Teléfono 8-36-03

"EL AMIGO" se publica bajo el patrocinio del Consejo Superior de los Círculos Católicos de Obreros del Uruguay

Delegado Diocesano y Censor Eclesiástico: Rvmo. Canónigo Pbro. GERMAN VIDAL

Presidente y Director: Dr. JUAN B. BARTESAGHI

Tarifa de suscripción adelantada: Mensual, $ 0.25 — Anual, $ 3.00 — América y España, por año, $ 3.60 — Número suelto, del mes, $ 0.05 — Número atrasado, del año, c/u, $ 0.10. De otros años: $ 0.20 el ejemplar. — Almanaque: 0.25 c/u.

Editores: FLORENSA & LAFON, Piedras 350 y Solís.

EL AMIGO

DEL OBRERO Y DEL ORDEN SOCIAL

Fundado el 1º de Enero de 1899 por el Dr. Luis P. Lenguas y los Pbros. Juan I. Bimbolino y Tomás G. Camacho con Fernando Damiani

Redactor Responsable y Administrador General: ARNALDO PEDRO PARRABERE. — Domicilio: Bulevar España, 2670.

APARECE EL 1º, 2º Y 3.er SABADO DE CADA MES

Tirada controlada de cada edición 3.500 ej.

Toda la correspondencia, giros, valores, cheques y colaboraciones deben dirigirse al Redactor Responsable y Administrador: D. ARNALDO PEDRO PARRABERE Uruguay 1262, o a su domicilio particular.

Horario de las oficinas: Días hábiles de 8 a 11 y 30 y de las 14 a las 18. Sábados: de 8 a 11 y 30

Redacción y Administración: URUGUAY 1262, casi esq. YI. Teléfono 8 57 53 -- Montevideo (Uruguay)

AÑO XLV. — Nº 3340. | CRISTO VENCE, CRISTO REINA, CRISTO IMPERA | MONTEVIDEO, 18 DE DICIEMBRE DE 1943

LA BUENA NUEVA

MEDIANOCHE. En la callada soledad de la campiña bethlemita los pastores velan sobre sus rebaños.

Medianoche. El poderoso en sus alcázares estará entregado a la orgía y al loco desenfreno. El avaro contará por milésima vez la podredumbre de su oro. Las tinieblas propicias al mal, son densas e impenetrables.

Medianoche. En ese instante se cumplía la plenitud de los tiempos. Los sacerdotes, los escribas y los fariseos, doctores en la Escritura, debían velar esperando ansiosos el advenimiento del Salvador prometido, y sin embargo dormían. Todas las profecías, una a una, debían hallar cumplimiento, pues las semanas de Daniel tocaban a término.

Medianoche. En el establo, entre las bestias de labranza, se cumple el misterio de los siglos. Nace un Niño, de una Madre Virgen, y ese Niño es Dios.

El orden de la ley antigua queda subvertido: llegaba la hora del reino, en el cual los que se exaltan son humillados y los que se humillan son exaltados.

¡Gloria a Dios en las alturas y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad!

Los 45 años de "El Amigo"

NUESTRO semanario cumplirá, el 1º de enero de 1944, 45 años de existencia.

Es un acontecimiento que no podemos menos de recordar con íntima satisfacción.

Son 45 años de apostolado, de abnegación y de lucha por la causa: toda una tradición y, por ende, una página gloriosa en la historia del catolicismo uruguayo.

Eso sólo ha sido posible gracias al espíritu levantado y ejemplar de tantos nobles batalladores que supieron comprender y realizar el apostólico propósito de los fundadores.

A ellos vuelve ahora nuestro pensamiento con gratitud y con admiración, como a modelos que nos dejaron señalada una ruta luminosa que seguir.

La causa les debe mucho y por eso, nosotros repetimos sus nombres con la veneración de una plegaria.

Modesto en sus posibilidades económicas, EL AMIGO se ha mantenido siempre en la misma línea pura de apostolado moral y social que le trazaron sus fundadores, sin cejar ante las cada día más ingentes dificultades.

Esa es toda su gloria y esa es la íntima satisfacción que nos halaga hoy a todos los que le hemos aportado nuestra humilde capacidad y nuestro grande entusiasmo.

No vamos a detallar la historia de EL AMIGO.

Lo hemos hecho ya en **"El Libro Azul"** del Consejo Superior de los Círculos, dado a publicidad este mismo año, en homenaje a Su Santidad Pío XII.

Nos limitamos a recordar la fecha, como un jalón más de nuestra inalterable ruta de Evangelio, para alentarnos a proseguir, sin desfallecimientos, cumpliendo nuestro lema de justicia social.

* * *

Mientras tanto, vaya nuestro amplio y profundo reconocimiento a nuestros suscriptores, al Consejo Superior de los Círculos, a su Comisión Directora y Administradora, a nuestros colaboradores y amigos, con nuestra palabra de gratitud, homenaje y adhesión inquebrantable al Excmo. Sr. Nuncio Apostólico y a la Jerarquía, de los que hemos recibido tantas veces acentos de benevolencia y aliento, en una palabra, a cuantos fueron los verdaderos sostenedores y realizadores de esta obra de EL AMIGO que ya representa una tradición en el campo de la causa católica, y que apareció en aquel 1º de enero de 1899, con la aprobación y bendición del gran Arzobispo Monseñor Soler, mientras resonaba aquel himno gigantesco y bello en gloria de Cristo Redentor, despidiendo un siglo...

●

ROGUEMOS POR LA PAZ

TERMINA el año y se desvanecen así las íntimas esperanzas de todos, de que durante él terminaría la guerra.

La guerra—esa cosa cruel y amarga, que golpea de muerte a la humanidad, que destruye e incendia, que agobia los espíritus y los cuerpos—sigue implacable. Dios sólo sabe cuándo terminará.

Por eso, roguemos para que apresure el fin.

Basta, Señor.

Por las lágrimas de tantas madres; por la angustia de tantos niños inocentes; por el dolor de tantos templos destruídos, por la tristeza de las ciudades arrasadas y de los campos abandonados, ¡basta, Señor!

¡Tú sólo puedes aplacar los odios y hacer que sobre el lago quebrado de tormentas vuelva a renacer la calma, la alegría de la vida, la felicidad de la justicia y de la paz!

¡Pon término, Señor, a esta larga y abrumadora noche de dolor que sufre la humanidad!

Bendice los generosos proyectos de los hombres bien intencionados y sanos de corazón y para que reine sobre la tierra una era de paz. Ilumínalos para que, fortalecidos en la firme convicción del derecho y de la justicia, puedan realizar nuestros anhelos de paz.

●

FIN DE AÑO

UN año que termina es siempre algo emocionante.

¿Quién no siente una fuerte y viva emoción cuando arranca la última hojita del almanaque anual?

¡Fin de año!...

Y con esa exclamación decimos una vaga tristeza y una vaga ilusión. Tristeza al sentir que sobre nosotros pesa ya un año más con todas sus enormes responsabilidades de las que sabemos que tendremos que dar rigurosa cuenta ante un tribunal justiciero e inapelable.

Pero hay, también en nosotros, al finalizar un año, una vaga ilusión.

Frente al devenir del nuevo año todos nos sentimos rejuvenecidos con alguna íntima y nueva ilusión. Todos esperamos—y con esa persuasión entramos en el camino del nuevo año—que se realizará alguna vieja y querida ilusión. Que obtendremos éxitos, después de tanto esperarlos. Que ese será el año de nuestra largamente esperada felicidad en los negocios o en el trabajo.

Todos llegamos al fin de año con una íntima y resignada tristeza, sintiendo que abruma nuestra conciencia un año más de ineludibles responsalilidades...

Y a la vez, saludamos el año nuevo con alborozo, como si saliéramos a una nueva aurora. Fin de año tiene la tristeza de las flores marchitas y la alegría ilusionada, llena de esperanzas y promesas, del árbol que en primavera se cubre de hojas, de nuevo reverdece y extiende sus ramas para madurar frutos y cantos.

* * *

Fin de año: es una etapa más cumplida en ese irremediable, forzoso viaje en que todos vamos andando hacia la eternidad. Por eso, el fin de año es una ocasión de meditar, de volver la mirada hacia atrás y escudriñar nuestras huellas; abarcar el trayecto recorrido y ver si tras de nosotros queda un sendero de bien, de virtud, de nobleza, de buena volunad y limpia conciencia.

Fin de año: es hora de balance. Así hacen todos los buenos administradores a fin de echar seguros cálculos para el año que va a empezar. Hora de balance también espiritual. Que es el verdaderamente importante. Entrar dentro de sí mismo y comparar el "haber" y el "debe" de nuestra alma en sus relaciones con Dios y con la eternidad. Eso es siempre útil.

Puede servirnos de lección y de norma para que hagamos mejor negocio en el nuevo año.

Fin de año: principio de año. Momento, pues, de mirar hacia adelante y trazar generosos y limpios propósitos. Aceptar con gratitud ese don de lo alto del nuevo año de vida y tomarlo en las manos con limpia voluntad de santificación, de bien, de virtud. Que es lo que verdaderamente importará cuando, con la muerte, llegue para nosotros el último y decisivo fin de año...

●

AMIGO SUSCRIPTOR:

¿ES usted suscriptor de alguna publicación periódica? Entonces, un consejo: sea usted un pagador puntual. ¡Oh, crea usted, amigo, que es un consejo importantísimo!

* * *

¿Está usted suscripto a alguna revista o periódico? Entonces, amigo, no olvide que esa revista o periódico dependen de su puntualidad en abonar la suscripción. Es muy importante que no lo olvide.

* * *

¡Y tanto! Usted no imagina, amigo, las penurias, los problemas que tienen **todas las publicaciones periódicas** no más porque muchos suscriptores olvidan ese detalle: que hay que pagar la suscripción puntualmente, para hacer frente a tantos compromisos que se complican cada día...

* * *

Sí, puntualmente. Porque no basta pagarla. Hay que pagarla a su debido tiempo. Su atraso repercute en seguida en la Administración. Y cualquier desorden de ésta, en la misma publicación. Téngalo en cuenta.

* * *

Y también que ahora, por la guerra, **todas las publicaciones** tienen que luchar con múltiples y enormes dificultades para seguir viviendo. Sea pues, usted, razonable: no venga usted a crearles una dificultad más. Eso no es noble, no es digno. Contribuya generosamente a solucionarlas, si cree usted que esa revista o periódico está cumpliendo una misión necesaria o al menos útil, de cultura y de apostolado.

* * *

Un consejo, pues, amigo: sea usted un buen pagador si está suscripto a alguna publicación. Pague puntualmente.

¡Navidad!

COLABORACION PARA EL AMIGO



¡NAVIDAD!..., Palabra santa que, en tan pocas letras, encierra un mundo de sublime grandeza... Palabra que, a los dos mil años, llena todavía el alma de emoción y alegría íntima, sincera. Palabra cuyo significado, a través de dos siglos nos regocija, como se regocijaron en aquel tiempo los que esperaban al Mesías prometido.

¡Navidad!... Fiesta de los que creen en Cristo, fiesta de los niños, de los corderos que Él eligió como la porción más bella de su rebaño, que en esta fecha, se extasían sus inocentes ojos ante el Nacimiento que luce en las iglesias, ante la Virgencita y su esposo, ante el hermoso Niño tan desnudito y recostado en el m í s e r o pesebre, ante el buey, el asno, las ovejas...

Y vosotros, niños de la Europa destrozada, cuyas tierras y cuyos mares se han convertido en sangre; niños de esa Europa que la falta de respeto a Dios ha convertido en una inmensa hoguera, vuestros inocentes ojos no pueden, en este día, extasiarse ante el Nacimiento en las iglesias...

El hombre, que se dice rey de la creación, ocupadísimo en su obra nefasta y destructora, no tiene tiempo para pensar en vuestras ansias infantiles, en las necesidades espirituales de vuestras almas inocentes y os arranca esa alegría, condenándoos, en cambio, a que ya, a vuestra edad, sepáis lo que es el terror, la miseria, el hambre...

¡Niños de la Europa infectada de odio y sangre, en este dulcísimo día de Navidad en que se conmemora el nacimiento de Jesús, vuestro dolor, vuestra tristeza de corderitos abandonados, clama justicia al cielo!...

CANDIDA C. DE MULLALLY

Lamarque (Argentina), diciembre de 1943

PLEGARIA

¡NAVIDAD...!

¡Eterna sonrisa de la fe del hombre!

¡Plegaria del corazón cristiano que tiene en tí el altar de todos sus perdones, la tregua de todas sus fatigas, la dulzura de todos sus pesares!

¡Navidad...!

¡Cielo de amor que extiendes tu manto infinito como una caricia que resbala sobre la humanidad para besarle su frente dolorida!

Una vez más, Navidad, será el imán que atraerá al hogar querido los hijos que dispersó la vida.

Una vez más, Navidad, serás la primavera familiar cuya atracción de nido no resiste ninguna de sus golondrinas desertoras.

Una vez más, Navidad serás el día de gloria hogareña en que todo dolor se suaviza y todo rencor se olvida...

Sé, también, Navidad bendita, hoy más que nunca —te lo pedimos con todo el fervor de la solidaridad humana—, una luz, un perdón, y una nueva esperanza, en este trance angustioso y sombrío en que se debate el mundo!

MODO DE CELEBRAR LA NAVIDAD

1.º DESTINANDO el lugar de honor de la casa para un "Belén" o "Nacimiento", aunque sea modesto: estampa o cuadro alusivo.

2º Saludando a las relaciones con tarjetas que recuerden el origen cristiano de la festividad que se conmemora.

3º Asociando a los niños a representaciones alusivas, dándoles participación en cantos, recitales, etc., que—al constituir recuerdos familiares unidos a la infancia—tiendan a perpetuar este significado para los hogares futuros.

4º Propiciando reuniones y ágapes familiares en conmemoración del nacimiento del Hijo de Dios hecho hombre.

5º Escuchando por radiotelefonía las transmisiones católicas.

6º Ejercitando a los niños en actos de caridad; llevándolos a visitar sus domicilios a chicos pobres y obsequiando a éstos con juguetes, golosinas, ropas, etc.

ASI SE CELEBRARA LA NAVIDAD CRISTIANAMENTE

EL PAPA HARIA UN LLAMADO PARA UNA TREGUA EN NAVIDAD

ANUNCIOSE que se "espera que S. S. Pío XII hará un llamado para que los beligerantes suspendan las hostilidades durante 48 horas para Navidad. Se tiene entendido que el Papa hará un llamado a los católicos de todos los frentes para que observen como días sagrados el 25 y 26 de diciembre, en los cuales no debiera haber lucha.

PEDIDO DE PIO XII

LA radio de Berlín anuncia que la Santa Sede pidió a todos los beligerantes que respeten la neutralidad del Estado del Vaticano y les recordó que si sus aeroplanos vuelan sobre su territorio, violarán la misma.

ARRULLO

DUERMETE, mi Niño.
Duérmete, mi sol.
ya no te desvelen
cuidados de amor,
que aunque todos duermen
te velaré yo.

Así cantaba la Virgen
arrullando al Niño Dios...

Y el alma que la escuchaba
hizo suya la canción,
que en el Pesebre Eucarístico
a su Niño contempló,
noche a noche desvelado
de pena y de compasión,
mientras el mundo se duerme
en un grosero sopor.

El alma que oyó a la Virgen
se prendó de la canción,
y traspasada de amores
el mismo arrullo cantó:

Duérmete, mi Niño,
del sagrario sol:
ya no te desvelen
cuidados de amor,
que aunque todos duerman
te velaré yo!

ALFONSO JUNCO

Clausura de los cursos en el Colegio y Liceo "Sagrada Familia"

LA finalización del curso escolar en el Colegio y Liceo "Sagrada Familia" dió ocasión a la celebración de hermosos actos literario-musicales que, debido al gran número de alumnos y a la gran concurrencia de público, hubieron de realizarse en tres jornadas sucesivas. La primera tuvo lugar en el Cine-Teatro Uruguayo el jueves 25 y fué la fiesta de los pequeños, o sea, de los cursos primarios. La segunda y tercera, dedicadas a los cursos Comercial y de Bachillerato, se realizaron el viernes 26 y el lunes 29 en nuestro primer coliseo, el viejo teatro Solís.

Tanto en el cine-teatro Uruguayo como en el teatro Solís, el público asistente colmó totalmente las localidades, dando la impresión de que aun los colmaría una vez más con igual cariño e interés. Eran los padres, los hermanos, los amigos que iban a asistir a la premiación de sus hijos, hermanos, amigos; a participar del justo gozo de ver su triunfo solemnemente proclamado. Tan felices ellos —los mayores— como los pequeños, héroes de estas fiestas.

El último día se hizo presente en uno de los palcos del Teatro, el Excmo. Sr. Arzobispo, Mons. ANTONIO MARIA BARBIERI, como aceptando el homenaje que le tributaba el Colegio y Liceo Sagrada Familia que, en adhesión al grato Día del Obispo, dedicaba al querido Prelado estas hermosas fiestas en que se unen, en la alegría del premio y en la satisfacción de la tarea cumplida, profesores, alumnos, y familiares. Su presencia fué aclamada con largo aplauso de toda la sala, enracimada de rostros felices, de rostros que se volvían hacia el escenario con la gozosa inquietud de saberse llamados a salir a él con los emblemas del triunfo.

* * *

El acto, no obstante su largo programa, resultó de gratísima amenidad. Grandes y chicos, alumnos y familiares festejaron con bulliciosas risas y anchos aplausos, todos y cada uno de sus números, consistentes en coros, interpretaciones literarias, ejercicios de calistenia y clavas, pirámides humanas, y una graciosa zarzuela. Los coros, dirigidos por el Hno., Ignacio, interpretaron varios cantos que gustaron por su bellísima afinación de voces limpias y emocionantes. Recordamos el coro a dos voces "L'ETOILE DU SOIR" y la delicada "ROMANZA A MARIA". Los Sres. JUAN C. MAGLIA, LUIS LANFRANCO y JUAN AMESPIL dijeron, con suelta gracia, monólogos de fácil interés cómico. Sendas poesías, en francés una y en castellano la otra, fueron recitadas con vibrante entonación, por los alumnos JOEL PETIT DE VILLEON y HECTOR VAZQUEZ TAPIE. En nombre de los que terminaban, el joven JOSE RACHETTI PIRIZ, del 4º año Liceal, pronunció breves palabras que trasuntaban toda la viva emoción y gratitud de él y de sus compañeros hacia el colegio y profesores que guiaron sus pasos durante esta difícil primera etapa de conquista de la vida. Los profesores Sres. LUIS A. LANGON y A. DE MARZI, presentaron algunos ágiles y bien entrenados grupos de alumnos en variadas y vistosas figuras gimnásticas. La zarzuela "NOBLEZA Y PATRIOTISMO" —preparada por el Hno. ANDRES— tuvo agradable interpretación en un numeroso conjunto de pequeños actores, vistosamente uniformados de soldaditos aventureros y decididos. En el "CUADRO HISTORICO" debe señalarse la actuación de los jóvenes RUBEN MARTINEZ y JOSE OTEGUI PAUL. Aquél en la figura de Lavalleja demostró ser poseedor de una hermosa voz. OTEGUI PAUL, dijo con hondo dramatismo el ardor generoso de los criollos que esperaban la cruzada libertaria de los Treinta y Tres. Entrecortando el programa literario-musical, fueron proclamados los nombres de los alumnos premiados en los varios —y numerosos, más de 34 en total— grupos escolares, lo que provocó siempre nutridos aplausos y un incontenido revuelo en el abigarrado mundo infantil de las plateas. Al final, luego de otorgados los certificados de estudios comerciales al numeroso y simpático grupo de alumnos egresantes— muchachos que llevan en sus manos y en su corazón la promesa segura de un porvenir útil y grande para la patria.— el Presidente del Centro de Ex-Alumnos don JUAN CRESTANELLO, con bellas y emocionadas palabras, hizo entrega de las Medallas de Oro a que se hicieron acreedores los dos mejores alumnos finalizantes. Fueron ellos los jóvenes RODOLFO VALLARINO RIVERO del 4º Liceal y JULIAN BAUTE QUINTERO, de la 9ª Comercial. La entusiasta ovación del público, aumentó la viva emoción del instante, cuando el Rvdo. Hno. Director, colgó de sus solapas el simbólico galardón.



JULIAN BAUTE QUINTERO (Clase 9ª del Curso Comercial) Conquistó medalla de oro.



RODOLFO VALLARINO RIVERO (4º Año de Bachillerato) Premiado con medalla de oro.

En esta rápida y somera enumeración de los activos participantes en el desarrollo del programa, no debemos callar el nombre del maestro DON HERMOGENES URQUIZU, que dirigió la orquesta, y del Sub-Director del Colegio y Liceo, Rdo. Hno. Marcial quien, con su natural simpatía y habitual don de gentes, hizo de animador, uniendo, por intermedio del micrófono en íntima solidaridad y alegría de familia, a alumnos y familiares.

* * *

Se ha clausurado, pues, el año escolar 1943 del Colegio y Liceo "Sagrada Familia" y por unos instantes, nuestras salas de espectáculos frívolos, se han sentido agitadas de limpias y puras alegrías de familia, de risas limpias y puras de niños y madres que acudieron a ellas para cantar, con voz inmaculada, sincera, abierta, de sol y primavera jubilosa, el himno de la patria y sus promesas de integridad moral y de fervor intelectual. El éxito de estas fiestas prueba bien el alto prestigio conquistado en la sociedad montevideana por el Colegio y Liceo de la Avda. Agraciada. La Patria y la Iglesia pueden sentirse orgullosas de él Orgullosas y agradecidas, porque esa legión de niños llevados a sus aulas, aprende en ellas, en el ejemplo y la dedicación de los beneméritos Hermanos de la Sagrada Familia, el gesto exacto que necesitan nuestros jóvenes para ser útiles al país que les exige ciencia y carácter, saber y virtud.

Nuestras felicitaciones más fervientes a los directores y profesores del prestigioso colegio y Liceo. A ellos y a sus alumnos, les auguramos felices vacaciones, que serán una preparación para reanudar, con nuevos entusiasmos y fervores, las duras jornadas del curso.

FELIX CHIAPPINI

NAVIDAD

COLABORACION PARA "EL AMIGO"

"Divino Niño del Cielo,
Flor de las flores,
Amor sencillo y puro
De mis amores."

I

BENDITA tierra de Belén que viviste en medio de una noche helada la aurora de nuestra Redención; que viste la luz del mundo que había de rasgar las sombras de pecado y de muerte en que estaban sumidos los hombres; que contemplaste la Flor de las flores; que como un milagro o una divina esperanza, floreció entre las pobres y humildes pajas de un pesebre. Bendita tierra elegida por el Eterno para cuna de su Divino Hijo, que viste sus llantos primeros, presagio quizás de los dolores que por nosotros padecería en su vida mortal, y que habían de culminar en el doloroso sacrificio de la Cruz.

II

DESPOJADA el alma de toda impureza o maldad, libertada de todo pensamiento vano, vayamos en incursión espiritual hasta el pesebre de Belén y rememoremos la hora aquella en que el Altísimo Jesús desciende a este valle de lágrimas. ¡Oh antorcha surgida en medio de la oscura noche del mundo! ¡Luz bendita bajada del cielo para enseñarnos la senda a seguir y guiarnos en la marcha!

III

¡OH mi amado Niño Jesús, Señor y Dios mío, Rey Todopoderoso que quisiste humillarte por nosotros naciendo como la más pobre de las criaturas! Que tu ejemplo de humildad domine a los soberbios, que tu niñez sumisa y tierna sea ejemplo imitado por los niños y jóvenes, que el recuerdo de tu santa infancia dócil, inocente, inmaculada, mueva a los hombres a despojarse del odio que albergan en sus almas. Que sea ésta ¡oh Divino Niño!, la última Navidad que encuentra tantas madres llorando por el hijo amado que se fué a la guerra para no volver; que no haya más esposas acongojadas por el alejamiento definitivo del compañero que entregó su vida en los campos de lucha; que no haya más niños—los predilectos de tu Corazón—arrancados del calor del hogar para ponerlos a salvo de la tempestad de fuego desencadenada sobre los pueblos, niños que extienden sus brazos en el vacío esperando asirse del cuello de la madrecita buena, u ofreciendo sus mejillas para sentir en ellas la caricia suave del beso materno que ya no recibirán jamás.

IV

EN esta hora en que el mundo sufre angustias sin fin, volvamos nuestros ojos a Dios-Niño en busca de esperanza. Pidámosle que la paz que anunciaron los ángeles en aquella noche, hace veinte siglos, descienda como lluvia benéfica sobre la tierra candente y que los hombres, todos unidos a la voz celestial, puedan entonar entonces el "Gloria in excelsis Deo. Et in terra pax hominibus bonae voluntatis." "¡Gloria a Dios en las alturas y en la tierra paz a los hombres de buena voluntad!".

MARIA ISABEL REYES

Cerro Colorado, diciembre de 1943.

Fray Marcelino cumplió cincuenta años de vida religiosa

FRAY Marcelino cumplió 50 años de vida religiosa.

¿Pero, quién es Fray Marcelino?

Montevideo entero lo sabe, sobre todo, los pobres, los humildes. Esos podrán responder exactamente quién es Fray Marcelino. Ellos podrán decir de su caridad silenciosa y grande, de su callada y larga acción en favor de los necesitados. Ellos lo definirán, un hombre de Dios y de los pobres. Que eso es Fray Marcelino, el santo y ejemplar Hermano Capuchino, de cuyas manos, ya gastados por los años, siempre han brotado caridades. Desde el rincón silencioso del convento, Fray Marcelino ha estado siempre en fervorosa y eficaz caridad, siempre abierto a las llamadas de los necesitados y de los humildes.

Y éstos, que son millares, han sido siempre su corona y su premio, su preocupación, su vida entera de religioso.

Sólo Dios, sabe cuántas generosas y oportunas limosnas ha hecho.

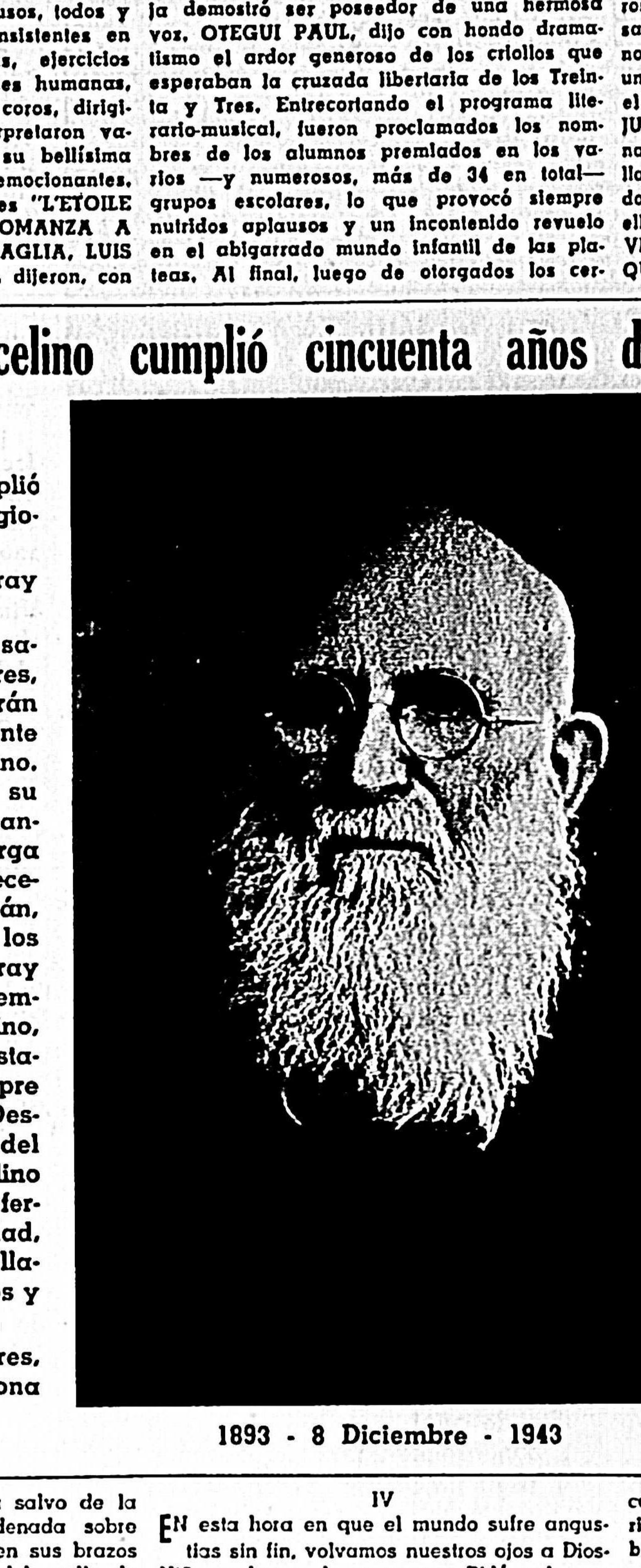
Sólo Dios podrá pagar el amor con que Fray Marcelino se ha dedicado a los pobres.

En él, se ha cumplido a la letra la parábola del buen Samaritano.

El ha sido, para millares, el samaritano cariñoso y abnegado que ha curado muchas y muy dolorosas llagas de miseria y de hambre.

Lleguen, pues, al querido religioso, nuestras felicitaciones en su fecha jubilosa de sus cincuenta años de vida religiosa.

Y con nuestras felicitaciones a él, van nuestras oraciones a Dios para que nos lo conserve aún largos años más para consuelo y alivio de tantas miserias y sufrimientos de la ciudad.



1893 - 8 Diciembre - 1943

PARA NOCHEBUENA

Y aconteció que, estando allí, nació su hijo primogénito, y le envolvió en pañales, y le acostó en el pesebre, porque no había lugar para ellos en el mesón.

Nace un niño y muere otro a cada golpe que da la sangre en nuestras arterias, y si la humanidad está ahora de fiesta por uno que nació hace veinte siglos, forzozo será creer que ese niño inolvidable ha sido algo inmensamente grande.

Creció y fué siempre humilde, sin dejar de ser valiente hasta el supremo heroísmo; fué pobre hasta no tener dónde reclinar la cabeza, pero prodigó a raudales los tesoros de más precio; enseñó, alivió, curó, rodando incesantemente por aldeas y ciudades, hasta que al fin lo mataron aquéllos "en quienes no cabía su palabra".

Como alguien dijera "maestro bueno", él repuso" ¿Por qué me dices bueno?; ninguno es bueno, sino uno, Dios"; mas si él ni siquiera quiso que un solo hombre le llamara bueno, bueno le han dicho y bueno le dirán tantos millones de hombres como arenas tiene el mar.

¿Quién como él tuvo amor para sus enemigos, les hizo bien a sus perseguidores y murió pidiendo al cielo el perdón de sus verdugos?

Aquellas multitudes semi-bárbaras, amamantadas en la crueldad, envejecidas por los bajos instintos, iban en pos de él cautivas de su mirar sereno y su palabra armoniosa, como sedientos detrás de un cántaro de agua fresca. Se detenía Jesús y les decía: "Bienaventurados los tristes, los mansos, los que tienen hambre de justicia, los misericordiosos, los de limpio corazón".

No todos los que se dicen discípulos de Jesús saben quién fué este formidable revolucionario: pero menos aún lo hán comprendido aquéllos que prosiguen en los siglos la triste obra de injuriarlo!

A muchos que tienen sed y no saben a dónde irán a beber el agua que la quita, que engañan esa sed con licores que crean de sabiduría, los cuales la apagan un instante para retornar luego más devoradora, decidles que se incorporen a aquellas multitudes que seguían a Jesús y renovadas sin cesar, le siguen todavía. — X. Y.

Notas y Comentarios: De aquí y de allá

LA divinidad de Jesucristo N. S. se manifiesta también por su mismo divino testimonio.

Comienza el Apóstol San Pablo su sagrada epístola a los hebreos por estas palabras:

"DIOS, QUE EN OTRO TIEMPO HABLO A NUESTROS PADRES EN DIFERENTES OCASIONES, Y DE MUCHAS MANERAS POR LOS PROFETAS, NOS HA HABLADO ULTIMAMENTE EN ESTOS DIAS POR MEDIO DE SU HIJO JESUCRISTO, A QUIEN CONSTITUYO HEREDERO UNIVERSAL DE TODAS LAS COSAS, POR QUIEN CRIO TAMBIEN LOS SIGLOS." (Ad. hebr. I)

Oigamos el testimonio que nos dió acerca de su persona adorable.

Ya verán ustedes cuántas veces dijo clarísimamente que era el Mesías, que era el **Hijo de Dios** y que era **Dios**.

*
* *

VINIERON un día al Señor los discípulos de San Juan Bautista, y en nombre de su maestro le preguntaron: ¿Eres Tú el Mesías que ha de venir, o esperamos a otro?

Entonces Jesucristo N. S. hizo delante de ellos algunos milagros, y luego les respondió:

"ID Y CONTAD A JUAN LO QUE HABEIS VISTO Y OIDO: LOS CIEGOS VEN, LOS COJOS ANDAN, LOS LEPROSOS QUEDAN LIMPIOS, LOS SORDOS OYEN, LOS MUERTOS RESUCITAN Y LOS POBRES SON EVANGELIZADOS." (Evang. Math., XI)

¿Dejaba lugar a la duda, haciendo por toda respuesta semejantes maravillas?

*
* *

OTRO día hablaba el Señor con la Samaritana junto al pozo de Jacob, y como ella dijese:

"Ya sé que está por venir el Mesías (que se llama el Cristo), cuando venga, pues, El nos enseñará todas las cosas."

Respondióle Jesús:

"ESE SOY YO, QUE ESTOY HABLANDO CONTIGO." (Evang. Jo., IV)

¿Podía el Divino Salvador notificar más claramente a la Samaritana que El era el Mesías prometido, a quien estaba aguardando entonces todo el mundo?

*
* *

LOS judíos decían en cierta ocasión a Jesús:

"¿Hasta cuándo has de traer suspensa nuestra alma? Si Tú eres el Cristo, dínoslo abiertamente."

Respondióles Jesús:

"OS LO ESTOY DICIENDO Y NO LO CREEIS; LAS OBRAS QUE YO HAGO EN NOMBRE DE MI PADRE, ESAS ESTAN DANDO TESTIMONIO DE MI."

"MI PADRE Y YO SOMOS UNO MISMO."

Pero al oír esta respuesta los judíos tomaron piedras para apedrearle.

Díjoles Jesús:

"MUCHAS BUENAS OBRAS HE HECHO DELANTE DE VOSOTROS; ¿POR CUAL DE ELLAS ME APEDREAIS?"

Respondiéronle los judíos:

"No te apedreamos por ninguna obra buena, sino por tu blasfemia, y porque siendo Tú como eres, hombre, te haces Dios." (Evang. Jo, X)

¿Ven ustedes cuán llanamente hablaba y cuán bien le entendían los judíos, y con todo, en lugar de creer en El como era conforme a razón, contra toda razón querían apedrearle?

Fíjense ustedes bien en aquellas palabras: "MI PADRE Y YO SOMOS UNO MISMO", porque encierran el más divino y cabal concepto de su divina naturaleza, idéntica con la del Padre.

*
* *

LA misma revelación de su divinidad hacía el Señor a las turbas cuando les decía:

"ASI COMO EL PADRE RESUCITA A LOS MUERTOS Y LES DA VIDA, ASI EL HIJO DA VIDA A LOS QUE QUIERE, CON EL FIN DE QUE TODOS HONREN AL HIJO DE LA MISMA MANERA QUE HONRAN AL PADRE." (Evang. Jo., V)

*
* *

OTRA vez, habiendo alumbrado a un ciego de nacimiento muy conocido de todos, le habló en el templo a donde había ido el pobrecito para dar gracias a Dios por la merced recibida.

Preguntóle Jesús:

"¿CREES EN EL HIJO DE DIOS?

Respondió aquel y dijo:

"¿Quién es, Señor, para que yo crea en El?"

Díjole Jesús:

"LE HAS VISTO Y ES EL MISMO QUE ESTA HABLANDO AHORA."

Entonces aquel hombre dijo:

"¡Creo, Señor!"

Y arrojándose a sus pies, le adoró.

¡Era natural! ¿Cómo podía el cieguito de nacimiento dejar de reconocerle por Hijo de Dios, teniendo en sus ojos nuevos y acabados de crear el testimonio más claro e irrefutable de su divino poder?

*
* *

POR esta causa, una y otra vez decía el Señor a los incrédulos fariseos:

"SI YO NO HAGO LAS OBRAS DE MI PADRE, NO ME CREAIS; PERO SI LAS HAGO, NO ME DEIS CREDITO A MI, DADSELO A MIS OBRAS, A FIN DE QUE ME CONOZCAIS Y CREAIS QUE EL PADRE ESTA EN MI Y YO EN EL PADRE." (Evang. Jo., X)

¡Qué magnífico testimonio de la inseparable unión de su Persona divina con la del Padre, por tener común e indivisible la misma naturaleza!

O, en otros términos, ¡qué bien manifiesta aquí Jesucristo que era la segunda Persona de la Santísima Trinidad!

*
* *

ESTA gloria divina era la que anunciaba, cuando delante de todo el pueblo oraba al Eterno Padre, diciendo:

"Y AHORA CLARIFICAME, PADRE, CON AQUELLA CLARIDAD QUE YO TENIA EN TI, ANTES DE LA CREACION DEL MUNDO." (Evang. Jo., XVII)

*
* *

ESTA soberana dignidad es la que atestiguó en el mismo instante en que le condenaban a muerte; porque, conjurado por el sumo sacerdote de parte de Dios vivo para que dijese si era el Mesías y el Hijo de Dios, respondió:

"TU LO HAS DICHO, LO SOY; Y AUN OS DECLARO QUE VEREIS DESPUES A ESTE HIJO DEL HOMBRE QUE TENEIS DELANTE, SENTADO A LA DIESTRA DE LA MAJESTAD DE DIOS VENIR SOBRE LAS NUBES DEL CIELO." (Evang. Mat., XXVI)

MINIMO

NOTICIAS BREVES

URUGUAY

TUVO magnífica resonancia en nuestra Arquidiócesis la celebración del "Día del Obispo".

Proyéctase crear una Comisión asesora. — La Cámara Nacional de Comercio se ha dirigido al ministro de Hacienda, Dr. Héctor Alvarez Cina, sugiriéndole la conveniencia de proceder a la creación de la proyectada Comisión asesora de valores, cuyo cometido estima de verdadera oportunidad en las circunstancias actuales. Agrega que, en su concepto, tanto la intensa influencia de capitales extranjeros como la oferta excesiva de valores en el mercado bursátil pueden llegar a presentar riesgos para la economía del país, por lo cual debe existir una prudente vigilancia, directamente ligada con medidas de orientación económica que movilicen la coordinada acción del Estado y de la iniciativa privada.

ARGENTINA

Su población. — La población de la República Argentina el 31 de diciembre de 1942 era de 13.709.238 habitantes.

Se construye en el Delta un nuevo canal. — La Dirección General de Navegación y Puertos ha iniciado la construcción de un canal que vinculará los ríos Luján y San Antonio, en la primera sección del delta del Paraná. Su trazado sigue, en el primer tramo, el cauce del arroyo Pajarito, más adelante cortará tierra firme, y tendrá su remate frente al canal Urión, lo que permitirá a las embarcaciones tomar el río Capitán o bien el canal Hondo, para llegar al Paraná de las Palmas. El nuevo canal tendrá una profundidad de ocho pies al cero local, es decir, que se contará con este calado aun cuando la marea se halle en el nivel de las más bajas aguas ordinarias.

CHILE

Mediante un empréstito en EE. UU. se adquirirán varias empresas tranviarias. — Con carácter oficial se anuncia que terminaron con buen éxito las negociaciones para la emisión de un empréstito de 6.000.000 de dólares, por parte de instituciones de crédito norteamericanas, a fin de adquirir las empresas tranviarias de esta capital, Valparaíso y San Bernardo. La mitad de esa suma será destinada a adquirir nuevo material rodante, y el resto a efectuar los pagos en efectivo.

El templo votivo nacional de Maipú. — Visitaron Santiago los arquitectos argentinos señores Raúl Lissarrague y Raúl Pasman, representantes de la Sociedad Central de Arquitectos de Buenos Aires. Los profesionales indicados trajeron los anteproyectos presentados por arquitectos argentinos para el concurso de construcción del templo votivo nacional en Maipú.

La construcción de un subterráneo en la capital. — Muy adelantados se encuentran los estudios y gestiones encaminados a la construcción del ferrocarril subterráneo de Santiago. Esta obra, que según los estudios realizados, atravesaría Santiago, costaría alrededor de 210.000.000 de pesos.

BRASIL

Un voraz incendio destruyó el viejo edificio de Santa Lucía. — Un incendio de grandes proporciones destruyó el viejo caserón de Santa Lucía, reliquia del siglo XVIII, que tenía magníficas decoraciones hechas por pintores famosos de la época colonial.

BOLIVIA

Declaración de Guerra. — El Gobierno del General Enrique Peñaranda, declaró la guerra al Eje.

Puente internacional. — Según un despacho de Porto Alegre, se encuentra ya en elaboración un proyecto para la construcción de un puente que unirá Quareaim con la ciudad uruguaya de Artigas. El proyecto será sometido para su aprobación al gobierno uruguayo.

VENEZUELA

Construcción de un muelle. — El Ministerio de Obras Públicas firmó un contrato con la empresa norteamericana Raymond Concrete Pile Company, para la construcción de un muelle de cemento armado en el puerto de La Guaira, que proporcionará señaladas ventajas para la navegación transatlántica. Dicho muelle, de 326 metros de longitud por 72 de ancho, estará dotado en su extremo occidental de una dársena para lanchas de dos depósitos de dos pisos, con todas las comodidades para recibir a los pasajeros y descargar las mercaderías. Los trabajos de construcción durarán aproximadamente 18 meses.

COLOMBIA

Falleció en Cartagena monseñor Adán Brioschi. — Falleció el arzobispo de la diócesis, monseñor Adán Brioschi. Con tal motivo la alcaldía suspendió todas las actividades del día, así como las fiestas que debían llevarse a cabo.

ESTADOS UNIDOS

Declaraciones del presidente de la subcomisión del Senado de EE. UU. — El presidente de la subcomisión de guerra del Senado, señor Harley Kilgore, expresó al referirse al asunto del "pool" del quebracho: "Estoy muy preocupado al saber que este "frente único" del quebracho opera con la autorización y aquiescencia del gobierno de la República Argentina".

Referencia sobre los viajes realizados por Roosevelt durante su mandato. — Con su segundo viaje al Africa del Norte, son ya 500.000 los kilómetros recorridos por el presidente Roosevelt en automóvil, tren, buque o avión, en los 11 años que lleva en la Casa Blanca. Este año lleva recorridos 53.760 kilómetros.

Propónese establecer el dólar y la libra esterlina como moneda internacional. — El presidente del First Nation Bank de New York, señor León Fraser, sugirió que se establezca como moneda internacional de posguerra el dólar norteamericano y la libra esterlina, y que Estados Unidos suministre a Gran Bretaña un crédito en oro para que pueda atender sus pagos en el exterior. Expresó que la política financiera anglonorteamericana puede "alterar o asegurar la estabilidad de la moneda internacional". Propuso un acuerdo anglosajón al que podrían adherirse más adelante las otras naciones que así lo quisieran.

Las tropas alemanas van retrocediendo ante el avance de los rusos

BALANCE

"HACE un año—dijo recientemente el informativo oficial de Londres—, los alemanes habían alcanzado la línea de su máxima penetración en suelo ruso, y todo parecía indicar que proseguirían su avance hacia el Este, secundados por los poderosos refuerzos que les proporcionaron los países satélites para aplastar a los ejércitos rusos. En noviembre de 1942 los frentes germano-rusos estaban ubicados aproximadamente al Ilmen y oeste de Moscú; Este de Leningrado, lago más al sur, en la línea Voronesh-Stalingrado, Maikop-Novorossisk.

"Hoy se halla al sur de Kalinín, Smolensko, Kiev y Gomel han sido reconquistados; los rusos están nuevamente en Crimea, y el frente sur se halla a más de 1.000 kilómetros de Stalingrado. Dicho en otras palabras, las fuerzas alemanas se encuentran ahora en rápido repliegue hacia las antiguas fronteras de Rusia. Kiev, por ejemplo, está a unos 450 kilómetros de Lemberg, y Vilna a unos 370 de Smolensko. Pero, lo más importante aún es el hecho de que en su extremo más avanzado el ejército ruso sólo se halla a unos 1.000 kilómetros de Berlín.

"Uno de los hechos más importantes de este período fué el levantamiento del asedio que los alemanes mantuvieron sobre Leningrado durante más de 17 meses, y la decisión ocurrida poco después de la batalla de Stalingrado, donde los rusos apresaron a 91.000 soldados alemanes, inclusive 24 generales y 2.500 oficiales. En agosto reconquistaron Orel, Bielgorod, Taganrog y Kharkov; en setiembre fueron liberadas Dombas, Novorossisk y, tras un avance en todos los frentes, cayeron en poder de los rusos Smolensko y Bryansk. En octubre, los rusos reconquistaron Chernigoff, Melitopol y Dnepropetrovsk, y en noviembre, fueron reconquistadas Kiev, Perekov y Gomel.

"El resultado de esta notable ofensiva rusa no fué tan sólo la ocupación de un vasto territorio que permanecía en poder del enemigo, sino las graves consecuencias de los daños causados al ejército y a la aviación germanos.

"Una declaración emitida en Moscú el 22 de junio de 1943, expresaba: "En "dos años, Alemania y sus "satélites han perdido más "de seis millones de hombres, 50.000 cañones, 42 "mil tanques y 43.000 aviones. Además, fueron ani"quiladas por completo to"das las esperanzas del "Reich de llegar a poseer "el petróleo del Cáucaso, "el trigo del Kuban y la "potencialidad industrial "del Donetz, objetivos prin"cipales de la guerra que "sostiene contra Rusia".

"Al considerar los resultados de la lucha en Rusia, como parte integrante de la que se sostuvo para la liberación de Africa y la que ahora se desarrolla en Italia, queda claramente expuesta la interdependencia existente entre todos los frentes de batalla. El repliegue alemán en Rusia—pongamos por ejemplo—lleva a las comunicaciones y bases de aprovisionamientos germanos al alcance de los bombarderos pesados anglonorteamericanos."



ESTE MAPA PARCIAL DE RUSIA SE RELACIONA CON LA TOMA DE GOMEL, POR LAS TROPAS RUSAS QUE AVANZARON EN DIRECCION A BOBRUISK Y ZHLOBIN. OTRAS LOCALIDADES HAN DE RECORDARSE, POR LAS RECIENTES OPERACIONES MILITARES. LOS RUSOS ESTAN AHORA, EN PARTE, CERCA DE LA FRONTERA DE POLONIA.

Los conquistadores de la América hispana. — Las banderas y estandartes de los conquistadores de la América hispana y los más importantes documentos relativos al descubrimiento y colonización de los países americanos fueron exhibidos en la sala de Colón de la municipalidad de la ciudad de Sevilla, en los que figura uno relativo a la fundación de la ciudad de Buenos Aires. Se construirá un monumento de 97 metros de altura en la montaña de La Horca, que domina la bahía de San Sebastián de la Gomera, en la isla de la Gomera, y recordará la última porción de tierra de donde partió Cristóbal Colón en su viaje hacia el mundo desconocido. El proyecto ha sido aprobado por el Consejo de la Hispanidad.

Sobre un documento del Archivo de Indias. — Los investigadores de cuestiones históricas, señores Hernández Díaz y Antonio Muro, leyeron un trabajo en la Asamblea Americanista de Sevilla sobre un documento que descubrieron en los Archivos de Indias con respecto al viaje de Vicente Yáñez Pinzón, el primer navegante que llegó a la costa brasileña, en el año 1500. El documento indica que Pinzón partió de España en diciembre de 1499 y se refiere al descubrimiento del estuario del Amazonas. Contiene el documento los nombres de todos los tripulantes de las cuatro carabelas de la expedición.

ESPAÑA

Falleció la Marquesa de Luca y Tena. — En Madrid falleció la señora Catie Brunet, marquesa de Luca y Tena, esposa del ex-embajador de España en Chile.

Inauguróse en Sevilla la Primera Asamblea Americanista. — En el salón Colón del Ayuntamiento se realizó la inauguración de la Primera Asamblea Americanista, con la presidencia del alcalde y la presencia de todas las autoridades locales, académicos, del Ayuntamiento y la Diputación.

Nuevo miembro de la Real Academia de la Historia. — El Dr. Julio Guillen Tato, director del Museo Naval, fué recibido como miembro de la Real Academia de la Historia. En esta ocasión pronunció una conferencia sobre los mapas de los siglos XVI y XVII y las cartas marítimas españolas.

SANTA SEDE

Las obras de arte. — Radio Berlín transmitió un despacho de Roma, según el cual "se han concertado acuerdos entre las autoridades del Vaticano y las alemanas". El acuerdo establece que todas las obras de arte y de otra índole que pertenezcan al Vaticano y que están en Italia, serán reunidas por las autoridades alemanas y entregadas a la Santa Sede. Los museos de la Ciudad del Vaticano, que en la actualidad están cerrados al público, servirán para guardar estos objetos.

FRANCIA

Hallaríase en grave estado el ex presidente Lebrun. — Informan de París que se encuentra gravemente enfermo el ex presidente de la república, señor Albert Lebrun, que cuenta 72 años de edad y reside actualmente en Vizille, cerca de Grenoble. Como se recordará, el señor Lebrun ocupó la primera magistratura desde 1932 hasta el armisticio.

ALEMANIA

Berlín no reconoce a Suiza como protectora de intereses de italianos en Alemania. — La embajada italiana en Lisboa anunció que el gobierno alemán se negó a reconocer a Suiza como protectora de los intereses italianos en Alemania a raíz de la declaración de guerra del mariscal Badoglio. En los círculos diplomáticos de Suiza se considera que el acto es una infracción al derecho internacional porque puede tener graves consecuencias, sobre todo en lo que se refiere a la seguridad personal de los italianos fieles al rey que habitan en Alemania y los países ocupados.

Notable invento de un sabio. — Informan de Berlín que el sabio alemán profesor Wilhelm Schuetz ha descubierto un sistema que revolucionará la cirugía mediante la localización de las más pequeñas partículas de metralla, extrayéndolas con toda seguridad. Entre los aparatos descubiertos y utilizados por ese profesor figuran imanes que atraen pequeñísimos trozos de metal, y aparatos luminosos para la localización exacta de las partículas de proyectiles.

Nuevas lanchas alemanas. — Las lanchas alemanas tipo "F", empleadas para abastecer a las bases insulares del Egeo fueron construídas originalmente para el transporte y desembarque de tanques, y adaptadas luego para llevar carga general y tropas. Normalmente son de 50 metros de largo y aproximadamente un metro de calado, con un desplazamiento de 320 toneladas; están bien armadas y son accionadas por tres motores Diesel. Construídas de metal y acorazadas en puentes y cubiertas, son difíciles de destruir.

Nuevo tipo de avión alemán "M 323". — Se han publicado en Berlín algunos datos y fotografías del nuevo avión de transporte y de combate alemán "M 323" con capacidad de cien metros cúbicos, pudiendo transportar, además de los tripulantes, cinco hombres, 130 soldados armados y equipados, así como también cañones y carros blindados. El aparato está dotado de seis motores; su longitud, de ala a ala, es de 55 metros; el tren de aterrizaje está construído, teniendo en cuenta los posibles accidentes del terreno. Un formidable blindaje hace que el aparato sea invulnerable a los ataques.

GRAN BRETAÑA

El arma secreta aliada contra los submarinos. — El M. del Aire hizo revelaciones con respecto al arma secreta que permitió a las fuerzas aéreas obtener tan amplio éxito en su reciente ofensiva contra los submarinos. Se trataría de un poderosísimo reflector que va colocado en los aviones del comando costero que arroja un rayo de varios millones de lumens sobre la superficie del mar. Al tributar un debido homenaje al comandante de ala H. de V. Leigh, al resolver el problema técnico que significaba que tan poderosa iluminación no cegara a los tripulantes del avión, el M. del Aire reveló que la "luz de Leigh" había sido colocada en los aviones hace ya más de un año. Las primeras operaciones dieron por resultado que un escuadrón descubriera a dos submarinos sumergidos, a los que atacaron. En adelante los aviones equipados con estos reflectores podrán atacar a los submarinos durante la noche, y por lo tanto les impedirá subir a la superficie a cargar sus baterías con la relativa seguridad con que lo hacían antes.

ITALIA

La abadía de Montecassino. — Informaciones que se han recibido de Italia expresan que las fuerzas alemanas ocuparon la abadía de Montecassino. El diario católico "Italia", de la Ciudad del Vaticano, expresa que los monjes se vieron obligados a buscar refugio en la Santa Sede.

Culpan a Dino Grandi. — El conde Dino Grandi, ex embajador italiano en Londres "es noventa por ciento responsable de la caída de Mussolini". Se dice que ahora Grandi se encuentra en Portugal.

EGIPTO

Telegrama del primer ministro egipcio. — El primer ministro egipcio, Nahas Bajá, en un telegrama de felicitación enviado al primer ministro libanés con motivo de su liberación, dice: "Espero que éste será el primer paso hacia el triunfo del derecho y del completo restablecimiento de la situación normal en el Líbano. Aprovecho esta oportunidad para aseguraros que el Líbano está acompañado en su lucha por la libertad, dignidad e independencia por Egipto y por todos los pueblos árabes del mundo, que admiran su gloriosa actitud".

TURQUIA

Alemania se derrumbará pronto, dice el Dr. Rey. — Una importante declaración hizo el Dr. Kurt Rey, uno de los principales corresponsales de guerra alemanes, que se halla actualmente en Siria, después de haber huído de la Europa nazi por vía Sofía y Estambul. Y declaró: "El nacional socialismo llevó a Alemania a la guerra y ahora Hitler y los suyos prosiguen una guerra ya perdida, a fin de prolongar su régimen sobre la exhausta y desgraciada Alemania. Pero a pesar del indescriptible régimen de terror de Hitler y la Gestapo, Alemania se derrumbará más rápidamente de lo que se cree". Se cree que el Dr. Rey, de quien se dice que jamás perteneció al partido nazi, estará en condiciones de proporcionar a los aliados interesantes informaciones.

ASIA

Fué exterminada en las Gilbert la guarnición nipona. — En cuatro días de sangrientos combates, las tropas norteamericanas exterminaron a casi todos los japoneses de las islas Gilbert y culminaron las operaciones con la conquista de Betio, el estratégico aeródromo desde donde podrán lanzarse muy pronto poderosos ataques.

JAPON

Tojo declaró que el Japón se encuentra en grave situación. — La radio de Tokio anunció que el general Tojo advirtió al pueblo japonés que el país está frente a "una extremadamente grave situación", por lo que se hizo necesaria la movilización de las mujeres para que colaboraran en el esfuerzo bélico. "Esa movilización—dijo—es imprescindible, porque creo que el pueblo tendrá que afrontar en el futuro grandes dificultades de diversa índole, dificultades que irán aumentando hasta alcanzar la fase espiritual en la sociedad y el hogar".

Declaración de los Gobiernos de Estados Unidos, Rusia y Gran Bretaña

"NOS el presidente de Estados Unidos de América, primer ministro de Gran Bretaña y primero de la Unión Soviética, nos hemos reunido durante los últimos cuatro días en esta ciudad, capital de nuestro aliado Irán, y hemos dado forma y confirmado nuestra política común. Expresamos nuestra determinación a que nuestras naciones trabajen juntas en la guerra y en la paz que seguirá. Respecto a la guerra, nuestros estados mayores militares han tomado parte en nuestras discusiones de mesa redonda y hemos concertado nuestros planes para la destrucción de las fuerzas alemanas. Hemos llegado a un acuerdo completo respecto al alcance y la oportunidad de operaciones que se emprenderán desde el Este, el Oeste y el Sur. El acuerdo común a que hemos llegado aquí, garantiza que la victoria será nuestra y, respecto a la paz, estamos seguros de que nuestra concordia hará de ella una paz duradera. Reconocemos plenamente la suprema responsabilidad que sobre nosotros pesa y sobre todas las naciones unidas de hacer una paz que merezca la buena voluntad de las masas de los pueblos del mundo y destierre la plaga y el terror de la guerra por muchas generaciones. Con nuestros asesores diplomáticos hemos estudiado los problemas del futuro y trataremos de lograr la cooperación y participación activas de todas las naciones grandes y pequeñas cuyos pueblos están dedicados en mente y corazón como están los nuestros, a la eliminación de la tiranía y la esclavitud, la opresión y la intolerancia. Gustosamente las acogeremos cuando quieran ingresar en la familia mundial de las naciones democráticas. No habrá fuerza terrena capaz de evitar que destruyamos a los ejércitos alemanes por tierra, a sus submarinos en el mar y a sus fábricas de guerra desde el aire. Nuestros ataques serán incesantes y cada vez irán aumentando en intensidad. De estas amistosas conferencias nos es permitido mirar con confianza el día en que todos los pueblos del mundo puedan vivir libremente sus vidas sin verse tocados por la tiranía y de acuerdo con sus distintos deseos y sus propias conciencias. Vinimos aquí con esperanza y determinación. Salimos de aquí amigos de hecho en espíritu y en propósito.

(Firmado): ROOSEVELT, STALIN, CHURCHILL.

Firmado en Teherán el 1º de diciembre de 1943".

* * *

Telegramas posteriores establecieron que se habían reunido los señores Churchill, Roosevelt y el Presidente de Turquía, General Inonu, en El Cairo.

CORRESPONDENCIA DE VIAJE

LA ESPERANZA DE LA NOCHE BUENA

PRESENCIÉ desde mi asiento del tren, una escena de despedida en que una mujer de cabellos blancos decía a una niña vestida de luto:

—Vé, hija mía, que esta Nochebuena nos traerá la paz.

El tren partió. Y aquellas palabras quedaron vibrando en mis oídos, extrañamente concertadas con el ruidoso alentar del monstruo de hierro, que me parecía repetirlas, silabearlas y acordarlas a tonos distintos.

Luego pensé: —La esperanza humana es como esas enredaderas a las que basta, para su centro y sostén, el tenue rodrigón de un hilo. Busca su eje ideal y lo encuentra en una levedad, en un soplo, en una sombra. Por eso persistirán eternamente las infinitas formas de la fe, de que nos eximimos los incrédulos. Son los rodrigones de nuestras esperanzas.

La señora de los blancos cabellos anima en la hija o en la nieta la esperanza de la paz, porque la Nochebuena está cercana, y en esa Noche vino al mundo el enviado a poner amor y concordia entre las gentes, aquel cuyo nacimiento celebró el coro que oyeron los pastores: ¡Gloria a Dios en las alturas y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad!

Señora: hace mil novecientos diez y seis años que esa voz propagó la buena nueva de una ley de caridad y de gracia. Si desde entoces ha habido gloria en el reino de Dios, lo sabrán los astros del cielo, que no quieren conversación con nosotros; pero de las cosas del mundo sabemos en esos mil novecientos diez y seis años, que suman unos cuantos centenares de miles de días, o sea no pocos millones de horas, y en estos millones de horas no ha pasado un minuto, uno sólo, en que el brazo del hombre no haya estado suspendido sobre el pecho del hombre; en que la sangre, el odio, la matanza, al Norte o al Sur, a Oriente o a Occidente, no haya mantenido erguida sobre el mundo la sombra de Caín, eterna, inconjurable, soberana...

Guerra para resistir la ley del Dios de amor y guerra para difundirla; guerra para imponerla en climas remotos, para resguardarla del terror, para interpretar una palabra suya; guerra entre príncipes que se celan, entre pueblos que se aborrecen, entre clases que se incomodan y, lo que es más triste todavía, guerra entre gentes que ni se incomodan, ni se aborrecen ni se celan.

¿Qué será, señora? ¿Será que no se explicó, o que no le entendieron? ¿Será que profetizaba cuando dijo que "no traía la paz sina la espada"? ¿O será más bien que hay en el fondo de la naturaleza humana una hez tan áspera y acerba que ni aún la sangre de Dios es miel suficiente para suavizarla?

A través de la ciénaga de sangre, cerca de dos mil veces ha vuelto a aparecer la Nochebuena, indiferentemente atravesada por los fuegos del sempiterno fratricidio; y es seguro que otras tantas veces, infinitas almas, heridas de aflicción y de angustia, pusieron su esperanza en la noche que les hablaba de la ley de amor y de perdón, y soñaron que al paso de la estrella de Belén, el iris tendería su arco y la mancha que enrojecía la tierra se evaporaría. Y la estrella de Belén ha pasado, y la mancha roja ha permanecido indeleble. ¿Cómo hemos de esperar, señora, que esta Nochebuena traiga al mundo la paz, si no es la paz imperturbable y eterna para los que, en esa noche, como en éstas que la preceden, caerán con la cabeza rota por las balas, o helada la sangre por el frío de la altura?...

...Pero todo este rezonar se viene al suelo, apenas hago llegar hasta él el soplo de una reflexión más honda, y reconozco la incongruencia de mi análisis.

Quien está en lo cierto, del punto de vista de la Vida, es usted, señora y no yo. Yo tengo la lógica, que no es más que la verdad paralítica; pero en usted habla el instinto vital de la esperanza, madre de toda energía, y al cabo, de toda verdad. De espejismos aún más vanos que el que yo denuncio en la ingenua confianza de usted, está compuesto el fondo de nuestra historia, y merced a ellos nos movemos, respiramos y vivimos. La experiencia secular demostrará que la Nochebuena no tiene virtud para traer paz al mundo, pero una experiencia más firme todavía, porque empieza con el primer sabor de amargura que probaron los labios de Adán, demuestra que toda humana vida remata en la decepción y en el dolor, que todos los bienes de la tierra son ilusorios o efímeros; y, sin embargo, los soñamos, les concedemos nuestra fe, y corremos desesperadamente tras ellos. Cada generación que se va, deja, como la espuma en la playa, la confesión de su desengaño, y cada generación que viene contesta, con terquedad impenitente y sublime, entonando el himno de la alegría de la acción. Así es el sortilegio del mundo. Sin estas inconsecuencias de la Vida, sin estas rebeliones del instinto, nuestra lógica concluiría por secar las fuentes de la voluntad; nuestra razón sembraría de sal la tierra que nos da el pan y el vino.

La paz no vendrá esta Nochebuena; vendrá una noche o un día que serán buenos por obra de la fuerza fatal, o bien del tino guerrero; y tras la paz sobrevendrá probablemente la guerra, y luego otra guerra y otra paz, y en este ritmo se sucederán las Noches Buenas, tan indiferentes como las otras a las disputas de los hombres; pero habrá siempre, —y debe haber,— señoras de cabellos blancos, creyentes y confiadas, que digan a la niña llorosa que tiembla por el padre, por el hermano o por el novio:

—Vé, hija mía, que esta Nochebuena nos traerá la paz.

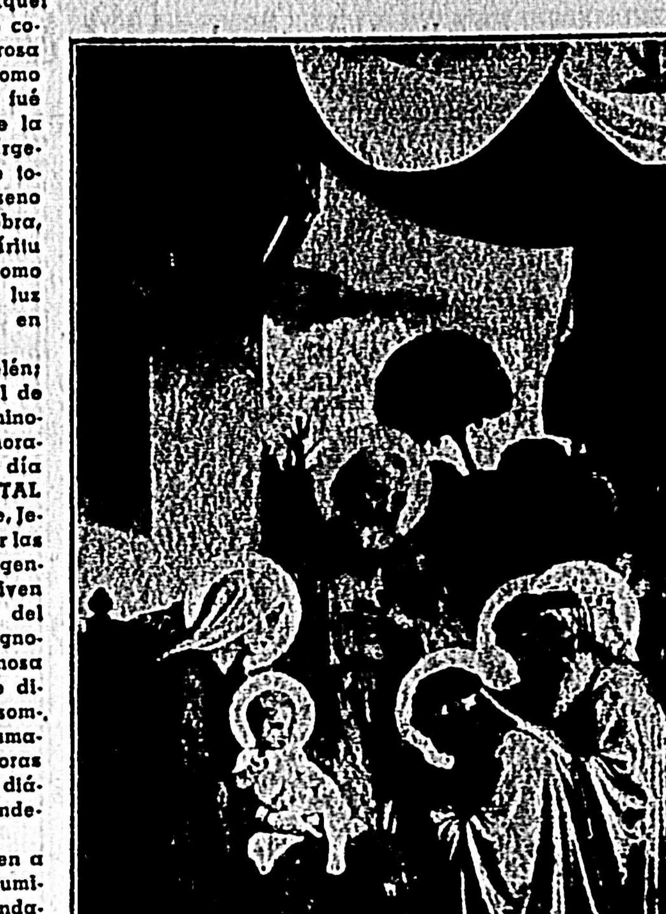
JOSE ENRIQUE RODO
1916

...y nació en un portal

EN Belén, en un pobre pesebre de bestias, nace Jesús. Jesús es el Hijo del Padre Eterno; es Dios y es hombre. Aquel cuerpecito tierno, sonrosado como los pétalos de una rosa colorada, blanco y puro como la corola de una azucena, fué amasado con la sangre de la más pura de todas las Vírgenes, de la más íntegra de todas las madres, en el seno purísimo de María, por obra, gracia y virtud del Espíritu Santo. Jesús es Dios, y como Dios, es luz indeficiente, luz que brilla, esplendorosa, en medio de las tinieblas.

Jesús Dios nace en Belén; luz, esplendor de Padre, sol de justicia, esparce rayos luminosos en aquella noche memorable, que se convierte en día ...Y NACIO EN UN PORTAL lleno de luz resplandeciente. Jesús ha nacido para iluminar las tinieblas, esto es, las inteligencias de los hombres que viven envueltos en las tinieblas del pecado, del error y de la ignorancia. En la noche luminosa del nacimiento de Jesús se disiparon para siempre las sombras de la mentira y la humanidad empezó a vivir horas claras fúlgidas, brillantes, diáfanas de verdad, de luz indeficiente.

Los senderos que conducen a la vida eterna quedaron iluminados. Los hombres no andarán a tientas; la noche luminosa alumbró sus almas. Los ciegos recobrarán la vista y nadie podrá esconderse al fulgor que irradió al mundo el Salvador que nació como sol esplendoroso en aquella noche luminosa de la primera Navidad.



II

EN las cercanías de Belén había unos pastores que velaban las vigilias de noche, guardando sus rebaños. Eran almas sencillas; sus corazones puros, abrigaban sentimientos nobles y elevados. Amaban al Mesías, cuya venida, pronosticada por los profetas de Israel, ansiosos esperaban.

A media noche ven algo inusitado. El cielo se ilumina, y un ángel del Señor se les aparece; haces de luz misteriosa envuelven a pastores y rebaños. Se admiran, se asustan y temen. El ángel los tranquiliza. Con célica voz de suave melodía les habla del Mesías y les indica en dónde lo hallarán envuelto entre pañales y sobre la fría paja de un pesebre.

Ha nacido Jesús. El ángel lo anuncia; ya no hay que dudar. El gozo ahuyenta el miedo, y la emoción penetra en el corazón de los pastores, que sonríen, contentos y dichosos.

Ha nacido Jesús. Dios verdadero. Un coro celestial de espíritus angélicos bien alto lo proclama; "¡Gloria a Dios en las alturas y en la tierra! ¡Paz a los hombres de buena voluntad!" Este estribillo resuena por los aires, llenando de consuelo el corazón de aquellos humildes y sencillos pastores. La noche se convierte en día lleno de luz esplendorosa. Despierta el ganado. El movimiento sucede a la calma silenciosa. Pastores y zagales irradian paz y gozo nunca jamás sentidos con tanta intensidad. Efluvios celestiales embalsaman el prado en donde la maja rumia su alimento. Florece la esperanza en aquellas almas puras y santas. Y los pastores, iluminados el corazón por las claridades de aquella noche luminosa, se fueron a Belén.

III

JESUS nace en Belén, en una covacha de sucios animales, abierta a los cuatro vientos con telarañas que cuelgan de sus arruinadas paredes.

Jesús es Rey. Desciende de la tribu de Judá y de la estirpe de David. Nada de suntuoso tiene este palacio en que nace. Dos animales, con su cálido aliento, desentumecen los miembros ateridos del cuerpecito del Niño Dios, Rey de la Gloria. Pobres y limpios pañales y no lienzos de seda ni de lana lo envuelven. Allí no hay pajes que le sirvan ni hay guardias que le guarden, ni siervos que le rindan vasallaje.

María, estática, abismada en altísima contemplación, adora, goza, ama; José, el varón justo, medita, y anonadado en vista de tanta humillación, llora besando las manos de Jesús. Revolotean espíritus angélicos, y en el ambiente de la cueva humilde perfumes celestiales se respiran. A gloria sabe aquel recogimiento... Ha nacido Dios.

GUMERSINDO AGUILAR, S. F.
PRESBITERO

Cómo se falsifica la Navidad

Por PIERRE L'ERMITE

JESÚS, una noche de Navidad, en vez de darse el gusto de visitar las casas en que se le ama, desciende a la ciudad, para darse cuenta de lo que hacen los pecadores.

Alegría universal.

Noel!... Navidad!... Todo el mundo festeja la Navidad.

Cristo para al primer hombre que encuentra... es un agente muy ocupado de hacer circular los autos, en la Place de l'Opera.

—¿Qué es esta fiesta de Noel?, le pregunta.

El agente mira al hombre:

—¿De qué país sois?

—De Belén...

—¿Cómo?...

—De Belén...

—No conozco ese paraje... pero de todos modos, es paraje atrasado... No el es fiesta de los pibes!...

—¿Y esos que llevan paquetes?

—...De todos los pibes, chicos y grandes... El día de Navidad, siempre se es pibe de alguien!

—Y esta fiesta, ¿de dónde viene?

—Oh! eso es demasiado pregunta. Dirigíos al Brigadier... él tiene libreta de tránsito...

Noel! Noel!

En todas la vidrieras fulgura esta palabra... ¿qué realidad hay detrás de ella?

Cristo empuja la puerta vaivén de un gran café que avisa: "Revellion de Noel": 300 francos.

En el pesebre, piensa El, "pagábamos menos".

Caballeros de etiqueta, señoras jóvenes muy elegantes, salen, entran...

En el salón las mesitas alineadas, cubiertas de blancos manteles, brillan iluminadas por velas de color de rosa. Botellas de champagne, de gollete dorado, se escarchan en baldes de plata repletos de hielo.

Una mujer se dió vuelta y al percibir a Cristo hizo una señal e indignada dijo al mozo:

—Y, ahora, ¿se deja entrar aquí a los mendigos?...

El "chasseaur", muchachito de quince años, se precipitó sobre Cristo.

—¿A qué viene Ud. aquí?...

Cristo lo miró; era un niño...

—¡Qué vengo a hacer...!

—Se pide en la vereda.

—¡Si supieses lo que pido!

Pero ya lo habían empujado hacia la calle, ¡y de qué manera! Los soldados romanos no habían sido tan bruscos.

Noel! Noel! Venimos del cielo...! canta una gitana, con acompañamiento de piano.

Cristo se dejó arrastrar por la muchedumbre.

Rodaba, como un río, entre las tiendas y los bazares.

¡Juguetes! ¡Juguetes! Algunos para Noel: casi ningún pesebre.

Una pareja pasó rozándolo. El hombre y la mujer llevaban, cada uno, pequeñas cosas preciosas.

Ellos iban también a festejar la Navidad. Parecían buenas personas, bien honestas.

Cristo los siguió, entró en su casa, subió la escalera, penetró invisible, en su apartamento. Llegaron invitados... Todos alegres.

Cristo miró cómo se cortaban las tortas, se descorchaban las botellas, se sentaban a la mesa... comían y bebían.

—Figuraos, —dijo uno— que me he dado el lujo de una misa de gallo...!

—Ah!... —dijeron los otros, divertidos— ...¿y qué tal?

—Oh! no valía, por cierto, un Concierto Colonne. Pero, asimismo, era bastante cómico...

En el apartamento no había ni pesebre, ni crucifijo... nada!

Cristo no soportó mucho rato la tontería de los diálogos. Bajó lentamente la escalera.

Y el portero, al verlo pasar, dijo a su mujer:

—¿Lo has dejado subir, a ese tipo...?

—¡Qué curioso! No lo ví pasar.

ROMANCE DEL ESTABLO DE BELEN

AL llegar la media noche
y al romper el llanto el Niño
las cien bestias despertaron
y el establo se hizo vivo.
Y se fueron acercando
y alargaron hasta el Niño
sus cien cuellos anhelantes
como un bosque estremecido.
Bajó un buey su aliento al rostro
y se lo exhaló sin ruido,
y sus ojos fueron tiernos
como gotas de rocío.
Una oveja lo frotaba
contra su vellón suavísimo
y las manos le lamían
en cuclillas dos cabritos.
Las paredes del establo
se cubrieron sin sentirlo
de faisanes y de ocas
y de gallos y de mirlos.
Los faisanes descendieron
y pasaban sobre el Niño
su ancha cola de colores;
y las ocas de anchos picos
arreglábanle las pajas
y el enjambre de los mirlos
era un vuelo palpitante
sobre el recién nacido.
Y la Virgen entre el bosque
de los cuernos sin sentido
agitada iba y venía
sin poder tomar al Niño.
Y José sonriendo iba
acercándose en su auxilio
¡Y era como un bosque todo
el establo conmovido!

GABRIELA MISTRAL

Y El dió algunos pasos más y se encontró en una gran escuela. Sobre la puerta había un gran letrero: "Revellion de Noel" para los niños del Arrondissement (barrio) Nº N.

Niños, Niñitos chicos... entró.

Había cientos de discípulos. Se les repartían juguetes, bombones, libros. Se sacaba a la suerte, ruidosamente. Señoras iban y venían, importantes, bajo la supervisión de la Directora.

Pero, allí tampoco no había ni pesebre, ni crucifijo... Y nadie pronunciaba allí el nombre del Niño-Dios.

Cristo sintió en el corazón un sentimiento de soledad inmensa. El allí, era el "extraño".

Antes de salir se acercó, asimismo, a un chico que tenía los brazos llenos de juguetes: se parecía a sus amiguitos de Belén.

—¿Lo quieres tú, al Niño Jesús, que te manda tantos juguetes?

El chico miró a Cristo con aire pesado:

—¿Quién es ese... Niño Jesús?

—¿No lo conoces...?

—No...

Una mujer, como presintiendo un peligro, vino hacia ellos, casi corriendo:

—¿Qué te ha dicho ese hombre?

Y cuando supo el nombre que se había atrevido a pronunciar, con ademán imperioso, le mostró la puerta.

—Me hace Ud. el favor de mandarse mudar enseguida, pronto!

Luego, escandalizada, fué a comentar la frase subversiva con la Sra. Directora, que dió enseguida orden de vigilar la puerta.

Y otra vez en la calle...

Va en dirección de Montmartre y la alegría se hacía cada vez más clamorosa.

Y Cristo, entonces, recordó el dulce consuelo de los días de Betania, el afecto de Lázaro y las atenciones de Marta... la fe ardiente de Magdalena, la pecadora.

¡Quién sabe...!

Subió hacia la Plaza Pigalle. Rugía la fiesta: Noel...! Noel!

Desbordada por doquiera la excentricidad y se destacaban sobre la negrura de la noche las palabras luminosas: "Revellion de Noel!"...

Cristo empujó, al azar, una puerta, como otrora en casa de las publicanas.

Pero, entre toda aquellas Magdalenas, no encontró a Magdalena.

Ninguna tampoco lo reconoció a El.

Sin embargo, una de ellas gritó, con el cigarrillo en la boca:

—¿Qué vienes a hacer aquí?

Y Cristo la miró. Ella miró a Cristo. Pero nada más. Por otra parte, ella no hubiese podido llorar, porque tenía los ojos muy pintados. Tampoco hubiese podido enjugar sus pies con sus cabellos, porque los tenía cortos...

—Toma! ahí van 100 sous!...

Y le tiró, en vez del corazón un viejo billete grasiento que El no recogió.

Cristo siguió, errante, sin entrar ya a ningún lado. Erró como otrora había errado, en la misma fecha, en Belén, su madre, en una noche igual a ésta...

Erró por las calles interminables, pasando delante de innumerables tiendas en que se festejaba a Noel, sin saber ya lo que era Noel.

Por aquí, por acullá, cruzó entre bandadas de chicos que apilaban juguetes y rugían; es la lucha final. El apóstol Juan no había previsto esto.

Dos mil años después de Belén, Cristo volvía a los suyos y los suyos no lo reconocían. Pero ahora, había ahora algo más: los suyos lo usurpaban. Tomaban la rosa de Noel y aplastaban su santo tallo y su raíz sagrada.

Conservaban la alegría de la fiesta. Pero con la condición de ignorar hasta el nombre del autor de aquella alegría.

Pero Cristo no quiso volar al Cielo bajo aquella impresión por no entristecer a los santos.

Llegó, cansado, al final de un barrio leproso.

Un edificio blanqueado, violentamente iluminado, le llamó la atención.

Se acercó, y a través de los vidrios vió su retrato en la pared, en el sitio de honor. Y más lejos, en un rincón, un hermoso pesebre, con el buey, y el asno, todo iluminado.

Un chicuelo de esos que abundan en todas las parroquias salía hacia afuera. Vió al hombre de cabellos rubios que tiritaba en la sombra y en la corriente de aire.

—No hace calor...! le gritó.

—Tengo frío!... respondió Cristo.

—Entrad, pues! Tenemos un buen fuego...

Entró. Varios jóvenes conversaban frente a una estufa rodeando a un sacerdote. Les explicaba todo cuanto encierra de infinito la pueril representación de un pesebre.

Enseguida le hicieron sitio, con benevolencia.

Acercaos al fuego... ¿Habéis comido?... ¿Queréis un trago? Siempre hacemos en nuestro "reveiyllon, la parte del Señor".

Cristo no respondió, pero los miró uno a uno a todos, lentamente... Miró sobre todo, al joven sacerdote.

—¿Estáis solo... amigo?

—Sí.

Y entonces, dirigiéndose a los mayores:

—¿Por qué lo dejáis solo?

Y su mano hizo un gesto. Se extendió más allá de aquellas pobres paredes. Sobre la inmensa capital que acababa de recorrer con tal pena y, con acento que no olvidarán jamás, exclamó:

"Miserea super turbas!" Me compadezco de la multitud!...

Luego, poco a poco, se esfumó.

—Era Él!... dijo el niño.

—Debe de ser Él!... respondió el sacerdote...

PIERRE L'ERMITE

Muy Felices Navidades

"¡FELICES Pascuas! ¡Felices Navidades! Estos son los saludos que comúnmente van de boca en boca todos estos días, y que espontáneamente brontan al encontrarse con un amigo, con un conocido, con una persona cualquiera a quien hay que saludar. Felices, muy felices Navidades, repetiremos, pues, también nosotros, y de veras las deseamos a todos y cada uno de nuestros benévolos lectores.

Saludo es éste muy común en la forma, pero, ¡cuán diverso en la realidad! El incrédulo, el indiferente, el que no sabe levantar su corazón sobre la tierra que pisa, no ve en él sino una frase sin sentido, cumplimientos afectados, frías palabras, más frías aún que el aire que desearíamos estos días. Mas para el creyente, para el verdadero cristiano, significa mucho más: nos trae a la memoria la venida del Dios-Hombre a este mundo, el nacimiento del Niño Jesús en Belén; y esta venida, este nacimiento es lo que deseamos celebrar felizmente.

No falsifiquemos, pues, la Navidades. No las hagamos consistir en meros saludos y felicitaciones sin sentido, en diversiones y pasatiempos mundanos, en historietas y regalos de "Santa Claus", y otras frivolidades por el estilo.

Traslademonos, sí, con la consideración a Belén, para recordar los grandes misterios de estos días; pero no nos paremos ahí. Pasemos de la figura a la realidad, del mero recuerdo histórico de Belén al actual Belén del Sagrario. Vayamos estos días y adoremos allí al Divino Infante, que estará tal vez tiritando de frío por la frialdad e ingratitud de tantos corazones. Bajo aquellos accidentes late de amor por nosotros el divino Corazón de aquel mismo Niño que envuelto en pañales latía de amor por los hombres. Abrámosle de par en par las puertas! de nuestro corazón, démosle el albergue que entonces no pudo encontrar y que desearíamos haberle podido prestar.

Así serán para nosotros estos días verdaderas y felices Navidades: Navidades en que descenderán a nuestros corazones y hogares la alegría, la paz, y sobre todo aquel fuego ardiente de caridad que el divino Niño vino a traer a la tierra y que desea comunicar a todos los hombres de buena voluntad. Estas Navidades son las que pediremos estos días al Señor, y las que ardientemente deseamos para cada uno de nuestros lectores."

Almanaque de "EL AMIGO"
PARA 1944
Precio del ejemplar: $ 0.25

DEL PANORAMA AMERICANO

Colaboración de:
ELVIRA GARCIA Y GARCIA,

(Especial para EL AMIGO, desde Lima)

"Bodas de Plata" en la Sociedad "Entre Nous"

POCAS veces se ha observado, y no exageramos al decir que, por primera vez, se celebra el aniversario de veinticinco años de labor constante y entusiasta, por una Presidenta, como en el caso presente, en el que, la Señorita Belén de Osma y Pardo celebra sus Bodas de Plata como Presidenta de la Sociedad Femenina de Entre Nous sin que se haya notado nunca, el más ligero desmayo, ni se muestre indiferente ante las dificultades sufridas, ante las cuales no ha hecho otra cosa que decir: hay que echar y seguir adelante. Notable ejemplo de perseverancia, de entusiasmo y de amor al trabajo noble y desinteresado.

El primer paso de la señorita de Osma, cuando se hizo cargo de la presidencia de la Sociedad "Entre Nous" fué hacer un esfuerzo sobrenatural, para que la obra surgiera y trasladar la Biblioteca a la calle Minería, en cuyos altos, pudo instalarse en mejor forma, adquiriendo entonces muebles de salón, estantes y mayor cantidad de libros, para todo lo cual se abrió un crédito, contando sólo con un valiente optimismo, que anunciaba todo saldría muy bien.

Se abrieron entonces algunos cursos, ofrecidos no sólo a las socias, sino a las personas que desearan concurrir, a aumentar su cultura: Literatura, Inglés, francés, italiano y declamación. Esto contribuyó a aumentar un tanto las rentas, y se comenzaron a equilibrar los gastos, aunque todavía con alguna lentitud.

A causa de un duelo doble y muy triste, le fué preciso a la señorita de Osma, encomendar la Presidencia a la señorita Graciela Sosa, quien continuó con el mismo entusiasmo y decisión. Se organizaron magníficas conferencias, desempeñadas por nuestros mejores escritores, por algunos diplomáticos, y cuando para la celebración de las fiestas centenarias de nuestra Independencia, concurrieron tantos delegados de los distintos países americanos, fueron muchos los que brindaron el concurso de sus luces, dejando la más grata impresión no sólo de su suficiencia, sino de la solidaridad que se anunciaba como la aurora de otros tiempos.

Estas Conferencias, que llegaron a adquirir una alta y justa fama, contribuyeron poderosamente a equilibrar el presupuesto de la Biblioteca, por lo mismo que todas eran pagadas por el público concurrente.

El vuelo que había tomado la Institución era muy alto, y los proyectos muy grandes, por lo tanto se imponía el traslado a otro local. Al reencargarse de la Presidencia la señorita de Osma y siempre asesorada por la señorita Graciela Sosa, se resolvió tomar el actual local donde funciona, en la calle de Belén. El proyecto era muy arriesgado, por lo mismo que, para adaptar la casa a las necesidades especiales, se imponía, casi una reconstrucción, como pueden asegurarlo, las personas que han sido asiduas visitantes de esa Casa de todos. Es de advertir que para la señorita Belén de Osma palabra imposible no existe; y cuando es necesario practicar alguna nueva iniciativa se sostiene sobre todo, por lo mismo que es, en todo momento, una admirable e infatigable luchadora, no amedrentándola ninguna clase de obstáculos, que se presenten espontáneos, o los hace más graves el egoísmo con que entre nosotros, suele anunciarse como augurios de cualquier proyecto. Nada amilana a la Presidenta y no tiene sino una directriz: avanzar siempre de frente, con entero valor y completa confianza. Así es cómo ha triunfado y cómo sigue avanzando en esta empresa, que comenzó como una distracción y se ha convertido en una Gran Sociedad, en la que la Biblioteca que le dió origen, es una de sus componentes. "No sé lo que haremos", contesta la señorita Belén de Osma, cuando se habla de algunos de los graves problemas que interesa resolver: sólo sé que triunfaremos. Con este optimismo tan valiente con divisa, no era posible dejar de triunfar, y así se ha convertido hoy la Sociedad en el primer centro literario del país adonde acuden las más altas personalidades y voluntariamente contribuyen con su alta cultura para repartirla generosamente en quienes quieran aprovecharla.

* * *

SE han perfeccionado los cursos de Literatura, Declamación, Idiomas, Canto, Música, Gimnasia; y para los niños, se inauguraron representaciones plenas de gracia y moderación. Todo esto ha servido, como un gran lazo, que ha ido uniendo a todas las personas, que se interesan en la cultura artística. También se han dado notables conciertos, por los mejores artistas que tenemos y algunos que nos han visitado, en viaje de pasada. Los profesores y profesoras de música, tienen a su disposición los salones y el gran piano, para exhibir los adelantos de sus alumnas, las que dan muestras de una suficiencia digna de todo encomio. Muy interesantes las exposiciones, que muchos de nuestros artistas y también algunos extranjeros, han ofrecido a nuestro público, usando sin ningún gravamen los salones que siempre están a su disposición. También han sido notables algunas exposiciones de muebles coloniales de gran valor artístico, de porcelanas, de abanicos, de peinetas, de encajes, de mantones, de vestidos de distintas nacionalidades y de todo lo que contribuye a enriquecer cada día más y más, la cultura en general.

Dispone hoy la Sociedad de un gran salón, una sala de lectura, con buena iluminación y muebles cómodos para los lectores; una magnífica colección de periódicos y revistas de muchos países, los que, después de cierto tiempo, que deben ser renovados por las últimas ediciones, son obsequiados a algunos colegios, escuelas y sociedades, que los solicitan, tanto en Lima como en algunas provincias.

Ultimamente se ha establecido una sección de encuadernación a cargo de un profesor competente y es increíble el entusiasmo que ha despertado.

Como el local dispone de un elegante y magnífico Oratorio de carácter colonial de estilo espléndido, también se celebran allí, cuando es solicitado, matrimonios, ceremonias religiosas, misas solemnes y muchas otras reuniones, en las que no se medita sobre el trabajo que imponen, sino únicamente ante el beneficio que reportan.

Esta es, referida así, brevemente, la obra que la señorita Belén de Osma, con la colaboración de las veinte damas que forman el actual Directorio, y ante la cual no se sintió nunca amilanada. Justo y muy justo es que la ciudad de Lima le rinda el homenaje que se merece, por lo mismo que nunca hizo distingos para recibir en las salas de la Sociedad a las personas que deseaban pasar algunas horas de solaz, contemplando y admirando la obra de esta gran mujer, por su talento y por su gran corazón. Declaramos sinceramente, las personas que conocemos su psicología, por lo mismo que la tratamos muy de cerca, que es acreedora a la gratitud y a la admiración de todos; y que todos deben cooperar para que esta Sociedad siga tranquila el desenvolvimiento intelectual que se propone. Lo primero y principal es que la Sociedad tenga un local propio, en el que pueda ensanchar las obras que se propone realizar, y resolver esos problemas que, en ocasiones, son atajados por las dificultades financieras. Tienen la palabra todas las personas de buena voluntad.

Elvira GARGIA Y GARCIA
Lima, a 15 de Noviembre de 1943.

Nacimiento de Jesús



FRAY LOPE DE VEGA CAPRIO (1562-1635)

REPASTABAN sus ganados
a las espaldas de un monte
de la torre de Belén
los soñolientos pastores,
alrededor de los troncos
de unos encendidos robles,
que restallando los aires
daban claridad al bosque.
En los nudosos rediles
las ovejuelas se encogen;
la escarcha en la hierba helada
beben pensando que comen.
No lejos los lobos fieros
con los aullidos feroces
desafían los mastines
que adonde suenan responden.
Cuando el nuncio soberano
las plumas de oro descoge
y enamorando los aires
les dice tales razones:
Gloria a Dios en las alturas,
paz en la tierra a los hombres,
Dios ha nacido en Belén
en esta dichosa noche.
Nació de una pura Virgen
buscadle, pues sabéis dónde,
que en sus brazos le hallaréis
envuelto en mantillas pobres.
Los pastores convocando
con dulces y alegres sones
toda la tierra, derriban
palmas y laureles nobles;
ramos en las manos llevan
y coronados de flores,
por la nieve forman senda
cantando alegres canciones.
Llegan al portal dichoso,
y aunque juntos le coronen
racimos de serafines,
quieren que laurel le adorne.
La pura y hermosa Virgen
hallan diciéndole amores
al Niño recién nacido
que hombre y Dios tienen por nombre.
El Santo viejo los lleva
adonde los pies le adoren
que por las cortas mantillas
los mostraba el Niño entonces.
El santo Niño los mira,
y para que se enamoren
se ríe en medio del llanto,
y ellos le ofrecen sus dones.
Alma, ofrecedle los vuestros,
y porque el Niño los tome,
sabed que se envuelve bien
en telas de corazones.

Calendario Litúrgico

DICIEMBRE

DOMINGO 19. — IV de Adviento. Semidoble. Violeta. Misa, la propia. No hay Gloria. 2ª Oración, "Deus qui de beatae". 3ª Oración, "Por la Iglesia". Credo. Prefacio, el de la Trinidad, "Benedicamus Domino".

LUNES 20. — Del día. Simple. Violeta. Vigilia de Santo Tomás, Apóstol. Misa, la de la Vigilia. No hay Gloria. 2ª Oración, la del día. 3ª Oración, "Deus qui de beatae". Prefacio, el común, "Benedicamus Domino".

MARTES 21. — Santo Tomás, Apóstol. Doble de 2ª Clase. Rojo. Misa, la propia. Gloria. 2ª Oración, la del día. Credo. Prefacio, el de los Apóstoles.

MIERCOLES 22. — Del día. Simple. Violeta. Misa, la del Domingo IV. No hay Gloria. 2ª Oración, "Deus qui". 3ª Oración, "Por la Iglesia". Prefacio, el común, "Benedicamus Domino".

JUEVES 23. — Del día. Simple. Violeta. Misa, la del Domingo IV. No hay Gloria. Todo como ayer.

VIERNES 24. — Vigilia de Navidad. Simple. Violeta. Misa, la propia. No hay Gloria. Prefacio, el común, "Benedicamus Domino".

SABADO 25. — La Navidad del Señor. Doble de 1ª Clase con Octava Privilegiada. Hoy se pueden celebrar tres Misas. Todo como indican los devocionarios Misales.

DOMINGO 26. — San Esteban, Protomártir. Doble de 2ª Clase con Octava Simple. Rojo. Misa, la propia. Gloria. 2ª Oración, la de Navidad. Credo. Prefacio, el de Navidad.

LUNES 27. — San Juan, Apóstol y Evangelista. Doble de 2ª Clase con Octava Simple. Blanco. Misa, la propia. Gloria. 2ª Oración, la de Navidad. Credo. Prefacio, el de Navidad.

MARTES 28. — Los Santos Inocentes, Mártires. Doble de 2ª Clase con Octava Simple. Violeta. Misa, la propia. No hay Gloria. 2ª Oración, la de Navidad. Credo. Prefacio, el de Navidad, "Benedicamus Domino".

MIERCOLES 29. — Santo Tomás, Obispo y Mártir. Doble. Rojo. Misa, la propia. Gloria. 2ª Oración, la de Navidad. Credo. Prefacio, el de Navidad.

JUEVES 30. — Del Domingo dentro de la Octava de Navidad. Semidoble. Blanco. Misa, la propia. Gloria. 2ª Oración, la de Navidad. Credo. Prefacio, el de Navidad.

VIERNES 31. — San Silvestre I, Papa y Confesor. Doble. Blanco. Misa, la apropiada. Gloria. 2ª Oración, la de Navidad. Credo. Prefacio, el de Navidad.

AÑO DE 1944

ENERO

SABADO 1º — La Circuncisión del Señor y Octava de Navidad. Doble de 2ª Clase. Blanco. Misa, la propia. Gloria. Credo. Prefacio, el de Navidad.

DOMINGO 2. — El Smo. Nombre de Jesús. Doble de 2ª Clase. Blanco. Misa, la propia. Gloria y 2ª Oración, la de la Octava de San Esteban. Prefacio, el de Navidad.

LUNES 3. — Octava de San Juan Evangelista. Simple. Blanco. Misa, la del día de San Juan. Gloria. 2ª Oración, "Deus qui salutis". 3ª Oración, "Por la Iglesia". Prefacio, el de los Apóstoles.

MARTES 4. — Octava de los Santos Inocentes. Simple. Rojo. Misa, la del día de su fiesta. Gloria. 2ª Oración "Deus qui salutis". 3ª Oración, "Por la Iglesia". Prefacio, el de Navidad.

MIERCOLES 5. — Vigilia de Epifanía. Semidoble. Blanco. Misa, la propia. Gloria. 2ª Oración, la de San Telésforo. 3ª Oración, "Deus qui salutis". Credo. Prefacio, el de Navidad.

JUEVES 6. — La Epifanía del Señor. Doble de 1ª Clase con Octava Privilegiada. Blanco. Misa, la propia. Gloria. Credo. Prefacio y Comunicantes propios.

VIERNES 7. — II Día dentro de la Octava de Epifanía. Semidoble. Blanco. Misa, la de la fiesta. Gloria. 2ª Oración, "Deus qui salutis". 3ª Oración, "Por la Iglesia". Credo. Prefacio, el de Epifanía.

SABADO 8. — III Día dentro de la Octava de Epifanía. Semidoble. Blanco. Misa, la del día de la fiesta. Gloria. 2ª Oración "Deus qui salutis". 3ª Oración, "Por la Iglesia". Credo. Prefacio, el de Epifanía.

Una página de Monseñor Víctor Alvarez, S.S. Obispo de Ayacucho, (Perú) sobre Navidad

"ACÉRCASE el día de Navidad, la fecha clásica de la liturgía católica.

Nos recuerda el triunfo de la inocencia y del candor.

Nos trae los primeros vagidos de un Dios Niño, en el pesebre de Belén.

Las campanas, con su repique alegre y espontáneo, esparcirán esa noche una cascada de notas vibrantes, sonoras, armoniosas.

Es el júbilo de los ángeles que baja a regocijar la tierra.

Son gritos metálicos que se derraman por el aire para entonar en todos los hogares y despertar en todos los corazones el eco de aquellas dulces palabras: ¡Gloria a Dios en las alturas, y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad!

¡Lección sublime que la humanidad, después de veinte siglos, no ha acabado aún de aprender.!

Porque desgraciadamente el mundo continúa en llamas.

La guerra sigue escribiendo, con sangre, con lágrimas y con escombros, una de las páginas más tristes de la historia.

Aunque lejos de la inmensa conflagración, alguna idea nos llega de la magnitud de la desgracia que pesa sobre el mundo.

Lo que costó siglos de esfuerzo y tesón, en pueblos y ciudades, hoy es ruina y desolación.

Parece que los adelantos de la técnica sólo sirviesen para sembrar el dolor y la muerte en los mares, en los aires y en la tierra.

Niños inocentes, familias honorables, poblaciones enteras se ven privadas de la libertad, arrancadas al suelo que las vió nacer, obligadas a emigrar sin un rayo de esperanza, tronchadas sus aspiraciones más legítimas.

Esta desgracia ha venido, como afirma el Santo Padre, por haber seguido las naciones caminos errados.

En la vida individual, familiar y social, no se ha querido aceptar la realidad de un Dios personal, Creador Omnipotente de todo lo que existe, Legislador sapientísimo de gobernantes y de pueblos, Juez rectísimo e infalible, a cuyas sanciones no escaparán ni las acciones, ni los pensamientos más recónditos del alma.

Jesucristo tampoco ha sido aceptado por legisladores ,universidades, escuelas y mandatarios, cuya misión era labrar la felicidad de sus propios súbditos.

"Sin Mí, nada podéis; en vano será vuestro trabajo", dice el Señor.

La catástrofe que azota a la humanidad nos hace palpar la realidad de la palabra divina.

Dios es la piedra angular de toda civilización estable. No se le han puesto como base de la sociedad. Y he ahí que esa sociedad, a pesar de todos los esfuerzos, se derrumba en un cataclismo sin precedente en la historia.

En tan triste circunstancias no podemos dejar de llorar por la suerte de tantos seres que, no obstante la distancia que nos separa de ellos, son nuestros hermanos, porque hijos de un mismo Padre que está en los cielos.

Con palabra estremecida de angustia suprema, recomiéndanos repetidas veces el Santo Padre la oración por la pacificación del mundo.

Escuchemos sumisos su voz.

Recemos por tantas vidas que se tronchan en flor, por tantas madres que agonizan, por tantas esposas que lloran, por tantos niños sin techo, por tantos hogares sin pan.

Esto es lo que, al dirigiros en estas fiestas de Navidad nuestro paternal saludo, os pedimos encarecidamente, en la caridad de Cristo que nos urge: una oración fervorosa y multiplicada que fuerce las puertas del Cielo, esas puertas que la maldad de los hombres pretende cerrar.

Ante la cuna del Niño de Belén, en esa gruta inundada de cantos de paz, repitamos con la Iglesia: "Dona nobis pacem". Divino Niño Jesús, danos la paz.

A esto agreguemos las buenas obras, que son una forma exquisita de oración.

Sobran las ocasiones para ello.

Hay tantos hombres que carecen de lo necesario; tantas almas que no tienen paz; tantos enfermos que sufren; tantos huérfanos que gimen.

Dadles pan y abrigo. Ofrecedles un poco de consuelo y alegría.

Remediad en lo posible su situación.

Y hacerdlo con actitud humilde, con la palabra fervorosa de quien sabe que todo lo que tiene no es suyo, sino que lo ha recibido de Dios para bien de sus hermanos".

Colaboración especial para "El AMIGO"

"A un Amigo"

CUANDO solo y sin fuerza en la desgracia,
Náufrago del dolor, busques tu estrella,
Abrázate a la Cruz, y en tu delirio,
Dulce amigo del alma, entonces reza!

Huye de la traición! Cada farsante
Es áspid que entre flores se adormece:
Nos brinda su amistad, luego a su sombra,
Con la perfidia de su amor nos hiere!

Mata mas que el puñal una sonrisa
Si el sarcasmo la engendra:
¡La hoja del puñal no llega al alma:
La burla la envenena!

Cuando suene a tu oído un dulce aplauso
No pierdas la quietud, antes atiende
Si es el amigo quien tu mano estrecha,
O el Judas que te vende.

Choele Choel (Argentina),
Diciembre de 1943.

MÁXIMO F. PASSEGGI

HONROSO PARA UN COLABORADOR MERITISIMO: EL RVDO. PADRE HONORIO FAUSTO CALVERIA, S. S.

De su Antiguo Profesor de Literatura, Monseñor Esandi

"Obispado de Viedma (R. A.) J.M.J. Viedma, 17 de noviembre de 1943.

EL Obispo de Viedma, Nicolás Esandi, al carísimo Padre H. F. Calveria: ...tu producción, en verso, "A la lengua castellana" reproducida tan honrosamente en "Más cartas a Eulogio" por el P. Ragucci, de tanta autoridad en la materia, es bellísima y corresponde a los ideales de la escuela en que te formaste: el Seminario Salesiano de Bernal.

Te felicito. Dominus Tecum. Affmo. etc.

*
* *

"EL Vicario General del Obispado de Viedma. 18 de noviembre de 1943.

R. P. Honorio Fausto Calveria, S. S. — Neuquén.

De todo mi aprecio: BENE SCRIPSISTI DE ME, le diría al P. Honorio si hablara la armoniosa Lengua de Castilla! ¡Felicitaciones! Muy bien entonadas sus estrofas en el himno solemne y emotivo arrancado a las liras de nuestros eximios vates en loa de la CASTA y LLANA fabla de Mio Cid. ¡Adelante! ¡EXCELSIOR!, sin reparar ni en la mezquina envidia de mediocres escribidores, ni en la malévola crítica de menguados jueces del bien decir. Afectuosamente, en Don Bosco Santo. — José Borgatti, S. S., Vic. General".

BANCO DE CREDITO

CASA CENTRAL, Misiones N.o 1423. - Agencia N.o 3581 (Villa del Cerro). - Agencia N.o 2, Rondeau N.o 1904 (Aguada). - Agencia N.o 3, 18 de Julio N.o 1500 (Cordón).
SUCURSAL EN LAS CIUDADES DE SALTO Y DURAZNO (R. O. del U.)

Capital y Reservas: $ 3.870.000.00

DIRECTORIO: Doctor CARLOS FERRES, Presidente. - Don FRANCISCO VILARO, Vice-Presidente. - Don SABINO DOLDAN, Secretario. - VOCALES: Don SANTIAGO HAM, Doctor ANTONIO CARRAU, Don GUILLERMO BARREIRO Y ORTEGA y Don FRANCISCO J. LANZA.

EL BANCO DE CREDITO efectúa préstamos en las condiciones más ventajosas a plazo fijo y a muy largos plazos en cuotas reducidas y a interés módico. Administra propiedades y garante a los propietarios los alquileres mediante una pequeña comisión. - Recibe dinero en Caja de Ahorros, Alcancías y Plazo Fijo y paga buen interés.

REALIZA TODA CLASE DE OPERACIONES BANCARIAS

CERAS de LUSTRE PAU

Vd. se mira en sus muebles y pisos. Si sus proveedores no las tienen pídalas a la EMPRESA "PAU"
Convención 1479 Tel. 84467

Taller
de LUCIANO ABELENDA
Ex - Cerrajero de la Ferretería "LA LLAVE"
Se encarga de toda clase de trabajos en herrajes, en abrir y arreglar Cajas de Hierro. Se fabrican llaves en 5 minutos
SE ARREGLAN ARMAS y MAQUINAS DE COSER
Calle COLONIA, 872
AUTOMATICO: 8-35-23
MONTEVIDEO

CASA CACCIATORI
Novedoso surtido en libros de misa, diversos colores, en cuero e imitaciones
RECIEN RECIBIDOS
1618 Río Negro 1622
Teléfono 86717

YERBA MATE ESPECIALISIMA SARA
UNICOS IMPORTADORES
CARRAU & Cª MONTEVIDEO

JARDIN DEL SIGLO
— DESALVO Y REVELLO —
Plantas y semillas - Especialidad en árboles frutales
Camino Maldonado esq. San Carlos
Tranvía "La Comercial" 54
Teléfono: 40-16-16 Montevideo

No pida un Vermouth
Exija OYAMA

ESCRIBANOS y ABOGADOS

Dr. JUAN B. BARTESAGHI, Abogado y Escribano. — Trasladó su estudio a su residencia particular: Colonia, 2179-83. Montevideo. — Teléfono: 4-74-58

DENTISTAS

ANATOLIO R. CAYSSIALS. — Cirujano Dentista. — Paysandú 1202, piso 1º. Tel. 8-51-07

MEDICOS

Dr. FRANCISCO GARMENDIA. — Oculista. — Consultas de 2 a 5 p. m. — Río Branco, 1486. — Tel.: 8-51-20.

Dr. JUAN GIAMPIETRO. — Medicina General y Niños. — Consultas: de 14 a 16.— Bulevar España 2467.

Dr. JUAN N. QUAGLIOTTI. — Médico Cirujano. — Enfermedades internas. — Calle Misiones, 1319. — Consultas a las 14.

Dr. ESCARDO. — Médico de Niños. — Recién llegado de Estados Unidos ha reabierto sus consultorios: Millán 2879, de 13 a 14. — Uruguay 1233, de 15 a 18, Montevideo.

ENSEÑANZA

COLEGIO Y LICEO SAGRADA FAMILIA. INSTRUCCION COMERCIAL COMPLETA — Los 4 años de Enseñanza Secundaria, habilitados por el C. de Enseñanza Secundaria. — Francés, Contabilidad, Dactilografía, Taquigrafía, Inglés, Gimnasia, etc., etc. — Tel.: 8-68-32.

COLEGIO DE LA INMACULADA CONCEPCION — Para señoritas, dirigido por las Religiosas de la Inmaculada Concepción (Hermanas Alemanas). — Admite pupilas y externas. — Las condiciones en este establecimiento son, bajo todo punto de vista, higiénicas y cómodas.— Es un Colegio a la moderna, que reune todo género de confort. — Pídanse informes: Martín García 1325. — Montevideo.

COMERCIALES

ARNALDO PEDRO PARRABERE. — Negocios. Acepta y desempeña el cargo de Apoderado y Administrador de Bienes.— Publicidad, Seguros. - Oficinas de EL AMIGO: Uruguay 1262 esq. Yí. — Teléfono: 8-57-53.

"JOYERIA MEROLA". — Dependencia de la firma A. Revello y Cía. — Alhajas, Relojes, Bazar. — Otras fantasías. — Av. 18 de Julio 1271.

LUIS A. LANGON, Corredor de Bolsa y Cambios. Cauciones, Seguros, etc. — Bolsa de Comercio. — Rincón 454. — Tel.: 8-95-91 y 4-30-98.

MASAJISTA

CONSULTORIO MASOTERAPICO. — Julio y Enrique Aguerre (Daunatua) masajistas recibidos en París y Montevideo. — Director técnico: Dr. R. M. Vázquez. — Consultas de 16 a 17 horas. — Venezuela, 1339, casi esq. Agraciada. — Tel.: 2-36-70.

Novela cedida especialmente para "EL AMIGO" por su autor.

ESPERANZA

Por RAFAEL PEREZ Y PEREZ

19

COMO los sábados 25 de diciembre y 1º de enero de 1944 no aparecerá "EL AMIGO", para complacer a los lectores del folletín, les ofrecemos en este mismo número dos secciones: la primera en esta misma página y la segunda, en la página 7.

Aprovechando esta confusión, Esperanza se acercó a Beatriz. Había buscado con insistencia a Nolo con la vista, sin lograr descubrirle. Entonces, lentamente, Esperanza se volvió a Beatriz y la miró, mientras ésta parecía absorta en la contemplación indecisa del policromo cuadro que las rodeaba. Beatriz estaba decaída, no tenía su aspecto brillante y vivaz de costumbre. Conoció Esperanza que un nuevo desencanto estaba aplastándola bajo su peso. Habían llegado a ser muy amigas, una vez que Beatriz se había convencido de que Esperanza no podía ser para ella ni una rival ni un obstáculo.

—¿Dónde está Nolo?—preguntó Esperanza casi al oído de Beatriz.

La interrogada se encogió de hombros. En sus ojos brillaba un fulgor de inquietud y de resentimiento que suavizaban las lágrimas en avalancha, prestar a brotar.

—Pues él ha venido al Hipódromo, le he visto ya vestido para venir. Ha debido salir antes que nosotros, porque cuando tío Agustín y yo hemos tomado el coche, el de Nolo ya no estaba a la puerta de casa.

—Sí, claro que ha venido. Iba con Juanito y con Ignacio Sorans; me ha saludado... y se ha ido en cuanto ha entrado en el Hipódromo Teresa Cárdenas.

—¡Ah! Pero, ¿ahora es Teresa Cárdenas?

—Sí, mujer... ¿No lo sabías? ¡Cuánto tiempo! Antes eran mujercillas de poco más o menos: cocotas, o artistas de **varietés**, o gente por el estilo; y ahora se especializa en otro ramo más selecto: gente bien: casadas, desde luego: es mucho mejor buscarlas con editor responsable.

Una áspera ironía desprendíase de las palabras de Beatriz. Debía estar muy herida. Esperanza juzgaba por sí misma: y era lo cierto que ella—Esperanza—sentía una rabia y un dolor que la torturaban como hierros candentes.

—La verdad es que no sé cómo puedes hacerte el ánimo de aguantarle, Beatriz. Valía la pena de... Bueno, no sé; pero yo en tu lugar, así le quisiera más que a mi vida, ya le hubiese puesto en lo ancho de la calle.

Esperanza hablaba sinceramente, bajo el impulso de tremenda indignación. Beatriz contuvo a duras penas dos lágrimas que no quiso dejar rodar, para no darle una escena a la gente, ni un pregón de su ánimo. Rafael Castejón, que estaba un poco apartado del grupo que discutía, la estaba mirando con insistencia, y por nada del mundo hubiera consentido Beatriz que Castejón ni nadie la viesen llorar por Nolo; porque era muy fácil relacionar las lagrimitas de la joven con la ausencia del conde de Oldivio. Mas a las frases de Esperanza contestó con un aire de impotencia que movía a compasión:

—Claro que eso es lo que debía de haber hecho... pero le quiero demasiado.. Estoy loquita por él. Es una desgracia grandísima enamorarse así de un hombre, Esperanza. No te enamores nunca...

—Si eso dependiera de nuestra voluntad... —murmuró Esperanza.

—Es verdad. Es una cosa parecida a una maldición, una especie de fatalidad. Ya ves si sabré yo de sobra que es un golfo y un granuja y que me la está pagando a todas horas con la primera pelandusca que le planta cara; porque eso es cosa que no tiene fin la de líos que lleva; ¡y las animales de ellas que se chiflan por él!... Pues bueno; cuando me ve de hocico, viene tan mansurrote y me enjareta una sarta de mentiras con aire tan compungido... ¡el muy hipócrita!, y empieza a decirme tan tristes cosas—que nadie le quiere, que nadie se interesa por él, que es un desgraciadito—y tan apasionadas... "No hagas caso, mi vida, que eso son tonterías sin importancia, amoríos que no suponen nada; pero el altar mayor eres tú, porque yo no he querido a nadie en mi vida como te quiero a ti...".

Esperanza apretó convulsivamente su mano sobre las varillas de su abanico de marfil, y una de ellas crujió al partirse en tres pedazos. Cualquiera diría que estaba sujeta al tormento del potro, oyendo a Beatriz.

—...Yo tan tonta y tan imbécil.... ¡más que imbécil!, que cuando se pone así me desahogo y todo el rencor se me va como si fuera humo. Y hasta otra.

—Pues hija, con buena cruz has cargado, porque como siga así después de casarse, trabajito te mando.

—Es lo que me dicen en casa: que hago una burrada, que Nolo no me quiere, porque si me quisiera no me atormentaría de ese modo, porque él ve que yo sufro. Y lo que dice mi hermano Alfonso: bueno está que un hombre la corra... a su tiempo; y hasta que después de haberla corrido haga dos o tres escapadas hacia lo práctico, sobre todo si es soltero... y si no tiene novia. O, vamos, aunque la tenga; yo quiero perdonar, hasta eso. Pero ¿a ti te parece que lo que está haciendo tu primo es una garantía para que una muchacha que se tiene por decente y quiere seguir siéndolo tome por marido a un hombre así? Si yo lo comprendo; si mi hermano Alfonso tiene razón, y mi familia, igual; y yo sé... lo sé cierto, que voy a ser una desgraciada con él; pero, ¿a ti te parece que se arranca con tanta facilidad un cariño como el nuestro, en relaciones desde que éramos dos cominos?

—¿Qué quieres que yo te diga, Beatriz? Estas cosas son tan personales, que nadie puede meterse a aconsejar, porque malo será que te cases con Nolo y te haga una barrabasada cada trimestre, pero tampoco será muy bueno que te cases con otro, que podrá ser un santo, pero si tú no lo quieres, ángeles que te haga, demonios que te han de parecer.

—Sí, chica. Es lo que pienso. ¿Y tú? ¿No te decides ni por Tonito Téllez, ni por Ignacio Sorans, ni...

—Por ninguno, al menos por ahora —cortó fríamente Esperanza—. Mi tío me necesita mucho, y a mí el matrimonio, con los ejemplos que veo, no me tienta, Beatriz. Y soy joven todavía... Oye.. ¿Es aquél, Nolo?

—El mismo que viste y calza.

—Pues no va con Teresa Cárdenas.

—No, no van con Teresa. ¿No conoces a ésa?

—En mi vida la he visto... Rafael... Oye, Rafael. ¿Quién en ésa que está con Nolo en aquella tribuna?

Rafael Castejón, acercándose, enfiló al grupo que le señalaban los gemelos que llevaba en una bolsa colgada en bandolera.

—La del traje amarillo y la sombrilla blanca..., es que no se la ve la cara, debe ser la ministra de Chile —insinuó Jaimito, acercándose—. Me parece ella, por la estatura y por los que la acompañan. Son tipos de la diplomacia suramericana...

—Sí, es la ministra de Chile. La otra, la de azul pavo, es la embajadora de la Argentina; y aquella de gris, madame Duval, esa millonaria francesa que pasa temporadas con los Ceballos.

—Bueno, sí —se impacientó Beatriz—; pero la otra, la otra...

—¿La que está hablando con Nolo? —insinuó con amistosa ironía Rafael Castejón.

—Sí, no seas tonto.

—Le das demasiada cuerda a Nolo, créeme, nena —añadió Castejón aprovechando el momento en que Beatriz se inclinaba hacia él para señalarle a la mujer que deseaba conocer.

—¿Crees que si se la acortase irían las cosas mejor? Demasiado sabes que con el carácter de Nolo, pegaría un tirón y vendría lo que yo no quiero, es decir, que se rompería la cuerda.

—Mañana que fuera... —afirmó calmosamente Castejón.

Enfocó los gemelos y recogió en su lente, como la estaban recogiendo también Jaimito y Esperanza— que le había tomado sus gemelos a Ignacio Sorans—, y los seis o siete muchachos más que componían el grupo, la figura espléndida de una mujer. Recordaba, por la opulencia, no reñida con la esbeltez ni con las reglas del arte que siempre informaron la belleza, a quellas maravillosas mujeres que brotaron del pincel de Rubens: era una belleza en plena floración, completamente madura y desarrollada. Una soberbia estatua de carne, capaz de seducir los sentidos de cualquier hombre menos aficionado a las faldas que el enamoradizo Nolo. Morena, insinuante, coqueta, lagotera.... Aun sin hablar con ella ni verla de cerca, adivinóla Castejón tan peligrosa, que sintió lástima por Beatriz Villoslada. Muy bonita ésta, pero imposible que resistiera la comparación. Si Castejón la hubiera visto de cerca, notara en ella una audacia, hija de la costumbre de dominar con su hermosura, y sus ojos negros y enigmáticos, una especie de barrera que no permitía a nadie franquear el recinto de su alma. Era, en suma, una belleza inquietante y magnífica. Una "socia" de muchísimo cuidado, en concepto de Jaimito, que conocía muy bien el paño.

—No sé quién es —declaró al fin Castejón cansado de escudriñarla de pies a cabeza.

—Viste bien, ¿eh?, y con gusto —agregó Esperanza.

—Vaya. Ya estáis en contemplación de eso portento que nos ha importado de la Argentina. Está escrito que en donde pónga yo los pies hoy se ocupe nadie más que de esa mujer.

La vocecita femenina, muy adecuada, parecía tremolar con un dejo de cólera; no era difícil sentir cómo vibraban los celos en ella. Todo el mundo se explicó esto perfectamente cuando al volverse vieron que acaba de llegar junto a ellos Isabel Facornell, y que Gabriel La Rapella estaba cerca de la incógnita, aunque, la verdad sea dicha, no en plan de conquista, como el insaciable Nolo Oldivio, sino con el aire de un hombre que cumple deberes enojosos de cortesía cerca de una persona que es su superior jerárquico; porque junto a la embajadora de la Argentina y madame Duval estaba el ministro de Marina, y el alférez de navío La Rapella estaba a sus órdenes. Un chaparrón de preguntas cayó sobre ella, mientras su compañera, María Victoria Mur, dejaba errar su fría mirada indiferente y altiva, sobre la **pelouse.**

—¿La conoces tú?

—¿De qué la conoces?

—¿Quién es, chica?

—Estamos comidos de curiosidad. Dinos algo.

Isabel Facornell saludó de lejos a Luis Monroy, que cruzaba en aquel instante por delante del grupo con otros jóvenes, y se echó a reír, con un mundo de ironía.

—¡Pues no tenéis vosotros poco interés! Sé algo de ella por un amigo que tengo entre los agregados argentinos. Es, como podéis ver, una mujer guapísima.

—Sí, ya nos hemos dado cuenta. Una cosa "seria" —dijo Quiqui Sorrosal.

—Justo, una cosa seria. Más seria de lo que tú crees, como se verá... más adelante.

—Bueno, sigue.

—Beatriz ¡qué impaciencia!

—Prima hermana de tu rabieta, Isabel —dijo riendo Beatriz—. ¿No ves que me está acaparando a Nolo?

—Y conste que el "punto" de Nolo se dejará acaparar tan ricamente, no faltaba más. Bueno, estamos igual, porque mira a Gabriel al pie del cañón.

—No es igual. Gabriel está por obligación.

—¡Hum!... Esa clase de obligaciones les resultan a los hombres muy agradables.

—Pero Isabel...

—Sí, hombre, Quiqui; ya voy. De todas maneras no te impacientes así; agua que no ha de beber, déjala correr. Esa mujer puede ser tu madre..., o tu tía... o tu hermana mayor. Debe haber cumplido los treinta y cinco.

—¿Qué tiene eso que ver? Hay opiniones. Suponte tú que a Quiqui le gusten las otoñales... —insinuó Montesagrado, dando al aludido un cariñoso golpecito en el hombro.

—O que me gusten todas...., como a Nolo Olvidio —contestó Quiqui, un poco corrido.

—¿Queréis hacer el favor de dejar a Nolo tranquilo? —se impacientó Beatriz—. Van a chillarle los oídos.

—No te incomodes, Beatriz —suplicó Jaimito mansamente.

—No me incomodo... ¡Si yo me incomodase! Pero vais a dar lugar a que comience la prueba y no haya podido contar Isabel lo que nos interesa. Hemos quedado en que es una mujer guapísima. Una cosa seria.

—Sí, una cosa seria por todos conceptos —continuó Isabel Facornell calmosamente—. Se llama Pochola Irigalde...

—¿Pochola? Nombre de perra galga.

—Ahora es moda llamarse cualquier cosa, Ignacio.

—...Y ha venido a España... a casarse. Ella dice que a conocer la tierra de sus padrecitos, porque ahí donde la veis procede de una familia vasca muy humilde, que se marchó a la Argentina en busca de plata pero, por más que ella diga, las señas son mortales: ésa ha venido aquí a dorar sus talegas con unos cuantos blasones..., el sueño dorado de todo indiano y de todo nuevo rico que se estime en algo. Ha venido a casarse con un título de nobleza que valga la pena.

—Bueno, pero vayamos a cuentas. ¿Vale ella también la pena de que un título de nobleza cargue con las ascendencia de ella? —preguntó Castejón sin ambages.

—Hijo, dicen que tiene una fortuna fantástica —insinuó Isabel—. Y quien lo dice es argentino, como ella, y la conoce desde que su casamiento con el señor Marcelo Paves, su fallecido esposo, la puso en condiciones de brillan en la buena sociedad del Plata, que por lo visto no tiene tantos prejuicios como la nuestra.

—De manera que es viuda...

—Viuda, Jaimito. Viuda y millonaria, y con unas ganas atroces de ponerse una corona hasta en la manta del perrito **grifion** que le ha regalado Nolo Oldivio.

Beatriz y Esperanza se miraron como movidas por el mismo resorte, como si hubieran sido sacudidas por el mismo latigazo. Y lo más curioso es que las dos estaban blancas de coraje.

—¡Habrá sinvengüenza!

—¡Habrá golfo!

—Pronto migamos...

—Esto pareció decir aquel cruce significativo de miradas.

—De manera, Jaimito, que podías pensarlo...

—Yo estoy ya muy "fané", Isabelita.

—Pero tienes un marquesado de pura sepa.

—No, no; chica, no. Demasiado mujer para mí. Demasiada hermosura y demasiados millones. Me sentiría anulado.

—Con lo a gusto que ennoblecería ella la plata vulgar del señor Marcelo Paves... Figúrate que el buen hombre hizo su fortuna en un prosaico negocio de bacalo y granos, empezando modestísima, con dinero prestado. Era un buen portugués que, rodando, rondando, había dado con sus huesos en la República Argentina. Allá conoció a los Irigalde, que estaban en una portería fronte-

(CONTINUA EN LA PAG. 7)

CORRESPONDENCIAS

DESDE FLORIDA

D. Pablo de León. — Confortado con los auxilios de nuestra santa Religión, falleció en nuestra ciudad el señor Pablo de León, hombre bueno y generoso que, en el ejercicio de sus actividades, había conquistado simpatías. Practicaba la caridad por imperativo de su conciencia, y su nombre se recuerda con respeto. Presentamos a sus deudos nuestra palabra de resignación cristiana en estos momentos de dolor.

DESDE TRINIDAD

La señorita Mère Guruchaga. — Noticias enviadas por el señor Arturo Celhay, viejo amigo nuestro, nos hacen saber que está muy grave nuestra antigua suscriptora la señorita Mère Guruchaga, benemérita señorita que tanto trabajó por las instituciones católicas.

Pedimos a nuestros lectores una oración fervorosa para que se restablezca tan noble cooperadora y digna suscriptora de EL AMIGO, desde su primer número.

DESDE MINAS DE CORRALES (Dpto. de Rivera)

Es admirable la buena voluntad y cultura que ha demostrado el pueblo minuano de Minas de Corrales, desde la entrada inicial de los Padres Salesianos; pues han concurrido a la Capilla local, los hombres de más alta representación sin distingos de creencias doctrinarias, no sólo con sus actos de presencia sino también con su óbolo efectivo, demostrando con esto el más fervoroso anhelo por los vínculos culturales arrancados de lo más recóndito de los corazones católicos, demostrando con eso gratitud al verdadero apostolado sacerdotal, abnegado como silencioso. De manera que podemos estar satisfechos los habitantes de esta zona del provecho que estamos obteniendo de tan singular oportunidad, puesto que a ello han contribuído desde los más sacrificados minoristas, como así mismo los más encumbrados comerciantes y los más destacados funcionarios públicos, como empleados del Banco de la República, Intendencia, Juzgado, comisaría, hospital, etc.

BODA RODINO PONGIBOVE — NOVARO SATRIANO

Los contornos de un bello acontecimiento obtuvo la consagración de la boda de nuestro amigo el señor **Moisés Rodino Pongibove** con la señorita **Olga Iris Novaro Satriano**, que cuentan con tantas vinculaciones y afectos, la que se verificó en el Santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. Los jóvenes esposos recibieron numerosas felicitaciones, a las cuales hemos unido las nuestras.

NOTAS DE LA SEMANA

BIBLIOGRAFIA

EL CURA DE LAGUNA BRAVA

Por JOSEFA TORDESILLAS

Librería Editorial Santa Catalina
Buenos Aires - 1943.

JOSEFA TORDESILLAS, autora de sabrosos cuentos infantiles, de relatos y de una novela, publicó este año "El Cura de Laguna Brava".

Al comentar su última novela "Hacia la luz", decíamos que ese libro creaba a la autora un deber. Y lo está cumpliendo. Su última obra lo demuestra.

Libro breve y simple; y a pesar de ello, denso; pleno de vida, real en todos sus detalles; cruzado de caminos, expeditos unos, escabrosos, otros; con súbitas pendientes de vértigo, por momentos; borrados por la maraña invasora en algunos tramos y en período ascendente al final.

El lenguaje es llano y los hechos están todos escuetamente presentados. El argumento se delinea claramente y está evidente a lo largo del relato, la finalidad perseguida por la autora.

Juan José celebró su primera Misa en el Día de la Inmaculada. Y frustra las ilusiones de quienes bien le quieren, al solicitar el curato de Laguna Brava. Renuncia a su puesto en la Arquidiócesis; va en busca de la lucha, de la desazón, de la falta de comprensión, del desprecio; no le arredra la corrupción de la sociedad en que actúa, ni la palabra afrentosa; marcha siempre con la frente alta y el pecho descubierto; va al encuentro del descarrío que miente, insulta, profana, amenaza. Lo conduce la Mano Alta. Lo guía la Voz Alta. Como al través de nieblas sagradas, él prevé redenciones y escucha palabras de arrepentimiento. La Fe que lo ilumina en el instante de su decisión al marchar a la aldehuela, lo sustenta en la ejecución de su obra. Y encarrila y redime. Y el enemigo, promotor de desvíos y caídas, que en momento de altivez depravada lo califica de "pobre cura", lo eleva, por convicción, ya en el momento supremo, a la categoría de "santo".

Ardua senda de humildad, sembrada de humillaciones y de angustia: ascenso y conquista espiritual. Triunfo.

La lectura se hace grata y promisoria: esta novela no ha de ser la última de la autora: ni la mejor. Esperamos.

Clementina Isabel Azlor.

"LA SANDALIA Y EL MIRTO", POR ENRIQUE GUILLAUME

DESDE Pergamino (Provincia de Buenos Aires), nos llega este libro de versos, amablemente dedicado por su autor.

Es un volumen de más de 150 páginas, muy bien impresas, y con un bello dibujo en la portada, original de Adolfo Fornasari.

Enrique Guillaume ya había publicado dos obras anteriores, también de versos: "Soledades", en 1940 —ahora agotada— y luego, en 1941, "Vida Sosegada".

No es, pues, su primera aventura literaria. Y lo dicen bien la soltura y señorío de sus versos. Característica de ellos es la leve gracia y la amena naturalidad. Con gracia y naturalidad, limpia y sinceramente va el poeta diciéndonos sus sentimientos e ideas; sus ilusiones; sus ensueños; su andar de ventura por el mundo vasto y claro de la ilusión. Así nos dice su "Amor Supremo" (página 15):

"Ella es mi amor supremo y mi idilio divino,
ella es la gracia plena; la bondad inmutable;
embriagan sus ternuras como embriaga el (buen vino
y su mano bendice con fervor inefable.

Si la vieran los astros transitar por la vida,
como vagan los sueños en el alma que sueña,
¡cuántos celos tendrían al mirarla encendida
como estrella arrogante que hasta al cielo (desdeña!"

Léase este otro poema, tan breve y tan fresco, "Espérame" (pág. 89):

"He de irme contigo, camino de la vida,
para hallar en el cielo el sino de mi suerte;
aguárdame en la altura, con la mano tendida,
que el camino que llevo también se llama (muerte."

Enrique Guillaume es poeta delicado, de noble inspiración.

Sus versos tienen diafanidad y frescura.

Suaves, llegan dulcemente al corazón.

Acogemos con simpatía su libro y agradecemos al poeta amigo su amable obsequio recomendando a todos nuestros lectores la lectura de estos poemas, seguros de que ellos les brindarán momentos de solaz y emoción espiritual.

"EL SALTERIO", EN LATIN Y CASTELLANO, REVISADO Y ANOTADO POR MONS. DR. JUAN STRAUBINGER

VOLUMEN de magnífica presentación: 572 páginas.

He aquí una obra de alto interés para todo espíritu amante de la verdad y que contribuirá a enfervorizar las almas.

Es "El Salterio" en latín y castellano, según la versión de Torres Amat, revisado y anotado por el Ilmo. **Monseñor Dr. don Juan Straubinger**, profesor de Sagrada Escritura en el Seminario de La Plata (Provincia de Buenos Aires), publicado por los beneméritos Padres del Verbo Divino, por medio de la **Editorial Guadalupe**—tan conocida y apreciada—, cuya Dirección viene trabajando con recta intención y regla disciplina.

Libro valioso. Manuable.

"El Salterio—dice una nota explicativa del mismo—era el manual de piedad de nuestros padres: veíasele sobre la mesa del pobre como sobre el reclinatorio de los reyes. Aun ahora, en manos del sacerdote, es el tesoro de donde seca las aspiraciones que lo conducen al altar; es el arca que va con él para defenderle de los peligros del mundo, así como en el desierto de la meditación. Hay en los salmos una fuerza maravillosa para disponer las almas a toda suerte de virtudes. El Libro de los Salmos contiene, como el Paraíso, todos los frutos. Es el libro de oración por excelencia en el que hallamos expresos, en un lenguaje lleno de vida y de actualidad, los más sentidos afectos de admiración, de adoración, de temor filial, de agradecimiento y de amor, junto con las más ardientes súplicas en las más variadas circunstancias y más angustiosas; las invocaciones del justo perseguido a la justicia divina; los ayes de dolor del pecador contrito y humillado; la esperanza del perdón y de la misericordia, y la promesa de una vida mejor. Leerlos una y otra vez, meditar en ellos, y con ellos acompasar nuestros afectos, es cosa que mucho santifica."

Hasta aquí la explicación que hemos transcripto.

Dirá más que nuestras palabras.

La presentación de **"El Salterio"** está hecha con gusto y en forma práctica: frente al texto castellano, está el del latín con las llamadas y explicaciones respectivas.

Libro de valor, representa un esfuerzo que lo señalamos complacidos.

Sólo diremos que no debe faltar en ningún hogar.

Monseñor Straubinger realizó una obra magnífica.

Merece nuestra felicitación y homenaje.

"EL TERCIARIO FRANCISCANO"

Llega regularmente a nuestra mesa de redacción. Es una publicación sumamente interesante que contiene material selecto. El número extraordinario editado con motivo de la creación del Comisariato provincial, nos impresionó gratamente.

Ahora nos llega el número de Diciembre, bien presentado. Se edita en el Convento de San Antonio y la dirige nuestro amigo el Rvdo. Padre Ignacio.

"SENDEROS"

La publicación mensual que dirige el Rvdo. Padre Diego, Capuchino, nos ofrece breves artículos que encantan con sus notas gráficas bien distribuídas. La leemos con simtía.

"EL SEMINARIO"

Desde Florida viene también esta publicación mensual, en la cual su Dirección pone notas de fervor y de sólidos principios inspirados en la fe.

DESDE BUENOS AIRES

Ana María Casal. — Ha sido sometida a una intervención quirúrgica la Señorita Ana María Casal, en el Sanatorio "San José".

Comida de camaradería. — El sábado pasado los Hombres de Acción Católica de la Ciudad de Buenos Aires, se reunieron en una **comida de camaradería en la Quinta que los R.R. P.P. Bayoneses**, tienen contigua a la **Basílica del Sagrado Corazón** en la Avenida Vélez Sarsfield Nº 1351. (Barracas). Presidieron la mesa, el Excmo. Mons. Dr. Tomás J. Solari, Obispo Titular de Aulón y Auxiliar del Emmo. Cardenal, el Rdo. P. Juan Moustrou, Superior y Delegado del Superior General de los R.R. P.P. del Sagrado Corazón de Jesús de Betharrám, en América, el Rdo. P. Bernardo Capdevielle, Cura Rector de la Basílica, el Señor Francisco L. Borlenghi, Presidente de la Junta Arquidiocesana de Acción Católica, el Dr. E. Tissone, Presidente del Consejo Superior de los Hombres de Acción Católica.— **Corresponsal.**

DE UNA CARTA DE LA POETISA PERUANA SEÑORITA ISABEL REYES CARRILLO.

"Ya en plan de agradecer debo añadir que me veo muy honrada por las publicaciones que ha tenido Ud. la amabilidad de hacer de mis pequeños versos, en su ya tan querido para los peruanos, semanario "EL AMIGO".

No sabe Ud. el bien que nos hace con tan simpático mensajero.

Su llegada despierta interés entre nosotros y hay muchos para quienes ese periódico uruguayo está sirviendo de instrumento divino, de "puente hacia Dios"......

ISABEL REYES CARRILLO

20

(VIENE DE LA PAG. 6)

riza al almacén, pasando miseria. El se las arregló de manera que cuando el negocio prosperó colocó al futuro suegro por su cuenta. Este Irigalde se había dado cuenta de que su hija era muy linda, y pensó, andando el tiempo, acomodarla bien. No era tonto el hombre. Lo demuestra el hecho de reparar este porvenir soñado empezando por colocar a la chica en un buen colegio, tanto cuanto le permitieron sus medios. El final se adivina; Pochola sentía la sed de brillar, de deslubrar, de dominar a los hombres y hacer morir de envidia a las mujeres; se desvanecía de emoción al solo pensamiento de llegar a arrastrar algún día fastuoso tren, como el que llevaban las señoras que vivían en la casa en que su madre continuaba de portera. Para eso necesitaba tener dinero, y no tuvo ningún inconveniente aceptar el matrimonio que le propusiera el señor Marcelo Paves. El buen hombre dizen que era horripilante, negro, peludo, fachoso, bastote, gordinflón, grosero... Pero, ¿qué importaba todo esto? Estaba forrado de plata, que ero lo que se trataba de demostrar, y Pochola cargó con el fardo completamente encantada.

—¡Pobre hombre!

—Casarse con una mujer así es una forma como otra cualquiera de suicidio —opinó Castejón crudamente—. Es de las personas que absorben. El infeliz debió verse dominado, arrollado por entero. Y si era viejo...

—¡Pobrecito! Tenía sesenta años. Duró un quinquenio. Después pasó a mejor vida, dejando a Pochola heredera universal de sus millones. Ella ha vestido decorosamente su luto durante el tiempo reglamentario, y luego, como mariposa que rompe la crisálida, ha salido otra al mundo, vestida de manera magistral y dispuesta a la conquista del blasón. Conque si alguno de vosotros sabe de alguna corona que esté en venta, que avise.

—Bueno, bueno; pero vamos a cuentas —dijo Ignacio Sorans—. ¿Esa señora... es una señora?

—¡Hijo, qué cosas tienes! ¿Y me lo preguntas a mí? Yo no la conozco más que por referencia. Julio Rovira es quien me ha contado todo esto. La manera como la reciben en la Embajada es, como si dijéramos, una garantía. Yo no creo que sea una "gran dama", porque eso no pueden habérselo dado las talegas del señor Marcelo Paves, pero que sea una mujer decente, ¿por qué no he de creerlo?

—De todas suertes —insistió Sorans—, tiene cierto airecillo muy desenvuelto, muy especial...

—Es modernista... —sonrió Jaimito.

—Pues le costará introducirse en la sacrosanta familia aristocrática —afirmó Sorans.

—No lo creas, tonto. ¿No tiene dinero hasta por castigo? Pues descuida, que ya le levantarán la estola —exclamó riendo Rafael Castejón, un poco cínico.

—No seré yo —decidió Esperanza Escosura, gravemente.

—Ni Flora Monroy, ni María Riola, ni Angela Cepeda, ni tu madre, Ignacio; ni María Victoria Mur...

—Porque sois intransigentes, ridículas y anticuadas; porque no vais al día... —volvió a reír, con risa simpática, Rafael Castejón.

—Y ella se reirá de vosotros desde la pirámide de sus millones, y lo que habéis de pedir a Dios es que no os quite el novio y encima aun tengáis que recibir como parienta... —insinuó Jaimito.

Beatriz y la Facornell sintieron el golpe. Podía estar segura Pochola Irigalde que aquella dos muchachas tan deliciosas, tan elegantes, pero tan jovencitas aún, a quienes ella, desde su altura de mujer ya muy plena, y además endiosada por la admiración masculina, había de mirar cuando las conociera, como al ratoncillo el león de la fábula, serían, sin embargo, dos formidables obstáculos en su camino. Porque, en realidad, fué así. Las lagoterías y sonrisas con que estaba distinguiendo la forastera en aquel preciso instante al duque de La Rapella y al conde de Oldivio, fueron para Isabel y Beatriz como poderoso acicate; ofensa sangrienta que nunca perdonaron y que enconó el odio en sus corazones contra aquella mujer extraña que venía a quitarle el amor que era tan "suyo", de toda la vida. Nunca pudo Pochola Irigalde sospechar que la serie de inconvenientes y dificultades con que hubo de luchar para introducirse en el sector social que ambicionaba, provinieron de aquellas dos criaturas insignificantes.

En el momento de soltar Jaimito su andanada, Beatriz disimuló su contrariedad con una carcajada que no engañó al avisado solterón.

—¡Qué pesado te pones, Jaimito!

—Es una lástima, hombre. Con la fe que tienes en ella, has debido apostar por **Culebra**, en lugar de hacerlo por **Rex**.

—¡Ah! ¿Pero **Culebra** es de la argentina?

—Naturalmente. La ha hecho venir de sus cuadras hace días. Dice Rovira que tiene unos caballos magníficos.

—Bueno; pues a pesar de todo, fiel a mis principios, mantengo mi apuesta por **Rex**. Y ojalá **Culebra** pierda la carrera, y ella y su ama se vuelvan a las Pampas llenitas de dicha y de salud —sentenció Pimentel.

—Cómo defendemos el bolsillo, ¿eh?

Todo quedó en risa; pero dos corazones se retorcían entre el terror del augurio. Beatriz y Esperanza temían por Nolo. Este continuaba muy amartelado junto a la viuda, ignorante, al parecer, de la presencia de su novia, y hasta de la de Teresa Cárdenas, su delicioso **flirt**.

Isabel Facornell se había tranquilizado de repente. Había pensado que Gabriel La Rapella —que aun no era novio suyo, pero cuya familia tenía concertado el enlace con la de los condes de Facornell, en silencio, desde luego— era demasiado gran señor para venderse. Eso, aparte de que no estaba en ese caso, porque la casa de La Rapella era muy acaudalada, y había que tener en cuenta, además, lo exigente y lo puritano que era Gabriel... No; no le pa-

"EL AMIGO" NO APARECERA HASTA EL SABADO 7 DE ENERO DE 1944

CUMPLIMOS con el deber de anunciar a nuestros lectores, que, con ocasión de Navidad y Año nuevo, nuestra hoja no aparecerá los sábados 25 del corriente mes de Diciembre, y 1º de Enero de 1944.

En esta última fecha "EL AMIGO" cumplirá 45 años de existencia.

Con tan grata oportunidad, agradecemos a nuestros lectores, avisadores, colaboradores y amigos la valiosa cooperación que nos prestaron hasta la fecha, la que esperamos nos será deparada, también, en el futuro, con la bendición de Dios, y les deseamos felicidades en 1944.

Nos despedimos, pues, de tantos amigos hasta el sábado 7 de Enero próximo.

recía a Isabel materia propicia para inflamarse por una mujer como Pochola Irigalde, aquel mozo reposado, seriote, recto, hidalgo, forjado en severas y señoriles normas de respeto a la tradición. No era Gabriel de los que perdían fácilmente la cabeza.

De ahí que Isabel Facornell se tranquilizara, mientras Beatriz Villaslada y Esperanza Escosura se sentían conturbadas profundamente.

X

Castillo de Albaza, agosto...

"Mi querido Jaimito: No sé a punto fijo dónde podrás estar a estas fechas, porque tú como Clemencia Aitgorrieta, estáis en todas partes, como Dios; pero estés donde estés, creo que tu ayuda de cámara sabrá hacer que esta carta llegue intacta a tus manos, y yo, por mi parte, espero que cuando la recibas veas de cumplir mi encargo lo mejor que puedas. Conste que siento mucho molestarte, pues la comisión se las trae; pero, hijo de mi alma, para las ocasiones son los amigos.

Mi encargo consta de dos partes. Primera, averiguas dónde está Nolo, y segunda, traértelo tú mismo a este castillo, aunque sea a marchas forzadas.

Todo esto requiere, naturalmente, una explicación. No es que estemos nadie en peligro de muerte o cosa parecida y queramos ver a Nolo para darle el último adiós. Es que su tía Sacramento, la hermana de tía María, se ha decidido por única vez en su vida—al menos desde que yo la conozco—a salir de su casa solariega de Valladolid y venir a honrarnos con su compañía durante cierto tiempo.

Yo no sé si tú sabrás que esa señora es un poco rara y un mucho chapada a la antigua. Dada su manera de pensar, ha de causarle muy mal efecto la ausencia injustificada de Nolo en casa de su padre; por lo menos debe estar aquí para recibirla, aunque a los ocho días pretexte cualquier invitación de unos amigos para marcharse.

Y ahora tú dirás: "¿Qué se te da a ti del concepto que Sacramento Manrique pueda formar de ese loco de su sobrino?" Sí que se me da, Jaimito, y a ti también se te dará cuando te diga que Nolo es el único heredero de Sacramento y que ésta tiene muy bien cubierto el riñón: es soltera, vive muy retirada, no gasta en lujos ni en caprichos, y por mucho que se alargue en sus obras de beneficencia—porque es muy caritativa y yo sé que da mucho—, los ingresos deben superar a los gastos. ¿No te parece a ti una triste lástima que por torpeza de Nolo vaya a parar íntegra esa fortuna a un extraño?

Genoveva Ordague se vió conmigo la semana pasada en Biarritz—yo estuve con tío Agustín a visitar a Angela Cepeda—y me puso al corriente de todo. Parece ser que ese niño del administrador, a quien me he referido antes, al hablar de un extraño, es el ojito derecho de Sacramento. Ha nacido en su casa y ella le ha tomado cariño, cosa, después de todo muy natural. Ha subvenido a todos los gastos de su educación, le ha costeado la carrera de ingeniero, y hay que confesar que el chico ha aprovechado el tiempo: es listo y trabajador, bueno y agradecido. Sabe llevar muy bien a Sacramento y la Ordague cree que no sería difícil le instituyera su heredero si Nolo comete alguna torpeza.

Yo no digo que no haga algo por ese muchacho, a quien ella quiere como un hijo; bien está que le deje un recuerdo en metálico más o menos cuantioso, pero tú convendrás conmigo en que es una cosa que hace muy mala vista que la casa solariega de los Manrique de Lara, sus herederes y todo lo que parece estar vinculado al título de marquéz de Serralba, el cual ha de heredar Nolo forzosamente—porque eso no puede hacerlo salir de la familia Sacramento Manrique, actual poseedora del título citado, como primogénita de su linaje—vaya a parar a manos de ese muchacho, estando vivo Nolo Olvidio.

De manera, Jaimito, que por encima de todo, le haces los cargos y, quiera o no quiera, te lo traes acá antes del 16, que vendrá Sacramento. Yo estoy en que la Ordague no debe haberse conformado con lo que me ha dicho a mí de Sacramento, sino que también debe haberle dicho a Sacramento algo de las andaduras de Nolo, pues ya conoces tú a Genoveva y sabes la lengua que tiene.

El caso es que este viaje de Sacramento, que no ha salido nunca de Valladolid, resulta muy sospechoso. Esa viene a ver por sus propios ojos si es verdad lo que han dicho, y como se larga, milagro será que Nolo eche a perderlo todo con cualquier imprudencia. Si después de hacerle los cargos Nolo se empeña en no venir, allá él, ¿no te parece?; pero ya no podrá decir nunca que no se ha interesado nadie por su conveniencia y por su porvenir.

Espero tus noticias y soy, como siempre, tu agradecida y cariñosa amiga,

Esperanza".

Jaimito recibió esta carta en la cartuja de Montesagrado, donde estaba con Felipe, y en verdad que no tuvo que calentarse mucho la mollera para olfatear y descubrir **ipso facto** el paradero de Nolo. Todo estriba en saber "quién era ella", ya que descubierta esa incógnita, el problema quedaba resuelto.

XI

La tarde estaba húmeda y nublada. El cielo, oscuro y cargado de negrísimos nubarrones, presagiaba próxima y terrible tormenta. El rumor del viento al mover furiosamente el ramaje de los espesos pinos, y el estrepitoso oleaje del mar que desde allí se percibía, infundían en el ánimo ese temor misterioso que nos embarga en los momentos que preceden a los grandes cataclismos.

No tardó en iluminar el grisáceo firmamento la luz siniestra de un relámpago, al cual siguió el ronco fragor de un trueno terrible, cuyo pavoroso estruendo vino a confundirse un instante con el opaco trepidar del tren al detenerse frente a la estación de aquel humilde pueblecillo del Norte.

El empleado, envuelto en su capote impermeable, gritó desde el andén el nombre del pueblo y los minutos de parada; y, perezosamente, como enervados por la influencia de la atmósfera cargada de electricidad, descendieron del **sleeping-car** Nolo Olvidio y Jaimito Pimentel, mezclándose con los demás pasajeros. Precedidos de un criado correcto y silencioso, que había enviado el duque de Albaza a esperarles, llegaron hasta un carruaje blasonado, que aguardaba al otro lado de la sala de espera. Un lacayo, con larga librea oscura y alto sombrero de copa en la enguantada mano abrió, haciendo una reverencia, la portezuela del coche, y a él subieron, en el instante mismo que la tempestad estallaba con loca furia, azotando con gruesas gotas los cristales del faetón. Los briosos caballos, excitados tal vez por la misma descomposición de los elementos, arrancaron como una exhalación por la empinada cuesta y pronto se hallaron ante un paisaje espléndido.

El camino estaba orillado a la izquierda por alto murallón de abruptas rocas, a cuyos pies rompía el mar su furioso oleaje con espantoso empuje. Por la derecha se alzaba, majestuosa y erguida, la ladera del monte, cortada a pico con notoria desigualdad, amenazando algunas veces, al retumbar del trueno, desplomarse sobre sus cabezas.

El coche avanzaba con rapidez por entre espesas capas de neblinas, empañados los cristales por la humedad intensa. El cielo, negro y opaco, cubría el paisaje como pabellón de terciopelo gris, cuya monotonía venía a cortar, en el espacio de breves intervalos, el resplandor súbito de los relámpagos.

EL AMIGO
DEL OBRERO Y DEL ORDEN SOCIAL

CORREOS DEL URUGUAY
FRANQUEO A PAGAR
CUENTA Nº 4

PARA PRIMERA COMUNIÓN
Estampas · Rosarios · Libros de Misa · Álbumes Recordatorios · Lazos · Azucenas, — Concurra a nuestra casa en la seguridad de encontrar todo lo que necesita
MOSCA HNOS., S. C. — Sección Artículos Religiosos, — 18 de Julio 1574, — Teléfonos 44726 y 48470.

AÑO XLV. — Nº 3340. | CRISTO VENCE, CRISTO REINA, CRISTO IMPERA | MONTEVIDEO, 18 DE DICIEMBRE DE 1943

43

De MARÍA TERESA OLIVERA FONTANA

Misión de la juventud

Colaboración para EL AMIGO

EL espectáculo que nos ofrece el mundo moderno es por todo extremo desconsolador, ¿Qué vemos por todas partes? Hombres prosternados ante la fortuna adorando sus más livianos caprichos, almas mezcladas con las infamias en el torrente fangoso de las pasiones, almas que son como las veletas tornadizas al menor soplo de viento y que, sin vacilar, arrojan por encima de la borda todos los principios de justicia y honradez; cristianos que cobardemente abandonan la fe de sus padres, temerosos de una palabra de desdén o de una sonrisa de desprecio. En el mundo político encontramos también a hombres entregados a vergonzosas maniobras, olvidando por completo los fueros de la dignidad humana, y si observamos las esferas de la industria y el comercio, ¿qué vemos? operaciones fraudulentas, usuras disfrazadas, de opresión y explotación de los obreros.

Y si así siguiéramos profundizando las miserias ocultas en la sombra, ¡cuántas traiciones al deber, a la fe jurada, encontraríamos!

Acaso algunas personas poco previsoras o demasiado optimistas, me acusen de ennegrecer el cuadro, Pero aunque no tengo mucha experiencia debido a mi corta edad, tengo, sí, la íntima convicción de que lo que acabo de consignar es una pintura bastante fiel de las costumbres de nuestra época, supeditada al interés y a los placeres. Es en esta atmósfera saturada de sensualismo y frivolidad que debemos ser una juventud valiente y gloriosa vanguardia del Apostolado que, mediante el estudio profundo de la religión y la práctica de la virtud, nos preparemos para actuar, proclamar, difundir y defender los principios y la doctrina de Jesucristo, Dios y Señor, Ideal de la Verdad, de Paz, de Justicia y de Amor.

Juventud serena y altiva, idealista que no sabe ni quiere saber de claudicaciones vergonzosas y que jamás sacrificará el patrimonio de su fe y de su conciencia al vil precio del materialismo y al vicio repugnante. Juventud sana y profundamente patriótica que ama su solar nativo con sus tradiciones y sus glorias, pero que también sabe amar y respetar las otras Patrias más allá de las fronteras, pues los que allí viven son también hermanos, hijos de un mismo Padre celestial; juventud que no se deja arrastrar por utópicos nacionalismos ni extremismos inadmisibles.

Pensemos en la hora de cataclismos en que estamos viviendo, de grandes conmociones en lo espiritual y en lo material; pero no es éste, precisamente, el momento de llorar el pasado, sino sacar toda la experiencia que él nos ofrece y miremos siempre hacia adelante, hacia un ideal que hemos de levantar triunfante en la tierra ensangrentada y dolorida, pero purificada por la expiación que ha hecho de sus miserias, y he aquí qué hermoso papel se nos presenta a la juventud, viril, entusiasta, que es capaz de darlo todo y de sentir plenamente un ideal, y si esa juventud no existe, formémosla, empezando antes de aconsejar a los demás fijarnos en nosotros mismos.

Si la amistad es necesaria a todos, lo es con preferencia a la juventud, pues a nuestra edad nos es insoportable el aislamiento; necesitamos de un confidente cariñoso, de un buen amigo que nos proteja contra los embates del vicio y contra los impulsos de nuestro propio corazón, que en los momentos de tristeza nos infunda energía para dirigirnos hacia adelante con el corazón puesto en los más elevados ideales.

¡Qué espectáculo desolador es ver a esos jóvenes que desean trabajar para llegar a ser hombres de carácter, pero que esperan realizar sus propósitos en un porvenir más o menos próximo, que dejan pasar la juventud, divino tesoro, y mientras tanto se divierten, pero aunque no lo piensen van arruinando su cuerpo, atrofiando su espíritu, dejando girones de su corazón a los pies de todos los ídolos; y ¿creen por ventura que de ese modo van a templar su carácter y preparar un porvenir honroso y fecundo? ¡Cuán equivocados están! El trabajo debe ser labor de toda la vida, pero especialmente de la juventud.

Por otra parte, ¿qué tiempo más favorable que la juventud para emprender la conquista de algunas virtudes difíciles? Si a nuestra edad no luchamos por el bien, nos dejaremos invadir por el mal; y es preciso que las pasiones se dobleguen bajo el imperio de la voluntad, que el deber se sobreponga a los placeres, y que la conciencia reine como soberana en vez de acostumbrarse a esas cobardes capitulaciones en que, a cambio de una satisfacción efímera, se sacrifica el honor.

Jóvenes—yo entre ellos—, si aspiramos a ser vencedores, luchemos y establezcamos triunfante la virtud, en nuestros corazones; ahondemos profundamente en nuestros espíritus el surco del bien, aun a costa de los mayores sacrificios y perfeccionemos nuestras facultades por medio de la gimnasia fatigosa, pero vigorizadora de la costumbre.

Debemos pensar que somos la esperanza del futuro y desgraciadamente de un futuro bastante oscuro, y es por eso que no, debemos vivir en una pasividad absoluta donde reine la frialdad del sepulcro y no el entusiasmo, el espíritu de iniciativa, de lucha, que debe caracterizar a toda alma joven, pura, alejada por completo de las diversiones pecaminosas que tanto mal hacen a la humanidad.

Hoy más que nunca se necesitan hombres que no esperen que la colectividad quiera y piense por ellos, sino que sepan querer y decidirse por sí propios y esto es una necesidad apremiante si no queremos que nuestra patria quede vencida en el vasto campo de la expansión colonial y de la economía social.

Yo pienso muchas veces, ¿por qué esa cantidad de jóvenes, gustosos de nobles aventuras que buscan un ancho campo para aplicar sus facultades y que experimentan horror ante el formalismo de ciertas profesiones, no tienen valor para trasladarse a regiones lejanas, renunciando a las delicias de una vida tranquila, con objeto de emplear su actividad en beneficio de la civilización cristiana?

Los jóvenes, pues, debemos ser dueños de nuestro tiempo y de nuestros actos, desarrollando en nuestra alma el espíritu de iniciativa para ser capaces de tomar una participación preponderante en la actividad del mundo moderno, sin dejarnos reclutar bajo todas las banderas, a fin de figurar como los primeros y los más activos en la obra de regeneración social y religiosa.

Conservemos la juventud de nuestra alma por el vigor y la sinceridad de la inteligencia, por la perseverancia de la voluntad y por la rectitud y elevación del carácter, pero también conservemos el valor y la confianza, la espontaneidad y la afectuosidad del corazón, el arranque y la alegría, es decir, todo lo que constituye, a la vez, la fuerza y el encanto de la juventud que pone en la frente un célico resplandor.

Guardémosla en la frescura embalsamada de nuestros sentimientos, la fe invencible es el ideal, y no tengamos miedo de ir demasiado lejos, por la senda de la abnegación y del sacrificio y pongamos también, todo nuestro entusiasta y juvenil ardor al servicio del ensueño de belleza y de amor, que nunca deja de brotar en una alma joven sobre todo cuando esta alma ha conservado la virginidad de su fe en Jesucristo.

¡Arriba los corazones, juventud idealista siempre arriba!...

MARÍA TERESA OLIVERA FONTANA

Colonia, Diciembre de 1943.

DEL ESCRIBANO D. RAMON G. PEREIRA PEREZ — Colaboración especial para "EL AMIGO"

NOTAS BIOGRAFICAS

VIII

D'ELIA, ANTONINO (SOBRINO): 1862-1927.— Canónigo del Cabildo Eclesiástico Metropolitano; Cura Párroco del Reducto durante 39 años, de nacionalidad italiano, llegó a este país sin concluir todavía su carrera sacerdotal, y aquí la terminó; fué ordenado sacerdote por Mons, Inocencio Mª Yéregui, segundo Obispo de Montevideo, en 1884. Inició su ministerio desempeñando varios cargos en Montevideo y luego pasó definitivamente a ejercer el Curato de la Parroquia de Nuestra Señora de los Dolores, en el Reducto, que lo desempeñó hasta su muerte, ocurrida el 11 de julio de 1927. Fué un sacerdote ejemplar, de costumbres irreprochables, muy querido y estimado en su jurisdicción por propios y extraños; fundó escuelas y colegios, tales como el de San Miguel y otros, levantó varias capillas, como la de este colegio, de San Carlos Borromeo y de San Antonio, hoy convertidas en parroquias y etc.; centros de jóvenes como el denominado "Jacinto Vera"; fué el alma de las grandes obras iniciadas en el Cerrito de la Victoria para el Santuario Nacional del Sagrado Corazón de Jesús, del que fué uno de los más grandes y principales propulsores. Colaboró durante varios años en el "Boletín Eclesiástico" de la Arquidiócesis, teniendo a su cargo la "Sección Evangélica".



M. I. SEÑOR CANONIGO PBRO. D. ANTONINO D'ELIA

Gran sacerdote y gran párroco, en su largo Curato realizó en su parroquia obra grande, estable y duradera; muy popular, respetado por todos, aun por sus adversarios en ideas, que le admiraban, su espíritu luchador y tesonero, realizó numerosas obras sin ostentación y sin orgullo, tratando siempre de ocultarlas a los ojos del mundo; amado por sus feligreses que le recuerdan con afecto, en su parroquia dejó feliz evocación. El Prelado, conocedor de las cualidades de este humilde y laborioso sacerdote, en premio de sus grandes merecimientos, le confirió la dignidad de Canónigo de la Basílica Metropolitana. Predicador incansable del Evangelio y de la moral cristiana, desinteresado y caritativo hasta el sacrificio, murió en la pobreza, pues fué llamado el "padre de los pobres"; no se rindió a las fatigas sino cuando cayó enfermo de enfermedad maligna que en pocos días puso término a su laboriosa vida. La Parroquia del Reducto le recordará siempre y bendice su nombre y su memoria. Sus feligreses colocaron en el atrio de la Iglesia del Reducto una placa recordatoria que dice así: "ANTONINO D'ELIA: 1862 - 1927. MUY ILUSTRE CANONIGO, SACERDOTE EJEMPLAR, HUMILDE, POBRE Y AUSTERO. LUCHADOR INCANSABLE Y PADRE DE LOS POBRES. XXXVII AÑOS DE PARROCO. HOMENAJE DE SUS FELIGRESES. XVIII - IX - MCMXXVII". Antes de ocupar el Curato del Reducto fué Capellán del Hospital Maciel, de 1884 a 1886, para pasar como Teniente Cura del Reducto hasta el retiro de su tío el sacerdote que levantó el templo del Reducto se retiró a su país, y quedó como Cura Encargado. El 15 de agosto de 1890 Mons. Soler le concedió el título de Cura Vicario de la extensa Parroquia del Reducto. Además de las Capillas citadas que levantó durante su largo Curato, se hallan las de Nuestra Señora de Luján, en el Cerrito de la Victoria, de Mendoza, San Antonio en la calle Industria, con dos colegios católicos que levantó junto a la iglesia y casa parroquial.

ARROSPIDE, FAUSTINO, — Sacerdote vasco, nacido en Guipúzcoa, hijo de una familia de arraigadas convicciones católicas, hizo sus estudios sacerdotales en Vitoria, Alava, a cuya conclusión lo sorprendió el segundo levantamiento carlista; su padre fué secretario de Don Carlos VII, rey de los carlistas, y era hermano del que fué segundo Obispo de Melo, Mons, Joaquín Arrospide. Producida la guerra carlista, que la juventud vascongada consideró más bien un movimiento de principios religiosos que políticos, el P. Arrospide sentó plaza en las filas carlistas, luchó en varios encuentros y batallas, mereciendo por su valor ser ascendido al grado de capitán. Concluida dicha guerra vino a América acompañado de su familia y Mons. Vera lo ordenó sacerdote, destinándolo a la Tenencia de la Parroquia de Minas; desempeñó más tarde la Tenencia del Cordón, luego fué designado para regir la Parroquia de Santa Lucía, de cuya Parroquia se hizo cargo el 10 de marzo de 1882, donde desplegó mucho celo en las obras del culto, fundó el Club Católico y la obra del Catecismo Parroquial; durante este curato se colocó en la iglesia el Altar del Calvario, bendecido en 1883 y donado por don Alejandro Chucarro; el 1º de febrero de 1885 se creó el primer Oratorio festivo, patrocinado por un grupo de vecinos y también el 1º de marzo de ese año la Escuela Parroquial, con el nombre de Instituto Pedagógico "Escuela Jacinto Vera"; y, finalmente, en 1891, pasó a Mercedes, cargo en el cual desenvolvió un espíritu de activa propaganda, reinició las obras de la Iglesia parroquial, fundó el Colegio "San Miguel", cuyo primer Director fué el P. Juan Pedro Rodríguez y desarrolló, en Mercedes, una obra fecunda; fué el nervio y la vida del despertar cristiano de la vasta Parroquia de Mercedes; las congregaciones religiosas, las Conferencias de San Vicente de Paúl, el Círculo Católico de Obreros, la Asociación Católica, la difusión de la buena prensa y otras obras constituyeron sus desvelos y a la par de ellas la edificación del suntuoso templo parroquial que tanto le debe. Sacerdote generoso y activo, donde había una necesidad que llenar, un dolor que mitigar, un alma que salvar, allí acudía solícito, feliz y contento, mitigando dolores y prodigando consuelos. Vencido por la enfermedad, más que por sus trabajos apostólicos, se retiró a Montevideo para atender a su quebrantada salud, donde falleció en la paz del Señor el 6 de noviembre de 1907, en la casa parroquial de la Aguada. El P. Arrospide inició una nueva vida católica en Mercedes, época de grandes entusiasmos, secundado por el Dr. Miguel Perea que todo lo animaba; desde que había tomado posesión de aquel Curato en 1891, el P. Arrospide se preocupó de llevar la Parroquia a un alto grado de prosperidad; ya había fundado el Club Católico, el Círculo Católico de Obreros, la Compañía de San Luis, y necesitaba la población de un colegio católico, para contrarrestar las ideas protestantes y católicas que estaban infiltrándose en la niñez y en la juventud; y junto con el Dr. Perea, se preocuparon de llevar una Congregación religiosa para fundar un colegio, y después de varias gestiones que hicieron ante Mons. Soler y el P. Lasagna, obtuvieron el éxito anhelado, y el 15 de marzo de 1892 se abrió el tan suspirado Colegio Salesiano denominado "San Miguel" cuyo primer Director fué el Padre Juan Pedro Rodríguez, el primer sacerdote salesiano de América.

RAMON G. PEREIRA PEREZ

José Batlle y Ordóñez, diciembre de 1943.



EL TEMPLO PARROQUIAL DE MERCEDES—CIUDAD DE LAS FLORES—, CUYA CONSTRUCCION FUERA CONTINUADA POR EL PBRO. FAUSTINO ARROSPIDE

ES UN HERMOSO Y AMPLIO TEMPLO, QUE CONSTITUYE UN CENTRO DE ORACION Y RECOGIMIENTO. ES UNA JOYA, CUYAS MAGNIFICAS TORRES SE DIVISAN DESDE LEJOS...

Guión Cinematográfico

SHERLOK HOLMES EN WASHINGTON, igualmente de la Universal Piciures, presenta al famoso personaje creado por sir Arthur Conan Doyle persiguiendo a una banda de espías que ha logrado apoderarse de un importante documento secreto que el gobierno inglés remitiera a Estados Unidos. Bien tramada, entretiene e intriga. Basil Rathbone encarna a Sherlok Holmes. Otras figuras principales son Marjorie Lord y Nigel Brucé.

Calificación: PASABLE.

●

MARIA DE LA O, producción española distribuída por la Columbia, Carmen Amaya, Pastora Imperio, Julio Peña y Antonio Moreno son las principales figuras del elenco. El interés y valor de ella se centra exclusivamente en torno de Carmen Amaya que baila con la gracia y salero de sus mejores éxitos. Lo demás es todo muy pobre, se nota flojedad de dirección y de interpretación. Por otra parte, el argumento —que es, naturalmente, la pasión andaluza— carece de hilación y originalidad. Una película, en resumen totalmente mediocre. Y a eso hay que añadir su clima moral que merece el rigor de la

Clasificación: ESCABROSA.

●

"STELLA" producción argentina de Pampa Film, interpretada por Zully Moreno, Florindo Ferrario, Stella Ríos y Rafael Frontaura, bajo la dirección de Benito Perojo, director español que cumple en esta película, su primera producción para el cine americano. "Stella" se basa en la novela homónima de César Druayen, famosa en su época de fin de siglo. Benito Perojo demuestra sus indudables talentos de director y su habilidad para reconstruir con fidelidad el ambiente de la novela. Así y todo, acaso ha recargado el tono sentimental de ella. Amén de eso, la película se resiente de cierta superficialidad en el trazado de los caracteres. En cuanto a la interpretación,— buena, en general— merece señalarse como una promisoria revelación, la presencia, de la pequeña intérprete Stella Ríos.

Con "Stella" fué inaugurado el nuevo cine "Coventry" que dirige la empresa cinematográfica Max Glucksman.

Calificación: PASABLE.

●

VIDA CONTRA VIDA, film dramático, de tono por momentos escalofriante. Pertenece a la Paramount. Tiene como principales intérpretes a Burgess Meredith, Claire Trevor y Louise Plat. El argumento puede sintetizarse así: Un hombre que, por un accidente pierde la memoria, y la personalidad, trocándose en un elemento de peligro. Hasta que, tras un nuevo accidente recobra su carácter normal.

Su tono moral de ruda crudeza a más de otros aspectos, igualmente inaceptables, exigen limitarla para personas mayores formadas.

Calificación: ESCABROSA.

●

HENRY, EL INCORREGIBLE, pertenece a la misma productora. Es una comedia amable, entretenida, de carácter juvenil. Buena también como realización técnica, debe señalarse como muy adecuada para relleno de programa. Integran el elenco figuras jóvenes de simpática espontaneidad. Citemos a Simmy Lydon y Marg Anderson. Moralmente no tiene nada que merezca reparos. Por eso:

Clasificación: BUENA.

●

AMOR EN FLOR, presentada también por la Paramount. Es una comedia revisteril, más que mediocre en todos sus aspectos. Muy poco valen las canciones. Abundan las situaciones grotescas, y las malas payasadas. En verdad, que no vale la pena verla. Más teniendo en cuenta sus escabrosidades morales que la hacen absolutamente no recomendable.

Clasificación: ESCABROSA.

●

LAZOS ETERNOS, comedia de la Universal Pictures, tiene un excelente elenco de intérpretes encabezado por la encantadora actriz Diana Durbin, el galán Joseph Cotten y el buen actor Winniger. Es una comedia muy bien conducida por Frank Lloyd, que muestra a una joven aristócrata enamorada de un joven piloto de una fábrica de aviones. Diana Durbin entona tres o cuatro preciosas canciones que bastarán ellas solas para hacer agradable esta película. Resulta, pues, una comedia realmente simpática y atractiva. Ciertas escenas de subido ardor, aconsejan limitarla para personas mayores. Es la única reserva moral que debe hacérsele.

Calificación: PASABLE.

●

AHORA MANDO YO, producción de la 20th Century Fox, es una comedia no carente de gracia e interés, conducida con bastante agilidad. El personaje central es un empleado tímido y apocado que fracasa en todo, hasta en su modesta ambición de conseguir un aumento de sueldo, pero que al final, por circunstancias fortuitas, se convierte en millonario triunfador. Evelyn Venable, Stuart Erwin, etc., son los principales intérpretes.

Calificación: PASABLE.