADULTOS	"Para conquistar y conseguir el apoyo popular Para promover reuniones donde la alegría y el sentido de sociabilidad contrarresten la aislada monotonía en que se desarrolla comúnmente la vida del hombre del campo" (Copia textual del programa de escuela rural)	Fomentar actividades sociales, recreativas y estéticas como las siguientes: actos culturales y sociales, principalmente en torno a la escuela (en cada una por separado y con las siete escuelas del Núcleo) cine, charlas sobre temas estéticos, exposiciones, coros, clases de danzas (folklóricas y populares, juegos de salón, fiestas campestres, fomentar las reuniones de músicos tendientes a organizar orquestas locales.)	Sin perjuicio de aprovechar todas las oportunidades para estimular las manifestaciones estéticas y culturales en los adultos cuando y donde sea posible y conveniente, dentro y fuera de la escuela, los maestros tratarán de llegar a la constitución de grupos estables, organizados, especialmente de jóvenes, que tengan a su cargo las más variadas formas de recreación y expansión espiritual, tan escasas en el medio rural. Se tendrá en cuenta que además de constituir un fin en sí mismas estas reuniones y actividades pueden conducir al planteamiento de otros problemas de educación fundamental que también figuran en nuestro plan. Necesitándose una elevación integral del nivel de vida, la acción sobre un aspecto debe favorecer todo nuestro plan y servir de vehículo a un propósito general de mejoramiento individual y colectivo, material y espiritual. Todo esto demanda un estrecho acuerdo entre el especialista y los demás maestros. No se hace mención a las actividades deportivas por quedar reservadas al Profesor de Educación Física, de probable nombramiento.

CON QUIEN

MAESTROS

F I N A L I D A D

Aporte a la preparación del maestro, afirmando la teoría y la técnica de los distintos medios de expresión.

C O N T E N I D O

Clases colectivas para maestros para el ajuste de técnicas (canto, danzas, modelado, títeres, etc.)

Trabajo del especialista con la clase, dentro o fuera del salón, en presencia del maestro.

Trabajo del maestro con la clase, en presencia del especialista.

Colaboración del especialista con los maestros en el planeamiento y realización de actividades estéticas y recreativas con los adultos.

Publicaciones en el Boletín para Maestros.

Suministro de Materiales (libros, músicas, discos, obras para títeres, etc.)

Asesoramiento y colaboración para la organización de actos escolares y actos públicos.

M E T O D O

En este plan de trabajo se mencionan muy variadas formas de expresión para que la escuela trate de fomentarlas todas, dando oportunidad así a todos los niños de utilizarlas según sus gustos y aptitudes. La diversidad de caminos facilita en el niño el hallazgo de sus propias vías de expresión. Este planteamiento obliga al maestro a dominar todas las técnicas que sea posible y esta debe ser una de las preocupaciones de este año. Para facilitararlo, se habla entre otros recursos de clases colectivas para maestros, a cumplirse en los días de reunión general. Dichas clases serán lo más prácticas posible, sin perjuicio de las aclaraciones o deliberaciones teóricas que requieran.

Cuando se pueda acercar a dichas reuniones a personas especialmente capacitadas en alguna de estas actividades, será conveniente invitarlas.

El maestro seguramente tenderá a dominar por sí mismo todas las técnicas vinculadas a la cultura estética, con fe en sus posibilidades y en las del niño. El especialista no lo sustituirá en su puesto de maestro, pero colaborará con él en toda forma, para superar su programa de trabajo.

NELLY COUÑAGO DE SOLER,
Maestra de Educación Estética.