

REDACCION

ADMINISTRACION

Recoquiná 112.

LA CONSERVACION

Suscripcion

Pagadera adelantada

Por mes...50 cts.

Nº suelto, 20 "

ORGANO DE LA SOCIEDAD DE COLOR

REDACTORES: Marcos Padin - Andres Seco
CRONISTA—Guillermo Martinez

ALMANAQUE

HOY Domingo—22 Santos Tomás de Villanueva, Mauricio y compañeros mrtires.

Advertencia

A nuestros suscritores prevenimos que la suscripcion del periódico se empieza a cobrar los primeros de cada mes, hacemos esta salvadera para que no se alegue ignorancia.

La Administracion

La Conservacion

MONTEVIDEO SEPTIEMBRE 22 DE 1872

A votar

El indiferentismo político, es tan culpable ó mas que el ser miembro de un partido sanguinario.

Los extremos se tocan: es una verdad irrefutable, con nuestra indiferencia, hacemos una seccion de los sagrados derechos que nos corresponden y que tan caros han costado á nuestros mayores, pues há llegado el caso de considerarlos los verdaderos martires de la libertad, tal es el verdadero sentido, del mote dado por el pueblo á nuestra raza, al denominarla *Carne de Cañon*.

Ahora bien ese derecho, adquirido á costas de haberse convertido en *Carne de Cañon* nuestros acendrados ¿Debemos regularlo? ¿Debemos privar de él á nuestros descendientes?

No, mil veces no, tenemos la sagrada obligacion de mantenerlos incólume para la generacion venidera, que de ello nos demandará cuenta.

Si en la época de moral, libertad, y garantias que atravesamos, no ejercemos nuestros derechos de ciudadanos. ¿Para cuando queda nuestra reconstruccion?

Creo que estas consideraciones son mas que suficientes para levantar nuestro ánimo, y con él nuestra raza á la altura y dignidad que debe gozar.

Unánimes votemos, y llevemos al parlamento Nacional aquel de nosotros que consideremos con mas virtudes, cívicas.

¿Queremos progresar?

Ese es nuestro camino.

¡A votar!

El Club Igualdad

Vamos á dirigir dos palabras á esta asociacion que se ha establecido con el noble objeto de formar una imprenta y biblioteca que sirva en pro de los intereses de la jente de color.

Desde mucho tiempo se notaba en nuestra sociedad, como una especie de sed por la ilustracion en la que no á todos nos era posible saciarla era porque ignorabamos la lectura de ella.

Pero ya entro un poco de tiempo tenemos donde recurrir sin excepcion.

Hahora resta á nosotros propender á coadyuvar á realizarla á la brevedad posible, prestar nuestro concurso, remitiendo una obra que sirva para llenar ese objeto, aun por mas simple que ella sea, que el Club la agradecerá.

Nos queda felicitar á su digno presidente y á la comision Directiva por el abinco con que trabajan para su completa realizacion.

Y al mismo tiempo prestamosle nuestro simple apoyo si en algo lo creen útil.

Con tiempo suficiente nos ocuparemos detenidamente sobre esta tendencia á nuestra ilustracion.

Remitido

El jóven Olivera nos remite la linda composicion, que fué pronunciada en la noche del del 12 de Setiembre, en el *Club Igualdad*, con motivo de su instalacion.

A los hombres de Color

Ni tiranos le humillan la frente
Ni opresores le ponen el pie
Que en angustia sello su constancia
Y en bautismo de sangre su fe
F. A. de Figueroa.

En la Uruguaya region
Un pueblo morada habia
Pueblo que infeliz jemía
Bajo una dura opresion.

Componíase este pueblo
De los hombres de color
Que ni aun derecho tenían
Para levantar la voz.

Raza noble, y valerosa
A quien la patria debió
En muchas lides sangrientas.
La gloria y su salvacion.

Con la sonrisa en sus labios,
Sucumbian con valor,

Su exhaló una queja
A pesar de su dolor.

Pero esa triste sonrisa,
Tenia esta exclamacion
Habeis sido mis verdugos
Pero; os concedo el perdon.

Mas por premio á su heroismo,
Esta raza consiguió
Ser foragidos cual fieras,
Y hechados á un Batallon.

Mas de esa raza oprimida,
Un hombre activo se alzó
Que neguegaran su raza,
Se propuso con valor.

Y firme en su gran idea,
Varios amigos buscó
A quienes sus penzamientos,
Con valor manifestó.

Y estando todos reunidos,
De este modo les habló:
Señores souó la hora,
Para nuestra ilustracion.

Estamos en un país libre;
Y no encuentro yo razon,
El que estemos oprimidos
Tan solo por el color.

Porque hoy los hombres blancos,
Nos quieren menospreciar,
Si juntos hemos compartido
De nuestra patria el hogar.

Señores llegó esa hora
En que debemos mostrar,
Que somos hombres cual ellos
Pues Dios nos hizo á su igual.

Si nosotros esclavos fuimos,
Y tratados con rigor
Ellos, esclavos han sido
De una estrangera Nacion.

Si nosotros hemos tenido
A un blanco por superior,
Ellos, mandados han sido
Por un hombre de color.

Hombre de poco talento.
Y faltar de ilustracion
Pero que fué un gobierno (*)
Como con su igual trató.

¿Que nos tiene que tachar
Donde está nuestro baldon?
Iguales somos como ellos,
Ante Dios y la nacion.

Y si acaso en otro tiempo
A existido ese baldon,

(*) No se trata de oprimido sino de raza.

Esa mancha la ha borrado
Muestra civilizacion.

Señores es necesario,
Que sostengamos la union
Quien lo contrario pretenda
Maldito sea ante Dios.

Y aquí nuestro héroe amado
Dió á su arenga conclusion.
Dejando á los circunstantes.
Poseídos de admiracion.

La reunion con entusiasmo
Estas palabras hoyó
Y todos allí juraron
Sostener su ejecucion.

Y entonces decidieron
Formar un "Club Igualdad"
Y mas una biblioteca,
Que nos hiciera ilustrar.

Obra grandiosa por cierto.
Si llega á su ejecucion
Y que á todo el Universo
Llenará de admiracion.

Tres jóvenes de color
A la prensa se lanzaron,
A proclamar sus derechos,
Por largos tiempos hollados.

¡Oh! jóvenes, vuestro arrojo
Es digno de admiracion.
Grande á sido vuestra empresa,
La gloria será mayor.

No temen no, de la plebe
La falaz murmuracion,
Que jamás la vil envidia.
Manchará vuestra intencion.

O si la hora ha llegado
Luchemos pues con valor,
Que si tenemos de ser orejas,
Ser lobos será mejor.

Halcemos alcemos alta la frente
Y aun mas alta nuestra voz.
Que ya no somos esclavos,
Que somos hombres de honor.

Que si ellos creen que es mancilla
El ser hombre de color,
Yo . . . en nombre de mi raza,
Protesto . . . contra ese honor.
T. Olivera.

Setiembre de 1872

Variedades

La camisa del hombre feliz.

Continuacion

IV.

El que es rico, envidia al que es pobre;
el que no tiene un cuarto, envidia al
que tiene millones; el que se compara
con el vecino se ve siempre peor que
toda la vecindad junta, y así se nos pasa
la vida, envidiosos los unos de los

otros y ninguno contento de su suerte.
¿A quien le falta un motivo de pena?
¿Apenas habre uno los ojos á la luz del
mundo, y ya da su rujido correspon-
diente y llora que se las pela, lo cual es
ya entrar con mal pié, y desde la cuna
al sepulcro, y mas arriba y mas abajo
todo es desaliento y temor y sobre sal-
to grande, porque antes de nacer pue-
de uno morirse y aun matar á la ma-
dre, y despues de uno morir se puede
condenar con la mayor facilidad del
mundo. Nada digo de la vida que son
todos contratiempos y desazones; por
consequente, señor, dejemos lo em-
peñado, que vuestra alteza se ha de cu-
rar si dios quiere, y si no quiere por
mucho que hagan y que digan médicos
no habrá mas remedio que irse bien de
prisa camino del otro barrio.

En estos y otros razonamientos iban
consumiendo la jornada, cuando se en-
contraron en medio de la plaza de un
pueblo.

Apenas hubieron llegado á tal para-
ge, el príncipe le dijo al secretario—
¡Mira!

El secretario miró hácia donde su-
amo le señalaba.

Era, por Dios digno de llamar la
atencion el cuadro que habia cautivado
la atencion del príncipe.

Cuadro sencillo, conmovedor, admi-
rable

Un anciano de venerable aspecto, de
sonrisa angelical y de faz bondado-
sísima, estaba sentado al sol embozado
en una capa parda vieja y sin pelo.
(Continuad)

Cronica

Bon jour, si señor hoy estoy alegrón,
como nunca ya veis que os saludo en
francés. y voy á deciros lo que me pa-
só el jueves en el baile del señor Fer-
nandez; Sucede que entré y estaba mi
encantadora prometida, me miró, me
habló, me llamó, y bien puedo parodiar
al Cesar en aquello de *fui vi y venci*,
porque esto me sucedió, y que preciosa
estaba, era un ángel, era una de aque-
llas mugeres que nos las pinta tambien
Hoffman, en sus cuentos fantasticos, á
J... si te llevo á ver otra noche tan en-
cantadora como lo estabas el jueves, no
resistiré: porque quedaré postrado á
tus plantas.

Lectoras ve lo que es el casarse se-
gun un escritor, que hace la siguiente
desifracion del matrimonio: va por años

Primer año

Filomeno—¿Me quieres Maria?

Maria—Con locura. ¿Y tu Filomeno?

Filomeno—Como á mi vida.

Segundo año

Maria—Que bueno eres Filomeno

—Si no lo sabia tu tambien eres buen

na.
Gracias.

Tercer año

—Ve esos niños Maria.

—Que majadero eres dame primero
un beso.

—Vamos no seas impertinente.

Cuarto año

—Tu ya no me quieres Filomeno.

—Hija yo creo que para nada hace
falta que estemos como dos chiquillos
acariciándonos todo el dia.

—Si sí, es porque los hombres olvi-
tan siempre primero que las mugeres.

Filomeno—Ya lo habrás visto.

Y tú, ¿me quieres?

Maria— ¡No te he querido!

Sin ese amor moriría.

— Pues haz la prueba Maria

Hiciste Maria y luego

Bajaba á la eternidad;

Y Filomeno riendo:

Esclamó ¡oooooooooh!!!!

Y era verdad.

Le notificamos á las señoritas que se
cayeron el jueves bailando el Vals, que
no nos es muy poco agradable el con-
templar sus roll... zas piernas:

Os pido encarecidamente que no ol-
videis al amigo Pepito que nos trinda
con su casa esta noche, si queréis pa-
sarla al menos divertida acudid que es
gratis la entrada, es decir, para las se-
ñoritas.

El joven Tomás Lopes nos pide de-
mos publicidad á los versos que van en
seguida, á los que acedemos con gusto
por que parece que se encuentra su co-
razon traspasado por la certera flecha
de cupido.

MI sueño

A La señorita Juana P.

Soñé una noche que en tu alto seno
Yo reclinaba mi pobre cien;
Y así gozando placer ameno,
Te acariciaba mi dulce bien.

Soñé que un beso sobre mi frente
Depositabas beso de amor
Tan casto y puro cual es ardiente,
Tu mirar tierno y embriagador.

Mis ojos fijos tenia en los tuyos,
Que despedían llama de amor,
Y de tus labios á los arrullos,
Mi alma olvidose de su dolor.

Mas pronto el sueño devaneciase,
Tu bello imagen se evaporó
¡Ay! quien pudiera vivir soñando,
Como contigo soñaba yo

T. L.

Setiembre 22 de 1872.

El individuo que sustrajo de la Re-
daccion unas listas y unos originales pa-
ra llevarlos al Cordon, le prevenimos
que si no los devuelve, publicaremos
su nombre y apellido, dándole el tra-
tamiento ha que se hecho acreedor.

El recbudador

una sa aprieto el gorro llevándose el re-
caudo de dicha sociedad.
¡Bravo choriposo!!!

Por falta de espacio dejamos para el
próximo número un comunicado del Si-
guiteiro, y una composición del joven
Pedro Vazquez, y mas dos editoriales
respecto á el candidato de nuestro re-
presentante.

Nuestro colaborador Plácido no ha-
biendo podido resistir por mas tiempo
la impresion que le han causado los
versos de nuestro simpático amigo Pe-
zo, ha resuelto contestarle.

Con que hay va la contestacion

A el joven C. P.

Nace la humilde violeta.
Oscura y abandonada.
Y así amigo sale un POETA
Como el mundo, de la nada.

Recibe pues con dulzor
Mi vida culta y modesta.
¡Que bien viene y á que altera
Se eleva la flor honesta!

Heres ángel de belleza
Mas conserva en la memoria
Entera y frezca la historia,
Cuando en tus bellos colores,
Esa historia terminó.
De angel mi amigo la trata
Luego le habla de una historia,
(La de tirar de una noria
Por el amor de su ingrata)
Y de un bello color pero fatal,
que termina la historia por su mal.

—¿Comprendes Fabio lo que voy
diciendo?

—¡Si comprendo!
—Pues mientes Fabio que ni yo lo
entiendo.

Corre tu dulce existencia.
Cuando en tu feliz inocencia
Todo es placer y alegría,
Aun suspira el corazon.

A esto se puede decir,
Que es tan bello y elocuente
Sin gran temor de mentir
Como el currutito sigliente'

Jesucristo del balle
Polainas verdes
¿Porque no bajan patos
A tu laguna?

Recibe pues con dulzura,
Esta marchita flor
Que tu pobre admirador,
Hoy ofrece á tu belleza.
Al ver esto llegueme á entusiasmar
Y no pude por menos que esclamar
Si continúas así querido autor
Tu vas á improvisar mucho mejor
Que lo hiciera un albañal ó herrador.

Plácido

SERENATA

A la señorita R. O.

Son tus ojos ladrones
Mas no van presos,
Porque tan solo roban
Los corazoncitos.

¡Ay! quiza un dia
Te robaran el tuyo
Querida mia.

Y ay del que entonces
Enamorada.
Goze por un momento
De tus miradas.

Que yo la ancio,
Como las flores ancía
Frezco rocío.

Plácido

Natifico que el hoy domingo se reu-
ne la sociedad de de la papa, en el sa-
lon del Señor Fernandez á las 11 de la
noche para nombrar la comision que
deberá desempeñar el recibo del baile
de esta noche.

Escuzado será el decir que el baile
es el de sociedad que dá el señor Fer-
nandez para las personas de color.

Se recomienda la asistencia á los ca-
balleros y señoritas *papudas*.

Hay van esos epigramas y veamos
¿Como perdistes Manuela
Tus negrisinos cabellos?
Dijo á su prima Fernando,
Y contestetó la doncella:
Preguntale al peluquero
Que tantos polvos me ha hechado,
Que dejo blanco lo negro.

— Que haces Juana en el coral
Dijilé un cura á su criada
Y ella contestó enfadada,
Huevos cojiendo al nidal
— Que huevos ni que alelí
Contestó el cura impasiente
El dia que me caliente,
Huevos te he de dar á ti

A solas en su aposento
Gregoria me suplicaba
Que le refriera un cuento
El cual yo no me acordaba,
Piensalo bien me decia.
Y te vendrá á la memoria
Y al tiempo que me venia,
Tambien le venia á Gregoria.

A cierto joven

En el almacen de Ni...
colas, me dijo un dia
Un cierto joven un término
Que yo entender no podia
Y el cual en el diccionario
De Culticará se hallaba
Y por mas que lo buique
En ningun libro encontraba
Lo que en el joven encontré.

M. P.

Remates

Estos son los que se efectuarán hoy
domingo 22;

Por Troya y C^{as}

Hoy domingo 22 del corriente á las
12½ en punto se quemarán los siguientes
lotes:

Lote—1º Un cajon de colores de la
acreditada fabrica de J.....

Lote—2º Una liga que fué encon-
trada en el salon 33, cuya liga es de la
señorita.....

Lote—3º Las bombillitas de nuestro
ex-Redactor.

Lote—4º Un surtido de frazquitos
calmantes para el mal de.....

Lote—6º La Moña seleste de la ca-
beza de la joven D.....

Lote—7º El frac de un infatigable
danzante.

Maritima

A bordo del ponton *Veolo-Todo* hoy
domingo 22 de Setiembre, me comuni-
can que la preciosa barquilla E. del
puerto Calon dentro de 20 dias partirá
para el mar del matrimonio con el be-
lero bergantin R. F.

El lindo bajel J. de la rada Cuairim
esta haciendo hagua en el perto Misio-
nes para seguir viaje al penoso puerto
del compromiso.

La sin rival P. del canal Alzaibar,
parece que tiene viage aruido con el
veloz bajel M. del puerto Camacua.

La Cañonerita L. del puerto Recona
quista anda en competencia con un ber-
gantín desconocido.

Goletita T. del puerto camacua fué
divizada por el capitán del bajel M. del
mismo puerto, el jueves á las 11 de la
noche por el rio 33 á todo trapo con
direccion á su antiguo fondeadero,

La barca J. del puerto visiones no
puede seguir viaje á el fondeadero re-
conquis por habersele habierto la qui-
lla de un tumbo de dió frente de la pe-
ña del Wals, [está en el dique]

El vapor S. del canal Buenos Aires,
parece que ha levantado la ancla que
pue tenia en el puerto Santa Teresa pa-
ra ir á fondear en e. de Misiones.

El descompuuesto monitor J. anda en
persecucion de una Fragata de la rada
Rincon la que piensa darle 1500 pesos
para la compostura.

El paslebot A. del canal Alzaiba an-
buzcando una goletita que le ha fugado
mas tarde daremos el nombre.

El lugre S. del puerto Santa Teresa
siempre sigue anclado en el arroyo Za-
bala al costado de la corbeta, C. del mis-
mo arroyo.

El desarvolado patacho T. del puer-
to santa Teresa no comunica que ya ha
ilegado al riachuelo Parque despues de
haber sufrido mil averias.

Tambien nos comunica que la pola-
era J. de aquel puerto fué la que lo re-
cibió á puro bumbo.



NEGROS ARGENTINOS

Se prebiente á los señores socios y socias que componen dicha sociedad de que el día primero de Octubre tendrá lugar la Reunion General en el Salon de sus sesiones; calle de Misiones Núm. 235.
NOTA --Se recomienda la mayor asistencia por haber que tratar asuntos de suma importancia para la Sociedad.

El Secretario

GRAN BAILE

En el Salon de
la calle treinta y tres

El señor Fernandez no ha omitido trabajos por difíciles que hayan sido para complacer á sus favorecedores, y así espera q' las personas de color no dejarán de favorecerlos.

Severiano Torres

BALANCEADOR PUBLICO

74 Cerrito 74

---O---

LIQUIDACION

FORZOSA

Calzado de superior calidad

ACUDIR POR POCA PLATA

Calle Rincon núm. 195 y 238

ENTRE CERRO Y JUNCAL

Zapateria de Sentuberry

J. 251. mes.

---O---

IMPRENTA LIBERAL

En este establecimiento se encargan de toda clase de trabajos como ser;

Folletos

Esquelas

Targetas

Carteles