

JACQUE

Montevideo, 13 de setiembre de 1989 - Año VI - N° 296 - N\$ 420

Edición de 24 páginas

C.B.I. **RENOVAR** **EL** **DESAFIO**

Como en el '80, como en el '82, como en el '84, como durante el período de transición democrática, la gente de la CBI está serenamente dispuesta, con el apoyo de la ciudadanía, a renovar el desafío. El desafío de la transformación. Página 5.

**CASSINA: COINCIDIMOS CON EL PCU
Y NO TENGO EMPACHO EN DECIRLO**

IRREVERENCIA EN LA EMISORA

**"RADIOTEATRO FUTURISTA"
EN URUGUAY**

**"COCA-NOSTRA":
UNA SOBREDOSIS PELIGROSA**

Y ADEMÁS...

- * EL REGRESO DE LOS ROLLING STONES
- * ESCRIBE ALAIN TOURAINE
- * LA ODISEA ESPACIAL DE UN ROBOT



Protagonistas

Batlle propuso un Estado fuerte pero no estatista

El candidato presidencial del Batllismo, Dr. Jorge Batlle, sostuvo que "tenemos que tener un Estado fuerte, pero no estatista", agregando que "tenemos que tener una acción social fuerte, pero no invocar para ello el socialismo".

Al reseñar, en el programa "En vivo y en directo", de Canal 12, los aspectos fundamentales de lo que será su propuesta de gobierno, Batlle aseveró que los dos principales objetivos en materia económica serán abrir la economía y abatir la inflación. Abogó por un cambio en la política arancelaria, indicando que hay que hacer "un plan de desgravación arancelaria, que llegue a un universo arancelario de no más del 15 por ciento".

Agregó que "nosotros vamos a abrir el país al mundo. No va a haber problemas industriales ni de desocupación. La desocupación coyuntural o friccional se puede atender con medidas legislativas, se pueden dar ayudas para la reconversión industrial".

Reconversión industrial

Señaló asimismo que será necesaria una reconversión industrial, ya que "Lo que no se puede, sin ninguna duda, es seguir manteniendo enclaves industriales que no tienen mucho sentido".

Destacó que el armado de camiones en el Uruguay determina "un costo absurdo". Añadió que "Los 40 mil camiones que circulan por el Uruguay encarecen los fletes, dificultan la modernización de la flota y el país no tiene con eso una industria que ocupe a más de 30 personas. El importador, inclusive, puede ganar igual importando camiones sobre ruedas y los fletes van a bajar, y ello es un costo muy grande en todo el sector agropecuario y en todo el sector primario".

Usar el oro

Batlle reiteró su decisión de utilizar el oro para reducir la deuda externa ante la banca privada que, según indicó, insume entre 170 y 180 millones de dólares anuales en materia de intereses.

Para solucionar ese problema manejó un "menú" de soluciones, entre las que mencionó la renegociación de la deuda; su recom-

pra en el mercado secundario al valor que se cotiza en el mercado accionario, la movilización de las reservas de oro para formar un paquete de monedas, ponerlas a interés y con él pagar los negociados a la baja; promover la inversión a través de la recompra, en el mercado secundario, de parte de la deuda externa.

El candidato presidencial del Batllismo dijo que las medidas para el achicamiento de la deuda externa habrá que tomarlas en los seis primeros meses de gobierno.

Política cambiaria libre

Batlle adelantó que en materia de política cambiaria "hay que mantenerse absolutamente libre, tener un esquema de un país que garantice la libertad de mercado, que le va a dar una gran posición como proveedor de servicios, actividad que cada día va a ser más importante, que va a dar más ocupación, mejor salario, y que va a abrir el camino a mucha gente joven en actividades que todavía están a medio motor, a media marcha en el Uruguay".

Señaló que la política de créditos debe mantenerse como está, reflejando los intereses el valor del mercado. Con referencia a la política impositiva, expresó que "no creemos que sea necesario modificarla sustantivamente".

Consideró que lo más correcto sería que el IVA se mantenga modificando algo el IRA y el impuesto al patrimonio.

Cambiar el sistema de Seguridad Social

El Dr. Batlle reveló que el déficit del Banco de Previsión Social en el pasado mes fue de 15.000.000.000, manifestando que "Esto no se arregla con mejorar la recaudación. El monto es muy grande. Por más que se mejore la recaudación el sistema no funciona, porque el Uruguay, por suerte, es el país de América que tiene más expectativa de vida".

Interrogado sobre si era partidario de privatizar parcialmente el sistema, Batlle respondió en forma afirmativa, añadiendo que el sistema solidario que tiene actualmente el país "es el que ha generado a los jubilados este sistema expropiatorio. El que ha sido menos solidario es el Uruguay con los uruguayos, ya que ellos se pasaron aportando y le devuelven nada".

Empresas públicas compitiendo con privadas

Batlle aseguró que "Las empresas públicas van a tener que

trabajar con un sistema jurídico que les permita competir en el mercado con las empresas privadas". Estableció que para ello habrá que reordenar el sistema de control del gasto, de gestión y la forma de ser auditadas, y el marco jurídico y de acción.

Expresó que aspira a que los Entes Autónomos tengan solamente tres directores, salvo el Banco República, donde mantendrá los cinco directores actuales.

En el Banco Central Batlle nombraría un gobernador que dure diez años en su cargo, "para que pueda desarrollar una política como la que han llevado a cabo los gobernadores de los bancos centrales del mundo, que han estado un poco separados de la cuestión cotidiana y son, en cierta medida, un poder cuasi independiente del gobierno". Señaló que para ese puesto piensa en el Ing. Alejandro Végh Villegas.

Puertos: pluralidad de servicios

Con respecto al Puerto de Montevideo, sostuvo que la ANP mantendrá la propiedad, pero podrá contratar todos los servicios marítimos, terrestres y de estiba.

En relación a PLUNA, propuso una sociedad anónima, donde el accionista inicial sea el Estado, que podrá asociarse con otras empresas para crecer y cumplir sus servicios. Un sistema similar postuló Batlle para ANTEL, indicando que usuarios y funcionarios podrán ser accionistas junto al Estado.

También dijo que cerraría ILPE, pasando la parte de lobos a INAPE, y que en AFE continuará la política actual. En cuanto a ANCAP, indicó que se modificará el monopolio de alcoholes, para que pueda competir abiertamente.

Partido Colorado

Flores Silva y Lamas encabezarán listas de CBI

El senador Manuel Flores Silva y el diputado Daniel Lamas, respectivamente, encabezarán las listas de la Corriente Batllista Independiente a la Cámara de Senadores y de Representantes.

A la Cámara Alta, la CBI postulará en el segundo lugar al Ec. Luis Mosca, ocupando además puestos de relevancia el actual Intendente de Montevideo, Ec. Julio Iglesias, y el ex Director Nacional de Comercio y Abastecimiento, Lic. Javier Bonilla.

La plancha de la CBI a la Cámara de Diputados será encabezada por el diputado Daniel Lamas, quien también será el suplente de Flores Silva en la Cámara de Senadores. El segundo y tercer lugar corresponderán al Dr. Miguel Vleytes, ex Vicepresidente de ANTEL, y al Dr. Andrés Lerena, Inspector General de Trabajo.

También integrarán la lista a Diputados el edil Carlos Bastón, Alejandro Bonasso (INDA), Elbio Laxalte (Centro Brum), Juan José Norbis (Jaque), Diego Martínez (IMM), Jorge Mascheroni (IMM), Domingo Mendiola (MTSS) y Claudio Rama (Instituto del Libro).

Congreso de Jóvenes el sábado

El próximo sábado, en el Hotel del Lago, se llevará a cabo el Congreso de Jóvenes de la Corriente Batllista Independiente.



19:30 **Telenoche 4**
Una pasión informativa

Periscopio

Partidarias

Si gana Batlle, Medina seguiría en Defensa

El Dr. Jorge Batlle anunció que, en caso de ganar las próximas elecciones, le pedirá al actual ministro de Defensa Nacional, Tte. Gral. Hugo Medina, que permanezca en el cargo.

El candidato presidencial del batllismo señaló que Medina, "tiene la confianza de todos los sectores políticos y de las Fuerzas Armadas, motivo por el cual, en la medida que lo acepte, debería continuar en esa cartera para concluir el plan de modernización y la integración definitiva de los militares en la sociedad civil."

El ministro Medina respondió que se le hace "muy difícil contestar en forma negativa" al planteo. Adelantó que conversará personalmente con Batlle, añadiendo que "estoy dispuesto en principio a hacer todo aquello que redunde en bien fundamentalmente del país y de las Fuerzas Armadas".

No de Lacalle y Zumarán

Los candidatos nacionalistas a la presidencia Dres. Luis Alberto Lacalle y Alberto Zumarán respondieron negativamente ante esta propuesta de Batlle.

Lacalle expresó "enfáticamente" que "en nuestro gobierno no va a ser ministro el ministro Medina". Agregó que "no creemos en los ministros de Defensa militares, porque creemos que el ministro de Defensa debe ser un civil".

Por su parte, el Dr. Alberto Zumarán dijo que el ofrecimiento de Batlle a Medina marca una "continuidad" con la política que ha desarrollado el actual gobierno, también manifestada en materia económica.

PGP: pujas por cargos

La confección de las listas para los cargos legislativos ha provocado una nueva fricción interna en el Partido por el Gobierno del Pueblo.

El edil Rafael Michelini estaría dispuesto a abrir una lista independiente, en defensa de la "pluralidad" dentro del PGP. El diputado Fau sostuvo que si esto se concreta, "estaríamos frente a un hecho político nuevo, sobre el cual deberán resolver los organismos partidarios".

Con la asistencia de más de mil participantes, se realizó el pasado fin de semana en el Club Trouville el Primer Congreso Nacional de Mujeres de la Corriente Batllista Independiente. El encuentro, denominado "La mujer protagonista", contó con la asistencia de delegaciones de todos los departamentos del interior del país y de los distintos barrios montevideanos.

Las palabras inaugurales correspondieron a la señora Mercedes González de Flores Silva, debatiéndose posteriormente distintos tópicos referentes a la problemática femenina. Las ponencias centrales estuvieron a cargo de la Dra. Norma Locatelli, Nelly Morganti y el diputado Dr. Daniel Lamas.

Durante las deliberaciones se hicieron presentes en las instalaciones de Trouville la señora Mercedes Menafra de Batlle, esposa del candidato presidencial del Batllismo, y la Dra. Alba Osorio de Lanza, propuesta para ser la primera mujer que presida la Cámara de Diputados.

"Que la mujer trabaje seriamente en política"

La señora Mercedes González de Flores Silva sostuvo que "no se trata de sustituir la primacía del hombre por la de la mujer. Tenemos que aprender a ser diferentes pero no a oponernos. No existen sexos opuestos sino complementarios. Nosotros, mujeres que transmitimos pautas culturales a nuestros hijos, debemos educar para una sociedad más justa e igualitaria entre hombres y mujeres".

La señora de Flores Silva manifestó su preocupación por "la mujer mal remunerada, con doble jornada laboral —en su casa y en el lugar de trabajo— la mujer maltratada, las madres solteras, adolescentes y la cantidad de abortos que se producen en el Uruguay".

Subrayó asimismo que es prioritario crear guarderías infantiles, ya que su carencia actual impide a las madres ir a trabajar tranquilas, sabiendo que sus hijos quedan en buenas manos.

Educar para la eficiencia

Al término de las deliberaciones se adoptaron una serie de resoluciones que serán planteadas a la dirección de la CBI para ser in-

CBI: protagonismo político de la mujer



cluidas en la plataforma programática de la lista 89.

Las citadas propuestas reflejan fundamentalmente a la problemática social —trabajo, salud, vivienda, alimentación, educación— abordada tanto en su aspecto global como en el estrictamente referido a la mujer.

El Congreso fue clausurado por el líder de la Corriente Batllista Independiente, senador Manuel Flores Silva, quien afirmó: "Vivimos el momento histórico en que el batllismo recurre a sus mujeres

para convertirlas en la vanguardia de su acción y de su victoria de noviembre. Es la decisión, el entusiasmo, la fuerza de cambio que son las mujeres, lo que las ha convertido en el eje de esta campaña".

Dijo luego a las asistentes al Congreso cebequista que "ustedes son la vida, en ustedes está el camino. Las mujeres son las generadoras de la vida. Y, entonces, en ellas reside la mayor capacidad de transformar el país".

Una década diferente

Flores Silva indicó que las mujeres "tienen que educar a sus hijos para la eficiencia y no para el estancamiento; para la productividad y no para la burocracia; para la armonía y no para la confrontación".

Concluyó aseverando que con el rol protagónico que vienen asumiendo las mujeres uruguayas, "darán luz a una década del '90 diferente. Ellas nos están empujando a hacer lo que hay que hacer. Y con ellas, y por ellas, venceremos en noviembre, para hacer lo que hay que hacer".

①



Banco Central del Uruguay

BONOS DEL TESORO 27a. SERIE 3a. AMORTIZACION

Se pone en conocimiento de los Sres. Inversores que, a efectos de proceder a la adjudicación del monto anual de rescate estipulado por el Art. 5º del Decreto Nº 619/986 de fecha 22/9/986, el Banco Central del Uruguay ha resuelto:

- 1) Recibir a partir del día 20/9/989 y hasta el 25/9/989 inclusive, las solicitudes de los inversores interesados en proceder al rescate de sus valores.
- 2) Se recibirá una sola propuesta por interesado, la que deberá traer detallados en forma ordenada y correlativa, los títulos cuyo rescate se solicita.
- 3) Si las propuestas presentadas superaran el monto anual previsto en la citada disposición reglamentaria (U\$S 5.000.000) el Banco Central del Uruguay adjudicará a cada solicitud el porcentaje resultante, hasta completar valores múltiples de U\$S 500 (valor mínimo de emisión).
- 4) Las solicitudes que por su monto no llegaran a completar la cuota mínima de amortización, se considerarán en conjunto a efectos de determinar el monto total a adjudicar a las mismas, aplicando el porcentaje referido en el apartado anterior. La adjudicación se realizará por sorteo, en acto privado, asignando la cuota mínima de amortización hasta agotar dicho monto.
- No obstante lo dispuesto precedentemente, si el monto de dichas propuestas no fuera significativo, queda facultado el Banco Central del Uruguay para proceder a la amortización directa de las mismas.
- 5) El Banco Central del Uruguay, se reserva el derecho de exigir la presentación de la totalidad de los títulos declarados, como asimismo de anular aquellas solicitudes en que se comprobara falsedad en las propuestas presentadas.
- 6) El pago de la amortización efectiva se realizará una vez procesadas las solicitudes recibidas y previa notificación a los inversores de los montos adjudicados a cada una de ellas.
- 7) Las propuestas presentadas mantendrán su vigencia hasta el 16 de octubre de 1989, inclusive.

INFORMES: Banco Central del Uruguay - Departamento de la Deuda Pública.

CREER O REVENTAR

LOS MEJORES NEUMATICOS IMPORTADOS PARA
PICK-UP Y JEEP SON:



Y SEGUIMOS REGALANDO
LAS LLANTAS.

FIRELLI
DE ACERO

Paysandú 1516 y su red de distribuidores.

¿Chele, estás ahí?

Viaje al centro de la modernidad

por Laszlo G. Erdelyi

Baudrillard, Jean. Francés, sociólogo y hereje, movilizador de estructuras, mago en la desestructuración, en la deconstrucción implacable, ha cambiado mi vida. Al saborear sus frases cuasi poéticas se vive el júbilo de haber encontrado a un igual, alguien con quien la comunión de ideas es ingenuamente total. Con esa fascinación descubrí "América" y su última obra, "Cool Memories", ambos una especie de díptico, dos libros que Baudrillard considera como los mejores que jamás escribirá.



La posmodernidad encuentra en este autor a uno de sus mejores exponentes al decir que "es la simultaneidad de la destrucción de los valores anteriores y de su reconstrucción. Es la refección dentro de la defecación. En términos de tiempo, es el fin de las evaluaciones finales, del movimiento de la trascendencia. Así, a cara descubierta, carga y dispara.

La audacia de "América", un diario de viaje por los Estados Unidos a bordo de un Chrysler silencioso y mágico, es desconcertante (equipara al país del norte a su Europa natal, destronándola). Así, mientras Europa es la versión doblada y titulada de la modernidad, Norteamérica es su versión original. Mientras Europa sueña, Norteamérica realiza sus sueños. Europa escribe el guión, mientras cruzando el océano se lleva a cabo el rodaje. Y llega a una brutal afirmación: todos los mitos de la modernidad son hoy día norteamericanos.

¿Por qué?, te preguntará tú, lector común de esta pueblerina y poco despabilada sociedad. Porque Norteamérica no es un sueño ni una realidad; es simplemente una hiperrealidad, una utopía que desde el principio se ha vivido como realizada. Es la única sociedad primitiva de los tiempos modernos. Porque pase lo que pase y se piense lo que se piense de la arrogancia del dólar y de las multinacionales, es esta cultura la que odia y fascina, invariabilmente todo el mundo, debido a esa convicción íntima y delirante de saber que Norteamérica ha materializado todos sus sueños.

Y esto porque el misterio de la realidad norteamericana va más allá de nuestra ficción y de nuestras afirmaciones. Es el misterio de una sociedad que no se arrepiente de sí misma y que, en el fondo, tampoco intenta darle un sentido o una identidad. Ahí reside su inmoralidad, su obscenidad primitiva, y eso es lo que nos fascina.

Reprochamos a los norteamericanos que no sepan analizar ni conceptualizar. Pero en realidad es una falsa acusación. Somos nosotros quienes imaginamos que todo termina en la trascendencia, y que no existe nada que no haya sido pensado como concepto. A ellos no sólo no les preocupa en absoluto, sino que tienen una perspectiva inversa. No con-

ceptualizar la realidad sino realizar el concepto, materializar las ideas de la religión y la moral ilustrada del siglo XVIII, y también los sueños, los valores científicos, las perversiones sexuales, la libertad, y también el inconsciente.

¿Por qué los norteamericanos conforman una verdadera sociedad utópica? Por vivir inmersos en la religión del hecho consumado, en la ingenuidad de sus deducciones, en su desconocimiento del carácter maligno de las cosas. Hay que ser utópico para pensar que en un orden humano, sea cual sea, las cosas pueden ser tan ingenuas. Todas las demás sociedades están marcadas por alguna herejía, alguna disidencia, alguna desconfianza respecto a la realidad, o por la superstición de una voluntad maligna y la abducción de esa voluntad a fuerza de magia, o incluso por la creencia en el poder de las apariciones. Allí no hay disidencias ni recelos, el rey está desnudo, los hechos están ahí.

¡Oh lector indignado! Sé que estás por saltar y decir: ¡Estados Unidos no tiene historia, y por lo tanto, tiene un vacío de identidad! Pero eso no les importa, mi querido amigo. El futuro poder corresponde a los pueblos sin origen, sin autenticidad, y que sepan explotar tal situación hasta el final. Por ejemplo, Japón, que en cierto modo realiza mejor el reto que los Estados Unidos, consiguió, en una paradoja ininteligible para nosotros, convertir el poder de la territorialidad y el feudalismo en el de la desterritorialidad y la ingravidez. Japón es un satélite del planeta tierra. Y querámoslo o no, el futuro se desplaza hacia los satélites artificiales.

Nosotros, los uruguayos, hijos pródigos de Europa, apostamos a favor de lo universal, y ahora peligramos perecer por culpa de esa misma universalidad... Desconfiemos de esta idea, que solo pudo convertirse en universal al formalizarse en abstracto, exactamente igual a la de la revolución, y por ese motivo tan devoradora de singularidad como la revolución lo es de sus hijos.

¡Oh lector incrédulo! Sé que estás maldiciendo la hora en que decidiste leer esta absurda columna y conociste a Baudrillard y su humilde discípulo. Seré feliz si sé que hemos logrado perturbar horas de tu sueño, si nos maldices. Dejaré para otra entrega contarte sobre su otro libro, "Cool Memories", y cómo podrías llegar a comprender el mundo no estando vinculado a él por forma alguna de entusiasmo ideológico o por pasiones tradicionales, desde una postura de incredulidad y de revuelta más bien metafísica. Porque Cool no quiere decir frío, sino indiferente.

* * *

En plena orgía, un hombre murmura al oído de la mujer: ¿What are you doing after de orgy? (¿Qué estás haciendo luego de la orgía?)

COLUMNAS

Lo crocante

por Raúl Zaffaroni

Elegíamos de entre múltiples yuyos los que servían. Así, el gruñido y la olfacción se desarrollaron al mismo tiempo; y las facultades de la mente; y el músculo; y la experiencia. Hubo que hacer lo que



por precisión debíamos hacer: lo vital. Esto le daba como un sentido a la acción. Dispuestos a vivir, imposible sustraernos a esos impulsos, a esos sentimientos de necesidad que tienden a resolverse de inmediato.

Hace miles de años arrancábamos pastos a manotazos, comíamos algún cereal, alguna raíz; agazapados acechábamos al cordero trashumante, lo corríamos, lo despedazábamos con piedras afiladas, comíamos su carne, roíamos sus huesos; nos apartábamos; ásperos y huraños amenazábamos a quienes se acercaran, engullíamos hasta la saciedad, descansábamos luego, siempre y en todo obedeciendo —por no poder desobedecer— a impulsos naturales.

Decíamos a la necesidad de alimento; atendíamos a la necesidad de defenderlo. Al odiar, ya amábamos un poco; desde entonces estos sentimientos impulsivos llegaban en conflicto al área de la conciencia.

Un esquema simple puede reflejar el proceso vital indocumentado; recrear el desarrollo del trajinar hasta llegar al asentamiento y la morada; la modificación de una dura relación dispersa, hasta concebir el grupo o la familia. Pero ni aún escribiendo una obra en varios volúmenes, nadie sería capaz de explicar, en forma satisfactoria, la naturaleza de los impulsos que guiaron al Hombre en su remota evolución. Ni en la actual. Le pusimos un nombre. Partimos siempre de la existencia de un instinto, de la seguridad con que la especie se ha desarrollado obedeciendo a un plan inflexible. Pero, ¿cuál es su esencia?

Conocemos la fuerza, el acierto y la dirección de esos impulsos, no su origen.

Acumulamos conocimiento y cultura. Actualmente cocinamos, invitamos, nos sentamos a la mesa, comemos con delicadeza. Cubiertos, conversación, pulcros recipientes, manteles esmerados, aparente despreocupación, porcelanas, ostentación, disimulo. Todo esto está documentado; es Historia, pero, ¿qué se hizo de aquellos impulsos que nos hicieron lo que somos? ¿Qué de aquellos estímulos? ¿Logramos acallarlos?

Donde estén, están. Ellos son

nosotros. Tanto lo son, que podemos decir que por ellos hemos sido determinados. Somos la consecuencia de aquel pasado.

¿No es curioso, de pronto, entre los buenos modos, el gusto por demoler grisines? ¿No hay en ello algo de aquella tendencia espontánea a la acción? El dar curso a primarias apetencia, el dar cuenta de la solidez o fragilidad, ¿no será un resabio atávico?

Hay quienes asisten hoy a un concierto semanal. Hasta puede ser Beethoven. Pero de la música puede prescindirse. El ruido a quebradura, en cambio, lo necesitamos.

¿Cuál es el placer de romper el pan fresco? ¿por qué en Francia se cocina pan, cuatro veces al día?

Sentimos la necesidad de comer, pero el comer pan cualquiera no nos satisface. Debemos sentir el dolor de la superficie, la quebradura de la materia que se resiste; necesitamos devorar. El asedio, lo tostado. No es lo mismo pan fresco que reventado.

Amar la cosa necesaria no basta; la amamos, la necesitamos, pero también su sufrimiento, su crujido, su rebeldía vencida. El violar la materia, atender a la voracidad.

Vivimos de vivir, de quebrar y destruir con atención ávida; cada mañana la bestia está presente para destrozar a mordiscos, para alimentarse sonoramente. La destrucción debe de ser atenta y furtiva para hacer evidentes los impulsos todos, el asedio, el quebrar ramas al acercarse, huesos astillados, con los dientes, copos, pan fresco. Someter materia con ruido, luchar, despedazar con fundamento, levantarse, darse ánimo, saludar, buen día, al animal, alegría de romper a dentelladas, satisfacer, violentar más allá del hambre al hombre, hacer crujir lo que comemos, lo que nos sostiene, lo que nos alimenta está ahí para atraparlo, para agregar, para incorporar su crujido a mi cuerpo, para unir su cuerpo a mi ánimo, aumentar la necesidad presente lo que tiene que ser de cualquier manera y a costa del ser vivo débil o inferior, del sufrimiento sonoro del animalito o el trigo, de su madurez, de su poder, de su derrota, de lo que tiene de lluvia de sol de planetario, de cereal inhábil, de lo que no puede ser ya de otro modo, de esa obsesión u obediencia energética del indispensable amor, del hacer sufrir, de matar y quebrar y morder para querer con violencia a la víctima de nuestra apetencia, persuadirla, dar salida a esa fuerza decisiva...

Más que rara vez rugimos. Pero a diario necesitamos hacer crujir.

①

por Maxim

LOS CHARRUAS



C.B.I.

Renovar el desafío

«**L**a historia —señalaba Edward Carr— es, en su misma esencia, cambio, movimiento, o —si no se oponen a esta palabra pasada de moda— progreso». Y agregaba: "El progreso en la historia se logra por el conducto de la interdependencia de los hechos y valores". Estos conceptos del historiador británico nos guían al intentar interpretar lo que ha sido la trayectoria de la Corriente Batllista Independiente como entidad representativa y nucleadora de un sector generacional en la política uruguaya de esta década.

Hoy es un hecho incontestable y cómodamente aceptado, de la importancia de la presencia de la C.B.I. en el debate y en el escenario político nacional. Presencia que aparece como el resultado de una dialéctica que muestra a la Lista 89 como un movimiento político joven que, al tiempo que se ha profundamente entrocado en el corazón del Partido Colorado y del batllismo, no ha dejado en ningún momento de resaltar, delimitar y preservar celosamente su propio perfil, su propia manera de mirar los acontecimientos nacionales, de interpretar los tiempos políticos y de proyectarse de manera singular, a partir de sus propios valores generacionales, jugando de esta forma un importante rol de renovación del Partido Colorado y del batllismo.

Los últimos acontecimientos políticos desarrollados durante este año resaltan la coherencia de este accionar. Hablando participado en forma entusiasta y decidida en un acto trascendente en la historia partidaria como lo fueron las elecciones internas del batllismo, apoyando al candidato que a la postre resultó perdedor, se acepta con naturalidad democrática el resultado de las urnas y se apoya entonces a quien fue designado por la ciudadanía batllista para representar en las elecciones nacionales, el Dr. Batlle, y con clara voluntad política la C.B.I. se apresta a dar lo mejor de sí para la obtención de un nuevo y rotundo triunfo colorado.

Sin embargo, al tiempo que se iban procesando estos acontecimientos, la lista 89 reiteraba aquello que ha sido una constante en la corta pero intensa historia del grupo liderado por el Senador Flores Silva: su determinación de

presentar sus propias listas, de marcar sus propios votos, para desde aquí, incidir con sus propias opiniones en el nuevo gobierno colorado de mayoría batllista que seguramente tendrá el país a partir de marzo de 1990.

Incidencia que, para la CBI significa la conjunción de tres elementos: un equipo y un líder; un conjunto de propuestas que configuran un Programa y una columna ciudadana que sustenten las mismas. Propuestas y programa que no son el fruto de una apurada improvisación politiquera de fin de campaña electoral, sino el resultado de años de trabajo, de reflexión y elaboración desarrollados principalmente en los ámbitos del Centro Baltasar Brum de Investigaciones.

¿Qué diferencia de estilo, con otros sectores políticos?

Algún sector que participó en las internas, disconforme con el resultado desfavorable "pateó el tablero" desconociendo el veredicto popular. Algún otro que durante años pregonó "un camino coherente", luego de haber ido a contrapelo del partido sosteniendo el "voto verde", luego de no haberse atrevido a jugarse en el apoyo a alguno de los precandidatos en la interna, apenas se sabe el resultado salta presuroso al carro del triunfador. Existen otros al fin, cuya preocupación por el armado de listas reflejaba más las aspiraciones en el ordenamiento de las mismas, que poner de relieve propuestas y proyectos.

Dentro de 74 días, el Sobrano de la República volverá a pronunciarse para elegir a aquel ciudadano que llevará adelante los destinos nacionales y a sus representantes para un nuevo período de gobierno constitucional. Es un buen momento, entonces, cuando solicitamos el apoyo de los electores, que hagamos un balance de lo que ha sido —en el caso de la Lista 89— esa "interdependencia de hechos y valores" que ha conformado la esencia de la propuesta política cebeísta.

Si observamos la trayectoria de la CBI no en función de episodios secuenciales, sino como grandes tramos de un proceso, podemos decir que fue transitando por los dos grandes tiempos históricos de esta década jugando roles importantes, al tiempo que iba —en esa interdependencia— modificando su comportamiento. Fueron tiempos, primero, de reconquista y luego de transición democrática.

El retorno a la institucionalidad tuvo tres momentos: el plebiscito del 80; las elecciones internas del 82 y las elecciones nacionales del 84.

En el 80, la CBI, al tiempo que comenzaba su vida política con un discurso crítico al funcionamiento partidario del período predictatorial, apuntalaba el NO a la dictadura, reclamando la vuelta a la democracia, y al respeto de los derechos humanos y las libertades ciudadanas.

En el 82, participando en las elecciones internas, se apuntalaron las concepciones liberales y progresistas del Partido Colorado con la victoria del batllismo sobre el pachequismo. Pero ya desde ese momento, con la vocación de marcar su radicalidad democrática con sus propios votos. Casi 10.000 voluntades sostuvieron las propuestas de renovación partidaria...

En el transitar aperturista hacia noviembre de 1984, la CBI fue superando el discurso crítico y entendiendo lo que ha sido en el país la lógica de masas, el rol histórico del pueblo colorado como un factor fundamental del cambio nacional, entendiendo que no son ni las élites, ni las vanguardias mesiánicas los protagonistas de las transformaciones. Y al tiempo que la radicalidad democrática de la CBI supuso la denuncia de la muerte de Roslik que aceleró el proceso de institucionalidad, y se reclamaba la necesidad de pacificación a través de la amnistía, se profundizó el aporte ideológico al batllismo, sentando los fundamentos del amplio combate liberal contra el restauracionismo de las concepciones dogmáticas, antitolerantes y autoritarias que imperaron en el país durante los años 60 y 70. Batalla liberal que se prolongó durante los años 85 y 86 terminando con la derrota del radicalismo político, sindical, corporativo de carácter revolucionarista. La CBI jugó así un rol fundamental en la consolidación del reformismo como estilo político nacional.

Las "tesis cebeístas" publicadas como editorial en este mismo semanario el 17 de agosto de 1984, han sido los fundamentos, las líneas directrices que marcaron la identidad de este equipo, de esta generación política de perfil socialdemócrata en el Partido Colorado, que concitó el apoyo de 73.000 voluntades en las elecciones de 1984. Se consolidó de esta manera un proyecto generacional y ético, que no deseaba ver en el país reeditarse el espíritu confrontativo y negador de la lógica histórica nacional imperante en los años '60 y continuado luego por el gobierno de facto.

Luego vino la etapa de la transición. Y la CBI mantuvo un compromiso responsable con tres postulados claves de este período: primero, con la pacificación del país, apoyando las dos amnistías y luchando por mantener ese estado de pacificación, como imperativo moral, impulsando el "voto amarillo".

Aportando con responsabilidad y espíritu de servicio a la consolidación institucional; trabajando por la recuperación económica del país, aportando con imaginación y espíritu de iniciativa a la resolución de graves y acuciantes problemas sociales.

Y luego, la CBI ha sido un factor activo de la unidad partidaria. Hay que observar solamente cómo sectores de la oposición atacan a la 89, para entender cabalmente la fidelidad al tronco partidario, defraudando, tal vez —y por eso los ataques— las expectativas de

aquellos sectores exógenos al partido que pretendían lo contrario. Es con este espíritu que se concurrió a las internas batllistas y que se fue consecuente con los resultados.

Este fue también un período de aprendizaje de la gestión de la cosa pública, trabajando en pos de la eficiencia, superando el estilo voluntarista, valorando el rigor con que hay que tratar los hechos económicos, al tiempo que se tomaba conciencia de las carencias, de las rigideces y los bloqueos, de las ineficiencias nacionales, sintiendo cada vez más la necesidad de que en el país se abra un período de transformaciones, de cambios audaces, de innovaciones, para hacer del Uruguay un país viable económica y socialmente.

Por ello la CBI ha sido uno de los pilares en la creación de la conciencia nacional de la modernización. Parecen tan lejanos los tiempos donde sólo los batllistas hablaban de modernización, de reforma del Estado, de eficiencia económica. Hoy, ¿quienes no hacen de estos conceptos banderas políticas?

Entonces, al analizar los hechos y las actitudes asumidas por este equipo de gente formado alrededor del Senador Flores Silva, y al buscar cuál ha sido el denominador común de sus actitudes durante todos estos años, difíciles que se sucedieron en el país, la constante ha sido que —consecuentes con sus valores fundacionales— los cebeístas nunca han rechazado ninguno de los desafíos que el país y el partido ha demandado a sus nuevas generaciones, las cuales nunca han hecho oídos sordos a los requerimientos difíciles. La constante ha sido que la nueva generación política batllista siempre ha estado allí donde hubiera cosas difíciles para decir, y tareas difíciles para hacer.

Al llegar la hora del balance la gente de la Corriente Batllista Independiente siente que ha tenido la suerte de que se le asignaran tareas difíciles de realizar. En cada momento asumió con entusiasmo juvenil esas responsabilidades y con claro espíritu de servicio a la causa pública cumplió eficazmente con esas tareas y esas responsabilidades. Los resultados están a la vista de quien quiera verlos.

Sin embargo, habiendo cumplido con modestia y responsabilidad, la gente de CBI, no se siente satisfecha, pues quedan todavía muchas cosas por hacer. Sabe que antes que prometer, mejor es realizar. La CBI es una generación de relevo respetuosa de los tiempos políticos y del camino de las mayorías. Ahora es un equipo de gente madura y experimentada que trabaja firme y pacientemente por construir el Uruguay del siglo XXI, un país integrado, fuerte y abierto al mundo, para la felicidad de las generaciones futuras.

La gente de la 89 siente que, por la coherencia de su historia, por lo que modestamente ha trabajado por el país, porque no ha rehuído ningún desafío, que está dispuesta, que está preparada para asumir nuevas responsabilidades.

Entonces, a 74 días de las elecciones nacionales, la gente de la Corriente Batllista Independiente, como en el 80, como en el 82, como en el 84, como durante el período de la transición democrática, está serenamente dispuesta, con el apoyo de la ciudadanía, a renovar el desafío. El desafío de la transformación.

Elbio Laxalde Terra ①

Jaque

DIRECTOR RESPONSABLE:

Juan José Norbis
(J.B. Amorín 1531)

SUB-DIRECTOR:

Pablo Vierci

CONSEJO EDITOR:

Juan José Norbis, Pablo Vierci, Luis E. Cladera, Diego Martínez, Elbio Laxalde Terra, Luis Guirín, Eduardo Quintana.

ADMINISTRADOR:

Diego A. Flores

Depósito Legal 191.676/83. Impreso en los Talleres Gráficos de "El País" S.A. Zelmar Michelini 1287. Tel. 92 01 15. Distribución: Berriel y Nery Martínez. Paraná 750. Tel.: 91 56 14. Es una publicación de SERRAT S.A. Redacción: 18 de Julio 1333. Ec. 102. Tels.: 90 47 09 - 90 45 56. M.E.F. Matrícula N° 2499.

Para impulsar las transformaciones reclamadas

Una apelación al individuo

por Carlos Bastón

Más allá de los indudables méritos del gobierno batllista del Dr. Sanguinetti, que puso fin a la transición consolidando definitivamente la institucionalidad democrática, todos percibimos que los electores están demandando a los candidatos que se enfrentarán en los próximos comicios, propuestas concretas para llevar a la práctica determinados cambios.



Naturalmente, los cambios reclamados reciben articulaciones diferentes en las respectivas plataformas. Los partidos de oposición, partiendo de un sobrevuelo no exento de ligereza de la gestión gubernamental, rechazan todos los logros alcanzados y proponen impulsar cambios, aun cuando sus planteos resultan muchas veces antagónicos dentro del partido o sector. Basta señalar como ejemplo las contradicciones entre las propuestas que realizan los diferentes candidatos nacionalistas, o las críticas que recibe el Gral. Seregni de algunos frenteamplistas cuando acepta la privatización como solución, para advertir cuán peligroso e inviable resultaría su acceso a la máxima magistratura.

La situación de los colorados es diferente. No solo en su apoyo a un gobierno que ha aplicado rigurosamente el programa partidario, sino fundamentalmente porque ostenta orgulosamente la vocación de continuar ejerciendo la función con la misma solvencia; enfrentando los desafíos del porvenir sin dogmatismos paralizadores.

mente mantenerse una actitud de prescindencia hacia ese fenómeno en el diseño de las medidas aplicables. Ya no existen guerras frías, ni bloques de países enfrentados radicalmente por motivos ideológicos, buscando arrasarse y vencerse entre sí. Las naciones del este y del oeste realizan idénticas apelaciones a la paz y al entendimiento como forma de superar los problemas, y asegurar el progreso de las respectivas naciones.

Así como estas fronteras geopolíticas se han tomado recíprocamente más permeables a influencias extranjeras, ya no existen en aplicación modelos socioeconómicos totalizadores, que aseguren mediante su estricto cumplimiento la certeza de hacer más felices a los pueblos. Instrumentos teóricos como la libre competencia perfecta o mercado absolutamente libre, o la titularidad monopólica del Estado de los medios y útiles de producción, no poseen hoy aterrizaje en la realidad. Las experiencias muestran caminos intermedios más eficaces, sin que por ello los gobiernos abdiquen de sus marcos ideológicos de referencia.

El papel del Estado

En nuestro país viene discutiéndose largamente sobre esto, aunque lamentablemente los avances no están consagrados en demasiados hechos concretos. Pero existe conciencia de la necesidad de implementar algunas decisiones impostergables, en primer lugar en el marco de la actuación del Estado.

Las fronteras entre lo público y lo privado no delimitan cotas cerradas, ni constituyen límites inamovibles. El Estado como instrumento al servicio del bienestar colectivo, debe adecuarse a nuevas realidades. Una economía abierta, en un país enfrentado a desafíos impuestos por altos índices mundiales de competencia y eficiencia, supone una organización estatal apta,

que establezca pautas indicativas de la actividad de los particulares —de cuya iniciativa depende mayormente el crecimiento de la nación— sin excederse en regulaciones innecesarias.

La intervención directa del Estado, válida e imprescindible muchas veces (en especial en su orientación social, cuando sale al encuentro de los estados de necesidad), resulta en oportunidades discutibles su vigencia absoluta en el terreno industrial y en la ejecución de servicios. Y en esto no va el consabido tema del tamaño del Estado, pues bastaría señalar que la relación del gasto público con el producto bruto interno de los países industrializados alcanza en términos del gasto al 40%, cifra superior a la dimensión de la inmensa mayoría de los Estados latinoamericanos.

El individuo como impulsor del crecimiento

El batllismo ha venido reflexionando acerca de estos temas en los últimos años, con la convicción de que el Estado "providencial" ha entrado en crisis terminal, y que los caminos de progreso y superación nacional hacen necesaria una apelación al individuo. Al individuo como engranaje de una sociedad funcionando plenamente, sin perder por ello los énfasis solidaristas sino precisamente para reforzarlos operativamente.

A doscientos años de la revolución que cambió el curso de la historia, persisten algunas fallas y patologías que fueron entonces combatidos. Enfrentamos aún el

problema del poder esgrimido por las corporaciones, constituidas en interlocutoras del poder político para ejercer la mediación de sus intereses, pretendiendo muchas veces que prevalezcan hasta el punto de contrariar el interés general.

Sin perjuicio de la legitimidad de sus planteos, éstos se dirigen más en ejercicio de sus roles como grupos de presión que como auxiliares del poder institucional; y es sólo a éste a quien corresponde la responsabilidad de administrar las demandas sociales y articular las soluciones por encima de las expectativas parciales.

Junto a la adecuación de la estructura estatal, seguramente comenzará el proceso de transformaciones a nivel de la sociedad, que comprenderá necesariamente a los grupos de interés. En un caso, para mejorar el instrumento. En el otro, para ajustar los roles al interés general. En ambas situaciones, porque el objetivo último es el progreso material y espiritual del hombre viviendo en sociedad y nadie mejor que éste es quien puede constituirse en pivot responsable en el proceso de transformaciones para el desarrollo de la nación.

En las sociedades modernas, independientemente de la identidad ideológica de sus gobiernos, existe una invocación permanente al individuo, y a su necesaria iniciativa para impulsar el crecimiento y desarrollo nacionales. A través del reconocimiento de su rol insustituible por organización societaria alguna, podrán alcanzarse los cambios exigidos, en este planteamiento de actualizado liberalismo con alto contenido social, fundacional de una sociedad de entendimiento y cooperación. ①

El mundo se transforma

El mundo está sufriendo profundas transformaciones, y no puede razonable-

Para evitar el abandono

Consejo del Niño: dar recursos a las auténticas madres

« La Corriente Batllista Independiente tuvo una actitud frente a cada etapa que le tocó vivir al país », manifestó el senador Manuel Flores Silva.

« La CBI fue radical frente al autoritarismo, esto es, la radical defensa de los valores democráticos. Luego nadie tenía derecho a dividir el Partido, a un gobierno que con minoría parlamentaria, tenía que conducir un proceso de transición », agregó el legislador batllista.

Flores Silva afirmó que la transición terminó, que viene el tiempo de la transformación y que la función de su grupo es « formular propuestas concretas para cambiar el país ».

Agregó que « el candidato presidencial del 'Batllismo Unido' nos ha pedido que diseñemos el programa social del próximo gobierno. Cuando se lo entreguemos, incluiremos también, propuestas concretas en el terreno económico. La CBI —añadió Flores Silva— le entregará al doctor Batlle más de cien medidas concretas en lo económico y social ».

En cuanto a las propuestas dijo el legislador colorado que la especificidad de

las políticas sociales debe ser un criterio rector del programa social del próximo gobierno batllista, « no se puede tratar igual a los desiguales ».

A modo de ejemplo manifestó que « el 50% de las madres que entregan sus hijos al Instituto del Menor, lo hacen por pobreza, o por imposibilidad de mantenerlos. El internado tiene un alto costo para el Estado y no se va a gastar más si ese dinero se le da directamente a las propias madres, si los técnicos hacen un dictamen favorable ».

CBI: « Extender horarios en escuelas con mayor repetición »

El líder de la Corriente Batllista Independiente afirmó también que « hay escuelas que tienen un índice de repetición casi nulo y otras que llegan hasta el 45%. Los chicos de estas últimas, generalmente con problemas socio-económicos, deberían recibir una atención especial. Por ejemplo complementarles el horario escolar y la alimentación », concluyó Flores Silva. ②

TECNOLOGIA PHILIPS:

La mejor arma de James Bond



Próximamente en el Cine Metro se estrena la última película de Bond: Con Licencia para Matar, para cuyo rodaje —a igual que en anteriores films de Bond—, Philips suministró equipos y productos de la más alta sofisticación.

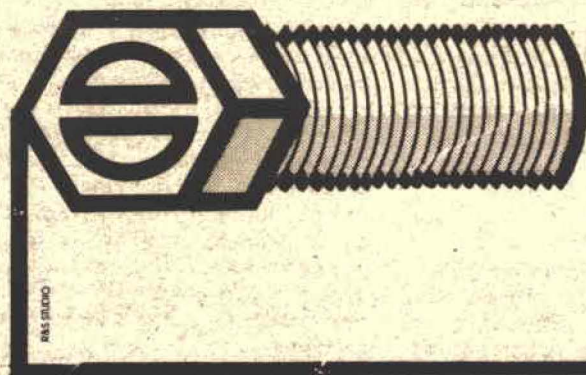
Quienes siguen las películas de Bond, o quienes hayan visto alguna de ellas, deben reconocer que en cada una de sus misiones éste debe aplicar armas, automóviles y equipos realmente revolucionarios y, por supuesto, infalibles.

Pero también en la realidad, durante el rodaje de cada escena de acción y peligro, se hace necesario recurrir a equipamientos innovadores en tecnología y de total confiabilidad.

Es así que una vez más los productores de este sensacional film de Bond eligen a Philips para proveer televisores, videograbadores, teléfonos, sistemas laser de compact disc para audio y video, sistemas computarizados, componentes Hi Fi, cámaras de video, así como una vasta gama de productos y equipos.

Algunos de ellos si usted va a ver la película aparecen en pantalla, aunque muchos otros no, ya que sólo se utilizan durante el rodaje.

Una vez más la tecnología Philips es la mejor arma de James Bond.



En Yaguarón y Cerro Largo sabemos tanto de tornillos como en Paraguay y Cerro Largo.

En nuestras dos direcciones, Ud. encontrará todo lo que busca: tornillos, tuercas, bulones, y todo lo que tiene rosca. El más completo stock standard y también de medida en sólo 24 horas. Con los precios más convenientes de plaza. Dos direcciones, y una misma calidad.



La Casa del TORNILLO SELER PARRADO S.A.

PARAGUAY 1610
casí Cerro Largo
Telfs.: 90 70 08 - 98 24 26
91 18 56 - 90 05 42

YAGUARON 1600
y Cerro Largo
Telfs.: 90 04 58 - 90 52 06

En este período de campaña electoral los partidos políticos de oposición andan a sus anchas. Con la llegada de la primavera florecen las promesas, renacen las ilusiones, vuelven con vigor las utopías. En las izquierdas como en las derechas. Y es entonces que la mayor parte de los sectores políticos se dedican a lo que —por definición— saben hacer mejor, es decir, oposición al gobierno. Y no es que no tengan derecho a hacerlo ni que el gobierno no tenga acciones criticables, pero parecería que su naturaleza interna está determinada por su relación con el "poder". Por eso es casi de rigor criticar tanto lo que el gobierno hizo como lo que el gobierno no hizo. No cabe duda, siempre el mejor gobierno es el que supuestamente habrían hecho los partidos de oposición, desde la oposición.



El juego de la oposición

por Luis A. Guirín

Elitismo opositor

No obstante, en ciertos medios está bien visto ser de oposición. Es como poseer un diploma de prestigio, que valoriza al individuo que lo ostenta públicamente, a

través del cual éste demuestra que es superior a quienes en política se definen o se asumen como neutrales, indiferentes y ni qué hablar si se trata de "oficialistas", que apoyan al gobierno. Así, se forman "espacios opositores", donde suelen instalarse muchos intelectuales y artistas —de gauche, ¡bien sur!— o aspirantes de tales, técnicos de la utopía con vocación "for export" y políticos binarios que sufren el "mal del poder". Como en la época de la Revolución Francesa cuando los hombres se reagrupaban políticamente en "clubes" —club des Bretons, des Jacobins, des Cordeliers, des Girondins, etc.— aquí en Uruguay estaría por formarse el "Club de los Opositores". Por cierto, se dice que los opositores de última hora y los públicamente

inconsecuentes tienen pocas chances de ser electos dirigentes del citado club.

Obviamente, el valor de la oposición política no se mide por el volumen de sus críticas contra el gobierno, pero la repetición sistemática de éstas suele generar opiniones de distinto signo en la ciudadanía, aunque siempre resulta más fácil generar opiniones negativas que positivas. Y es un hecho, los partidos de oposición son generadores de opinión y en general coinciden en dirigir sus críticas contra el gobierno. Ya sea por vocación o por intereses electorales, la oposición también se ocupa de los problemas internos del Partido Colorado, partido que desde el 1° de marzo de 1985 respalda políticamente al actual gobierno de transición democrática. Pero increíblemente, una de las críticas más comunes que se le dirigen al Partido Colorado es apoyar al gobierno de Julio María Sanguinetti, en una nueva expresión del totalitarismo opositor que ansioso por alcanzar sus fines no reconoce fronteras ni principios —"ni dieu ni maître". Precisamente, un partido responsable debe garantizar al electorado el respaldo interno necesario para llevar a cabo su gestión, debe garantizar que tiene la capacidad de resolver democráticamente sus conflictos intestinos sin que éstos afecten el normal desarrollo de la acción del gobierno. Y más allá de algunas discrepancias significativas en estos cuatro años y medio de gobierno democrático —que son normales en cualquier partido pluralista— lo que ha predominado es el apoyo responsable de todos los sectores del partido. Por lo tanto, no

parece ser un elemento a criticar seriamente.

Lacalle y el absurdo político

Pero, cuando las propuestas electorales no resultan convincentes por sí mismas, hay que dirigir las críticas al adversario político, desviando la atención de la ciudadanía, lo más lejos posible de sus debilidades. Por esa vía se llega al absurdo político. Porque ¿de qué otra forma se podría catalogar el hecho de pretender acusar al Partido Colorado de brindar su apoyo al gobierno democrático? ¿En qué antología de recursos electorales opositores se podría registrar las declaraciones del senador Lacalle, candidato a la presidencia de uno de los sectores del Partido Nacional? En el diario "La República" del sábado 9 de setiembre, en su página 6, se publica una nota titulada "Lacalle en Sarandí Grande: Los tres candidatos colorados han apoyado sin desfallecer al gobierno". Y luego el senador Lacalle constata que "No ha habido discrepancia parlamentaria del coloradismo con la línea política del presidente Sanguinetti". El sentido electoralista de estas declaraciones aparece claramente al confrontarlas con las publicadas en el último número del semanario "Búsqueda" —del 7 al 13 de setiembre—, en las cuales aparecen públicamente las dificultades que sobre ese tema atraviesa el Partido Nacional. Bajo el título "Herreristas proponen que candidatos blancos comprometan respaldo político" se dice explícitamente en uno de sus párrafos: "Tratamos de conseguir un compromiso público de que los que pierdan dentro del Partido apoyarán al que gane, cualquiera sea el resultado" citando a uno de los colaboradores del senador Lacalle.

O sea, los blancos aún se encuentran en la etapa de convencer a la ciudadanía que si en noviembre resultaran vencedores estarían en condiciones de respaldar un eventual gobierno de su partido. Como partido, necesitan firmar un acuerdo previo para gobernar. Una especie de coalición blanca, un frente blanco, con programa común y todo.

①

Segundo Congreso de Jóvenes de CBI

Integrar al indiferente

En estos momentos todo lo que se le parezca a un joven está siendo bombardeado por una serie de argumentos y provocaciones, dirigidas en su mayoría a procurar recibir de él una cuota parte de su tiempo, cuando no una cuota parte de bronca.

La oferta varía muy poco en este mercado nacional tan pequeño. "Participa, discute, decide, milita, trabaja", etc., suele ser la gastada arma que la clase política esgrime para lograr incentivar un par de generaciones, que si bien no reniegan del sistema democrático, han caído en cierta manera en el descreimiento al no encontrar soluciones a sus problemas en el corto plazo (digo corto plazo cuando pienso en lo poco que es un lustro, y cuando recuerdo desde dónde partimos).

El panorama se complica cuando llegan las promesas de transformación y cambio que pueden ser percibidas con una homogeneidad que asimila el caduco cambio frentista, desde el cual medio globo terráqueo está de vuelta, al cambio que propone el Partido Colorado en su sector Batllista. Definitivamente, jugarse se complica, ¿por qué? ¿por quién?

El sistema democrático, mediante el crecimiento de un sector que en él convive, al cual podríamos denominar "indiferentes", está sufriendo un duro golpe que no solo compromete a nuestro país sino que, como fenómeno, está afectando a las democracias más fuertes de Occidente. Desde la Cicciolina, hasta Pinchinatti, la opción es "Vale más hacerle una broma pesada al sistema que definir un candidato o una propuesta con la cual sintonizar".

Para quienes la democracia ya ha sido internalizada como un componente diario de nuestra vida, el desafío ha ido variando durante estos cinco años. Vencer la intolerancia de los militares fue el primer objetivo. Vencerla en los sindicatos y gremios estudiantiles el segundo. Sobre el primero, la historia es sabida. En el segundo caso hemos avanzado mucho, ya que el voto secreto y una dinámica de despolitización son parte, hoy, de la actividad gremial. En

tan solo cinco años se ha transitado de un discurso basado en lo que acontecía en Nicaragua y en la mera consigna político-partidaria, a un esquema por el cual la cuestión política aflora solo cuando, según directrices partidarias, es absolutamente necesario.

Quienes creen que, con esto, podemos avanzar años en sentido constructivo por la solución de problemas específicos, olvidan la repetida y vigente frase que nos señala que la democracia es un sistema que exige la construcción y el apoyo perpetuo, su consolidación es el mayor trabajo proelitista que deben encarar los pueblos, fomentando sus valores a diario.

"DEL '89 AL 2000"

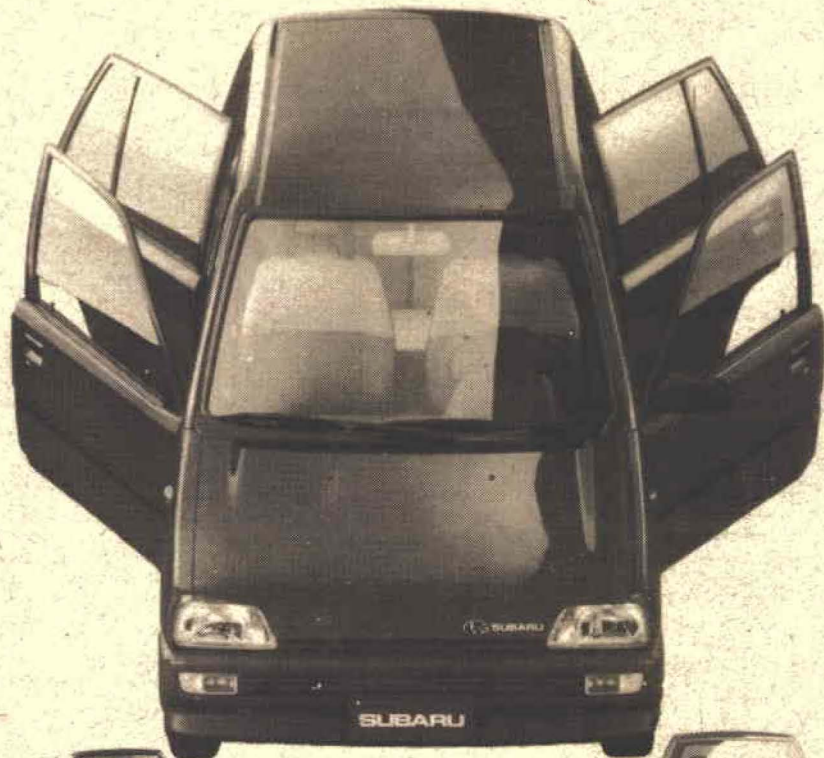
El desafío, para quienes compartimos estos valores, no es otro, hoy, que el de integrar al indiferente. Para ello el Batllismo vuelve a ser quien mejor ubicado se encuentra, pues toda una tradición integrativa pesa sobre nuestras espaldas. Para ello debemos vencer la retórica, el facilismo de convocar tras una bandera, tras una consigna, tras una cara de "buen tipo" y apuntar al buen criterio de esos jóvenes con propuestas concretas, enteramente formuladas, generando certezas y no incógnitas. Para quien piensa que no basta esa "cara de buen tipo" ni el apelar a honrosos muertos o el erigirse como portavoz del pueblo viviendo en el más puro elitismo porque esto representa una farsa y un vacío, los batllistas ofreceremos otra cosa: integrar la indiferencia de los jóvenes sembrando optimismo en una propuesta seria y posible.

La Juventud de Corriente Batllista Independiente, el próximo 16 de setiembre, en el Hotel del Lago del Parque Rivera, celebra su segundo Congreso denominado "Del 89 al 2000 la propuesta joven". Este Congreso es la culminación de una labor programática iniciada en el Primer Congreso de la juventud Batllista realizado en Tacuarembó en el año 1987, y profundizado en el Primer Congreso de la '89 en la ciudad de Salto y en el Encuentro Programático de Punta Ballena a principios de este año. Por lo que hemos hecho es que hoy podemos pedirle a todos aquellos jóvenes que deseen construir, que se sumen a nosotros. Es una oportunidad para vencer la indiferencia y un desafío a la continuidad y vigencia de este viejo y querido partido de 150 años de historia y juventud.

Hugo Maurin ①

SUBARU M70

El chico más grande de su clase



Sólido, polifuncional, económico, 5 puertas.

Le presentamos un auto único, el Subaru M70, que combina elegancia y practicidad. Con un tamaño ideal: es compacto, con 5 puertas y enteramente terminado en Japón.

Tiene la clásica solidez de los Subaru. Y un diseño que lo hace versátil y polifuncional. Es el auto para la familia, ideal para la diversión o para ir de compras. Es también un vehículo eficiente para

el trabajo por su concepción utilitaria. El Subaru M70 tiene un bajísimo consumo de combustible. Precio: US\$ 10.750 (IVA incluido).

SUBARU

SUBARU URUGUAY S.A.
Constituyente 1530

Tombo

Para hacer
sus sueños
realidad.

¿Chele, estás ahí?

Dip. Cassina: "en grandes temas nacionales coincidimos con el PCU y no tengo empacho en decirlo"

Recientemente hubo un intercambio de acusaciones de "proimperialismo" entre el PCU y el PGP, iniciado cuando Jaime Pérez acusó a los dirigentes del PGP de desayunar frecuentemente en la embajada americana. ¿A Ud. le gustan los "american breakfast"?

Bueno... es muy claro que hemos dado una respuesta en el tono que merecía una calumnia como la que lanzó públicamente el señor Jaime Pérez, y lo emplazamos a probarla, cosa que no pudo ni podrá hacer el señor Jaime Pérez, porque se trata de una grosera mentira. El objetivo era tratar de mostrarnos en connivencia con los Estados Unidos de América o con su embajada en Uruguay, cuando desde siempre nuestra posición ha sido antiimperialista, pero no flechada en nuestro antiimperialismo. Somos antiimperialistas en una posición que no es neutralista sino de lucha contra los imperialismos y en tal sentido, no flechamos nuestra posición antiimperialista sino que encaramos, tanto contra el imperialismo norteamericano, tan presente aún en nuestros días, particularmente en América Central, como con el imperialismo soviético cuya vocación claramente no sólo en los países del Este. A diferencia del señor Jaime Pérez nosotros sí tenemos una vocación claramente antiimperialista con la que hemos sido coherentes y repito que no es flechada.

¿Por qué Jaime Pérez "tiene lágrimas de cocodrilo"?

Cuando el senador Batalla aconsejó a nuestro partido la separación orgánica del Frente Amplio, el señor Jaime Pérez apareció en un noticiero de televisión algo así como llorando por esta determinación, lo que realmente impactó a mucha gente de buen fe. Es claro que esas lágrimas eran de cocodrilo en tanto el señor Jaime Pérez creía saber que estábamos en una especie de connivencia con la embajada de Estados Unidos.

¿Por qué mientras se da esta polémica con el PCU siguen votando juntos en todo?

No estamos votando junto con el PCU porque estamos en lemas diferentes.

"Después de las elecciones conversamos con todos los sectores políticos: nosotros no vemos esa convocatoria limitada a lo que se ha dado en llamar espacio verde", nos dijo el diputado Cassina, 59 años, Prosecretario del PGP. En la presente entrevista se refiere a la polémica con el PCU, a todas las "canalladas" que se les ha dirigido últimamente y confiesa que en las presentes circunstancias, "sinceramente no sabemos qué habría hecho Zelmar".

Me refería a que votan las mismas leyes...

Digo que nosotros estamos también con otros sectores del Parlamento. Con toda la oposición hemos votado. Tenemos con el Partido Comunista, con otros sectores del Frente Amplio y con otros sectores de la oposición, diferencias y coincidencias. En los últimos tiempos, en general en lo que atiene a leyes obreras, hemos votado con toda la oposición en general.

Le cito a Batalla: "más allá de las discrepancias, igual votaremos con el PCU".

Naturalmente. La circunstancia de que hayamos, por nuestra voluntad, considerada terminada la experiencia del Frente Amplio, no supone que eso nos coloque en una actitud de confrontación a todo lo que sostenga el Frente Amplio o el Partido Comunista. Hay grandes temas nacionales en los que coincidimos con el PCU y no tenemos ningún empacho en decirlo. Así como, repito, coincidimos con otros sectores de la oposición en el enfoque y la solución a grandes temas nacionales que se han planteado en el curso de esta legislatura.

¿A qué atribuye Ud. esta polémica con el PCU y en el plano personal, la suya con Jaime Pérez?

Yo señalé que creía, respondían a más de una causa. Por un lado a que el Partido Comunista tiene una estrategia de hegemonización de la izquierda, ya a través de su organización política como a través de

sus organizaciones sociales, particularmente la organización sindical. Siente que este nuevo proyecto político que se llama Nuevo Espacio y que integra la 99, abre un cauce a la unión de todos aquellos uruguayos que tienen una misma visión y una misma concepción de la realidad del país respecto a las soluciones a aplicar en el corto y mediano plazo. Que intenta superar esa división artificial que entre los uruguayos impone nuestro obsoleto régimen electoral. En tanto siente el PCU que por aquí se abre un cauce para un nuevo proyecto político, lo enfrenta. También creo que los comunistas uruguayos están sufriendo el desmoronamiento que en el mundo se está dando respecto a sus concepciones, especialmente en los llamados socialismos reales del Este de Europa. Concepciones éstas, que hasta hace poco se tenían como artículos de fe.

¿Ud. cree que puede haber una recomposición del "espacio verde", tras las elecciones?

Nosotros estamos luchando desde hace mucho tiempo por la reforma de la Constitución, le diría que desde 1970 en que presentamos un proyecto en ese sentido. Creo que junto con el Partido Demócrata Cristiano y la Unión Cívica, hemos sido los que, coherentemente y sin desmayo, hemos trabajado y seguiremos trabajando por este proyecto: la idea de darle a los ciudadanos absoluta libertad electoral luchando contra ese enorme aparato ortopédico que constituye la llamada ley de lemas que sostiene artificialmente un sistema político caduco que divide a los uruguayos en base a sus referencias con el pasado y no a su visión respecto a las soluciones a aplicar. Es con ese propósito que hemos instrumentado el Nuevo Espacio que no es por cierto, una idea finalizada sino que la concebimos como un proyecto político, porque quiero con ello destacar que está en elaboración y que está abierto a todos los ciudadanos, cualquiera sea su origen político, en tanto coincidan con esta propuesta de cambio democrático en el país.

No tenemos mentalidad de perdedores

Jaime Pérez opina que de triunfar el Frente Amplio esta recomposición se viabilizaría más fácilmente, a través de una

convocatoria frentista, estimando finalmente que "lo más auténtico como voto verde es el Frente Amplio". ¿Aceptarían Uds. dicha propuesta?

Mire, nosotros que consideramos además que el resultado electoral no está determinado, que estamos creciendo vigorosamente en todo el país, que no hemos salido a jugar este partido con mentalidad de perdedores y que creemos que podemos disputar la Intendencia de Montevideo con otros sectores, vamos a conversar con todos los sectores políticos después de las elecciones para encarar la realización de cambios profundos en el país. En tal sentido, nosotros no vemos esa convocatoria limitada a lo que se ha dado en llamar "espacio verde" entre otras cosas porque, resuelto por los ciudadanos el problema del mantenimiento o la anulación de la Ley de Caducidad, no pretendemos seguir dividiendo al país en verdes y amarillos. No queremos dejar fuera de ese proyecto renovador a más de la mitad del país porque más de la mitad del país no está fuera de este proyecto renovador.

¿Puede pesar en momentos de recomposición con algunos sectores, el grito ya famoso de "los vamos a aplanar", que se escuchó durante el Plenario del Frente en el que Uds. anunciaron la ruptura?

Mire... realmente no me acuerdo que nos hayan gritado eso. Me acuerdo de que nos gritaron traidores y algunas cosas más, pero ese grito no lo recuerdo, sinceramente.

Según las últimas encuestas, la situación del Nuevo Espacio es bastante comprometida: 15% en el último sondeo realizado en Montevideo, en tanto el Frente Amplio tiene casi un 30%. ¿A qué atribuye Ud. a tres meses de las elecciones estos resultados?

Nosotros no nos casamos con las encuestas ni vivimos pendientes de ellas. Creo que cuando son realizadas por empresas serías como es el caso de Equipos Consultores, aportan elementos iniciales que son útiles a los efectos de la campaña electoral. Con todo, nosotros sentimos que hay una enorme expectativa con el Nuevo Espacio, la 99 y la candidatura de Hugo Batalla a la presidencia, Quijano a la vicepresidencia y Lichtenstein a la Intendencia de Montevideo, que creemos se está traduciendo en progresivo apoyo político. Sobre todo en el Interior porque allí la gente se conoce, en las grandes ciudades puede pasar desapercibido. Hay una franja importante de votantes de todos los partidos y del Frente Amplio que se está volcando al Nuevo Espacio. También hay una franja importante de indecisos, por lo cual somos muy optimistas respecto a nuestra coyuntura electoral. Tenemos datos muy claros de nuestro crecimiento y nadie puede hoy, vaticinar los resultados electorales.

La autenticidad de Batalla

¿Diríamos entonces que Batalla es un hombre de tramos finales, como se dijo de

1er. Torneo Internacional de Golf interclubes para menores sin Handicap

Premio:

MOVING SOUND

RESULTADOS:
GANADORES APPROACH:

Categoría de 7 a 10 años
Leandro Marletta (Náutico Escobar Country Club) 2.80 mts.
Categoría de 11 a 13 años,
Christian Billig (Club de Golf del Uruguay) 1.80 mts.

LONG DRIVER:

Categoría de 7 a 10 años
Torcuato Girotti (Palihue Golf Club/Bahía Blanca)
Categoría de 11 a 13 años
Stegania Lagrecca (Olivos Golf Club)

PUTTING GREEN:

Categoría de 7 a 10 años
Santiago Estellano (Club de Golf del Uruguay)
Categoría de 11 a 13 años
Justo Casal (Jockey Club Argentino)

INDIVIDUAL

Categoría de 7 a 10 años
Ganador: Torcuato Girotti (Palihue Golf Club/Bahía Blanca) 43 golpes
Categoría de 11 a 13 años

Ganador: Patricio Esnaola (Mapuche Country Club) 43 golpes
Nenas:

Ganadora: Mónica Michelini (Club de Golf del Uruguay) 48 golpes

EQUIPOS

Categoría de 7 a 10 años

- 1) Jockey Club Argentino 134 golpes
Guido Mallmann 43/Torcuato Girotti 43/N. Antonini 48/M. Rivera 57
- 2) Club de Golf del Uruguay 145 golpes
Fdo. Curbello 44/Ch. Vayardi 48/Sgo. Estellano 53/J.I. Ciapessoni 59
- 3) Mapuche Country Club 147 golpes
J. Cabello 51/Esteban Baccini 52/E. Pertussio 44/Dolores Pelegrini 58

Categoría de 11 a 13 años

- 1) Club de Golf del Uruguay 142 golpes
Ch. Billig 45/C. Rodríguez 50/Fco. Vidiella 47/Ignacio Kehyaian 55
- 2) Jockey Club Argentino 145 golpes
Diego Riera 51/Julio Mallmann 44/G. Savotinsky 63/Justo Casal 50
- 3) Palihue Golf Club
P. Lejarraba 46/M. Montefiore 65/P. Gaviglia 58/Juan Girotti 47

Mejor Equipos de Nenas
Palihue Golf Club/Bahía Blanca 163 golpes
Agustina Marot 54/Lucila Girotti 49/Lucila Perez Elizalde 60

PARTICIPACION

OLIVOS GOLF CLUB, NAUTICO ESCOBAR COUNTRY CLUB, MAPUCHE COUNTRY CLUB, HIGHLAND PARK COUNTRY CLUB, JOCKEY CLUB ARGENTINO, CAMPO MUNICIPAL DE GOLF PALERMO, SAN MIGUEL DEL GHISO, PALIHUE GOLF CLUB/BAHIA BLANCA.

No se imagine este aviso léalo!

Si no puede leerlo claramente, estamos muy cerca suyo. Seguridad, alta tecnología y la fiel ejecución de su receta.

UNA AMIGA EN QUIEN CONFÍAR

OPTICA
ALCAZAR

BR. ARTIGAS 1460
TEL.: 79 14 26
FRENTE A LA-ESPAÑOLA

Zumarán en los últimos días?

Yo creo que Batalla tiene un enorme prestigio nacional, fundamentalmente por lo que a mi juicio constituye la nota más saliente de la personalidad de Batalla que es su autenticidad. La gente sabe que Batalla es como aparece, dice lo que piensa y hace lo que dice que va a hacer. No sé si es un hombre de tramos finales o no, ha de tenerse presente que nosotros salimos de una larga deliberación interna que insumió más de un año, en el cual quisimos reformular el FA, sobre bases más acordes a su realidad y entonces, no pudimos realizar toda la preparación que si hicieron los demás partidos. Y en definitiva, dada la discusión interna —democrática como todo lo que se hace en el partido— y la posterior conformación del Nuevo Espacio, que también tomó su tiempo, recién ahora aparecemos ante la ciudadanía y algunos están empezando a conocer nuestro proyecto. Esto determinará que en los tramos finales se verán los apoyos a nuestras propuestas.

¿De qué forma podría perjudicar al país que el Nuevo Espacio quede como cuarta fuerza, considerando que se presenta como un partido bisagra?

No nos presentamos en absoluto como partido bisagra, rechazo absolutamente esa calificación que me parece peyorativa. Tenemos la seguridad que en cualquier circunstancia vamos a constituir una fuerza parlamentaria muy importante, que va —según quien resulte vencedor en las elecciones— a gravitar para la realización de cambios democráticos.

¿No habrá una polarización del electorado, que no aceptará entonces una alternativa que se percibe indecisa?

En ningún modo se puede hablar de vacilaciones, lo que hubo fue un esfuerzo tenaz por hacer del Frente Amplio un instrumento viable. Reafirmo que seremos gravitantes. Sabido es que ningún partido va a lograr más de un 35 ó 36%, por tanto el que triunfe ganará la presidencia de la República y no el gobierno. Así es que casi todos los candidatos hablan de un gobierno de coalición. En suma, esto descarta absolutamente la idea de voto útil que se está haciendo jugar con el propósito de restar votos a algunos sectores de opinión. Nosotros consideramos que todo ciudadano que vota conscientemente, está aportando un voto útil para la consolidación democrática del país, aunque vote a un lema muy minoritario. Y en esta elección especialmente, todos los votos son útiles.

Si hay votos riesgosos, que se dan en los partidos tradicionales, en la medida que el ciudadano vota por una propuesta y un candidato, y en virtud de este absurdo sistema electoral, su voto termina beneficiando a un candidato dentro del mismo lema, que está en las antípodas...

¿Se refiere al voto al MNR?

Me refiero al MNR y también a lo que puede ocurrir en el partido Colorado con el voto a ciertos sectores que puede terminar beneficiando a otros, que no tienen nada que ver, aun ideológicamente, con lo que se ha querido votar. Esto no ocurre en el Nuevo Espacio, donde el ciudadano vota candidaturas únicas y no tiene que esperar los resultados electorales para saber donde su voto fue a parar, como si se tratara de una ruleta.

Wilson Elso Goñi (MNR) dijo que "la mejor manera de votar a Pacheco o a Jorge Batlle, es votar al Frente Amplio o a Batalla". ¿Ud. qué opina?

Es una afirmación muy desafortunada del señor Goñi que intenta llevar votos de los sectores de izquierda hacia el Movimiento de Rocha ante la realidad que muestran las encuestas de una victoria dentro de su lema, del senador Lacalle que está en las antípodas de la candidatura del Movimiento de Rocha.

¿Ud. se subiría a un avión con Carlos Julio?

Por supuesto. Tengo el mayor respeto y la mayor consideración por el senador Carlos Julio Pereyra. Más allá de nuestras diferencias, el futuro nos permitirá trabajar juntos.

El hecho de que Batalla lo haya confesado ¿no significa una resignación a captar los votos del PGP que se quedaron en la coalición?

Batalla no confesó nada, simplemente relató en una entrevista un episodio que transmite una vivencia a la opinión pública sin ocultar hechos, como todo lo que Batalla dice. Creemos que la transparencia de la vida interna de los partidos políticos hace a la consolidación de la democracia.

Habiéndose Uds. negado a priori a integrar un gobierno de coalición con Batlle o Lacalle y considerando que no son, en su opinión, un partido bisagra, ¿no adquirirían un perfil netamente opositor que los podría asimilar con el Frente Amplio?

Nosotros tenemos claras propuestas de cambio democrático que le hemos hecho al país. Esas propuestas nos colocan en una posición de oposición a la propuesta conservadora, neoliberal, del doctor Jorge Batlle que es, por otra parte, la continuación de la acción conservadora del actual gobierno que ha tenido el apoyo del senador Jorge Batlle y de todo el partido Colorado. También nos opondremos a la propuesta conservadora del senador Luis Alberto Lacalle. Eso no nos coloca necesariamente en una actitud de contestación, de oposición destructiva al posible y sólo posible, gobierno de esos sectores.

¿Quiere decir que no hay un descarte a priori?

En caso de no ganar las elecciones, estaremos dispuestos a conversar con todos los sectores políticos, incluso los que triunfen si nos invitan a conversar, y apoyaremos todas las iniciativas que consideremos convenientes para el país.

¿Y el Frente Amplio sería una oposición destructiva?

Eso le corresponde contestar al Frente Amplio, yo no sé cuál será la actitud de ellos ni la puedo vaticinar.

No sabemos qué habría hecho Zelmar

Comparte la visión de Jaime Pérez de que si el Frente se hubiera mantenido unido no sólo conseguía la Intendencia y el gobierno nacional, sino que "además les estábamos pasando por arriba"?

No creo que ello fuera así. No creo que ello fuera así, pero además nosotros no nos retiramos del Frente Amplio por especulaciones electorales. Quizás hubiera sido más sencillo no tomar este desafío y quedarnos en el Frente Amplio hasta después de las elecciones, conservando posiciones seguras. No lo hicimos y quisiera decir que la decisión de Hugo Batalla fue la lección de coraje más grande que el país ha conocido en los últimos años. El siempre dice que en política no se hace lo que se quiere ni lo que se puede hacer, sino lo que se debe hacer.

El secretario general del PCU dijo también que cuando mataron a Michellini "los tipos sabían lo que hacían porque sin duda Michellini estaría hoy en el Frente".

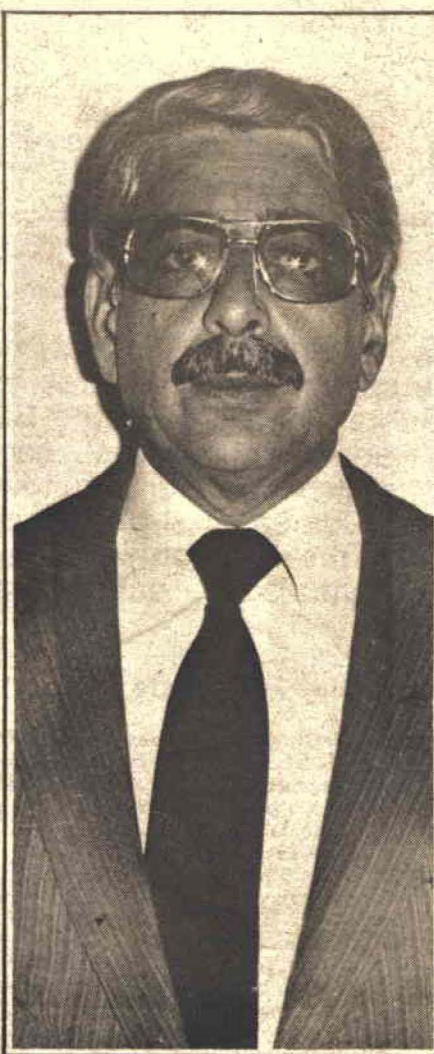
Mire, nosotros tenemos un respeto y un amor por Zelmar tan grande que nos negamos a usarlo. Con Zelmar nos acostumbramos a pensar con nuestra propia cabeza. Esa es una de las razones por las cuales se creó la 99 en 1962 y abandonó el Partido Colorado a fines de 1970. Porque nos negamos a hacer política diciendo que los muertos ilustres hubieran hecho tal cosa para justificar lo que los vivos hacemos. Nosotros pensamos con nuestra cabeza, sinceramente no sabemos que habría hecho Zelmar y nos negamos a usarlo, como pretende hacer el señor Jaime Pérez. Igual repito que estamos con la conciencia tranquila porque hacemos lo que debemos hacer.

Seregni declaró que estaba dispuesto a admitir la participación de capitales privados en PLUNA, más precisamente que eso no le movía un sólo pelo del bigote, y también se manifestó dispuesto a reglamentar la vida sindical. ¿A Ud. se le movería en ese caso algún pelo del bigote?

Somos partidarios —como lo ha declarado el senador Batalla reiteradas veces— de la autorregulación sindical. Decimos que el tema de las privatizaciones que parece ser un caballo de batalla de la derecha neoliberal, no está en el centro de nuestras preocupaciones. Creemos sí en un Estado al servicio de la gente, con la participación de los propios usuarios en la gestión de las empresas públicas. Las empresas públicas funcionaron unos cuantos años bien durante el tiempo inmediatamente posterior a su creación. La politización en la designación y ascenso de los funcionarios y directivos creó gran parte de la ineficiencia actual, como bien expresa frecuentemente el senador Batalla.

¿Los está dejando en offside esta perestroika embrionaria del FA?

El FA hace lo que debe hacer, propone lo que debe proponer y dice lo que cree que debe decir. Nosotros tenemos nuestras



propuestas muy concretas y nuestra conducta. Sostenemos además, y esta es una diferencia muy importante con el Frente Amplio, una propuesta muy distinta de participación ciudadana, que no pasa por la hegemonización partidaria de las organizaciones sociales.

¿Considera auténtica esta perestroika que impulsa, entre otros, Seregni y parecen compartir los medios de prensa comunistas, en tanto se oponen los grupos más radicales y el poder sindical?

Mire, preferiría que en todo caso esto lo juzgue la ciudadanía el 26 de noviembre. No deseo inmiscuirme en los asuntos del Frente Amplio.

¿Pero no cree que se pueda hablar aquí también de "el general en su laberinto"?

Es un asunto, repito, del FA.

¿Cómo se interpreta esa acusación de un dirigente del 20 de Mayo (escindidos del PGP tras la ruptura) acerca de que una multinacional lo financiara?

Es una canalladita.

¿Es cierto que por mandato de Batalla se ofreció al 20 de Mayo financiarle la campaña?

No es cierto. Lo que ocurre es que cuando existía en el partido una corriente que luego se transformó en el Movimiento 20 de Mayo, evidentemente se dialogó con ellos largamente sobre la permanencia o el alejamiento del partido del FA y se consideró la posibilidad de que estos compañeros se quedaran en el partido y pudieran marcar sus votos con su propio matiz de pensamiento. Lógicamente iban a tener todo el apoyo del partido.

Un dirigente pegepista, director del Instituto Americano para la Defensa del Sindicalismo Libre, fue sindicado como defensor del amarillismo y proyanqui...

Es otra canallada.

¿Uds. se consideran "cerca de los banqueros y la rosca", como dijera Jaime Pérez hace algunos días?

Nosotros tenemos diálogo con todo el país y queremos seguir teniendo diálogo con todo el país. En lo que hace a nuestras concepciones y propuestas, nos sentimos cerca de los sectores más desposeídos del país.

¿Es burgués el programa del Nuevo Espacio?

Rechazo que esto sea así...

Gerardo Stawsky

¿Estás ahí, Chile?

LA COSA ESTA MUY CLARA



LOS MEJORES
HUEVOS SON DE
GRANJA MORO.

HUEVOS
GRANJA MORO
Calidad por naturaleza.

"Subterráneo" (FM "El Dorado"): una propuesta de radio joven

Radioteatro futurista en Uruguay

"Aunque mucha gente crea lo contrario, Petinatti es anterior a Pinchinatti", nos cuenta Daniel Figares, el conductor del programa "Subterráneo", de Radio FM El Dorado, refiriéndose a Gabriel Petinatti, su candidato a la Presidencia de la República. En realidad Petinatti es el colaborador de Figares en el programa, quien también participó en la entrevista con un par de pertinentes comentarios. Desenfadados, ocurrentes,

atrevidos, plantean una nueva manera de hacer radio. Piden a sus oyentes que envíen grabaciones de lo que cantan en la ducha, satirizan a todo el mundo con mucha picardía, pasan mensajes desopilantes, logran que viejos tangueros escuchen discos de "Guns N'Roses", y hasta promueven la Carta Programática de la "Doble Cero", la fórmula de Petinatti. Todo con mucho "non sense".

Para ubicar a la gente, ¿qué es el programa Subterráneo?

Hay mucha gente que está descubriendo el programa ahora. Podríamos decir que es un antiprograma por excelencia. El otro día llamó alguien para criticar, pero decía una cosa que a la larga es lo que nosotros buscamos. Dijo: eso no es un programa de radio, porque hacen todas esas cosas. Precisamente es la finalidad, o sea, no creo que realmente sea un programa de radio.

A mí me dijeron exactamente lo mismo, que no parecía un programa de radio. ¿Qué tiene de distinto?

Tiene muchas cosas diferentes. Primero porque es como un radioteatro, como decimos nosotros. Se utiliza la imaginación. Yo siempre pensé, y es una cosa que la he dicho ya en otros medios y que nunca me han dado bola, que el radioteatro es una cosa terrible, es una cosa genial. El problema del radioteatro es que se ha estancado en la fórmula. Pero hacer un radioteatro futurista, para mí, hoy por hoy, creo que puede ser una cosa brillantísima.

¿Un radioteatro futurista?

Claro. Habría que adaptarlo y habría que tener gente. Fijate que la radio creadora de imágenes en la mente humana es un instrumento con el que la televisión no tiene nada que hacer. Yo pienso que la radio te puede transportar y hacerte imaginar una cantidad de cosas que la televisión, ya por el solo hecho de estarlas viendo, se recorta, restringe la imaginación. Entonces lo que nosotros tratamos de hacer es llevar la imaginación, o sea, lo que ha sido la radio en un principio. La radio fue mágica cuando recién salió. Era magia, claro, un bichito que lo tenían ahí y tenía una magia, porque había un tipo que te hablaba, qué sé yo. Había un radioteatro que te contaba una historia que vos te imaginabas, con toda la historia y todo lo demás. Y era una cosa nueva. Cuando se estandarizó pasó a ser una cosa cotidiana. Pero yo pienso que la magia de la radio no se pierde. Lo que pasa es que no la usan... Porque es más fácil sentarte y decir, tomá un disco, este es el disco, de tal grupo, vamos a la pausa, se terminó...

¿Cuántos años tenés?

Veintiséis.

La musa inspiradora

¿Cómo surgió la idea del programa?

Yo viví un año en Argentina y escuché radio argentina, que ya estaban en esto. Escuché un tipo que se llama Lalomir, que es mi mito, lo venero, lo admiro, no sé...

No es ningún pecado...

No es ningún pecado, yo siempre cito el gran plagio que, plagio no, fue un levante terrible que hizo Charlie Chaplin nada más ni nada menos que de un guión de Orson Wells. Una vez Orson Wells se sentó en una mesa y le dijo a Chaplin, mirá, tengo tales ideas para hacer una película y fue Chaplin y la hizo. Orson Wells le hizo un juicio y resultó ganador y Chaplin dijo: "la verdad tenés razón, la idea es tuya, te la afané, te pago". Yo pienso que copiar, adaptar... Pienso más que nada que las ideas originales cien por ciento no existen. Son muy pocas en la historia de la humanidad.

Cantando bajo la lluvia

Hay un dicho que repiten los japoneses que viven en Brasil: "nada se crea, todo se copia"...

En todo caso hay cosas nuevas pero armadas sobre cosas ya existentes. Yo creo en aquello en que nada se pierde, todo se transforma. Hay cosas nuevas, sí, pero una cosa cien por ciento original, hay cuatro o cinco ideas totalmente originales en el mundo. A partir de esas se armaron toda la calesita. Entonces digo, adaptar ideas, crear nuevas ideas a partir de ideas viejas es una cosa muy común. Yo digo por ejemplo, el concurso "cantando bajo la lluvia" que no sé si tenés idea de lo que es...

Sí, lo escuché.

Eso que anduvo muy bien y que creo que es una cosa revolucionaria en la radio...

Yo lo escuché pero no sé si todos lo escucharon, así que explicá un poco lo que es.

Bueno, te explico el primero, que ya terminó. La idea era que la gente, como la gente canta bajo la lluvia, cuando se está bañando o algo, la idea era que precisamente la gente interviniera mandando un cassette de lo que cantara en la casa. Le dábamos un protagonismo al oyente que jamás había logrado. Una cosa totalmente nueva, porque ¿a quién se le había ocurrido hacer un concurso de un tipo cantando en la ducha? Te das cuenta que es una co-



sa que pese a ser cotidiana, tiene toda una importancia... Por lo menos adaptarlo a la radio quedó terrible. Y eso se me ocurrió escuchando un aviso canadiense, un aviso que no sé ni de qué era, ni me preocupé en traducirlo ("Era de jabón", interviene Petinatti). Sería... Ahí estaba el tipo bañándose, cantando... Y la gente canta... Porque no hacemos cantar a la gente y le damos premios. Me parece que es algo novedoso.

¿Quiénes integran el programa?

Está él, que es el famoso Petinatti, Gabriel, que atiende el teléfono, Ricardo y Luis, que son los operadores, Willy Silva que es un colaborador que hace entretenimientos. Hay mucha gente 'honoris causa' un pibe de 16 años que se llama Ruperto...

¿Qué hacían antes y cómo se unieron?

Yo hacía radio acá, empecé en la 46, que era Radio América en aquel entonces. Apareció un avisito, agarré y me tiré, fui a lo careta, era todo un curro que te dejaban decir un aviso si tú lo traías, o sea tenías que traer un avisador y te dejaban decirlo. Bueno, yo tenía 14 años en aquel tiempo, vi que era un curro como a mí me gustaba hacerlo, dije no me importa, yo me tengo que conseguir un avisador, conseguí que mi viejo pusiera un aviso, y fui y lo dije. Ahora, era tan cara-rotta, y tenía 14 años, que de decir un aviso pasé a decir tres, cuatro avisos, pasé a decir todos los avisos, y pasé a conducir el programa. Después tuve mi propio programa.

Con la radio, todo; sin la radio, nada

Eso a los 14 años... Un locutor precoz.

14 años. Después tuve mi propio programa, y después me fui para el Sodre en el año '70 con 17 años. Ahí estuve 4 años hasta el '74. Pasé por una cantidad de radios como operador, una cantidad de cosas, porque siempre me gustó todo de la radio. A mí la radio me gusta todo, no solo hablar en la radio sino que todo. Entiendo de todo y me gusta todo, por eso siempre quise hacer todo.

Y también te gusta hablar fuera de la radio...

Totalmente (risas). Totalmente. Si cobrara por todo lo que hablo estaría lleno de plata... Bueno me fui al Sodre, estuve 4 años, después me cansé de que hubiese tan pocas posibilidades en el país. Era coproductor y había muy poca plata. Me fui para Buenos Aires. Escuché mucha radio

argentina, porque aparte escucho mucha radio, me gusta escuchar radio... Nunca estudié nada, o sea, todo lo que hago lo hago por escuchar. Soy un gran oyente de radio. Escuché mucha radio argentina que me sirvió muchísimo porque era un poco lo que yo estaba buscando, cosa que acá no lo encontraba, y me vine con todo eso. Me fui para Brasil, pretendía quedarme en Brasil pero no me pude quedar...

¿Qué es lo que no encontrabas acá?

Radio de ese tipo, o sea, acá seguía la vieja fórmula del disc-jockey, este tema mata en Punta del Este... Vení, bailalo, escuchalo. Simplemente eso. No había participación. Los programas de participación eran programas para tipos de 40 años para arriba. O de 30 años para arriba...

¿Qué edad tiene tu público? ¿Va de 13 a cuánto?

A 40 años o más. Los padres están cambiando también. Ahora me escuchan tipos de 40 años o 50, porque a mí me llama gente de 50 años. Hoy me llamó una señora de 50 años que está en otra. Porque ven que la realidad es otra. Que sus hijos son otros y hay otras expectativas que no son las mismas que hace diez años.

Discépolo y Guns N'Roses

Lo que aquí falta es humor, entonces...

Yo quiero mencionarte un hallazgo todavía más importante. Yo creo que lo que estamos haciendo es superior todavía a eso. Nosotros hacemos un programa para jóvenes pero hacemos que los viejos se enganchen con eso. Hacer que un tipo que escucha tangos, escuche "Guns N'Roses" es una hazaña. Que un tipo de cincuenta y pico, escuche a un tipo que hace humor, o que pretenda alegrarle la tarde, para hacerlo pasar bien, para mí es un doble milagro. Pienso que es mucho más difícil hacer aceptar a un tipo de cincuenta un programa joven, que hacer que un tipo de quince o de veinte escuche un programa para viejos, donde de pronto pasan tangos pero con un tipo con un jeito bárbaro, que te matás de la risa y lo pasás bien.

Nace Petinatti antes que Pinchinatti

Por lo general aquí a todos los programas se les nota el tinte ideológico, parece que todos quieren decir a quién votan, para quedar en paz con su conciencia. Cada uno pertenece a su partido.

No... Nosotros pertenecemos a la "Doble Cero".

¿Qué es la "Doble Cero"?

La "Doble Cero" es nuestro partido. Sólo nuestro. Sin alianzas. Un nuevo espacio, un nuevo espacio que va a ganar la calle, no a Lacalle, el otro.

¿Cuáles son los fundamentos de la "Doble Cero"? ¿si es que tienen un programa o estatutos o cosa del género...

¿Todos?... ¿Querés la Carta Programática de la Doble Cero?

Y sí, ya que estamos.

Es terrible. La Carta Programática nos define como el primer partido joven del Uruguay. Con participación joven. Hay dos cosas. Existen juventudes en todos los partidos pero los partidos están manejados por gente que no es joven o sea que los partidos están regidos por los adultos. Cuando hay un proyecto que puede ser impulsado por la juventud de determinado partido esto lo cocinan las autoridades del partido que no pertenecen a las juventudes del partido.

Y el candidato de ustedes es Petinatti...



**Academias
PITMAN**

**INSTITUCION DE ENSEÑANZA COMERCIAL
IDIOMAS Y COMPUTACION**

AUDIO - DACTILOGRAFIA - TAQUIGRAFIA - CONTABILIDAD
SECRETARIADO COMERCIAL - INGLES - DIBUJO - COMPUTACION
LEGISLACION IMPOSITIVA Y LABORAL - COMERCIO EXTERIOR
GUIA TURISTICO E IDONEO DE AGENCIAS DE VIAJE

18 DE JULIO 1645 P.1
GRAL. FLORES 2545
AGRACIADA 4141 P.1
8 DE OCTUBRE 3822

TEL: 40-06-06
TEL: 23-38-86
TEL: 39-53-16
TEL: 58-98-72

EL CURSO COMIENZA Y AVANZA
CON: UD. ¡INSCRIBASE YA!

ENTREVISTA

Somos los dos. Somos una fórmula intercambiable.

¿Son los dos candidatos a presidente, o sea una fórmula bi-presidencial? Hay un país que tiene, creo...

No, nos cambiamos. Un día yo soy presidente y él es vicepresidente, otro día él es presidente y yo soy vicepresidente. Suponete un día que me duermo o tengo que viajar y bueno, el presidente es el otro.

Petinatti es anterior a Pinchinatti?

Petinatti es anterior. Es anterior pero no con las propuestas políticas todas. Es un personaje que surgió en diciembre, o en noviembre, para hacer humor con los políticos, como lo de Mirtha Legrand pero en radio. Pero Petinatti es anterior a Pinchinatti, aunque mucha gente crea lo contrario.

O sea que el tema político en el programa de ustedes es muy amplio, muy abierto. Al menos es lo que parece mirando a Petinatti.

Sí, sí, sí. El problema es que somos el factor político de los jóvenes. Los jóvenes no tienen partidos políticos. Y el que milita lo hace regido por los adultos. Pero prácticamente no militan. Si vos te ponés a averiguar cuál es el interés de los jóvenes por la política te vas a enterar que de diez, hay nueve a los que no les interesa. Esto no se soluciona con nada.

¿Qué querés decir?

Que faltan candidatos jóvenes. No te vas a poner a militar con la juventud de determinado partido cuando sabés que las cosas las están cocinando otros, que van a sentir diferente que vos porque tienen otra edad, porque pertenecen a otra generación, que no están viviendo los problemas que están viviendo los jóvenes.

Ayer les llamó una chica que dijo ser lesbiana, y les contó cómo salió con un muchacho, y luego se enamoró de una chica. ¿No les ha traído ningún tipo de problema este tipo de charlas?

No, por suerte no, ningún tipo de censura. Sería lamentable si ocurriera.

Yo jamás escuché que un tema así se tratara por la radio con tanta naturalidad.

En radio aparentemente hay cosas que no se deben decir. Yo creo que es una falta de costumbre de los oídos, nada más... La radio siempre ha sido más censurada que la televisión. Creo que no tiene por qué haber ningún tipo de censura, la gente así lo está demostrando, y la gente muchas veces utiliza un tipo de lenguaje, o habla sobre ciertos temas que tal vez no se debiera hacer públicamente. Pero a nosotros por suerte jamás se nos ha censurado nada. Escuchamos cualquier tipo de comentario, y nos parece correcto, ni siquiera lo agradecemos.

Una nueva "onda" en radio

¿Se puede decir que está surgiendo una nueva "onda" radial? Está el programa "Caras y más caras", también.

Sí, sí, un gran programa. Un poco más serio que el nuestro pero muy buen programa.

¿Es una "onda" parecida?

Sí, en la participación sí. Nosotros hacemos reír más.

¿Cuál es el programa de radio que a ustedes les gusta?

"Caras y más caras".

Dios es amor

¿Otro?

¿Acá en Uruguay? Ninguno. A mí ninguno. A veces escuchamos CX10, "Dios es amor". Pero eso para los ratos especiales, así, para levantar el ánimo.

¿Y qué opinás de los otros medios de comunicación?

Pienso que también tendría que haber una innovación. Y no se innova porque hay una mentalidad de vieja, rutinaria, que no permite la entrada a los jóvenes. Hay que tener tacto, yo no voy a decir que soy inteligente ("es inteligente" interrumpe Petinatti) pero cuando yo empecé a hacer el programa de radio acá me enfrenté con el mismo problema que tienen todos, o sea un medio dirigido por una persona que tenía sus años. Si yo hubiese hecho lo que estoy haciendo hoy, cuatro años atrás, a los tres días no tenía programa.

¿Y el cambio entonces cuándo se produjo?

El cambio fue una cosa gradual. Porque es así, vos a un tipo que tiene una determinada idea, una determinada edad, no le podés hacer entender que vas a hacer una cosa innovadora y que va a caminar. Y la gente tampoco lo cree. En este país tan conservador, la gente no está acostumbrada, la gente necesita que las cosas se hagan de a poquito. Todo lo que fue a desembocar en esto, que fue la idea original, hubo que hacerlo muy gradualmente.

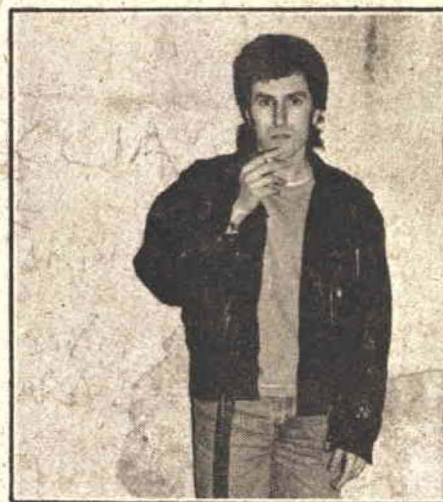
El programa empezó como cualquier otro, pasando música como cualquier otro. De a poco fue haciendo cositas, cositas, hasta que llegó a esto. Y repito, la gente tampoco nos hubiese entendido e incluso nosotros no estábamos preparados para decir muchas cosas ni hacer muchas cosas de las que hacemos ahora. Teníamos una autocensura previa.

En realidad debería ser al revés, los más viejos, con más experiencia, deberían tener más apertura mental. El de la generación mayor debería ser el que abre el espacio.

Sí, pero lamentablemente no es así. Y yo creo que lo mismo pasa con los medios gráficos. Tienen que haber cosas diferentes. No puede ser que ningún chiquilín joven lea un diario. Los jóvenes no leen diarios. Yo, a título personal, puedo decir que no leo diarios porque me aburren.

¿Cómo hacés para tener esa chispa, ese ritmo diario, cuatro horas excitado, sin cansarte, siempre ocurrente y de buen humor?

Primero que soy así. Eso me ha ayudado mucho. Me gusta lo que hago. Eso pienso que es lo fundamental. Y cuando vos hacés algo que te gusta, no trabajás, te



Daniel Figares

divertís. Te puede gustar trabajar en una oficina. Yo pienso que si te gusta trabajar en una oficina vos te divertís. No es trabajo. Me divierto y me lo pagan. Probablemente cuando sea grande, más grande de lo que soy ahora ("no viejo sino grande" interviene Petinatti) voy a terminar destrozado. Algún día voy a reventar.

¿Cómo te ves, físicamente?

¿Yo? No es fácil.

Describe.

Primero hay que decir cómo es Petinatti. Es gordo, barbudo, pelo largo, sombrero. Y yo, qué te voy a decir, morucho, medio corriente, barba semicrecida, flaco, desgarrado...

Altura mediana...

Altura mediana.

Ojos comunes...

Ojos comunes y corrientes...

¿Lindo o feo?

Soy feo. Feo pero interesante.

Sandra Lampreia

¿Chele, estás ahí?

LO MEJOR!

CON LA MEJOR FINANCIACION.

SOLO CARLOS GUTIERREZ

PUEDE OFRECERLO.



CORTADORAS DE CESPED BRONX 1/3 HP.

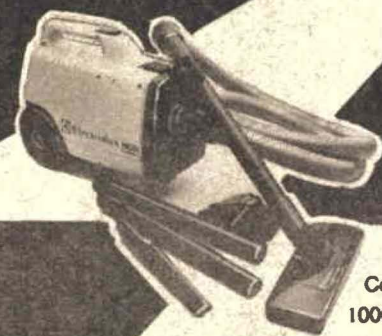
CONTADO: \$ 49.950
o 10 CUOTAS
de \$ 7.750

LAVARROPAS Importada

enXuta

TOTALMENTE AUTOMATICA

CONTADO: \$ 219.950
o 10 CUOTAS de:
\$ 33.950

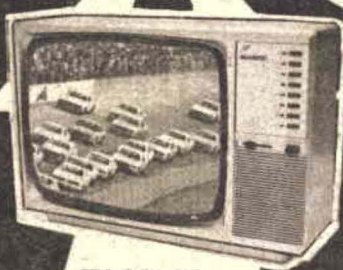


Compacta.
1000 Wats.

ASPIRADORA

Electrolux

CONTADO: \$ 89.950
o 10 CUOTAS de: \$ 13.950



TV-COLOR
PANAVOX

14" s/control,

CONTADO \$ 198.950
o 10 CUOTAS
de: \$ 30.850

14" c/control,

CONTADO: \$ 239.950
o 10 CUOTAS de: \$ 37.200

20" c/control,

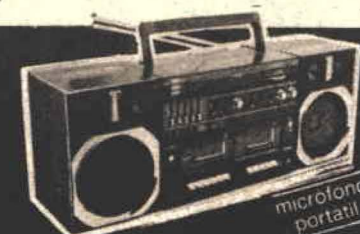
CONTADO: \$ 299.950
o 10 CUOTAS de: \$ 46.500

SECADORA

enXuta

Práctica, plegable,

CONTADO: \$ 59.950
o 10 CUOTAS de: \$ 9.300



microfono
portatil

RADIOGRABADOR LUCKY

Doble cassetteo.
Ecuilizador. Parlantes desmontables.
CONTADO: \$ 129.950
o 10 CUOTAS de: \$ 19.950

RADIOGRABADOR Sigma

Doble cassetteo.
Ecuilizador. Parlantes desmontables.
CONTADO: \$ 89.950
o 10 CUOTAS de: \$ 13.950



BALANZA - BAÑO

CONTADO: \$ 7.950
o 10 CUOTAS
de: \$ 1.250

RELOJ
despertador
"CASIO"

CONTADO:
\$ 8.690
o 10 CUOTAS
de: \$ 1.350



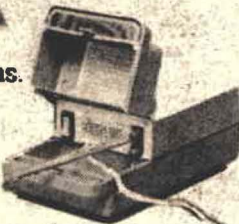
NEBULIZADOR
FAMILIAR

CONTADO: \$ 22.950
o 10 CUOTAS
de: \$ 3.800

•Recomendado
por especialistas.

•Para niños
y mayores.

•Fácil de usar.



CARLOS GUTIERREZ S.A.



COLONIA 1372 casi Ejido
Tels. 91 36 53 - 98 63 00

18 de JULIO 1486
casi Vázquez-Tel. 41 41 27



HORNO
MICROONDAS
PANAVOX

5 niveles de cocción.

CONTADO: \$ 139.900
o 10 CUOTAS
de: \$ 21.700

BRASTEMP FROST-FREE

FRIO SECO



La revolución en sistemas de refrigeración

El sistema Frost-free, es realmente una conquista en materia de refrigeración, logrando una heladera seca que enfría sólo por aire.

NUNCA MAS HAY QUE DESCONGELAR
Brastemp eliminó las placas frías y los evaporadores, haciendo que la refrigeración sea absolutamente seca, evitando la formación de escarcha y capas de hielo.

MAS FRIO POR TODAS PARTES
El sistema de aire frío, logra una distribución del frío absolutamente homogénea en todos los compartimentos del refrigerador, con un enfriamiento más rápido, que logra la fabricación de cubitos en tiempo record.

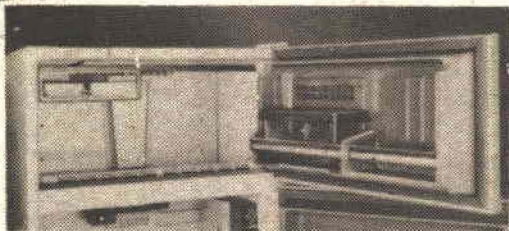
FRASCOS Y ALIMENTOS SECOS
Al evitar la humedad y la formación de hielo, los alimentos al estar secos se conservan mejor.

UN FREEZER QUE ES UN GUSTO
En el freezer de Brastemp Frost-free, la temperatura llega rápidamente a 20 grados bajo cero, conservando secos y sin hielo a los alimentos, logrando así mantener su gusto y sabor natural, sin alterar sus valores nutritivos.

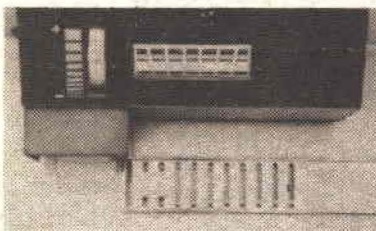
MUCHO MAS ESPACIO (15 PIES)
Su diseño interior de puertas y espacios, junto con sus bandejas deslizables y regulables permiten un aprovechamiento interno total.

CADA COSA EN SU LUGAR
Carnes, lácteos, verduras, frutas, vinos y otras bebidas, tienen en Brastemp, un lugar especialmente diseñado.

ASISTENCIA TECNICA
CENTRO ELECTRICO, brinda un completo asesoramiento técnico más un service especializado para toda la línea Brastemp.



Recipiente para almacenamiento de cubos de hielo.



Tecnología con doble comando, además del termostato, también Brastemp, tiene un regulador de flujo de aire.



CENTRO ELECTRICO

MONTEVIDEO: 8 Sucursales y **MONTEVIDEO SHOPPING CENTER.**
INTERIOR: Paysandú - Mercedes - Maldonado - Las Piedras - Salto - Tacuarembó
Rocha - San José - Minas - Canelones - Fray Bentos - Nueva Palmira - Carmelo
Treinta y Tres - Trinidad - Pando - Nueva Helvecia - Florida - Young - Pan de Azúcar
Santa Lucía - Durazno - Melo - Cardona - Paso de los Toros - Artigas - Tarariras.

Vientos de cambios en el Este

La voluntad democrática

por Alain Touraine

"¿Osaremos llevar nuestro pensamiento hasta el final y afirmar que estamos asistiendo al fin de los regímenes comunistas?", se pregunta el sociólogo francés Alain Touraine quien, sobre el tema, opina que estos "no pueden transformarse en democracia porque son de naturaleza distinta".

¿Estás ahí, Chile?

A través de los acontecimientos que acabamos de vivir y que hacen de 1989 el año que marca el final de los regímenes comunistas, en que éstos han comenzado a ceder espacio a un régimen democrático o a quedar reducidos a dictaduras militares o personales, se nos impone una pregunta: ¿de dónde surge esta voluntad democrática, súbitamente tan poderosa después de tantos años de silencio?

En 1980-1981, Solidaridad nos trajo una revelación sobrecogedora. El régimen comunista dejaba de tener ascendente, e incluso quizá jamás lo haya tenido, sobre la sociedad polaca. Como si la imagen que ofrecía al exterior el régimen polaco no hubiera sido más que una máscara que ocultaba el verdadero rostro del país. Pero dudamos, a pesar de todo, en generalizar esta conclusión, y en particular en extenderla a la URSS. Muchos observadores, con Zinoviev a la cabeza, nos hablaban de la hipocresía y del doble juego de los intelectuales, pero siempre subrayando la apatía de la población y su nacionalismo conservador. China, desde los inicios de la revolución cultural y sobre todo a través del movimiento estudiantil de 1979, había dado pruebas de la existencia de una ruptura muy profunda entre una parte de la juventud universitaria y el régimen. ¿Pero quién podía prever el movimiento de masas que arrastraría a la población de Pekín a aglutinarse en torno a los estudiantes? ¿Quién se habría atrevido a anunciar hace tres años lo que hoy se observa en Moscú y que todos estaríamos dispuestos a generalizar conclusiones que parecen imponerse para Polonia, Hungría, la Unión Soviética, China y otros países? ¿Estamos seguros de que mañana el régimen comunista puede descomponerse de la misma manera en Checoslovaquia, la RDA, Cuba o Corea del Norte? ¿Osaremos llevar nuestro pensamiento hasta el fin y afirmar que estamos asistiendo al fin de los regímenes comunistas, de los que ya nadie podrá afirmar que representan a la población de su país? ¿O es que debemos aceptar una respuesta menos exultante y decir que los regímenes, agotados por su incompetencia económica, sólo se apoyan en una obediencia pasiva, y que, en el momento de una crisis, se abre un espacio para los pequeños grupos contestatarios que miran hacia Occidente, pero no representan, como tampoco el propio partido, a una población preocupada sobre

EN TODO TIEMPO....

ES MUCHO MAS

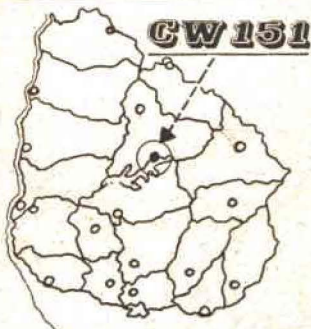
SMAK

HELADOS

EL POSTRE DE TODO EL AÑO

100 gustos italianos exclusivos en el
1er. Supermarket del helado del Uruguay

Blandengues 1759 al 67
Teléfonos: 29 09 45 / 20 50 76 / 20 13 63 / 20 36 34 / 20 36 35



**EN EL CENTRO DEL PAÍS
PUBLICITE EN
RADIO IBIRAPITA**

**SAN GREGORIO DE POLANCO
(TACUAREMBO) TEL. 17
MONTEVIDEO TEL. 797407**

todo por su nivel de vida y su aprovisionamiento? En resumidas cuentas, ¿se está en presencia de la liberación de un espíritu democrático largo tiempo avasallado o del agotamiento de todas las ideologías y el predominio de las reivindicaciones económicas inmediatas, que se sirven de las ideas democráticas como los regímenes autoritarios, según convenga a sus intereses?

Una aspiración natural

Es demasiado fácil despojarse de una respuesta ingenuamente idealista: si la aspiración a la democracia es natural, debe ser constante e irreprimible. ¿Por qué, entonces, no se ha hecho oír constantemente, y por qué surge como un hecho nuevo en el mundo, dado que es el bicentenario y no el bimilenio de la Revolución Francesa lo que celebramos? A la inversa, después de esta primavera de 1989 no nos está permitido negar que fueron las ideas democráticas las que sublevaron a los pueblos y no solamente unos pocos estudiantes occidentalizados. ¿Cómo, entonces, aproximarse al sentido de los sublimes acontecimientos que acabamos de presenciar en China, en la URSS, en Polonia, gracias a los cuales sabemos que, de ahora en más, incluso si vuelve a caer la noche sobre el país más grande del mundo, las miradas de los pueblos se vuelven hacia la democracia y aguardan su retorno?

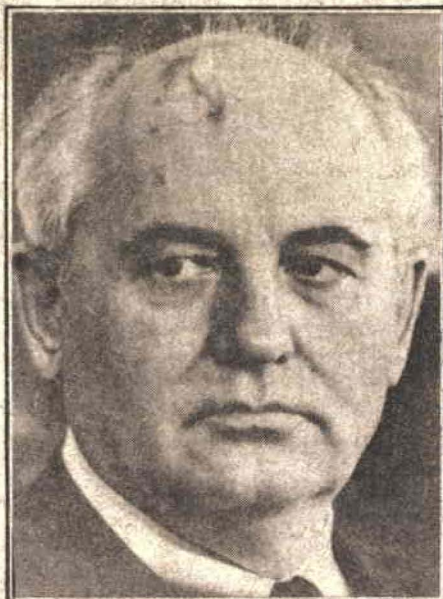
La respuesta a esta pregunta obsesiva reside, según mi parecer, en que la vida de los pueblos tiene dos aspectos complementarios, pero sobre todo opuestos. Por un lado, se trata de una vida social, formada por relaciones de competencia, de dominación, de conflictos o de cooperación entre individuos y categorías sociales; es, por tanto, un mundo de diversidad. Por otro, es la historia de un Estado que traza su senda del pasado al porvenir, y en rivalidad, en guerra o en alianza con otros Estados. Frente al mundo múltiple de la sociedad, el Estado es el dominio de uno. La democracia existe allí y solamente allí donde los problemas internos y múltiples de la sociedad priman sobre los problemas del Estado o se liberan de ellos. Y esta tendencia

Nuestras democracias parecen gastadas porque ya no tienen frente a ellas a su principal adversario, el Estado totalitario.

hacia la democracia es tanto más fuerte cuanto que la sociedad existe más como un conjunto, como una nación, se podría decir, en lugar de estar segmentada por la ausencia de comunicaciones, la ignorancia, la multiplicidad de culturas, las distancias sociales, la pobreza o la violencia. La democracia es la expresión de una sociedad liberada del poder integrador y dominador del Estado, cuya razón de ser es la unificación de la sociedad al servicio de la guerra contra el extranjero, del respeto a las tradiciones o de la construcción voluntarista de un futuro colectivo.

Un nuevo renacimiento

Ahora bien, el siglo XX fue el siglo de los Estados voluntaristas animados por una voluntad de liberación social y nacional dirigida contra el Occidente capitalista e imperialista que, por el contrario, durante el transcurso de los siglos XVIII y XIX, había permitido la construcción de sociedades, al mismo tiempo que extendía su dominación más allá de sus fronteras. Los regímenes nacidos de las revoluciones, de las crisis de los antiguos regímenes y de los movimientos de liberación nacional no son regímenes autoritarios opuestos a regímenes democráticos, como si se tratara de dos tipos particulares de organización social y política. Se trata de regímenes cuya lógica es la del Estado, y se oponen, por entero y por su misma naturaleza, a los regímenes fundados sobre la vida social, ya



yando a Cuba hasta el agotamiento, armando Gobiernos y guerrillas por todo el mundo. ¿Para qué sirve hoy ese espíritu de conquista, cuando en el Tercer Mundo ya no son los marxistas-leninistas los que priman, sino los nacionalistas o los islamistas? ¿Para qué, cuando el peso de los gastos militares aplasta la economía soviética mientras que sigue siendo soportable para la economía estadounidense? El partido-Estado chino, después de los enfrentamientos de Vietnam, debió abandonar una parte de su dominio sobre la sociedad creando un sector económico libre, cuyo éxito aceleró los desequilibrios de un sistema que jamás podrá ser mixto. El renacimiento de la democracia se debe antes que nada al agotamiento del modelo estatal voluntarista, tan visible en Argelia como en China, en Cuba como en Polonia, en Birmania como en Hungría.

El renacer de la sociedad

Pero no existe ninguna fatalidad para el paso a la democracia. La descomposición del poder del Estado puede conducir al caos o a luchas entre regiones o facciones, a populismos o a nacionalismos antidemocráticos, como lo demuestra la acción del Pamiat en la URSS o de los nacionalistas polacos excitados por los sindicatos oficiales, que buscan en la demagogia populista un remedio a su inexorable decadencia. Pero es la democracia la más fuerte de esas tendencias, pues es ella la que afirma más directamente la necesaria ruptura con el absolutismo del Estado. Tal fue, tal es el objetivo central de Solidaridad. Tal es la tarea de los demócratas elegidos para la Asamblea del Pueblo y el Soviet Supremo de la URSS, de los que Sajarov es la figura más notoria. Tal fue la esperanza a la que tantos estudiantes chinos acaban de sacrificar su vida. Nuestras democracias parecen gastadas porque ya no tienen frente a ellas a su principal adversario, el Estado totalitario. Aunque españoles y portugueses tengan buenas y recientes razones para estar más activamente aferrados que otros a la democracia. Pero en el conjunto del mundo comunista y en los países del Tercer Mundo que constituyen ya naciones, la llamada a la democracia tiene toda la fuerza de un movimiento de liberación, en ruptura con la hegemonía de un Estado o de un partido, y de renacimiento de una vida social que se afirma independiente tanto en sus actividades económicas como en sus creaciones culturales.

Pero esta grandiosa lección no debe sernos muy lejana. También nosotros estamos todavía demasiado dominados por la lógica del Estado, porque acabamos de vivir un largo periodo de guerra fría durante el cual hemos contado sobre todo con el Estado para que guiara nuestra modernización. Sólo manifestaremos verdaderamente nuestra solidaridad con los estudiantes chinos asesinados, con quienes hacen revivir la vida política en la URSS y con los militantes electores de Solidaridad si también nosotros, que ya somos ampliamente libres, hacemos renacer nuestras sociedades y las volvemos más democráticas, más abiertas y más creadoras, pero también más igualitarias, más justas y más transparentes.

El Estado soviético es el más agotado, porque ha conservado durante más tiempo su voluntad expansionista.

sean democráticos, oligárquicos o populistas. Por eso es tan falso y peligroso hablar de apertura o de liberalismo de los regímenes comunistas. Estos y muchos otros no pueden transformarse en democracia, igual que el fuego no puede convertirse en agua; son de otra naturaleza, y existe una necesaria discontinuidad entre un régimen dominado por un Estado totalitario o autoritario y una democracia.

Lo que estamos viviendo hoy es un nuevo renacimiento. Este fue, en su centro, la formación de sociedades por el comercio, la ciencia, las artes y el retroceso de los Estados y de los imperios, hasta que el absolutismo, la contrarreforma y las guerras restituyen la preponderancia de los Estados sobre las sociedades.

¿A qué se debe hoy este nuevo renacimiento? Por un lado, a que en grandes regiones del mundo las sociedades se han modernizado, integrado: se han desarrollado las comunicaciones, el nivel de instrucción se ha elevado, las necesidades son más diversas. Pero, por otra parte, y sobre todo, porque la misión de esos Estados voluntaristas, modernizadores y revolucionarios está agotada. El Estado soviético es el más agotado, porque ha conservado durante más tiempo su voluntad expansionista, invadiendo Afganistán luego de haber intentado apoderarse de Berlín, pero manipulando también a los militares etíopes y a los revolucionarios anticolonialistas de Angola y Mozambique, apo-

**AHORRE
PARA QUE NO
FALTE**



Banco Central del Uruguay

**DEPARTAMENTO DE LA DEUDA PUBLICA
BONOS DEL TESORO - TASA DE INTERES VARIABLE
3ª SERIE**

El Banco Central del Uruguay pone en conocimiento de los Sres. Inversores que, conforme a lo dispuesto por el Art. 3º del Decreto Nº 249/982, para el semestre comprendido entre el 1.8.989 y el 1.2.990, registrará una tasa de 10 5/8% (diez cinco octavos por ciento) anual.



Banco Central del Uruguay

**DEPARTAMENTO DE LA DEUDA PUBLICA
BONOS DEL TESORO
TASA DE INTERES VARIABLE**

Información de la Tasa vigente de las Series 8ª, 10ª y 13ª

Serie N°	Tasa	Periodo
8ª	10.4375%	15.8.89 al 14.2.90
10ª	10.1875%	15.8.89 al 14.2.90
13ª	9.75%	1.8.89 al 31.1.90

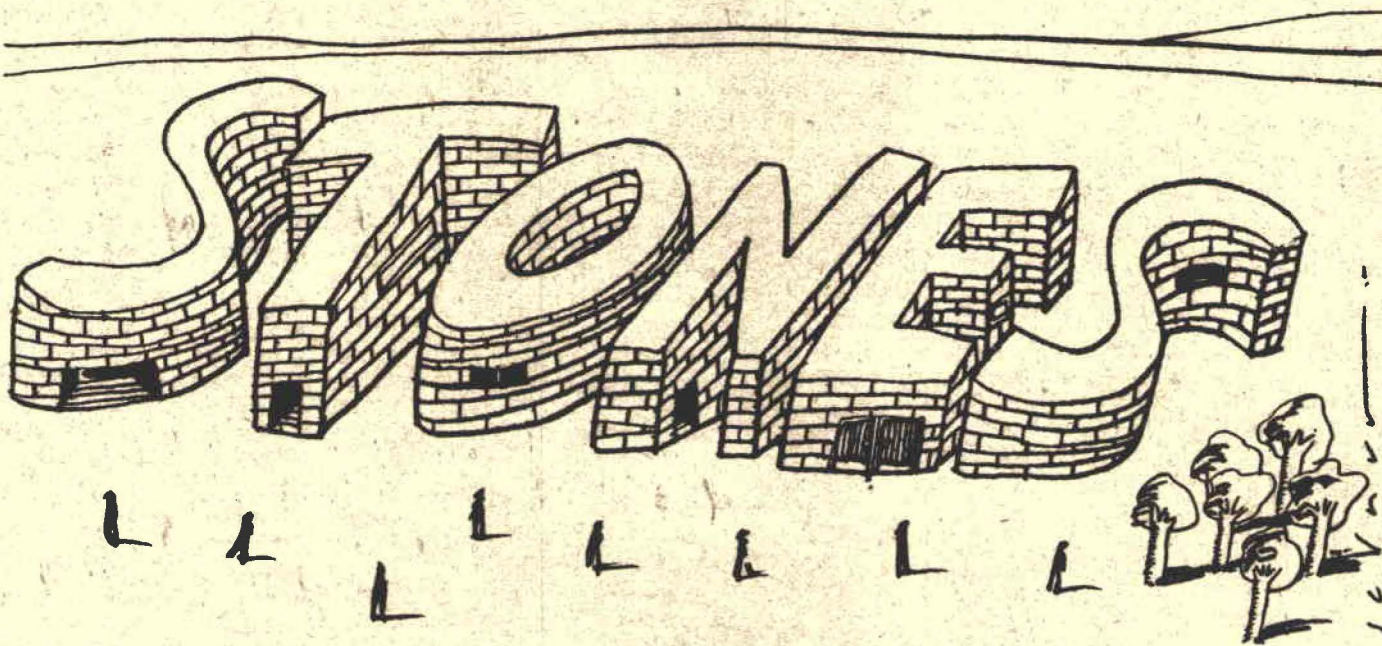
Tome
Coca-Cola

MARCA REG.

CULTURALES

Tome
Coca-Cola

MARCA REG.



THE ROLLING STONES

HACIA LOS

'90

Keith Richards, Ron Wood, Charlie Watts, Mick Jagger. En los sesenta, los Rolling Stones fueron los malos de la película, los balas perdidas de la contracultura; en los setenta se convirtieron en las mayores estrellas del firmamento rockero, los ídolos sin fin; en los ochenta, los cuarentones han luchado contra ellos mismos y los fantasmas de la gloria para resistir la dura caída y entrar en los noventa, a la vuelta de la esquina, vivitos y coleando. Después de pensárselo mucho, acaban de volver. Otra vez están en la carretera.

Los Rolling Stones, la banda de *rock* más importante de todos los tiempos, ha vuelto a la carretera. El pasado mes iniciaron en Filadelfia un recorrido, por más de 20 ciudades de Estados Unidos y Canadá, gira que han contratado con el promotor canadiense Michael Cohl. Mick Jagger y Keith Richards, los *glimmer twins*, estrellas máximas del quinteto, han sonreído de nuevo juntos ante las cámaras de los medios de comunicación de todo el mundo. Desde los primeros intentos del cantante Mick por emprender una carrera en solitario a mediados de esta década con su álbum, los dos *gemelos luminosos* han protagonizado una retahíla de riñas y desafíos, un continuo tira y afloja en el que estaba en juego la continuidad de los Rolling Stones. En el acto pomposo de presentación de esta gira norteamericana, celebrado en julio en la Grand Station de Manhattan, Jagger bromeó con Keith e insistió en su buena forma y la de sus compañeros. No dio pie a los 500 periodistas presentes en aquella gran sala de prensa, improvisada junto a los andenes de la estación; eludió cualquier pregunta sobre sus diferencias con su eterno amigo, su amigo desde que apenas habían cumplido los cinco años. Volvemos para buscar la gloria, fue su sentencia. ¿Lanzó el artista británico esta frase simplemente porque sonaba muy bonita o acaso piensa realmente que los Stones todavía no han alcanzado la gloria?

Durante los últimos cinco años, Keith Richards ha vivido preocupado, obsesionado por la idea de preservar a su banda de los delirios personales de Mick Jagger, de seguir tocando en estudio y en directo. Está convencido de que ellos son los únicos que están en disposición de demostrar que el *rock and roll* ha alcanzado la madurez y que de lo contrario muy probablemente jamás llegaría a salir de su adolescencia. El signo rebelde y revelador del *rock* trasciende de su inicial espíritu juvenil y los Stones, según Richards, aún tienen pendiente un largo trecho. Keith no pedía una oportunidad para su carrera personal. Giró el axioma y afirmó que la oportunidad había que dársela al *rock and roll*, ese *rock and roll* que él y Mick conocen en estado salvaje desde 1956. Keith quería saber si precisamente este *rock* con el que los Stones han crecido puede crecer con ellos y también si ellos son capaces de aguantar todo el camino. Toqué con Muddy Waters seis meses antes de que muriera, recuerda el guitarrista de 43 años, y estaba haciendo exactamente lo mismo que nosotros; sólo cambia la mercadotecnia y Waters era como si fuese Buda, un Buda maduro y majestuoso ordenando todo el respeto del mundo. ¿Por qué no comprobar si el *rock and roll* puede hacer lo mismo? Estas premisas son cruciales para comprender el cisma Jagger-Richards, la

FOTO



Martin

FOTOGRAFIA - AUDIO - VIDEO

40 años
revelando la verdad



- Avda. del Libertador 1490 Tels: 91 76 08 - 90 36 78
- Montevideo Shopping Center Local 206 Tel: 72 00 79 - 18 de Julio 1462

firma compositora más célebre de la historia del rock, amén de la incuestionable y ya entrañable Lennon-McCartney.

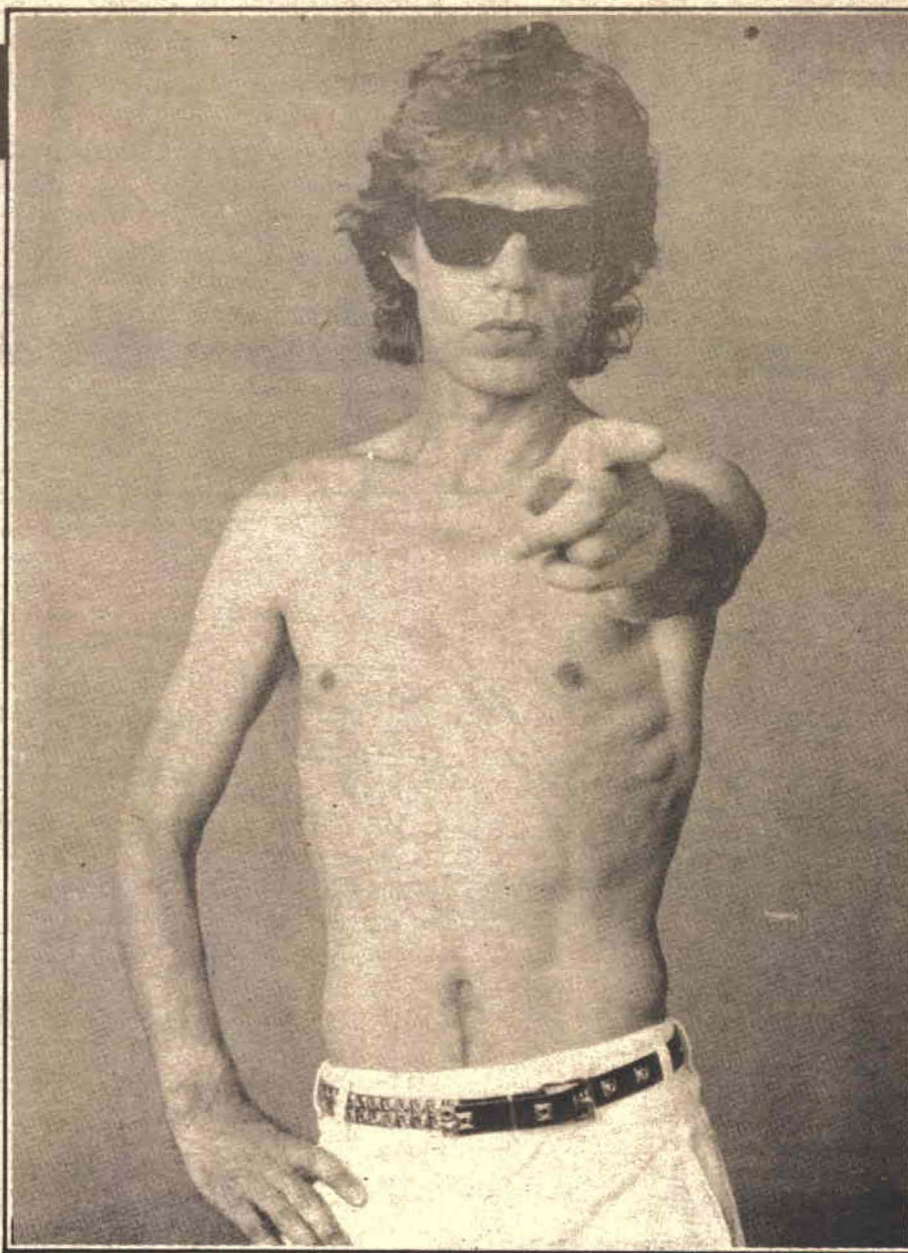
Mick Jagger no pensaba como Keith Richards cuando decidió editar su primer álbum, *She's the boss*, en 1985. Todo lo contrario. Aseguró que la compañía CBS, con la que el grupo se comprometió a publicar cuatro álbumes por 28 millones de dólares, lo animó a grabar en solitario.

He trabajado muy duramente durante todo 1983 con los Stones en *Undercover* y, además, casi todo 1984 haciendo los videos de este álbum, de modo que bien puedo dedicarme un poco a mí mismo y aprovechar que me voy con Jerry de vacaciones a Barbados. Y así fue. Su compañera, la modelo Jerry Hall, estaba embarazada de James, el cuarto hijo, único varón de Mick, y no convenía viajar, más bien relajarse en unas últimas vacaciones antes de que naciera el niño. En circunstancias tan idóneas, Jagger escribió muy rápidamente sus primeras canciones firmadas sin Richards. Eran los tiempos de *Just another night*, *Hard woman* o *Lucky in love*. Después llamó a Jeff Beck, Nile Rodgers, Bill Laswell y otra serie de músicos con los que siempre quiso trabajar.

El cantante *stone* llevaba mucho tiempo dándole vueltas a lo que sería mejor para su carrera, se había preguntado una y otra vez por dónde debía tirar, si solo o con los Stones. Esta banda, confesó Jagger a la revista estadounidense *Musician*, ha hecho todo lo que tenía que hacer y más. Yo he realizado cuanto deseaba y los Rolling Stones son todo lo que yo deseaba y más. Estoy muy orgulloso de la banda y de mis éxitos con ella, pero creo que me merezco seguir activo haciendo otras cosas. Lo que no significa que tenga que dejar la banda. Jagger vacilaba, sí. Había terminado su disco, incluso un rodaje en video de 55 minutos con el realizador Julien Temple, y quería tener tiempo suficiente para dedicarse a su promoción y a cantar sus primeros temas en vivo.

Dirty Work

Pero había llegado el momento de



Mick Jagger

entregar el primer disco de los Stones con CBS, de cumplir con la banda, de componer y grabar *Dirty work* en París y todo al mismo tiempo que debía ocuparse de sus objetivos particulares. No pudo. Se limitó a aparecer de cuando en cuando por el estudio y Richards se enfadó. Apenas tuvimos oportunidad de reñir mucho porque pasaba muy poco por allí; sólo estábamos Charlie, Ronnie y yo intentando hacer un disco de los Stones, Mick fue muy poco profesional, fue muy estúpido.

Ron Wood y Bill Wyman, también tienen su versión de estos hechos. Recordaron los días de disputas durante la gestación de *Dirty work* en París. Fue la última vez que sintieron cierta rutina trabajando como los Stones, razón por la que a Bill el álbum no le parece tan bueno como algunos anteriores. Para él y Ron, los gemelos estaban muy desunidos, trabajaban muy independientemente el uno del otro y el disco les llevó muchísimo tiempo. Tardaron seis meses en hacer sus canciones en París. No había entusiasmo, pero la

historia de la discordia no fue para tanto. Uno y otro tratan de quitarle leña a los percances de la pareja líder, pero he aquí unas palabras textuales de Ron que dejan advertir de qué lado está: Hacer un álbum y una gira es como ver a tu familia en Navidad. Ya sabes: "¿Eh, qué alegría verte!" "¿Cómo están tus hijos?" "¿Qué haces ahora?" Bla, bla, bla, y hablas todo tipo de estupideces. Es reunirse otra vez, simplemente ser amigos de nuevo, porque normalmente vivimos separados y hacemos nuestras propias cosas. Así que siempre es agradable y refrescante reunirnos de nuevo. Pero, en cierto modo, coincido con Keith cuando bromea diciendo que él es el jefe, porque los Rolling Stones, el grupo Rolling Stones tiene a Mick Jagger como cantante. Es el cantante del grupo, como yo uno de los guitarristas y Billy el bajista. No es Mick Jagger y su grupo acompañante. Nunca lo fue. Keith es el guitarrista, el guía o lo que sea, y Keith y Mick escriben las canciones. Esto es lo que pensamos de ellos y del asunto. Los Stones son los Stones y vemos a Mick como nuestro cantante y él supongo que nos verá a nosotros como su banda. Es una forma diferente de ver las cosas.

Es verdad que en los ochenta Keith se ha erigido en el impulsor tenaz de la continuación de la leyenda, de la unión del grupo, pero durante la década anterior fue Jagger quien hubo de soportar todos los excesos y *cuelgues* de heroína de su amigo, todas sus ausencias en las grabaciones de *Goat's head soap*, *It's only rock and roll* y *Black and blue*. El propio Ri-



chards lo llegó a reconocer: Sí, me he hecho cargo de *Dirty work* igual que hizo Mick cuando me cubrió las espaldas a mediados de los setenta. Nos cubrimos siempre el uno al otro. Y lo hemos hecho muy bien a lo largo de los años.

Los Rolling Stones no hicieron gira *Dirty work*. Sólo actuaron en un pequeño club de Oxford Street días antes de la publicación del disco. Tributaron un homenaje a Ian *Stu* Stewart, el eterno sexto *stone*, teclista y representante de carretera que murió a los 47 años de un ataque al corazón. Stu era, según Richards, la goma que unía nuestros impulsos y muy pocos se dieron cuenta de cuánto significaba para los Stones.

Rumores

Mick Jagger añadió a su deseo de grabar de nuevo en solitario el de realizar una pequeña gira por Japón y los rumores sobre una separación definitiva de la banda británica se extendieron. El cantante alegaba que el resto de los *stones* también había grabado cosas por su lado, incluso Keith, que ya había trabajado en discos y recitales de otra gente, como Aretha Franklin, Don Convay, Chuck Berry y Bono, el de U-2. La relación Jagger-Richards parecía irreconciliable, al menos a los ojos de la Prensa mundial. Cuando peor estaban las cosas, el quinteto se reunió en mayo del año pasado, o quizá antes, para plantear la posición de cada uno. Se cuestionaron el futuro de la banda, si la cosa iba a funcionar o no y, más concretamente, si querían hacer un disco y una gira. Lo



**Credisol
paga.**



**VENGA
CON
NOSOTROS**

aliscafos

Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

primero parecía claro, porque había que cumplir el expediente millonario con CBS, conforme al cual quedaban aún tres álbumes por realizar, pero tampoco sabían cuándo. Mick confirmó que estaba terminando *Primitive cool*, su segundo disco en solitario, y que después se marchaba de gira a Japón; Ronnie, que estaba haciendo sus exposiciones de arte y tocando con gente como Bo Diddley; Keith, cuyo despecho parecía obvio, anunció que iba a empezar su primer álbum en solitario y que luego pensaba irse de gira por América, cosa que, además, hizo; Bill dijo a sus compañeros que trabajaba en un nuevo disco, en otros proyectos, como el libro *La historia de los Rolling Stones*, y una serie ya programada de conciertos benéficos; y, por último, Charlie, que seguía disfrutando con su banda de jazz de 33 instrumentos y ocupándose de su granja, no puso inconveniente alguno a la posible concentración del grupo. Todos estaban ocupados en algo, de manera que se plantearon cuándo podría terminar cada uno sus proyectos particulares y establecieron como fecha tope el final del año. Convinieron que Keith y Mick deberían unirse de nuevo y escribir canciones. Y, si eso funcionaba, entonces ya podrían hacer el disco.

Esta reunión de mayo del año pasado debió iniciar el acercamiento de los *glimmer twins*. Y, tres meses después, a finales de agosto, los dos, Mick y Keith se encerraron en el apartamento neoyorquino del segundo para escuchar juntos la cinta de *Talk is cheap*, el primer disco en solitario del guitarrista. Jagger, en palabras de su amigo, no abrió la boca durante la audición. El *rhythm and blues* genuino de esa voz quemada, los *riffs* nerviosos de la guitarra de Richards, debieron empujar al cantante *stone* a reflexionar sobre las peleas de los últimos años, y la teoría de su socio compositor de que los Stones son los supervivientes del mejor *rock* de los sesenta y de que sólo ellos juntos podrían incidir históricamente en su curso, transmitir a los grandes públicos la continuidad del *rock and roll* surgido hace tan sólo tres décadas. Un par de semanas más tarde, Richards, plétórico y embebido en su *bourbon* favorito, Rebel Yell, hablaba con desparpajo y con mayor optimismo. Nadie puede sustituir a Mick en los Stones. Nadie puede sustituir a nadie, porque los Rolling Stones son todos o ninguno. También desveló que lo que más le agradaba de su socio era que en el fondo sentía que todavía podía trabajar con él, pese a tener que gritarle de cuando en cuando.

Lo que más me jode de Mick, es que lo pasa mal envejeciendo. Se está haciendo un poquito viejo para empezar a crecer ahora y mirar hacia atrás, a la juventud, cuando lo interesante es mirar hacia adelante y decir "hagamos lo que mejor sabemos hacer, vamos a terminar esto y a realizar una gira". Y, sin embargo, se empeña en hacer cosas que no las aprecia ni él mismo. Por eso, ahora me llama para pedirme que reanemos a los Stones. Keith sabía que, de hacerlo, la banda volvería a juntarse a mediados de este año y, naturalmente,



Keith Richards

según su condición invariable, ya conocida: primero, el disco, y, después, la carretera. Si lo hacemos así, como yo digo, todo saldrá bien.

Barbados y después

Y el reencuentro ocurrió en enero. Mick y Keith fueron a Barbados y durante un mes escribieron canciones juntos por primera vez en 15 años. Durante los 10 ó 15 últimos años de los Rolling Stones, Mick y Keith habían compuesto en solitario, por separado, sin apenas conexión ni trato, pero todo había cambiado radicalmente. Esta vez habían estado juntos de nuevo, escribiendo canciones como en la década de los sesenta y principios de los setenta. Escribieron 30 canciones en un mes. Charlie se unió a ellos en Barbados e hizo algo de batería, y, en marzo, llegaron Bill y Ronnie y ensayaron tres semanas sobre las canciones, hicieron los arreglos y trabajaron con las ideas comunes hasta que por fin entraron en el estudio de París con todo preparado por primera vez en mucho tiempo. ¡Cinco semanas, e hicimos 20 canciones, 20 grabaciones!, exclamaba Wyman. Nunca lo habíamos hecho. Antes, hacíamos cinco canciones en 20 semanas y esta vez hicimos 20 temas en cinco semanas!

La excitación de la pareja menor de

los Stones crecía cuando opinaban de las nuevas canciones. El nervioso Ron no había dejado de tocar con su guitarra acústica canciones como *Hold on to your heart* o *Blinded by love* para comprobar la reacción de sus amigos, y éstos replicaban: "¡Sí; por fin, los Rolling Stones; sí!". Bill había confesado a Ronnie que muchos de los nuevos temas le retornaban al pasado, a los tiempos de *Exile on Main street*, un poco de *Beggars banquet*, y otro poco también a *Sticky fingers*; en fin, al sentimiento de los sesenta y de los principios de los setenta. Grabaron también

algún *blues* potente y una canción que les gustó en Marruecos perteneciente a aquel grupo de montañeses, Joujouka, con los que Brian Jones, el *stone* más rebelde, grabó por su cuenta un año antes de morir. Para Ron, el álbum contiene un par de canciones muy modernas y cosas entre medias que realmente salieron tal y como sintieron al grabarlas. Estaban realmente satisfechos: el álbum de los Stones es siempre nuevo, aun cuando no suene tanto como la música de hoy en día, sigue siendo algo nuevo. Sencillamente, es lo que hacemos. Somos nosotros. Es Rolling Stones.

Ron está convencido de que aún es posible hacer cosas nuevas en la música *rock* de hoy, mediante la vuelta a las raíces, representándolas en el presente del grupo o de cada artista. Es el encanto, la misma magia que nos puede producir escuchar los antiguos temas. Para Bill este encanto especial no es ninguna novedad. Hemos hecho eso durante años. Y todos los grupos lo hacen, sueñan ellos mismos cada vez que graban. Quiero decir que The Who suenan como The Who en el año 1964 y suenan The Who actualmente. Hay cosas nuevas de hoy que ejercen una influencia sobre tí y no cambian realmente el sonido de tu grupo. Lo mejoran. Eso es todo, pero no llegan a variar ni tu estilo, ni tu música, ni nada. Bill aseveraba en el mismo sentido que Dire Straits siempre suenan como Dire Straits y los Rolling Stones siempre suenan como los Rolling Stones, y que su plena satisfacción consistía precisamente en haberse visto antes. Siempre están ahí, encontrando a lo largo de toda la carrera de la banda a los *fans*; los nuevos, los más jóvenes, no han dejado de acudir a los conciertos.

Cuando haces un concierto siempre descubres que hay chicos de 15, 16, 17 o 18 años que nunca han comprado nuestros discos.

Esta impresión coincide con las declaraciones de muchos colegas de la generación rockera de los sesenta. Elton John, Joe Cocker, Eric Clapton o Pete Townshend han repetido una y otra vez su alegría de contemplar en sus recitales públicos diversos de una, dos y hasta tres generaciones.

Santiago Alcanda ①

Todas las revistas, todos los semanarios,
todos los diarios, y los mejores libros...

KIOSCO SALVADOR

Z. Michelini y 18
Paraguay y 18

Teléfono 90 10 88
Teléfono 91 54 59

¿Chele, estás ahí?

Téngalo en mente.

- Sexualidad
- Histeria
- Sueños
- Obsesiones.

OBRAS COMPLETAS DE FREUD

"el padre del psicoanálisis"

En su quiosco:
1er. volumen.
GRATIS:
Epistolario
1er. tomo

Obra completa en sólo 20 volúmenes.
Este lunes y todos los lunes.

Luis Solari

GUIA DE REVISTAS CULTURALES URUGUAYAS. 1895-1985. Mario Barite - María Gladys Ceretta. Ediciones El Galeón. Montevideo, 1989. 101 pp.

Los valores culturales que defendemos y por los que vivimos, a su vez viven renovándose incesantemente como una práctica del diálogo. Y ese diálogo se desenvuelve ante todo en las revistas. Algunas, claro está, son más conservadoras que renovadoras, otras ponen su mayor énfasis en el cambio. Las primeras quisieran que la literatura fuese la misma de una vez para siempre, las segundas tienen ánimo de lucha y se expresan a través de manifiestos, proclamas y polémicas. Por lo general, podría afirmarse, las revistas, han estado, más del lado de la rebeldía y la vanguardia que del oficialismo y el *statu quo*, y no en vano los movimientos literarios han sido asociados a ellas, de ellas dependen como herramientas y vehículos de difusión. Las revistas han funcionado como asiento de renovación o de defensa de las tradiciones, levantando diversas banderas de la transfor-

mación o buscando sostener las instituciones, y ante todo la institución de la literatura misma.

Y es por estas razones que Jorge Ruffinelli expone admirablemente en el prólogo (lo que antecede es un botón de muestra) que la existencia de esta Guía es tan importante.

Explican los autores que eligieron el tema a partir de la inexistencia de fuentes de consulta, serias, organizadas y completas acerca de las revistas culturales uruguayas de este siglo.

Pensamos que este es un buen comienzo, y nos alegra saber que este libro se seguirá ampliando con sucesivas ediciones, en las que podamos consultar qué pasó con las revistas después de 1985. Para esto un llamado especial: Se solicita a los responsables de las publicaciones culturales editadas desde 1986 (sobre todo las del interior), tengan la gentileza de enviar ejemplares de ellas a Luis Alberto de Herrera 2910, Montevideo, para hacer más fluida y exhaustiva la tarea de relevamiento.

Catalina Ríos ①

FRENTE AL MAR,



UNA VELADA IDEAL.

En la noche, usted disfrutará de una exquisita cena con servicio de primer nivel y la agradable música que complementa una velada inolvidable.



Lo esperamos en Mar Artico 1227.



Jugadores para un jugador. Punta seca y corrosión. 1979 (detalle).

Luis Solari

El jueves 31 de agosto se inauguró una retrospectiva del artista nacional Luis Solari en el Subte Municipal de Montevideo. La muestra está organizada por el Departamento de Cultura de la I.M.M. y cuenta con los auspicios de Coca-Cola y Montevideo Refrescos S.A.

Es la primera vez que se realiza una muestra de este tipo sobre la obra de Luis Solari. Ella cubre cuarenta años de la trayectoria de Solari (1948-1988) y está dedicada solamente a la temática de las máscaras y el carnaval, la más significativa que ha desarrollado Luis Solari a lo largo de su prolongada y fecunda trayectoria. Por ello se han seleccionado únicamente obras de esta temática dejando de lado otras que no la abordan como la serie gauchesca, las naturalezas muertas, los temas de índole religioso, los bocetos de murales. Por otra parte la muestra se hace en base al material de la muy notable y amplia colección privada del artista (aunque se incluyen también algunas obras del Museo Blanes y del Museo Nacional de Artes Visuales). Se ha tratado de mostrar todas las técnicas abordadas por Solari y de exhibir sus diversos ciclos iconográficos.

El proyecto y coordinación general de esta retrospectiva monográfica está a

cargo de Alicia Haber, asesora artística del Departamento de Cultura, quien a su vez ha escrito el análisis crítico del catálogo. Este cuenta también con una extensa bibliografía que recopila los artículos más importantes que se han escrito sobre la obra de Solari y los catálogos de sus exposiciones, una completa cronología en la que se definen sus diversas etapas creativas, sus viajes, sus estadas en el exterior, sus premios y sus muestras, un apéndice que documenta su activa participación y su numerosa premiación en salones municipales y nacionales y varias reproducciones de sus obras fotografiadas por Estudio Testoni. También acompaña a la muestra un afiche. El diseño gráfico del afiche y del catálogo es de Pascual Grippoli. El diseño y concepción general del montaje corresponde al Arq. César Barañano y en él ha trabajado el equipo de infraestructura técnica del Departamento de Cultura liderado por Pablo Santamaría.

La muestra se puede visitar todos los días de 17 a 21 hs. en el Subte Municipal durante la primera quincena de setiembre; luego será trasladada al Museo Blanes donde se mantendrá durante los meses de setiembre, octubre y noviembre.

②

NICOLAS GONZALEZ

LA MAYOR
ESTRUCTURA
EN TRANSPORTES
TERRESTRES



Un eficiente
y seguro servicio
puerta a puerta
el cual le da
la tranquilidad
que Ud. exige

TRANSPORTES INTERNACIONALES DE CARGAS GENERALES

URUGUAY BRASIL ARGENTINA

GENERAL FLORES 2211-13. MONTEVIDEO
TEL: 23 79 76* - TELEX TRANSGO UY 26561

“Cocanostra”: una sobredosis peligrosa

Aquí no hay divergencias ideológicas para justificar una intervención. Pero el planteo tampoco es del todo nuevo: Chicago en los años '20 y la Ley Seca determinaron el surgimiento de un poderoso enemigo mafioso más allá de toda ideología que no fuera la del lucro individual al margen de la ley y la moral. La Mafia de Al Capone y sus ganancias en el tráfico y producción de alcohol fueron un pequeño adelanto de lo que hoy está viviendo el mundo, y en particular Colombia: el surgimiento de la mafia del narcotráfico, sus redes de distribución internacional, lucro a niveles que escapan a la imaginación, y lo peor de todo, la muerte, el secuestro, la tortura y la extorsión de todo aquel que se ponga en el camino, sin importar si el obstáculo lo personifica un individuo o un Estado y sus poderes públicos.

Imagínese un absurdo

Pongamos a funcionar la imaginación y pensemos como si la siguiente secuencia de absurdos hubiese acontecido en Uruguay:

*La Dra. Balbela de Delgue, Ministra de Justicia, es asesinada al salir de su lugar de trabajo, en la esquina de San José y Zelmara Michelini, en abril de 1984. Menos de dos años después, uno de los principales dueños del diario “El País”, el Sr. Scheck, es acorralado por una ráfaga de ametralladora, a manos de dos individuos vestidos de negro en moto.

*Dos meses atrás, un camión-bomba cargado de explosivo plástico explota y mata al Intendente de la ciudad de Montevideo, el Ec. Julio Iglesias.

*Finalmente, la noche del último 18 de agosto, al subir al estrado de un acto público con vistas a las elecciones de noviembre, el Senador Batlle, uno de los principales candidatos a la Presidencia de la República, es herido de bala en un atentado y muere pocas horas después.

Todo esto aconteció, con personas de equivalente popularidad y peso público, en Colombia. Las comparaciones podrán resultar chocantes, pero es una forma de transmitir el horror que está viviendo el pueblo colombiano en esta sangrienta lucha contra el narcotráfico, un círculo vicioso de violencia que supera lo racional, y que tuvo su punto más alto de tensión cuando el casi seguro sucesor según las encuestas de opinión del Presidente Virgilio Barco, el Senador Luis Carlos Galán, murió luego que dos disparos de pistola hicieran blanco en su abdomen, frente a 7.000 personas, en un acto electoral público en la ciudad de Soacha, a 30 kilómetros de la ciudad de Bogotá. Así, la mafia del narcotráfico mostraba una osadía inusitada, en su intento por sembrar la anarquía en Colombia.

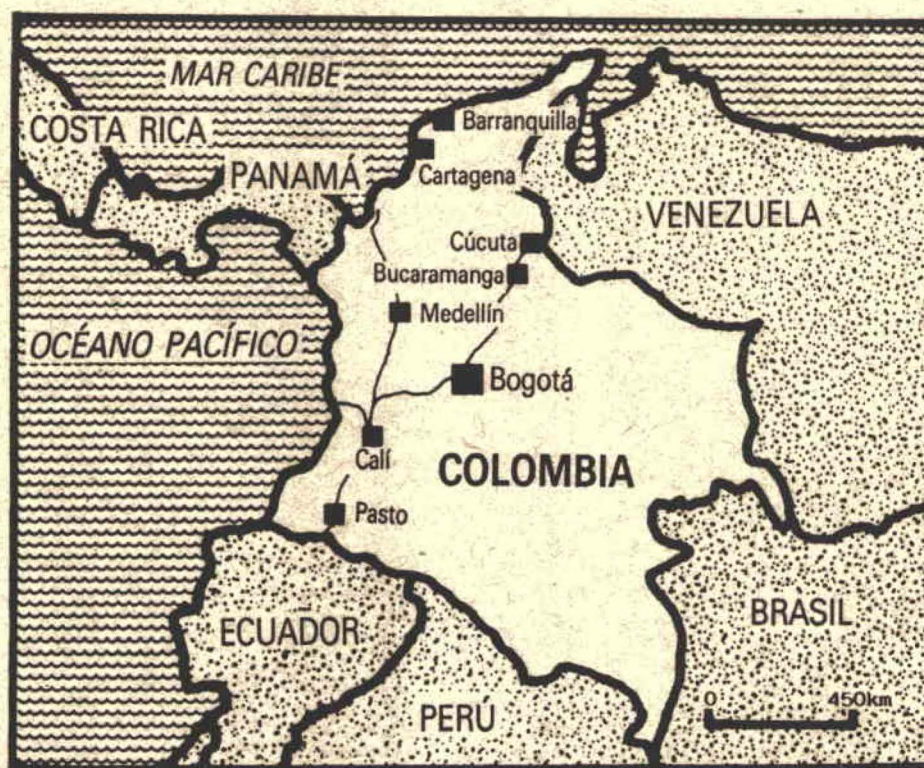
Pero eso no fue todo. Furiosos por las medidas tomadas por el gobierno debidas a la muerte de Galán, los jefes del narcotráfico acentuaron aún más su ofensiva a través de actos de prepotencia e intimidación. “Declaramos la guerra total y absoluta al gobierno, a la oligarquía política e industrial, a los periodistas que nos atacan e insultan, a los jueces vendidos al gobierno, a los magistrados que nos quieren extraditar a los Estados Unidos, a los líderes sindicales y a todos los que nos persiguen”, decía un siniestro comunicado divulgado días después del asesinato de Galán. “No respetaremos ni siquiera a las familias de aquellos que nos acosan. Vamos a quemar y destruir las industrias, las propiedades y las mansiones de la oligarquía”.

Una sociedad violenta

El 9 de abril de 1948 fue una fecha fúnebre y augural de lo que le esperaba a Colombia. Ese día fue asesinado Jorge Eliécer Gaitán, líder popular de gran ascendencia sobre los desposeídos. La reacción de la sociedad colombiana ante el hecho generó el tristemente célebre “bogotazo”, en donde las turbas enfurecidas tomaron por asalto las calles de la capital colombiana, convirtiéndola en una virtual hoguera, sembrando muertos y escombros por doquier.

Paradójicamente, la muerte de Galán abrió un período de inestabilidad y anar-

“En Vietnam no pudimos derrotar a un enemigo de la edad de piedra”, comentó un alto oficial norteamericano la semana pasada. Y agregó: “En Colombia tenemos un enemigo digno de la guerra de las galaxias”. Queda así en evidencia esta guerra declarada entre el Estado colombiano y el narcotráfico que no empieza en las calles de Medellín y termina en las calles de Bogotá, sino que es mucho más vasta: va desde las plantaciones de coca en Bolivia hasta las calles infestadas de “crack” de la más apacible ciudad norteamericana, donde se encuentran parte de los 12 millones de consumidores de cocaína que hay en el mundo desarrollado.



quía similar, dejando vía libre para que actúen todos los grupos armados existentes en Colombia, que posee el índice más alto de asesinatos en el mundo para un país que no está en guerra: 41 homicidios por día promedio en los últimos años, 15.000 al año, en una población total de 32 millones de habitantes.

El crisol de grupos armados se reparte así: la guerrilla, que tiene su representatividad en las FARC (Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia), el ELN (Ejército de Liberación Nacional), el EPL (Ejército Popular de Liberación), el ADO (Auto Defensa Obrera), Patria Libre, la organización indígena Quintín Lame y las M19 (Movimiento 19 de Abril); los grupos paramilitares que reclutan sus miembros entre funcionarios activos de las Fuerzas Armadas y Policía (el gobierno de Virgilio Barco acepta y combate la existencia de estos “escuadrones de la muerte”); los ejércitos privados pertenecientes a terratenientes y a productores de esmeraldas; las bandas de “sicarios” y asesinos a sueldo que responden al narcotráfico; y por último las Fuerzas Armadas y la Policía nacional, que responden al Estado y sus poderes públicos.

Las “vendettas” y enfrentamientos de intereses entre estos grupos pueden llegar a ser infinitas. Las alianzas de unas en contra de otras también. Por ejemplo, el narcotráfico le disputa el poder a los productores de esmeraldas. La guerrilla le disputa el poder al Partido Comunista en los sindicatos. El narcotráfico, obviamente, lucha contra el Estado. El Estado lucha contra la guerrilla. El narcotráfico se alía con la guerrilla para enfrentar al enemigo común. Los escuadrones de la muerte matan sindicalistas y opositores de izquierda. Los estudiantes en las universidades forman grupos de autodefensa contra los escuadrones de la muerte. Los trabajadores

desde ese año ya suman más de 200.000. La principal causa de defunción entre los hombres de 15 a 44 años es el asesinato.

La “Cocanostra”

En los últimos 10 años la mafia del narcotráfico y sus áreas de influencia se fueron consolidando, al punto que hoy ningún grupo —ni siquiera la guerrilla— puede llegar a rivalizar en poder, inclusive el ex-Presidente Belisario Bentancur declaró hace poco que “estamos enfrentados a una organización más fuerte que el mismo Estado... al parecer manejados por agrupaciones criminales de gran poderío logístico, pues tienen recursos para golpear cuando quieren y donde quieren, a lo largo del territorio nacional”.

Se ha demorado en reconocer el verdadero poder y grado de tecnificación que poseen estos especialistas, esta “cocanostra” que no ha surgido en Sicilia, sino en Bolivia, Perú y Colombia, donde se lleva a cabo el proceso de producción y elaboración de la cocaína, extraída de la planta de “coca”. Comúnmente conocidos como los “cárteles” (el de Medellín es el más poderoso), de hecho no tienen las características que los economistas le adjudican al concepto “Cábel”. No tienen demasiada coherencia interna, ni son organizaciones verticalistas al estilo de la “Cosa Nostra”. En realidad son una gran cantidad de grupos criminales del submundo colombiano que comparten los riesgos y beneficios; y si bien cualquier grupo del submundo puede participar en este “juego”, quienes fijan las reglas de juego son los “Señores” de la droga, quienes afirman su reputación en actos de violencia salvaje, cuando así se hace necesario.

Algunos de estos grupos se especializan en el refinamiento de la pasta de cocaína que proviene de las plantaciones. Este proceso se lleva a cabo en laboratorios ocultos en las montañas colombianas, en la selva, la mayoría de las veces bajo la protección de pequeños ejércitos de mercenarios y con la anuencia y/o protección de las guerrillas locales. Otros grupos se especializan en el transporte de la droga a través de la selva, ya sea desde las plantaciones hasta los laboratorios, o ya refinada a través del Caribe con rumbo a los Estados Unidos. Otros grupos se especializan en asesinar y sembrar el terror (Medellín, con 2 millones de habitantes, es famosa por sus bandas de pistoleros a suel-

bananeros forman grupos de autodefensa contra los ejércitos privados de los terratenientes... Desde 1948, estos enfrentamientos se traducen en homicidios, que

restaurante MORINI

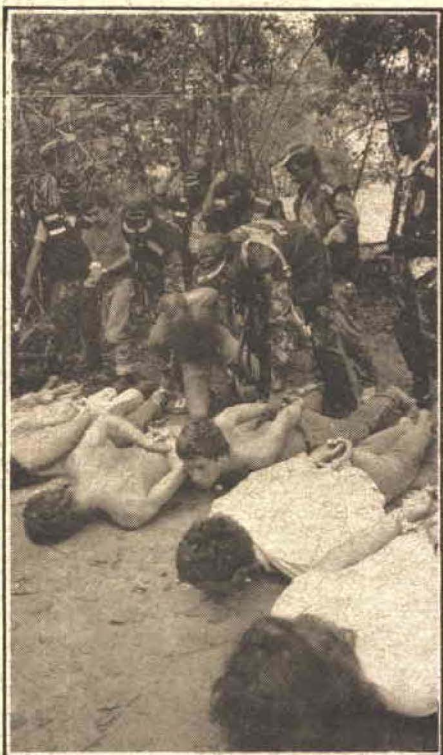
Aire acondicionado - Cocina Internacional
con 170 platos

Especializado en Carnes y Pescados

Fundado en 1854 - Se aceptan tarjetas de crédito

CIUADADELA 1229 Teléfonos 95 97 33 - 95 97 48

¿Estás ahí, Chele?



Las opciones militares norteamericanas

« Hay muchos 'Rambos' en potencia que piensan que todo se reduce a un par de emboscadas y listo. Todos quieren la fórmula mágica, el arreglo rápido », comentó un oficial del Pentágono respecto al espíritu de muchos militares norteamericanos respecto a la solución militar del problema del narcotráfico. Si bien una encuesta de opinión llevada a cabo en la última edición de la revista "Newsweek" afirma que la mayoría de los norteamericanos aceptaría una intervención militar en Colombia, aunque ello implicara acciones de represalia de parte del narcotráfico hacia ciudadanos norteamericanos, el temor de un nuevo Vietnam sigue estando presente.

No obstante, el grado al cual están llegando los enfrentamientos en Colombia han justificado una ayuda militar del orden de los 65 millones de dólares, además de helicópteros y aviones caza que serían pilotados por oficiales colombianos. Esta ayuda se podría transformar en una intervención directa si los enfrentamientos llevaran a hacer peligrar la integridad del gobierno de Virgilio Barco. Las opciones de acción militar norteamericana que se manejan en círculos del Pentágono son varias, y pasaremos a describir una a una:

Intervención Naval: Todos los días, cientos de aviones y barcos cruzan el Caribe. El asunto es descubrir cuáles de ellos transportan cocaína a bordo. La solución es pararlos a todos apenas salen de Colombia, porque intentar interceptarlos en la frontera norteamericana ha sido un fracaso, por su amplitud e inabarcabilidad. Para esto se contaría con la ayuda de los AWACS, unos gigantescos Boeings que transportan un radar a grandes alturas y pueden descubrir objetos que los radares comunes de tierra no logran captar. Otra opción pasa por estacionar una importante flota de barcos y portaviones en las aguas cercanas a Colombia e interceptar todos los barcos con la ayuda de radares navales altamente sofisticados —los AEGIS—. La presencia de los aviones del portaviones permitiría en todos los casos, una vez identificados el objeto, la persecución para forzarlos a descender. Montar un tipo de operación como esta o similar implicaría un costo muy alto y acarrearía no pocos problemas diplomáticos.

Ataques Comando: Otra opción im-

plicaría la acción rápida de grupos comando en operaciones especiales. Las tropas ingresarían a Colombia y atacarían plantas de procesamiento de pasta de cocaína, aeropuertos, o incluso secuestrarían a grandes narcotraficantes. Un primer blanco sería la destrucción de un sofisticado centro de control de tráfico aéreo que posee el Cártel de Medellín en un lugar aún desconocido, que según el FBI les permite la coordinación de todos los vuelos que salen de Colombia con rumbo a los Estados Unidos. El General Edward C. Meyer cree que las acciones comando reducirían el flujo de droga hacia los Estados Unidos en menos de un año. Algunos militares colombianos opinan, por el contrario, que para que estas operaciones tuviesen algún resultado positivo las tropas tendrían que tener un conocimiento mínimo del terreno y de las condiciones climáticas, lo que llevaría algún tiempo y anularse el factor sorpresa en muchas de las operaciones.

Tropa de ocupación: Muchos de los que afirman que es necesaria una intervención militar piensan que sólo una actividad a largo plazo por parte de tropas de ocupación en las zonas de producción y cultivo de coca podría llegar a dar un resultado aceptable. Con tropas entrenadas para acciones de baja intensidad y la acción rápida de helicópteros haría muy dificultosa la acción de los traficantes para el montaje de grandes embarques, el transporte de la pasta y de los productos químicos para su procesamiento, que hoy transitan libremente por la selva colombiana y peruana. Tiempo estimado de la campaña: de dos a cinco años. Esto siempre y cuando las tropas fuesen invitadas por los países de la región y estuvieran superados todos los problemas diplomáticos.

Las comparaciones con Vietnam siguen a cada instante. Aquella vez, como ahora, la intervención comenzó con una pequeña colaboración material y asesores. Al igual que en Vietnam, una guerra contra los traficantes de droga podría ser interminable. Con el espectro de Saigón sobre sus hombros, muchos altos mandos piensan que este trabajo puede ser llevado a cabo por los mismos países de la región, sin que Estados Unidos intervenga.

L.G.E. ①

do). Y otros, de cuello blanco y al frente de empresas que no son más que fachadas, se encargan de "lavar" el dinero negro —obtenido de las transacciones con la droga—, a través del intrincado y complejo mundo del sistema bancario internacional.

Una cuestión de supervivencia

Para los Estados Unidos la desarticulación de los "Cárteles" es hoy día una necesidad de primer orden, aunque para Colombia, para la sociedad colombiana en su totalidad, es un problema de supervivencia. Pero la pregunta es: ¿cómo luchar contra un enemigo más poderoso que los mismos Estados, que además domina gran parte de la economía colombiana (se estima que algo más de la mitad de los colombianos son asalariados directos o indirectos del narcotráfico, a través de la infinidad de empresas en los más diversos ramos que poseen)?

En esta guerra declarada por el mismo Presidente Virgilio Barco, la estrategia sería la de la "decapitación": ubicar las figuras claves en el funcionamiento de la organización, como son Pablo Escobar, José Rodríguez Gacha, Jorge Ochoa, o Eduardo Martínez, o algún importante "blanqueador" de dinero, y neutralizarlos. Junto a esta estrategia principal, viene una tarea más ardua y lenta: la de ubicar y confiscar los bienes de los narcotraficantes que se encuentran en todo el territorio colombiano, tarea que por cierto no es nada fácil. Por ejemplo, se estima que Rodríguez Gacha posee unos 400 automóviles de su propiedad, además de los cientos que puedan estar a nombre de sus testaferros y socios menores. En una reciente requisa en una de las oficinas que resultó ser un importante "centro contable" de la organización de Rodríguez Gacha, apareció un

misterioso diskette de computadora con una lista de unos 50 autos que resultarían ser propiedad del mafioso. Con las matrículas en conocimiento de las autoridades, se los confiscó. Así sigue una ardua y lenta

tarea con aviones, helicópteros, estancias, fábricas, departamentos, casas, supermercados, y todas aquellas cosas que los hombres más ricos del mundo puedan llegar a adquirir.

Estas fabulosas requisas permitieron sacar a luz todo el lujo faraónico en el cual vivían los "señores" de la droga, hecho ante el cual el ciudadano medio de Colombia se indignó. En un país donde la pobreza y el hambre están al orden del día, donde gran parte de su población es indígena y campesina y ni siquiera está integrada al mercado de consumo, los jefes del narcotráfico disponían en los suburbios de Medellín de mansiones con canchas de fútbol, de tenis, inmensos parques de golf, zoológicos con miles de animales exóticos, piscinas olímpicas y hasta un hipódromo privado. Cuando el Ejército entró la semana pasada a una de las casas de Escobar y la televisión mostró ese mundo de fantasía donde abundaban los mármoles exóticos y la grifería en oro puro, la opinión pública se revolvió de furia hacia estos faraones del mundo moderno. Entretanto, el brazo del terror de la mafia sigue actuando. Los muertos se acumulan todos los días, y las amenazas se multiplican. Los jueces de la Suprema Corte de Justicia son el blanco preferido de las amenazas de los narcotraficantes. Se afirmó incluso, en uno de los tantos siniestros comunicados distribuidos por la prensa, que por cada preso vinculado al narcotráfico que fuera extraditado a los Estados Unidos, morirían diez jueces. La Ministra de Justicia colombiana, Monica De Greiff, de 32 años, afirmó hace unos días en Washington que ella estaba preparada para trabajar en tiempos de paz, no de guerra, lo cual anuncia una probable próxima renuncia al cargo. Esto se desprende de lo que Barco le dijo a la población hace unos diez días: "Escuchen bien. Colombia está en guerra. Y esto no es una mera expresión retórica: este país está en guerra contra los traficantes de droga". Los temores de De Greiff, quien de seguro se encuentra en las listas negras de la mafia, son de alguna manera compartidos por todos los jueces colombianos, quienes constantemente amenazan con ir al paro si no se les garantiza la seguridad personal. De hecho, hace un par de días, un primer lote de coches blindados, donados por los Estados Unidos, llegó a Colombia para el uso de jueces y funcionarios judiciales que tengan a su cargo investigaciones relacionadas con el narcotráfico.

Más allá de todas las medidas que se quieran tomar, hay algo que se debe tener muy presente: terminar con el tráfico de drogas va a dejar un agujero muy grande en la economía colombiana. En forma bruta, las ganancias de los narcotraficantes rondan los US\$ 1.5 billones al año, libres de impuestos. Gran parte de estos capitales son invertidos en los Estados Unidos. Pero el boom de la construcción que actualmente se está viviendo en Colombia es un signo bien visible de que una parte importante de lo producido por la cocaína genera empleos y se invierte en casa.

Y la economía colombiana legítima no las está pasando del todo bien. Al comienzo de los '80 más de la mitad de las exportaciones fueron de café, producido por unos 500.000 productores, la mayoría de ellos pequeños productores. Desde el comienzo de este año, el precio del café se fue a la mitad; y el Estado no está en condiciones de proteger a los pequeños productores de este terrible embate. Por lo tanto, si Colombia va a combatir a los traficantes de cocaína, va a proteger a sus jueces y políticos y darle seguridad a sus ciudadanos, lo primero que va a necesitar va a ser mucho, mucho dinero.

La difícil vida de Medellín

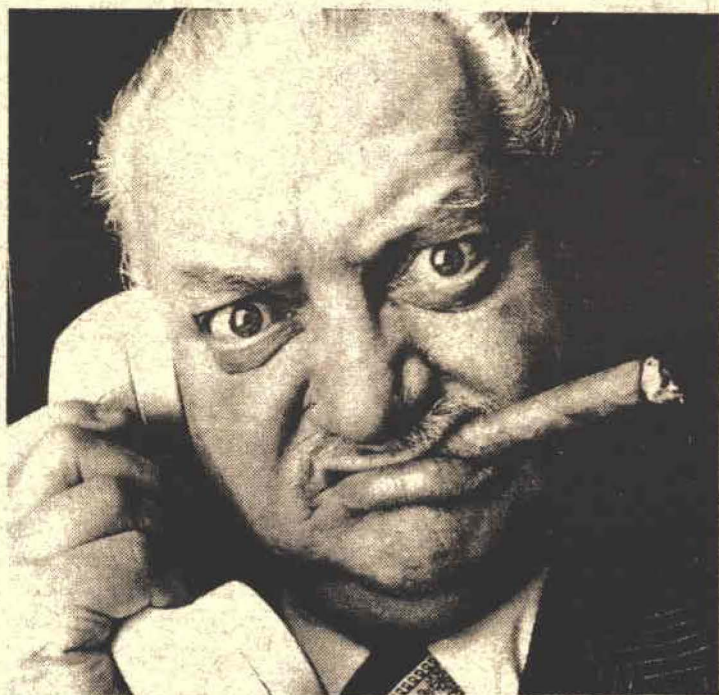
Mientras tanto, los dos millones de habitantes de Medellín, epicentro de la lucha a muerte entre el gobierno colombiano y el narcotráfico, tratan de mantener la calma entre los constantes estampidos de las bombas y las ráfagas de ametralladora que surgen aquí y allá. Porque además de la guerra de las bombas, hay una guerra peor: la guerra de los rumores.

"¿Es cierto que los narcotraficantes van a bombardear Medellín?", preguntó una afligida mujer que llamó a una emisora local, mientras que otra inquirió si era "cierto que van a matar cinco niños por cada narcotraficante extraditado".

El problema de la guerra psicológica desatada por los rumores tiene su origen en las llamadas anónimas hechas por los mismos narcotraficantes, una especie de terrorismo telefónico que pretende provocar pánico.

El toque de queda comienza a regir a las 23:00 horas. A partir de allí prácticamente la ciudad muere, queda sin vida nocturna. Sólo resuena el estampido de alguna carga de dinamita cuyo detonador no explotó cuando debía.

Laszlo Gustavo Erdelyi ①



NUESTROS CLIENTES SON MUY EXIGENTES

Si lo serán!
Cuando piden un auto lo quieren de inmediato.
Y cuidado con llegar tarde!
Además, se fijan en todo.
Algunos, hasta hacen problema por el color.
Y todos esperan la mejor tarifa.
En verdad, son muy exigentes...
Y siguen siendo nuestros clientes.
(Adivine por qué).



Exíjanos!

San José 784 y Florida
Teléfono: 98 31 30
Atención por Bip Bip Mensaje las 24 horas
Tels.: 90 35 13 90 35 17 Código 3.000

triángulo

Las lecturas de la inflación de agosto

por Enrico De Angellis

El Índice de Precios al Consumo que elabora la Dirección General de Estadística y Censos (DGEC) se elevó en 4,43 por ciento durante agosto. Con este registro, la inflación acumulada durante los primeros ocho meses del año en curso llegó al 52,63 por ciento y en el período de doce meses concluido en agosto, al 81,02 por ciento.

La evolución de la situación inflacionaria admite, en este caso, dos lecturas contrapuestas. Por un lado se percibe una caída en los niveles de variación de los precios en los últimos meses. En definitiva, la inflación fue del 7,60 por ciento en junio, cayó al 5,86 por ciento en julio y volvió a disminuir al 4,43 por ciento en agosto.

Otro análisis, sin embargo, muestra una gestión más deteriorada. La inflación en agosto fue, como ya dijimos, 4,43 por ciento y se compara desfavorablemente con el registro de agosto de 1988, cuando se ubicó en el 3,34 por ciento. La variación de precios de enero-agosto de este año fue del 52,63 por ciento, claramente superior al 42,49 por ciento de igual período del año anterior. Finalmente, la consideración del comportamiento inflacionario en períodos de doce meses muestra la siguiente evolución: enero 69,54; febrero 73,81; marzo 77,47; abril 78,11; mayo 79,15; junio 83,53; julio 79,15 y agosto 71,02. Se comprueba entonces, que en el pasado mes retornamos a un nivel superior al 80 por ciento, que solo se había verificado en junio.

Carne y fruta

Durante agosto el rubro de mayor aumento resultó el de Cuidados Médicos y Conservación de la Salud (6,3%), en lo que tuvo especial incidencia las subas en las cuotas de mutualistas (7,3%) y servicios de emergencia móvil (9,1%), así como los valores de órdenes (7,8%) y tickets de medicamentos (7,1%).

El rubro Alimentos y Bebidas, con un aumento del 5,5 por ciento fue el de mayor incidencia en la suba del Índice General (2,24%). Se destacan los incrementos de las carnes vacunas (9,1%), la fruta (10,9%), la comida fuera del hogar (6,0%) y la yerba (12,1%).

Considerando la variación acumulada en los ocho primeros meses del ejercicio, los rubros de mayor aumento son Enseñanza (71,7%) y Vivienda (58,5%), en tanto Vestimenta y Calzado, con una variación del 37,5 por ciento es el que tiene menos incremento acumulado.

Déficit fiscal

Durante julio la gestión financiera del Gobierno Central experimentó un fuerte desmejoramiento. Con este resultado, el déficit fiscal acumulado durante los primeros siete meses del ejercicio llegó a significar aproximadamente, 123 millones de dólares que representa 1,6 puntos porcentuales del Producto Bruto Interno. Si

tenemos en cuenta que durante todo el ejercicio 1988, el gobierno central tuvo un desequilibrio del 1,9 del PBI, comprenderemos inmediatamente el retroceso en la gestión.

La causa fundamental del aumento del déficit refiere a la caída de los ingresos. En efecto, mientras que estos se contrajeron en 2,8 por ciento en términos reales, los egresos lo hicieron en solo 1,3 por ciento (también en términos reales). Ello ameritó una expansión del desequilibrio, que significó un aumento de 7,5 puntos reales.

La caída de los ingresos está motivada por la reducción del nivel de actividad interno. Teniendo en cuenta que el sistema tributario tiene un fuerte apoyo en el nivel de transacciones, se comprende fácilmente el resultado anteriormente descrito. Téngase presente que la especial situación experimentada con nuestros dos grandes vecinos, donde una relación de precios claramente favorable determinó una desviación trascendente de la demanda, impuso una disminución de ventas y por ende, una caída en la imposición.

Si bien las autoridades económicas han adoptado medidas tendientes a revertir esta situación e incluso, han cambiado los parámetros de relacionamiento con Argentina y Brasil, no es esperable un incremento suficiente de los ingresos. Por consiguiente, se impone una mayor reducción del gasto público, como forma de cerrar la brecha que se ha generado y que tiene implicancias muy significativas en términos de gestión inflacionaria.

Déficit del sector público

El Banco Central informó la gestión financiera del sector público en su conjunto, durante el primer trimestre del año en curso. Allí se generó un déficit global de unos 29 millones de dólares. Este resultado esconde comportamientos dispares, mientras que el gobierno central tuvo un déficit de 42 millones de dólares y el Banco Central, uno de 58 millones de dólares, las empresas públicas acumularon un superávit de casi 72 millones de dólares.

Superávit comercial

Las exportaciones cumplidas en el período enero-julio del año en curso llegaron a los 850 millones de dólares, con un incremento del 14,3 por ciento respecto a igual período del año anterior. Las exportaciones tradicionales en los primeros siete meses del año, llegaron a los 387 millones de dólares, con un alza del 23,2 por ciento, mientras que las no tradicionales alcanzaron a 462,7 millones de dólares, con un aumento del 7,7 por ciento.

Las importaciones cumplidas por su parte, ascendieron a 632 millones de dólares, con un incremento del 3 por ciento respecto al período enero-julio de 1988.

Con estos comportamientos se determinó un superávit comercial de 217,5 millones de dólares, frente a los 130 millones que se habían acumulado en igual lapso de 1988.



DIRECCION GENERAL IMPOSITIVA

Información de interés en materia tributaria
para ejercicios cerrados en agosto de 1989

INDICE DE PRECIOS AL POR MAYOR DE PRODUCTOS NACIONALES (B.C.U.)
de AGOSTO de 1989
Nivel General
(Base: 1968 = 100)

AÑO	PERIODO	INDICE GENERAL
1989	AGOSTO	1.035.053

AJUSTE POR INFLACION
Porcentaje a aplicar para balances cerrados al mes de AGOSTO de 1989

$$\left(\frac{1.035.053}{587.587} - 1 \right) \times 100 = 76,15314838\%$$

COEFICIENTE PARA EL AJUSTE DE ACTIVO FIJO
Ejercicios cerrados al mes de AGOSTO de 1989

$$\frac{1.035.053}{587.587} = 1,76153148$$

UNIDAD REAJUSTABLE (UR)

Valores al mes de AGOSTO de 1989	UR
	N\$ 4.653,44

GASTOS POR INTERESES (Pagados o acreditados)
Dto. 840/988 de 14.12.988 - Art. 32
B.R.O.U. - TASAS DE INTERES POR DEPOSITOS A PLAZO FIJO POR SEMESTRE

Rige desde el	En Moneda Nacional	En Dólares USA
03.12.986	57	—
22.06.987	—	6,00
20.07.987	59	7,00
08.09.987	62	—
21.09.987	—	7,50
20.10.987	65	8,50
06.11.987	—	7,25
01.02.988	64	7,00
17.02.988	—	6,50
23.05.988	65	7,00
01.08.988	68	7,50
25.10.988	71	8,00
28.11.988	72	—
05.12.988	—	8,50
01.03.989	75	9,00
17.04.989	77	—
29.05.989	85	—
03.07.989	90	8,50
27.07.989	—	8,25

Rentas por intereses fictos por préstamos o colocaciones:
Ley 15.767 de 13.09.985 - Art. 55
Dto. 840/988 de 14.12.988 - Art. 18

B.C.U. - TASAS MEDIAS DE INTERES TRIMESTRALES

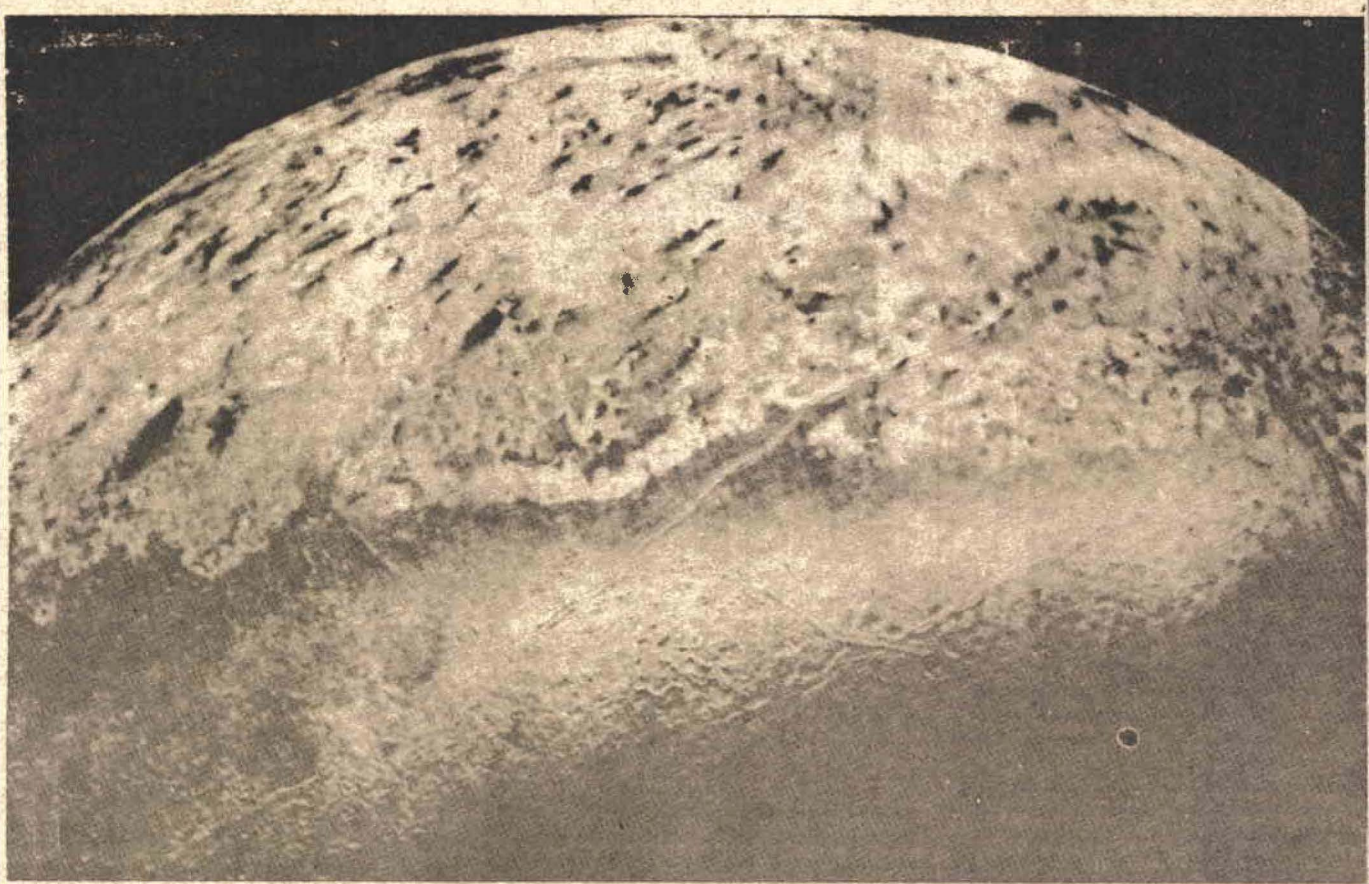
TRIMESTRE	Tasas Medias Efectivas Anuales	
	Moneda Nacional	Dólares USA
	%	%
Enero - Marzo /986	83,71	10,90
Abril - Junio /986	81,40	10,02
Julio - Setiembre /986	77,28	9,65
Octubre - Diciembre /986	77,93	9,06
Enero - Marzo /987	77,73	9,46
Abril - Junio /987	77,57	9,60
Julio - Setiembre /987	79,67	9,88
Octubre - Diciembre /987	83,76	10,49
Enero - Marzo /988	83,89	10,21
Abril - Junio /988	83,87	10,31
Julio - Setiembre /988	84,72	11,22
Octubre - Diciembre /988	88,89	11,63
Enero - Marzo /989	92,25	12,81
Abril - Junio /989	101,33	13,27

Nota: Para el cálculo de intereses fictos se aplican las tasas correspondientes a los trimestres referidos al año civil, inmediatos al comienzo de cada ejercicio.

COTIZACIONES INTERBANCARIAS COMPRA (BILLETES)
Desde el 01 al 31 de AGOSTO de 1989

Día	U.S.A.	ARGENTINA	BRASIL
	Dólar	Austral	Nuevo Cruzado
01	624,50	0,9550	165,50
02	625,00	0,9400	167,25
03	627,00	0,9575	170,50
04	628,50	0,9600	167,25
07	630,50	0,9875	166,75
08	634,00	0,9525	172,50
09	636,00	0,9250	173,00
10	638,00	0,8900	172,00
11	641,00	0,8975	156,50
14	644,00	0,9250	159,50
15	647,00	0,9500	160,00
16	649,00	0,9600	156,60
17	650,00	0,9700	153,00
18	650,00	0,9775	159,00
21	651,00	1,0200	159,00
22	651,00	1,0650	146,00
23	652,00	1,0700	146,00
24	652,00	0,9900	143,00
28	654,00	0,9900	142,50
29	654,00	0,9900	141,75
30	654,00	0,9750	143,25
31	657,00	0,9800	142,25

¿ Estás ahí, Chele ?



El polo sur de Tritón, cubierto de escarcha.

Neptuno desvela la cara oculta del sistema solar

La odisea espacial de un robot

Desde la llegada del Apolo XI a la Luna, el 20 de julio de 1969, ninguna misión espacial norteamericana había tenido tanto impacto entre la opinión pública mundial como la del Voyager 2, que el pasado 25 de agosto se aproximó a sólo 4.800 kilómetros de la atmósfera del planeta Neptuno. Lo más sorprendente es que esta aventura, que costó 860 millones de dólares, ha sido realizada por un aparato automático, un robot, dos cámaras de televisión, una antena parabólica y 11 instrumentos científicos.

un disco fonográfico, los llantos de un niño se mezclan con un fragmento de *La flauta mágica*, de Mozart, y un rock and roll de Chuck Berry. Es un mensaje a la americana, que también incluye una placa de aluminio donde están grabados los cuerpos de dos seres humanos desnudos, un dibujo que representa su sistema de reproducción y varias fórmulas matemáticas. En el disco fonográfico se han registrado también otros sonidos de la Tierra, como el ladrido de un perro y el atasco en una ciudad, entre otros. Además, en él están registradas 118 fotografías de diversos paisajes terrestres, saludos en varios idiomas y mensajes de Jimmy Carter y Kurt Waldheim. En un estuche aparte lleva una aguja para que alguien, si lo encuentra, pueda escuchar y ver el contenido del disco.

Las tres baterías de plutonio que porta la sonda Voyager 2 podrán proporcionarle energía hasta el año 2015 aproximadamente, fecha límite para que las estaciones de satélites de la Tierra puedan mantener aún algún tipo de contacto radioeléctrico con ella. Se habrá cumplido entonces la última misión interestelar de esta máquina fantástica.

La NASA enviará el próximo 12 de octubre hacia Júpiter a la sonda Galileo, que se quedará en ese planeta y penetrará en su tupida atmósfera.

Desde la llegada del Apolo XI a la Luna, el 20 de julio de 1969, ninguna misión espacial norteamericana había tenido tanto impacto entre la opinión pública mundial como el que proporcionó, el pasado 25 de agosto de madrugada, la sonda Voyager 2 al aproximarse a sólo 4.800 kilómetros de la atmósfera del planeta Neptuno. En los años sesenta, la década dorada para Estados Unidos en el espacio, además de llegar a la Luna, los norteamericanos también exploraron Mercurio, Venus y Marte con naves automáticas.

Los científicos de la agencia espacial norteamericana NASA sabían que entre 1976 y 1979 todos los planetas exteriores de nuestro sistema solar se alinearían sobre un mismo plano. Este hecho sólo se produce cada 176 años. Por esta razón un equipo de científicos propuso un proyecto denominado *El gran viaje*, que pretendía enviar cuatro naves automáticas a explorar los cuatro grandes planetas de nuestro sistema solar. Pero por entonces la Administración de Richard Nixon ya había decidido reducir drásticamente los gastos del espacio. Al final sólo se construyeron dos sondas gemelas, la Voyager 1 y la Voyager 2.

Obstáculos vencidos

El programa ha costado poco más de US\$ 860 millones, menos de lo que cuestan dos superbombarderos invisibles, y ha servido, entre otras cosas, para mostrar al mundo la extraña belleza y el misterio de nuestros vecinos planetas gigantes y sus satélites. Pero lo más sorprendente es que esta aventura haya sido realizada por un aparato automático, un robot, provisto de seis pequeñas computadoras, con una capacidad de almacenamiento de información de 540 millones de bits —capacidad relativamente pequeña en comparación con la de los ordenadores actuales—, dos cámaras de televisión (teléfono y gran angular), un fotopolarímetro, una antena parabólica de 3,7 metros de diámetro y 11 instrumentos científicos. Entre éstos cabe destacar los detectores de plasma y rayos cósmicos, los sensores de infrarrojo y ultravioleta, varias antenas y un magnetómetro para registrar las condiciones que rodean a los planetas. Con el éxito de esta misión se ha cuestionado una vez más la necesidad o no de las misiones tripuladas, mucho más costosas y de resultados quizá menos significativos.

A lo largo de estos difíciles 12 años de viaje, y olvidada por la gran mayoría, la sonda Voyager 2 sufrió algunos desperfectos que, sin embargo, no le impidieron en ningún momento seguir desempeñando notablemente su labor. Perdió parte de su memoria y la capacidad de sus sensores disminuyó, e incluso el engranaje de una de sus torretas quedó atascado. Pero los

«Ahora prosigue su camino hacia el más allá. Ha tenido su último encuentro con un planeta. Lo ha logrado y ciertamente lo ha hecho bien». Con estas palabras, Bradford Smith, el jefe del equipo de científicos del Jet Propulsion Laboratory de Pasadena, en California, que ha guiado durante 12 años la marcha de la sonda Voyager 2 por el sistema solar, daba su adiós emocionado a este ingenio espacial y le deseaba suerte en su infinito viaje interestelar. Entre el alborozo y la tristeza se daba por concluida formalmente, el pasado domingo 27 de agosto, la que muchos científicos han considerado la misión espacial más espectacular forjada por el hombre en este siglo, por encima incluso de la llegada de éste a la Luna. La sonda, tras acercarse a Neptuno y a su luna Tritón, que ha deslumbrado a los científicos, se dirige ahora hacia la heliopausa, la línea imaginaria donde se acaba la influencia del Sol y empieza otro mundo, quizá perteneciente a otra estrella, adonde llegará hacia el año 2012.

Han sido más de 5.400 millones de kilómetros siderales los que ha recorrido en 12 años esta nave espacial dando señales de vida.

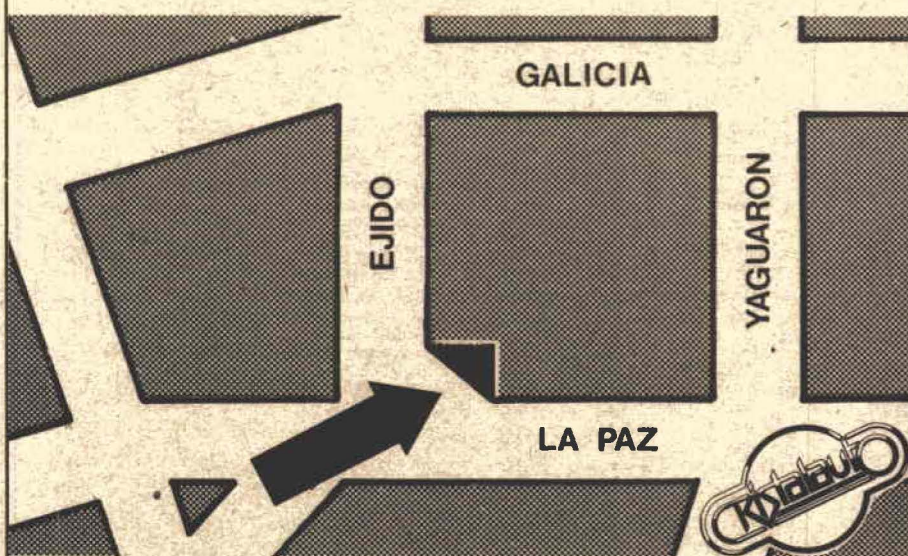
Han sido más de 5.400 millones de kilómetros siderales los que ha recorrido en 12 años esta nave espacial dando señales de vida. El artilugio de 825 kilos, tecnológicamente discreto, ha superado toda clase de riesgos y las mejores expectativas de operatividad que le otorgaban los técnicos. Tras cumplir las últimas órdenes de su misión, enviadas a su cansada memoria desde la estación de Robledo de Chavela, en Madrid, se dirige ahora a una velocidad supersónica hacia otras galaxias, con la esperanza de que alguna hipotética civilización encuentre el mensaje de los humanos que lleva a bordo.

Mensaje musical

En este curioso mensaje, grabado en

CRAASH!

¿Se le rompió el parabrisas?



CRISTALAUTO
La Paz y Ejido
La Esquina del Parabrisas

Tritón, la luna rosada y fría, sueño de poetas

Las primeras imágenes de Tritón que llegaron a la tierra eran nítidas, extrañas, espectaculares y asombraron a cientos de científicos de todo el mundo que asistían al acontecimiento en el centro de control de Pasadena. La nave espacial Voyager 2 había estado otra vez a la altura de las circunstancias.

La atmósfera extremadamente delgada de este satélite de Neptuno, compuesta de metano y nitrógeno, y la influencia de las radiaciones solares daban a este cuerpo celeste un aspecto rosado muy llamativo. También se descubrió una mancha azul en su atmósfera, que, según los científicos, era la primera señal de ese color que habían observado en un satélite del sistema solar. El misterio de esta mancha azulada aún no ha sido desvelado.

Los últimos análisis de las imágenes de Tritón han demostrado que la ficción y la realidad pueden a veces mezclarse. Los científicos esperaban descubrir en su superficie grandes lagos de nitrógeno líquido, y lo que, al parecer, han hallado son docenas de volcanes helados que despiden cristales de nitrógeno a la atmósfera, hasta una altura de 40 kilómetros. Ahora discuten alborozados las causas físicas y geológicas que pueden estar originando un fenómeno semejante. Estos volcanes podrían estar hoy en actividad o haberlo estado en el curso de los últimos 300 años, según el geólogo norteamericano Laurence Soderblom, aunque parecen dormidos. El entusiasmo hizo exclamar a algunos científicos que había que viajar a Tritón en lugar de a Marte.

Un ser vivo congelado

Los aparatos de la Voyager 2 han registrado la temperatura de Tritón. Según los especialistas, este satélite de Neptuno es el cuerpo celeste más frío del sistema solar. Su temperatura en superficie ronda los 400 grados Fahrenheit bajo cero (unos 222 grados centígrados bajo cero). A estas temperaturas difícilmente puede permanecer algún líquido en su estado normal. Bajo ciertas condiciones, el nitrógeno líquido que supuestamente puede haber bajo la superficie de Tritón, entre 20 y 40 metros, saldría expulsado hacia el exterior por una fuerza de desintegración radiactiva interna del satélite, a través de grietas en el terreno. Vientos a más de 300 kilómetros por hora esparcerían el nitrógeno a largas distancias y en forma de grandes chorros.

Los investigadores creen que las enormes estrías oscuras de la superficie de Tritón pudieran deberse a estas erupciones. También pueden tener relación con estos extraños fenómenos las grandes manchas rodeadas de coronas blancas que aparecen en su polo sur y que se asemejan a la nieve o la escarcha.

La superficie de Tritón puede estar compuesta por agua, metano y nitrógeno helados, según distintas hipótesis. Los datos aportados por la Voyager 2, que se aleja como una bala de la influencia de Neptuno, señalan que en ese planeta y su mayor satélite existen auroras boreales similares a las de la Tierra, aunque no son visibles.

larga travesía se desató el interés internacional. Neptuno, descubierto en 1846 por el astrónomo alemán Johann Galle, era el gran desconocido, pero gracias a esta sonda estadounidense ya no lo es tanto. Su color azul grisáceo y la enorme mancha azul oscura que captaron las cámaras del Voyager 2 en su ecuador, al parecer una turbulencia gigante de características parecidas a la de Júpiter, han maravillado a los científicos e impresionado a los mortales humanos, que habían dejado ya de interesarse por el espacio. Los aparatos de la nave han captado vientos en la atmósfera de Neptuno de hasta 1.120 kilómetros por hora.

Extraños anillos

Neptuno nos ha sorprendido con los anillos que le rodean, entre tres y cinco —los científicos no acaban de ponerse de acuerdo al respecto—, que en un principio parecían incompletos, pero que fotografías posteriores han mostrado que no lo eran. También se hallaron seis nuevas lunas, además de las ya conocidas Nereida y Tritón. Una de ellas, la 1989 N1, tiene un cráter de

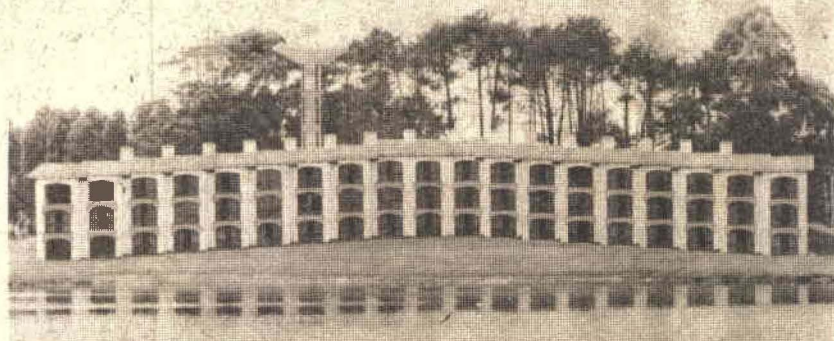
385 kilómetros de ancho, debido tal vez al impacto de algún meteorito. En el campo magnético de Neptuno, la Voyager 2 se encontró con una especie de tormenta persistente de micropartículas que pudo poner en peligro sus mecanismos, pero, como en las mejores películas de ficción científica, salió ileso. Los polos magnéticos de Neptuno están inclinados 50 grados con relación a los polos sobre los que gira el planeta, que lo hace una vez cada 16 horas.

Por último, y como si esta odisea no pudiera terminar de otro modo, la sonda Voyager 2 captó en su despedida las imágenes más intrigantes de todo su periplo. Las fotografías de Tritón, el satélite discolor que gira al contrario del resto de los cuerpos celestes conocidos, le han coronado de un halo de misterio mayor aún que el que ya poseía. Los corazones de más de un centenar de científicos que seguían desde Pasadena este episodio se encogieron por momentos. Todo hace pensar que Tritón es sin duda diferente. Esta vez, el gélido Plutón y su luna Charón, que andaban en otra órbita jugando al escondite, se escaparon a los ojos curiosos de la infatigable Voyager 2.

Tasio Camiñas

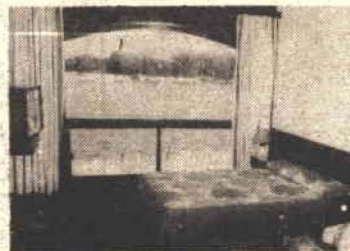
¿Estás ahí, Chele?

¿POR QUE CONFORMARSE CON CUALQUIER HOTEL?



En Carrasco está el mejor. Para que Ud. aloje a sus visitantes del exterior. Para que su empresa lleve a cabo la reunión o congreso que está planificando. Siempre al más alto nivel.

Conozca HOSTERIA DEL LAGO. No encontrará en la ciudad otro Hotel como éste.



ALOJAMIENTO Todas las suites exteriores con vista al lago. Equipamiento: aire acondicionado central, TV color, Frigorífico, teléfono con DDI, etc.

SERVICIOS GENERALES

- Restaurant • Snack Bar
- Sala de Convenciones • Piscina
- Cancha de Tenis
- 7000 m² de parque y playa sobre el lago
- Room Service las 24 horas
- Cofre-fort, lavadero, grupo electrógeno, etc.

SERVICIOS EXCLUSIVOS (sin costo alguno)

- Desayuno Buffet "Super Continental"
- Recepción en el lugar de arribo a la ciudad • Drink de Bienvenida
- Transfers IN-OUT a cualquier punto de Montevideo • Servicio VIP en la suite • Automóvil con Kilometraje libre y seguro (alojamiento mínimo: 3 noches)

SALA DE CONVENCIONES

- Salón "Senior" para 120 personas con escritorios • Dos recepciones incluyendo secretaría y ropería
- Dos salas "Junior" auxiliares para 15 personas c/u • Cocina-Bar-Cafetería independientes
- Jardín privado sobre el lago (300m²)
- Comunicaciones Medlaboard electrónico con 4 pantallas y Fotocopiadora incorporada, rotafolios, pizarras, etc.
- Teléfono con DDI en todas las instalaciones, télex y telefax

HOSTERIA DEL LAGO

ARIZONA 9637 TELS. 51 22 10 - 51 29 49 - 51 29 21
TELEX: LAGOTEL UY 23163 DDI 600193 TELE FAX 512880 CARRASCO-URUGUAY

técnicos de Pasadena no cejaron en su empeño y lograron desde tierra darle las órdenes oportunas para que actuara de forma adecuada y en el momento justo.

Se puede decir que su memoria fue trasplantada casi por completo en su trayectoria de Saturno a Urano, una labor de alta tecnología que ha recibido una respuesta no menos calificada por parte de los cerebros electrónicos de la sonda. Programados en un principio para recoger datos sobre Júpiter y Saturno, las computadoras de a bordo fueron reprogramadas para subsanar algunas anomalías y para que pudieran continuar viaje hacia Urano y Neptuno.

La sonda Voyager 2 captó en su despedida las imágenes más intrigantes de todo su periplo: las fotografías de Tritón, el satélite discolor que gira al contrario del resto de los cuerpos celestes conocidos.

A pesar de algunas pequeñas dificultades, la Voyager 2, lanzada al espacio el 20 de agosto de 1977 desde el cabo Cañaveral (Florida), y la Voyager 1, que siguió los pasos de su gemela dos semanas más tarde, han enviado a la Tierra en estos 12 años miles de fotografías y datos y más información sobre los planetas exteriores de nuestro sistema solar y sus satélites que la recogida desde la época de Galileo con todos los telescopios terrestres. La sonda Voyager 1 tenía la misión de visitar Júpiter, Saturno y Titán. En 1979, con algunos meses de intervalo, ambas naves espaciales llegaron a Júpiter. En este planeta descubrieron su turbulenta atmósfera y fueron testigos de la existencia de una gran mancha roja, que puede ser el núcleo de un fenómeno tormentoso de inmensas proporciones. La atmósfera de este planeta es muy densa y no ha sido posible indagar en su superficie. La NASA enviará el próximo 12 de octubre hacia Júpiter a la sonda Galileo, que se quedará en ese planeta y

penetrará en su tupida atmósfera.

Volcanes en Io

Uno de los descubrimientos más espectaculares de las gemelas viajeras fue la actividad volcánica en el satélite Io. Hasta ese momento no se conocía la existencia de volcanes activos en otro cuerpo celeste que no fuera la Tierra. Los anillos de Júpiter, compuestos de finas partículas de polvo, hielo y rocas, fueron observados con detalle por vez primera, así como sus satélites mitológicos Calisto, Ganimedes, Europa, Io y Amaltea. Estos extraños cuerpos, bien diferenciados, dejaron en las retinas de las sonas espaciales sus huellas y su aspecto vivo unos y su cara pálida, gélida, pétrea y rasgada otros. También se descubrió un campo magnético de baja intensidad entre Io y Júpiter. En las proximidades de Saturno, entre 1980 y 1981, las viajeras se encontraron con los anillos de ese planeta, compuestos de raras partículas. Entre esos anillos y en sus inmediaciones hallaron siete nuevas lunas desconocidas hasta ahora.

La Voyager 1, que llevaba una trayectoria más rápida que su gemela, se dirigió hacia Titán, el único satélite del sistema solar, junto a Tritón, que posee atmósfera. La densidad de ésta, compuesta sobre todo de nitrógeno y metano, impidió a la sonda penetrar en los misterios de esta luna de Saturno, pero los científicos creen que una combinación de algunos compuestos que existen en su superficie helada podrían dar origen a ciertas moléculas orgánicas, tal como ocurrió en la Tierra hace millones de años. También opinan que podría haber allí chubascos de hidrocarburos que caerían lentamente sobre mares de etano y metano. Un paisaje sin duda digno de la odisea espacial de Arthur C. Clark. La sonda Cassini, de la Agencia Espacial Europea (ESA), visitará este satélite a partir de octubre del año 2002.

Alejada en el tiempo y el espacio de su hermana gemela, la sonda Voyager 2 se dirigió después a Urano, a cuyas proximidades llegó en enero de 1986. Allí descubrió dos nuevos anillos y 10 nuevas lunas, y también una anomalía en el campo magnético de este planeta, desplazado 60 grados de su eje de rotación, lo que se consideraba un caso único en el sistema solar. En la Tierra este desfase es sólo de 11,7 grados.

Con el acercamiento de la Voyager 2 a Neptuno y la proximidad del final de esta



William Grant and his son John (first and second left) pose with members of the Glenfiddich Distillery Staff to celebrate the 10th anniversary of the foundation of the company.

**Esta foto es tan añeja
como nuestro
whisky: de 1887.**

William
Grant's
SCOTCH WHISKY

FERRERO

