

DIRECCION Y REDACCION:
Uruguay, 1262 casl esq. Yf

Aparece los Sábados
Bajo el Patronato del Consejo Superior
de los Circuitos Católicos de Obreros
del Uruguay

ADMINISTRADOR:
Arnaldo Pedro Parrabère

EL AMIGO

DEL OBRERO Y DEL ORDEN SOCIAL

ADMINISTRACIÓN:
Uruguay, 1262 casl esq. Yf
tel. 11 111111 1651 (total)

SUSCRIPCION ADELANTADA
Mensual \$ 0.15
Anual en toda la Rpa. " 1.80
Repúblicas americanas
y España, anual Oro " 1.40
Europa, anualidad Oro " 1.70

CRISTO VIVE, REINA E IMPERA

Montevideo, sábado 17 de Diciembre de 1932

AÑO XXXIV — (PORTE PAGADO)

Núm. 2831.

LOS CAMPAMENTOS JUVENILES

La constitución de una Comisión Nacional de Campamentos, es un acontecimiento que tiene indudable trascendencia dentro de las actividades católicas del país.

Por el imperio de ciertos prejuicios, habíamos mirado esta obra con desmedida desconfianza, pensando tal vez en el mal ejemplo de otros campamentos de distinta ideología. Pero los prejuicios nos acarrean falsas posiciones. Dentro de filas, ya tenemos ejemplos de la eficacia de estos Campamentos.

Los que realizó la F. J. C. U. en La Floresta, aunque exclusivamente de niños, nos demostraron todo el bien espiritual de esas obras, que en apariencia sólo son deportivas, pero que esencialmente, están inspiradas con propósitos de valoración moral del espíritu de la Juventud.

Frente a los ejercicios y a los deportes hay tres actitudes posibles. I) se considera al deporte como un fin en sí mismo; II) se considera el deporte como un entretenimiento o libertad en el asedio de la vida diaria; III) se considera al deporte como un medio de fortificar lo físico, fraternizando en la alegría natural del juego y predisponiendo el cuerpo a la salud del alma.

De estas tres actitudes, la de hoy, es la primera. Hay toda una juventud que padece la obsesión del deporte como fin. Se quiere fortificar el cuerpo para alegrar la vida, sin espiritualizar nada. Esto mismo nos va creando una Juventud despreocupada para tareas nobles; una Juventud ineficaz para la vida, que es progreso en el intelecto y en el espíritu.

La segunda posición, también es muy de nuestro tiempo. Obrero, empleado y profesional, quieren libertarse del duro trajinar del día, de la semana, por medio del deporte o del juego. Es la distracción necesaria. El ocio utilizado como compensación de la saturación del trabajo.

No está absolutamente mal del punto de vista moral, esta posición; pero no basta. Engendra la indiferencia para las cosas del espíritu. Trabajo y deporte; eso es todo. No hay tiempo para otra cosa, ni para pensar en las estrellas del Cielo, ni para tender "el tul irreal de los delirios".

Por último, la posición más adecuada para el espíritu cristiano, es la tercera. Deporte o juego como medio de algún fin noble. No se excluyen los factores de entretenimiento y libertad; sino que se agrega el contenido moral. Se fraterniza en sentido cristiano, se cuida el alma; se busca el contacto del joven con la naturaleza, hurgando reconditeces idealistas, fomentándolas, para que se enoje el espíritu. Por ser tan alta la finalidad que se propone la Comisión Nacional de Campamentos, es menester secundar su apostolado. Porque es eso: un apostolado. Y apostolado de los más útiles para combatir la indiferencia y el desgano moral de la hora.

Nuestra Juventud debe ser mejor que la otra. Es necesario que lo sea, porque la Iglesia nacional lo requiere para la difusión de la Verdad.

Esa Juventud es toda la esperanza de la nación. A ésta, no la salvarán los pobres de intelecto y los pobres de espíritu, los indiferentes, o los escépticos: la salvarán los ricos de inteligencia y de corazón; los que creen y los que afirman.

Todis somos solidarios de esa obra; le debemos algo a ella.

Se nos reclama según nuestros medios; pero debemos darle según sus necesidades.

Marco Viniño.

EL COMERCIO DE LA MUERTE

La Junta de Comercio británica ha publicado los datos de la exportación inglesa de armas a los países que luchan en el Chaco.

Según esos datos a Bolivia le fueron vendidas:

1932: 6 tanques de seis toneladas, 100 ametralladoras y otros implementos de guerra.

A Paraguay en el mismo año, se le vendieron un millón de tiros de rifle, 4 millones de balas de mauser y otros implementos.

Es el comercio de la muerte.

Todo lo que hicieron y todo lo que quisieron hacer las otras naciones no sirvió para nada. El nacionalismo agresivo ha podido más que todas las construcciones jurídicas.

Es una nueva demostración, de que no basta la ciencia para salvar al mundo: hay que atacar a ese odio, a ese nacionalismo en su fuente, en el hombre. Y eso sólo lo hace un sentimiento que sustituya al odio, que lo venza y lo reemplace. El amor es el único móvil a la vista.

El nuevo Rector del Seminario

Se ha designado nuevo Rector del Seminario al Padre Strassener. Esta noticia ha sido recibida con todo beneplácito por los católicos del país.

En el nuevo Rector hay toda una personalidad de indiscutido relieve. Su clara inteligencia, su entereza de carácter, su extraordinario don de gentes y su familiar bondad, son virtudes necesarias en el cargo que él entra a investir. Estas virtudes las posee en alto grado el nuevo Rector.

Siendo tan acertado este nombramiento, todos los católicos lo han recibido con grandes expresiones de alegría.

El Seminario es hoy como lo ha sido siempre, en cierto sentido como el hogar intelectual de los Católicos.

Desde los libros que se necesitan hasta las ideas, los consejos y las direcciones doctrinarias, todo se encuentra en esta casa, que como todas las del mundo de esa Compañía, son casas de hombres sabios y prudentes.

Nadie sale insatisfecho de esta Casa cuando va en busca de intereses amigos. La voz sabia y prudente sea del joven Jesuita, sea del anciano, nos dan la pauta para avanzar o detener en el impulso intelectual que nos posee.

Y nadie sabe mejor esto, que el que ha sentido las angustias de una concepción que no logra aclarar en los libros ni en las revistas, pero a la que el juicio sereno de un Jesuita, le da aquella tranquilidad espiritual tan indispensable para discurrir con acierto.

Por todo eso, sentimos como trascendental un nombramiento en los Jesuitas. En realidad son ellos, los que están participando día a día en nuestra formación intelectual.

De ahí que nos tengamos que alegrar hoy por este nombramiento. La venerable y amable figura del Padre Strassener, regirá la vida del Seminario.

Substituye él, a otro gran hombre de la Compañía: el Padre Ezpeleta. Ha cumplido su misión de dirigente con aquella inteligente voluntad de apóstol que le singulariza.

EL AMIGO se congratula ante estos dos sacerdotes eminentes: ante el que se va, por el éxito de su gestión, ante el que llega por el gran apostolado que se le ofrece y que de seguro, él realizará con toda gloria para Dios.

SINTONIZANDO DE TODO...

DE SABADO A SABADO

El voto femenino —

El Senado aprobó el proyecto por el que se le concede el voto político a la mujer. Es un proyecto que estudiará ahora la Cámara de Diputados. No sabemos por consiguiente, cómo saldrá en definitiva.

¿Es bueno o es malo? No hay por qué pronunciarse ahora sobre esto. Bueno o malo, vendrá. Casi no hay diputado que se oponga a su otorgamiento.

Sólo recordamos que los Obispos del Canadá, lo encontraban bueno, y que no ha muchos días, también lo proclamaba bueno, Monseñor Franceschi. ¿Qué debemos hacer? Preparar a la mujer, para que no dé el feo espectáculo que muy a menudo dan los hombres.

Una parte del electorado masculino, da o vende sus votos; otra parte lo ejerce.

Esa es toda la historia del voto en el país; es el nuevo drama en el que van a actuar nuestras mujeres.

Y es verdaderamente un drama, desde que habrán de verse a padres autoritarios dando normas; maridos harto celosos de su mando, dando prohibiciones; y niñas demasiado impresionables, siguiendo a ciertas caudillitas que son la perdición de las virtudes femeninas.

Más que nunca, hay que formar conciencia católica en la mujer uruguaya. Conciencia de mujer, que no amengue en nada su mayor grandeza: la feminidad; y conciencia de votante, capaz de ver quiénes son amigos y enemigos de su misión, y de los vastísimos dominios que a ellas les pertenecen: sus hogares.

Habrà que evangelizar mucho más; pero no hay duda de que la esperanza es mayor.

La carne cara —

El precio de la carne ha subido de una manera alarmante. Nadie sabe por que.

Algunos dicen que es por culpa del Frigorífico Nacional. Antes, según éstos, por la matanza de cada novillo o vaca, se pagaban \$ 0.15. Esto era en los tiempos pre-Frigorífico. Después del Frigorífico, las cosas han cambiado de una manera muy sensible en cuanto a los precios de matanza. Por cada vaca o novillo, se paga la suma de \$ 3.50.

Esto en cuanto a la matanza. Lo mismo en cuanto a los precios de venta.

Las lenguas, que antes costaban \$ 0.10, ahora cuestan un peso. Y si alguna rebaja se ha producido, la población no la ha sentido.

Sea lo que sea, lo cierto es que la carne está cara. Se ha propuesto una solución: el monopolio de la venta por el Frigorífico.

Nos parece mal. No es con monopolios cómo se arregla la situación. Ya se ha visto, además, cómo el Frigorífico ha encarecido la matanza de las reses.

Lo que no se ve bien, es cómo la carne está cara, cuando las ventos son tan bajas. Los novillos se han vendido en estos días, a \$ 36.00 los de 600 kilos, lo que hace un precio por kilo, de \$ 0.06.

Si los animales se venden tan baratos ¿por qué la carne está tan cara?

Los especialistas no consiguen nunca explicar bien estas cosas. Por lo menos así ocurre con los de nuestro país.

Entre tanto, en el Concejo Departamental, se hacen gestiones para obtener el abaratamiento de la carne.

Veremos qué resulta. Conste, que será ésta la última esperanza del pueblo. Ya todo está caro para el pueblo consumidor. El pobre ha tenido que ir mermando las cosas de su alimentación. Si ahora, no puede comer carne por lo cara, no sería difícil que el día menos pensado nos organizaran una de esas "procesiones del hambre" que realizaron ha poco los pobres en Norteamérica.

Y será entonces para vergüenza de "la legislación más avanzada del mundo"...

¿Crisis, dijeron?

Estamos tan acostumbrados a hablar de crisis, que ya mencionamos la palabra hasta sin darnos cuenta. Todo lo justificamos por la crisis.

Todo hombre que es deudor de algo que puede pagar, en seguida menciona a la crisis para no saldar su deuda. Y ese argumento de todos los días en los hombres, se hace también entre las Naciones.

Pero no se dirá de nuestro pueblo, que no es pueblo valiente. Nosotros, al mal tiempo, estamos acostumbrados a penerle buena cara. Y hasta ahora nos ha dado buenos resultados. Tan buenos, que hasta los Ministros son optimistas, y hasta algunos órganos periodísticos, nos aseguran que estamos bien, que no tenemos déficit, y que estos tiempos son de bonanza.

Por esto o por lo que sea, días pasados nos fuimos todos al football. Fuimos tres veces. Dejamos el problema de nuestras finanzas en casa, las cuentas que debíamos, en casa; el déficit presupuestal, en su casa; la carne cara, en el Frigorífico, y todos, quien en auto, quien en tren, nos trasladamos al Estadio.

Total, ¿qué gastamos? Una infima suma; nos tiramos unos pesos, total: \$ 36.000...

Pero eso sí, tuvimos oportunidad de comprobar una nueva crisis de la que ya podemos seguir hablando: la crisis del football. Bien vale los 36.000 pesos...

RESONANCIAS DEL EXTERIOR

COSAS DE MOSCU

DEUDORES Y ACREEDORES

Está visto que cuando las naciones son deudoras, ponen la misma cara que los deudores individuales y usan los mismos procedimientos:

Un deudor cualquiera, primero pide plazos, si se los niegan insiste, si se los continúan negando, amenaza con no pagar, y si tampoco le hacen caso, termina por no pagar. Así han procedido las naciones europeas respecto a Norteamérica.

Le han dicho más "de veinte veces" que no pueden pagarle; pero como los Estados Unidos insisten, le están diciendo ahora que no le pagarán o que le pagarán cuando puedan.

Bélgica ya resolvió no pagar; Londres, busca la manera de no pagar; Francia le amenaza con no pagar y ahora el voto de desconfianza a Herriot y su caída, es lo mismo que decirle que no pagarán.

Entre tanto Estados Unidos necesita. Todos los acreedores por más ricos que sean necesitan los dineros de sus deudores.

No sé sabe qué saldrá de todo esto. Es muy difícil que salga nada bueno. O se enoja el acreedor con los deudores o los deudores aflojan la negativa y... el dinero. Solamente entonces no habrá pasado nada.

En Rusia, el gobierno anda preocupado por dos problemas: I) el saneamiento del partido, eliminando a todos los sospechosos calculados en número de medio millón de soviéticos; II) el truke de la plata de los particulares por alimentos del gobierno. Lo primero nos demuestra, que ni el régimen está firme, puesto que en el propio partido hay sospechosos; ni el pueblo está conforme, puesto que no sólo conspira desde fuera del partido sino en el partido mismo.

Lo segundo nos demuestra, que el gobierno ruso necesita dinero para cumplir sus compromisos, y que para conseguirlo, ha cambiado de táctica. Antes cuando necesitaba trigo para abarrotar el mercado burgués, se lo sacaba a los campesinos por la fuerza; ahora que necesita plata, usa un procedimiento mucho más sencillo, reproduciendo aquella escena de una novela muy conocida. El prisionero millonario y los bandidos que lo tienen muerto de hambre. Dadme un pollo gritaba aquel. Y estos le traían el pollo exigiendo antes en pago, la modesta suma de \$ 25.000 en monedas de oro. Y así con todos los alimentos.

Los pobres rusos muertos de hambre, entregarán muy satisfechos su dinero a cambio de los alimentos que detenta el gobierno para cobrarse a satisfacción.

Ernesto Perrier benedictino

Ernesto Perrier, destacado político suizo, que desempeñó la presidencia del gobierno, el ministerio de Instrucción Pública en el cantón de Friburgo, que fué vicepresidente del Consejo Nacional Suizo, ha abandonado la vida pública, trocándola por la vida monástica.

Perrier, es además de hombre público, un jurista eminente, habiendo desempeñado en muchas oportunidades la representación de su país ante la Sociedad de las Naciones.

Ha tomado ahora el hábito de los Benedictinos en el monasterio de la Pierre-qui-vire.

En la Santa Sede

El órgano del Vaticano "L'Osservatore Romano", en un artículo sobre las deudas de guerra, dice que los Estados Unidos deben insistir en que se resuelva la cuestión del desarme a cambio de toda concesión a las demandas europeas.

"Los sacrificios pedidos a los Estados Unidos no deben desgastarse de la causa del restablecimiento pacífico y financiero".

El articulista no sugiere un "modus vivendi" para resolver el problema, pero declara que el acuerdo "sería ventajoso para todos y, lo dijo Pío XI en una encíclica, conduciría a la paz mundial, según lo afirmara Benedicto XV".

LA IGLESIA Y LAS RELACIONES INTERNACIONALES

A través de los documentos Pontificios

CAPITULO PRIMERO PRINCIPIOS GENERALES ACERCA DE LA VIDA INTERNACIONAL

PRIMER PRINCIPIO:

Realeza Universal de Nuestro Señor Jesucristo

Art. 179. — A) Existencia de esta realeza.

"Como Creador y a la vez Redentor de la humana naturaleza, el Hijo de Dios es el Rey y Señor de todo el universo; posee un soberano poder sobre todos los hombres, individualmente, así como sobre todas las sociedades".

Art. 180. — B) Extensión de esta realeza.

"No es solamente a las naciones católicas a las que se extiende su imperio. Tampoco es únicamente a los hombres regenerados por el bautismo y que en derecho pertenecen a la Iglesia, aunque se mantengan separados de ella por opiniones erróneas o por odios del corazón. Sino que el poder de Jesucristo se extiende aun a todos aquellos que no participan de la fe cristiana; pues es una verdad incontrovertible que todo el género humano está sometido al poder de Jesucristo".

Art. 181. — C) El reconocimiento de la soberanía universal de Jesucristo es el único medio de asegurar la paz internacional.

"Jamás podrá fundarse una esperanza sólida de paz durable entre los pueblos en tanto que los individuos y las naciones rehúsen reconocer y proclamar la soberanía de nuestro Salvador".

"Cuanto más lejos se extiende este reinado, cuanto más abarca la universalidad del género humano, más conciencia tienen los hombres

del vínculo mutuo que les une. Cuántas violencias se impedirían, de dejarse influir por este sentimiento. Todas serían dulcificadas y atenuadas. Si el Reino de Cristo se extendiera de hecho, como se extiende de derecho a todos los hombres. ¿por qué desesperar de esta paz que el Rey Pacífico ha venido a traer a la tierra?"

SEGUNDO PRINCIPIO

Necesidad de establecer las relaciones entre los pueblos sobre bases de la Justicia y de la Caridad.

Art. 182. — Enunciación general de este principio.

"Como la paz proviene de la tranquilidad del orden, sigúese de aquí que así para los Estados como para los individuos, la concordia descansa principalmente sobre la justicia y sobre la caridad. Y es manifiesto que estos lazos de concordia sólidos e inmutables, capaces de sofocar cualquier germen de enemistad o de rencor, descansan en el hecho de no hacer violencia a nadie de respetar la santidad del derecho de otro y de practicar la confianza y la benevolencia mutuas".

I. — RELACIONES DE JUSTICIA

Art. 183. — a) Utilidad de la justicia.

"Nada aprovecha más que las virtudes cristianas, y sobre todo la de la justicia, para reprimir la ambición, la avaricia y el espíritu de rivalidad, ese triple foco de donde provienen de ordinario todas las guerras. ¿Se quiere ver respetado el derecho de gentes y guardada inviolablemente la religión de los tratados? ¿Se quiere ver cada día más intimamente afirmados los vínculos de la fraternidad? Pues que todo el mundo se persuada de esta verdad, que la

justicia eleva a las naciones", (Proverbios, XIV, 34.)"

Art. 184. — b) Primacía del derecho; substitución de la fuerza por el derecho.

"Admite la naturaleza que el derecho se defienda por la fuerza y por las armas; pero lo que no admite la naturaleza es que la fuerza sea la causa eficiente del derecho".

"El punto fundamental debe ser que la fuerza material de las armas sea substituida por la fuerza moral del derecho".

II. — Relaciones de Caridad y de Benevolencia mutuas

Art. 185. — a) Necesidad de la caridad para garantizar la paz.

"Toda paz es inestable y todo tratado es ineficaz, a pesar de las largas y laboriosas negociaciones que se invierten en su elaboración y del sagrado carácter de las firmas que los suscriben, si no apaga los odios y las enemistades una reconciliación inspirada por la caridad mutua".

Art. 186. — b) Deber imperioso de la caridad para todo cristiano.

1. "Nada ha recomendado con más frecuencia e insistencia nuestro Señor a sus discípulos que el precepto de la caridad mutua, por lo mismo que comprende a todos los demás; Cristo le llamaba el precepto nuevo, su mandamiento, y quería hacer de él señal característica de los cristianos, por la cual se distinguieran fácilmente de los que no lo son".

2. "El Evangelio no contiene una ley de evasión para los individuos y otra distinta para los pueblos y para las naciones, pues éstas en definitiva no son otra cosa que agrupaciones de individuos".

3. "No cumple con el precepto el que no se comprometa a ejercer la caridad más que con aquellos a quienes está unido por la sangre y por

la raza... Lo característico de la caridad cristiana es extenderse a todos".

Art. 187. — c) Extensión y alcance de la ley de la caridad.

"La caridad cristiana no se limita a exigirnos que amemos a nuestros enemigos como hermanos y no les odiamos; nos ordena además prestarles nuestra benévola ayuda, a ejemplo de nuestro Redentor".

Art. 188. — Consecuencia del olvido de los principios cristianos.

"Rechazados los principios cristianos — esos principios que son tan profundamente eficaces para sellar la fraternidad entre los pueblos y constituir a toda la humanidad en una familia, — poco a poco prevalece, en el orden internacional, un sistema de egoísmo y de recelo, a consecuencia del cual, las naciones se miran mutuamente, si no con odio en todos los casos, al menos con la desconfianza ciertamente que suele haber entre rivales. He aquí por qué en sus empresas son fácilmente arrastradas a dejar en el olvido los grandes principios de la moralidad y de la justicia y la protección de los débiles y de los oprimidos".

Art. 189. — d) Belleza y fecundidad del amor a la patria.

"El amor a la patria está sometido a ciertas leyes

Art. 189. — A) Belleza y fecundidad del amor a la patria.

"El amor a la patria y a la nación, cuando es inspirado en la ley cristiana, excita poderosamente el ejercicio de múltiples virtudes y de nobilísimas acciones..."

Art. 190. — B) Deber de amar a la patria.

"La ley natural nos ordena amar con amor de predilección y de sacrificio el país en que hemos visto la luz y en que hemos sido educados, hasta el punto que el buen ciudadano no tiene arriesgar la vida por su patria".

Art. 191. — C) En qué límites debe contenerse este amor.

Primer límite: El derecho de las otras naciones y el deber de la caridad universal.

"El amor a la patria viene a constituir una fuente de injusticias y de iniquidades múltiples cuando rebasa los límites del derecho y se convierte en un amor immoderado a la propia nación. Los que ceden a ese sentimiento olvidan entonces que todos los otros pueblos, como parte que son de la gran familia humana, hallanse unidos entre sí por los vínculos de la fraternidad, y que las otras naciones tienen igualmente derecho a vivir y a aspirar a su propia prosperidad".

Art. 192. — Segundo límite: El amor a la Iglesia debe prevalecer sobre el amor a la patria.

"Es necesario amar la patria terrena donde hemos nacido a la vida mortal, pero es más necesario amar con un amor aun más ardiente a la Iglesia, a la que somos deudores de la vida inmortal propia del alma, porque es muy puesto en razón que se prefieran los bienes del alma a los bienes del cuerpo y porque los deberes para con Dios revisten un carácter más sagrado que los deberes para con los hombres".

No hay, por otra parte, que temer contradicción alguna entre ambos amores.

"El amor sobrenatural a la Iglesia y el amor natural a la patria proceden de un mismo y eterno principio. Los dos tienen a Dios por autor y por causa primera; de donde se sigue que no puede haber repugnancia o contradicción entre los deberes que respectivamente imponen".

TERCER PRINCIPIO:

El amor a la patria está sometido a ciertas leyes

Art. 189. — A) Belleza y fecundidad del amor a la patria.

"El amor a la patria y a la nación, cuando es inspirado en la ley cristiana, excita poderosamente el ejercicio de múltiples virtudes y de nobilísimas acciones..."

Art. 190. — B) Deber de amar a la patria.

"La ley natural nos ordena amar con amor de predilección y de sacrificio el país en que hemos visto la luz y en que hemos sido edu-

cados, hasta el punto que el buen ciudadano no tiene arriesgar la vida por su patria".

Art. 191. — C) En qué límites debe contenerse este amor.

Primer límite: El derecho de las otras naciones y el deber de la caridad universal.

"El amor a la patria viene a constituir una fuente de injusticias y de iniquidades múltiples cuando rebasa los límites del derecho y se convierte en un amor immoderado a la propia nación. Los que ceden a ese sentimiento olvidan entonces que todos los otros pueblos, como parte que son de la gran familia humana, hallanse unidos entre sí por los vínculos de la fraternidad, y que las otras naciones tienen igualmente derecho a vivir y a aspirar a su propia prosperidad".

Art. 192. — Segundo límite: El amor a la Iglesia debe prevalecer sobre el amor a la patria.

"Es necesario amar la patria terrena donde hemos nacido a la vida mortal, pero es más necesario amar con un amor aun más ardiente a la Iglesia, a la que somos deudores de la vida inmortal propia del alma, porque es muy puesto en razón que se prefieran los bienes del alma a los bienes del cuerpo y porque los deberes para con Dios revisten un carácter más sagrado que los deberes para con los hombres".

No hay, por otra parte, que temer contradicción alguna entre ambos amores.

"El amor sobrenatural a la Iglesia y el amor natural a la patria proceden de un mismo y eterno principio. Los dos tienen a Dios por autor y por causa primera; de donde se sigue que no puede haber repugnancia o contradicción entre los deberes que respectivamente imponen".

Características —

Producciones yanquis casi todas, excepto "¿Qué Vais?", "Los Calaveras", "Frankenstein, el autor del monstruo", "La mujer que perdió su alma", "Una hora contigo", "Los mosqueteros del amor", "Delicias", "Scarface", "El Diabolo Blanco", "Remordimiento", "Al despertar", "El pecado de Madelon Claudet", "Armas prohibidas", "El fiscal del estado", "Hotel Atlantic", "Sed de escándalo", "La zarpa del jaguar", "Mi último amor", "El tigre del Mar Negro".

Producciones comentadas —

En primer lugar estableceremos la lista de producciones comentadas; ellas han sido por su orden las que siguen: "¿Qué Vais?", "Los Calaveras", "Frankenstein, el autor del monstruo", "La mujer que perdió su alma", "Una hora contigo", "Los mosqueteros del amor", "Delicias", "Scarface", "El Diabolo Blanco", "Remordimiento", "Al despertar", "El pecado de Madelon Claudet", "Armas prohibidas", "El fiscal del estado", "Hotel Atlantic", "Sed de escándalo", "La zarpa del jaguar", "Mi último amor", "El tigre del Mar Negro".

Características —

Producciones yanquis casi todas, excepto "¿Qué Vais?", "Los Calaveras", "Frankenstein, el autor del monstruo", "La mujer que perdió su alma", "Una hora contigo", "Los mosqueteros del amor", "Delicias", "Scarface", "El Diabolo Blanco", "Remordimiento", "Al despertar", "El pecado de Madelon Claudet", "Armas prohibidas", "El fiscal del estado", "Hotel Atlantic", "Sed de escándalo", "La zarpa del jaguar", "Mi último amor", "El tigre del Mar Negro".

Dirección artística —

Lo que muchas tienen, — y eso casi ya va siendo general, — son malas direcciones. En los estudios tiene que haber una crisis enorme de directores inteligentes y comprensivos; sino en número, por lo menos en calidad. En esta temporada salvo dos o tres producciones, las demás sienten la influencia de direcciones deficientes cuando no completamente equivocadas. Howard Hawks en "Scarface", Edgar Selwyn en "El pecado de Madelon Claudet", Mervin Le Roy con "Sed de escándalo" y Ernest Lubitch con su formidable creación de "Remordimiento", son los únicos que merecen el título de directores de producciones cinematográficas. Pero con todo es justicia consignar que Ernest Lubitch, maestro en detalles y en psicologías, nos ha ofrecido con "Remordimiento" la producción más hermosa del año y una de las de mayor valor artístico de la cinematografía universal.

"El pecado de Madelon Claudet" y "Sed de escándalo", constituyen dos aciertos notables de dirección, aunque lo que más resalta en ellas es la brillante interpretación a la que nos referiremos más adelante. Pero con todo se aprecia claramente el mérito de una buena dirección. Luis Seiler en la dirección de "Mi último amor" merece también un párrafo de reconocimiento, no demasiado entusiasta tampoco, ya que tiene el defecto de haberse dejado influenciar un poco por los yanquis.

Y entre las verdaderamente malas es menester nombrar a W. C. Horne en "Los Calaveras", por el uso y abuso de gestos y situaciones demasiado semejantes a otros análogos de películas anteriores. Jacques Feyder en "Al despertar" por no ser lo suficientemente inteligente como para saber sacar provecho de un conjunto de intérpretes como Ramón Novarro, Helen Chandler y Jean Hersholt. King Vidor en "Armas Prohibidas", una de las burlas más soberanas con que los yanquis y la Metro G. Mayer acostumbran obsesarnos de cuando en cuando. Y finalmente, para terminar con este capitulo de cuando en cuando. Y finalmente, para terminar con este capitulo de cuando en cuando. Y finalmente, para terminar con este capitulo de cuando en cuando.

Un pedido de caridad. — Se ha presentado a nuestra Administración, una familia que en un tiempo estuvo en inmejorables condiciones y que hoy, por la muerte del padre, se halla en difícil situación y nos ha pedido sollicitud de las personas caritativas, quieran facilitarles la ropa usada de luto, propia para señoritas, con lo que se remediará una necesidad apremiante.

Los envíos pueden hacerse a esta Administración, con el nombre del donante.

Pedido de sillón. — Una anciana, enferma desde hace cuatro años, desea adquirir un sillón con ruedas, a precio módico. Pueden dirigirse los ofrecimientos a nuestra Administración.

VARIAS

Un pedido de caridad. — Se ha presentado a nuestra Administración, una familia que en un tiempo estuvo en inmejorables condiciones y que hoy, por la muerte del padre, se halla en difícil situación y nos ha pedido sollicitud de las personas caritativas, quieran facilitarles la ropa usada de luto, propia para señoritas, con lo que se remediará una necesidad apremiante.

Los envíos pueden hacerse a esta Administración, con el nombre del donante.

Pedido de sillón. — Una anciana, enferma desde hace cuatro años, desea adquirir un sillón con ruedas, a precio módico. Pueden dirigirse los ofrecimientos a nuestra Administración.

Un pedido de caridad. — Se ha presentado a nuestra Administración, una familia que en un tiempo estuvo en inmejorables condiciones y que hoy, por la muerte del padre, se halla en difícil situación y nos ha pedido sollicitud de las personas caritativas, quieran facilitarles la ropa usada de luto, propia para señoritas, con lo que se remediará una necesidad apremiante.

Los envíos pueden hacerse a esta Administración, con el nombre del donante.

Pedido de sillón. — Una anciana, enferma desde hace cuatro años, desea adquirir un sillón con ruedas, a precio módico. Pueden dirigirse los ofrecimientos a nuestra Administración.

Un pedido de caridad. — Se ha presentado a nuestra Administración, una familia que en un tiempo estuvo en inmejorables condiciones y que hoy, por la muerte del padre, se halla en difícil situación y nos ha pedido sollicitud de las personas caritativas, quieran facilitarles la ropa usada de luto, propia para señoritas, con lo que se remediará una necesidad apremiante.

Los envíos pueden hacerse a esta Administración, con el nombre del donante.

Pedido de sillón. — Una anciana, enferma desde hace cuatro años, desea adquirir un sillón con ruedas, a precio módico. Pueden dirigirse los ofrecimientos a nuestra Administración.

Un pedido de caridad. — Se ha presentado a nuestra Administración, una familia que en un tiempo estuvo en inmejorables condiciones y que hoy, por la muerte del padre, se halla en difícil situación y nos ha pedido sollicitud de las personas caritativas, quieran facilitarles la ropa usada de luto, propia para señoritas, con lo que se remediará una necesidad apremiante.

Los envíos pueden hacerse a esta Administración, con el nombre del donante.

ESTAMPAS SONORAS

ACOTACIONES AL MARGEN DE LA TEMPORADA

Cerca ya de la terminación del año, Estampas Sonoras revisará lo actualizado y hará pasar por la pantalla de EL AMIGO en rápida visión, lo que ha venido sirviendo de tema a la sección desde su comienzo.

Iniciada el 13 de Agosto, decíamos en un pequeño comentario del 3 de Setiembre que "Independientes de toda influencia externa, desligados de las obligaciones para con las empresas a que dan lugar los favores de éstas, seguiremos firmes en el camino de orientación que nos hemos trazado, llamando la atención del público y especialmente de los católicos, acerca de las inmoralidades y desviaciones que en muchas producciones cinematográficas, más o menos veladamente se encierran. Nuestra voz estará pronta siempre para vibrar — decíamos, — en un aplauso a todo aquello que lo merezca, o en una censura valiente y categórica señalando la hipocresía y la inmoralidad."

Y es así que cumpliendo con esas normas, diez y nueve producciones han merecido los comentarios que una pluma no muy ágil, pero sí muy sincera, ha ido trazando a través del tiempo. Y entre esas diez y nueve producciones ha habido de todo; desde lo más atrayente y hermoso, lo que ha hecho vivir horas de intensa satisfacción artística y es recordado aún con el cariño con que se recuerda lo noble, lo puro como "Remordimiento" pongo por caso, hasta lo más bajo, lo inmoral, lo artísticamente pobre, lo que se presencia por la obligación moral que contrae el cronista. Pero vayamos por partes, que aunque no vamos a ser muy extensos, es menester ir precisando bien los conceptos para que los católicos, reviviendo con nosotros lo realizado, puedan siempre tener presente los conceptos en las crónicas vertidos y secundar nuestros sanos propósitos, tal como se lo pedimos en repetidas ocasiones.

Producciones comentadas —

En primer lugar estableceremos la lista de producciones comentadas; ellas han sido por su orden las que siguen: "¿Qué Vais?", "Los Calaveras", "Frankenstein, el autor del monstruo", "La mujer que perdió su alma", "Una hora contigo", "Los mosqueteros del amor", "Delicias", "Scarface", "El Diabolo Blanco", "Remordimiento", "Al despertar", "El pecado de Madelon Claudet", "Armas prohibidas", "El fiscal del estado", "Hotel Atlantic", "Sed de escándalo", "La zarpa del jaguar", "Mi último amor", "El tigre del Mar Negro".

Características —

Producciones yanquis casi todas, excepto "¿Qué Vais?", "Los Calaveras", "Frankenstein, el autor del monstruo", "La mujer que perdió su alma", "Una hora contigo", "Los mosqueteros del amor", "Delicias", "Scarface", "El Diabolo Blanco", "Remordimiento", "Al despertar", "El pecado de Madelon Claudet", "Armas prohibidas", "El fiscal del estado", "Hotel Atlantic", "Sed de escándalo", "La zarpa del jaguar", "Mi último amor", "El tigre del Mar Negro".

Dirección artística —

Lo que muchas tienen, — y eso casi ya va siendo general, — son malas direcciones. En los estudios tiene que haber una crisis enorme de directores inteligentes y comprensivos; sino en número, por lo menos en calidad. En esta temporada salvo dos o tres producciones, las demás sienten la influencia de direcciones deficientes cuando no completamente equivocadas. Howard Hawks en "Scarface", Edgar Selwyn en "El pecado de Madelon Claudet", Mervin Le Roy con "Sed de escándalo" y Ernest Lubitch con su formidable creación de "Remordimiento", son los únicos que merecen el título de directores de producciones cinematográficas. Pero con todo es justicia consignar que Ernest Lubitch, maestro en detalles y en psicologías, nos ha ofrecido con "Remordimiento" la producción más hermosa del año y una de las de mayor valor artístico de la cinematografía universal.

"El pecado de Madelon Claudet" y "Sed de escándalo", constituyen dos aciertos notables de dirección, aunque lo que más resalta en ellas es la brillante interpretación a la que nos referiremos más adelante. Pero con todo se aprecia claramente el mérito de una buena dirección. Luis Seiler en la dirección de "Mi último amor" merece también un párrafo de reconocimiento, no demasiado entusiasta tampoco, ya que tiene el defecto de haberse dejado influenciar un poco por los yanquis.

Y entre las verdaderamente malas es menester nombrar a W. C. Horne en "Los Calaveras", por el uso y abuso de gestos y situaciones demasiado semejantes a otros análogos de películas anteriores. Jacques Feyder en "Al despertar" por no ser lo suficientemente inteligente como para saber sacar provecho de un conjunto de intérpretes como Ramón Novarro, Helen Chandler y Jean Hersholt. King Vidor en "Armas Prohibidas", una de las burlas más soberanas con que los yanquis y la Metro G. Mayer acostumbran obsesarnos de cuando en cuando. Y finalmente, para terminar con este capitulo de cuando en cuando. Y finalmente, para terminar con este capitulo de cuando en cuando.

Un pedido de caridad. — Se ha presentado a nuestra Administración, una familia que en un tiempo estuvo en inmejorables condiciones y que hoy, por la muerte del padre, se halla en difícil situación y nos ha pedido sollicitud de las personas caritativas, quieran facilitarles la ropa usada de luto, propia para señoritas, con lo que se remediará una necesidad apremiante.

Los envíos pueden hacerse a esta Administración, con el nombre del donante.

Pedido de sillón. — Una anciana, enferma desde hace cuatro años, desea adquirir un sillón con ruedas, a precio módico. Pueden dirigirse los ofrecimientos a nuestra Administración.

Un pedido de caridad. — Se ha presentado a nuestra Administración, una familia que en un tiempo estuvo en inmejorables condiciones y que hoy, por la muerte del padre, se halla en difícil situación y nos ha pedido sollicitud de las personas caritativas, quieran facilitarles la ropa usada de luto, propia para señoritas, con lo que se remediará una necesidad apremiante.

Los envíos pueden hacerse a esta Administración, con el nombre del donante.

Pedido de sillón. — Una anciana, enferma desde hace cuatro años, desea adquirir un sillón con ruedas, a precio módico. Pueden dirigirse los ofrecimientos a nuestra Administración.

Un pedido de caridad. — Se ha presentado a nuestra Administración, una familia que en un tiempo estuvo en inmejorables condiciones y que hoy, por la muerte del padre, se halla en difícil situación y nos ha pedido sollicitud de las personas caritativas, quieran facilitarles la ropa usada de luto, propia para señoritas, con lo que se remediará una necesidad apremiante.

Los envíos pueden hacerse a esta Administración, con el nombre del donante.

Pedido de sillón. — Una anciana, enferma desde hace cuatro años, desea adquirir un sillón con ruedas, a precio módico. Pueden dirigirse los ofrecimientos a nuestra Administración.

Un pedido de caridad. — Se ha presentado a nuestra Administración, una familia que en un tiempo estuvo en inmejorables condiciones y que hoy, por la muerte del padre, se halla en difícil situación y nos ha pedido sollicitud de las personas caritativas, quieran facilitarles la ropa usada de luto, propia para señoritas, con lo que se remediará una necesidad apremiante.

Los envíos pueden hacerse a esta Administración, con el nombre del donante.

Pedido de sillón. — Una anciana, enferma desde hace cuatro años, desea adquirir un sillón con ruedas, a precio módico. Pueden dirigirse los ofrecimientos a nuestra Administración.

Un pedido de caridad. — Se ha presentado a nuestra Administración, una familia que en un tiempo estuvo en inmejorables condiciones y que hoy, por la muerte del padre, se halla en difícil situación y nos ha pedido sollicitud de las personas caritativas, quieran facilitarles la ropa usada de luto, propia para señoritas, con lo que se remediará una necesidad apremiante.

Los envíos pueden hacerse a esta Administración, con el nombre del donante.

Pedido de sillón. — Una anciana, enferma desde hace cuatro años, desea adquirir un sillón con ruedas, a precio módico. Pueden dirigirse los ofrecimientos a nuestra Administración.

Un pedido de caridad. — Se ha presentado a nuestra Administración, una familia que en un tiempo estuvo en inmejorables condiciones y que hoy, por la muerte del padre, se halla en difícil situación y nos ha pedido sollicitud de las personas caritativas, quieran facilitarles la ropa usada de luto, propia para señoritas, con lo que se remediará una necesidad apremiante.

Los envíos pueden hacerse a esta Administración, con el nombre del donante.

Pedido de sillón. — Una anciana, enferma desde hace cuatro años, desea adquirir un sillón con ruedas, a precio módico. Pueden dirigirse los ofrecimientos a nuestra Administración.

La Navidad de los pobres

OBRA DE LA SOCIEDAD DE SAN VICENTE DE PAUL

Petitorio

La próxima Navidad, como en años anteriores, la Sociedad de San Vicente de Paul, en cristiana comunión los hermanos socios activos y los hermanos adoptados, celebrará en forma especialísima la festividad máxima del calendario cristiano.

Culmina este programa fraterno, con un reparto de comestibles entre las familias adoptadas por la Sociedad, que merced a la generosidad de los buenos, siempre se ha calificado de abundante y selecto.

Este año, por las angustias exigencias del momento, prevé esta Comisión que, necesariamente tendrá que multiplicar las porciones, para atender con ellas, pedidos impostergables y de verdadera necesidad.

Los conferentes que integran esta Comisión, están decididamente empeñados, en que ningún pedido quede rehusado en lo posible, y que en la próxima Navidad, haya en el mayor número de hogares necesitados, un amable reflejo de caridad cristiana, glorioso el nacimiento de Cristo Jesús, y proclamando amorosamente los santos imperativos del gran mandamiento del amor.

Para ello, esta Comisión cree en la decidida cooperación de los buenos, quienes, pese a las dificultades del momento, sabrán encontrar en su presupuesto, cristianamente impulsado, el rubro LIMOSNAS.

Una de estas limosnas, la más pequeña, pero quizá la más preciada por su valor caritativo, es la que se reclama para esta obra. Limosna que, convertida en alimento, se hará llegar a manos de los hermanos necesitados; como fraterna ofrenda, perfumada con el contenido espiritual de esta festividad hermosamente cristiana: ¡NAVIDAD! La Comisión Especial.

Diciembre 1932.

Los donativos se reciben en la Secretaría de la Sociedad: Treinta y Tres 1286, o en el comercio del Consorcio Juan R. Mosca, Av. 18 de Julio 1574.

Turismo hacia el Este

La acción de los Ferro-Carriles del Estado

El domingo 11 del corriente corrió de nuestra capital, un nuevo expreso en dirección al puerto de La Paloma, en el Departamento de Rocha, paraje de singular belleza y llamado a gran porvenir, precisamente por la cooperación diligente y sostenida que le brindan los Ferro-Carriles del Estado.

Numerosa fué la concurrencia que participó de esta nueva excursión. La partida se verificó a las 7 en punto de la mañana, llegando a La Paloma a las 12 y 30.

Día realmente fresco fué el anterior domingo, para la estación en que nos encontramos; y como es-

taba nublado; esto contribuyó a que éste viaje se verificara en forma animosa y agradable y se admiraron, una vez más, los hermosos paisajes de esa región del Este, que recién va conociéndose, pues reúne perspectivas admirables.

En la Paloma, con aquellas aguas del océano tan cristalinas y puras, amén de un aire fresco, hizo las delicias de los excursionistas que encontraron muchas mejoras, especialmente en el parque "Andrésito", aparte de las comodidades que se brindan a los visitantes, pues ahora pueden almorzar bajo techos distribuidos con gusto y elegancia.

Una banda de música ofreció notas muy interesantes de su vasto repertorio.

Tuvimos el agrado de conversar con el Gerente de los Ferro-Carriles del Estado, el señor Ellauri, que nos dió muchos interesantes detalles acerca de los propósitos que existen de facilitar el acceso de los viajeros a La Paloma y nos indicó la ubicación que tendrá el futuro hotel.

El viaje a La Paloma, por la modestidad del precio establecido para los boletos y por lo agradable que resulta un viaje de esta naturaleza, nos mueve a aconsejar a nuestros lectores, aprovechen estos viajes, que ofrecen los ferro-carriles del Estado y participen ellos, en la seguridad de que no quedarán defraudados sus esperanzas.

El regreso se verificó a las 16 y 30, llegando a Central a la hora 22 en punto, después de una magnífica excursión.

El Imperio Soviético

Un interesante libro de Mons. Napal. Monseñor Dionisio Napal, Vicario de la Armada Argentina, ha publicado un libro de gran interés. Se intitula "El Imperio Soviético".

En esta obra, el distinguido sacerdote argentino, ha realizado un estudio completo del Sovietismo, analizando a través de una copiosísima documentación cuidadosamente seleccionada.

Este libro, trae además, los últimos datos de las actividades moscovitas, cosa difícil de conocer, a no ser en algunos periódicos europeos y en revistas que muy a menudo no están a nuestro alcance.

A más de esto, es un libro objetivo en todo lo que puede serlo un libro de análisis de una de las calamidades más grandes que se han abatido sobre el mundo actual.

Un estilo sobrio, lleno de concisiones, es una gran garantía para los estudiosos.

Dos jóvenes argentinos, están encargados de la colocación de esta obra en Montevideo, la que

donde se pudiera infiltrar la ociosidad, que la llamaba el corresponsal de las "buenas" costumbres.

Quizás por ello, muchas horas de su senectud, en forma de diversión, zurría para sus nietos.

Las crónicas sociales, ignoraban su nombre; y, muchas de sus soledades apenas le conocían a medias, para ellas, solamente se llamaba Doña María. "Nada me importa de los diceres de los hombres, repeta, me basta que me conozca Dios, que es a quien debo servir y complacer".

Ejecutoria de santidad y ejemplo de madre cristiana. Esta es su mejor apología.

El fallecimiento de la señora María Norero de Mosca, enluta hogares de larga y prestigiosa actividad católica.

El noble espíritu de esta señora, había formado un hogar, del que surgieron bien pertrechados, apóstoles, infatigables de nuestra fe.

Don Juan R. Mosca, por no citar más que a un allegado a esta casa, es uno de los viejos luchadores por nuestro ideal.

Todas las virtudes religiosas, tuvieron su expresión en esta anciana señora, que ha servido a nuestra causa, con el ejemplo imborrable de su vida, rica en sacrificios, y con los hijos llenos de fervor apostólico que le dió a la Iglesia.

LEONCIO GANDOS

Falleció ha pocos días, el señor Leoncio Gandós, distinguido comerciante que había consagrado sus actividades, a la importante, casa de comercio que gira en esta ciudad.

El señor Gandós, había adquirido gran prestigio comercial, por su preparación en la ciencia de los negocios y por la corrección de sus proceres.

Al sepelio de sus restos, concurrió un público numerosísimo, que atestiguó así, el dolor provocado por su desaparición.

JUSTO BENIA ETCHEGOYEN
El Escribano Justo Benia Etchegey, ha fallecido en esta ciudad, después de dolorosas alternativas de una enfermedad que padecía ha tiempo.

Era un caballero intachable, que demostró sus grandes condiciones personales, no solamente en su profesión de Escribano Público, que ejerció con gran competencia y honradez, sino también en los servicios a nuestra causa, en la que actuó, desde el terreno puramente social, hasta el político.

Jefe de un hogar ejemplar, en el que florecen a su ejemplo las virtudes cristianas, el señor Benia ha dejado a sus suyos la rica herencia de su personalidad, de hombre bueno, luchador, entusiasta de toda empresa noble.

MARIA TERESITA MUAPE
A edad muy temprana, falleció la señorita María Teresa Muape.

La desaparición de esta jovencita ha conmovido profundamente a sus amistades, ya que se había captado la simpatía de todos, por su natural bondadoso y su espíritu cristiano.

"EL AMIGO" presenta su pésame a los deudos de todas estas personas fallecidas; y ruega a sus lectores, que eleven preces en sufragio de sus almas.

Ferber de Lafone, Elena Estrada de Casaravilla, Carlota Sanguinetti de Ponce de León.

Señoritas de: Ameglio, Paula Suárez de Langdon, Elvira Trigo, y de Beramendi, Dina T. Puscio, Juanita Olmos, María R. Solari de Canzani, María A. de Gorlero, Teresa Colombino, Sara Farinha y padrinosa los señores: Joaquín Secco Illa, Juan Pedro Barriola, Juan Natallo Quagliotti, Ricardo Sanguinetti, Julio César Santana, Alfredo Canzani, Juan Christophersen, Felipe Sanguinetti, Juan M. Ponce, Pedro Beramendi, Agustín Gorlero, Guillermo Armas, José Mendizábal, C. Isola y Albino J. Olmos.

Los PP. Carmelitas y muy especialmente el R. P. Lorenzo de San Joaquín, fueron objeto de expresivas demostraciones por parte del selecto y numeroso público que se congregó aquella tarde en la nueva Capilla de Carrasco.

LOS MISIONEROS EN NUESTROS TEMPLOS

En la Iglesia del Buen Pastor Desde el domingo 11 hasta mañana 18 de Diciembre, se efectúan los cultos de la Santa Misión que vinieron predicando los R.R. P.P. Joaquín de Monterosso y José Ma. de Montevideo (capuchino) en la Iglesia del Buen Pastor.

La clausura solemne de la Misión, se efectuará mañana a las 20 y 30 en Rosario, Sermón de perseverancia y Bendición Papal.

En la Capilla de San José de la Montaña También mañana finalizan los cultos de la Santa Misión en la nueva Capilla de Carrasco, que durante esta semana, predicaron los R.R. P.P. Lino de San José y Miguel de la Inmaculada (Carmelitas).

Los cultos del 18 se registrarán del siguiente programa:

Misa de Comunión a las ocho a m. a cargo del Ilmo. Mons. José M. Semeria, Obispo Titular de Prusa, a las diez y media, misa solemne cantada, que será oficiada por el R. P. José A. Avizor, Superior de los Padres Lazaristas.

Por la tarde, a las cuatro, gran procesión con la imagen de San José, por los alrededores de la Capilla, y al regreso, sermón de circuncuncias por el R. P. Lorenzo de San Joaquín, terminándose con la Bendición Papal.

En la Capilla de Luján (Aldea 198) Se clausura mañana el triduo-misión predicado por el R. P. Quintín Zamora, (C. M. F.) en la Capilla-Colegio de Luján de la Parroquia de T. Santa.

A las 7 y 30 a. m. habrá Misa de Comunión y a las 18 y 30, sermón de perseverancia y Bendición Papal.

Retiro Anual de los Cofrades de San Expedito El lunes 19 de Diciembre en la Iglesia del Buen Pastor, realizarán su día de retiro anual, todos los cofrades y devotos del mártir San Expedito. Será predicado por un religioso Capuchino.

Apadrinaron aquel acto inaugural las siguientes personas: Rosa Martínez Chians de Cantillo, Lucía Ordeig, Rosa Ordeig de Barriola, Faustina García Gómez de Secco Illa, Teresa O'Shanahan de Armas, María Ancel de Amaro, Rosa Ameglio de Quagliotti, Carmen Pérez de Soneira, Catalina Colombino de Santana, Teresa García Lagos de Sanguinetti, Elena Gallinal de Sáenz, Luisa B. de Sáenz, María Cécilia Sáenz de Sanguinetti, María Casabó de Casabó, Margarita Casabó de Richain, Margarita Ungó de Christophersen, Catalina S. de Glodtdofsky, Pepita Ponce de León de Sanguinetti, Emilia Ferber de Pereira, Isabel

Perber de Lafone, Elena Estrada de Casaravilla, Carlota Sanguinetti de Ponce de León.

Señoritas de: Ameglio, Paula Suárez de Langdon, Elvira Trigo, y de Beramendi, Dina T. Puscio, Juanita Olmos, María R. Solari de Canzani, María A. de Gorlero, Teresa Colombino, Sara Farinha y padrinosa los señores: Joaquín Secco Illa, Juan Pedro Barriola, Juan Natallo Quagliotti, Ricardo Sanguinetti, Julio César Santana, Alfredo Canzani, Juan Christophersen, Felipe Sanguinetti, Juan M. Ponce, Pedro Beramendi, Agustín Gorlero, Guillermo Armas, José Mendizábal, C. Isola y Albino J. Olmos.

Los PP. Carmelitas y muy especialmente el R. P. Lorenzo de San Joaquín, fueron objeto de expresivas demostraciones por parte del selecto y numeroso público que se congregó aquella tarde en la nueva Capilla de Carrasco.

LOS MISIONEROS EN NUESTROS TEMPLOS

En la Iglesia del Buen Pastor Desde el domingo 11 hasta mañana 18 de Diciembre, se efectúan los cultos de la Santa Misión que vinieron predicando los R.R. P.P. Joaquín de Monterosso y José Ma. de Montevideo (capuchino) en la Iglesia del Buen Pastor.

La clausura solemne de la Misión, se efectuará mañana a las 20 y 30 en Rosario, Sermón de perseverancia y Bendición Papal.

En la Capilla de San José de la Montaña También mañana finalizan los cultos de la Santa Misión en la nueva Capilla de Carrasco, que durante esta semana, predicaron los R.R. P.P. Lino de San José y Miguel de la Inmaculada (Carmelitas).

Los cultos del 18 se registrarán del siguiente programa:

Misa de Comunión a las ocho a m. a cargo del Ilmo. Mons. José M. Semeria, Obispo Titular de Prusa, a las diez y media, misa solemne cantada, que será oficiada por el R. P. José A. Avizor, Superior de los Padres Lazaristas.

Por la tarde, a las cuatro, gran procesión con la imagen de San José, por los alrededores de la Capilla, y al regreso, sermón de circuncuncias por el R. P. Lorenzo de San Joaquín, terminándose con la Bendición Papal.

En la Capilla de Luján (Aldea 198) Se clausura mañana el triduo-misión predicado por el R. P. Quintín Zamora, (C. M. F.) en la Capilla-Colegio de Luján de la Parroquia de T. Santa.

A las 7 y 30 a. m. habrá Misa de Comunión y a las 18 y 30, sermón de perseverancia y Bendición Papal.

Retiro Anual de los Cofrades de San Expedito El lunes 19 de Diciembre en la Iglesia del Buen Pastor, realizarán su día de retiro anual, todos los cofrades y devotos del mártir San Expedito. Será predicado por un religioso Capuchino.

Apadrinaron aquel acto inaugural las siguientes personas: Rosa Martínez Chians de Cantillo, Lucía Ordeig, Rosa Ordeig de Barriola, Faustina García Gómez de Secco Illa, Teresa O'Shanahan de Armas, María Ancel de Amaro, Rosa Ameglio de Quagliotti, Carmen Pérez de Soneira, Catalina Colombino de Santana, Teresa García Lagos de Sanguinetti, Elena Gallinal de Sáenz, Luisa B. de Sáenz, María Cécilia Sáenz de Sanguinetti, María Casabó de Casabó, Margarita Casabó de Richain, Margarita Ungó de Christophersen, Catalina S. de Glodtdofsky, Pepita Ponce de León de Sanguinetti, Emilia Ferber de Pereira, Isabel

Perber de Lafone, Elena Estrada de Casaravilla, Carlota Sanguinetti de Ponce de León.

Señoritas de: Ameglio, Paula Suárez de Langdon, Elvira Trigo, y de Beramendi, Dina T. Puscio, Juanita Olmos, María R. Solari de Canzani, María A. de Gorlero, Teresa Colombino, Sara Farinha y padrinosa los señores: Joaquín Secco Illa, Juan Pedro Barriola, Juan Natallo Quagliotti, Ricardo Sanguinetti, Julio César Santana, Alfredo Canzani, Juan Christophersen, Felipe Sanguinetti, Juan M. Ponce, Pedro Beramendi, Agustín Gorlero, Guillermo Armas, José Mendizábal, C. Isola y Albino J. Olmos.

Los PP. Carmelitas y muy especialmente el R. P. Lorenzo de San Joaquín, fueron objeto de expresivas demostraciones por parte del selecto y numeroso público que se congregó aquella tarde en la nueva Capilla de Carrasco.

LOS MISIONEROS EN NUESTROS TEMPLOS

En la Iglesia del Buen Pastor Desde el domingo 11 hasta mañana 18 de Diciembre, se efectúan los cultos de la Santa Misión que vinieron predicando los R.R. P.P. Joaquín de Monterosso y José Ma. de Montevideo (capuchino) en la Iglesia del Buen Pastor.

La clausura solemne de la Misión, se efectuará mañana a las 20 y 30 en Rosario, Sermón de perseverancia y Bendición Papal.

En la Capilla de San José de la Montaña También mañana finalizan los cultos de la Santa Misión en la nueva Capilla de Carrasco, que durante esta semana, predicaron los R.R. P.P. Lino de San José y Miguel de la Inmaculada (Carmelitas).

Los cultos del 18 se registrarán del siguiente programa:

Misa de Comunión a las ocho a m. a cargo del Ilmo. Mons. José M. Semeria, Obispo Titular de Prusa, a las diez y media, misa solemne cantada, que será oficiada por el R. P. José A. Avizor, Superior de los Padres Lazaristas.

Por la tarde, a las cuatro, gran procesión con la imagen de San José, por los alrededores de la Capilla, y al regreso, sermón de circuncuncias por el R. P. Lorenzo de San Joaquín, terminándose con la Bendición Papal.

En la Capilla de Luján (Aldea 198) Se clausura mañana el triduo-misión predicado por el R. P. Quintín Zamora, (C. M. F.) en la Capilla-Colegio de Luján de la Parroquia de T. Santa.

A las 7 y 30 a. m. habrá Misa de Comunión y a las 18 y 30, sermón de perseverancia y Bendición Papal.

Retiro Anual de los Cofrades de San Expedito El lunes 19 de Diciembre en la Iglesia del Buen Pastor, realizarán su día de retiro anual, todos los cofrades y devotos del mártir San Expedito. Será predicado por un religioso Capuchino.

Apadrinaron aquel acto inaugural las siguientes personas: Rosa Martínez Chians de Cantillo, Lucía Ordeig, Rosa Ordeig de Barriola, Faustina García Gómez de Secco Illa, Teresa O'Shanahan de Armas, María Ancel de Amaro, Rosa Ameglio de Quagliotti, Carmen Pérez de Soneira, Catalina Colombino de Santana, Teresa García Lagos de Sanguinetti, Elena Gallinal de Sáenz, Luisa B. de Sáenz, María Cécilia Sáenz de Sanguinetti, María Casabó de Casabó, Margarita Casabó de Richain, Margarita Ungó de Christophersen, Catalina S. de Glodtdofsky, Pepita Ponce de León de Sanguinetti, Emilia Ferber de Pereira, Isabel

Perber de Lafone, Elena Estrada de Casaravilla, Carlota Sanguinetti de Ponce de León.

Señoritas de: Ameglio, Paula Suárez de Langdon, Elvira Trigo, y de Beramendi, Dina T. Puscio, Juanita Olmos, María R. Solari de Canzani, María A. de Gorlero, Teresa Colombino, Sara Farinha y padrinosa los señores: Joaquín Secco Illa, Juan Pedro Barriola, Juan Natallo Quagliotti, Ricardo Sanguinetti, Julio César Santana, Alfredo Canzani, Juan Christophersen, Felipe Sanguinetti, Juan M. Ponce, Pedro Beramendi, Agustín Gorlero, Guillermo Armas, José Mendizábal, C. Isola y Albino J. Olmos.

Los PP. Carmelitas y muy especialmente el R. P. Lorenzo de San Joaquín, fueron objeto de expresivas demostraciones por parte del selecto y numeroso público que se congregó aquella tarde en la nueva Capilla de Carrasco.

LOS MISIONEROS EN NUESTROS TEMPLOS

En la Iglesia del Buen Pastor Desde el domingo 11 hasta mañana 18 de Diciembre, se efectúan los cultos de la Santa Misión que vinieron predicando los R.R. P.P. Joaquín de Monterosso y José Ma. de Montevideo (capuchino) en la Iglesia del Buen Pastor.

La clausura solemne de la Misión, se efectuará mañana a las 20 y 30 en Rosario, Sermón de perseverancia y Bendición Papal.

En la Capilla de San José de la Montaña También mañana finalizan los cultos de la Santa Misión en la nueva Capilla de Carrasco, que durante esta semana, predicaron los R.R. P.P. Lino de San José y Miguel de la Inmaculada (Carmelitas).

Los cultos del 18 se registrarán del siguiente programa:

Misa de Comunión a las ocho a m. a cargo del Ilmo. Mons. José M. Semeria, Obispo Titular de Prusa, a las diez y media, misa solemne cantada, que será oficiada por el R. P. José A. Avizor, Superior de los Padres Lazaristas.

Por la tarde, a las cuatro, gran procesión con la imagen de San José, por los alrededores de la Capilla, y al regreso, sermón de circuncuncias por el R. P. Lorenzo de San Joaquín, terminándose con la Bendición Papal.

En la Capilla de Luján (Aldea 198) Se clausura mañana el triduo-misión predicado por el R. P. Quintín Zamora, (C. M. F.) en la Capilla-Colegio de Luján de la Parroquia de T. Santa.

A las 7 y 30 a. m. habrá Misa de Comunión y a las 18 y 30, sermón de perseverancia y Bendición Papal.

Retiro Anual de los Cofrades de San Expedito El lunes 19 de Diciembre en la Iglesia del Buen Pastor, realizarán su día de retiro anual, todos los cofrades y devotos del mártir San Expedito. Será predicado por un religioso Capuchino.

Apadrinaron aquel acto inaugural las siguientes personas: Rosa Martínez Chians de Cantillo, Lucía Ordeig, Rosa Ordeig de Barriola, Faustina García Gómez de Secco Illa, Teresa O'Shanahan de Armas, María Ancel de Amaro, Rosa Ameglio de Quagliotti, Carmen Pérez de Soneira, Catalina Colombino de Santana, Teresa García Lagos de Sanguinetti, Elena Gallinal de Sáenz, Luisa B. de Sáenz, María Cécilia Sáenz de Sanguinetti, María Casabó de Casabó, Margarita Casabó de Richain, Margarita Ungó de Christophersen, Catalina S. de Glodtdofsky, Pepita Ponce de León de Sanguinetti, Emilia Ferber de Pereira, Isabel

Perber de Lafone, Elena Estrada de Casaravilla, Carlota Sanguinetti de Ponce de León.

Señoritas de: Ameglio, Paula Suárez de Langdon, Elvira Trigo, y de Beramendi, Dina T. Puscio, Juanita Olmos, María R. Solari de Canzani, María A. de Gorlero, Teresa Colombino, Sara Farinha y padrinosa los señores: Joaquín Secco Illa, Juan Pedro Barriola, Juan Natallo Quagliotti, Ricardo Sanguinetti, Julio César Santana, Alfredo Canzani, Juan Christophersen, Felipe Sanguinetti, Juan M. Ponce, Pedro Beramendi, Agustín Gorlero, Guillermo Armas, José Mendizábal, C. Isola y Albino J. Olmos.

Los PP. Carmelitas y muy especialmente el R. P. Lorenzo de San Joaquín, fueron objeto de expresivas demostraciones por parte del selecto y numeroso público que se congregó aquella tarde en la nueva Capilla de Carrasco.

LOS MISIONEROS EN NUESTROS TEMPLOS

En la Iglesia del Buen Pastor Desde el domingo 11 hasta mañana 18 de Diciembre, se efectúan los cultos de la Santa Misión que vinieron predicando los R.R. P.P. Joaquín de Monterosso y José Ma. de Montevideo (capuchino) en la Iglesia del Buen Pastor.

La clausura solemne de la Misión, se efectuará mañana a las 20 y 30 en Rosario, Sermón de perseverancia y Bendición Papal.

En la Capilla de San José de la Montaña También mañana finalizan los cultos de la Santa Misión en la nueva Capilla de Carrasco, que durante esta semana, predicaron los R.R. P.P. Lino de San José y Miguel de la Inmaculada (Carmelitas).

Los cultos del 18 se registrarán del siguiente programa:

Misa de Comunión a las ocho a m. a cargo del Ilmo. Mons. José M. Semeria, Obispo Titular de Prusa, a las diez y media, misa solemne cantada, que será oficiada por el R. P. José A. Avizor, Superior de los Padres Lazaristas.

Por la tarde, a las cuatro, gran procesión con la imagen de San José, por los alrededores de la Capilla, y al regreso, sermón de circuncuncias por el R. P. Lorenzo de San Joaquín, terminándose con la Bendición Papal.

En la Capilla de Luján (Aldea 198) Se clausura mañana el triduo-misión predicado por el R. P. Quintín Zamora, (C. M. F.) en la Capilla-Colegio de Luján de la Parroquia de T. Santa.

A las 7 y 30 a. m. habrá Misa de Comunión y a las 18 y 30, sermón de perseverancia y Bendición Papal.

Retiro Anual de los Cofrades de San Expedito El lunes 19 de Diciembre en la Iglesia del Buen Pastor, realizarán su día de retiro anual, todos los cofrades y devotos del mártir San Expedito. Será predicado por un religioso Capuchino.

Apadrinaron aquel acto inaugural las siguientes personas: Rosa Martínez Chians de Cantillo, Lucía Ordeig, Rosa Ordeig de Barriola, Faustina García Gómez de Secco Illa, Teresa O'Shanahan de Armas, María Ancel de Amaro, Rosa Ameglio de Quagliotti, Carmen Pérez de Soneira, Catalina Colombino de Santana, Teresa García Lagos de Sanguinetti, Elena Gallinal de Sáenz, Luisa B. de Sáenz, María Cécilia Sáenz de Sanguinetti, María Casabó de Casabó, Margarita Casabó de Richain, Margarita Ungó de Christophersen, Catalina S. de Glodtdofsky, Pepita Ponce de León de Sanguinetti, Emilia Ferber de Pereira, Isabel

Perber de Lafone, Elena Estrada de Casaravilla, Carlota Sanguinetti de Ponce de León.

Señoritas de: Ameglio, Paula Suárez de Langdon, Elvira Trigo, y de Beramendi, Dina T. Puscio, Juanita Olmos, María R. Solari de Canzani, María A. de Gorlero, Teresa Colombino, Sara Farinha y padrinosa los señores: Joaquín Secco Illa, Juan Pedro Barriola, Juan Natallo Quagliotti, Ricardo Sanguinetti, Julio César Santana, Alfredo Canzani, Juan Christophersen, Felipe Sanguinetti, Juan M. Ponce, Pedro Beramendi, Agustín Gorlero, Guillermo Armas, José Mendizábal, C. Isola y Albino J. Olmos.

Los PP. Carmelitas y muy especialmente el R. P. Lorenzo de San Joaquín, fueron objeto de expresivas demostraciones por parte del selecto y numeroso público que se congregó aquella tarde en la nueva Capilla de Carrasco.

LOS MISIONEROS EN NUESTROS TEMPLOS

En la Iglesia del Buen Pastor Desde el domingo 11 hasta mañana 18 de Diciembre, se efectúan los cultos de la Santa Misión que vinieron predicando los R.R. P.P. Joaquín de Monterosso y José Ma. de Montevideo (capuchino) en la Iglesia del Buen Pastor.

La clausura solemne de la Misión, se efectuará mañana a las 20 y 30 en Rosario, Sermón de perseverancia y Bendición Papal.

En la Capilla de San José de la Montaña También mañana finalizan los cultos de la Santa Misión en la nueva Capilla de Carrasco, que durante esta semana, predicaron los R.R. P.P. Lino de San José y Miguel de la Inmaculada (Carmelitas).

Los cultos del 18 se registrarán del siguiente programa:

Misa de Comunión a las ocho a m. a cargo del Ilmo. Mons. José M. Semeria, Obispo Titular de Prusa, a las diez y media, misa solemne cantada, que será oficiada por el R. P. José A. Avizor, Superior de los Padres Lazaristas.

Por la tarde, a las cuatro, gran procesión con la imagen de San José, por los alrededores de la Capilla, y al regreso, sermón de circuncuncias por el R. P. Lorenzo de San Joaquín, terminándose con la Bendición Papal.

En la Capilla de Luján (Aldea 198) Se clausura mañana el triduo-misión predicado por el R. P. Quintín Zamora, (C. M. F.) en la Capilla-Colegio de Luján de la Parroquia de T. Santa.

A las 7 y 30 a. m. habrá Misa de Comunión y a las 18 y 30, sermón de perseverancia y Bendición Papal.

Retiro Anual de los Cofrades de San Expedito El lunes 19 de Diciembre en la Iglesia del Buen Pastor, realizarán su día de retiro anual, todos los cofrades y devotos del mártir San Expedito. Será predicado por un religioso Capuchino.

Apadrinaron aquel acto inaugural las siguientes personas: Rosa Martínez Chians de Cantillo, Lucía Ordeig, Rosa Ordeig de Barriola, Faustina García Gómez de Secco Illa, Teresa O'Shanahan de Armas, María Ancel de Amaro, Rosa Ameglio de Quagliotti, Carmen Pérez de Soneira, Catalina Colombino de Santana, Teresa García Lagos de Sanguinetti, Elena Gallinal de Sáenz, Luisa B. de Sáenz, María Cécilia Sáenz de Sanguinetti, María Casabó de Casabó, Margarita Casabó de Richain, Margarita Ungó de Christophersen, Catalina S. de Glodtdofsky, Pepita Ponce de León de Sanguinetti, Emilia Ferber de Pereira, Isabel

Perber de Lafone, Elena Estrada de Casaravilla, Carlota Sanguinetti de Ponce de León.

Señoritas de: Ameglio, Paula Suárez de Langdon, Elvira Trigo, y de Beramendi, Dina T. Puscio, Juanita Olmos, María R. Solari de Canzani, María A. de Gorlero, Teresa Colombino, Sara Farinha y padrinosa los señores: Joaquín Secco Illa, Juan Pedro Barriola, Juan Natallo Quagliotti, Ricardo Sanguinetti, Julio César Santana, Alfredo Canzani, Juan Christophersen, Felipe Sanguinetti, Juan M. Ponce, Pedro Beramendi, Agustín Gorlero, Guillermo Armas, José Mendizábal, C. Isola y Albino J. Olmos.

Los PP. Carmelitas y muy especialmente el R. P. Lorenzo de San Joaquín, fueron objeto de expresivas demostraciones por parte del selecto y numeroso público que se congregó aquella tarde en la nueva Capilla de Carrasco.

LOS MISIONEROS EN NUESTROS TEMPLOS

En la Iglesia del Buen Pastor Desde el domingo 11 hasta mañana 18 de Diciembre, se efectúan los cultos de la Santa Misión que vinieron predicando los R.R. P.P. Joaquín de Monterosso y José Ma. de Montevideo (capuchino) en la Iglesia del Buen Pastor.

La clausura solemne de la Misión, se efectuará mañana a las 20 y 30 en Rosario, Sermón de perseverancia y Bendición Papal.

En la Capilla de San José de la Montaña También mañana finalizan los cultos de la Santa Misión en la nueva Capilla de Carrasco, que durante esta semana, predicaron los R.R. P.P. Lino de San José y Miguel de la Inmaculada (Carmelitas).

Los cultos del 18 se registrarán del siguiente programa:

Misa de Comunión a las ocho a m. a cargo del Ilmo. Mons. José M. Semeria, Obispo Titular de Prusa, a las diez y media, misa solemne cantada, que será oficiada por el R. P. José A. Avizor, Superior de los Padres Lazaristas.

Por la tarde, a las cuatro, gran procesión con la imagen de San José, por los alrededores de la Capilla, y al regreso, sermón de circuncuncias por el R. P. Lorenzo de San Joaquín, terminándose con la Bendición Papal.

En la Capilla de Luján (Aldea 198) Se clausura mañana el triduo-misión predicado por el R. P. Quintín Zamora, (C. M. F.) en la Capilla-Colegio de Luján de la Parroquia de T. Santa.

A las 7 y 30 a. m. habrá Misa de Comunión y a las 18 y 30, sermón de perseverancia y Bendición Papal.

Retiro Anual de los Cofrades de San Expedito El lunes 19 de Diciembre en la Iglesia del Buen Pastor, realizarán su día de retiro anual, todos los cofrades y devotos del mártir San Expedito. Será predicado por un religioso Capuchino.

Apadrinaron aquel acto inaugural las siguientes personas: Rosa Martínez Chians de Cantillo, Lucía Ordeig, Rosa Ordeig de Barriola, Faustina García Gómez de Secco Illa, Teresa O'Shanahan de Armas, María Ancel de Amaro, Rosa Ameglio de Quagliotti, Carmen Pérez de Soneira, Catalina Colombino de Santana, Teresa García Lagos de Sanguinetti, Elena Gallinal de Sáenz, Luisa B. de Sáenz, María Cécilia Sáenz de Sanguinetti, María Casabó de Casabó, Margarita Casabó de Richain, Margarita Ungó de Christophersen, Catalina S. de Glodtdofsky, Pepita Ponce de León de Sanguinetti, Emilia Ferber de Pereira, Isabel

Perber de Lafone, Elena Estrada de Casaravilla, Carlota Sanguinetti de Ponce de León.

Señoritas de: Ameglio, Paula Suárez de Langdon, Elvira Trigo, y de Beramendi, Dina T. Puscio, Juanita Olmos, María R. Solari de Canzani, María A. de Gorlero, Teresa Colombino, Sara Farinha y padrinosa los señores: Joaquín Secco Illa, Juan Pedro Barriola, Juan Natallo Quagliotti, Ricardo Sanguinetti, Julio César Santana, Alfredo Canzani, Juan Christophersen, Felipe Sanguinetti, Juan M. Ponce, Pedro Beramendi, Agustín Gorlero, Guillermo Armas, José Mendizábal, C. Isola y Albino J. Olmos.

Los PP. Carmelitas y muy especialmente el R. P. Lorenzo de San Joaquín, fueron objeto de expresivas demostraciones por parte del selecto y numeroso público que se congregó aquella tarde en la nueva Capilla de Carrasco.

LOS MISIONEROS EN NUESTROS TEMPLOS

En la Iglesia del Buen Pastor Desde el domingo 11 hasta mañana 18 de Diciembre, se efectúan los cultos de la Santa Misión que vinieron predicando los R.R. P.P. Joaquín de Monterosso y José Ma. de Montevideo (capuchino) en la Iglesia del Buen Pastor.

La clausura solemne de la Misión, se efectuará mañana a las 20 y 30 en Rosario, Sermón de perseverancia y Bendición Papal.

En la Capilla de San José de la Montaña También mañana finalizan los cultos de la Santa Misión en la nueva Capilla de Carrasco, que durante esta semana, predicaron los R.R. P.P. Lino de San José y Miguel de la Inmaculada (Carmelitas).

Los cultos del 18 se registrarán del siguiente programa:

Misa de Comunión a las ocho a m. a cargo del Ilmo. Mons. José M. Semeria, Obispo Titular de Prusa, a las diez y media, misa solemne cantada, que será oficiada por el R. P. José A. Avizor, Superior de los Padres Lazaristas.

Por la tarde, a las cuatro, gran procesión con la imagen de San José, por los alrededores de la Capilla, y al regreso, sermón de circuncuncias por el R. P. Lorenzo de San Joaquín, terminándose con la Bendición Papal.

En la Capilla de Luján (Aldea 198) Se clausura mañana el triduo-misión predicado por el R. P. Quintín Zamora, (

CULTURA POPULAR

EL COMEDOR

(De Francis Jammes)

Hay un armario apenas lustroso. En otros días
oyó la voz de mis ancianas tías,
oyó la voz del padre de mi padre,
y la voz de mi padre.

A sus memorias el armario es fiel.
Se engañaría el que creyera
que tan sólo callar sabe. Yo hablo con él.

Y también hay un cuco de madera
que ha perdido la voz no sé de qué manera.
Yo no se lo pregunto.
Acaso se rompiera

la voz de su resorte, pura y sencillamente
como la de un difunto.

Hay un antiguo apardador, oliente
a cera, a confituras,
a carne y a pan y peras maduras.
Es como fiel sirviente
que sabe que robar al señor, está mal.

Han llegado hasta mí muchas visitas,
hombres, mujeres. Nadie cree en tales almitas.
Y al ver entrar a un visitante, me sonrío
cuando dice al no ver ser vivo en torno mío:
— Señor Jammes ¿qué tal?

LOS LADRONES

Estando yo de visita en casa de Krasavin, y entregado a los goceos de una amena charla, entró la criada y me dijo:

—Le llaman a usted por teléfono.

La miré asombrado.

—¿A mí? ¿No es posible! No le he dicho a nadie que venía aquí...

—Sin embargo, le llaman a usted.

Me encogí de hombros y seguí a la criada al recibidor, donde estaba instalado el teléfono.

Descolgué el auricular, y lleno de curiosidad apliqué el oído.

—¿Con quién hablo?

—Con Chebakov. Oye: estamos en el cabaret Alhambra. Sólo faltas tú. Ven en seguida.

Yo contesté:

—No puedo. Tengo que terminar un trabajo urgente. ¿Cómo es que, no habiendo nadie en mi casa, pues la criada se ha ido a pasar el día con sus padres, sabes que estoy en casa de Krasavin? ¿Quién te lo ha dicho?

—¡Vamos, no bromees! Acabo de telefonar a tu casa y me han contestado que estabas ahí.

—O yo me he vuelto loco, o quien bromea eres tú. Mi piso está cerrado con llave, y la llave la tengo yo en el bolsillo. ¿Quién puede haberme contestado?

—No sé. Una voz masculina desconocida me ha dicho: "Debe de estar en casa de Krasavin". El que me ha hablado no parecía muy dispuesto a continuar la conversación, porque se ha apresurado a colgar el auricular. Yo he supuesto que sería algún pariente tuyo.

—¡Chico, me dejas turulato! Me voy en seguida a casa. Dentro de veinte minutos sabré de qué se trata.

—Pero ¿para qué esperar tanto? — replicó Chebakov, a quien aquel misterio, según se advertía en su acento, empezaba a interesarle. — Telefona a tu casa, y saldrás de dudas en seguida.

—¡Tienes razón!

Colgué el auricular y volví a descolgarlo. Mis manos temblaban de impaciencia.

—¿Central?... 223-20.

—¿Otra vez? ¿Quién es? — preguntó, momentos después, una voz desahucada.

—¿Es el 223-20?

—¡Sí, sí! ¿Qué quiere usted?

—¿Y usted quién es? — grité furioso al par que intrigado.

Mi misterioso interlocutor pareció vacilar.

—El amo de la casa — contestó, al cabo, con voz insegura — ha salido.

—¡Vaya una noticia! — vociferé.

—¡Ya sé que he salido! ¡Porque el amo de la casa soy yo!... ¿Quién es usted y qué hace ahí?

—Espero un momento... No estoy yo solo. Voy a llamar a mi compañero... Gricha, ven; a ver si te entiendes con este señor.

Alguien respondió, cerca del aparato, con colérico acento:

—¿Qué pesadez, Dios mío! ¡No le dejan a uno trabajar!

Y añadió, por teléfono:

—¿Quién es? ¡No hacen más que llamar! ¿Qué quiere usted?

—¿Qué hace usted en mi piso? —

rugí.

—¡Ah! ¿Es usted el amo de la casa? ¡No sabe usted lo que me alegro!

—¿Cómo?

—Tendrá usted la bondad de decirnos dónde están las llaves de su escritorio, ¿verdad? Llevamos un gran rato buscándolas...

—¿Pero qué dice usted?

—Que estamos volviéndonos locos buscando las llaves de su escritorio!

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—¿Para qué?

—Para no vernos obligados a des-cerrajar los once cajones; lo cual, además de ser muy molesto, sería una lástima, pues el escritorio es magnífico. Lo menos le habrá costado a usted doscientos rublos. ¿Qué necesidad hay de destruir un mueble así?

—Bueno; no les insultaré más. Veo que son ustedes hombres inteligentes, razonables. Incluso reconozco que tienen derecho a cierta indemnización por el trabajo que, sin duda, les habrá costado entrar en mi casa. Habrán ustedes invertido algunos días en los preparativos; habrán tenido que estudiar mis costumbres, vigilar mis salidas, etc.

—¿Ya lo creo! No es tan sencillo como se figura la gente...

—Lo comprendo, amigos míos, lo comprendo. Lo que no me explico es para qué necesitan ustedes las llaves del escritorio.

—Podía usted suponérselo.

—Pues nada, confieso...

—¿Para buscar el dinero, caramba!

—Ah, ustedes se figuran que está en uno de los cajones!

—¡Claro!

—Pues están ustedes en el mayor de los errores.

—¿Se burla usted?

—No; les hablo con el corazón en la mano.

—Entonces, ¿dónde está el dinero?

—Debo advertirles que tengo muy poco y que, además, está muy bien escondido... Diganme francamente cuáles son sus aspiraciones.

—¿Cómo?

—¿Qué piensan ustedes llevarse consigo... de lo que me pertenece? No tendrán ustedes queja de mi lenguaje, ¿verdad?

—No, señor, no. En otros términos: quiere usted saber lo que pensamos robar, ¿no es eso?

—Ha formulado usted muy bien mi pensamiento.

—Pues bien, tranquilícese usted; no pensamos robarle gran cosa. Como comprenderá usted, no podemos llevarnos objetos muy voluminosos, pues nos expondríamos a despertar las sospechas del portero. He aquí lo que hemos elegido: un poco de plata labrada, un gabán, una gorra de pieles, un despertador, un pisapapeles de plata...

—No es de plata — advertí yo, amistosamente.

—Entonces lo dejaremos. En su lugar nos llevamos la cigarrera. Es una verdadera obra de arte.

—Oigan, amigos míos: comprendo su situación y me pongo en su lugar. Han tenido ustedes la suerte de poder penetrar en mi casa. Supongamos que su empresa termina tan felizmente como ha comenzado. Supongamos que el portero no les ve, o si les ve, no recela nada de ustedes. ¿Y después? Naturalmente, llevarán ustedes los efectos elegidos a casa de cualquier indecente conador de objetos robados, que les dará por ellos una miseria. ¡Conozco a esa gente! Ustedes arriesgan su libertad y, no pocas veces, su vida, mientras que esos señores no arriesgan nada y participan del botín, siendo siempre su parte la parte del León.

—¡Es verdad! — suspiró mi interlocutor.

—¿Vaya que es verdad! Siempre ocurre así bajo el régimen capitalista: el capital explota al trabajo. En realidad, quienes roban no son ustedes, sino ellos: ¡Acaso son ustedes los peligrosos para la sociedad? ¡Nada,

de eso! Quienes lo son son esos explotadores, esos vampiros, que constituyen el principal azote de la vida contemporánea. Compañero, querido amigo, le hablo con entera sinceridad: yo, por varias razones que no es del caso enumerar, aprecio mucho esos objetos, mientras que ustedes los venderán, y ¿qué sacarán de ellos? ¡Casi nada! No creo que les den ni cincuenta rublos...

—¿Cincuenta? Si nos dieran veinticinco podíamos decir que habíamos hecho una gran venta.

—¿Ve usted? Acabaremos por entendernos, queridos amigos. Tengo dinero en el despacho, no lo niego. Poca cosa, como les he dicho: cincuenta rublos. Sin mis indicaciones no los encontrarán ustedes. Si nos ponemos de acuerdo, les diremos dónde están. Podrán ustedes llevarse cien; los quince restantes me los dejarán para los gastos urgentes. Una vez en su poder los cien rublos, se retirarán, sin llevarse los efectos. Les doy mi palabra de honor de no denunciarlos a la policía. Consideraré todo esto un negocio puramente privado, un negocio entre camaradas, que a nadie, fuera de nosotros le interesa. ¿Aceptan ustedes?

—¡Sí; pero...

—Mi interlocutor pareció titubiar.

—Pero ¿qué?

—La plata labrada la hemos empaquetado ya.

—No importa; déjenla empaquetada.

Nueva pausa.

—¿Y no teme usted que nos llevemos el dinero y los efectos? ¿Tan poca confianza le inspiramos?

—¡Ah, queridos amigos! Estoy seguro de que no harán ustedes eso. No son ustedes unos bestias. Y tengo la convicción de que, en el fondo, hasta son unas buenas personas.

—¡Sí; pero... la maldita vida que llevamos, este pánico oficial... ¿Comprende usted?

—¿No he de comprender? Y les compadezco a ustedes de todo corazón. Si yo pudiera hacer algo por ustedes... Pero volvamos a nuestro asunto. Tengo plena confianza en su honradez. Si me dan su palabra de honor de no llevarse los efectos, les diré dónde está el dinero; pero a condición, ya lo saben, de que me

dejen quince rublos: los necesito. ¿De acuerdo?

El ladrón, esforzándose en contener la risa, contestó:

—De acuerdo. Le prometemos darle los quince rublos.

—¿Y no llevarse los efectos?

—También se lo prometemos.

—¿Palabra de honor?

—Palabra de honor.

—Muy bien. Gracias. Ahora, esche usted: encima del escritorio hay una caja de sobres azul. En el fondo de esa caja, debajo de los sobres, está el dinero. Cuatro billetes de veinticinco rublos y tres de cinco. Confíese: usted que nunca se les hubiera ocurrido buscar el dinero ahí.

—Lo confieso.

—Al irse, tengan la bondad de apagar la luz.

—Después de usted.

—¿Han entrado ustedes por la escalera de servicio?

—Sí, señor.

—Muy bien. Pues al salir hagan el favor de cerrar con llave, para que no puedan entrar ladrones.

—Después de usted.

—¡Ah, otra cosa! Si se encuentran con el portero, díganle que han ido a llevarme unas pruebas de imprenta. Como me las llevan con frecuencia, el portero no se escamara. ¡Adiós, y buena suerte!

—Gracias. ¿Dónde dejamos el llavín?

—Debajo del felpudo. ¿El despertador no se ha parado?

—No, señor.

—Muy bien. ¡Buenas noches, amigos míos!

Cuando volví a casa, encontré sobre la mesa del comedor un envoltorio, tres billetes de cinco rublos y una cartita concebida en los siguientes términos:

"El despertador está en la alcoba. Dígame a la criada que cuide mejor la ropa: el cuello del gabán está apollado. No olvide que nos ha prometido no denunciarnos. — Gricha y Sergio."

Al oír esta historia, mis amigos declararon unánimemente que yo se arreglármelas muy bien en las circunstancias más difíciles.

Quizás tengan razón.

ANÁLISIS DE NEGACIONES POLEMICAS POR LA VERDAD

CONFERENCIA DEL P. ANTONIO CASTRO, S. J.

Continuación.

A la verdad, la leyenda requiere como punto de partida un hecho histórico, puesto que lo adorna con reflexión. No se hace primero la leyenda y después la historia, ni ha sido ese, nunca, un criterio para rechazar antiguos hechos.

Pero aunque así hubiese sucedido en otras cosas, se prueba que en los Evangelios no fue así. Premunión la Iglesia desde un principio contra toda alteración. Así hacia 160-170 se publicó una ficción acerca de Santa Tecla; y en cuanto se descubrió su autor (un Presbítero que confesó haber escrito aquello con deseo de exaltar a San Pablo) fué depuesto. Todos los datos que tenemos del segundo siglo nos llevan a reconocer la singular severidad de la Iglesia para aceptar escritos. Por eso de lo apócrifo, en aquellos principios apenas quedan rastros dispersos, títulos oscuros, citaciones vergonzantes (que nunca eran aprobatorias).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócrifo. Pero el mismo Reinach nos remite a Waitz que hace esos escritos posteriores al año 222. Así vemos que es, muchas veces, la erudición de Reinach).

Se dirá que Reinach pone por el año 150 los pseudo-clementinos que tratan de San Pedro y su apócr

DESDE LAS TRIBUNAS

LOS DOS INTERNACIONALES

Los brasileños nos han vuelto a ganar por dos veces seguidas: primero a Peñarol, después a Nacional.

El público opina en general de la misma manera: que merecimos perder el primer partido, el del combinado; pero que no merecimos perder los dos partidos siguientes.

A primera impresión, el público tiene razón, pero con mejor análisis, no la tiene.

En esos dos partidos finales, los nuestros, jugaron más en cantidad, es decir: hicieron un juego más arremetedor, llevaron los ataques a líneas adversarias en mayor número de veces que los cariocas. Pero esa fué la única ventaja.

Frente a ella, están todas las que nos llevan los brasileños: I) cohesión absoluta de todo el cuadro; II) armonía impecable del equipo en todas sus líneas desde el principio del encuentro hasta el final; III) el que llamamos por aquí "juego de primera"; IV) la serenidad de los jugadores.

Esas cuatro características, bastan para atestiguar la superioridad de ese football al nuestro, a pesar de que tienen el mismo vicio que nosotros: no tirar al arco, o tirar bastante mal.

Lo más que merecíamos nosotros descontando el partido entre los dos combinados, eran dos empates.

Panadería DEL PUERTO

de SANCHEZ MARTINEZ & Cía.

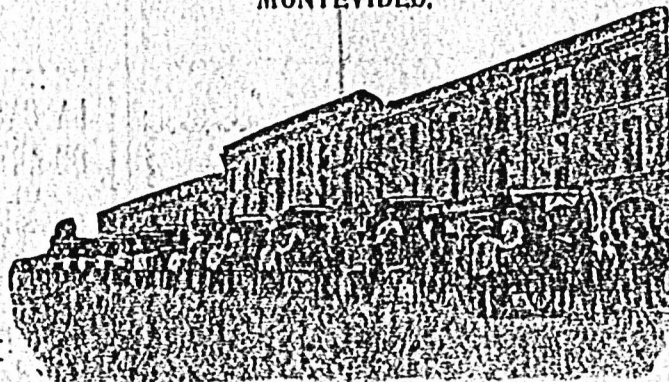
ESPECIALIDAD EN PAN Y GALLETAS PARA FAMILIAS, ESPECIALIDAD EN GALLETAS PARA CAMPAÑA Y MARINA. SE ATIENDEN PEDIDOS DE TODA LA REPUBLICA. LA PANADERIA MAS CONVENIENTE PARA TODOS PREMIADA EN 15 EXPOSICIONES. LA PRIMERA PANADERIA DE MONTEVIDEO.

Casa Central:

234 PIEDRAS 238

U. T. 235, Central

C. T. 290



Sucursales:

1626 COLON 1630

170 Cerrito 172

J. L. Cuestas 1444

Pero ninguno de nuestros cuadros mereció ganar. Y no lo merecieron, por la poca inteligencia de juego desplegado; por la carencia de táctica; porque no fueron capaces de comprender, después de haberlo visto actuar, la táctica de los brasileños, adaptando la suya a la de ellos.

Uno, desde las tribunas, vió desde el primer día, dos cosas a las que había que remediar de alguna manera: el juego de primera y la velocidad extraordinaria de los cariocas. Eso fué lo primero que vió el público. Pero a poco de intensificado el juego, se vieron dos cosas más: una gran defensa, que hacía

asi inútiles los "driblings", y la técnica de la colocación de los jugadores visitantes.

Uno desde las tribunas, observó algo más: que los delanteros no iniciaban nunca ningún ataque sin consultar al centr Halfs. Cualquiera la marcada, pasaba la ball a Martins, para que este planeara el ataque.

Todo esto lo veía el público, y todo esto estaban en la obligación de verlo los jugadores. Para eso, hacen una profesión del football.

No bastaba con verlo: se necesitaba un cambio en nuestra táctica de juego.

Nosotros no podíamos entonces

jugar con las características nuestras: lentitud, escaso shoteo, abuso del "driblings", juego de tercera o cuarta.

El cambio de táctica, no era una cuestión tan difícil, tratándose de gente que se pasa jugando football, y sobretodo, que ese cambio, significaba una técnica sencilla que no requería más que voluntad.

Admitamos que los nuestros no pudieran inventar el juego de primera. Nadie negará, que podrían haber shoteado rápidamente, con dirección, mejor de lo que shotearon; nadie negará, que podrían jugar con más rapidez; nadie negará que es más fácil pasar la ball

a un compañero que sortear a un Domingos o a un Martins. Ese cambio de táctica era salvador; pero no se hizo. Y las derrotas vinieron, con suerte brasileña, es cierto; aunque hay que reconocer, que era una suerte merecida por la mejor táctica.

Del punto de vista individual ¿qué nos han revelado estos partidos?

La caída de algunos ídolos y la revelación de algunas promesas. No hablemos de lo primero; hablemos de lo segundo.

Para nosotros, hubo tres revelaciones. Revelaciones en el sentido de alejar todas las dudas que antes se tenían sobre ellos. Nos referimos al back Tambasco, al entreala Cioca y al half Zunino.

Entre los que apuntan a campeones, es lo mejor que hay en el football nacional.

Serán, a vuelta de algunos defectos, jugadores extraordinarios.

Y en cuanto a combinados ya hemos dicho en el número anterior lo que hay que hacer. Decolombes

VARIAS

Recomendamos a nuestros lectores, que se vean en la necesidad de reparar sus máquinas de escribir, las calculadoras o registradoras, el taller de Reparaciones del señor Angel Sala (hijo), establecido en la calle 25 de Mayo 483 de esta ciudad, teléfono 2883 Central, quien a la capacidad técnica en esa materia, agrega la modicidad de los precios que fija.

63

rían como rehenes quinientas personas pertenecientes a nobles familias, que recuperarían su libertad tan pronto entrasen en la Alhambra las tropas cristianas. Además de estas capitulaciones públicas se celebraron otras privadas referentes a Boabdil y sus familiares, reconociéndoles privilegios y otorgándoles mercedes los caballerosos y magnánimos Reyes Católicos.

Una vez aquietados los ánimos y sosegado el tumulto, y conformes todos en cada uno de los extremos estipulados, Boabdil desalojó la Alhambra y se retiró al palacio de la Alcazaba. No habían transcurrido aún los sesenta y cinco días de plazo concedidos para el ingreso en la ciudad, pero el apocado Rey Chico, a quien el reciente motín aterrorizara, pensó que estaría mucho más seguro terminando de una vez aquella enojosa, y para él peligrosa tregua, durante la cual podían fermentar y estallar de nuevo las iras populares y, secretamente, valiéndose del valiente alfaquí Pequenni, envió un ovisio al Rey don Fernando para que entrase en la población, sin esperar el término del plazo.

Así sucedió que el día 2 de enero, de aquella memorable memoria, entraron en la ciudad y en la Alhambra, callada y mansamente, sin aparato alguno (acaso para no excitar los ánimos) algunas tropas cristianas mandadas por un joven capitán que luego debía ser una de las más relevantes figuras de la Historia: Gonzalo Fernández de Córdoba, el cual hubo la satisfacción de estrechar largamente sobre su pecho al noble y agradecido Pequenni, cuyas lágrimas de dolor por ver caer el baluarte póstumo de su raza supo consolar con tiernas y discretas razones. La sangrienta epopeya de ocho siglos quedaba concluida. El día 6 de enero de 1492 se verificó con toda pompa y esplendor la entrada de don Fernando y doña Isabel con el grueso del ejército y toda su galana corte de damas y caballeros.

En una de las más suntuosas cámaras del palacio de la Alhambra, doña Isabel de Castilla, fatigada, pero no vencida por las emociones de los últimos días, reposa en su amplio sillal de damascos árabes. Un rictus de cansancio plega su boca, pero sus ojos entornados, desmien-

ten el gesto de laxitud con una viva mirada, en la que destella la embriaguez del triunfo.

Organizado al fin el gobierno interior de Granada que los Reyes han puesto en manos del entendido y valetoso conde de Tendilla, terror de la morisma, la Reina crece llegado el momento de conceder premios y mercedes a todos aquellos que los han merecido, y como cree que don Inigo de Hervás está en primer lugar entre los primeros, le ha enviado a llamar con un paje y le aguarda.

El paje ha cumplido bien su comisión, y el jefe de la escolta de la Reina llega sin demora a recibir mandamientos, luciendo sobre su rico traje de seda y terciopelo carmesí la blanca capa de los santiaguistas. Al roce de sus pasos sobre el tapiz que cubre el suelo, la Reina sale bruscamente de su sopor, reposo o ensueño.

—¿Sois vos, don Inigo?

El de Hervás dobla la rodilla para besar la real mano que se le tiende cordialísima, con más gesto de amiga que de Reina.

—Sentaos, conde — invita la regida dama, señalándole un sillón.

Don Inigo se asombra y rehusa.

—Perdone Vuestra Alteza. Estoy bien en pie.

—No, sentaos. Tenemos que hablar mucho.

Obedeced, os ruego.

Don Inigo sabe que la obediencia es cortesía y así, sin una réplica, ocupa el asiento que la Soberana le indica a dos pasos del suyo.

—Me salvasteis la vida, don Inigo — empieza lentamente doña Isabel: — quise pagaros tan sagrada deuda (si es que esas deudas pueden ser alguna vez pagadas), y rehusasteis diciendo que más adelante, cuando hiciérais algo más por Castilla y por mí, demandaría el premio. De entonces a acá hisisteis tanto, que fuera muy difícil enumerar las veces que expusisteis audaz vuestra existencia. Castilla os debe, con Fernando de Zafra, la capitulación y entrega del reino de Boabdil...

—Téngase Vuestra Alteza... — interrumpió el conde sin parar mientes en el protocolo. — Castilla hubiera tenido esa capitulación aunque don Inigo de Hervás no existiera: no faltan valientes en vuestro reino... Creo, señora que vuestra excesiva bondad se empeña en

adornarme con méritos que no poseo. Cualquiera hiciera lo mismo que hice yo.

—Bien, pero fué el caso que lo hicisteis vos y a vos hemos de agradecerlo Castilla... y yo — decidió la Reina con su sonrisa encantadora.

Don Inigo se abstuvo de responder. La Soberana, se irguió en su amplio sillón, y avanzando el busto un poco hacia el caballero, y buscándole los ojos para mejor leer en ellos sus impresiones, continuó:

—Terminados por el momento los más perentorios negocios de Estado, el Rey y yo nos hemos dado una tregua para el descanso. Esa tregua la he de aprovechar yo correspondiendo a los sacrificios que han realizado mis leales vasallos. Por eso os he llamado, señor de Hervás, para deciros ¿sois ambicioso? Ved que destino elegís en la corte de Castilla que colme esa ambición. ¿Os tienta el oro? Señalad vos mismo la renta anual que he de asignaros, vinculada a nuestro título para vos y vuestros herederos... ¿Os seducen los honores y el relumbrón de la gloria? Elegid vos mismo el nombre que hemos de dar a un duqueado y mañana firmaremos el privilegio... Mas decid presto, porque nos consume el afán de saldar las infinitas deudas que con vos he contraído conde de Logroñán.

—Grande es vuestra fama de generoso y magnánima, señora y Reina mía — dijo don Inigo conmovido al par que se levantaba del sillón y se humillaba en reverencia profunda ante la Reina única: — más por grande que sea, quedóse bien corta la fama respecto de Vuestra Alteza. Vuestro vasallo soy, y nada hice que mereciera los galardones que me brindáis, que si acaso cumplí con mi deber, es cosa el deber que no merece premio, que para algo es deber... Más si vuestra generosa y augusta magnificencia se empeña en concederme mercedes, seré avaro de ellas... y os pediré dos que son para mí más que la vida.

Detúvose don Inigo, porque se sentía tan afectado, que apenas podía hablar. La Reina continuaba erguida, sentada al borde de su sillón, escuchándole con una ansiedad que no cuidaba de disimular, y en el fondo de la cual palpita un sentimiento maternal hacia el capitán de sus cien caballeros.

—No soy ambicioso, ni amo el dinero, ni me ciega la gloria — continuó don

Inigo. — Llevo uno de los más esclarecidos nombres de Castilla, me sobran rentas, estoy bien avenido con mi condición de soldado, y sólo anhelo continuar siendo siempre, hasta morir, el jefe de los cien caballeros de doña Isabel de Castilla. He ahí todas mis ambiciones, Alteza. Pero no todo en el mundo son honores, ni riquezas, ni gloria... hay algo más querido que todo esto a nuestro corazón, cuando el corazón es puro y está limpio de escorias; y por eso, señora, os he dicho que debo solicitar de Vuestra Alteza dos mercedes que me son más caras que la vida.

La voz del capitán tornóse a tundir en un trémolo emotivo.

—Hablad entonces — animó brevemente la Reina.

—La primera de las mercedes que voy a atreverme a solicitar de Vuestra Alteza, es la de que como padrinos de doña María de Guzmán, Vuestra Alteza y su real esposo, me otorguen la mano de mi amada.

Una sonrisa distendió la fina boca de la Soberana.

—Otorgada la habéis: es cosa ha tiempo acordada entre el Rey y yo. Su Alteza quiere concederlos no sé qué privilegios como regalos de bodas. En cuanto a mí... El Maestre de Santiago está gravemente enfermo; probablemente a estas horas ha debido morir... ¿qué os parece si don Inigo de Hervás fuese nombrado en su lugar?

—Me confunde Vuestra Alteza — murmuró el conde tembloroso.

Se inclinó hasta arrodillarse, cogió la fimbria del rico vestido de su Reina, y la besó en silencio. Este ademán, tan lleno de ternura y reverencia, enterneció a doña Isabel.

—Alzaos, os ruego, don Inigo.

—No haré tal, señora — protestó el mozo con la voz ligeramente enrojecida por cierta hondísima emoción, pálido el semblante y en tensión toda su persona, como quien ha llegado a un momento crítico y decisivo en su vida. — Lo que me queda por decir a Vuestra Alteza debo decirlo así: de rodillas ante vuestras reales plantas.

—¿Y por qué no sentado, caballero? — insinuó adorablemente Isabel.

—Porque es una confesión, señora, y no hay postura bastante humilde para un penitente — dijo decidido.

Suspiró la Reina, resignada.

—Como gustéis, conde. Decid ya.

—Os diré... la historia de un hombre a quien se llevó el diablo.

La Reina no hizo un sólo movimiento: conocía de sobras a su interlocutor para pensar que pudiera andarse con chanzas en tan solemne momento; pero un escalofrío la estremeció al advertir que iba a oír algo extraordinario. Don Inigo serenó su voz por un esfuerzo de su voluntad, y empezó a hablar clara y distintamente. En la cámara, el sol pálido de invierno destellaba un manantial de policromías al quebrarse cada rayo en un mosaico multicolor. Dijérase el regio alcazar de la Alhambra como un montón de rubíes, esmeraldas, ópalos, diamantes, turquesas y amatistas, engarzados en el oro de sus caprichosas filigranas. Un silencio religioso, el silencio de los momentos grandes y de las confidencias hondas, se prendía en el ambiente calmo del cercano atardecer de ensueño, misterioso y evocador.

—Sobre un pico escarpado y adusto de una sierra, se alzaba un gran castillo señorial perteneciente desde siglos remotos a la misma raza osada y valiente: raza de caballeros y de cristianos. El castillo descubría desde uno de sus costados, el amplio paisaje hidalgo de las llanuras castellanas, y sin duda, de tanto contemplarlas, el espíritu de los señores de aquel feudo, se forjó adusto, sobrio y recio como ellas. Corrían por Castilla vientos de rebelión cuando el protagonista de mi historia heredó con un título nobiliario la fortuna y el gobierno de sus encomiendas a la muerte de su padre. Reinaba entonces vuestro hermano, de triste memoria... aquel don Enrique de vacilante voluntad y flaco espíritu que puso a Castilla a dos dedos de la ruina. Dios se apiadó de la crítica situación de nuestra patria e hizo surgir en el horizonte, en la hora precisa, la silueta de Vuestra Alteza y la esperanza de mejores días con el enlace de Vuestra Alteza con el prudente y avisado Príncipe de Aragón. Mas encendida ya Castilla en rivalidades parciales y luchas civiles con la farsa de la legitimación de la Beltraneja, fomentóse en algunos hogares la rebeldía de ciertos señores que se negaron a reconocer vuestro mejor derecho. Lamento mucho tener que traer a la memoria de Vuestra Alteza el recuerdo poco grato de aquellos días, mas así lo precisa la narración de mi cuento...

Doña Isabel se había retrepado nueva-