

APARECE LOS SABADOS
Bajo el Patronato del Consejo Superior de los Círculos

TARIFA DE SUSCRIPCION ADELANTADA:

Mensual	\$ 0.25
Actual (No aparece en una semana del mes que tenga 5 sábados)	3.00
América y España, por año	3.60
Europa, por año	5.00
Número suito, del mes	0.05
Número atrasado, del año cju.	0.10
Casa Impresora desde el 1.º de Enero de 1899; imprenta Lallina: Florida, 1528	

Caja de Jubilaciones, P. y G. N.º 92
OFICINAS: Uruguay, 1262— Montevideo
Teléfono: 8-57-53

HORARIO: Días hábiles: de 8 a 11 y 30 y de las 14 a las 18. — Sábados de 8 a 11 y 30.

EL AMIGO

DEL OBRERO Y DEL ORDEN SOCIAL

Censor Eclesiástico:
Rvmo. Sr. Canónigo
PBRO. GERMAN VIDAL

Director: Dr. JUAN B. BARTESAGHI

Administrador y Redactor Responsable:
Arnaldo Pedro Parrabère

Domicilio particular: Bulevar España, 2670 (Pocitos)

Toda la correspondencia, colaboraciones y valores deben dirigirse a nombre del Administrador, en Uruguay, 1262, Montevideo.

Las colaboraciones deben entregarse los días viernes y no se devuelven los originales.

Fundado el 1.º de Enero de 1899 por los Pbro. Juan L. Bimbolino y Tomás G. Camacho con el Dr. Luis P. Lengua

Montevideo, Sábado 16 de Noviembre de 1940

CRISTO VIVE, REINA E IMPERA

AÑO XLII Núm. 3220.

EL AUGE DEL JUEGO

Más de una vez EL AMIGO se ha ocupado del auge del juego en el Uruguay.

Muy mal marcharán las cosas cuando el juego es permitido.

¿Qué generaciones obtendrá una nacionalidad que rehuye la virilidad y el deber patriótico del servicio militar obligatorio para abrirle a la juventud, con toda amplitud y entusiasmo, las puertas de la ruleta, las agencias de quinielas, las ventanillas de los hipódromos y las mesas de bacarat?

Es realmente lamentable lo que sucede, por ejemplo, en los balnearios del Este. Todas las playas tienen sus "casinos", donde puede entrar todo el mundo y donde el cumplimiento del Código del Niño es, muchas veces, cosa discutible.

La ruleta, los caballos, el clandestino de carreras en La Plata, San Isidro y otros puntos, etc. sustituye en toda la línea al agenciero de quiniela de la ciudad y de los pueblos. Miles de pesos quedan todas las noches en las mesas de juego.

Miremos hacia otro lado del cuadro. No hace muchas semanas que leímos que en Flores y en Melo se habían jugado, en un solo mes, sumas superiores a los \$ 45.000 —cuarenta y cinco mil pesos— solamente por concepto de quinielas. Son datos estadísticos absolutamente fidedignos, recogidos de informes oficiales, que no pueden, por lo tanto, ser tachados de exagerados o inexactos.

Aquí tenemos el pan de miles de hogares extraídos por el juego oficializado, a las necesidades de innumerables pobres.

¿Con qué sinceridad se habla, después, de salarios justos impuestos por ley, de viviendas, de subsidios, de escuelas gratuitas para el humilde, etc., rino se comienza por educar al pobre en el hábito del ahorro y en la antipatía al juego?

¿Cuántas escuelas se construirían, por ejemplo, en Flores y en Melo, a cuarenta y cinco mil pesos por mes que, en vez de ir a las quinielas, fueran a una Comisión pro-escuelas de ambos departamentos?

Ni educación, ni paz en el hogar, ni unión en las familias, ni progreso rural, ni reforma social del ambiente, nada podrá conseguirse mientras el auge del juego siga dominándolo todo, cavando la ruina lenta pero segura de miles de personas.

Porque el "real" de hoy es el peso de la semana, y el peso de la semana son los pesos del mes y éstos, en definitiva, son el robo que cada jefe de hogar, a impulsos de esa incitación constante al juego, hace a su familia y a sus obligaciones de esposo y de padre.

Pasa aquí lo mismo que con el alcohol. Nos pasamos combatiendo el alcoholismo con entidades, centros, leyendas, avisos en los tranvías y hasta en las cajillas de fósforos, y se fomenta el vicio del juego que lleva la ruina a la sociedad.

Combatimos la tuberculosis, fundamos hospitales e institutos de prevención; mientras tanto los centros de corrupción de la juventud atraen nuevas víctimas y el juego, cuando no tienen una fe firme, termina por vencerlas.

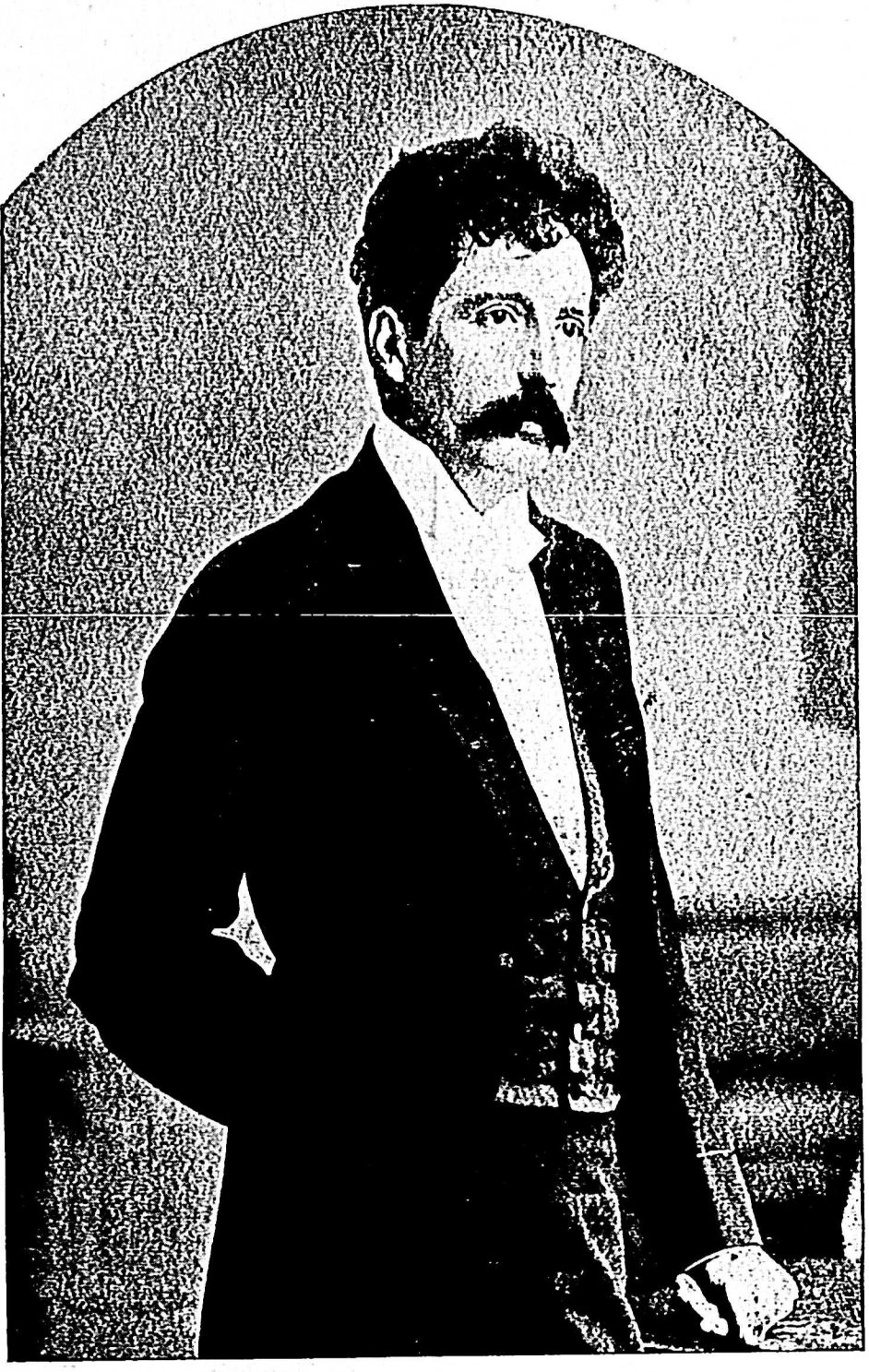
Auge del juego.

Enfermedad terrible.

Síntoma peligrosísimo, cuyos efectos tarde o temprano habremos de sufrir.

¿No te has detenido, lector, a meditar en este pavoroso problema?

¿No presencias cómo el servicio do-



Francisco Bauza
Foto

NUESTROS GRANDES HOMBRES

Dr. D. FRANCISCO BAUZA, de imperecedera memoria, que fué el **Primer Presidente del Círculo Católico de Obreros de Montevideo**.

Denodado paladín de la causa católica, hombre público, escritor, orador, e historiador, nobilísima figura que fué ejemplo y lección de fervor y patriostismo.

los peligros y los beneficios a que pueden exponer a sus hijos?

La escuela católica ofrece sus puertas a todos los padres del país.

Ella es una garantía absoluta para quienes sienten la responsabilidad de los hijos. La escuela católica asegura hombres de bien y mujeres laboriosas y dignas.

En vano tendremos una sociedad católica, entera y firmemente católica, si en la edad más delicada y peligrosa no damos a sus integrantes los conocimientos y los principios necesarios a fin de ir formando elementos de real valer.

Es como si quisiéramos obtener árboles fecundos y frondosos con raíces enfermizas.

Debemos cuidar a la juventud, pues aquí tenemos la edad decisiva en todo individuo.

Pero para vigilar la juventud y hacer de ella la base principal de una futura colectividad integralmente cristiana —para constituir con ella una verdadera fuerza moral, debemos cuidar mucho a la niñez.

En la escuela es donde se deposita, en esas almitas, sencillas y ávidas de aprender, la buena o mala semilla.

No hay términos medios: con buenas escuelas pondrán en nuestros hijos buenas semillas y buena educación integral.

Con malas escuelas deberemos florear no muy tarde la desidia, el abandono y la indiferencia puesta en materia tan grave.

Cada padre católico debe sentir esta responsabilidad y mirar siquiera un momento la crisis espiritual del mundo, donde todo lo que pasa y sucede no es más que el fruto de una enseñanza materialista y pagana, de la que se ha alejado en forma deliberada a Dios y a todo lo que Dios representa para este mundo tan necesitado de El.

Pronto terminarán los cursos del año 1940.

Desde ahora fórmese la resolución de confiar los hijos a las escuelas católicas, en 1941.

Homenajes al Pbro. Don Martín Héctor Tasende

Manifestación de grande afecto y profunda simpatía por su labor ejemplar de tantos años, fué la realizada el pasado lunes, en los salones del Círculo Católico de Obreros, en honor de nuestro viejo amigo el señor Pbro. D. Martín Héctor Tasende, figura prestigiosa del clero nacional.

Orador bien conocido, conferencista reposado, de gran criterio, su labor en los cargos que le confiara la Jerarquía, se distinguió con relieve singular.

El Padre Tasende ha sabido comunicar a sus discípulos y admiradores, el vigor de su talento excepcional, toda la fuerza de su convicción y ha realizado una obra de utilidad para el bien de las almas.

Con su sencillez y modestia proverbiales, es el Pbr. Tasende un consejero y orientador de voluntades, pues los altos testimonios que recibió en la tarde referida, pusieron de manifiesto los grandes merecimientos que tiene conquistados este sacerdote meritísimo.

Nos hemos unido a este homenaje mirándolo con simpatía, pues rubrica toda una campaña de elevación, de religiosidad, de apostolado.

místico arroja sus economías a las "quinielas".

Ante tanto mal, ¿qué nos reserva el porvenir?

La obra de las Conferencias Vicentinas.

No nos cansaremos de recomendar la obra magnífica que, con un silencio y humildad extraordinarios, llevan a cabo en nuestro medio las Conferencias de San Vicente de Paúl.

Con un celo sin igual se vive la doctrina y el ideal de Ozanam, puesto en práctica con una amplitud fervorosa. Millares de hogares son socorridos por los vicentinos y cientos de conferencias se turnan en la visita de los pobres y de los enfermos.

Lástima grande es que la escasez de recursos no permita, muchas veces, efectuar el bien en su máxima órbita. La gente no comprende aún el significado y la responsabilidad que ante Dios tiene esta obra de San Vicente de Paúl.

Es menester, pues, que todos los católicos, sacudiendo nuestro egoísmo, contribuyamos, en la medida de nuestros esfuerzos, a sostener a las conferencias de San Vicente, verdaderas avanzadas de la justicia social católica en el Uruguay.

La escuela católica

¿Han meditado los padres de familia sobre la tremenda responsabilidad que contraen ante Dios cuando de elegir el colegio para sus niños se trata?

¿Saben que pueden encomendar un alma al demonio o confiarla a los ángeles?

¿Comprenden en todos sus términos

LA PAZ DE DIOS

Especial para EL AMIGO

Dáenos tu paz, Señor, la paz que el mundo
Al corazón sediento nunca da,
Bálsamo del herido en el combate
Contra las fieras huestes de Satán.
Para sostén y bácula del alma,
Dáenos tu paz, Señor, tu santa paz.

Siempre en la lucha quien en tí confía,
Serena, invicto y fuerte, llevará
La fe por armadura, y nunca el miedo
Su firme corazón podrá turbar.
Fiel escudo en la vida, y en la muerte,
Dáenos tu paz, Señor, tu santa paz.

Blanca C. de HUME.

Buenos Aires, Noviembre de 1940.

Cuenta con una regular flota mercante de más de 470 buques, con un arqueo de 929.000 toneladas, además de gran número de veleros, lo que hace ascender el tonelaje a cerca de 2.000.000»

NOTAS Y COMENTARIOS DE AQUI Y DE ALLA

Especial para EL AMIGO

Nuestros partidos tradicionales, como lo he enunciado, no tuvieron, ni en la mente de sus fundadores, ni en su origen histórico, la menor tendencia "antilegalista" y mucho menos antilegalista; mas es lo cierto que, comenzando con Latorre, siguiendo con Santos y Cuevas, y sobre todo, con Batlle y Viera, se lo fué dando al Partido Colorado un sentido irreligioso en una vez más acentuado, que culminó, en la segunda presidencia de Batlle, con una desenfrenada persecución legalista contra la Iglesia.

Dire al pasar, que me consta, por referencias dignas que don Pepe no fué masón.

Una persona muy calificada, de su intimidad, me aseguró que, en su fuero interno, se reía de las mojigangas y pantomimas masónicas y las consideraba tan ridículas como impropias de hombres serios.

Tampoco fué ateo; era deista, y a su modo, también creía en la inmortalidad del alma, lo que confirma otra tesis que siempre he propugnado, a saber: que no existen ateos, y que los que se manifiestan tales, si niegan a Dios por el día, lo invocan por la noche.

Puede haber excepciones, no lo niego, de la misma manera que en la especie humana pueden nacer, y nacen, monstruos. Pero la excepción confirma la regla: "no existen ateos".

Abrego este firme convencimiento y podría acreditarlo con casos que presencié y que robustecen dicha tesis.

Tal vez se presente la oportunidad de leerlos.

Volviendo a Batlle, aunque no figuró en los cuadros de la Masonería la verdad es que, quizás sin saberlo, secundó ampliamente los planes de la tenebrosa secta, la cual tomó gran vuelo en su segunda presidencia, y más si cabe, en la del Dr. Don Feliciano Viera, Gran Maestro de la Masonería.

ría en el Uruguay, Delegado del Gran Oriente de París, etc., infiltrándose profundamente en la Magistratura, pero sobre todo en el Ejercito y en el Magisterio y por ende en la Escuela Pública, donde ya había echado hondos raíces durante la dictadura de Latorre, quien confió la dirección de la enseñanza primaria a don José Pedro Varela, masón de alto coturno.

No es una novedad decir que la Masonería viene contralorando en cierto modo la Escuela Pública, desde entonces, y enseñoreándose de los cargos directivos desempeñados casi siempre por masones de alta graduación. Repito las palabras del articulista ya citado: "poco a poco se fué cambiando la Masonería y fueron tomando importancia los conceptos ajenos al oficio que habían motivado la agremiación primitiva", y digo:

Así como el Partido Colorado —especialmente bajo la dominación batllista— se transformó en partido antilegalista, de la misma manera, la antigua asociación profesional, o Masonería gremialista si queréis, se transformó en Masonería atea, o en Anti-Iglesia, a partir de 1917.

Reforzando el argumento, agregó, que el Partido Colorado y la propia fracción batllista, los cuales en el terreno económico-social defendían ante los postulados del Liberalismo individualista, evolucionaron francamente, convirtiéndose luego en sostenedores del Socialismo de Estado, por razones de táctica y de conveniencia política; de idéntica manera la Masonería primitiva, puramente

gremialista, se convirtió en Masonería irreligiosa y atea.

¿No os parece, lectores amigos, que la comparación es apropiada y convincente?

Existe, a mi juicio, otro argumento, poderoso y hasta decisivo, que viene en apoyo de mi tesis.

Sabido es la pastoral solicitud con que la cátedra de la unidad es decir los Papas, custodios y maestros infalibles de la doctrina que Dios N. S. se ha dignado revelar al linaje humano para su ventura, sabido es, la solicitud con que han dado la voz de alerta, en los grandes peligros de la cristiandad, a fin de que sus hijos no caigan en las emboscadas del Maligno.

Ahora bien, la primera excomunión lanzada contra los masones dictada por Clemente XII en su Constitución "In Eminentissimos", data de 1738, o sea de pocos años después de la fecha (1717) en que la Masonería gremialista, digámoslo así, se transformó en Masonería atea, o en Anti-Iglesia.

Y pregunto: Si antes de 1717 hubiera existido la Masonería animada de los propósitos que desde entonces la animaron ¿cómo podría explicarse que los Papas, que en el decurso de los siglos no han economizado sacrificios en defensa de la fe y las costumbres, contra los ataques y arterías de los príncipes y adalides de estas tinieblas del mundo, como, repito, los Sumos Pontífices no habrían instruido a los fie-

les y fulminado sus anatemas contra esas Corporaciones Gremiales, que eran también secretas, pero sólo a los efectos de la defensa de sus intereses profesionales?

No lo hicieron, sencillamente, porque no eran perniciosas, y porque el secreto era puramente de carácter profesional, como por ejemplo, el del médico, el del abogado, el del contador, etcétera.

Pero así como el Partido Colorado de nuestro país, católico en su fundación y en sus componentes primitivos, fué sojuzgado y absorbido más tarde por la minoría batllista que lo transformó en partido de orientación antilegalista, así también "poco a poco fué cambiando la Masonería" y (sigo transcribiendo las palabras del articulista masón), "resultó preponderante, como idea masónica, cierto concepto filosófico que, aunque no desprovisto de cierto carácter asimilable a lo religioso, venía a sustituir a la creencia religiosa corriente".

Más claro, ¿le parece agua...

De todo lo cual se deduce, me parece, en forma irrefragable, que el verdadero origen de la Masonería está en las Corporaciones de Maestros Albañiles, las cuales degeneraron en la Masonería atea que conocemos.

Por lo demás, "mismamente" su nombre y muchos de sus símbolos lo delatan: el compás, el nivel, el martillo, la escuadra y hasta la clasificación de aprendiz, compañero y maestro, es la misma que distingue a los componentes de las gloriosas Corpora-

ciones Gremiales medievales. Que es lo que quería demostrar...

Eso sí, no me cabe la menor duda de que desde 1717 en adelante le han ido agregando, sus dirigentes, doctrinas y ritos de las sectas más antiguas, egipcias, caldasas, indobrahmanícas, griegas, persas, etc., así como de los judíos y templarios; pero la pretendida antigüedad que algunos quieren asignarle a la Masonería no tiene ningún fundamento serio.

La "prehistoria" de la Masonería no pasa de ser una patraña de marca mayor.

En cuanto a la historia real, nos dice que la Masonería en su forma actual, es decir de Anti-Iglesia, data de 1717 en que fué establecida por Anderson.

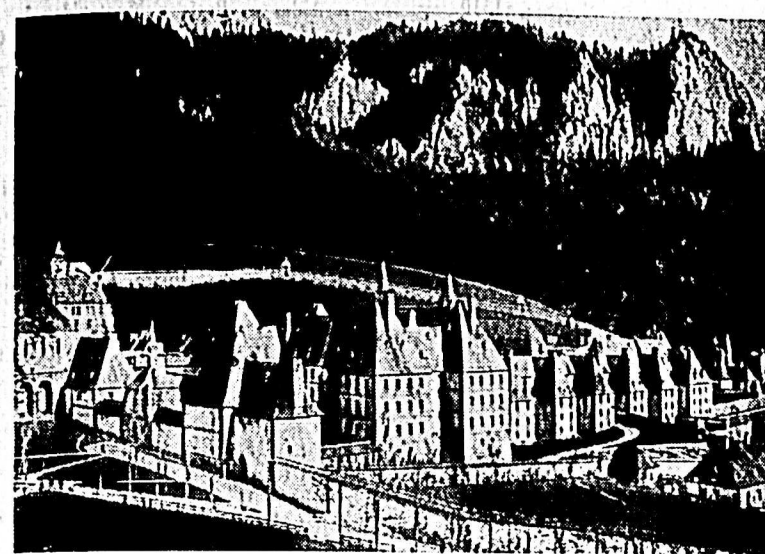
Cuatro logias de masones se reunieron en Londres en la Taberna del Diablo (a la verdad que no pudieron elegir sitio y nombre más apropiados) y constituyeron la Gran Logia, dándole un ritual y una "Constitución". De allí pasó a Alemania fundándose la primera logia en Hamburgo en 1778, abriéndose en seguida las de Brunswick, Berlín y Leipzig, y así fué introduciéndose en Francia y de más países.

Estas fechas son las que, año más año menos, señalan el nacimiento de la maldita, tenebrosa y satánica secta, no ridículamente inofensiva, sino ridículamente ofensiva, factora en el mundo entero de la irreligión y del ateísmo, mas no abierta y francamente sino artera, solapada e hipócrita.

Masonería... Masonería... "¡Que el Diablo te porte vía!"

MINIMO.

LA MISION DE FRANCIA EN EL MUNDO



Recorriendo el DELFINADO

Panorama de LA GRANDE CHARTREUSE (Depto. del Isère)

(Nota gráfica exclusiva para EL AMIGO)

DE M. FONTAN

Traducción especial para EL AMIGO

I

Cada hombre tiene su lugar designado de antemano en el mundo. Lo mismo sucede con las naciones; a todas el Creador les ha indicado en el transcurso de los siglos un rol más o menos brillante pero concuerde al gobierno regular del mundo. En virtud de esta vocación sobrenatural, la Providencia les impone obligaciones para desempeñarlos dignamente. Bajan pena de faltar a sus deberes, todos están obligados a responder, con todas sus fuerzas, al llamado divino.

A la luz de esta idea, nos es fácil hablar de la vocación sobrenatural de Francia y hacer resaltar la misión especial de la HIJA MAYOR, bautizada en Reims en el año 491. Dejamos a los otros países la tarea de sacar de las lecciones de la historia su propio rol. Este estudio exige de cada uno de ellos el respeto absoluto de la verdad. Deben ser su garantía la exactitud de los hechos y de las citaciones históricas. Abramos pues el libro de nuestra historia y leámoslo con atención, cuidadosos de la verdad.

En el momento del bautismo de CLODOVEO, encontramos la intervención de tres hombres: San REMIGIO, el Obispo que bautizó, San AVITO, el Obispo que imposibilitó de responder a la invitación del rey se excusa por una carta cuya copia tenemos, el Papa Anastasio II. Los tres han coincidido en el mismo pensamiento: "La nación Francia será el sostén de la Iglesia y en cambio Dios la protegerá". Este pensamiento de la vocación divina de Francia ha sido puesto de relieve por tres eminentes representantes y jefes de la Iglesia en cartas que han llegado hasta nosotros.

En un pasaje de su testamento escribe San Remigio: "Si Jesucristo se digna oír la plegaria elevada por la casa real a fin de que ella continúe las instrucciones que yo le he dado para gobernar el Estado y proteger a la Iglesia, a las bendiciones que a Dios le plugo impartir por mi mano pecadora sobre su jefe, muchas otras serán agregadas y de ramadas por el mismo Espíritu sobre

un jefe más ilustre aún".

La santidad de San Avito y su posición elevada de Senador de Roma dan un gran valor al lenguaje profético de su carta:

"La tierra se cubrirá de tinieblas, toda esperanza parecía perdida: de pronto un gran rayo de esperanza vino a iluminarnos. Puesto que Dios va a hacer de vuestro pueblo su pueblo, os pertenece derramar en los pueblos más lejanos los tesoros de vuestro corazón y pregar las simientes de la fe alrededor de vosotros y en el mundo... es así como los pueblos aún paganos vendrán, en el nombre de la religión, a someterse bajo vuestro imperio".

En la visión del santo obispo aparece CLODOVEO como un Apóstol del Evangelio.

En su carta de felicitación sobre su bautismo el papa Anastasio II describe a CLODOVEO las condiciones del pacto de la Iglesia con el rey Franco: "Os felicitamos por vuestra conversión. Alabamos a Dios por haberos quitado a las potencias de las tinieblas, para dar a su Iglesia, en la persona de tan gran rey, un protector capaz de defenderla contra todos sus enemigos: que El ordene a sus ángeles guardarlos y daros la victoria sobre todos vuestros enemigos".

Después de leer estos tres documentos podemos plantearnos la pregunta: ¿Ha sido observado el pacto concertado con la Iglesia en el 496? En otros términos, ¿ha prestado Francia a la Iglesia aquellos servicios esperados por ella y le ha dado Dios la recompensa prometida? Para contestar esta pregunta vamos a interrogar a los dos contratantes.

Empecemos por los testimonios de los papas sobre la misión de Francia. "Oh Francos, exclama el papa San Esteban, sabido es que entre las naciones que están bajo el sol, la vuestra es la más consagrada al apóstol Pedro. De esta Iglesia que Dios le ha confiado, sus vicarios se piden la liberación".

El papa Gregorio IX al escribir a San Luis, decía:

"Francia por la exaltación de la fe católica afronta los combates del Señor en Oriente y en Occidente. Conducida por sus reyes, ella domina a muchos otros serán agregadas y de ramadas por el mismo Espíritu sobre

Carmen y para el bien de los hombres", editado en esta ciudad: boletín de la Venerable Orden Tercera del Carmen: Año I, Julio 1940, N.º 5.

Su material es agradable y lo recomendamos a nuestros lectores.

"VIDA DIOCESANA"

Hemos recibido el número extraordinario de "Vida Diocesana", editado por la Diócesis de Florida y Melo, que ostenta una hermosa carátula de carácter litúrgico, muy expresiva, destinado a conmemorar el Primer Sínodo Diocesano —que EL AMIGO lo anunció en oportunidad— y por la colocación de la Piedra Fundamental del nuevo Seminario. Ofrece material

la devoción a Dios y a la Iglesia. También nos es manifiesto que el Redentor ha escogido a Francia como la ejecutora de sus voluntades".

Benito XIV decía de Francia: Regnum Gallie, regnum Madrie et tenia la costumbre de agregar: nunquam peribit. Ella no perecerá.

León XIII en la bella encíclica "Nobilissima Gallorum gens" hace el más hermoso elogio de Francia cuyos "antepasados han parecido ser a menudo en grandes y saludables empresas los auxiliares de la divina Providencia. Pero en lo que su valor ha sido notable es en la defensa del hombre católico en el mundo entero".

Y qué decir del conmovedor testimonio hecho a Francia por Pío XII —actual papa— en una comunión de amor con sus eminentes predecesores Pío X, Benedito XV, Pío XI.

Todos estos grandes Pontífices han proclamado a la faz del mundo la misión divina de nuestro país, y la protección de Dios sobre nosotros. Han tenido predilección por Francia.

Y ahora vamos a través de nuestra historia si Dios ha compensado a Francia por su fiel protección a la Iglesia.

Juana María Salva, eximia maestra

Especial para EL AMIGO

Fuó una predestinada: la piedad sencilla y sincera la inspiraba en todos sus actos. Supo ser una maestra de las que, por amor a sus niños se olvidan de sí mismas. Antes de los quince años empezó su afanosa vida de sacrificio cuyo premio (lo sabemos las que hemos caído al camino), pocas veces nos ofrece la dicha ni la paz...

Trabajó primero en el medio rural, hostil, agreste sin la menor comodidad, hasta alcanzar más tarde por riguroso escalón de concurso, la dirección de otras escuelas donde supo cumplir y destacarse.

La conocí llena de entusiasmo, encendida del ansia santa de alcanzar mayores triunfos, antes de que su vida terminara. En Lascano y San Carlos cuántos alumnos formó para ocupar mejor destino en la lucha por sus ideales! Enseñaba con la más tesonera voluntad, corrigiendo y amando a sus niños: implantando virtudes donde descubría la posibilidad de una mala inclinación. Qué maravillosa fué siempre su obra, llamada a veces, ignorada otras, pero heroica, en el sentido de la moral cívica y la de las costumbres sociales. Yo la ví actuar unos días en San Carlos, donde su escuela bien disciplinada destacaba su dirección y la de sus colaboradoras, sin ostentaciones, sin callar nada, franca, sencilla como debe ser cuanto se relaciona con el bien del niño. Sus órdenes estaban encubiertas por una bondad leve, como si quisiera decir a los que debían ejecutarlas: "perdonadme, pero es preciso hacer estos actos porque el deber lo exige y el tiempo apremia". De esa dirección fué ascendida a la Subinspección de Florida, que desempeñó con su enérgica característica de maestra virtuosa por excelencia. En la ciudad mencionada terminó su carrera profesional tomando entonces la dirección técnica de una escuela cristiana, donde desbordó sus sentimientos de mujer católica, que nunca ocultó en lado alguno. Aquí la secundaron sus hermanas maestras de valer. Actuó con éxito en la Acción Católica, Liga nacional contra el Alcoholismo, y en la prensa de América, donde sus producciones fueron siempre muy altamente cotizadas.

Después de sufrir una grave operación, su salud no retornó, soportando con elevada resignación sus dolores, y la certidumbre de que su fin estaba próximo. Se dispuso a dejar el mundo y con la santidad de las almas grandes, entregó la suya al Señor, que, sin duda alguna, se habrá regocijado de recibirla como a una de sus grandes elegidas. Quedamos a nosotros, sus amigos, el recuerdo ejemplar de su vida selectísima, pura, santa, sin una sola sombra!

¡Vayan estas palabras de confraternidad profesional, hasta sus meritorias hermanas y a cuantos la amaron tiernamente!

Myreya GONCALVES.

Noviembre 1940.

En el Centenario del natalicio del Dr. Victorino de la Plaza.

Del discurso pronunciado en Buenos Aires, por el Dr. Juan Silva Riestra:

"Entre su infancia y su senectud caben tres tercetos partes de la historia nacional. De niño escuchó el estrépito del derrumbamiento de la tiranía y ya anciano miró brillar el sol en nuestros dos centenarios.

"Urquiza podría decir: Yo le dí un asiento en el colegio. Y Vélez Sarsfield: Trabajó conmigo. Y Mitre: Yo le entregué un uniforme de soldado. Y Sarmiento: Yo lo nombré maestro. Y Avellaneda y Rosas: Nosotros lo llevamos a los consejos de gobierno y a nuestros ministerios. Y Pellegrini: Yo confío a su honor el crédito de la República en Europa. Y el país: Yo años, que atraería numerosa concurrencia elevé a la primera magistratura. Y cía.

El Presidente de la República en el Círculo de Montevideo.

El sábado pasado visitó el Sanatorio Dr. "Luis P. Lengua", en el Círculo Católico de Obreros de Montevideo, especialmente invitado, el Presidente de la República General Arq. D. Alfredo Baldomir, que fué deferentemente atendido por el Presidente de nuestra primera mutualista, Dr. Salvador García Pintos, y miembros del Directorio. También asistió el Presidente del Consejo Superior de los Círculos Dr. Juan B. Bartsaghi. El Primer Magistrado se retiró gratamente impresionado de la visita realizada.

Colegio - Liceo "Sagrada Familia"

El 30 de este mes y el 2 de Diciembre, en el Teatro Solís, se verificará la solemne distribución de premios del año escolar 1940. Será un acto hermoso, como el que se realiza todos los años, que atraería numerosa concurrencia elevé a la primera magistratura. Y cía.

LA MUERTE DE M. NEVILLE CHAMBERLAIN

Ha fallecido en su residencia de Odham, Inglaterra, el extraordinario político y hasta hace pocos meses "hombrón de la hora" Mr. Neville Chamberlain.

A la edad de 71 años se termina la existencia de uno de los hombres más discutidos de los últimos tiempos y sobre cuyas espaldas recayó una de las responsabilidades más grandes de la historia: declarar la guerra a Alemania luego de haber hecho lo indecible para evitarla, a raíz de la invasión a Polonia.

Podrá discutirse la actuación política e internacional de Chamberlain, pero de lo que no puede acusarse es de falta de patriotismo, austeridad y dignidad, habiendo conducido sus actos en total buena voluntad e inspirado en

un elevado afán pacifista, que el propio Pontífice Romano lo subrayó en la visita que el Primer Ministro británico realizó a Roma.

De la noche a la mañana todos sus esfuerzos se vieron defraudados y una serie de desastres consecutivos lo llevaron a renunciar su alto cargo, al tiempo que su salud, precaria, se veía acicateada por nuevos males.

Chamberlain es un nombre que las madres y esposas de Europa veneran en muchas generaciones. Luchó hasta conquistar la admiración de muchos hombres, por la paz, haciendo reiteradas concesiones, en horas difíciles.

Su noble afán no pudo triunfar. Sin embargo triunfará para la historia la magnitud de su gesto y la entereza de su ánimo.

Dios le haya acogido en su seno.



CHAMBERLAIN VISITA UNO DE LOS REFUGIOS DE LONDRES. INICIADAS LAS HOSTILIDADES

El sábado pasado dejó de existir el gran político inglés Sr. NEVILLE CHAMBERLAIN, que era Primer Ministro de la Gran Bretaña cuando declaró la guerra a Alemania, el 3 de Septiembre de 1939. — Se recordan sus palabras, cuando se dirigió después a sus compatriotas: "Puede imaginarse cuán amargo golpe ha sido para mí que haya fracasado mi larga lucha por la paz". El 8 de Octubre último se había retirado del Gobierno, por enfermedad.

Murió serenamente

"EL ALMA VIAJERA"

por NICE LOTUS

(Especial para EL AMIGO)

¡Un nuevo libro de Nice Lotus! —De Nice Lotus, el que no hace un año nos brindaba su exquisito "Umbral de los ojos nuevos"? — Del mismo, sí; del admirable poeta salesiano argentino. — Pues ¡qué fecundidad! — Y ¡qué frescura, amigo, en su nuevo poemario —valga el expresivo neologismo—, poemario de luz, de arpegios y de vida! Lo he leído con fruición intensa.

El Alma Viajera es el título, de letras raras y rojas, que cruza, como vivido meteorito, la elegante y caprichosa portada de claros y sombríos, de blanco y azul, de mar y de cielo, de golondrinas y de velas. El alma viajera no se anuncia; llega sin prelación presentadora porque ya no lo necesita Nice Lotus, ni para explicar la razón de su mote de "alma viajera".

A medida que el lector va en pos del poeta, éste, como por el arte aquel de los ensalmos, domina al primero y a modo de hipnotizado, le hace recorrer consigo todas las rutas misteriosas de su viaje. Y así son ahora las almas viajeras: la del poeta y la de su lector. Y ¡qué viaje singular éste! Viaje de ir y volver a través del tiempo: basta leer las fechas al pie de cada composición.

Viaje o mejor, tres viajes: variados a través del espacio: las tres partes del libro: "Iniciales", "Periplo", "Termino".

En las "Iniciales", —donde hay fechas de 1922—, el alma, dejando su cuerpo en la ribera patria, atraviesa los mares y, piloteando poderoso avión, aterriza ya en la soberbia capital romana consagrada por la sangre generosa de Tarsicio, ya en los collados bíblicos, que parecen estremecerse de ternura ante el abrazo fraternal de los dos héroes, David y Jonatás.

Y sigue el "Periplo", donde el alma canta apasionada lo que ya los mismos ojos corporales, claros y sutiles, han captado: motivos de la

BIBLIOGRAFIA

orilla hermana y motivos de la augusta Madre España de antaño y hogaño, en que hay cuadros de los siglos heroicos, con sus Cides, sabidores y Quijotes, y de la Edad de Oro imperial con Santa Teresa de Jesús, y Fray Luis, y cuadros sangrientos de sólo ayer: de los mártires del Alcazar y de las aldeas y ciudades hechas llamas y escombros.

Y, por fin, los temas emocionados del "Termino": desde las punas de San Antonio de los Cobres, "corazoncito de himalia, color de piedra y terrón... bajo los vientos y el sol", donde "una vidala de penas sueña en la quena sin fin... allá cerquita de Dios", hasta el último linde de la "dulce Argentina austral", en que "asomada al balcón de la Bahía, sufre en silencio y soledad

Ushuaia" unos días; y otros, "hundida en las auroras boreales, en el confin de la leyenda patria... sueña en un triunfo de belleza Ushuaia". Y van alternando las visiones de muchachos marciales con los recuerdos de gloria de las viejas ciudades provincianas, y los bosques de torres petroleras con las infinitas costas sureñas pobladas de lobos gemidores del mar, y los rumanes de báculos y mitras, de bolears y entreveros con los acenotales de bronce de los espirituales triunfadores del vasto imperio patagón.

Viajes soberbios de corazón y fantasía. Y viaje de maneras poéticas, porque Nice Lotus, alma inquietante, con algo de abeja y picador para libar los néctares más deliciosos

de todas las selvas, praderas y jardines, con igual maestría pulsa la vihuela simple del ingenio mester de elegancia, que el laúd de los trovadores de palacio, la lira templada y recia de los clásicos, la sonadora y atrevida arpa romántica y hasta el instrumento, que no todos entendemos ni hemos llegado a apreciar, de las raras sonoridades modernistas. ¡Típica inquietud de un auténtico temperamento de poeta, "Alma Viajera" por todas las zonas encantadas del ensueño!

El Alma Viajera se destaca entre tanto verso del día, corteza hechizada, cuando no extravagante, ennobrecida de espíritus fútiles, insignificantes, triviales y fríos. He aquí un libro meduloso en su género, múltiple y uno en la brevedad de su

ESCENAS DE LA VIDA LABORIOSA



UN ALTO EN LA MAROHA EN PLENO CAMPO, PARA REPARAR LAS FUERZAS

Pedro ROMERO DE LA VEGA.

Colección "AUSTRAL" De "Espasa-Calpe", S. A.

Esta prestigiosa editorial argentina, establecida en Tucumán 328, sigue publicando, con toda perseverancia, su colección "AUSTRAL", que llega a muchas bibliotecas de nuestra capital. A la lista de las que ya editó, debemos añadir las siguientes últimas obras que son presentadas en forma impecable:

N.º 146, "Cazadores de cabezas del Amazonas", F. W. Up de Graff; N.º 152, "Mateo Falcone", Próspero Mérimée; N.º 151, "Cien romances escogidos", Antonio G. Solalinde.

"Por la gloria de la Virgen del Carmen"

Llegó a nuestra mesa de redacción un opúsculo mandado por los Padres Carmelitas, con este título: "Toma y lee por la gloria de la Virgen del

CASA CACCIATORI

Novedoso surtido en libros de mesa, diversos colores, en cuero o imitaciones.

RECIBEN RECIBIDOS

1618 Río Negro 1622
U.T.E. 86-717



USANDO CERA PAU
Vd. se mira en sus muebles y pisos
Si sus proveedores no las tienen pl-
dadas a la EMPRESA "PAU"
Convención 1479 U. T. E. 84467

HOMBRES

TOMEN DEPURATIVO

SITRA

COMPUESTO DE
VEGETALES



Taller de Luciano Abelenda
Es - Cerrajería de la Ferretería
"LA LLAVE".
Se encarga de toda clase de tra-
bajo en herrajes, en abrir y ar-
reglar cajas de hierro. Se fabrican
llaves en 5 minutos.
SE ARREGLAN ARMAS Y
MAQUINAS DE COSER
Calle COLONIA, 872
AUTOMATICO, 83.523
MONTEVIDEO



Nuestros modernísimos camiones, protegerán sus muebles del
sol, de la tierra y las lluvias.
GRANDES DEPOSITOS GUARDA MUEBLES
PLAZA INDEPENDENCIA Esg. Ciudadela (Norte)
U. T. E. 80.355

TARIFA DE AVISOS DE PARTICIPACIONES DE FALLECIMIENTO Y DE FUNERALES EN "EL AMIGO"

De 3 columnas con recuadro,
por publicación \$ 10.00
De 2 columnas por publicación 7.00
De 1 columna por publicación 4.00
Avisos por intermedio de Cocherías: 25 %
de recargo.

JARDIN DEL SIGLO

Desalto y Revello
Planta y semillas. Especialidad en
árboles frutales.
Calle Maldonado 851. San Carlos
Través "La Camarita" 54
U. T. E. 40-16-15 - Montevideo

MEDICOS

Dr. JUAN N. QUAGLIOTTI. — Médico Cirujano
Enfermedades internas. — La facultad su
consultorio a la calle Misiones, 1310. —
Consultas: a las 2.
Dr. MARIO ARTAGAYETIA. — Cirujía general
y enfermedades de niños. — Consultas
de 2 a 4 p. m. Todos los días menos jueves
y feriados. — Traslado su consultorio a la
calle Iticury, 1296, esq. San José.
Dr. FRANCISCO GARMENDIA. — Oculista. —
Consultas de 2 a 5 p. m. — Río Branco,
116 — U. T. E. 8-51-20.
Dr. JUAN GIAMPIETRO. — Medicina General
y Niños. — Consultas de 2 a 4 p. m. —
Pedro Campbell 1477

INGENIEROS

JOSE MARANESI. — Agrimensor. — Estudio
Gráfico de Títulos, Mensuras, Deslindes y
Tasaciones. — Uruguay, 805.

ABOGADOS

Dr. JUAN VICENTE CHIRINO. — Abogado. —
Abogado. — Estudio: Trébol y Tres 1356.
De 14 a 30 a 17. — Salvo de 10 a 12.
Dr. FERNANDO P. FERRES. — Abogado. — 25
de Mayo 477, p. 3, escritorio 70.

DENTISTAS

AMATOLIO R. CAYSSIALS. — Cirujano Dentis-
ta. — Praxitel 807 — U. T. E. 8-51-07

ESCRIBANOS

IGNACIO BERGARA. — Escribano Público. —
Misiones, 1495.

Dr. JUAN B. BARTESAGHI, Abogado y Escri-
bano. — Traslado su estudio a su residen-
cia particular: Colonia, 2179/83. Monte-
video. — Teléfono 4-74-58.

MASAJISTA

CONSULTORIO MASOTERAPICO. — Julio-
Enrique Aguerre (D. a. u. a. t. a.) masajista
recién en París y Montevideo. — Direc-
tor Técnico: Dr. R. M. Vázquez. — Con-
sulta de 16 a 17 horas. — Vazquez, 1339,
casí esq. Agraciada. U. T. E. 2-33-70.

ENSEÑANZA

COLEGIO DE LA SAGRADA FAMILIA: INS-
TRUCCION COMERCIAL COMPLETA. —
En 4 años de Enseñanza Secundaria, habi-
lita para el C. de Comercio. — Enseñanza Secun-
daria. — Francés, Contabilidad, Dactilo-
grafía, Taquígrafía, Inglés, Gimnasia, etc., etc.
— U. T. E. 8-66-32.

COLEGIO DE LA INMACULADA CONCEPCION.
Para señoras, dirigido por las Religiosas de
la Inmaculada Concepción (Germanas Alema-
nas). — Admite pupilas, medio pupilas y ex-
ternas. — Las condiciones en este establecien-
to, bajo todo punto de vista, higiénico y co-
módas. — Es un Colegio a la moderna, que re-
sume todo género de confort. — Pídanse infor-
mes: Martín García 1325. — Montevideo.

COMERCIALES

ARNALDO PEDRO PARRABERE. — Negocio.
Acepta y desempeña el cargo de Apoderado
y Administrador de Bienes. — Oficina: La
EL AMIGO, Uruguay, 1262, esq. Y. — Te-
léfono: 8-57-53.

LUIS A. LANGON, Corredor de Bolsa y Cambios,
Cautiones, Seguros, etc. — Rincón 454, p.
so 2, etc. 12. — U.T.E. 82 15 y 8 48 91.

"JOYERIA MEROLA". — Dependencia de la
firma A. Revello y Cia. — Alhaja, Re-
jes, Bazar. — Otras secciones. — Av. 18
de Julio 1271.

LA CASA DEL NIÑO URUGUAYO

Av. 18 DE JULIO esq. VASQUEZ
U.T.E. 4-7-46 MONTEVIDEO

LAS ULTIMAS NOVEDADES

Por impedimento de nuestro colabo-
rador cinematográfico nos ha sido im-
posible ofrecer en los últimos núme-
ros la síntesis de estrenos cinematog-
ráficos. No obstante, en el próximo
número ofreceremos una breve reseña
de las mejores películas estrenadas úti-
lmente. Como la temporada de cine
puede decirse que prácticamente ha
terminado es muy poco lo que puede
clogarse y sí mucho el material de re-
lleno y de escaso interés.

REVISTA DE ESTRENOS

ASI PAGA EL DIABLO, es un
espectáculo que pretendiendo dictar
una lección se torna en un novelón ab-

CINEMATOGRAFO

Por impedimento de nuestro colabo-
rador cinematográfico nos ha sido im-
posible ofrecer en los últimos núme-
ros la síntesis de estrenos cinematog-
ráficos. No obstante, en el próximo
número ofreceremos una breve reseña
de las mejores películas estrenadas úti-
lmente. Como la temporada de cine
puede decirse que prácticamente ha
terminado es muy poco lo que puede
clogarse y sí mucho el material de re-
lleno y de escaso interés.

serdo y carente de originalidad donde
vertido ahora en primera figura, con-
la presencia de Brian Donlevy, con-
tribuye a disminuir la calidad de la
obra. Porque este señor Donlevy, sa-
ciándolo de su papeles del pistolero y
delincuente, es muy poco lo que se
luce.

EL EXTRAÑO CASO DEL DOC-
TOR KILDEAR, continúa la serie de
películas basadas en los episodios mé-
dico-policiales del joven galeno. Co-
mo siempre, actúan Lionel Barrymore
y Lew Ayres, radicando en la labor
de ambos actores el principal mérito
de la producción. Narración honesta
y amable y una noble intención inspi-

rando el proceso central de la obra.

MUJER ANTE TODO, es un es-
pectáculo de revistas compuesto con
escenas de gusto y delicadeza dudosas
que no pueden aceptarse para público
general. Es una cinta de Jessie Ma-
thews, actriz que raramente nos pre-
senta situaciones limpias y correctas.

Luna de miel para tres — ESCA-
BROSA.

El extraño caso del Dr. Kildear. —
PASABLE.

Mujer ante todo — ESCABROSA.

Arrecife de Coral — MALA.

ULTIMOS ESTRENOS

Así paga el diablo — ESCABRO-
SA.

Idilio transcontinental. — PASA-
BLE.

El extraño caso del Dr. Kildear. —
PASABLE.

Mujer ante todo — ESCABROSA.

Arrecife de Coral — MALA.

LAS MARTIRES IGNORADAS

NOVELA del Presbítero

ALFONSO DURAN

9

Y poez instantes, efectivamente, ha-
bían transcurrido, cuando de nuevo por
la mirilla asomaron dos rostros mon-
jiles: el mismo de antes y el de la su-
periora que escurtaba con sus ojos mo-
destos pero penetrantes como dos pun-
zonas.

—Adelante, hermano — dijo la supe-
riora resultante, como si su ojo úti-
lico en el conocimiento de las miserias
de la vida no pudiera fallar.

Y entre tanto la puerta se abrió y tor-
naba a cerrarse tras el anciano.

—Quédese aquí en el vestíbulo mien-
tras le preparamos cama, y tome el ali-
mento que se le traerá, pues ya todos
han comido.

—Caramba! ¡estoy tan acostumbrado
a perderla, que cuando la gano me
asusto.

—Sentíase en una pared lejana aque-
llas palabras de Jesús a sus discípulos:
"¿Cuánto habéis por cualquiera de los
pobres, por mí lo habéis?"

—Oh, Jesús siempre habló como Dios y
obró como Dios. Por afirmar que era
hijo de Dios, quisieron apedrearlo, y él
no rectificó sus palabras. Cuando el
juez le preguntó: "¿Tú eres en efecto
el hijo de Dios?" El reo contestó: "Tú
lo has dicho". Y por esta blasfemia (se-
gún aquel pueblo), lo crucifican, y él
no se retracta. Y muere en un patibulo
por decir lo que siente y por hacer el
bien a la Humanidad. Y muere como
Dios, hablando como Dios: "Hoy se-
ráis conmigo en el Paraíso". "Perdóna-
los, Padre, que no saben lo que hacen".

Y cuando dijo las palabras ahí es-
critas: "¿Cuánto habéis por cualquiera de
los pobres, a mí lo habéis?" no habló
como Dios? ¿Podría Dios hablar de otra
manera? ¿No dice San Pablo que Dios
es el amor?

La joven religiosa portera púle de
lante una mesita y trajo alimentos. Ser-
vía una carnicera, porque no estaba de
adivertir en este anciano fláccido de car-
nes, mas de recia psicología, algo dis-
tinto a la generalidad de los otros po-
bres.

Un rato después, apareció diciendo:
—Ya está preparada su cama, y, pues
ha terminado, sígame: en ningún salón
hay lugar pero se ha fabricado para us-
ted.

Y marchando ambos a lo largo de un
corredor alumbrado escasamente, abrió
la monja una habitación, lo invitó a en-
trar, y afloje desde fuera:

—Su cama, hermano, será algo dura
pues no hay colchones, la ha arreglado
lo mejor que he podido; aquí la escasez
es inmensa: presidiendo del auxilio de
varias familias y de la Sociedad Vieci-
tina, que es la dueña, no hay otra sub-
vención que la provincial, escasa y que
suele atrasarse. Duerma tranquilo, y
hasta mañana si Dios quiere.

—Muchas gracias, hermanita.

—A Dios sean dadas.

El anciano tardó en dormirse; pa-
recía estar sobre plumas. El mundo aho-
ra se le antojaba más bueno; sentíase
como rejuvenecido; su espíritu flotaba.

Agglomerábanse en tropel a su im-
aginación los episodios más variados de
su vida. Oprimía sus párpados intentando
atraer el sueño; pero inútil; su mente
volvía devanando escenas y situaciones
vivas; y como ruego final de todas
sus despiertas ensueños, la imagen
de la hermanita portera, tan joven, tan
caritativa, tan fina, tan ágil, siempre
tratándolo de hermano palpaba en él,
y de tan bella seriedad claustral.

resplandeciente y aneada. Si esta ne-
ces la caridad que enseñó Jesús, pensa-
ba, jamás existió caridad cristiana en
el mundo.

Dormido ya, siguió soñando. Hallá-
base en la estancia "Santa Eulalia" con
su antiguo patrón, con las niñas: junc-
tando a veces con el guardamonte en
cruce a fin de sacar la buenda de en-
tre las matorrales, o cruzando como
triunfador la abierta llanura, atrás el
chambrero, flotantes los flecos de su
poncho, brillando sus espuelas de plata
entre chapas de luz y horizontes de ver-
dad fundados con el azul de los cielos.

Y trajo también el sueño la escena
en que don Mariano le decía: "¿Cui-
darás de mis hijas como si fueran tuyas,
Juvenal?" y el dormido ahora, con-
téstale entonces despierto: "Si las vi-
viera caer al río me tiraría para salvarlas
aunque yo muriera".

En esto despertó ante los reiterados
golpetes que en la puerta alguien da-
ba.

—¿Quién es!...

—Soy yo, hermano; la portera. Te-
nía que pudiera estar enfermo; son las
ocho, pero si quiere puede quedarse no
más en la cama.

—Miró en derredor, y al ver que por la
rendija de un postigo tanizabáse en la
de sol, se dio cuenta de que en rea-
lidad era tarde.

Abrió los postigos. Afuera había un
jardín, en la fronda de cuyos árboles
atropellábanse retoyando los gorriones.

—Gracias por todo Dios mío, — y co-
menzó a vestirse.

Cuando abrió la puerta, vio un par
de alpagatas nuevas con un papilote es-
crito a lápiz que decía: "para que se
las ponga". Esperó a que pasara al-
guien. Allí lejos distinguía varias sin-
tintas de montes que afanábanse en su
diversos quehaceres. Una ventana de la
galera daba a un huerto donde pobres
ancianos sentados en sillas de madera
bañábanse en sol mientas otros se pa-
seaban por los caminos. Entre las ran-
das de un arbusto que ornaba el cen-
tro de un huerto, dos aves hacían su
nido.

La hermanita fue quien primero acer-
tó a pasar junto a él:

—¿Ha descansado bien, hermano?

—Muy bien, muy bien, hermanita;
gracias.

—Venga conmigo al comedor, yo le
serviré el café; y cuando usted termine
lo espera en el vestíbulo.

Cuando estuvieron en el sitio conve-
nido, abrió la hermanita portera:

—Me ha encomendado la Madre Su-
periora que arregle la situación de
usted, pues aunque aquí en realidad no
hay sitio ni para uno más, Dios está
disponiendo que haya para usted. ¿Es
usted de Santa Fe?

—Ni yo sé qué contestarle; pero soy
argentino: eso y el ser cristiano, es lo
único que los hombres no han podido
quitarme.

—Pero... ¿Usted vive aquí?

—Vivo aquí y en muchas partes...
Es variada y fuerte mi historia.

Los ojos de la religiosa procuraban
evitar los del anciano, mas cuando éste
fijaba los suyos en el suelo o en otro
sitio cualquiera, ella investigaba con no-
sias miradas aquel hombre cuya nobre-
za y dignidad le cautivaban. El por su
parte hacía otro tanto; aljicase con un
misterio los ojos. Parecía al
anciano originalmente interesante aque-
sus despiertas ensueños, la imagen
de la hermanita portera, tan joven, tan
caritativa, tan fina, tan ágil, siempre
tratándolo de hermano palpaba en él,
y de tan bella seriedad claustral.

—No es por curiosidad, hermano, si-
no que necesitamos saber, en resu-
mido, en pocas palabras, cómo se ha
transitoriamente o quiere quedarse en
el asilo.

—Mientras dispuse de algunos reales
encontré trabajo, jamás pedí limosna:
siempre me sentí capaz de montar en
pelo el caballo de la suerte; conía cual-
quier cosa en los fondos, y cuando no
podía dormir en ellos, lo hacía, mala-
ya fuese... en un huerto de la plaza.

Pero ahora, de puro viejo, nadie quie-
re mi trabajo. No tengo un centavo
más, ni una obligación más en el mun-
do. Dos personas a quienes más como
si fueran hijas, con todo mi corazón,
acaso vivan, pero ignoro dónde se en-
cuentran. Pampero terrible sopló en una
estancia dispersando todo el esplendor
de los árboles; y dos únicas flores que
quedaban... ¿dónde estarán esas flo-
res?

Los ojos del noble viejo estaban con
vaho de lágrimas; le temblaban los
labios; se le hundían las sienes y sus ama-
rillentas onduladas semejaban nidos de
angustiosos reñeridos.

—Juré una vez, cuando eran chicos
que si las viera caer al río me tiraría
para salvarlas aunque yo muriera, y
anoche mismo lo he vuelto a jurar en
sueños.

—¿Quién es!...

—Soy yo, hermano; la portera. Te-
nía que pudiera estar enfermo; son las
ocho, pero si quiere puede quedarse no
más en la cama.

—Miró en derredor, y al ver que por la
rendija de un postigo tanizabáse en la
de sol, se dio cuenta de que en rea-
lidad era tarde.

Abrió los postigos. Afuera había un
jardín, en la fronda de cuyos árboles
atropellábanse retoyando los gorriones.

—Gracias por todo Dios mío, — y co-
menzó a vestirse.

Cuando abrió la puerta, vio un par
de alpagatas nuevas con un papilote es-
crito a lápiz que decía: "para que se
las ponga". Esperó a que pasara al-
guien. Allí lejos distinguía varias sin-
tintas de montes que afanábanse en su
diversos quehaceres. Una ventana de la
galera daba a un huerto donde pobres
ancianos sentados en sillas de madera
bañábanse en sol mientas otros se pa-
seaban por los caminos. Entre las ran-
das de un arbusto que ornaba el cen-
tro de un huerto, dos aves hacían su
nido.

La hermanita fue quien primero acer-
tó a pasar junto a él:

—¿Ha descansado bien, hermano?

—Muy bien, muy bien, hermanita;
gracias.

—Venga conmigo al comedor, yo le
serviré el café; y cuando usted termine
lo espera en el vestíbulo.

Cuando estuvieron en el sitio conve-
nido, abrió la hermanita portera:

—Me ha encomendado la Madre Su-
periora que arregle la situación de
usted, pues aunque aquí en realidad no
hay sitio ni para uno más, Dios está
disponiendo que haya para usted. ¿Es
usted de Santa Fe?

—Ni yo sé qué contestarle; pero soy
argentino: eso y el ser cristiano, es lo
único que los hombres no han podido
quitarme.

—Pero... ¿Usted vive aquí?

—Vivo aquí y en muchas partes...
Es variada y fuerte mi historia.

Los ojos de la religiosa procuraban
evitar los del anciano, mas cuando éste
fijaba los suyos en el suelo o en otro
sitio cualquiera, ella investigaba con no-
sias miradas aquel hombre cuya nobre-
za y dignidad le cautivaban. El por su
parte hacía otro tanto; aljicase con un
misterio los ojos. Parecía al
anciano originalmente interesante aque-
sus despiertas ensueños, la imagen
de la hermanita portera, tan joven, tan
caritativa, tan fina, tan ágil, siempre
tratándolo de hermano palpaba en él,
y de tan bella seriedad claustral.

—No es por curiosidad, hermano, si-
no que necesitamos saber, en resu-
mido, en pocas palabras, cómo se ha
transitoriamente o quiere quedarse en
el asilo.

—Mientras dispuse de algunos reales
encontré trabajo, jamás pedí limosna:
siempre me sentí capaz de montar en
pelo el caballo de la suerte; conía cual-
quier cosa en los fondos, y cuando no
podía dormir en ellos, lo hacía, mala-
ya fuese... en un huerto de la plaza.

Pero ahora, de puro viejo, nadie quie-
re mi trabajo. No tengo un centavo
más, ni una obligación más en el mun-
do. Dos personas a quienes más como
si fueran hijas, con todo mi corazón,
acaso vivan, pero ignoro dónde se en-
cuentran. Pampero terrible sopló en una
estancia dispersando todo el esplendor
de los árboles; y dos únicas flores que
quedaban... ¿dónde estarán esas flo-
res?

Los ojos del noble viejo estaban con
vaho de lágrimas; le temblaban los
labios; se le hundían las sienes y sus ama-
rillentas onduladas semejaban nidos de
angustiosos reñeridos.

—Juré una vez, cuando eran chicos
que si las viera caer al río me tiraría
para salvarlas aunque yo muriera, y
anoche mismo lo he vuelto a jurar en
sueños.

—¿Quién es!...

—Soy yo, hermano; la portera. Te-
nía que pudiera estar enfermo; son las
ocho, pero si quiere puede quedarse no
más en la cama.

La necesidad de que le consiguiera vi-
jar hasta Córdoba en el furgón, con el
tren de esa misma noche, oyó la rotun-
da contestación, no contraría a la bu-
ena voluntad.

—Ven, amigo; mi servicio nada tiene
que ver con el furgón: no puedo pro-
meterle nada; pero si usted está a la
hora en la estación, hará todo lo posi-
ble hablándole al compañero.

—Gracias; estaré a la hora y aun an-
tes.

A las diez de la noche en la estación,
entre los pitidos de la máquina que con
nerviosas tropelías pugnaba por lan-
zarse rumbo a la provincia hermana, re-
percutían sonoras las voces de despedi-
da, las risas ensañadoras, las frases de
carino, las indicaciones a los mozos de
corder, de las familias que partían al
verano de las sierras.

Entre tanto, en un rincón del furgón,
haciéndose un ovillo, en su encogimen-
to para ocupar el menor sitio, acurr-
cábase don Juvenal. Pero durmió pro-
fundamente, pues cuando el estafetero lo
despertó, algunas estaciones antes de
llegar a la ciudad de la tradición y del
moderno turismo, hubo de sacudirlo va-
rias veces.

—Vea amigo; para no comprometer-
me debe usted bajarse aquí, y... arré-
glese como pueda; al fin, ya estamos
cerca y no hay más que seguir la vía.

—Está bien, señor; rugole transmita
mi agradecimiento al señor Villafán; re-
chalo usted también y Dios les pague
el beneficio que me han hecho.

—Era una especie de insignificante es-
tación o apeadero.

—Bajo, alzó los ojos, y con ellos fué
contemplando pensadamente los horizontes
como queriendo orientarse.

Hacia el este el disco del sol enorme
y rojísimo con rubor de hierro he-
cho asena ascendía sin precipitación,
desprendido ya por completo de la su-
perficie terráquea.

El cielo sin una nube, comenzaba a
inundarse de transparencia.

En un alfalfar próximo, gran canti-
dad de pejarillos alzaban en corteo
vuelos chirriando al ras de las flores
azuladas, parecidos a esos peces vola-
dores que se levantan y se sumergen
dejando la superficie del océano.

Arriba, unas gaviotas madrugadoras
balanceábanse con pereza.

Al occidente una masa oscura, casi
negra, imponente, ciclópea, insinuando
en su foscura fragosidades y misterios,
con toda la sugestión de una terrible
tempestad que se acercaba.

—Oh!, la masa de granito, de calices,
de mármoles, de talos, de lijas no es-
tudiadas, donde esconden su belleza de
fábula arrojados solosos y más transpa-
rentes que lares de sol derretidos, so-
tos encandados, poñones, dibujos
por nadie investigados... las Sierras
de Córdoba.

Hacia allí; hacia allí estaba.

Lita era feliz; ¿para qué acordarse de
ella? Pero Neli era desgraciadísima:
marcharía pidiendo la comida por car-
idad.

Los ríos largos y sin fin como los
trazos del progreso se perdían hacia el
oeste, y siguiéndolos se propuso ir ale-
jante.

—Seis leguas nada más; y si no lle-
go hoy llegaré otro día — así pens

EL AMIGO

DEL OBRERO Y DEL ORDEN SOCIAL

EL REPORTAJE MAS APASIONANTE QUE HAYA USTED LEIDO
"Memorias de un repórter de los tiempos de Oristo", por O. M. de Heredia S. J.
Editado por
MOSCA Hnos. LIBREROS EDITORES
18 DE JULIO 1974 Montevideo

CRISTO VIVE, REINA E IMPERA

Montevideo, Sábado 16 de Noviembre de 1940

(PORTE PAGADO) AÑO XLII Núm. 3220.

Del escritor

FELIX CHIAPPINI, S. I.
al Presidente del Consejo Superior de los Círculos

Dr. Juan B. Bartesaghi:

No sé qué mérito han sido ocasión para que me enviaran la MEMORIA. Deben ser méritos muy secretos. Ni yo mismo lo sé. — Empiezo a creer que todo se debe a la amistad del Secretario General Honorario, generoso amigo y periodista, Arnaldo P. Parrabère. En fin, con méritos o sin ellos, el hecho es que tengo aquí ese grato folleto donde cada página es un bello verso de apostolado y de Fe.

Dr. Bartesaghi: entre tantos libros como llegan a mis manos, pocos he leído con tan sincero cariño como este folleto de 66 páginas. Otros libros, uno los lee por compromiso o por interés puramente humano — por el arte, acaso. Este, lo he leído con el interés con que miramos las cosas que tienen la luz de Dios. Esa luz y sentido íntimo de los libros que hablan con humildad

de grandes obras realizadas en silenciosos desvelos.

Porque amo tanto al Uruguay, yo quisiera, como un bello ideal, que en sus ciudades y pueblos —oh, en mi pueblo inolvidable y lejano, "Tomás Gomensoro", — junto a la iglesia hubiera un edificio, de cemento o de tablo-

nes y lata, que ostentara el mismo letreiro que el hermeso edificio de la calle Soriano esquina Minas: CIRCULO CATOLICO DE OBREROS. Que hubiera un edificio donde las gentes humildes pudieran entrar —al consultorio médico, a la biblioteca o salón de fiestas— con la seguri-

dad y confianza con que entran en el templo de Dios.

Vd. Dr. Bartesaghi y sus colaboradores, que trabajan por realizar ese ideal tan católico y tan patriótico, reciba mis felicitaciones y adhesión cordial. Dios bendiga sus trabajos y quiera que sus ideas germinen y crezcan

en magníficas realizaciones. Como el grano evangélico que crece hasta ser un himno a Dios en medio de la tristeza y egoísmos de la tierra.

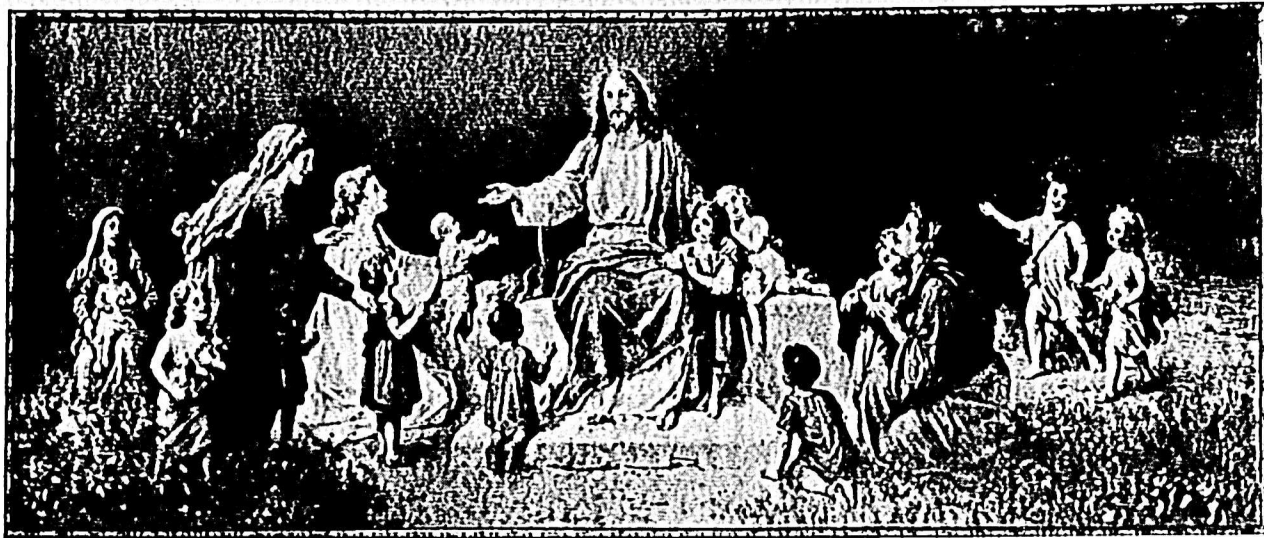
Se lo pido a Dios como jesuita y como uruguayo. Creo que los jesuitas siempre han estado bastante vinculados al Círculo de Montevideo. Los uruguayos lo estaremos siempre con nuestras oraciones.

He encontrado en su MEMORIA, algunos nombres que pronuncio con especial cariño: Vicente Novoa; J. B. Bazzano; J. B. Carballa, cuyo Himno al Colegio tantas veces canté con la vez entusiasta y segura de los 15 años.

Félix CHIAPPINI, S. I.

San Miguel, Argentina, 1940.

LAS DULZURAS DEL MAESTRO



"DEJAD QUE LOS NIÑOS VENGAN A MI"

30 años en el periodismo

El domingo 24 de este mes de Noviembre, Arnaldo Pedro Parrabère, Redactor Responsable de EL AMIGO, recordará los 30 años de la iniciación de sus actividades en el periodismo nacional.

DEL ESCRITOR RVDO. ATANASIO SIERRA, S. I.

MES DE MARIA

Especial para EL AMIGO.

Al abrirse los lirios y azucenas con el perfume de la primavera, nos trae este mes el recuerdo del Mes de las flores, Mes de María.

Repetido año a año y siempre grato y fresco al corazón de los hijos.

Siempre nuevo a los corazones amantes que no saben de fastidio y de rutina en el cariño a la Madre del Amor Hermoso.

Ante los vergeles perfumados; ante los altares —tronos de luz y frescura de jardines —cuidadosamente engañados en el mes de la Reina de las flores, vuelven a vivirse las emociones pasadas en días de plegaria y de fervor. Emociones puras imborrables —como inolvidables son nuestra juventud, nuestros años de estudio.

Gratos recuerdos de meses marianos de otros años. En el Colegio... En la iglesia amada de "nuestra" parroquia. En la dulce intimidad de nuestra familia.

Despiertan los ecos dormidos y resuenan nuevamente en nuestro espíritu las armonías marianas. Vibrando emocionadas, pulsadas dulcemente por la mano cariñosa y sedante del amor.

"Venid y vamos todos con flores a porfía, con flores a María que Madre nuestra es..."

Empujados por la ternura filial corremos a los templos. A hincarnos con mayor fervor. A felicitar a la Madre en su mes. A congratularnos con Ella. A pedir con la ingenuidad y la confianza de los hijos...

"De nuevo aquí nos tienes... postrados a tus pies".

Mes de María... Fragancia de cielo. Derroche de flores renovadas día a día por solícita mano. Perfume de virtudes. En honor de María; por complacer a la Reina y Madre del Amor.

Mes de plegarias. Mes del amor. Mes de confianza; mes de ofrendas y sacrificio.

Mes también de favores y regalos maternales.

Ante la Madre de Dios va desfilar —"con flores a porfía, con flores a María"— la caravana interminable de los hijos que en Ella confían...

Los niños —fragancia de inocencia — con candor de lirios y frescas azucenas.

Los jóvenes con fuego de amor y pujanza de vida generosa.

Los vírgenes —los siempre fieles— más animados, más fuertes. Con flores blancas protegidas con cerco de espinas.

Los que cayeron, con rosas de fuego; con pétalos de sangre —símbolo del amor—; con espinas que desgarran: símbolo del dolor.

Los que permanecieron a su lado —imitándola—, vienen a besar confiados sus manos de Virgen inmaculada...

Los que se alejaron y mancharon sus almas —ingratos y crueles—, a protegerse al calor de su manto de Reina del Amor, a esconder sus lágrimas ardientes en el regazo de la Madre de Misericordia...

Ante el altar y por María se consumen —chisporroteando— los cirios.

Ante el altar y por María lucen esplendorosas las flores y embalsaman el ambiente. Flores candidas de pureza y fidelidad. Rosas blancas con

espinas de sacrificio. Violetas sencillas y fragantes de heroísmo del deber cumplido, aunque penoso, por María.

Y por María oleadas de fieles amantes van a desembocar en los templos. Y resuenan las bóvedas con el murmullo electrificante de la oración cristiana.

Por María y en el mes de las flores, en los templos y en los hogares florecen abundantes, con mayor pujanza, las rosas blancas, las rosas purpúreas, las rosas áureas del Santo Rosario —jardín primoroso de la Reina —desgranado en común.

Hermosa devoción cristiana, tradición genuina, de nuestros mayores —padres en la sangre, padres en la patria—. Que se repetía día a día, al caer de las tardes. Al toque de oración. En los templos rumorosos. En las estancias, en las rancherías de nuestros criollos tan cristianos como patriotas...

Y hay en el mes de la "Madre Admirable", "reina del Santo Rosario" abundante lluvia de rosas, rocío fecun-

do de gracias y larguezas maternales. De amor con los hijos fieles. De perdón generoso con los prodigios y descarriados que vuelven arrepentidos al redil común, al seno cálido de la que es "Refugio de Pecadores"...

Es que la "Madre de Dios" es "Omnipotencia Suplicante"...

Es que es verdad que en esta tierra de miserias, amamos tanto a María, que los hombres en su loca soberbia y en su delirio insano —camino de su perdición— pueden olvidarse ¡ay! de Dios, pero nunca de la Madre Amorosa del Redentor y por El Madre también de los mortales.

Que mientras el hombre —por perverso y contumaz que sea— no ha llegado a blasfemar y maldecir de su Madre, tiene todavía una chispa de luz y de esperanza en la noche de su desventura; una tabla de salvación a qué agarrarse en la borrasca: "MARIA", Consuelo de los Aflicidos..."

Atanasio SIERRA, S. I.

San Miguel, Noviembre 1940.

UN ROSTRO

(Colaboración desde Cuba, para EL AMIGO)

Este, que estáis mirando, de castaños cabellos aguileño rostro, lisa y desembarazada frente, risa burlona, pero franca y sin engaños;

barba de plata que no ha veinte años era de oro, y en los sesenta frisa; boca pequeña, que del tiempo avisa (sus dientes al mostrar) los claros daños,

pues muestra nada más media docena; ojos alegres, límpida mirada, color viva, antes blanca que morena,

nariz corva, aunque bien proporcionada, dijera yo que es Don Quijote, si antes ya no supiera que es MIGUEL CERVANTES.

Rafael Sánchez VARGAS, S. S.

La Habana, 6 de Junio de 1940.



El inmortal Cervantes,
gloria de la hidalga
España

LAS ARMAS DE DON QUIJOTE

A mi amigo ARTURO E. XALAMBRI

Armas de Don Quijote nunca ociosas, por el valor y la virtud bruñidas, que en luchas y aventuras portentosas las sorprendió el revés, sin ser vencidas.

Lucieren sus hazañas belicosas en amparo del débil esgrimidas; no hay armas en la historia más famosas, que estas famosas armas aguerridas.

En tiempo ya pretéritos templadas sen de la vieja España ejecutoria y están por altos hechos blasonadas.

El noble hidalgo, de feliz memoria, las dejó para siempre consagradas en símbolos augustos de su gloria.

Justo Oláran CHANS.

Buenos Aires, 9 de Octubre de 1940.