

FIGUEROA, Julio
El Carnaval. Año 9 No. 9
Montevideo, 1879

SOCIEDAD OBREROS DEL TALLER
Carnaval de 1879

BRINDIS

Coro:

Obreros, arriba, dejad las barretas
Dejad los martillos, venid a cantar.
Tan grandes la dicha
De que hoy goza el pueblo
Que hasta en los presidios
Se puede gozar.

Solo:

Gocemos, muchachos, que caro nos cuesta
Tomar en la fiesta participación
(hablado) *¿Esto es vino o licor?*
Responda la empresa que nos ha esquilado
Y el fruto ha logrado de nuestro sudor.

De hoy más sepa el mundo
Y conste en la historia
Que para más gloria
De la humanidad
¡Bueno va!
Podrán los presidios
Hacer de los presos
Obreros expresos
Para carnaval.

Coro:

Bebamos, señores, licor o cerveza
¡El siglo progresa! ¡Se luce la ley!
¡Vamos bien!
Pues que a la barbarie sucede propicia
La ruda justicia con ciego poder

CONSERTANTE CON MATILLETES

Gran noticia, camaradas,
Preparadas en instaladas
Ya las cámaras están...
Tlan, Tlan

*Qué contento, qué ventura
La terrible dictadura
Al infierno fue a parar
Tlin, Tlin*

*Yo bailo de risa,
Yo bailo de gozo,
Bien poco de vida
Le queda al Taller
Tlin, Tlin*

*De nuevo a la industria
Lanzarnos podemos
Viviendo al amparo
De estúpida ley.*

*Infraganti únicamente
Diz la ley tácitamente
Se asegura al criminal
Tlin, Tlan*

*E infraganti ya sabemos
Que muy contados caemos
Escapándose los más
Tlin, Tlan*

*Los gobiernos anormales
Que aprisionan criminales
Sin mayor formalidad
Tlin, Tlan*

*Venga el diablo y se los lleve
Porque ¿quién diablos se atreve
Con esa gente a jugar?
Tlin, Tlan*

*Con las leyes que tenemos
Si constituido lo vemos
Camaradas al país,
Tlin, Tlan
A su sombra cobijados
A los mismos diputados
Les cantaremos tin tin
Tlin, Tlan*

*Qué dicha., señores,
Las cámaras se abren
Y sólo infraganti podemos caer
Tlin, Tlan*

*Veremos entonces
Para qué demonio
Le sirve al gobierno
Su rudo Taller. Tlin, Tlan*

CUCHICHEOS

Coro

*Prosigue la jarana
Sigo en la jaula yo
Y me rompen la crisma
Sin que haya apelación.*

Solo: *¡Se porta la justicia!*

Coro: *Procede sin malicia*

Solo: *Callad, que no nos oigan*

Coro: *¿Qué temes?, ¿qué temes?*

Solo: *Callad. A nadie en este asilo
le es dado murmurar.*

Coro: *Callemos, callemos.*

Solo: *Pues no hay más remedio
suframos sin chistar.*

Coro: *¡Bonita ley! ¡Bonita ley!*

Solo: *La dictadura, amigos,
al infierno fue ya*

Coro: *Muy bien está.*

Solo: *Y como ella el Taller
el mismo fin tendrá.*

Coro: *No estará mal.*

Solo: *Al fin saldré de aquí.*

Coro: *No pienso así.*

Solo: *Opino que saldré.*

Coro: *Lo hemos de ver.*

Solo: *¡Pues qué? ¿Habré nacido
para pudrirme sin más remedio
en el Taller?*

Coro: *En el Taller.*

Solo: *Pero eso, amigos míos,
es bárbaro, es atroz
¿Qué no podré ampararme
de la Constitución?*

Coro

*¡Válgame al cielo! ¡Válgame Dios!
¡Habrase visto bobalicón!
No se persuade ni quiere creer
Que de fumadas la época es.*

Solo

*Sé lo que digo. Oíd y lo sabréis.
Dicen que a mediados del próximo mes
La Legislatura con fuerza de ley
Al nuevo gobierno interpelará
Sobre el consabido Taller Nacional.*

*Coro
Infeliz, bobeta, pierdes la chaveta
Baños de agua fría te tienen que dar.
Como una empanada tragas la fumada.*

BRINDIS

*Salud a los pollos y hermosas gallinas
De Lúculo en nombre debemos brindar
Mandando al infierno los pavos y gansos
Y gallos sin cresta que abundan acá.*

*De todas las artes que el mundo conoce
Es el culinario sin duda el mejor
Por eso es que abundan las indigestiones
Y muere más de uno de un serio atracón.*

*Con eso y con todo se traga y se traga
Y hay hombres, señores, que en toda reunión
Pueden olvidarse de la cortesía
Pero de la cena declaro que no.*

*De hermoso gazzate, de estómago bomba,
Personas conozco que capaces son
De tragar, señores, un buey con sus cuernos
Y se le consienten, hasta el tenedor.*