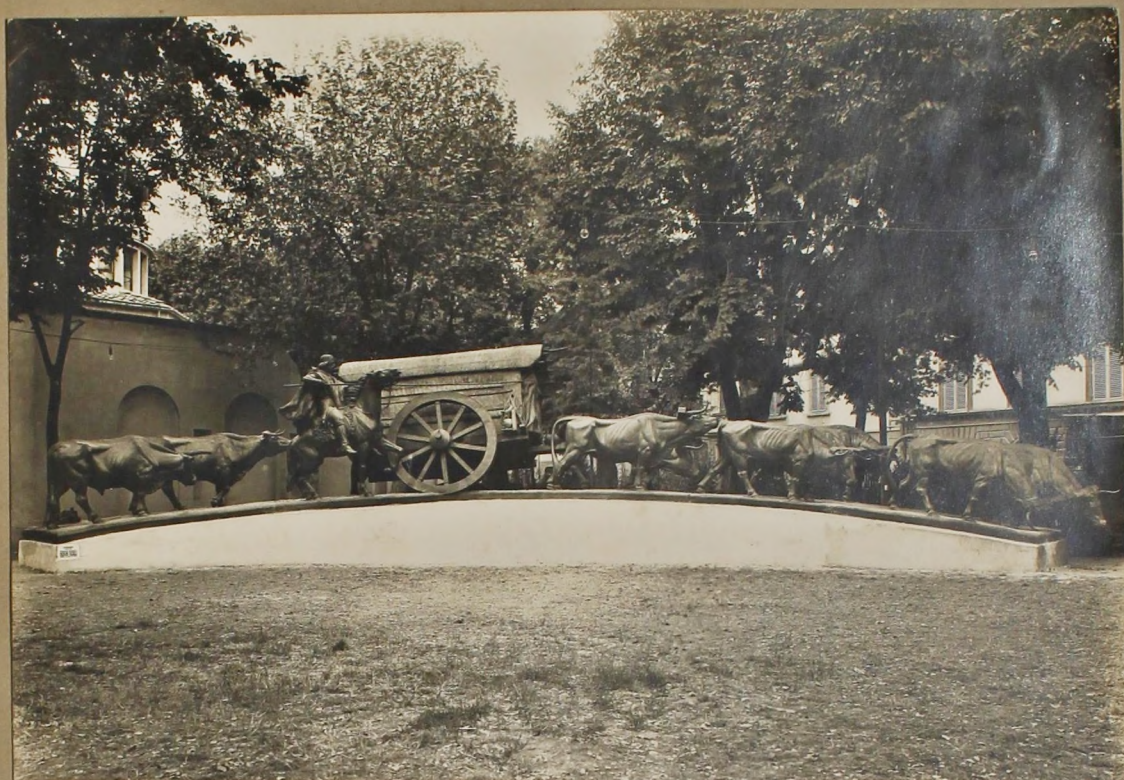
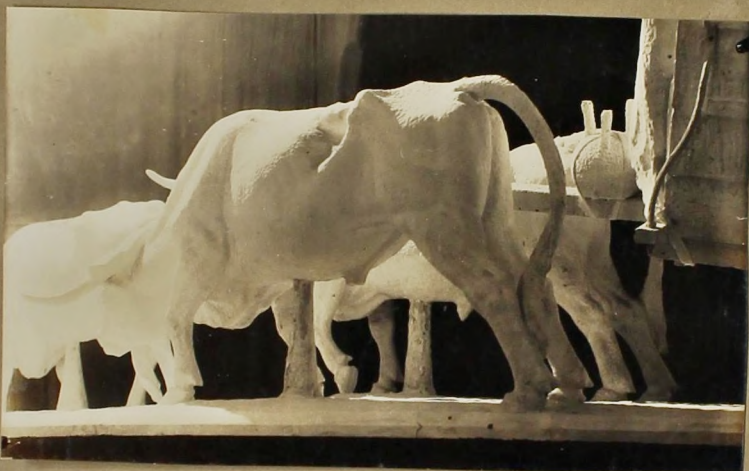


18
b15

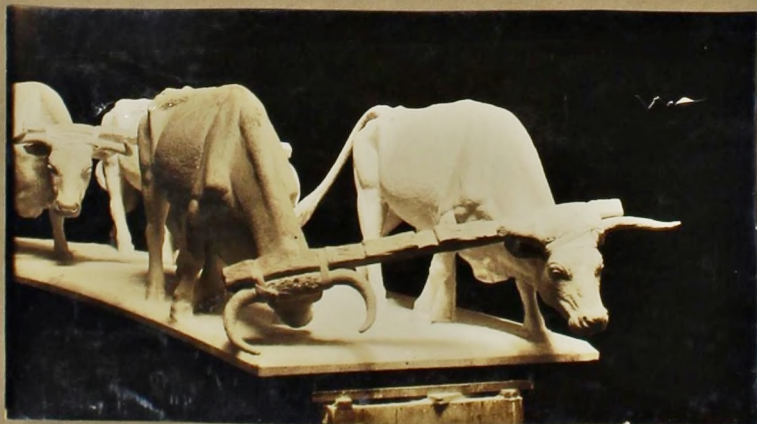




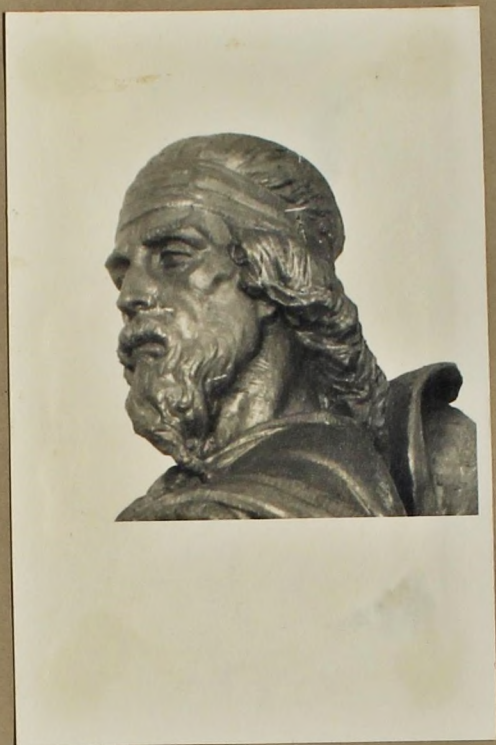
S28



S29



S30



582

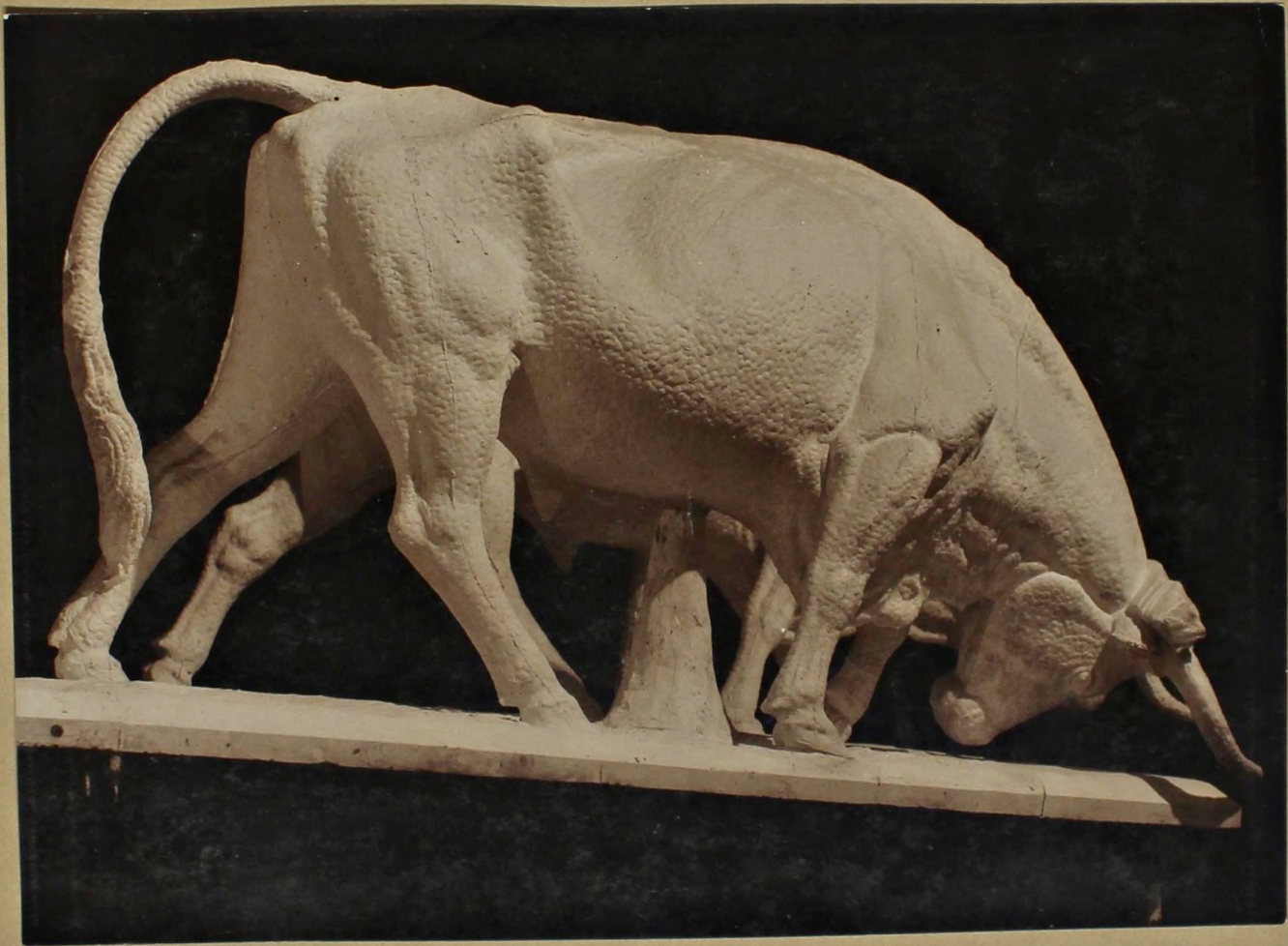


532



533





565



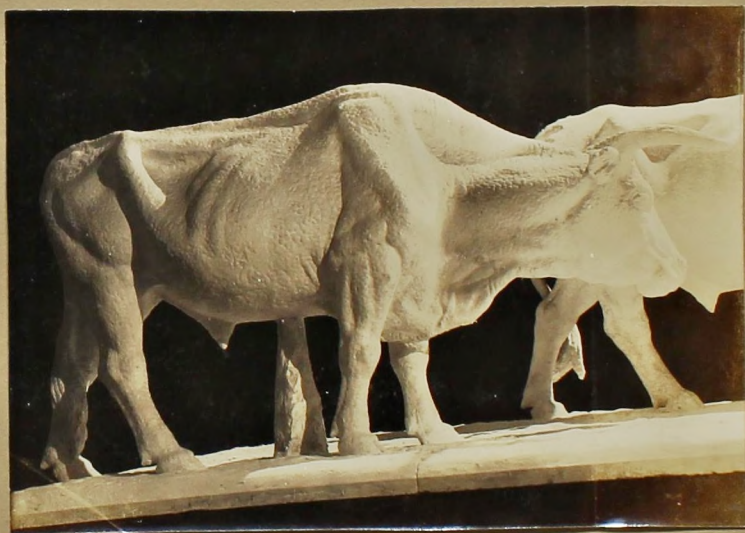


S37

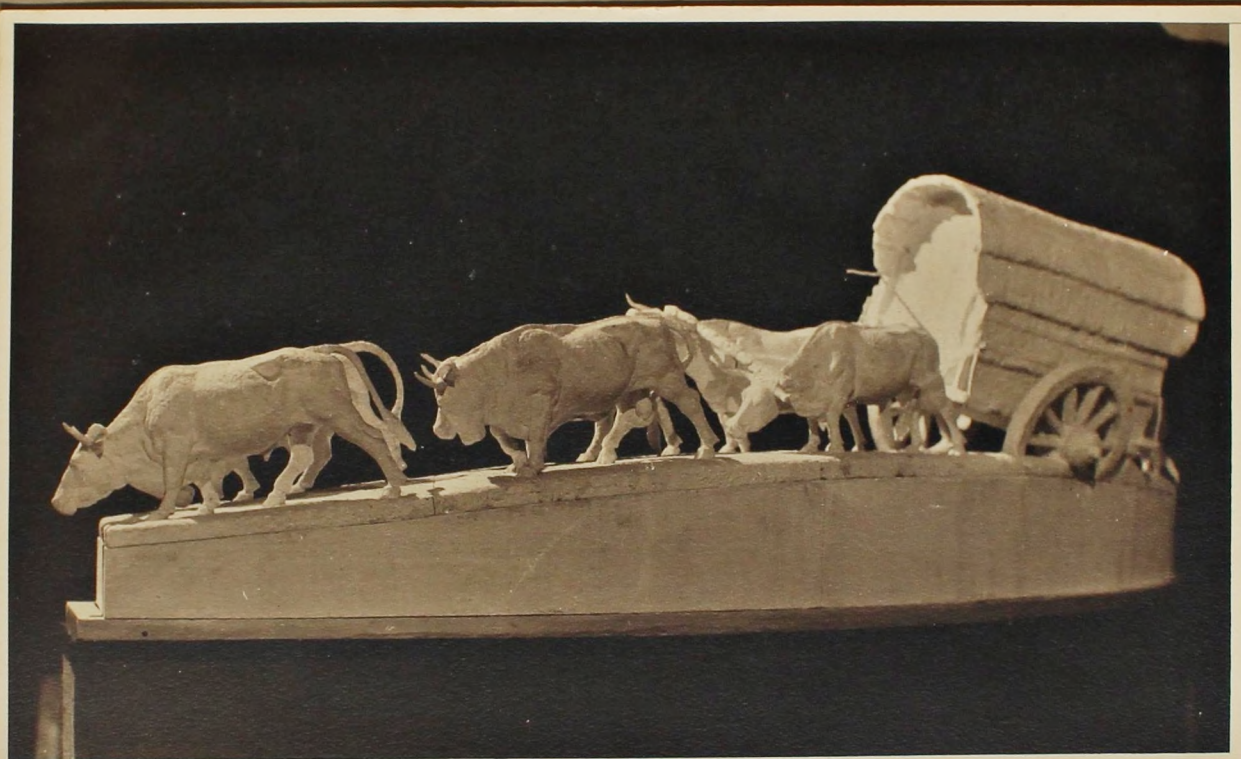
Carriage



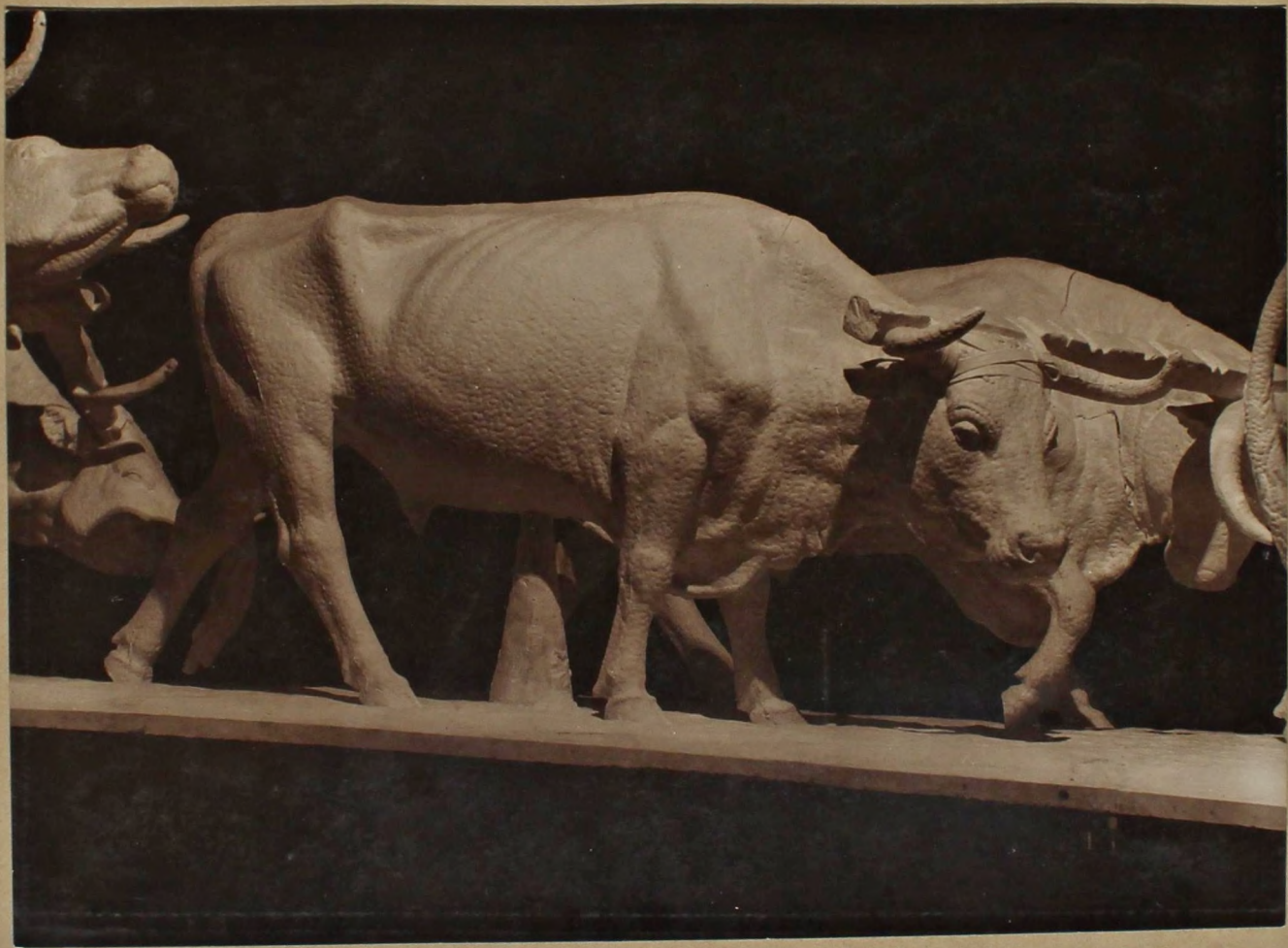
S38



S39







542



FRASCETTI RUY CONSUL

543.



544



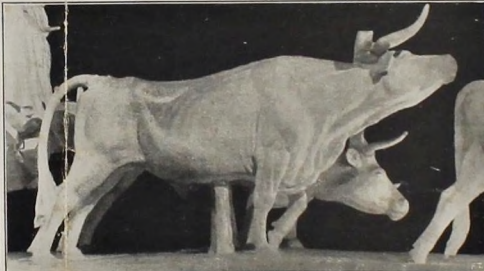
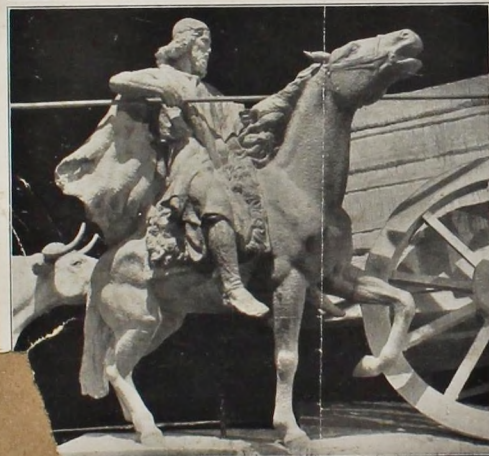
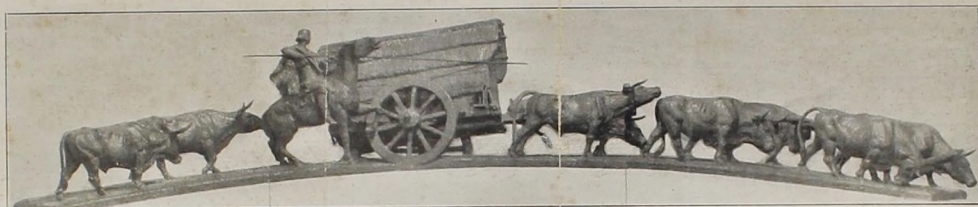
545





548

UN MONUMENTO URUGUAYANO A FIRENZE



Nello spazioso giardino che fronteggia il Palazzo delle Esposizioni di Firenze verrà esposto alla fine di agosto, con una particolare cerimonia di amicizia italo-uruguayana, un grandioso monumento eseguito e fuso in Firenze. Il monumento è opera dell'artista uruguayano José Belloni e rappresenta la tradizionale "Carretta", trainata dai bovi sotto l'attenta vigilanza del "Gaucho". Esso verrà collocato nel parco di Montevideo per esprimere la riconoscenza della nazione uruguayana alla stirpe dei *Gauchos*, che tanto lottarono contro l'oppressione straniera, e per simbolizzare il ritorno alle opere feconde della pace. Con gentile pensiero la rappresentanza diplomatica dell'Uruguay ha voluto che l'opera d'arte fosse esposta al pubblico fiorentino prima d'essere imbarcata per Montevideo: personalità politiche dei due Paesi commemoreranno in questa occasione il primo centenario, ora ricorrente, dell'indipendenza uruguayana, auspicando a una sempre più salda amicizia fra le due nazioni, già tanto unite da affinità di razza, di tradizioni e di costumi.

R. M. MORETTI.

