

LA VIDA LITERARIA

LOS CONCURSOS DE FOMENTO ARTISTICO

Aparte de las numerosas renunciaciones presentadas con carácter indeclinable por los miembros de los jurados llamados a fallar en el concurso de las obras literarias y artísticas del Ministerio de Instrucción Pública, no se ha producido ninguna otra novedad. Muchos son los autores que se han presentado para disputar los premios verdaderamente irrisorios. Los nuevos jurados fallarán, como siempre, de acuerdo con las circunstancias... elásticas. Y entonces puede que ocurra algún incidente sin ninguna importancia, como ya ha ocurrido en otras circunstancias, pues es sabido que en estos certámenes, por un autor que quede conforme, hay diez que quedan descontentos. Lo que se puede decir es que con lo sucedido el año anterior, son muchos los autores que se han negado a presentar sus obras, así como a intervenir como jurados.

HOMENAJE A VAZ FERREIRA

Continúan los trabajos con intensa actividad, del Comité de homenaje al Dr. Carlos Vaz Ferreira. Entre los números más interesantes de los numerosos que comprende el vasto programa

del homenaje proyectado, figura un ciclo de conferencias, que ya ha iniciado el profesor Clemente Estable, sobre la personalidad del Maestro, con el fin de darle una profusa difusión a la vasta labor intelectual del nuevo Rector de la Universidad.

Estas conferencias estarán a cargo de los elementos más destacados de nuestro mundo universitario.

ENRIQUETA SPOTTI

Fue visitante de nuestra ciudad por varios días, la gentil artista de la recitación, señorita Enriqueta Spotti, uruguaya, que lleva varios años de residencia en la capital argentina.

Durante su estada entre nosotros, fue objeto de numerosas demostraciones por parte de los intelectuales uruguayos. Sus recitales en la Casa del Estudiante y en el Ateneo, constituyeron un triunfo más en la carrera artística de la señorita Spotti, y por ellos pudimos apreciar sus exquisitas dotes de recitadora, así como su manera personal de interpretación.

"ORIENTACION"

Con un número extraordinario que ha llamado la atención por presentación gráfica y valiosa colaboración, ha celebrado su primer aniversario esta prestigiosa revista argentina, de arte y letras.