



ANTECEDE	8	0	1	2	1	1
SERIE E. H. N.	och	cer	no	do	no	uno

EH Nº 801141

TEATRO SOLIS.-SETIEMBRE 8 DE 1947.-

ASISTEN: CARLOS ETCHEGARAY, CESAR PARELL, OVIDIO FERNAN,

DEZ RIOS.-FALTA POR ENFERMEDAD JULIO CAPORALE SCELTA

Pide la palabra el Sr. Ovidio Fernandez Rios, y manifiesta que siendo esta la primer reunión que realiza la Comisión despues del acto público donde se inauguró oficialmente la iniciación de la compañía de "Comedia Nacional" con presencia del Sr. Ministro de Instrucción Pública Dr. Francisco Forteza, Sr. Intendente de Montevideo Don Andres Martinez Trueba, Sr. Presidente de la Junta Departamental, Sr. Ignacio Bazzano, Srs. Ediles Ingeniero Juan B. Maglia, Arquitecto Luis O. Nunez. y la actriz Sr. Emma Gramtica, criticos, autores etc. quiere que quede constancias en acta de la sencilla grandeza del acto.-Que las palabras pronunciadas por Zavala Muniz fueron un discurso para la historia de nuestro teatro.-Que, de haberse sacado versión de las palabras, sería el prólogo de toda la futura actuación de la Comisión.-Yo, agregó, me siento orgulloso de pertenecer a la Comisión que Preside un ciudadano como Zavala Muniz. Creo que la República puede confiar en que nosotros cumpliremos con el programa expuesto por el Sr. Zavala Muniz.-Somos un haz de voluntades dispuestas a cumplir esas directrices.-Y con hombres, con caudillos de esta especie de ideas podemos con-

SIGUE	8	0	1	1	4	2
SERIE E. H. N.	ochos	cero	uno	uno	cuatro	dos

Quiere tambien señalar la importancia de las palabras del Sr. Ministro de Instrucción Pública Sr. Forteza que prometió colaborar sin retaceos en la labor que iniciaba la Comisión.-

Las palabras de firme y serena confianza del Sr. Intendente del Montevideo, Andres Martinez Trueba, apoyando sin reservas la labor "en todos sus detalles" de la Comisión.-Y, por ultimo, al dejar constancia en este júbilo por el acto, quiero destacar la emoción con que los actores asistían al acto y mientras escuchaban las brillantes directrices de Zavala Muniz, la presencia de Ema Gramatica era como el símbolo del camino a seguir.-

El Sr. Cesar Parell manifiesta que como el entiende que decir la verdad no es halagar, esta dispuesto a decir la verdad.-Que esta seguro del triunfo de la Comisión y que cuando esto suceda el triunfo será del Sr. Zavala Muniz; que no sólo ha trabajado tenaz y extraordinariamente, sino y, esto es lo principal, con acierto.-Ha sabido aunar una cantidad de voluntades antagónicas y con intereses encontrados.-Con este factor, casi se podría decir decisivo, el triunfo no lo asombrará.-Por otra parte, sobre las condiciones intelectuales del Sr. Zavala Muniz, no quiere pronunciarse porque sería repetirse y repetir el concepto unanime que ellos merecen.-

Justino Zavala Muniz
JUSTINO ZAVALA MUNIZ

ANTECEDE	8	0	1	1	4	1
SERIE E. H. N.º	ocho	cero	uno	uno	cuatro	uno



EH N.º 801142

El Sr. Zavala Muniz, agradece, pero quiere dejar constancia que como representante natural de la Comisión, por ser su Presidente, sólo llevó al acto el pensamiento de la misma. -Que todo lo que se ha hecho fué posible realizarlo porque había siempre unanimidad de ideas y fé en el camino a seguir. -Que quiere destacar que el factor decisivo de todo lo que se realiza es el hombre que está al frente de la Intendencia de Montevideo. -Porque de nada valdría pensar con audacia si quien tiene que apoyar ese pensamiento fuera limitado. -Pero, en cambio, con el Intendente de Montevideo, Sr. Andrés Martínez Trueba, pasa todo lo contrario. La idea más audaz, el pensamiento más revolucionario tiene en él la serena acogida de quien es cotidiano ejercicio pensar con grandeza. -Sólo con el apoyo de gobernantes de tal jerarquía es posible emprender la ardua tarea que hemos iniciado. -Así es que en el encontraron grata acogida, la iniciativa del Teatro para los alumnos universitarios; donde se pondrían en escena por un conjunto de alumnos de la compañía de la "Comedia Nacional" las obras que están en los programas de literatura en las clases universitarias. -El descanso semanal para los artistas. -La compañía de comedia sostenida por partes iguales por el Estado y el Municipio, etc. etc. -Agregó, que puede asegurar a

SIGUE	8	2	1	1	5	4
SERIE E. H. N.	ochos	dos	uno	uno	cinco	cuatro

//los compañeros de Comisión ,que se han estudiado todos los detalle,se han previsto todo lo previsible, para que la temporada de comedia nacional se realice con dignidad y jerarquía.-Si no se triunfa no será por falta de trabajo y dedicación.-Se ha trabajado arduosamente.Si no se triunfa,pues,será por falta de capacidad.-Porque no sólo tratamos de que el pensamiento del autor sea puesto con dignidad,que los actores le traduzcan con toda fidelidad y amor,sino que hemos puesto todos nuestros anhelos de superación de la cultura de nuestro pueblo en esta labor que estamos realizando y que de triunfar será un sueño nuestro largamente acariciado.-No sólo va lo de ellos pues. sino que en esta labor va tambien todo lo nuestro.- De todos modos,no se levantará el telon hasta que la Comisión,por unanimidad,de su asentimiento.-Los ensayos generales empezarán el día 22,pues cada pieza tendrá cuatro días de ensayos generales.-La última palabra,pues la tiene la Comisión.-

Se pasó a considerar la orden del día.-

En primer término una solicitud del empresario de la Compañía de Ballet Winslow que se presenta aspirando a que dicha compañía realice una temporada de tres días en el escenario del Solis.-Se resuelve contestarle que la Comisión necesita el escenario para los



ANTECEDE	8	0	1	1	4	2
SERIE E. H. N.	ocho	cero	uno	uno	cuatro	dos

EH Nº 801154

//de la compañía de comedia naciona.-

Nota de la Comisión Nacional de Bellas Artes, solici-
tando la Sala Verdi para que pueda en ella dictar

una conferencia el pintor brasileño, Cádido Portina-

ri.-Se accede a los solicitada y se le comunica que

además la Comisión de Teatros Municipales pretigia-

rá el acto.-Además se resuelve solicitar, siempre que

la permacencia del pintor Portinari sea breve, del

Intendente Municipal de Montevideo, sea declarado huse-

ped oficial de Montevideo.-

El Consejo Ejecutivo de la Casa del Teatro del Uru-
guay agradece el envío del proyecto de Ley, redacta-

do por Zavalla Muniz y que la Comisión hizo suyo, re-

ferente a la exoneración del impuesto pro; lucha an-

tababombosa en los espectáculos públicos cuando en

ellos se representen obras de autores nacionales.-

Se resuelve enviar una carta de agradecimiento pa

Sr. Ministro de Salud Publica, por su presencia y por

las generosas palabras pronunciadas.-

Se resuelve enviar nota de agradecimiento a la Sra

Emma Gramatica.-

La Federación Uruguaya del Magisterio, solicita la

sala del Solis para un acto que se realizaría el 22

de setiembre festejando el "Día del Maestro". Se acce-

de previa presentación del programa y se autoriza al

SIGUE	8	0	1	1	6	5
SERIE E. H. N.	ocho	cero	uno	uno	seis	cinco

//Presidente para que fije las condiciones de locación.--

La Asociación "El Tinglado" agradece a la Comisión la amable acogida que se le ha dispensado.--

Israel Ranger.-Solicita autorización para vender golosinas en la Sala Verdi.-Pasa a informe del Sr. Julio Caporale.--

El Sr. Hector Martucci solicita la sala del Solis para dar una conferencia el día 20 de setiembre.-NO se accede a lo solicitado.--

El Presidente informa que estando pendiente de resolución el nombramiento del Dr. Tomás Parillo como médico del teatro, se le envió dos entradas permanentes de plateas.--

Se resuelve sesionar el viernes 12va las 16 y 30.--

Carlos Etchevaray
CARLOS ETCHÉVAREZ
SECRETARIO

Justino Zavala Muniz
JUSTINO ZAVALA MUNIZ
PRESIDENTE