

clase nos han visitado; el repertorio variado, en el que se incluyen muchos estrenos de los más renombrados autores nacionales y argentinos.

Con estas noticias debemos estar de felicitaciones y aprestarnos para aplaudir al más fuerte sostén del nuevo y ya glorioso teatro nacional.

Biógrafo Parlante.—Indudablemente este biógrafo es el punto de cita de las familias más distinguidas, pues noche á noche se ve el salón del *Espléndid Hotel*, repleto de selecta concurrencia á pesar de hallarnos en la estación en que las playas quitan público á todas las salas de espectáculos.

No hay duda de que á ello contribuye en gran parte la majestuosidad del Salón, la ventilación perfecta, el ambiente aristocrático que se disfruta y sobre todo los estrenos que noche á noche se suceden y el buen gusto en seleccionar las películas.



Por asuntos puramente personales se ausentó para Buenos Aires el señor Julio Alberto Lista, redactor de esta publicación.

También para Buenos Aires partirá en breve, por unos días, el Administrador de « Bohemia » señor Aurelio Armesto, que irá á la vecina capita con el objeto de revalidar allí su título de Corredor y Rematador, é instalar una sucursal de la Agencia de negocios « The Yankee » de la que es Administrador - Gerente. Aprovechando esta circunstancia, el señor Armesto adquirirá, en aquella metrópoli, elementos, para mejorar en lo posible esta revista.



Después de una gira de diez meses por las principales ciudades de España y Portugal, ha regresado á Montevideo Ernesto Herrera, ex - compañero de redacción y uno de los fundadores de esta revista.



Desde el presente número, la crónica teatral de « Bohemia » estará á cargo de Carlos L. Burghi, elemento intelectual de valía y de merecida reputación que se ha incorporado á la redacción de esta revista, que hace con ello una verdadera adquisición.

Burghi que ha actuado brillantemente en el periodismo mercedario y montevideano y que, como prosista, tiene un prestigio bien ganado entre el público intelectual, colaborará en « Bohemia » asiduamente, además de la crónica á su cargo — con lo que salen beneficiados nuestros lectores y el público.



P. H. — *San José.* — Si su novia se entera de que le dedica versos en que le llama: « *La diosa Júpiter* », seguro que le da por respuesta la *galleta*.

J. M. S. — *Montevideo.* — Muy hermoso su cuento, pero como tenemos reminiscencias de que hemos leído algo parecido, no sabemos donde, nos disculpará si aplazamos por ahora su publicación.

C. S. — *Colonia.*

« Matusalén moría de puro anciano,
Como un cabo de vela, se apaga y muere
Y en ese tiempo, ya muy lejano,
Era muy fiambre lo que Vd. refiere ».

S. C. P. — *Montevideo.* — Mala letra, peor ortografía, detestable forma y conjunto horrible. — Puede suponer lo que nos sucedería si lo publicásemos.

SUSTITUTO. »

