

LA GENTE QUIERE SABER

HAY pasado más de ocho días desde que se anunció la concesión de un nuevo contrato con Rausa, para la refinación de azúcar. Sobre el contrato todas las noticias que se poseen son las contenidas en un artículo del *Argentino* comunicado de la sesión del Consejo de Ministros. Nada más se ha dicho, apesar de que ya, desde los órganos periodísticos, entre ellos el nuestro, se han planteado dudas e interrogantes respecto a la negociación.

¿Cree el Poder Ejecutivo que puede hacerse en el silencio o se considera el asunto del derecho divino de no tomar en cuenta observaciones y críticas?

¿Acaso tiene la pueril ilusión de ventilar el destino de los destinos del país, su economía y de los dineros públicos? Pues si así es, se equivoca y se equivoca, una vez más, de medio a medio. Tendrá que hacer conocer al país ese contrato. Y así se develarán muchos misterios. Se develarán o se espesarán. Sabremos, por ejemplo:

1° — Por qué ayer, en agosto del 44, se le pagó a la compañía refinadora, \$6.68 por refinar una tonelada de azúcar y hoy se le paga \$1.08.

2° — Sobre qué cantidad se estimaba la ganancia del tanto por ciento de la dicha compañía, si sobre el valor de la refinación que es lo único que

la Rausa aporta o, como ocurrió con condonable abuso en el anterior contrato, sobre el valor global del azúcar, que el Estado compra y paga con los recursos de todo el mundo.

3° — Cuánto representan esas utilidades sobre el monto del capital empleado en la refinación, capital que no excede, con generosidad, de \$600,000 ó \$600,000 pesos, y sin olvidar que por disposición legal, se considera ganancia excesiva la superior al 12 %.

4° — Acaso también supamos, por qué a pesar de hacer más de un año que se entregó el informe de la Comisión Especial encargada de estudiar el problema o los problemas del azúcar,

Comisión designada por este mismo gobierno y que se expidió aconsejando unánimemente la expropiación de la Refinería, nada, absolutamente nada se ha hecho en la materia. Ni siquiera se tomar en consideración a ese informe para refutarlo o rechazarlo.

Habría que hablar, repetimos. Habría que hablar. Y no nos parece que aventuramos opinión, si decimos que exige claridad, la mayor claridad en todos los negocios del Estado, y que además está cansado, de los alardes displicentes. Tanto como de los tarifices y de los filisteos que andan en puntillas de pie para no interrumpir esos silencios.

EDICIÓN
20
PAGINAS
EJEMPLAR \$ 0.05

Redactor responsable:
Julio Castro

Administrador:
Washington A. Ratto

MARCHA

TODA LA SEMANA EN UN DIA

AÑO VII — VIERNES 29 DE JUNIO DE 1945 — Nº 288

CORREOS DEL
URUGUAY
FRANQUEO A PACAR
CUENTA Nº 9

Talleres G. "33", S. A.
PIEDRAS 522
Montevideo

La Serenata de San Francisco

DICEN las informaciones de San Francisco' que el acto de clausura de la Conferencia estuvo lleno de intensa emoción. ¡Vamos, no sería extraño...! ¡Emoción por qué? ¿Qué porque se les terminaban las vocales rugadas a los delegados? Incluso llega a decirse que no se escuchó ni una sola expresión pesimista entre los asistentes. Todos estaban convencidos de que realmente habían elaborado la receta justa para asegurar la paz del mundo.

Por nuestra parte diremos que no hemos prestado demasiada atención al desarrollo de la Conferencia y no solo dedicamos ni un solo comentario desde que comenzó. Motivo que nos obliga, ahora que ha llegado a su término, a decir algunas palabras. El público siguió los debates con manifiesto aburrimiento, convencido de que la Carta de San Francisco, fue re como fuera dentro de las posibilidades actuales sería un remedio contra la violencia internacional tan ineficiente como ponerle un sinapismo a un volcán para evitar sus intemperancias. Evidentemente nadie ignora hoy que la paz no se asegura con textos jurídicos más o menos solemnes ni con aparatos internacionales más o menos imperfectos que no pueden serlo. Esto es lo que la opinión pública aprendió desde 1919 para acá. ¿Se ha adelantado efectivamente respecto a la organización de la vieja Sociedad de las Naciones ginebrina? Algunos dicen que sí. El Mariscal Smuts, entre otras personalidades, alabó el estatuto de San Francisco porque superaría

al de Ginebra en una cosa: en que reconoce el predominio de las grandes potencias. No está mal. Esto es realismo. Pero justamente con eso se confiesa que la paz no descansa en el aparato MADE IN CALIFORNIA sino en la voluntad y armonía de las fuerzas que tienen en su mano la decisión. Si no se mantuvieran en buen acuerdo, el armatoste de San Francisco quedaría tan olvidado como quedó el de Ginebra.

No se oculta, ni si quiera en la estruendosa misma del estatuto californiano, que no serviría para prevenir las querrelas de los grandes

En cambio — se dirá — sirve al menos para apaciguar a los chicos. Quizá, sí. Pero para eso no hace falta un artificio tan imponente. Bastaría con que los directores de la política mundial les dieran un grito a tiempo a los alborotadores. Construir una máquina tan impresionante para eso, recuerda el procedimiento de ciertos inventores que idean un destructor a base de un martillo pilón y una caldera de vapor. La única ventaja sería del nuevo organismo en el futuro es que nadie lo tomará demasiado a pecho.

Le habían contado a Capercueta el cuento de que el loco estaba amarrado

y en realidad sólo lo sujetaba una hilacha sin consistencia. Hoy sabemos que la bestia de la agresión puede desatarse en cuanto la acabe el arretito. Así cada cual se resguardará como pueda, sin perjuicio de cantar la serenata de San Francisco. Pero sabiendo muy bien que se trata de una serenata.



MEDITACIONES DE UN PERRO SOBRE LA NUEVA ORDENANZA MUNICIPAL

● Cuando mi patrón quiere elegirme mucho, dice: "Le falta hablar". La cuestión es: yo hablo. Le falta entender.

● Mi patrón me dice que soy su amigo más querido y más noble. Por eso me pone cadena y bozal. Extraña recompensa.

● Pago patente de giro. Cuatro pesos. Soy vendedor ambulante de café. Vendo barato una buena palabra, una caricia, es todo lo que pido. Pero ya no me dejan ambulir. Mi mercadería no interesa a nadie. Hay quien me tiene miedo.

● Soy de descendencia escocesa. Con mi vecino el Gran Danés y un Bouvier de Flandes estábamos comentando eso de "perros grandes de raza agresiva". En eso pasa un "felichista", nazi puro. Salta ladrando "Heil Hitler", pero de un tiempo a esta parte no lo hace. Y al silbrazuelo nos ladra, despectivamente: "Grandotes agresivos".

● De todos modos, nuestras agresiones siempre son provocadas. Imaginemos: ponemos dos ruedas entre las piernas y movemos como pistones de autos de carrera. ¡No hay derecho!

● El Gran Danés es persona seria y le gustan las palabras difíciles. Me dijo el otro día: "Los hombres tienen un Antirribido donde analizan nuestras proyecciones. ¡Por qué no hacemos, nosotros, un Instituto Antiparóico y analizamos la sanare humana por enfitebas!" Modé un ratito (¡ay, secedió y contesté: "La idea es excelente. Pero somos muy débiles. Nos van a poner el veto"...)

Interceptadas por Mutuales.

EL GRAN ACTO DE HOY

TAL como se venía anunciando, hoy se prepara a manifestar. Lo dice, a las 18 y 30 h., se llevará a cabo en el Ateneo, el gran acto que la Federación Universitaria del Paraguay y la Federación de E. U. del Uruguay, han organizado para expresar su solidaridad con los pueblos y estudiantes argentinos que se encuentran luchando por la recuperación de su libertad y el restablecimiento de la normalidad institucional.

Todos los democratas del Uruguay deben dar su calor a este acto organizado por el Ateneo, frente a la dictadura militar, y exhorta a concurrir al mismo. Tenemos la seguridad de que el meeting de esta tarde adquirirá la importancia que merece y tendrá el éxito que merece.

La juventud estudiosa, uru-

UN AGAPE DE LA GENTE DE "PELODURO"



La gente de redacción, administración, venta y talleres de "PELODURO", la popular revista humorística que hace reír a todo el país con intenciones buenas, festejó días pasados el suculento éxito de su trabajo, que hoy alcanza a los 25.000 ejemplares. La "Junta", constituida en una zona selvática y regada en un restaurant céntrico. Faltan algunos integrantes del "cuerpo humano" de redacción, en la foto, ausentes que fú lamentada y hasta llorada por los conacionales que, como buenos humoristas, tienen "el vino triste", que la dicen.

NUESTROS PROBLEMAS AGRARIOS

● Por M. A. JEWKINS

La venta de nuestros corderos en los mercados europeos, ingleses principalmente, está sufriendo las siguientes condiciones:

● La entrada de carne ovina en estos mercados, habiendo de ser en la época normal, está sufriendo desde el mes de diciembre hasta el mes de abril a más de importaciones de Nueva Zelanda y Australia exclusivamente.

Estas llegan generalmente a su máximo en el mes de abril. A partir de este mes empieza, por lo regular, a disminuir la oferta, correspondiendo también una disminución de las importaciones de Nueva Zelanda y Australia.

Por esa época se inicia asimismo la producción de corderos en Europa, dado que allí las pariciones empiezan en enero.

En el mes de julio se sienten los primeros síntomas de escasez de carne ovina; ésta se agota hasta el mes de octubre, mes en que las importaciones llegan al mínimo, sucediendo lo mismo con las exportaciones de Nueva Zelanda y Australia.

Por otra parte, la demanda del mercado puede considerarse que llega a su máximo, ya que la producción autóctona florece mucho en esta época.

Este punto señala el momento más oportuno para efectuar las exportaciones del Río de la Plata, época en que se obtendrán los mejores precios.

Desde el mes de julio hasta diciembre el abastecimiento de los mercados europeos en carne ovina se presta para ser llenado solo con las exportaciones del Río de la Plata, ya que los europeos no existe competencia y para la venta se abre una amplia margen.

Además, nos conviene liquidar los corderos lo antes posible por tres razones:

● Los principales enemigos de nuestra malada son la lombra y el aguray y los elementos más adversos para la comercialización de las carnes ovinas son las flechitas y la infidelidad.

La lombra, enfermedad que destruye a los corderos, que dierna los rebños de animales jóvenes en épocas calurosas y húmedas, hace su aparición en las majadas desde diciembre, aumentando su peligro por la frecuencia de las lluvias abundantes de principio de otoño, época en que el organismo de los corderos, debilitado por el cambio de alimentación y por la acción parasitaria de los vermes que pueblan sus intestinos, no pueden oponer resistencia a las infecciones de lombra y aguray.

Estos tristes efectos en la historia de nuestra ganadería.

El aguray infectando a los ovinos en cualquier época del año hace con preferencia a los animales jóvenes y en épocas también lluviosas, cuando así en acción patógena a la de la lombra y determinando con ésta la elevadísima mortalidad de los corderos y el estado escuálido de los que sobreviven.

Además de las enfermedades reñidas, las bicheras y las flechitas en los meses de noviembre y diciembre ocasionan grandes pérdidas por concepto de perforación de cueros y demerminación de la carne; así detan las puertas abiertas al brote de Fiebre Nodul, causante de la infidelidad, enfermedad que determina un alto porcentaje de descalificación de los ovinos que van a frigoríficos.

De modo que las convenciones de librería de corderos, destinadas para la venta, antes del mes de noviembre y las ventas que ofrecen los mercados europeos, especialmente los de Inglaterra, para la entrada de nuestras carnes ovinas en la época, compuesta de julio a octubre, nos es oportuno analizar las pariciones que ocurren, es decir, entre abril y junio.

No se han fijado, aun con las majadas regularmente alimentadas, conseguir éxito.

Así las pariciones de la majada de la Escuela de Agronomía de Paysandú que tuvo los corderos desde febrero a abril se distribuyen en la siguiente forma:

1º	de febrero	4.35 %
1º	de julio	34.64 %
1º	de agosto	13.09 %
1º	de septiembre	4.18 %

The Standard Life Assurance Company

COMPANÍA BRITANICA de SEGUROS SOBRE LA VIDA

El seguro de vida es una operación cooperativa que reparte entre todos el riesgo que corre cada uno y permite a cada uno preverse contra los peligros ineludibles del azar que amenazan a todos.

Los asegurados DE THE STANDARD son socios de la institución y se reparte entre ellos la ganancia líquida entera.

Más de Cien Años de Actuación

FONDOS ACUMULADOS

£ 40.600.000 ESTERLINAS

Pida detalles dando su fecha de nacimiento a la Gerencia: RIO BRANCO 1342 Montevideo



DEL "FRANCISCOISMO" AL "FRANCISCANISMO"

"¡A TOUT SEIGNEUR, TOUT HONNEUR!"

En la Conferencia de San Francisco se ha logrado la proscrición del gobierno de Franco, cuyo régimen fue establecido con la ayuda de las fuerzas militares y policíacas de los países que han hecho la guerra a las Naciones Unidas.

Los hechos de algún género nacional que han pluma por espada, afirmaciones de tan católicas antifranciscanas como la que sigue:

"¡Ciertamente no merecía tal situación el pueblo español, pero, en cambio, hay que reconocer que Franco se la ganó bien, ya que no solamente debió su encumbramiento a los soldados y a las armas nazis y de las tropas que, cuando el destino de la Humanidad y de la Civilización se decidía en el continente europeo, mandó a sus soldados para que lucharan contra los aliados."

En el momento en que confundiá, ésta, sus furias con las de las grandes democracias.

"A tout seigneur, tout honneur!" El estado civil del gobierno de Franco está refrendado por Hitler y Mussolini, existencias "estuvo asegurada por obra de los mismos; la Nación que se le impone, pues, la tiene adquirida por títulos intachables, y así ha ocurrido que, en una corporación en que figuran diez y nueve naciones de origen hispano, ni una sola voz se levantó para "disculpar" a Franco.

"¡A tout seigneur, tout honneur!" Pero, —se nos ocurrió a los enanos— siempre ha sido así, siempre ha pensado así nuestro augusto personaje. Hoy lo dijo ayer. ¡Lo repetirá mañana!"

¡Applaudamos a nuestros infolios.

¡Ay! qué negro y amargo desencuentro Nacionalista hoy se vive en España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria.

En 1936, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria.

En 1936, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria.

En 1936, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria.

En 1936, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria.

En 1936, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria.

En 1936, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria.

En 1936, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria.

En 1936, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria.

En 1936, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria.

En 1936, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria.

En 1936, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria.

En 1936, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria.

En 1936, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria.

En 1936, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria.

En 1936, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria. En España, cuando aquí, en la península, se vive un día de gloria.

Dirección General de Asuntos Económicos

DEPARTAMENTO DE COMBUSTIBLES

Vales válidos por el mes de Julio 1945

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE AUTOS (color rosado, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE MOTOS (color naranja, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE TRICICLOS (color verde, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE CAMIONETAS (color violeta, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE CAMIONES (color azul, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE CAMIONES (color azul, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE CAMIONES (color azul, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE CAMIONES (color azul, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE CAMIONES (color azul, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE CAMIONES (color azul, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE CAMIONES (color azul, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE CAMIONES (color azul, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE CAMIONES (color azul, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE CAMIONES (color azul, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE CAMIONES (color azul, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE CAMIONES (color azul, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE CAMIONES (color azul, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE CAMIONES (color azul, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE CAMIONES (color azul, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

TARJETAS DE RACIONAMIENTO DE CAMIONES (color azul, fondo celeste, texto en negro; Vales Nº 6, Valor de cada vale: 5 litros).

El Instituto Uruguayo de Normas

Técnicas ha elegido autoridades

De acuerdo con el resultado de la Asamblea Electoral celebrada el 17 de mayo p.pdo., y en virtud de la decisión del cuerpo de cargos efectuado en su sesión del 20 de mayo p.pdo., el Consejo de Administración del Instituto Uruguayo de Normas Técnicas ha quedado así conformado: Presidente, Ing. Dr. R. Molino; Vice-Presidente, Ing. Dr. J. L. Latorre; Vice-Presidente, Ing. Dr. J. L. Latorre; Vice-Presidente, Ing. Dr. J. L. Latorre.

DE LA ASOCIACION "ITALIA LIBRE"

Señor Presidente del Club "Italia".

Mi muy estimado:

En respuesta a la invitación formalizada por el Club, en la noche del 12 de Mayo del corriente año, por constituir un Comité de Recepción al Ministro de Italia designado para esta ocasión, cumplimos manifestarle que la Asociación ha recibido el honor de su visita y que se han realizado con éxito las actividades programadas. En consecuencia, se ha efectuado la recepción prevista, dando lugar a un momento de intercambio de ideas y de experiencias, que ha sido muy fructífero.

Consecuente, pues, con lo oportuno, "Italia Libre" se encuentra en la posición de haber cumplido con su deber.

Con muy cordiales saludos, quedamos a la espera de una próxima visita.

Atentamente,

Alfredo Lepore, Secretario.

LA CASA TERMINADA

LA PRIMERA CUOTA

CREDITOS INMEDIATOS PARA LA CONSTRUCCION

LOS PLATOS MAS LARGOS LAS CORTES MAS BAJAS SIN SORTEOS SIN ESPERAS

SOLICITE INFORMES SIN COMPROMISO

LA UNION FRANCESA

18 de JULIO 1945

Parece un hecho probado que las guerras modernas sientan mal a la salud de los tronos. Cada conflicto mundial se lleva una riada de reyes a la deriva. Así, en 1914 había monarquías en toda Europa salvo en Francia, Suiza y Portugal. En 1939 no quedaban en ningún sitio, excepto las monarquías escandinavas, la de Bélgica, la de los Países Bajos y las de los Balcanes, una de las cuales, la de Grecia, había sido precariamente restaurada.

Esta guerra ha liquidado de seguro un trono: el de Yugoslavia. Es difícil que se restaure el de Grecia, a menos que Mr. Churchill gane las elecciones y se decida a echar una mano "en defensa de la democracia helénica".

En verdad que en Bélgica no se ha definido la cuestión, por el momento, como un cambio de régimen. Los partidos de izquierda que no desean el regreso del monarca sólo ponen un veto de persona a Leopoldo. Pero, en fin, por algo se empieza. Es posible que una obstinación excesiva del monarca determinara un estado revolucionario. Y un estado revolucionario podría hacer naufragar no sólo al rey sino a la institución

misma que representa y encarna. Esta suerte de derivaciones no son infrecuentes en casos como el presente.

El gobierno ha dimitido. No está dispuesto a cargar con la responsabilidad de lo que suceda si el rey regresa. Los sindicatos obreros le han anunciado que están dispuestos a recibirlo con una huelga general. Es casi seguro que habría disturbios y sangre. Parece que esto debería bastarle a un monarca para no afrontar tan triunfal recibimiento. Sin embargo por el momento Leopoldo se obstina en volver: su retorno depende de que logre formar un gobierno que tome a su

¿Qué les ha hecho Leopoldo a los Belgas?

Es curioso el tono de ciertas correspondencias periodísticas que comentan la crisis belga. Dicen que es inexplicable la reacción contra Leopoldo. ¿Por qué? ¿Qué les ha hecho el rey a sus súbditos? Un diplomático—diplomático tenía que ser— se expresa atribuyendo el estado de ánimo contra Leopoldo a que el monarca, contra su voluntad, se ha visto obligado a

monarca conjo segundas nupcias durante la ocupación alemana. Los belgas no le perdonarían a su rey que hubiera abandonado su dolorosa viudez de la reina Astrid, muerta en accidente de automóvil y muy querida en el país. Por consiguiente, se trataría de una reacción sentimental bastante estúpida. Claro que en las monarquías el sentimentalismo barato, estilo novela por entregas, es un factor de considerable importancia. Pero en este caso la oposición al monarca maneja elementos políticos serios. Se acusa a Leopoldo de lo siguiente:

- a) De haber capitulado al frente de sus tropas sin autorización del gobierno.
- b) De haber permanecido en el país cuando sus consejeros constitucionales le rogaron que se exiliara.

Estas dos cuestiones no tienen nada que ver con un matrimonio más o menos morganático. Son hechos importantes porque atañen a los sentimientos del rey Leopoldo respecto a la guerra y respecto a los invasores nazis.

Cierto que el rey, en su mensaje a las Cámaras, publicado con fecha 25 de junio, presenta estos sucesos como una mera discrepancia de opinión con sus ministros. Dice que obró conforme a su conciencia pensando en el bien del país. Pero esto no disculpa nada.

Por ejemplo, la capitulación por cuenta propia, por muy justificada que estuviera, es más de lo que tiene derecho a hacer un rey respetuoso con las instituciones constitucionales de su país. En cuanto a la **negativa** a marchar a Inglaterra, implica una cuestión de mayor gravedad aún.

"Me quedé al lado de mi pueblo", dijo el mariscal Petain cuando capituló ante los alemanes. Pero estaba muy satisfecho de quedarse; no era un sacrificio, sino un gusto. ¿No le habrá sucedido algo parecido al rey Leopoldo?

Es imposible que el monarca creyese servir mejor a su pueblo permaneciendo en Bélgica. No podía ignorar que exponía su persona a las coacciones del enemigo para arrancarle, quizás, actos o manifestaciones contrarios a los intereses de la nación. Además, un rey preso es un rey inutilizado. Leopoldo en Inglaterra y al lado de su gobierno, sería una fuerza activa en la liberación. Leopoldo en poder de Hitler era, en el mejor de los casos,

Es seguro que sería firmemente en la victoria alemana. Si se alejaba de Bélgica y continuaba la lucha

CON MOTIVO DE LA CRISIS
TECEDENTES POLITICOS DEL RE
ANIMOSIDAD DE LOS PARTIDOS
MOTIVO PARA HACER UNA INCUR
NARQUIA CONSTITUCIONAL, ESE
NOS PARECE UN RARO EJEMPLO
SOLO POSIBLE EN UN PUEBLO

desde Gran Bretaña, a su juicio, perdería el trono. Hitler no lo readmitiría nunca en Bruselas. Como es hombre cauto y nada tonto, tampoco quiso embarcarse en una indigna colaboración. Prefirió esperar al resultado final de la lucha. Esta actitud tendría la ventaja de que, si contra todos sus cálculos, ganaba Inglaterra, le cabría regresar con la apariencia sufriente y desahogada del prisionero, de la víctima del nazismo. Esto último ha sucedido.

Leopoldo jugó la carta de Hitler reservándose otro naípe para la democracia. Ahora no quieren pagarle esta última puesta y nos parece que tienen un poco de razón.

Si Leopoldo tuviese una historia democrática absolutamente intachable no habría derecho a manejar tales conjeturas sin otras pruebas concluyentes. Pero se da el caso de que nunca ha sido un entusiasta de

En Bélgica era especie corriente que el rey simpatizaba con los regímenes autoritarios. Quizá, desde su alto puesto, tuviese algunos motivos para sentir desprecio por el régimen parlamentario. Los partidos gobernantes no carecían de conconitancias un tanto escandalosas —desde los católicos a los socialistas— con los grupos financieros e industriales. Por eso el fascista Degrelle manejaba con éxito el "slogan" de la lucha

Contra "las collusions politico - financieras". En Bélgica, por la pequeñez del país, el fascismo no podía presentarse, en calidad de desdoblamiento y limpia desgracia. Degrelle vendría a purificar a Bélgica. (Degrelle que es un hombre que llegó a inventar la aparición de una Virgen como negocio económico y político! Pero en un prodigioso de mentecatos y grandes multitudes siguióron a Degrelle. Fue necesaria una coñición electoral para que el pueblo de Bélgica se salvó del fascismo por un pelo. Por cierto que uno de los medios de propaganda de Degrelle fue el uso de la radio, que él utilizó para las calles de Bruselas con un cartel que decía: "Como soy un burro, voto por Degrelle". Nunca se

El rey coincidía con el jefe del fascismo en cuanto a la necesidad de "purificar" a Bélgica. Pero no creía que el joven y desvergonzado aventurero fuese el hombre indicado para realizar tal empresa. La antipatía y el desprecio del monarca hacia Degrelle fueron, quizás, la causa decisiva de que Leopoldo, simpatizante con el autoritarismo, no se echase en brazos de la nueva corriente antidemocrática.

En política externa, Leopoldo no dió tampoco pruebas de una vigorosa voluntad democrática.

LA TRAEMOS A COLACION LOS AN-
GLO QUE PUEDEN EXPLICAR LA
GUERDA HACIA EL. ESTO NOS DA
EN LA TEORIA MISMA DE LA MO-
CTO BRITANICO, TAN ISLEÑO QUE
IDO, CUYO ADVENIMIENTO FUE
EN CANADERIA.

En el otoño de 1936, Bélgica declaraba su neutralidad separándose del sistema francés, al cual había estado ligada desde el fin de la otra guerra. Siempre recordaré la penosa impresión que produjo este hecho. Era una prima que se otorgaba a Hitler. Era una concesión a la propaganda hitleriana que tendía a dividir las fuerzas que eventualmente podrían oponerse a las unidades.

El gsto belga no dejó de tener consecuencias importantes. Por de pronto, Francia hubo de pensar un dispositivo de defensa, sin contar con Bélgica. Línea Maginot, concebida sobre la base de la ali belga, sólo llegaba a Montmedy, cerca de la frontera. Quedaba un boquete abierto hasta alcanzar el Este boquete se cerró mal, a partir de 1936, con el D. L. 10.

llamada Lina Dñalader.

Pero quizás el golpe del golpe fué más que de sus condescuencias militares.

Cierto que se dirá: "Un gobernante tiene el sagrado deber de salvar a su país ante todo. Leopoldo y sus ministros —entonces— lo hicieron. Y lo hicieron muy bien". Sí, es cierto. El gobernante tiene el deber al sagrado esgismo patriótico. Pero a condición de equivocarse. Leopoldo se equivocó. Béglica fue la mente invadida por el mal y los verdaderos pecados a todos los individuos que al frente animaron.

Es verdad que la declaración de 1936 fué a toda regularmente y de ella son responsables los ministros del golpe. Pero el golpe lo fue Leopoldo. El efecto principal en esta actitud béglica fué el efecto de su carenta completa de fervor animal.

Es importante determinar quiénes son los amigos y quienes los enemigos del monarca en la actualidad.

Están contra él los tres partidos principales: izquierda: los socialistas, los liberales y los comunistas. Están con él los católicos y una parte de los flamencos de la derecha.

Resulta significativo que apoyen al monarca cisamente las fuerzas más conservadoras y algunas una tradición escasamente patriótica, como los flamcos, queremos decir escasamente patriótica desde punto de vista de la unidad belga.

Bélgica es una de las naciones europeas en que el catolicismo, político y no político, tiene más fuerza. Desde la Restauración católica, en 1830, hasta los últimos periodos. Cuando se abrió la lucha con los socialistas en las famosas elecciones de 1912 —que ganaron los católicos— este partido llevaba 28 años en el poder. Los católicos, que representan los intereses de la economía belga, eran los dueños de los territorios rurales y en muchos municipios no había escuelas que les suyas. De ahí que el partido liberal, que en su programa prometía la fundación de escuelas para afrontar este formidable poder del grupo católico. Hoy los católicos están relativamente debilitados, pero se estima que en 1935, cuando se celebren las elecciones del 14 de mayo, volverán a ser el partido de los distritos rurales y la parte flamenga, a diferencia

de los socialistas que reclutan sus partidarios en la
Bélgica francesa o valona.

En cuanto a los flamencos, han venido nutriendo a todas las fuerzas reaccionarias de Bélgica. Existe como se sabe, en aquel país un problema de lengua y de nacionalidad duales: sectores flamencos mostraron una tendencia separatista y pro-alemana, últimamente también pro-nazi. En la guerra pasada hubo la cuestión llamada de los FLAMINGANTS, un grupo de separatistas colaboracionistas que se prestaron a los manejos alemanes para separar a Bélgica de los aliados. Muchos fueron condenados por traidores e indultados sólo en 1923.

Es notable que el rey Leopoldo encuentre sus leales entre los católicos por un lado y los flamencos por otro.

No sabemos si el rey Leopoldo se decidirá verdaderamente a formar un gobierno minoritario para presentarse en Bruselas. Si lo hace, habrá lanzado a su país a una aventura muy peligrosa, aun independientemente de que tenga o no tenga razón.

Tal es el hecho. Claro que el rey alega que ningún precepto de la Constitución le obliga a abdicar. Sin embargo, quizás su actitud sea incompatible con la esencia misma del régimen monárquico constitucional.

sencia misma del régimen monárquico como un sistema que se plantea el tema de esa curiosa institución que es la monarquía constitucional. Teóricamente, la corona, es el jefe del Estado, el jefe de la nación, el jefe de la patria, el jefe que iguala los partidos. La monarquía es inmutable y permanece fija mientras los partidos se mueven, suben y bajan según los intereses de la nación. La monarquía es la institución hábil de ser imparcial en el juego de los grupos políticos. Por tanto, se supone también que el poder pasará de una generación a la siguiente de igual manera que la corona y la corona lo sostiene y defiende en un pleno de igualdad a todos los niveles. Tal es el principio de la monarquía constitucional. ¿Entonces? ¿Entonces imaginemos que un monarca constitucional es desahucado por todo un año de los partidos del régimen, ¿cómo puede ser? ¿Cómo puede ser que un monarca constitucional, privado de uno de sus componentes de sostén. No puede funcionar porque ya no se encuentra en la condición de jefe y de centro imparcial sino ya ha quedado

¿No está en este caso el rey Leopoldo?

Si gobernara en adelante el rey Leopoldo, luego de haber pasado por el actual trance de lucha, su posición tédrica de neutral sería casi imposible por no decir imposible. En torno a su persona se habría producido una definición política. Sería el rey de los partidos reaccionarios y no el rey de los belgas.

Lo que sucedería, lo que le está sucediendo a Bélgica, es un efecto de la distancia que va de las suposiciones a las realidades. Lo que pasa es que no hay tales monarquías ejes, serenas, imparciales... Los ejes verdaderamente imposibles sólo existen en las máquinas bien construidas, pero no en los seres humanos. Cuando el eje es un hombre, es un hombre, con

sus intereses, con sus prejuicios, con sus gustos y preferencias.

Por eso la monarquía constitucional es tan difícil, tan delicada en su funcionamiento. Perdura allí donde una serie de factores, como la tradición, la cultura, el momento económico estable y holgado, y un temperamento apacible de los habitantes, no tira por la borda este juego complicado. En países como hay, donde las fuerzas conservadoras y participa de los sentimientos de éstas; así, pues, pretende a convertirse en un instrumento de la democracia.

Tan ha sido el caso—entre otras monarquías constitucionales del continente—de Italia, Grecia, España, la misma Yugoslavia, pese a las dificultades populares que se le han presentado—de Holanda, Bélgica.

La monarquía constitucional no se aclimata en ninguna parte, fuera de Inglaterra, salvo en los países escandinavos, porque los escandinavos serían capaces de gobernarse pacíficamente con cualquier cosa; además, allí prevalecen condiciones sociales y económicas óptimas que permiten el juego fácil de cualquier institución política, por difícil que sea, por exigente que se muestre.

[illegible]

Por eso la política atribuida a Mr. Churchill, consistente en combatir la exportación de la monarquía constitucional no es sino un prejuicio o una manía. Ese país no tiene gran aceptación en la Europa continental, donde la cruz de castas antagónicas es imposible. En todas partes, menos en Inglaterra, si se cruzan el absolutismo real con la democracia parlamentaria da un híbrido inestable con propensión a regresar a sus formas simples: o al absolutismo puro o a la democracia republicana.

Ya veremos qué pasa en Bélgica y si la ley se cumple. Por de pronto, parece aconsejable que nadie interfiera en el proceso; los belgas sabrán lo que hacen.



UNICOS CONCESIONARIOS EN

Tel.: 4.48.50

TYRESOL'S

el sistema de renovación
as utilizado por los
OS BRITANICOS.

JAY TELEGRAMAS
2595 • TYRESOL'S MONTEVIDEO

Las siguientes son las únicas películas aceptables estrenadas o reestrenadas en Montevideo desde Diciembre de 1944. Las omisiones son deliberadas, y no se deben a errores de imprenta. Las películas notables de la temporada aparecen marcadas con una estrella; los números entre paréntesis indican el ejemplar de esta revista en que se efectuó el comentario

- AGUAS TENEBRASAS (287)
- ARSENICO Y ENCAJE ANTIGUO
- ASI SE QUIERE EN JALISCO (272)

① LA CAMISA DE MARCEL (270)
 ② CUMBRES HORRORICAS
 ③ LA DIVINA EMBUSTERA
 ④ DOS NOVIAS PARA UN MARINO (276)
 ⑤ EL ETERNO PRETENDIENTE (268)
 ⑥ HOY ES MAÑANA (263)
 ⑦ INFAMIA
 ⑧ ☆ LA MUJER DEL CUADRO (278)
 ⑨ ☆ PACTO DE SANGRE (272)
 ⑩ ☆ TRES CABALLEROS (282)
 ⑪ TRES DIAS DE VIDA (277)
 ⑫ UN DESOLADO CORAZON (277)

CONCURRE A "CINE ARTE"

[illegible]

erto da Chiesa Nº 9º, revisión
y Rhéné-Bathón: Nº Largo, an-
tante: D Sileto; C Largo, S
allegro.

La Sinfonía Nº 2 en Do-mo-
rre gran orquesta, cor, solistas

lar la forma de expresión clási-
ca y romanizada que 78 había
endo a su plenitud, dentro del
sinfonismo, en un Brahms, por
ejemplo. No nos atrevemos a ma-

(Pasa a Página 16)

Sucesos Técnicos

Así Cienciapasa... Ecos de Nuestro Concurso
Una Cienciapasa por la Seguridad del Vuelo - Curisód-
pore por Mills - Los Silicenos - Lo que Vendrá - No
Fa'taró Kerens en los Hogares Modestos - Que es el
Ph. de un Motor - La Química y la Cirugía Estética -
Diesel, el Líquido del Futuro - La Tradicional Calidad del
Calzado Británico - La Fuerza Aérea Japonesa pone
Nuevos Aparatos en el Aire - La Mira de Bombardos
que Piensa - Rutas Aéreas de América - Reportaje a
Don Luis Colombo - Respuesta Vd. Dominio Subme-

**PRECIO: \$ 0.20. Pídale a su Canillita, Kioscos, Salones
o en su Agencia: JUNCAL 1473.
Tel.: 8-51-55**

Página 15

MUSICA

(Viene de Página 15)

lizar, ni menos a criticar la obra de Mahler, poco o nada conocida en nuestro ambiente, ya muy discutida y que ha tenido muchas exégesis y detractores, contentándose entre los primeros a Bruno Walter, que ha consagrado en un libro un profundo estudio a su obra, y sólo queremos consignar que su sinfonía es, sin duda alguna, de un gran valor didáctico, porque nos enseña con mayor nitidez que ningún otro músico el período complejo y contradictorio de transición que se opera a fines del siglo pasado, en las formas de expresión musical.

La difícil interpretación y ejecución de esta Sinfonía fué un duro trance para la orquesta que salió airosa y magníficamente de este extraordinario compromiso. Hay que tener en cuenta especialmente que la instrumentación de Mahler pone particularmente a prueba a los vientos, la parte débil por excelencia de la Orquesta. De sus partes, el primer tiempo. Alargó maestro, parece el más profundo e insipido, así como el canto de la contralto en el cuarto tiempo, "Primera luz", que es emotivo dentro de su bella severidad. La contralto Cecilia Quiroga, de segura y bien timbrada voz, interpretó su parte con un triunfo acogido en el Odeón de Buenos Aires. Ese programa ha quedado así definitivamente combinado:

I. — Bach-Liszt: "Fantasia y Fuga en sol menor". — Beethoven: "Sonata en sol mayor con 14" (Allegro, Andante y Scherzo). II. — Liszt: "Sonata en si menor" (dedicada a Schumann). Introducción. Allegro energético. Andante sostenuto. Quasi improvisato. Fugato, Allegro energético.

G. SANDOR OFRECE HOY SU ULTIMO RECITAL

G. SANDOR, el admirable pianista húngaro que hoy ofrecerá su último recital en el 18 de Julio, ha modificado el programa de esa actuación, para brindar a nuestro público la misma selección



musical con que acaba de obtener un triunfo acogido en el Odeón de Buenos Aires. Ese programa ha quedado así definitivamente combinado:

I. — Bach-Liszt: "Fantasia y Fuga en sol menor". — Beethoven: "Sonata en sol mayor con 14" (Allegro, Andante y Scherzo). II. — Liszt: "Sonata en si menor" (dedicada a Schumann). Introducción. Allegro energético. Andante sostenuto. Quasi improvisato. Fugato, Allegro energético.

Epilogo (Sandor tocará esta obra sin interrupción):
III. — Brahms: "Intermezzo". — Schumann: "Toccata". — Chopin: "Estudio en si menor op. 25". — Schostakowitch: "Polka". — Scriabin: "Estudio".

Segundo ciclo de conciertos

1) PRIMER CONCIERTO DE JUAN JOSE CASTRO
Franck — Sinfonía en Re
Rachmaninoff — Concierto N° 2 para piano y orquesta, solista: G. Sandor. Folia — Danzas de "El Sombrero de Tres Picos".

2) SEGUNDO CONCIERTO DE JUAN JOSE CASTRO
Bach — Suite en Si menor para cuerdas y flautas solistas; Ravel — Concierto en Sol para piano y orquesta, solista: Sara Orlandi de Larrañendy; Tschai-covsky — Sinfonía N° 6, "Patética".

3) TERCER CONCIERTO DE JUAN JOSE CASTRO
Mozart — Sinfonía en Mi bemol mayor; Schumann — Sinfonía N° 1 en Si bemol mayor; Strauss R. Muerte y Transfiguración. Poema Sinfónico.

4) CUARTO CONCIERTO DE JUAN JOSE CASTRO
Haydn — Sinfonía N° 100 en Sol mayor (La Militar); Mendelssohn — Obertura "Calma del Mar y Feliz Viento"; Hovener — "Pasaje de sol"; — Stravinsky — "Fuegos de Artificio"; Tschai-covsky — Sinfonía N° 5 en Mi menor.

5) QUINTO CONCIERTO DE JUAN JOSE CASTRO
Brahms — Sinfonía N° 1; Beethoven — Sinfonía N° 8.

La Mobiliaria S. A.

AL SERVICIO DEL CREDITO Y EL AHORRO PARA EL HOGAR

Una fórmula matemática de ahorro moderno le ofrece a LA MOBILIARIA. Tome uno de sus títulos de cómo ahorrar mensual y acumulará sin esfuerzo lo necesario para adquirir en poco tiempo un mueble, un aparato de radio, etc., teniendo la ventaja de quedar eximido de pago si el signo de su Título resulta prematuro en la Operación de Amortización anticipada que se realiza QUINCENALMENTE.

Además LA MOBILIARIA, interesada en operaciones realmente beneficiosas para sus clientes, ofrece una fórmula de ganancia totalmente nueva: sus compras realizadas en los comercios indicados en las respectivas listas, se benefician con un descuento que LA MOBILIARIA le reintegra en metálico.

LA MOBILIARIA S. A.
Julio H. y Obes 1379
Montevideo

Si nos comprometo de mi parte, sirvase informarme de vuestra plan de compras.

NOMBRE:

DOMICILIO:

LA SABIDURIA DE LA ROCHEFOUCAULD

La Rochefoucauld inicia en cierto modo el laberinto de esa filia subterránea del alma en que se encuentran los móviles de la conducta humana, y él fija el arquero tipo de la MAXIMA, haciendo de ella ese microscopio lógico, resultado de la operación sucesiva e inversa del análisis y la síntesis en forma más concisa. Su instrumental para el conocimiento del hombre es tan diligente y preciso, y tan consumado su arte de exploración que el signo de su Título descubre que comienza la psicología moderna y tiene su finse primera la novela psicológica.

Ricardo Baeza
LAS PASIONES

La duración de nuestras pasiones no depende más de nosotros que la duración de nuestra vida.

Las grandes y magníficas acciones que deslumbran los ojos nos las representan los políticos como la consecuencia de grandes proyectos, cuando son de ordinario efectos del humor y de las pasiones. Así la guerra de Antonio y de Augusto, que refieren a la ambición que tenían ambos de ser dueños del mundo, no tuvo quizás otro motivo que los celos.

Las pasiones son los únicos oradores que persuaden siempre. Son como un arte de la naturaleza, de reglas infalibles. El hombre más simple, movido por la pasión, convence mejor que el más elocuente sin ella.

Las pasiones llevan consigo una inocuidad y un interés propios, que hace sea peligroso el seguirlos, y se debe desconfiar de ellas aún en los momentos en que más razonables parecen.

Si resistimos las pasiones es más por su debilidad que por nuestra fortaleza.

Las pasiones engendran a menudo otras que les son contrarias. La avaricia produce a veces la prodigalidad, y la prodigalidad la avaricia. Se es con frecuencia firme por fuerza y cede por timidez.

De todas las pasiones, la más desconocida de nosotros mismos es la pereza; pero es la más ardiente y maligna de todas, aunque su violencia sea insensible y los perjuicios que ocasiona permanezcan muy ocultos. Si consideramos atentamente su poder, veremos cómo se hace dueño en todas las circunstancias de nuestros sentimientos, nuestros intereses y nuestros placeres; en la remora, con fuerza suficiente para detener las más grandes navegaciones y las mayores tempestades. El reposo de la pereza es un encanto secreto del alma que suspende momentáneamente las más ardientes diligencias y las más altas tentativas. En su ausencia, para dar la idea verdadera de esta pasión, la pereza como una bestia del alma, que la consuela de todas sus pérdidas y suple todos los bienes.

La ausencia disminuye las pasiones medicoras y acrecienta las grandes, como el viento apaga las candelas y atiza las hogueras.

Las almas grandes no son las que poseen menos pasiones y mayores virtudes que por esos ritos vulgares, sino aquellas que alientan designar más grandes.

Nunca se desea ardientemente lo que sólo se desea por razón.

ORGULLO Y VANIDAD

Si no tuviéramos orgullo no nos quejariamos del ajeno.

El orgullo es igual en todos los hombres; se diferencia sólo en

ORGULLO Y VANIDAD

Los medios y en la manera de ponerlo en práctica.

Parece como si la naturaleza, que tan sabiamente ha dispuesto los órganos de nuestro cuerpo para hacernos dichosos nos hubiese dado también el orgullo para evitarnos el dolor de conocer nuestras imperfecciones.

ORGULLO Y VANIDAD

El orgullo se renace siempre, y hasta cuando renuncia a la vanidad nada pierde.

No se elogia, en general, sino para ser elogiado.

Hay reproches que ensalzan y alabanzas que vituperan.

ORGULLO Y VANIDAD

Rechazar un elogio es deseo de ser elogiado dos veces.

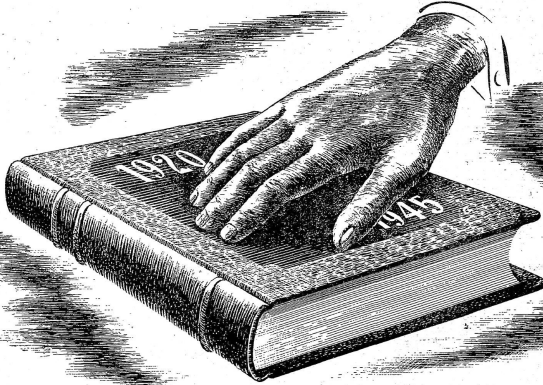
La adulación es una moneda falsa que no tendría circulación sin nuestra vanidad.

El orgullo no quiere, deber, y el amor propio no quiere pagar.

AL CONMEMORAR NUESTRAS

BODAS DE PLATA

NOS COMPLACEMOS EN HACER LLGAR NUESTRO SALUDO A QUIENES HICIERON POSIBLE EL ENGRANDECIMIENTO DE LA INSTITUCION.



CEBRAMOS esta brillante primera etapa de nuestra vida activa, con depósitos superiores a \$ 55.000.000,00, constituidos por 120.000 ahorristas.

CAJA NACIONAL DE AHORRO POSTAL

CASA CENTRAL: MISIONES N° 1435

Americano de Avisos

OINDA
ORGANIZACION NACIONAL DE AUTOBUSES

