

LA IDEA MODERNA

SEMANARIO ILUSTRADO, CIENTRIFICO Y LITERARIO
EN LA JUVENTUD DEBE FUNDARSE EL PORVENIR DE LA PÁTRIA

LA IDEA MODERNA

LOS EXÁMENES UNIVERSITARIOS

EN EL INSTITUTO POLITÉCNICO

Como dijimos en el número anterior el Viernes 30 de Diciembre dieron comienzo en el Instituto Politécnico los exámenes Universitarios de fin de curso, terminando el miércoles, después de haber alcanzado un éxito satisfactorio.

Es una felicidad para nosotros y un consuelo para todos el que, momentos después de habernos declarado defensores de la juventud, tengamos que alzar la voz para cubrir de elogios á los Estudiantes Salteños, y arrojar flores á su paso.

Es una felicidad, repetimos, el tener que coronar de lauros la frente de inteligencias juveniles, que templan su alma en la frágua de los espíritus fuertes, que vigorizan el corazón y robustecen la inteligencia al calor de sentimientos generosos, y de doctrinas verdaderas.

Quizás habreis tenido que luchar con miles inconvenientes, jóvenes estudiosos, para dar cumplimiento á vuestros deberes; mucho habreis trabajado y muchos sacrificios habreis tenido que ofrecer en aras de vuestra inteligencia, pero no importa, si grande ha sido el trabajo y costoso el sacrificio, tanto más grande y hermosa será la gloria que habreis alcanzado en vuestros exámenes.

El triunfo os ha pertenecido y con el la recompensa de vuestras aspiraciones!

Por vosotros los que habeis salido bien hacemos votos al cielo para que, seais constantes en vuestros estudios y lleveis adelante la conquista del saber, esa conquista que os hace posesionar de la verdad, que disipa las tinieblas de la inteligencia y tranquiliza el corazón.

Hoy arde en vuestros pechos el entusiasmo, y bulle en vuestra mente el deseo de alcanzar todas las ciencias, pero no siempre la imaginación y la inteligencia son atraídas por igual seducción, custodiad bien, pues, el templo de arde encendido el fuego, de vuestros

tras sagradas aspiraciones, y solo así conseguireis una vida feliz, un porvenir risueño.

Citando Anibal y Napoleon el Grande, atravesaron los Alpes para conquistar la Italia, desde la cumbre de esos montes, mostraban á sus legiones, todas las riquezas y hermasuras de la península Itálica, con el fin de excitar la avidéz y la codicia de los soldados. Pues bien, á manera de esos grandes guerreros, hoy, desde la cumbre de vuestra victoria, os enseñamos las delicias que os espera en el porvenir, si seguís persiguiendo con avidéz y codicia, los nobles propósitos, los grandes ideales, y las santas aspiraciones.....

Vamos á terminar; pero antes de hacerlo seanos permitido dilijirles una palabra de aliento y de consuelo á esos buenos estudiantes que *cayeron* cumpliendo su deber.

"Cecidi sed surg m' caí pero me levanté pedéis decir vosotros los que por mil inconvenientes, no habeis obtenido un éxito completo en vuestros exámenes.—Unid el hecho al dicho y vereis que no os será difícil recuperar lo perdido.

Ahora solo nos resta enviar una sincera felicitación á los alumnos laureados y á sus dignos maestros.

La Redaccion.

ESTUDIANTES APROBADOS

EN LOS EXÁMENES UNIVERSITARIOS

FRANCÉS (1er. año)

José F. Vior—Narciso Olarreaga—Antonio Dondo—Domingo Fernandez—Horacio Quiroga—José Mario Oliú—Eduardo Lluberas—Francisco Forteza—Prudencio Sosa—Alberto Olivera—Fermín Gutierrez—Cárlas Ugarteche.

FRANCÉS (2.º año)

José Urta—Ricardo Avila—Ignacio Frares—José Bilbao—Juan Gallegos—Luis Basso—Horacio Semblat—Francisco Andradé—Prudencio Quiroga.

MATEMÁTICAS (1er. año)

Narciso Olarreaga—Demíngio Fernández—Horacio Quiroga—Eisumdo Alves—Prudencio Sosa—Alberto Olivera—Juan Belecche—Miguel Bianchi—Teófilo Ferreira—Asdrubal Delgado.

MATEMÁTICAS (1er año libre)

José Bilbao—Julio Villentevo

MATEMÁTICAS (2 año)

Ricardo Avila—Juan Gallegos—Luis Basso—Horacio Semblat—Francisco Andrade—Luis Maggía—Ignacio Frades.

MATEMÁTICAS (1er. año)

Alberto Brignole—Alejandro Otaegui—Julio Jaureche—Ernesto Burlando—Horacio Errandonea.

LATIN (1er. año)

Narciso Olarreaga—Horacio Quiroga—Juan Belecche—Emiliano Coronel—Asdrubal Delgado—(Horacio Semblat)—(libre)

LATIN (2.º año)

Ricardo Avila—Luis Basso—Maggia—Juan Gallegos—Francisco A. Andrade.

GEOGRAFIA.

José F. Vior—Francisco Forteza—Sisumando Alves—Juan Behc.

GRAMÁTICA

Luis Maggía—Juan J. Cuenca (libre)

FISICA (1er. año)

Alberto Brignole—Alejandro Otaegen—Juan J. Cuenca—Pedro Narbondo—Julio Jaureche.

FISICA (2.º año)

Luis Maggía—José Urta—Herminio Núñez.

QUÍMICA (1er. año)

Luis Maggía—Alberto Brignole.

QUÍMICA (2.º año)

Herminio Núñez—Horacio Errandonea—Ernesto Burlando.

MINERALOGÍA Y GEOLOGÍA

Horacio Errandonea—Alejandro Otaegui.

HISTORIA UNIVERSAL (1er. año)

Alberto Brignole.

SECCION CIENTIFICA

Hace poco tiempo, y con motivo de haber habierto una mina que llevaba muchos años cegada, se han revelado elocuentemente algunos de los efectos que tiene en la vida de los animales la carencia de luz.

En una galería que se encontraba perfectamente seca, los exploradores de la mina quedaron asombrados de encontrar una porción de mariposas vivas completamente blancas, á excepción de los ojos, que eran encarnados. Aquellos animalitos habían vivido en las galerías secas, donde habían tenido aire, sí, pero donde habían carecido completamente de luz.

Se supone que aquellas mariposas se habían reproducido en esas condiciones durante treinta años que la mina había permanecido cegada.

Algunas de esas mariposas fueron expuestas á la luz bajo un fual de cristal, y recobraron, en el trascurso de una semana, los colores que tienen las que vemos á cada instante por ahí.

Este hecho curiosísimo ha llamado mucho la atención de los naturalistas.

Mr. Boys ha inventado un aparato llamado radio-micrómetro, mas sensible que todas las pilas térmicas, puesto que acusa el calor de una bujía, colocada á tres metros de distancia.

En sus indagaciones acerca del calor propio de la luna, ha podido hacer constar que en las dos primeras fases, el calor disminuye desde el borde convexo hasta el borde cóncavo. En la época de luna llena, el máximo de calor reside en el centro; y la parte de la luna que ha estado expuesta al sol de siete á catorce días, no acusa mayor calor que la que solo ha estado expuesta de 0 á 7 días.

El radio micrómetro no acusa la menor desviación, debida al calor de las estrellas, á pesar de las múltiples y cuidadosas esperiencias del inventor.

Hace muchos años el P. Sedri y Mr. Marie Dary lanzaron al mundo científico la idea de que las tempestades pueden llegar á predicarse con unos cuantos días de antelación.

observando las perturbaciones originadas en la aguja imanada por el magnetismo atmosférico. Mr. Fortin, cura de Chalet, se ha consagrado á este género de observaciones, utilizando para sus trabajos un aparato, que llama magnetómetro, y que no es en realidad más que un galvanómetro modificado.

En el libro de Mr. Fortin, que tenemos á la vista, se explica la proximidad y violencia de los trastornos atmosféricos por el sentido é intensidad de las desviaciones de la aguja; pero no sostiene la obra estadística alguna, referente á la multitud de observaciones, para poder juzgar con datos bastantes de alcance y fecundidad del método en cuestión.

La idea, en principio, nos parece buena y fundada; mas, en tanto que se perfecciona y desarrolla, fuerza es contentarnos con predecir, gracias al auxilio del telégrafo, lo que en otra parte ha sucedido y con muy pequeña antelación.

El relojero alemán Félix Mayer ha exhibido en Nueva York un reloj bautizado por su constructor con el nombre de "reloj automático nacional americano".

Pesa cuarenta quintales, tiene diez pies de altura y ocho de ancho, é indica además del tiempo de Nueva York, el de otras trece ciudades principales, á saber, Washington, San Francisco, Pekin, Constantinopla, San Petersburgo, Londres, Berlin, Paris, Viena, Madrid, Buda-Pesth y Lisboa.

Marca el curso de los planetas en los años comunes y en los bisiestos, apenas llega la hora, empieza á sonar una música encantadora. Acto continuo, se levanta de una silla la figura egregia de Washington; que es lo que constituye el principal adorno del reloj.

Después, otra figura que representa un lacayo abre la puerta por la cual van saliendo los Presidentes que hasta ahora han gobernado en los Estados Unidos. Todos son de su semejanza admirable, desfilan por delante de Washington, le saludan respetuosamente y se retiran por otra puerta que abre otro lacayo. Entonces vuelve Washington á sentarse.

Las horas están representadas por un esqueleto; los tres cuartos, por un hombre en todo el vigor de la edad, las medias horas por un joven y los cuartos por un niño.

Por lo que se ve, muy superior al de Straburgo es el reloj americano, por el cual ha ofrecido ya una iglesia de Boston la suma de \$ 45,000. Dícese que el constructor lo perfeccionará más todavía y dotará de nuevos primores para exhibirlo en la próxima exposición de Chicago.

Á JUANA

Hoy en el mismo día
En que pusieron nombre á tu hermosura
Llenen los ecos de la lira mía
Los himnos que levanto á tu ventura

Nada hay que pueda darte
Digno de tí mi borrascosa suerte.,
Yo nacl nada mas para adorarte;
Tuyo será mi amor hasta la muerte,

No temas al destino,
El cielo que en mirarte se ombelesa,
Tiene un ángel que vela tu camino,
Que baja á tu alma y que tu frente besa,

Goza dichas y calma,
Mientras yo que al amarte te bendigo,
En alas de mi amor te mando el alma;
Mi alma nació para vivir contigo

Pasen gratas tus horas
De paz, de encanto y de delicias llenas,
Yó solo sé llorar cuando tú lloras,
Y sufro sólo con tus mismas penas.

Amarte con locura
Es el único bien que mi alma alcanza;
Verte, hablarte y oírte es mi ventura;
Ser tuyo, siempre tuyo, es mi esperanza.

Juan de Dios Peza (Mejicano)

LA ESPADA Y LA SANGRE

La espada
¡Que brillo'arroje cuando estoy desnuda!
Con qué entusiasmo juvenil y fiero
Aguardo el toque del clarín guerrero,
Que dé principio á la batalla ruda!
Ya miro el número que me presta ayuda,
Y los rayos que lanzo cuando hiero:
¡Salve, laurel que recibir espero!
¡Muevete, sangre: el hierro te saluda!

La sangre
¡Oh! no me pidas que en infausta guerra
Del pecho de mil víctimas sin nombre
Corra, corra anegando la espantada tierra.
Quiero correr, sin encontrar salida,
Por las venas plétóneas del hombre,
Para llorarle el riego de la vida

La espada
Luzbel en manos de Cain me arroja,
Y agotar debo tu raudal fecundo
Por mas que tu destino me acongoja,
¡Pues sólo vale en opinion del mundo,
Una espada tenida en sangre roja!

C. B. Muller.

LAS DOS AMIGAS

Parecido singular el de Emilia y Sofía!

Nacida en diversas climas; de diversa raza, la naturaleza se había complacido en hacerlas gemelas en hermosura.

De iguales gustos, de semejantes aficiones, por una maravillosa intuición, sin comunicarse sus pensamientos, aparecían en público ataviadas con el mismo traje, embellecida por los mismos adornos.

Una amistad, sincera en apariencia, las unía.

Pero Sofía, criada en el mediodía, con todos los salvajes sentimientos engendrado por el sol de su país, disueltos en sus venas, padecía el más horrible de los martirios al verse igualada en belleza, en sentimientos, en aficiones, en anhelos, en fin.

No es que la inspirase envidia la hermosura de Emilia, era que esta le producía una sensación extraña; hubiese deseado ser horriblemente fea, para que hubiese desaparecido toda semejanza entre ellas.

Tímida de negro, su esplendorosa cabellera rubia, al mismo tiempo que Emilia trocaba en ébano las hebras de oro de su cabeza; tomó vinagre huyó de todo alimento, procuró enfadecer, en fin, y Emilia por aquel sorprendente paralelismo, formó con ella, la más adorable pareja de espirituales sílfides, no por delgadas no menos graciosas y bellas.

Un poeta inspirado por su hermosura compuso una oda titulada *Las musas hermanas*.

Sofía no pudo soportar aquel negro suplicio y trató de envenenarse; á Emilia la sorprendieron intentando absorber una gran dosis de arsénico.

Fueron salvadas.

Dos amigos, también Enrique y Julio, a quienes desentronados, pusieron cerco á aquellas beldades.

Sofía se sintió llena de un placer inmenso, vió el abismo que iba á lanzarse, inferno de su gloria, pues trocar su pureza por el infamante estado de la manceba, desaparecía toda aquella semejanza, que habíasido su tortura.

Con el alma llena de una confusa mezcla de temores y esperanzas, se decidió á entregarse á Enrique.

Llegó la hora convenida. Pronto Sofía no podría parangonarse con Emilia.

Sintió pasos que se acercaban....

¡Oh decepción! En lugar del ladrón de su pureza, á quien esperaba, anhelante, llegó una amiga con la noticia, que sus temores ya

habían adivinado; Emilia había caído en el mismo anterior en brazos de Julio, habían huido con él dispuesta á ser su querida.

Sofía volvió llanto, pero fueron lágrimas de consuelo, de egoísta alegría, de esperanza realizada.

Hizo despedir ignominiosamente por sus criadas á Enrique, y empezó á devorar ansiosamente aquel placer tan deseado.

No duró largo tiempo su dicha; Emilia abandonada por su rapto, desconsolada, al borde de aquel abismo, por el que ha comenzado á deslizarse, supo detenerse, se asió á su dignidad de mujer honrada, y leyendo de las infamantes proposiciones con que se accediaban sus enamorados, entró en un convento perdonada y arrepentida.

Cuando supo Sofía sintió de nuevo la furiosa sierpe de la envidia, en oscuro en su corazón. Escribió una lacónica egruela Enrique. Y al día siguiente cuando las campanas del convento daban la bienvenida á la novicia, Sofía dando un grito espantoso, un grito de desafío á Dios, caía anhelante y febril en los brazos del aventurero....

A. S. R.

PENSAMIENTOS

Sucede en la civilización como en el globo terrestre: se va formando por una serie consecutiva de revoluciones.

Dios cumple su voluntad por medio de las leyes físicas, dejándonos por la ley moral cumplido nuestro destino. ¿Puede haber nada más bello?

El que encuentra un buen yerno, tiene un hijo más; pero el que lo encuentra malo, pierde una hija.

No sintas jamás al marido que critica su mujer delante de los amigos; es quizá la única ocasión que tiene de hacerlo.

En este siglo de prodigios, todo se compone y reforma: la nariz, los párpados, la boca, etc. Solamente la conciencia no puede modificarse. La ciencia sólo trabaja para el cuerpo.

Todas las cosas tienen dos caras: la de delante agradable y sonriente; la de detrás triste y fea.

El que no encuentra sitio en la sociedad lo busca en su casa.

Las circunstanacias tienen algunas veces una gran influencia en las facultades humanas: en las épocas turbulentas se activan las funciones del organismo, y han producido más génios que en los periodos tranquilos; sin embargo, los grandes hombres de todos los tiempos deben su fama á sus propios méritos y á los servicios que prestaron á su patria.

Se ha dicho siempre que el génio y la locura se aproximan, y siguiendo la misma idea, podria decirse que el bien y el mal son los factores de un misterioso problema: la humanidad.

Tienen razón al decir que se progresa muy lentamente. Novecientos noventa millones de hombres no dan de la grandeza del Universo y de la pequenez de sus concepciones.

Las pruebas de adhesion y de lealtad que da el perro le hacen más querido.

Lo que prueba que la alegría es desgraciadamente en este mundo de una cualidad inferior á la tristeza, es que aquella suele ser de muy mal gusto mientras que esta siempre es seria y digna.

* *

LA VIDA

La vida es un dolor en que se empieza el de la muerte, que dura mientras dura ella. Considérala como plazo que ponen al jornalero; que no tiene descanso desde que empieza si no es cuando acaba. A la par empieza á nacer y á morir, y no es en tu mano detener las horas, y si fueras cuerdo no lo habrías de desear; si fueras bueno, no lo habrías de temer: Antes empiezas á morir que sepas que cosa es vida, y vives sin gastar de ella por que se anticipan las lágrimas á la razón. Si quieres acabarlo de conocer que es tu vida y la de todos, su miseria, mira que de cosas desdichadas ha menester para continuarse. ¿Qué hiervecilla, que animalejo, que piedra, que tierra, que elemento no es parte ó de tu sustento, abrigo, reposo ú ospedaje? ¿Como puede dejar de ser débil, y sujeta á muerte y miseria, lo que con muertes de otras cosas vive? Si te abrigas, murió el animal cuya lana vistes, si comes, el que te dió sustento. Pues advierte, hombre, que tienen tanto de recuerdos y memoria como

de alimento. Por otra parte, mira como en todas esas cosas ignoras la muerte que recibes, pues los manjares con que, á tu parecer sustentas el cuerpo, en su deceocion por otra parte gástan el calor, calor natural que es tu vida, con el trabajo de disponerlos. Vedla eres: luz de vela es la tuya, que va consumiendo lo mismo con que alimenta; y cuanto mas aprisa arde, mas aprisa te acabarás.

Quedado.

TUS REYES MAGOS

A ELLA

I

Los ángeles saludan
A Jesús, cual sol naciente,
Cuando á Betlehem llegaban
Y al santo niño adoraban
Tres Reyes Magos de Oriente.

Desde su patria distante
Su rumbo giró, constante
Hasta el judaico suelo,
Una estrella rutilante;
Antorcha viva del cielo.

Y allí, como regio decoro,
Reyes hombres al Rey niño
Dieron joyas, vasos de oro,
Perfumes, telas, armiño,
Y amor—su mejor tesoro.

II

De mi vida en el Oriente
Te rinden culto ferviente,
Te otorgan triunfante palma
Tres Reyes Magos: mi alma,
Mi corazón y mi mente.

De una estrella los destellos,
Para guiarme, no vi:
Mas no fué menester de ellos;
Bastaban tus ojos bellos
Para guiarme hasta tí.

Maga fuistes y hechicera,
Pues con divinos alhagos
Tú ser en mi ser impera,
Y eres de aquesta manera,
Reina de mis Reyes Magos.

Sus tesoros tuyos son;
Que te dió al perder la calma,
La mente su inspiracion.
Su latir el corazón,
Y todo su amor el alma.

L. A.

G de Enero.

ROMPE CABEZAS

CHARADA Núm. 1

Apreciable Rigoletto y Narciso Ardereto
Espero descifra-án el siguiente aviso que
he leído en un diario Español, lo que no he
podido hacer yo:

"El Gobierno ofrece una prima de dos mil
pesetas al buque de guerra que dé caza, á
uno de piratería que en forma de 1234 co-
mete sus desmanes en costas africanas; os-
tenta una sola y colosal 34 y aunque de
grandes dimensiones no 14 mucho. Su Ca-
pitan es de 22 *fisonosunúa*, pues su 12 es ni
mas ni ménos una 1432 con 24 barba, tez co-
lor 41 y de apellido 42 según se á podido
constatar.

Pepe Hillo.

CHARADA Núm. 2

Juan: 123 encontré á tu hermana Luisa,
buscando una planta de 24 á inmediaciones
de 4.

Adios Juan, y que triunfe mi todo.
Tuyo.

Financista.

CHARADA Núm. 3

Apreciable Ramón:

Me ofrecen un hermoso prima segunda por
mi segunda prima, y como está algo vieja
y no estando investido del cargo que te-
nia, pienso realizar el cambio.

Tu amigo.

Financista.

CHARADA Núm. 4

¿Ves mi primera sola? al punto misano,
vocal te la figuras ó guarismo;
suceso es mi segunda, ó accidente.
Mi todo, unicamente
es ocultará un astro el horixonte,
como dentro del mar ó tras del monte.

CHARADA Núm. 5

Prima prima es muy dos tres
En el fijan su atención
Rosita y la bella Inés
Isabel y Concepción
Concha le dió un tres tercera
Otra una prima dos postrera.

F. G;

CUADRADO

a-a	a-a	a-a
c-c	r-e	y-s
c-c	r-e	d-o

Combinese estas letras, de modo que sus
líneas leídas tanto en sentido horizontal
como vertical den lo siguiente:

- 1o. Nombre de animal.
- 2o. Vestidura que usa el varon.
- 3o. Util para estar cómodo á caballo:

Sevillajor.

SECCION NOTAS

Entre la juventud alegre de la localidad,
se está organizando una sociedad humoris-
tica, que se denominará "Union Salteña".

Dado el objeto y fin de dicha sociedad y
teniendo en cuenta la suma de socios que in-
gresan diariamente en ella, auguramos des-
de ya á la comision iniciadora, un éxito
completo en la empresa que ha emprendido.
Terminamos desaaando que cuanto antes,
se dé principio al churrasco
y comienzo al cimarron.

esee

El viérnes debe haber tenido lugar la re-
particion de premios en el Instituto Politéc-
nico.

Dado lo adelantado de la semana (viér-
nes) nos es imposible hacer una crónica de-
tallada de la mencionada fiesta, pues dicho
dia está y en prensa nuestro semanario.

A pesar de esto podemos felicitar á los
Sres. Osimani y Llerena, seguros que el
éxito de la fiesta justificará nuestras felicita-
ciones.

esee

Pedimos disculpa á aquellos nuestros fa-
vorecedores que no han recibido con puntua-
lidad el número del Domingo último pdo.
pues hemos tenido la desgracia de dar con
repartidores que solo sirven para comer.

Hoy ya podemos asegurar que nuestros
suscriptores no tendran quejas por cuanto
los encargados de hacerlo vigilan el reparto
son los Sres. Ambrosioni y Guarch, así como
son tambien los cobradores de las suscripcio-
nes.

esee

Ha sido nombrado agente de nuestro se-
manario ea San Eugenio el señor Don Gre-
gorio Cobo, jóven activo y estimable con

quien nuestros suscriptores de aquel departamento tendrán el gusto de tratar.



Pronto empezaremos á publicar la galeria de hombres ilustres de la República, para lo cual hemos encargado las correspondientes fotografías.



El Recreo Salteño, ha estado muy concurrido el viernes último con motivo de los juegos infantiles que ha habido ese día en el referido establecimiento.

Descamos que el señor Deluchi sea protegido, pues es de necesidad un agradable paraje donde pasar un rato.



Ha sido visitada nuestra Redaccion por dos semanarios que se empezaron á publicar el 1o. del corriente en Buenos Aires; uno es "La Aurora" y otro la "Voz de la Patria" importante revista española.

Les deseamos larga vida.



Habiendosenos concluido el papel que teniamos para nuestro semanario hemos tenido que pedir á Montevideo de donde hasta la fecha no nos ha sido remitido, por esto es que nos vemos obligados á dar LA IDEA MODERNA con un papel mas sencillo que el que hemos venido usando hasta la fecha; esperamos que esto no disgustará á nadie por cuanto no consiste el merito del periodico en el papel sino en su redaccion.



Agradeceremos en extremo, se nos cuvien vistas de monumentos, obras artisticas, retratos de personajes importantes, etc. para reproducir en LA IDEA MODERNA, siempre que á nuestro juicio sean dignos de ello.

Del mismo modo se agradecerá la remision de articulos literarios, cientificos etc. es decir, de todo aquello que sea de importancia para la sociedad ilustrada.

VARIEDADES

Un parroquiano probaba un sombrero; el que lo vendia era andaluz.

—Está bien la medida—dijo el primero;—pero me parece este sombrero algo pesado.

—¿Pesado?—contestó el sombrerero con asombro.—Si no me atrevo á respirar, por temor de que mi aliento se lo lleve....Creame Vd. con ese sombrero no puede ni abanicarse.

—Pues lo quiero más fino.

—Ya entonces se lo haré á Vd, de alas de mosca.



Estos pantalones están cortos—decía un vejete á un sastre.

¡Como! Don Blas! ¿Los quiere Vd. crecederos?

—Si, maestro; ¿no comprende Vd. quedará pronto el estiron de la muerte?



Un comerciante apartaba con un comisionista una partida de quesos de Rochefort.

—Son muy caros—decía el primero.

—¿Caros dice usted?

—Como que tengo que añadir los gastos de transporte.

—No conoce Vd. el queso que le propongo.

Se coloca en la puerta del almacén, y sus mismos gusanos le llevan á las casas.



Mi situacion es tan precaria decia un cesante, con mucha familia aún amigo suyo—que he decidido matarme para descansar.

—¿Descansar?—respondió el otro.—Irás al purgatorio.

—Aun así, créelo, mejoraré de posicion.



Habria dicho tantos disparates historicos un jóven, que otro le interrumpió diciendole:

—Pero...¿has leído á Mariana?

—No, fio la he leído.

—Me refiero al padre Mariana....

—¡Ah! crei que te referias á la madre.

LA IDEA MODERNA

ADMINISTRACION: CALLE SARANDÍ NÚM. 66
Se reciben avisos á precios convencionales

SUSCRICIÓN MENSUAL

En el Salto	\$ 0.30
id campaña	" 0.40
Núm. suelto	" 0.20
De la semana anterior.	" 0.50

AGENTES

San Eugenio	RAFAEL SISTO
Santa-Rosa	IGNACIO ANSORENA
Paysandú	MARIANO COMAS
Concordia	ERNESTO LARRÉ
Montevideo	A. LERENA (hijo)

MUEBLERIA Y COLCHONERIA
DEL
COMERCIO
DE ANGEL AMBROSONI

101—Sarandi—103.

Constante surtido de *alfombras* y *camiseros*, *juegos de sala*, *dormitorio*, *comedor* y *escritorio*, *camas fierro*, *colchones lana* y *de elasticos*, *catres con lona*.

Pianos de las mejores fábricas— *cortinas*, *mosquiteros* é *infinidad* de artículos del ramo.

PRECIOS SIN COMPETENCIA
VER PARA CREER

AVISO

ALMACEN DE "LA TENTACION"

GERÓRIMO BURLANDO Y C^a.

Calle Arapey esquina Valentin

Permanente surtido de *artículos frescos* y *variados*, en *comestibles*, *bebidas*, *lozas* *porcelanas* y *cristeria*.

Se hará venir de *Montevideo* y *Buenos Aires* todo artículo que no se encuentre en plaza.

Variedad de *semillas de cereales* y *plantas*

Precios sin competencia

HOTEL DE LOS AMIGOS

Pascual Scanavino Hnos.

Calle Arapey 113 frente al Mercado Central

Este antiguo hotel cuenta con toda clase de comodidades para pasajeros.

Cuartos ventilados y *cocina de primer orden*

Un mozo de *caballeriza* atiende los caballos.

Se reciben *pensionistas*.

Viandas á domicilio

CIGARRERIA LA ELEGANCIA

DE

FERNANDEZ Hnos. & Cia.

MONTEVIDEO CALLE 18 DE JULIO 386

Esta acreditada fábrica de *cigarillos* que cuenta con 18 años de existencia en *Montevideo* Calle 18 de Julio núm. 396 y su sucursal en el Salto calle Uruguay núm. 240 y 242, ofrece al público un variado surtido de *cigarros habanos*, *bahía*, y otras muchas clases, así como los *cigarillos* elaborados en esta casa que el público de toda la República sabe que no admiten competencia.

Tabacos de todas clases, *picados*, y en *rama*, por mayor y menor.

Competencia en precios y clase á cualquier fábrica del país.

SALTO ORIENTAL—URUGUAY 240 Y 242

ZAPATERIA BIENHECHORA

DE

PABLO MENDY Y CA.

Casa premiada en la exposicion de Paris

en 1889

En esta acreditada casa se encuentra un grandioso y variado surtido de calzado para *caballeros*, *señoras* y *niños*—gran surtido de *alpargatas*.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Calle Uruguay frente á la casa de O. y Lazbal

BAÑOS BAÑOS

EN EL RECREO SALTEÑO

Fu (l Recreo Salteño calle Itapebí esquina Valentin se ha inaugurado la temporada de baños con todas las comodidades y ventajas que ofrece la casa.

Los concurrentes hallarán baños *fríos* y *calientes* empleandose agua perfectamente salubre, por la mañana, á medio dia, y por la tarde.

A los abonados se les hará una rebaja en el precio por el servicio de baños.

"FARMACIA DEL FÉNIX"

J. MARTINEZ OLASCOAGA

CALLE URUGUAY FRENTE AL HOTEL DE ZAPATA

Constantemente se reciben productos de las mas importantes *Droguerias europeas*.

Se recomiendan las preparaciones en esta casa elaborados.

Jarabe para la tos, á base de *alquitán* y *guaco*.

No mas tónico Oriental. Hasta los *calvos* con el uso del *Uruguayo* vieron su eabeza poblada por abundante *cabellera*.

Específico Martinez, para la *sarna* de las *orejas* no tiene rival en *eficacia* ni en su *poco costo*.

SASTRERIA DEL PLATA

MONTERO Y NARIO

Calle Uruguay números 186 y 188

Considerable y elegante surtido de *casimires*, *bonitos* y *modernos cortes* para *pantalones* y *chalecos*.

La casa cuenta con un excelente *cortador* y *buenos oficiales*.

Variedad de *cortes de paños* para *mesas de billar*.

Precios sin competencia