

## NOTICIAS Y HECHOS VARIOS.

**El Sr. Figueroa.**—Publicamos á continuación la respuesta que nuestro Vate da, en doble expedición, á un epigrama que le lanzaron en Buenos Ayres. Igualmente insertamos otro epigrama distinto del mismo Vate.

Respuestas á un epigrama publicado en Buenos Ayres relativo á mi ronquera.

1ª.

Tú niegas, vate zumbon,  
Que mi extinta voz levante,  
Y que á Buenos Ayres cante  
Un ronco....esa no es razon.

Ya sordo á un oidor he visto,  
Cegato á un Vista de Aduaga.  
Gorda á una muger liviana,  
Y cacique pampa á un Cristo.

2ª.—SONETO.

Dices que ronco soy, y lo decantas,  
Y añades, aludiendo á mi aфонia,  
Que mi acento jamás cantar podría  
A ese pueblo que ciñen glorias tantas,

No cantaré talvez como tu cantas,  
Mas á impulsos de mi alma, la voz mia  
Por un supremo esfuerzo se abrazaría,  
Sino hasta su docel, hasta sus plantas.

Desus glorias tambien mi pecho enchido,  
Haría su esplosion; y fiel y atento,  
Rindierale holocausto asaz cumplido.

Si el numen oye al mundo, si el acento  
Adquiere en el papel forma, y sonido,  
¿Que me importa la voz que lleva el viento.

F. A. de Figueroa.

Epigramas del mismo señor Figueroa. (\*)  
A UN MAYOR DE UN CUERPO, MUY PEQUEÑO  
DE CUERPO.

Ay, que hombre tan pequeñito,  
Y marcial! dijo un pastor,  
¿Quien es ese?—Es el mayor  
Del regimiento de Quito.

—¿Como, el mayor, voto á Sanl  
Y tan diminuto;—Si.

—Pues si el mayor es asi,  
Los otros....¿como serán?

A UNA DAMA MADURA.

Diz que ya cuenta de edad  
Sus buenos años Vicenta;  
Contar ella! es falsedad:  
Esas son en realidad,  
Cosas que ella á nadie cuenta.

UN ENEMIGO DE COSTIPADOS.

Al sacar á un portugues  
A la horca pidió un ropon,  
Gorro y medias de pizon,  
Y suecos para los pies.  
¿A que es ir tan abrigado?  
Gritó el Juez, vamos ligero,  
Y él contestó..... es que no quiero  
Apañar un costipalo.