HORARIO DE ADMINISTRACION
De 9 a 12 horas
De 14 " 19 "

EL BIEN PUBLICO

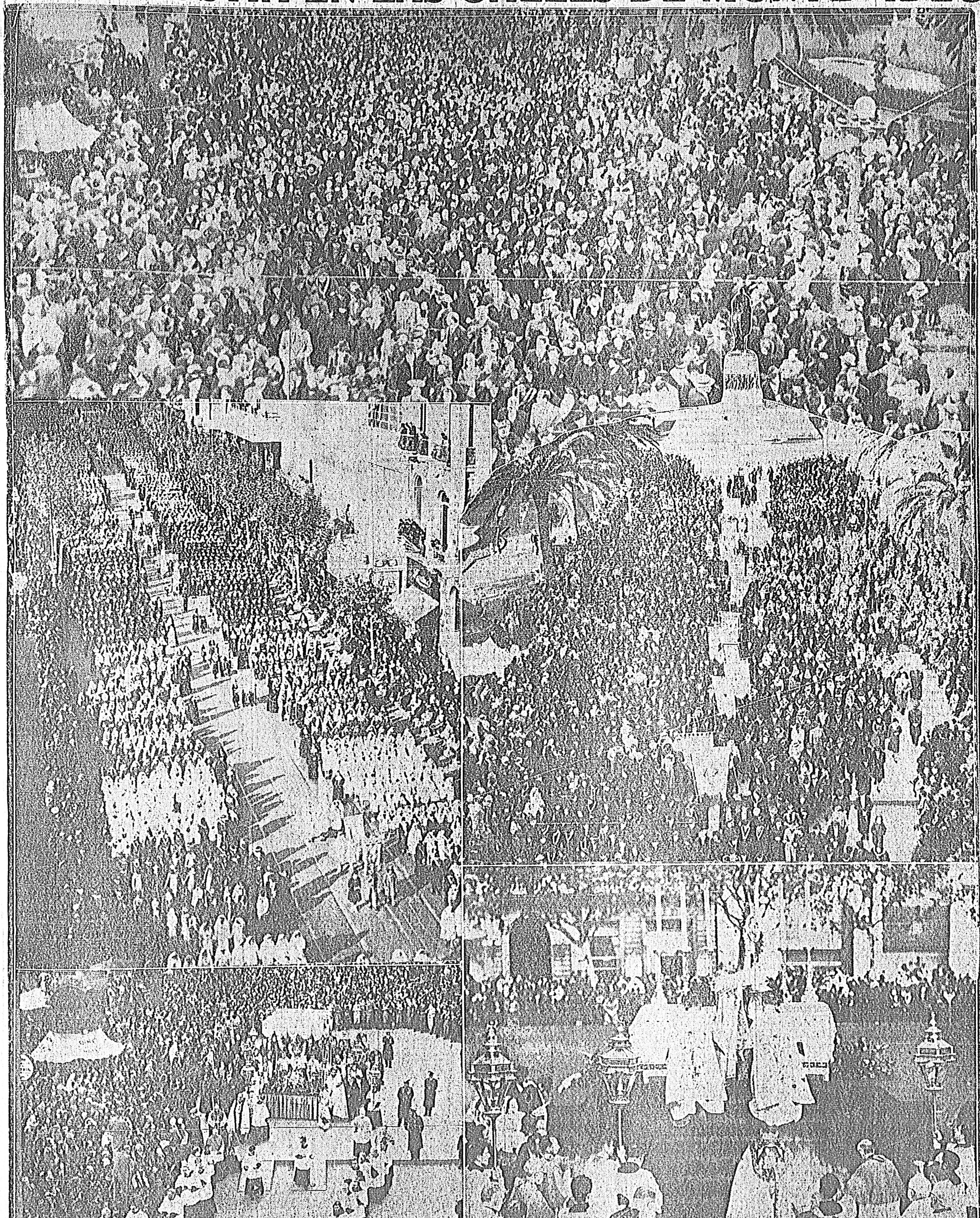
DIRECTOR:
DOCTOR TOMAS G. BRENA
• • •
REDACTOR RESPONSABLE:
MARIO M. VILLAGRAN
Cuareim, 2161 (Apto. 4o)
• • •
CIUDADELA, 1469, Montevideo

Montevideo, Lunes 12 de Junio de 1939

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I, Joan 5, 4)

AÑO LXI. — Núm. 18.828

JESUS HOSTIA EN LAS CALLES DE MONTEVIDEO



LOS CATOLICOS HICIERON AYER PUBLICA DEMOSTRACION DE ADORACION A JESUS, PIDIENDOLE DERRAME SOBRE NUESTRA PATRIA SU GRACIA DIVINA.

Magnífica Demostración De Fe Fué La Procesión De Ayer

COMO SE CONSTITUYO LA GRAN COLUMNA

Una gran masa humana, a lo largo del camino comprendido entre la Iglesia Parroquial del Cordón y la Basílica Metropolitana, rindió en la tarde de ayer, un cálido y emotivo homenaje a Jesús Sacramentado.

Mucho antes de la hora establecida, los puntos fijados de antemano se fueron colmando de fieles, que acudían a la cita de honor, formulada por la Jerarquía Eclesiástica.

El espacio comprendido en la Avenida 18 de Julio desde Cuareim y Yí se vió prontamente ocupado por los grupos de niñas de nuestros colegios católicos, destacándose de entre ellas, las de la Escuela del Hogar, de los Centros Catequísticos, los de los Colegios de la A. de Enseñanza Católica, y las de las Hermanas Carmelitas de la Caridad, las Misiones de la Cruzada Pontificia, las Hijas de San José, las Domínicas de la Anunciata, las Madres del Sagrado Corazón, las del Perpetuo Socorro, las Josefinas de la Villa del Cerro, las Capuchinas, las De la Misericordia, las de María Auxiliadora, las Teresas, las Adoratrices, las de la Inmaculada Concepción, las Domínicas, Vicentinas y las del Huerto.

A pocos metros se distancia se formaron los grupos de señoritas, entre las que se destacaban la Asociación de Empleadas, la Asociación Magisterial Santa Elena, las Enfermeras Católicas, las diversas agrupaciones de Hijas de María establecidas en todos los templos de la ciudad.

Desde Yaguarón a Ejido, tomaron ubicación el grupo de señoras, encabezado por la Agrupación de Nuestra Señora del Pilar.

Más atrás formaron los niños de los colegios católicos, destacándose en este grupo, por su número los alumnos de la Sagrada Familia y los de las Escuelas Salesianas.

Venía después el grupo de jóvenes, constituído por las Congregaciones de San Luis Gonzaga, Marianas, de San Estanislao y la Federación Uruguaya de Jóvenes Católicos y demás Centros de las Asociaciones de Juventud Católica con sus banderas. Venían después el grupo formado por los caballeros, encabezado por la simpática Asociación Obrera "La Casilla".

Finalmente desfiló el Clero integrado con representaciones de todas las Congregaciones Religiosas establecidas en la Capital, cerrando la marcha el Venerable Cabildo Metropolitano, el Exmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo Coadjutor, Monseñor Dr. Antonio María Barbieri y finalmente bajo palio el Exmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo de Montevideo Monseñor Dr. Juan Francisco Aragone, quien llevaba entre sus manos la Sagrada Forma, que recibió ayer el homenaje público de veneración y de amor del pueblo uruguayo.

EL SEÑOR CARL F. P. LOHLE

Ayer dimos noticia del arribo a nuestro país del señor Carl F. P. Lohle, de la Casa Desclee, de Brovwer.

Omitimos expresar que el señor Lohle, representa a los editores en París y en Brujas.

Su misión es la de buscar colocación de obras de gran interés religioso y social, que tienen una gran importancia para los católicos.

ESFUERZO CATOLICO REFLEJADO EN LOS COLEGIOS

Ni todos los colegios, ni todo el alumnado de los colegios existentes, participó en la procesión. Razones obvias, dificultades de transporte, el ahorro de energías físicas de los más pequeños, etc. aconsejan esa limitación, a las que se llega por vías prudentes sin establecer innecesarias inhibiciones.

Con todo, las dos columnas de niñas y niños, evidenciaron la potencia, la multiplicidad y la importancia de conjunto de esa enseñanza católica que por medio del desvelo humilde y afanoso de los que a ella se dedican, es un aporte de incalculable eficacia para la cultura de la nación y para la espiritualidad del pueblo.

El día en que un buen espíritu de justicia reconozca esto y le de la posición que merece entre los aportes al bien general, dignos del reconocimiento legal y del estímulo oficial, se habrá entrado realmente por las vías de la sana democracia que no coarta los esfuerzos que participan en multiplicar la educación, sino que los favorece para que realicen su máximun de aporte y rindan toda su capacidad social y cultural.

LAS VISITADORAS SOCIALES

Un núcleo pequeño, quizá haya desaparecido para el observador corriente. Los dirigentes, profesoras y alumnado de la Escuela de Servicio Social.

Este reducido núcleo que forma un pequeño seminario femenino para una obra social de gran visión, es una promesa de futuro, y una promesa de fertilidad cristiana, al llevar su misión a ese campo desatendido de las necesidades múltiples del obrero y su familia.

Ha desfilado acompañando al Pan que todos los días da a esos corazones la ración humilde y pujante de fortaleza.

LA MUJER EN LA PROCESION

Como siempre. Casi no tendríamos que decir más, porque con estas dos palabras está dicha la realidad aunque no nos enforcemos en decir el elogio. Numerosa, fervorosa, voluntariosa Tres facetas de su presencia en la procesión.

Pero, por encima de esas tres facetas, destacamos su presencia. Ella reina de los hogares actuales y reina de los hogares futuros; y cuando no llega a eso, celosa colaboradora en múltiples formas; es por lo tanto la que al crecer en fervor y en número, se constituye en ese espíritu brioso de probidad, delicadeza y sobrenaturalidad que trabaja como levadura fértil de la familia y de la Patria.

Mientras comprobemos a la mujer firme y fiel en sus amores religiosos, podremos estar seguros que habrá en los hogares un rincón firme de noble actividad positiva.

La mujer ha cantado el himno modulado por las cuerdas vocales y las fibras emocionadas de su corazón. Pero también ha cantado ayer el himno de su propia presencia.

Las Señoritas de Acción Católica

Cerraban la columna femenina las señoritas de los Consejos Nacional y Arquidiocesano y de los Centros de Acción Católica de Señoritas. Las dirigentes llevaban, algo adelantadas, la insignia de la F. U. S. C., en la cual lucía, destacadísima, la insignia de la Acción Católica.

Dirigentes y socias componían un núcleo numeroso de esa élite juvenil femenina; grupo vocacional que ha elegido, como Juana de Arco, una milicia, la de la Acción Católica, para colaborar en la reconstrucción del Reinado Social de Jesucristo. Y como aquella empresaria de grandes idea, les inspirados por Dios, este conjunto guerrero en el buen sentido vibrante de conquistar para Dios, desfiló cerrando la marcha y marcando, por la posición ocupada en el desfile, un símbolo que seguramente no previeron los organizadores.

Ese símbolo, es el de los jefes que luego de haber conducido a sus huestes a la victoria vislumbran desde la retaguardia, las posiciones emplazadas a lo lejos en el campo conquistado. Decimos, pues, bien, que esta posición de retaguardia que cierra una columna que ha desfilado afirmando fe, es un símbolo representativo de la misión de la Acción Católica, y tanto más de esta rama femenina y juvenil que tiene por delante un porvenir en el cual acompañar permanentemente, con su fervor y su fortaleza espiritual, al Cristo Sacramentado que ayer acompañaron triunfalmente.

OPINIONES DE LA PRENSA

LO QUE DIJO 'EL DIARIO' DE LA PROCESION

"El Diario", en su edición de anoche, bajo el título de "Símbolo magnífico de unidad fué la procesión de Corpus", dijo:

"Esta tarde se llevó a cabo la procesión de Corpus Christi. Para los descreídos, para los que viven al margen de los caminos de la religión, para los que se apartaron, por tristes y vencidos, del Credo que quizá sus madres les dieron al mismo tiempo que la linfa vital, aquello constituyó un espectáculo de relieves insospechados. Desde luego, el desconocimiento de muchas fuerzas espirituales contribuyó a magnificar el sentimiento de sorpresa que generó en sus ánimos el paso de la nutrida y fervorosa, sí que extensísima columna que proclamó hoy públicamente su fe y su adhesión a Cristo.

Para los que año tras año, en medio de períodos poco propicios, en mitad de turbaciones de diversa índole, sorteando muchos inconvenientes, han perseverado en la doctrina del Cristianismo, el elocuentísimo acto de hoy no ha sido, en toda la potencia y legitimidad del vocablo, una sorpresa.

El éxito obtenido estaba descontado. Lo que hoy sucedió, para ellos estaba previsto desde las horas de esperanza. La corriente entusiasta que hoy cristalizó en un acontecimento de afectiva trascendencia, tiempo atrás había comenzado a alentar. Fué primero chispa, luego llama y después luminaria... Todo había sido dejado en manos del Supremo Amor...

Se cumplió entonces una vez más la verdad evangélica: allí donde esté el Pastor, estarán las ovejas. Vinieron gentes de todas partes, pobres y ricos, niños, mujeres y hombres. Se vieron jóvenes y viejos, enfermos y sanos, simpatizantes, creyentes y descreídos: todo en magnífica conjunción de humanidad.

El Cristianismo factor de la nueva civilización, con sus normas claras del principio de autoridad, de sujeción y fraternidad, a la vista quedó demostrado, una vez más, tiene en nuestro país hondas raíces que entroncan directamente, el alma de la raza. Los que hoy fueron a presenciar un fracaso volvieron mustios y cabizbajos; los que asistieron accediendo a un amable imperativo moral, regresaron con la satisfacción de un deber cumplido y con la realidad, hecha carne, de su anhelo, alimentado en la esperanza de un florecer magnífico, todos los días.

Vibró, en todo momento, la sensación de unidad, la de un destino común, la de una sola verdad. Era un pueblo en marcha, no inspirado en sus voces por el ideal de una propaganda disolvente, ni alentando ímpetus marciales: era una caravana pacífica que miraba a los cielos y entonaba cánticos. Una caravana, cuya unción religiosa se unió al sentimiento patriótico, sirviendo las banderas nacionales de dosel a la expresión de su fe...

Unos, los que se apartaron del camino de la Iglesia, fueron a consolarse en el recuerdo de una niñez feliz; otros, fueron a presenciar el paso de fuerzas desconocidas y respetables para ellos; pocos, se hicieron presentes para echar cálculos racionalistas sobre una religión que muere, pero que tiene dos mil años de existencia, y los más, asistieron porque les llevaba la fuerza de sus afectos y la alegría de sus corazones."

EL SPEACKER

El Speacker de la procesión dió ayer, una nota de emoción muy honda, y más que eso, de una nota sostenida de emoción.

El Padre José C. Freire, reiteró aquí sus triunfos del Congreso Eucarístico de Montevideo. Sus arengas eucarísticas, supieron captar las notas dominantes del acto.

Su elocuencia sobria, su emoción serena, el don de la oportunidad, le llevaron a destacar todo lo esencial del acto.

Rozó en sus arengas todos los problemas, desde los religiosos a los patrióticos, desde los sociales a los sociológicos. Y en todos puso la rúbrica del rezo caritativo.

Todo lo supo enderezar a Dios y el público sitió que esta voz armoniosa y clara le era necesaria para que cada uno supiera depositar la ofrenda requerida.

EL SERVICIO DE ALTOPARLANTES

El servicio de altoparlantes, instalados en todo el trayecto de la procesión, resultó perfecto por su audición, prestando eficaz ayuda a la realización del acto.

La palabra del R. P. Freire, se oyó claramente en todo instante, así como los cantos religiosos fueron trasmitidos en forma clara, pudiendo ser acompañados por la compacta columna católica que desfiló por la Avenida 18 de Julio.

Es con satisfacción que dejamos anotado este detalle, que revela la calidad de los altoparlantes "R.C.A. Victor", colocados por la casa Morixe, de la firma compatriota Dell'Acqua y Compañía.

LA LABOR DE LA POLICIA AUXILIAR

Un párrafo aparte, le hemos de dedicar a ese grupo abnegado de jóvenes, que tan brillante actuación han tenido en años anteriores y especialmente en el Congreso Eucarístico Nacional.

Bajo la dirección de Luis Mateo Fernández y César Luis Aguiar, fueron eficientes colaboradores de la Autoridad Eclesiástica y Civil, logrando con el entusiasmo de su acción, que el orden no fuera alterado en lo más mínimo y que todos los actos se cumplieran de acuerdo con el plan que había sido trazado con anterioridad.

La Revolución Francesa y Los Obreros

El ciclo de las fiestas organizadas en Francia para conmemorar el 150 aniversario de la Revolución Francesa se está por abrir. Aprovechamos la ocasión para preguntarnos cómo los hombres de 1789 abordaron y buscaron de resolver la cuestión social —es decir la cuestión obrera— que no se propuso, a la verdad, en toda su amplitud, sino 40 o 50 años después.

Al hacer esto, parecería que quisiéramos remontarnos al diluvio, por la sola satisfacción de una incursión en los siglos pasados. Pero no. El pasado alumbra todo el presente, y hoy no se puede comprender nada sin remontarnos al diluvio, es decir, a la Revolución Francesa.

La organización de las relaciones del trabajo bajo el antiguo régimen era, se sabe, autoritario y colectivo. Es opinión de los más convencidos corporativistas modernos que, el corporativismo, en el estado como subsistía en el siglo XVIII era incompatible con el sistema industrial moderno. En efecto, desde el día que Colbert organizó las compañías de comercio y las manufacturas privilegiadas, competidores de las corporaciones, el estado corporativo estaba eliminado.

Lo que quedaba a la vigilia misma de la Revolución, no era más que un conjunto de doctrinas, de instituciones, de tradiciones pasadas, vacías del espíritu cristiano.

Las corporaciones, condenadas en la noche del 4 de agosto, fueron abolidas, como también las maestranzas y los cuerpos de oficios y profesiones, por decreto de Allard del 2-17 marzo 1791. El legislador proponía, en efecto, establecer la contribución de patentes y le había parecido necesario acompañar la institución de este impuesto con la supresión de los derechos que gozaban las corporaciones. La supresión de estos derechos incluía la supresión de las corporaciones mismas. A la verdad, las preocupaciones financieras de Allard eran muy secundarias, lo que más le importaba era el triunfo de la doctrina liberal de Adam Smith que tenía muchos adeptos en la Constituyente.

Conforme a los principios liberales, la ley de 2-17 marzo 1791 establecía: "A contar desde el 1 de abril próximo, será libre a toda persona de hacer tal negocio, o de ejercer tal profesión, arte u oficio que encontrará bueno". La "libertad del trabajo" estaba realizada.

A continuación de esta ley, las asociaciones —que subsisten— suscitan una seria agitación especialmente en el pueblo de París.

En junio de 1791, el diputado Le Chapelier se impone a esta agitación. Para él toda institución, todo grupo profesional entre el individuo y el Estado debe desaparecer. Fuera del Estado sólo los individuos pueden subsistir.

Estas teorías se expresan en la famosa ley de Chapelier (14-17 junio de 1791). Ella estipula especialmente en su artículo 2: "Los ciudadanos del mismo oficio o profesión, los obreros o compañeros de un arte cualquiera, no podrán, cuando se encuentren juntos, nombrar presidente, secretario o síndico, no podrán tener registros, ni tomar acuerdos, ni formar reglamentos *para sus pretendidos intereses comunes*".

Es el triunfo del individualismo, la negación formal de toda solidaridad económica o moral, entre los miembros de un mismo oficio o profesión.

Este texto mandará a toda organización económica como también a las relaciones entre obreros y patrones en el curso del siglo XIX. En 1884, la ley Waldeck-Rousseau que reconocía los sindicatos abolirá la ley Le Chapelier. Pero el decreto de Allard subsiste. En consecuencia la corporación queda interdicta.

También, los hombres de la Revolución, en nombre de su liberalismo y de un individualismo absolutos, han querido suprimir todo lo que podía ser obstáculo a las relaciones directas, personales, entre empleadores y empleados. Han querido que hubieran individuos libres, vendiendo, comprando el trabajo, en la "libertad" y en la "competencia".

El proletariado pagó con un siglo de miseria esta terrible regresión social. Porque, lo que faltó en la materia, a los legisladores de 1791, fué el espíritu realista que había inspirado el corporativismo del medio evo. Ciertamente, la divisa: "Libertad, Igualdad, Fraternidad", la declaración de los Derechos del Hombre no han contribuído poco a la expansión y a la salvaguardia de la persona —del individuo para decir mejor—. Pero cómo obtener algo positivo para el arreglo de la sociedad? Si los hombres, iguales ante la ley, no tienen el derecho de afirmar la solidaridad social que los une entre ellos, por oficio, por profesión; si la igualdad de los derechos no entraña la de las fortunas; si a las exigencias del egoísmo de los patronos, no se opone más que una armada proletaria, sin organización, sin defensa, sin "derechos" reales, ¿donde está el progreso?

Seguramente, el hombre *abstracto* era libre de contratar a su manera, y de entregar su trabajo en las condiciones más ventajosas.

Pero el hombre *concreto*, el trabajador?

Era reducido a la miseria y la "libertad del trabajo" tan querida a Le Chapelier, no era para él que la libertad del trabajador sin ganar su vida o morir de hambre; toda la historia del siglo XIX está allí para comprobarlo.

Ahora, qué vemos, hoy? Jamás la idea de la comunidad obrera, de la solidaridad profesional, ha tenido más adeptos fervientes. El sindicalismo, cuyo desarrollo y aptitudes están en contradicción evidente con los principios individuales de la Revolución, conoce un desarrollo nuevo fundado sobre una concepción social y de responsabilidades nuevas, que no están muy lejos del ideal de economía dirigida y de respeto a la persona humana que florecía en el gran siglo—es decir, en el siglo XIII. Pero la comunidad obrera que se reforma y toma cuerpo es esencialmente diferente de la antigua, porque ella ha hecho la dolorosa experiencia de la libertad.

Esta experiencia, era necesario que se hiciese y que conociera a la vez las amargas decepciones y las promesas del porvenir. La tarea de la comunidad obrera es sin embargo. ella lo sabe, conciliar los derechos de la libertad y las exigencias de la organización colectiva. Pero este ideal lo hubiera entrevisto sin la Revolución Francesa?

INTELECTUALIDAD FEMENINA

La bandera de la Federación Uruguaya de Estudiantes Católicas, llevada por sus dirigentes, la de la Asociación de Estudiantes y Profesionales Católicas, también llevada por sus dirigentes, las socias de estas entidades y los grupos de la Agrupación Santa Elena y Asociación del Divino Maestro, componían ayer el conjunto de la intelectualidad femenina organizada, cuyo aporte a la acción apostólica tantas veces ha sido objeto de comentario. Su presencia destaca una vez más la importancia de ese movimiento.

Han desfilado acompañando al Señor de esa Verdad que aman y sirven y para recoger para tamaña obra las bendiciones de lo alto. Esta empresa hecha para la enjundia de San Agustín, de Santo Tomás de Aquino, de Santa Teresa de Avila o Santa Catalina de Sena, es sin embargo, derrotero que la fe y la voluntad están realizando en nuestro medio. Fe y voluntad que se han expresado en esta procesión que es expresión pública por excelencia.

Una hermosa página de Ad. Hatzfeld

El Problema del Mal y San Agustín

¿Cómo podría ser Dios el autor del mal, si ha creado, no por necesidad, sino por bondad?

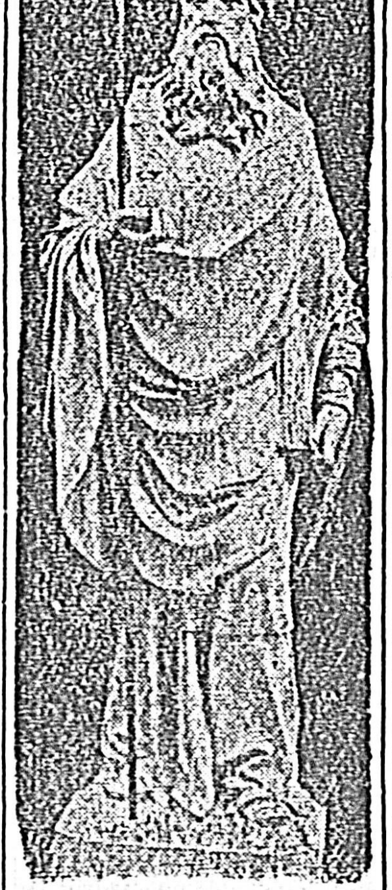
Aquí también, la doctrina de San Agustín se encuentra en germen en la filosofía platónica. Se lee efectivamente en el Timeo de Platón: "Digamos la causa que indujo al Supremo ordenador a producir y componer este universo. Era bueno, y el que es bueno, no tiene ninguna clase de envidia. Libre de envidia, quiso que todas las cosas fuesen, en lo posible parecidas a él. Cualquiera que, instruído por personas sabias, admita esto como la razón principal del origen y de la formación del mundo, estará en lo verdadero".

Más lejos, muestra Platón a Dios palpitante de alegría a la vista de su obra; San Agustín recuerda, a propósito de esto, las palabras del Génesis: "Y vió Dios que esto era bueno".

Después añade: ¿Qué otra cosa debe entenderse en que aquella expresión que frecuentemente repite: "Vió Dios que era bueno" sino la aprobación de la obra practicada conforme al artifice que es la sabiduría de Dios? Porque es tan positivo que Dios llegó a comprender entonces que la cosa era buena cuando la crió, que si no lo supiera no hiciera cosa alguna de las que crió. Así que, cuando advierte que es bueno lo que sinó lo hubiera visto antes de hacerlo, sin duda no fuera ni se hiciera o existiera, entonces nos enseña y demuestra que aquello es bueno, más no lo aprende. Platón se atrevió a decir aun más; que se llenó Dios de gozo, luego que acabó de ejecutar la admirable obra de la Creación del mundo; de cuya doctrina no hemos de inferir que procedía con tanta ignorancia, que entendiese que se le había acrecentado a Dios alguna bienaventuranza con la novedad de su obra, sino que quiso manifestar con este su sentir que agradó a su artífice lo mismo que había hecho.,.

"Si queremos saber quien hizo todas las cosas, Dios es; si por quien las hizo, dijo: hágase, e hízose; si porque las hizo, porque eran buenas. No hay autor más excelente que Dios, ni arte más eficaz que la palabra de Dios, ni causa mejor que para lo bueno lo criara Dios bueno. Esta causa, dice Platón, que es la justísima de la creación del mundo para que el buen Dios fueran hechas buenas obras, ya sea que esto lo hubiese leído ya lo hubiese entendido de los que lo había leído, ya con su agudísimo y perspicaz ingenio hubiese llegado a tener y conseguir un conocimiento exacto de las cosas invisibles de Dios, por la meditación de las cosas visibles" (Ciudad de Dios, XI, 21).

La creación es, pues, el acto de la omnipotencia divina que ha sacado de la nada los espíritus y los cuerpos, doctrina común a todos los filósofos espiritualistas y a la Iglesia Católica;



igualmente alejada del panteísmo, que identifica la creación con el Creador, que del dualismo, que admite una materia increada, eterna como Dios. Dios no ha podido hallar, para hacer las criaturas, una substancia independiente de sí, incompatible con su infinita perfección, puesto que solo Dios existe por sí mismo, y nada puede existir sin El. Y no ha podido sacar de su propia substancia, perfecta e infinita, las criaturas finitas e imperfectas, ya que solo El es perfecto. Todo lo ha creado de la nada, el espíritu y la materia; y si retirara un momento su poder creador, todas las cosas volverían a la nada. Ha creado por pura bondad, para la felicidad de sus criaturas, invitándolas al bien, pero dando a las criaturas superiores, con la dignidad de seres libres, el honor de abrazar el bien por elección voluntario y la posibilidad de escoger el mal por su culpa.

PASTEUR Y LA EUCARISTIA

En estos días se ha recordado en todo el mundo la figura del sabio Luis Pasteur, el más grande benefactor de la humanidad.

Transcribimos por ello esta

hermosa página de [illegible] riotti, donde se narran los últimos momentos de vida de este sabio que vino al mundo para dar un nuevo testimonio de la íntima alianza entre la Ciencia y la Fe.

Dice así:

"Pasteur, nacido en aquel período en el cual triunfaba el materialismo sobre el altar de la ciencia, ante el cual todo el mundo parecía inclinarse, fué llamado por la divina Providencia para aterrar y destruir el ídolo adorado. Se había afirmado que la materia era todo y que de ella emanaba continuamente la vida; Pasteur, por lo contrario, demostró que la materia era árida; y descubriendo las miríadas de vidas microscópicas, apenas perceptibles al ojo armado de la lente, diseminados en la inmensa creación, demostró que la vida tiene origen en la vida, la cual tiene su primera fuente en Dios.

Pasteur fué gran sabio, no solamente especulativo sino práctico. Demostró que cada enfermedad es debida a un microbio de una enfermedad, cultivado de cierta manera y atenuado en su virulencia nociva, se transformó de virus en vacuna.

De ahí la vacuna antirrábica, [illegible] modernas sobre las enfermedades infecciosas, el progreso de la cirugía, etc., etc. La vida de Pasteur en su lucha, en su mente y en su conciencia, es un nuevo y más solemne desmentido a los que gritan la pretendida desarmonía entre la ciencia y la fe.

Valery Radot, uno de sus mejores biógrafos, escribe que su alma, profundamente religiosa, estaba penetrada del Evangelio. "Cuando se ha estudiado bien, solía decir, se vuelven a la fe del buen bretón; y si yo hubiera estudiado más, tendría la fe de las buenas bretonas".

Falleció el 25 de setiembre de 1895. "No quiero morir como un vibrión" exclamó en su última enfermedad. Y sin misterio ni ostentación, con gran recogimiento y piedad, recibió los Santos Sacramentos.

Durante la agonía tenía estrecha en su mano izquierda la de su esposa; en la derecha el Crucifijo; y en esta actitud expiró dulcemente".

CONGRESO IBERO - AMERICANO DE ESTUDIANTES CATOLICOS

Visita al Presidente de la República y Primera Sesión Plenaria

23 DE MAYO

Luego de la Misa oficiada en la Iglesia de San Francisco, se reunieron los delegados en el Centro de Estudiantes Católicos, para constituir las comisiones que se encargarán de los temas a estudiar. Los temas son: Estudio y definición del pensamiento iberoamericano; la Acción Católica del universitario; Confederación Iberoamericana de Estudiantes Católicos.

Después de varias horas de trabajo, el personal del Congreso se constituyó en la Universidad Mayor de San Marcos, siendo recibido por el Rector, doctor Alfredo Solf y Mouro. El delegado de Venezuela pronunció un discurso en nombre del Congreso. Entre los párrafos más salientes hallamos estos: Señor Rector: Esta juventud católica por deber y por hispanidad ve en la esencia de esta universidad, el ejemplo y el estímulo para realizar en América una misión sin mutilaciones, que rescate los valores que las contingencias de bastardas aspiraciones, han hecho sumergir en el campo de las indiferencias. Y ve en esta universidad, no ya la casona vieja y centenaria, que alberga impasible día tras día, año tras año, todo un contingente humano, sino que va más lejos y ve y respeta en ella, lo que de vital, lo que de real conserva: su raigambre y su trayectoria como digna émula de sus Hermanas de la España eterna".

Contestó agradeciendo a las palabras del venezolano el rector de la Universidad en un sentido discurso.

VISITA AL PRESIDENTE Y PRIMERA SESION PLENARIA

Por la tarde concurrieron las delegaciones americanas del Congreso a hacer la visita de cortesía al general Benavidez. A las frases del presidente de la delegación colombiana, contestó el general, agradeciendo, en primer lugar el saludo que le presentaban las delegaciones y luego expresó que en la época actual por la que atraviesa el mundo caracterizada por la quiebra de los valores espirituales, el Congreso de Estudiantes Católicos tiene un gran significado, siendo muy halagador el esfuerzo de las juventudes en defensa de los principios eternos de la catolicidad que son la base de todo progreso auténtico en la vida de la humanidad.

PRIMERA SESION PLENARIA

Conforme estaba anunciada, se inició en el Teatro Municipal, la primera sesión plenaria del Congreso. La Mesa Directiva estaba formada por el delegado uruguayo Gastón Turcati, quien la presidía; por el Padre Casimiro Belaustegui, asesor; por el señor Jorge Vergara, Presidente de la Confederación Ibero-Americana de Estudiantes Católicos, y por el doctor Ernesto Aloyza, Secretario General.

Luego de hacer lectura de varios mensajes, el señor Jorge del Busto, Presidente de la delegación peruana, presentó la ponencia sobre el sentido de la peruanidad.

Insistió en que esta era una fusión de los elementos históricos que habían operado en la vida peruana. Negó la verdad de la tesis relativista. Toda cultura tiene un valor absoluto y se incorpora al proceso universal humano, de permanente creación de valores éticos. Las culturas inferiores se subordinan a las superiores.

Combatió la tesis del aprismo que eleva al absoluto el valor de la cultura incaica y que abomina del español. Combatió igualmente la tesis españolizante que considera a América como un reflejo de los procesos y vida de la Madre Patria. América — afirmó rotundamente Del Busto — no está ni puede estar vinculada a ningún proceso político o social de España, no tiene nada que ver con las modalidades políticas que establece en la actualidad España. De ésta hemos recibido una tradición y un tesoro espiritual que germinan y dan sus frutos".

Acallados los estruendosos aplausos de los congresales, hizo uso de la palabra el delegado mejicano, Daniel Ikuri, quien hizo un análisis del proceso histórico de la Universidad de México y de la obra del Catolicismo hispánico. Y con esto, terminó la primera sesión plenaria del Congreso Ibero - Americano.

(Continuará).

EL MAGNIFICO ACTO DE AYER

Como todos los años, se realizó ayer la Procesión de Corpus Christi, acto magnífico en el que se exterioriza la unión de los católicos y su devoción fervorosa.

Miles de personas, de todas las razas, de todas las condiciones, de todas las jerarquías, se muestran íntimamente unidas en la devoción eucarística, que es el lazo más fuerte de vinculación fraterna entre los hombres.

No vamos a reiterar el elogio anual que hacemos, por la misma trascendencia del acto, el más importante de los actos que se realizan en fechas fijas en el país. Al afirmar esto, no nos referimos al significado en sí, eucarístico, sino al número de personas que recorren la avenida principal exteriorizando sus sentimientos religiosos-sociales.

Nos vamos a referir a dos cosas que nos interesan hoy de manera especial como comentario final: I) la enseñanza del pueblo que hacen los católicos con este acto; II) la necesidad de la unión aun más íntima entre todos los católicos para servir dignamente a la Iglesia y a la Patria.

En cuanto a lo primero, los católicos le enseñan a nuestro pueblo el sentido de su concepción de la vida y del universo. Lo enseña con las cosas ordinarias de la liturgia, del catecismo, de la doctrina general.

El catolicismo es fundamentalmente eso: una procesión de hombres que viven en esta ciudad terrena, ganando méritos para su otra vida perdurable y más que perdurable eterna, de la ciudad del cielo.

Hacen una afirmación de Dios. Sin Dios no podrá salvarse ninguna civilización.

La historia lo demuestra y lo está demostrando en las lecciones de estos días, colmadas de tragedias y de angustias.

Hacen una afirmación de verdad. La verdad es una y ésta es la Religión. Pero esta verdad no se impone por la fuerza: es verdad que busca adhesiones libres. Y para que esas adhesiones se manifiesten, se les enseña cantando, rezando, rogando para que sobre el mundo desciendan las maravillas del cielo.

Hace una afirmación de bien. No hay odio en esa masa humana que reza. Se reza por amigos y por enemigos, con un sentido total de íntima fraternidad en Dios.

Se hace una afirmación de paz. No de una paz de palabras, sino de una paz de hechos, eslabonada, que va del círculo base de toda vida social hasta la sociedad mayor, la internacional de las naciones en el orden temporal y la internacional espiritual, que es la Iglesia.

Se hace una afirmación técnica. Ni guerreros, ni poderosos de la fortuna, ni poderosos de la ciencia pueden dar la solución para nuestras angustias. Un Hombre-Dios que se hace humillación y que pide humildad y justicia y caridad entre todos para captar la intimidad de su mensaje renovador.

Una afirmación de la preeminencia de los valores espirituales sobre todos los otros valores que a menudo enloquecen al hombre. Ni la duda sistemática, ni la materia económica, ni la materia política serían capaces de enderezar al hombre y a sus instituciones y a sus modos de obrar, dándoles sentido de permanencia.

Todo eso se predica en estas dos horas de procesión. El pueblo pasa, reza, recita, canta. Y en todo luce la verdad y el bien y la paz y Dios como síntesis de todo.

Cada hombre intelectual y cada hombre de pueblo, son aquí predicadores y apóstoles. Es la dádiva más lujosa que da el cristiano, al no cristiano y los cristianos fuertes a los cristianos débiles, cuya fe tiembla a veces como cañas.

En cuanto a lo segundo, esta Procesión nos llama otra vez a la meditación.

Somos una fuerza, pero no somos una fuerza.

Somos una fuerza por el número, por la calidad, por el fervor; pero no somos una fuerza por las divisiones.

Si quisiéramos podríamos tenerlo todo, no en compensación nuestra, de estas o de aquellas instituciones: sino en compensación de Dios, de lo que le debemos y de lo que tenemos que darle en gratitud.

Si todos estuviéramos unidos, muchos de los problemas que hoy angustian a la Causa y a la Jerarquía, ya tendrían solución. Se requiere una cosa: querer. Que el fervor predicado a los demás en la Procesión, sea fervor activo que se convierta en fuerza actuante.

Lo fundamental en lo católico es su fe. Los demás problemas del orden temporal libre, son secundarios.

Pero en lo que es la fe, que es todo lo fundamental de nuestra vida, podemos pensar igualmente, debemos pensar igualmente y debemos actuar igualmente.

Para esto es menester acostumbrarse a que lo secundario ceda ante lo principal y a que lo inferior se rinda ante lo superior y a que Dios sea el primer servido.

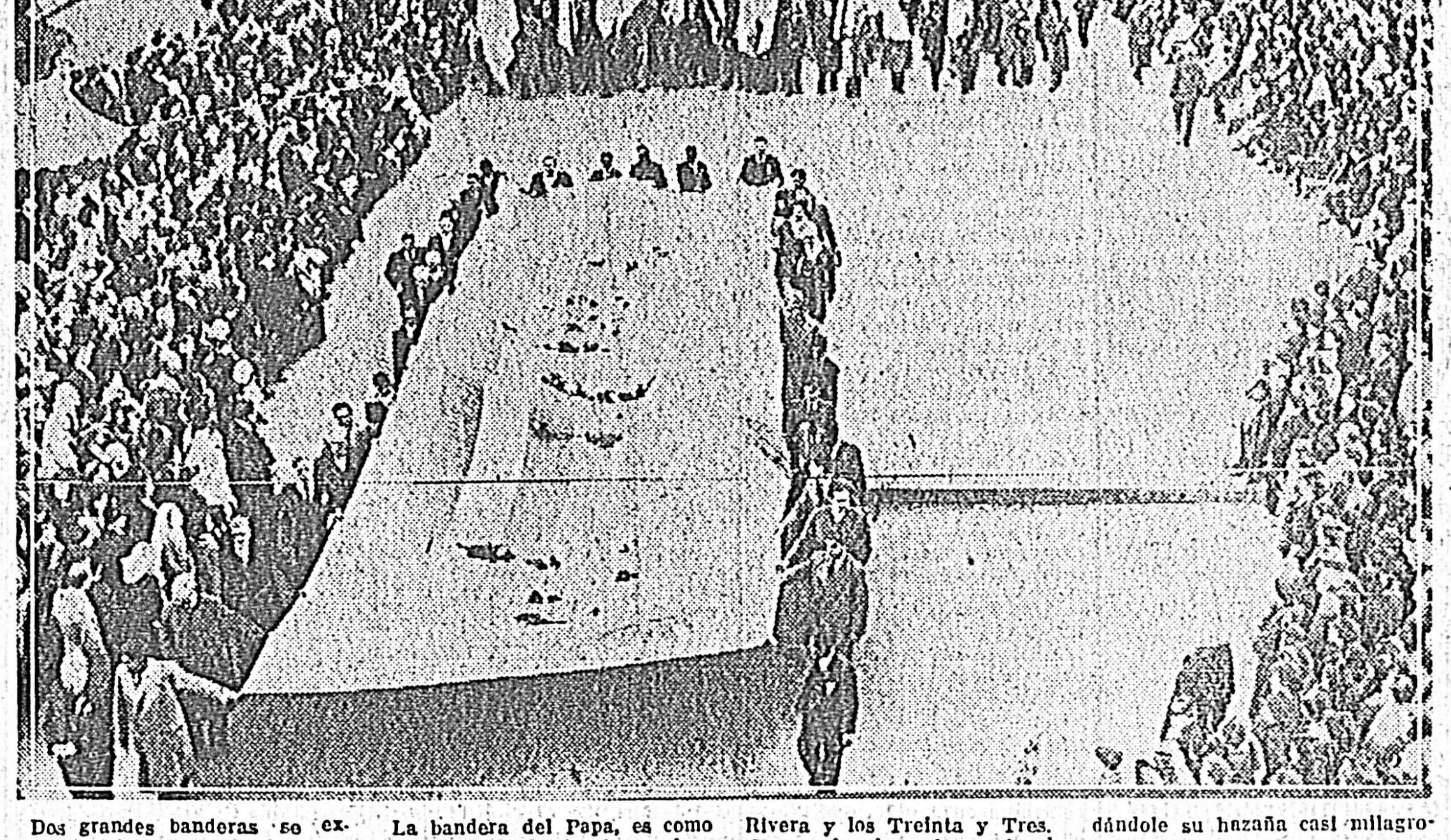
Si queremos, si todo esto lo quisiéramos, dinero, esfuerzos, talentos, estarían totalmente al servicio de Dios y de su Iglesia.

Y con ello daríamos un gran testimonio de fe, mejor aún que el de la Procesión, que es un acto de adoración religiosa y un gran testimonio para el bien de nuestra patria, ya que como católicos somos también patriotas, virtualizadores del patriotismo, que no debe ser nacionalismo inhumano ni internacionalismo absoluto.

Esta reflexión se impone y es de sentido común.

Estaríamos obligados a pensarlo y actuarlo como final de acto.

LAS GRANDES BANDERAS



Dos grandes banderas se extendían en las filas de la Procesión; la bandera patria, enorme bandera llevada por 34 parroquianos de San Francisco, y la bandera del Papa, llevada por un conjunto de niñas.

He ahí dos banderas que necesariamente deben estar unidas en nuestra vida como la estuvieron en su magnífico despliegue en la Procesión de ayer.

La bandera del Papa, es como la bandera de la fe; la bandera de la Patria es como la bandera que condensa nuestros sentimientos nacionales.

Nuestros héroes, los que nos dieron patria, no ignoraron la bandera de la fe. Se inspiraron en esa bandera para darnos una patria y una bandera nacional.

Fueron hombres de fe Artigas y Larrañaga y Pérez Castellanos y Benito Lamas y Lavalleja y Rivera y los Treinta y Tres.

Fueron hombres de esa bandera, aquellos franciscanos que no pudieron estar en los muros de la ciudad realista porque sus sueños iban hacia los matreros criollos cuyos campamentos divisaban a lo lejos y que por ello fueron expulsados de la ciudadela española; fueron hombres de fe, inspirados en esa bandera los que se prosternaron ante la Virgencita de los Treinta y Tres ofrendándole su hazaña casi milagrosa.

Las dos banderas han estado unidas, poderosamente unidas en nuestra tradición nacional y en la tradición americana y en la tradición de mayo.

Han estado también juntas en la Procesión de Corpus y en la fe de esta muchedumbre que unió íntimamente, sin gestos extranjeros, el ideal religioso al ideal patriótico.

SE IMPARTE LA BENDICION

Habíamos llegado al momento más culminante de la jornada llena de fe y de amor, cumplida por le pueblo católico.

Bajo palio, el Santísimo Sacramento ha recorrido la avenida 18 de Julio y a su paso, el pueblo postrado en tierra, le ha rendido el homenaje más entusiasta que ha podido ofrecerle.

Manos femeninas han arrojado desde los balcones manojos de flores y la carroza materialmente cubierta, ofrece un aspecto extraordinariamente bello.

Todas las cosas creadas por el Señor, se han asociado para rendirle homenaje.

Almas cristianas, llenas de emoción, le dirigen sus miradas, y en ellas va una oración que encierra una súplica.

La carroza está ya en la Plaza Constitución. En medio de un mundo de fieles, Jesús Sacramentado es llevado por el Exmo. Señor Arzobispo, Monseñor Aragone, hacia el altar erigido en medio de la plaza.

La multitud ha hincado sus rodillas en tierra. Una atmósfera de piedad envuelve el ambiente. Las notas del Tantum Ergo son coreadas por el pueblo..

El Prelado asciende despaciosamente los peldaños del altar.

Ya está frente a la Sagrada Forma. Sus manos vigorosas, que no se cansan nunca de derramar bendiciones sobre sus fieles, toman la Custodia.

En medio de un silencio asombroso, Jesús-Hostia traza la señal de la Cruz. La Divina Gracia cae a raudales en todos los corazones y las notas del Himno Nacional hacen vibrar al espíritu en delicada forma, mientras que las fuerzas armadas del país representadas en el acto saludan militarmente...

LOS SEMINARITAS

Los que todo lo abandonaron; por mandato de una voz interior que les dijo: "Ven, sígueme". Los que comprendieron que la mies era mucha y que los operarios eran pocos y que el Señor los llamaba a integrar el ejército de los propagadores de la Verdad del Evangelio, formaron también ayer en la Procesión.

Iniciaron el grupo del clero y estaban integrados con delegaciones de los estudiantes seminaristas de la casa Salesiana, de los Capuchinos y de nuestro Seminario Arquidiocesano.

Valiente y abnegado conjunto de jóvenes, que llamados para una misión evangélica, no titubearon en hacer abandono de las satisfacciones que la vida puede ofrecer a jóvenes inteligentes; para volcar lo mejor de sus entusiasmos y de sus corazones inundados con la Luz de la Verdad, en la carrera eclesiástica que abrazaron en un momento de inmensa dicha para sus vidas.

Ellos serán los continuadores de Cristo en la Tierra. Ellos serán los eternos perseguidos del hombre egoísta y sensual, que en ellos verán a hombres que hablarán en nombre de Dios, para condenar todas las miserias y bajezas humanas.

Ellos serán los propagadores de la luz del Evangelio, a través de todos los caminos de la tierra, ellos serán los que contribuirán desde el confesionario y el púlpito, para que nuestros hijos en el día de mañana no olviden las enseñanzas aprendidas en el seno de los hogares cristianos; ellos serán en fin, los que desearemos tener a nuestro lado, en el momento final en que emprendamos el camino hacia la Eternidad!

De ahí nuestra admiración y nuestra gratitud hacia Dios, por esas vocaciones sacerdotales despertadas en el corazón de esos jóvenes que constituyen una promesa cierta para la Iglesia y para la Patria, y junto a esta admiración, vaya también nuestra plegaria hacia el Señor, para que las vocaciones se acrecienten y pueda así la Iglesia desarrollar un amplísimo apostolado en medio de nuestro ambiente urbano y rural.

EL CONTRASTE

La calle será siempre lugar de enfoque de los contrastes. Es allí dónde circula la multitud que es heterogénea y donde la multitud enfrenta lo que caracteriza esa heterogeneidad: las tendencias espirituales. A los menos ejemplos pequeños pero grandes de sentido: esa persona que se cuida de proteger al prójimo en el peligro de un cruce y ese otro indolente que se lleva al mundo, por delante haciendo peligrar su vida; la Procesión ofreció otro ejemplo: el de la multitud que entona el canto del buen espíritu y acompaña al Señor de los ideales y la vida y el de la sala de cine que ofrece su mercadería.

"Los nuevos ricos" vimos anunciado en un cartel. No conocemos el contenido de la película. El título nos basta para marcar el contraste. Esos nuevos ricos son apreciados como tales en mérito a un valor cuantitativo. La columna que pasaba también tenía "nuevos ricos" pero de valor cualitativo, aquellos que por primera vez desfilaban, aquellos incorporados al conocimiento de la verdad y al servicio de Dios luego de una conversión sincera. Eso ocurre siempre, en el curso del año, y esos nuevos ricos según el espíritu, aunque no lo sean según la materia, gozan por primera vez del placer de participar en la alabanza popular al Altísimo Señor de los pueblos.

Contraste entre el buen espíritu que desfilaba y las sombras.

EL PALIO

Jesús Eucarístico debajo del palio, era levado por las manos de nuestro Arzobispo Metropolitano, Monseñor Aragone, y acompañado por el Arzobispo Coadjutor Monseñor Barbieri.

Custodia de hombres junto a la Sagrada Custodia.

Durante todo el trayecto, un hondo recogimiento que fué una enseñanza a la devoción y el trasunto de un amor inmenso por Jesús.

Fué Jesús mismo quien pasó por toda la Avenida, llevado por las manos de la más alta dignidad eclesiástica nacional.

El ha querido quedar en cada uno y en todos.

El Padre Freire lo recordó en su alocución final. Como el Apóstol, todos podrían decir qué bien se estaba allí y que era menester que El se quedara con nosotros.

Y para que El se quede, basta con querer. Debe recordarse de nuevo la definición del Concilio de Trento: "Dios es Aquel que no abandona si antes El no es abandonado."

Y aquí, en nuestra ciudad y en nuestra República, quedará presidiendo sus destinos y encaminando toda buena voluntad hacia el bien común social, tan necesario y urgente.

DEL MINUTO QUE PASA

LA ULTIMA OBRA DEL P. LUIS BUIL S. J.

Como coronamiento de intensa labor intelectual, el Padre Nicolás Buil publica, ahora, bajo el signo editorial de Mosca Hermanos, un nuevo libro "La vida de Jesús", cuya lectura constituye recreo estético y alimento saludable de las almas.

La figura del Redentor ha sido siempre la atracción irresistible de los días, de los estudios y de los sueños de este noble hijo de San Ignacio.

Jesús es el tema directo o indirecto de la copiosa bibliografía del Padre Buil. La última obra suya tienen dos antecedentes importantes: "Jesucristo" publicado en 1920 y "¿Sabes tú quién es Jesucristo?" aparecido en 1930.

Además todos sus otros libros tratan de las verdades que constituyen la esencia de la vida y del mensaje del Hijo de María.

Es, pues, otro de los jesuítas fieles al mandato del glorioso fundador de la Compañía, cuya vida se hace ofrenda y sacrificio por el triunfo y la espanción del ideal del Gran Capitán, que exalta Ignacio en la milagrosa letra de los Ejercicios Espirituales.

Yo no puedo escribir del Padre Buil, sin sentirme movido por especiales sentimientos de admiración y afecto y sin que me asalte la memoria de tiempos viejos, en los cuales él aparece, sobre mis horas, como guía experto, iluminado y cordial.

Lo recuerdo, años atrás, como profesor de filosofía en el Seminario Interdiocesano de Montevideo.

Lo veo desfilar, por los corredores de la vieja casa, restregándoselas manos nerviosamente, en su gesto tan característico; acercarse, luego, a los grupos de alumnos que conversan y discuten para dejarles, la sonrisa paternal, la palabra que aclara y fortifica; y desaparecer, finalmente, rápido, como si quisiera huir de la mirada de todos, urgido por pensamientos de eternidad.

Estaba muy cerca de los estudiantes; pero ¡con qué facilidad se fugaba hacia su mundo interior!

Andaba siempre como de prisa. Cuando uno le asaltaba por los corredores, con una pregunta, él respondía con solicitud cariñosa; pero se tenía la sensación que acababa de hacer un gran esfuerzo para arrancarse el pensamiento íntimo que venía rumiando.

¡Sacerdote de profunda vida interior que como pocos he encontrado en mis caminos!

Le veo en la cátedra, enseñando. Era de una agudeza desconcertante, peligrosa para la polémica.

Parecía sentir gusto en poner en evidencia la suficiencia ignorante de sus alumnos. Y esto lo hacía —ahora lo comprendo mejor— para hacernos un gran bien espiritual.

Ninguno de los que, por entonces, componíamos su clase, habíamos pasado el límite de los diez y ocho años. Teníamos, por tanto, todos los atrevimientos arranques y petulancias de la verdadera juventud.

Creíamos, seguramente, dominar la filosofía, porque nos habíamos aprendido las pocas tésis del libro de texto. El entonces, con una objección habilísima nos destruía aquel edificio pretenciosamente elevado haciéndonos comprender de esta suerte cuan poco sabíamos, cuanto teníamos que estudiar y ahondar para llegar.

Pero no se conformaba con esto, sino que inmediatamente con una cordialidad, fineza y ternura paternales, que corrían parejas con su ciencia, su sutileza y su don lógico, nos estimulaba y nos inyectaba optimismo, poniéndonos ante los ojos, ancho campo para conquistar, y en las almas, el fervor, el entusiasmo y la confianza necesarios para dicha empresa.

El nos despertaba amor a la verdad; pero al mismo tiempo quería que fuésemos poseedores humildes y conscientes de la verdad.

Lo veo en el confesionario. Pocos directores espirituales, por aquel entonces, habría que le aventajasen en el difícil manejo y dirección de las conciencias.

Pero todas las actividades suyas estaban ordenadas en Cristo y para Cristo.

Este era el gran amor que le dominaba lo traicionaba en todos los sitios, ya que en todos los sitios no hacía otra cosa que hablar de él.

Desde aquél dichoso tiempo mío, hasta ahora, el Padre Buil poco debe haber variado. Es el mismo su ademán apostólico.

El último libro, por tanto, se me antoja —como la síntesis de toda su vida.

A mí me conmueve su lectura, entrañablemente, porque no puedo apartar de cada página del libro, la presencia del gran religioso.

¿Pero los otros lectores, que méritos y cualidades le sorprenderán?

Creo que tres cosas principalmente: El orden perfecto, la claridad de exposición y la unción contagiosa.

Como el mismo Padre Buil denuncia en el prólogo, en la estructuración de esta obra se ha servido de algunas experiencias realizadas por el Padre Vilariño y, sobre todo, por Fillión, de Lebretón y de Prat, que han escrito magníficas vidas de Jesús.

Comienza el libro con una pintura exacta del paisaje y del escenario de la tierra donde se desarrollaron los treinta y tres años del Hijo de María, para luego entrar, de lleno, en la vida, la misión y el destino del Redentor.

Cada capítulo tiene por base los versículos del Evangelio. Sobre las piedras firmes de estas palabras divinas, el Padre Buil va levantando, capítulo tras capítulo, hasta formar una especie de catedral, donde resuena una inmensa alabanza para Aquel de quien todo bien hemos recibido.

Aquí el historiador, el filósofo, el teólogo, el moralista y hasta el artista se auxilian mutuamente para irnos entregando aristas de la personalidad avasallante del Maestro.

El Padre Buil ha querido hacer una vida popular de Jesús. y lo ha logrado acabadamente. En estas páginas se evoca la presencia divina y los siglos; pero también se dan fórmulas del bien vivir; porque el autor quiere en este su último libro alcanzar el ideal ignaciano: Que todas las almas conozcan, amen y sirvan al Gran Capitán.

¿Y que agregar del estilo?

Es el estilo peculiar de la Compañía: estilo limpio de retórica, estilo de la sencillez, de la claridad, de la naturalidad, propias de la verdad.

He de agregar, para terminar, que este libro está elegante y bellamente presentado. Es otro de los aciertos de los apóstoles de la buena lectura: los Hermanos Mosca, cuya editorial cada día se afianza más para alegría de la catolicidad uruguaya.

Difundir, por tanto, esta "Vida de Jesús" del Padre Buil, es contribuir a que el pueblo se acerque y conozca mejor al Redentor, a "Quien se le debe tributar todo honor y toda gloria" y sin el cual nadie será salvo.

RESTONE

Los obreros de las "Casillas"

Los obreros de las agrupaciones llamadas Casillas, estaban rindiendo su testimonio en la Procesión.

Estos actos de fe confunde democráticos los fervores y las condiciones.

Ellos saben que por cima de todo está su fe y que el Dios que siguen por las calles de nuestra ciudad, tuvo una predilección marcada por los menesterosos.

El dijo que lo que se les hiciera sería tomado como hecho a El. Ellos tienen en ese Dios su esperanza y su fortaleza espiritual.

Los obreros de las Casillas fueron allí llevados por su sola convicción, con su estandarte claro y afirmativo en sus leyendas.

Los obreros son también privilegiados de la Iglesia. Ellos lo saben y por eso son más fuertes en sus angustias y en sus debilidades terrenas.

Los obreros cristianos dieron ayer testimonio de su fe, sencilla y fuerte como la deben dar los obreros evangélicos.

LAS ENFERMERAS CATOLICAS

Ciento veinte enfermeras católicas desfilaron ofreciendo, de consuno, la disciplina de su formación, la disciplina impoluta de su uniforme y ambas disciplinas a la vez trasunto de otra: la del espíritu encuadrado en esa legión portadora, con paso victorioso, de la misericordia.

Sed de esfuerzo, y sed de apagar la muy ardiente de Cristo al auxiliar la del necesitado enfermo. He ahí misión alta, inspirada en ese Pan de ideales que acompañaron con fervor en la tarde de ayer.

OTRA VEZ LAS MANTILLAS

Otra vez las mantillas llenaron las calles de Montevideo como una expresión de recogimiento religioso. La emoción que ellas traen a los ojos de quienes las miran, se explica como una afirmación simbólica de nuestros tiempos.

En momentos de crudo materialismo, cuando el neo paganismo recorre la epidermis social haciéndola temblar en el fárrago de placeres inferiores. las mantillas blancas tienen el aspecto exterior de aquella ceniza derramada en las cabezas penitentes, y el sentido interior de una piedad que necesita, antes de posternarse ante Dios, los atributos de una humillación que a un tiempo mismo purifique y recoja.

Bajo los cercos calados las mismas caras de nuestras mujeres, las que comparten el amor y las lágrimas de esta vida que nos ha tocado vivir, y estimulan esta religiosidad que el espíritu busca entre los afanes de las horas amargas.

Hay un color indudable que prestan las mantillas a los ojos de las mujeres que rezan, semejante al de los vitrales, un color de humildad, de sinceridad, de sacrificio a la frivolidad que nos rodea, y que nos hace bendecir las palabras

El cambio de abanderados

Colegios, cofradías, asociaciones, etc., llevaban sus estandartes o banderas. Estas lucían en el centro de la avenida, sostenidas generalmentes por un terceto de abanderados y dos acompañantes. Cada trecho, se procedía al cambio de los abanderados, otros miembros de las asociaciones desfilantes se alternaban en el honor de ser portaestandartes.

Había en esta función delicada cumplida con cariño, todo un buen símbolo espiritual Bandera o estandarte, símbolos del ideal a sostener bien alto, y ese turno cambiante símbolo de la milicia vigilante a mantener siempre activa y laboriosa.

Mientras se procedía a los cambios de turno, con sencillez, pensábamos que allí había una representación orgánica de la vida de apostolado, multiplicando en el curso de la vida los turnos de bien hacer en nombre de Cristo triunfador.

Los dos Himnos

Dos Himnos entonó principalmente la multitud creyente: el Himno Eucarístico nacional y el Himno patrio.

El Himno eucarístico nacional que es una invocación y una alabanza y un testimonio a Dios.

El Himno patrio, que es una invocación y una rememoración de nuestras glorias.

Esta multitud creó en Dios y cree en la patria. Esta multitud hace afirmación de Dios y afirmación de patria.

Es el sentimiento cristiano el que dá una noción equilibrada y justa de la patria y es la patria la que debe actuar el sentimiento cristiano que la hará fuerte y la hará justa y la hará caritativa.

Los dos himnos deben seguir resonando en nuestros actos públicos como hasta ahora, porque son como dos afirmaciones cada día más necesarias en este general desconcierto de himnos y de ideologías exóticas.

La Juventud Católica

La Juventud Católica concurrió a la Procesión con sus columnas prietas. Jóvenes de Acción Católica y Jóvenes universitarios, esperanza de la fe, estaban allí presentes con toda su convicción y con todas sus fuerzas.

Recordamos haberle oído al Cardenal Verdier a su paso para Buenos Aires—cuando se realizó el Congreso Eucarístico Internacional en aquella ciudad al recibir a una comisión de jóvenes: "La juventud es la esperanza de la Iglesia".

Gran palabra dicha con convicción y con emoción.

La juventud es esperanza de la Iglesia. Y debe ser una juventud como esta: plena de fe, de fe activa actualizada en todos los actos de su vida.

Esta juventud es esperanza de la Iglesia y esperanza de la patria.

EL CURIOSO

Había en las veredas algunos curiosos, esos que no fueron a presenciar el paso del Santísimo y homenajearlo, sino que aprovecharon el espectáculo que les cayó sin buscarlo.

Los curiosos, justo es reconocerlo fueron respetuosos.

Quizás por eso, Dios quiso obsequiarlos con un rayo de luz. La multitud desfilante, verdadera multitud era para ese curioso incrédulo una afirmación de fe y de valores de fe. Si junto a su respeto ese curioso llega a poner un aderme de buena sinceridad, esta es la hora de una reflexión provechosa: ¿qué vale su incredulidad y cual es la calidad de su inercia frente al problema espiritual, ante la evidencia de esa pujanza viva que se manifiesta?

EL CLERO

El Clero asistió numeroso y compacto al acto de ayer.

Los Sacerdotes del Señor estuvieron con su Señor. Ellos que tienen el poder de la consagración, estaban allí rindiéndole su alma y su fervor al Dios de las adoraciones.

Es por ellos, por medio de ellos que llega y perdona y salva.

Ellos están según la voluntad del Padre que está en los cielos Ministerio enorme que obliga a todas las meditaciones.

Ellos estaban con su Dios junto al pueblo enfervorizado.

Sacerdotes y pueblo, unidos en la Eucaristía, gran símil de la ciudad futura que los católicos deben forjar con sus mejores esfuerzos.

Los niños

Niños y niñas desfilaron. Al margen de la consideración de orden pedagógico que hacemos en otro lado, nos detenemos con complacencia en el hecho concreto de la asistencia de la niñez, con sus ojos abiertos a las realidades que tocan el corazón, y con sus almas tan propicias a esa predilección expresa enunciada por Cristo N. S.

Los niños han participado concientemente de la procesión. Ella tiene un contenido que llega, con hondura, a sus inteligencias espontáneas para la sinceridad. los niños son así: algo total por su espontaneidad, algo que canta solo y que obedece al canto, no por disciplina, sino por naturaleza. Así ayer, sus voces finas hicieron al Señor la oración más bella de la tarde.

EL LIBRO Y EL AUTOR

"VOY" DE ORFILIA C. BARDESIO VILA

Versos y páginas en prosa, escritos de los once a los dieciséis años, se recogen, como un fino manojo de flores cándidas, en este libro transparente.

En un momento la poetisa dice: "Señor, si la palabra que me has dado es honda, si tengo blanda el alma, endurécame. Prefiero ser piedra a sufrir sin motivo".

Y más adelante en el mismo poema en prosa agrega: "¡Dadme vuelo! ¡Hazme ola! ¡Tómame! ¡Dejaré de ser lago!"

La súplica fué recibida por el oído paternal de Dios, en parte en la parte justa.

Dios no le ha endurecido el pecho, sino por el contrario se lo hizo cada vez más blando, más sensible al dolor ajeno, a la sugestión de la belleza, al llamado de eternidad, que nos llega de cada cosa, aún la más insignificante.

Y por ser tan fina y tan sensible, es que dejó de ser lago y le brotaron alas en los hombros para las más altas subidas.

De aquí que el título de este libro es un acierto.

Porque en todas estas páginas asistimos al hermoso espectáculo de un alma, que recoge conmovida todos los latidos de la creación, todas las voces de la tierra y que va, a través de lo sensible de cada jornada, a lo inmutable y eterno, que escapa al contralor de las miradas.

Ofilia C. Bardesio Vila, a pesar de su sorpresiva juventud, sabe perfectamente a donde se dirige y con que elementos cuenta para llegar al norte apetecido

Ese "Voy" suyo es afirmación rotunda de una personalidad, que se siente capaz a las más desusadas empresas líricas y vitales; porque se sabe poseedora no solamente del don poético, sino del don de la fe, que todo lo transforma, lo engrandece y sublimiza.

En una bellísima composición, intitulada "Sinfonía de la Soledad", expresa: "Tengo síntomas nítidos de isla. Soledad, yo te presiento taciturna".

Este sentimiento precoz de soledad y de dolida naturaleza carnal, parecen dar sello especial a muchas de las piezas hermosas de este libro.

Hay además, como rasgo bien definido de toda obra, una inquietud metafísica, que muerde por igual sien y médula de la joven inteligente escritora.

Por esto canta: "Estoy llena — Y no tengo un solo rayo — De sol que me acaricie!".

Y en otra parte: "Llego a ti, sol — Ebria de caminos — Con las manos — colmadas de distancias — Y los hombros — pesados de rutas".

¿Cuales son los méritos y calidades del libro "Voy"?

Luis Bonavita, con penetración crítica y justa palabra afirma en el bello y subtancioso prólogo que tal obra debió llamarse, el libro de la imágenes.

Efectivamente, son muchas y ricas y muy novedosas y muy sutiles las imágenes creadas, a cada instante, por Orfilia C. Bardesio Vila.

Todo lo vé a través de su rica sensibilidad: una sensibilidad de pintor y de músico, que ve las cosas con relieve plástico y color y armonía

Además sorprende la variedad de los temas tratados y la profundidad de ideas y sentimientos.

De sorpresa, pues, en este país de las fáciles versificadoras, Ofelia C. Bardesio Villa, se nos presenta, ataviada con altos dones de inteligencia y corazón, que la convertirán, a muy breve plazo de tiempo, en uno de los valores más firmes, seguros y puros, entre la novísima generación lírica del Uruguay.

En este primer libro, construido de los once a los diez y seis años, posee cosas definitivas y hallazgos de palabras o imágenes, que ya quisieran para sí, muchos de los artistas consagrados que andan por ahí.

RESTONE

ADORACION AL SANTISIMO

En el Santuario Nacional del Cerrito de la Victoria, tienen esta noche turno de adoración, un grupo de estudiantes de arquitectura.

El turno de 40 horas, se inicia hoy en la Cripta de María Auxiliadora.

Bodas de Oro del R. P. Matías Codina S. J.

Hoy, 12 de junio el Rdo. Padre Matías Codina, S. J. cumplirá cincuenta años de vida religiosa en la Compañía de Jesús.

Su vida de intensa labor se destacó desde su ingreso en la

Orden, en Junio de 1889, en Veruela, en donde inició su noviciado y cursó filosofía y letras. En Enghien (Bélgica) hizo sus estudios telógicos y en Manresa perfeccionó su vida de estudiante copiando en su vigoroso espíritu el de su San Padre Ignacio de Loyola.

Muchos son los cargos que ha desempeñado el R. P. Codina en su larga vida religiosa, enalteciendo con el fiel y sabio desempeño de los mismos, a sup Orden y a la Iglesia.

Profesor y Prefecto de Estudios en Barcelona, Rector del Colegio de Zaragoza, en 1918 fué a la Argentina para dedicarse a las misiones y ejercicios espirituales, en la ciudad de Córdoba. Durante varios años fué Rector del Seminario Metropolitano Pontificio de Buenos Aires ejerciendo al mismo tiempo el cargo de Vice Provincial de la Provincia Argentina - Chilena. Fué enviado a Roma como delegado de su Provincia, ante la Congregación de su Orden reunida en la ciudad eterna. Más tarde pasó a Córdoba en donde como Rector del Colegio Noviciado y Estudiantado, comunicó a los noveles jóvenes jesuitas su temple ignaciano, su acendrado amor al sacrificio para aportar a Dios, la mayor gloria, fin y divisa insigne de la Orden.

En 1931 ejerció el cargo de Rector en el Colegio del Salvador de Buenos Aires y luego pasó de nuevo a Córdoba con el cargo de Instructor de los Neo-sacerdotes jesuitas. Y hoy lo contamos entre nosotros desempeñando el honroso cargo de Rector e Instructor del Tercerinado de la Compañía de Jesús existente en nuestra capital.

El ilustre Jesuita, con sus trabajos apostólicos de cincuenta años de vida religiosa, ha captado la simpatía de los uruguayos, argentinos y españoles, entre los cuales se cuentan innumerables ex-alumnos, sacerdotes, súbditos y personas cuyos cargos y títulos enaltecen al que fué su Maestro, su Rector, su Padre Espiritual.

A la Misa de acción de gracias que celebrará el R. P. Codina en la Capilla del Sagrado Corazón de Jesús (Rossell y Rius N.o 1625) asistirá el Excmo. y Rvdo. Sr. Arzobispo Dr. Antonio María Barbieri y un crecido número de sus amigos. La Schola Cantorum del Colegio de San Ignacio bajo la dirección del Maestro Vinaixa interpretará varios motivos religiosos de Perosi y Palestrina.

Después de la Misa el R. Padre Codina recibirá el saludo de sus amistades.

Por la tarde la Bendición solemne con el Santísimo, la impartirá el Excmo. y Rvdo. Sr. Arzobispo de Montevideo, Dr. Juan Francisco Aragone.

El tenor Juan Pablo Mercader interpretará el Panis Angélicus, de César Franck y el Ave Verum de Perosi.

Desde esta columna vayan al ilustre Jesuita R. P. Matías Codina, nuestros plácemes, nuestro agradecimiento por su intensa labor, nuestras más calurosas felicitaciones.

INVITACION

La Comisión Directiva de la Congregación Mariana de Señoritas y Jóvenes del Apostolado de la Oración y Cruzada Eucarística establecida en la Capilla del Sagrado Corazón (Rossell y Rius 1625) comunican a sus socios que hoy, lunes 12, celebrará el R. P. Rector de esa casa, el 50°. Aniversario de vida religiosa.

Invitamos a todas las socias a la Misa de acción de gracias que oficiará hoy, a las 7 y 30, como asimismo a la solemne Bendición que presidirá su Excia. Rvdma. Mons. Dr. Juan Francisco Aragone, Arzobispo de Montevideo.

Faltan construir 4810 kilómetros de la línea férrea panamericana

En el reciente Congreso Internacional de Transportes realizada en San Francisco, al que concurrieron delegados de todas las naciones americanas y del Canadá, ha reanudado las tareas, deseoso de dar término a la obra que hace ya algunos años fuera emprendida y que por diversas circunstancia quedaran suspendidas.

Fué el principal motivo de esa reunión tratar la posibilidad de construir cuanto antes los 12.286 kilómetros de vía férrea, que unirán a Nueva York con el Río de la Plata.

La parte que aún debe ser construida, tiene una extensión de 4.810 kilómetros y comprende 691 kilómetros entre Guatemala y Panamá, y 4.119 entre Panamá y Puno, Perú. Las secciones terminadas incluyen 6.225 kilómetros de Nueva York a Guatemala 1211 entre Guatemala y Panamá 1235 kilómetros entre Panamá y Puno y 170 kilómetros entre Puno y Guaquí, Bolivia, con transporte fluvial a través del lago Titicaca. De Guaquí a Buenos Aires se han construído 2.670 kilómetros, con lo que el total terminado se eleva a 11.511 kilómetros.

El proyecto de un ferrocarril panamericano surgió de la primera Conferencia Panamericana celebrada en Washington en 1890. Fué designada una comisión ferroviaria intercontinental y bajo su dirección se realizaron estudios sobre una ruta posible. Los resultados de esos estudios y otros informes fueron considerados en varias conferencias interamericanas y por los gobiernos de los países a través de los cuales pasarían las vías férreas propuestas. Por resolución de la quinta Conferencia Panamericana celebrada en Santiago de Chile en 1923, la junta directiva de la Unión Panamericana fué autorizada para reorganizar la comisión, cuyo nombre fué cambiado, denominándosele Comisión Ferroviaria Panamericana.

La comisión reorganizada se compone de siete miembros, con subdelegaciones nacionales cada uno de los países a través de los cuales debe pasar el ferrocarril El ingeniero Juan A. Briano, de la Argentina preside la comisión Son otros miembros los señores Estanislao Bousquest, de Brasil Santiago Marín Vicuña de Chile Jorge Triana de Colombia, Fran P de Hoyos, de Méjico, Manuel D. Almenara, de Perú y Verne L Hanes, de los Estados Unidos.

La ruta trazada por el informe de la Comisión Ferroviaria Internacional, y confirmada por la sexta Conferencia Panamericana se extiende desde Nueva York a las fronteras con Méjico, y atraviesa Méjico, Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panamá, Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia y la Argentina hasta Buenos Aires. Diversos ramales unirán a varias ciudades y zonas que no están directamente comprendidas en la ruta propuesta.

En la actualidad hay enlace ferroviario entre Nueva York y la Unión, El Salvador, sobre el golfo Fonseca. De este punto hasta Panamá existen varios ferrocarriles sin unión, en Nicaragua y Costa Rica, algunos de los cuales pueden ser utilizados para el Panamericano. Una situación similar existe en Panamá, donde se han hecho construcciones limitadas cerca de David y Panamá.

Durante los últimos años, en Colombia se ha ampliado el ferrocarril Buenaventura - Cali, a varios puntos del valle de Cauca pero faltan muchos kilómetros en dirección al norte, hacia Panamá y hacia el Sur, hacia el Ecuador.

Exposición Sudamericana de Fotografía Artística

CICLO DE CONFERENCIAS

La Comisión Organizadora del Primer Salón Sudamericano de Fotografía Artística y del Segundo Salón Nacional de "Cien Fotografías" ha superado su labor con loable criterio de manifestación artística, en materia fotográfica, conexando a la cita de Exposición, un ciclo de conferencias, sobre temas de interés para el público en general que gusta satisfacer el conocimiento del arte fotográfico.

Las conferencias se dictarán en el mismo Salón de Exposición y durante los días en que ella permanecerá abierta al público, comenzando la disertación a las 19 horas y 15, de acuerdo al siguiente programa:

Junio 12. — Aplicación de la Fotografía a la Policía Científica, por el Sr. Alvaro Pucurull, Jefe de la Sección Fotográfica de la División Técnica Policial

Junio 13. — La Fotografía y los Rayos X por el doctor Santiago Grezzi.

Junio 14. — Aplicación de la Fotografía al Arte Militar, por el Capitán Conrado Artigas Saos, de la Dirección de Aeronáutica Militar.

Junio 15. — La Fotografía como expresión artística, por el Prof. Dr. Augusto Turenne.

Junio 16. — La fotografía en la Medicina, por el Prof. Dr. Roberto Velasco Lombardini, Jefe de la Sección Fototécnica de la Facultad de Medicina.

Junio 17. — Fotografía de los colores, por el Prof. Dr. Augusto Turenne.

DIRECCION DE CREDITO PUBLICO

PAGO DE PENSIONES

La Sección Retenciones Judiciales de la Dirección de Crédito Público, comunica a los pensionistas que ha iniciado el pago de las retenciones correspondientes al presupuesto del mes de mayo ppdo., de acuerdo con el siguiente orden:

Tesorería General de la Nación; Ministerio de Salud Pública; Intendencia Municipal; Consejo de Enseñanza Secundaria.

HIJAS DE MARIA

(Hermanas Alemanas — Martín García 1325)

Celebrándose hoy las Bodas de Oro de vida religiosa del A. P. Matías Codina, de la Compañía de Jesús, nuestro apreciado Director Espiritual, la dirección de las Hijas de María de este Colegio de las H. H. Alemanas, tienen el agrado de invitar a todas las Hijas de María para asistir a la Misa que oficiará el R. P. Codina hoy a las 7 y 30 en la Capilla del Sagrado Corazón (Rossell y Rius 1613-15) y por la tarde a la función religiosa a las 18 horas.

Laura Dutra, Presidenta; María Teresa Bourse, Secretaria.

SOBRE LA VACUNACION ANTIDIFTERICA

Aclaraciones Del Doctor Juan José Leunda

Habiendo aparecido en un diario de la Capital la versión de un discurso pronunciado en el Senado referente a la profilaxis de la Difteria, motivado por las consideraciones vertidas en la Cámara de Diputados a propósito de un Mensaje y Proyecto de Ley del Poder Ejecutivo, por el que se destinan recursos para combatir la Difteria; y en atención, a sí mismo, a las publicaciones aparecidas últimamente en la prensa, el Director del Centro de Lucha Antidiftérica, se vé obligado a formular ciertas aclaraciones, puntualizando, a la vez hechos científicamente controlados, a fin de evitar confusiones en la opinión pública.

1.o EL PROBLEMA DE LA DIFTERIA

No es este un problema pavoroso, pero la Difteria existe en nuestro medio en forma epidémica y grave desde el año 1928. Los datos del Rapport Epidemiológico de la Sociedad de las Naciones de la Oficina General de Estadística del Centro Antidiftérico y del estudio epidemiológico de la Difteria en nuestro medio realizado por el doctor Petrillo, afirman que dicha enfermedad existe entre nosotros en forma epidémica y grave. El estudio epidemiológico del citado Rapport de la Sociedad de las Naciones, da para el Uruguay en el año 1935, una morbilidad de 437 por 100.000 habitantes, no comparable con ningún otro país del mundo. Y le asigna una mortalidad de 20 por 100.000 habitantes comparable solo con Lituania.

350 MUERTOS POR AÑO

La Difteria durante estos últimos años determina un número de muertos que oscila alrededor de 350 por año. Esta cifra no puede ser comparada, según se aludió en el discurso pronunciado en el Senado ni con la del cáncer ni con la de la tuberculosis pero tampoco puede compararse, en el terreno profiláctico el cáncer o la tuberculosis con la Difteria. Si para el cáncer existiera una vacuna como para la difteria no moriría tanta gente de cáncer y si los pueblos no aceptaran esta vacunación, estoy seguro que los Poderes Públicos tomarían cartas en el asunto. Lo mismo puede decirse de la tuberculosis.

En difteria se registran actualmente casi un muerto por día. Y esto es una enormidad, porque existe un arma, la vacuna, que evita la enfermedad generalmente y hasta el día de hoy, en nuestro medio, el Centro Antidiftérico no ha podido comprobar un solo caso por muerte por difteria en un niño vacunado convenientemente. No se debe morir por difteria.

EN 5 MESES 927 ENFERMOS

La difteria ha disminuido relativamente durante los años 1937 y 1938, pero con la estadística a la vista del Centro Antiftérico, se demuestra rotundamente que en los cinco primeros meses de este año, la epidemia se acentúa con relación a los anteriores. La Policlínica del Centro Antidiftérico y el Servicio Domiciliario, han identificado en los 5 primeros meses de este año 927 enfermos diftéricos, sin contar los enfermos de sala de dicho Centro sin contar los que se asisten en otros hospitales, sin contar los que están atendidos en sus propias casas, y sin contar los que existen en el resto de la República.

DEFTERIAS TOXICAS, GRAVES O MALIGNAS

Las salas de Centro Antidiftérico hospitalizan permanentemente más de 30 difterias tóxicas, graves y malignas, enfermos éstos que, durante un tiempo nunca menor de 10 días y a veces no menor de un mes, hacen vivir en angustias a sus familiares porque en el terreno científico no se puede asegurar, durante esos períodos de observación la salvación de los enfermos. Los hospitalizados en Mayo próximo pasado, en el Centro Antidiftérico, dan cifras que impresionan: durante ese mes ingresaron 35 enfermos y se registraron 12 defunciones. Yo no deseo alarmar a la población diciendo que el problema es pavoroso, pero quiero, de acuerdo con mi conciencia profesional, llamar la atención, la seria atención pública, sobre una enfermedad epidémica, que es grave, que nos cuesta vidas, vidas repito, que pueden ser salvadas cuando los niños son vacunados convenientemente.

VACUNACION INOCUA Y EFICAZ

La vacunación antidiftérica — conviene decir— es inocua y eficaz. En nombre de los millones de vacunados que existen en el mundo; en nombre de la autoridad, universalmente reconocida, del Instituto Pasteur; en nombre de la figura universal en Higiene Pública de Williams Parck; en nombre de la autoridad, también universal, de Sordelli, en el de nuestras autoridades sanitarias de la Facultad de Medicina, del Ministerio de Salud Pública y de la Sociedad de Pediatría, podemos dar tranquilidad a la población, asegurando que la vacuna contra la difteria en el niño, es ABSOLUTAMENTE INOFENSIVA Y TERMINANTEMENTE EFICAZ. Cuando una vez, por error, se inyectó, en el extranjero, a un niño 150 centímetros cúbicos de vacuna, esta dósis brutal, no determinó accidentes mortales.

LA ACCION DE LOS ANTIVACUNISTAS

¿Hay gente que no es partidaria de la vacuna? ¿Pueden existir médicos refractarios a esa inmunización, tanto en el extranjero como entre nosotros? Desgraciadamente, todo es posible. Cuando el sabio Ramón, del Instituto Pasteur, comunicó, en la Academia de Medicina de París, en diciembre de 1938, las conclusiones excelentes de 15 años de vacunación, mostrando los resultados prácticos obtenidos, absolutamente inocuos en varias decenas de millones de vacunados, Ramón mereció el entusiasta y unánime aplauso de la Academia de Medicina de París. Leída su comunicación, que fué posterior a la promulgación de la ley francesa sobre obligatoriedad de la vacuna (28 de junio de 1938), habló entonces el sabio Sergent, cuyas palabras son dignas de ser difundidas, en todos los pueblos civilizados.

LA OPINION DEL SABIO INSIGNE

Sergent conocía los trabajos de la mala prensa antivacunista y también las tortuosas maniobras de los médicos homeópatas, en particular las de Paul Chavanon, al referir la muerte del hijo del Dr. Pierre Coignet, coincidente con una vacuna —caso de que se ha hecho uso en nuestro medio. Es Chavanon el autor del libro "On peut tuer ton enfant", publicación, repito, en la que se refiere la historia de Coignet, siendo éste, a su vez, autor del prefacio de ese "libro", en cuya portada se comete la indignidad de estampar el siguiente pensamiento de Robin: "Yo estoy convencido de que las investigaciones pasteurianas, que tienen por objeto la elaboración de vacunas o de sueros, tendrán fin en un porvenir no lejano..."

Y a ese respecto, decía Sergent: "La comunicación de Ramón es la respuesta más franca, la más neta, la más demostrativa que pueda ser hecha a una abominable campaña de prensa que tiende a equivocar al público y a hacerle creer que la vacunación antidiftérica no solamente no tiene influencia preservatriz sobre la difteria, sino más, que es nociva y peligrosa."

Y agregaba el gran sabio francés: "Es escandaloso ver a ciertos médicos a la cabeza de dicha campaña. ¿A qué móviles obedecen? ¿Son simples ignorantes? ¿Son empujados por un interés cualquiera? Lo que pasa en este momento, a propósito de la vacunación antidiftérica, nos recuerda las amenazas dirigidas contra Jenner, cuando descubrió la vacunación antiviriólica. La estúpida campaña de prensa dirigida actualmente contra la vacunación antidiftérica, intoxica literalmente los cerebros de la población y de ciertos médicos." Sergent pedía, finalmente, a la Academia de Medicina de París, que tomara medidas para hacer cesar esa campaña. Y en esa misma sesión, el Profesor Roberto Debré, máxima expresión de la higiene infantil moderna y Profesor de Bacteriología de la Facultad de Medicina de París, apoyó la obligatoriedad de la vacuna, expresando que la Academia de Medicina de París, debía guiar a la opinión y a los Poderes Públicos.

3°—LA OBLIGATORIEDAD DE LA VACUNA

Como está legislada en Francia, Hungría, Polonia, Rumania y Méjico, no contempla los deseos ni de los técnicos uruguayos de la Facultad de Medicina ni del Ministerio de Salud Pública. Entendemos que la higiene pública —salvo casos excepcionales— no debe ser resuelta por la fuerza, y por ello, el proyecto de ley que aprobó la Cámara de Diputados, y cuyos autores tuvieron el asesoramiento de lo resuelto por la Comisión Asesora de la vacunación antidiftérica del Ministerio de Salud Pública y de la Sociedad de Pediatría, establece, con acierto y en forma extraordinaria la obligatoriedad PARCIAL de la vacunación en escuelas públicas o privadas, siempre que las condiciones sanitarias así lo exigieran. Este criterio, además, ha sido establecido por ley en Suiza, Italia, Argentina, etc., como solución intermedia que contempla, no sólo las razones científicas y sanitarias, sino también el ambiente social. Si no se toman estas medidas, ¿cómo nos defenderemos contra la difteria epidémica y grave?

TRES SOLUCIONES PLANTEADAS

Hay tres maneras de hacer descender la morbi-mortalidad por difteria en un ambiente infectado como el nuestro: 1.° Decretando la vacunación absolutamente obligatoria, criterio que no compartimos. 2.° A base de mucha propaganda, con enormes sumas de dinero, de las que sólo pueden disponer los países muy ricos, como Estados Unidos de América. Por este mecanismo del oro, ellos han descendido la morbimortalidad, reduciéndola a cifras inferiores al 1 por 100.000 habitantes. Y así ocurrió en Chicago, donde, de 12 muertos por 100.000 habitantes en 1930, lograron abatir las cifras a 2 por 100.000, en el transcurso de una campaña de tres años. Es digno, asimismo, de destacarse el hecho de que en los tres últimos meses de 1933, no hubo ni un solo muerto de Difteria en Chicago. Nuestro país en su capital, sería comparable a la ciudad americana de Detroit, por sus habitantes, 1.500.000 y porque tenía, en 1923, una mortalidad de 24 por 100.000 semejante a la nuestra. Pero la campaña de Detroit costó: 100.000 dólares en sueldos a los médicos y 250 mil dólares en sueldos de Visitadoras Sociales y propaganda general. La mortalidad descendió a un 3 por 100.000. ¿Tiene, nuestro país, recursos para financiar una campaña similar?...

LA SOLUCION PARA EL URUGUAY

Debe ser la contenida en la fórmula tercera: Vacunación sistemática aconsejada y PARCIALMENTE obligatoria, con discretos recursos para gastos de la lucha integral antidiftérica y propaganda, convenientemente administrados. Esta es la única solución viable que tenemos a mano. Y el Poder Ejecutivo, bien asesorado de nuestro estado epidémico y de nuestras necesidades, ha pedido $ 80.000 al Parlamento para lucha contra la Difteria. Tiene que haber visto, pues, con honda satisfacción patriótica, el Proyecto sancionado en la Cámara de Diputados, que en sus nuevos artículos, armoniza, de la mejor manera posible, la lucha contra ese grave flagelo social.

TODOS DEBEMOS TENER FE EN LA CIENCIA

Yo deseo que esta exposición mía, que formulo con el Ministerio de Salud Pública, no lleve la alarma al seno de ningún hogar, ya que la única finalidad que se persigue es, por el contrario, la de poder restablecer la calma y la confianza, frente a la inquietud natural que tiene que haber provocado las críticas que pusieron en duda la bondad de la vacuna.

Debemos exhortar, pues, a todas las madres uruguayas a que traten de inmunizar a sus hijos contra la difteria, significándoles que la vacunación en el niño es INOFENSIVA y es EFICAZ y que esta verdad ha sido afirmada —lo repito— por las más altas eminencias científicas del extranjero, y por los integrantes de la Comisión Asesora sobre vacunación antidiftérica del Ministerio de Salud Pública y de la Sociedad de Pediatría en el Uruguay; por el Director del Instituto de Pediatría y Puericultura, Prof. Bonaba; por el Director del Instituto de Higiene Experimental, Prof. Berta; por el Director de Higiene del Ministerio de Salud Pública, Prof. Schiaffino; por el Subdirector del Instituto de Higiene Experimental, Prof. Hormaeche; por el Director de la Sanidad Escolar, Prof. Petrillo; por los Profesores agregados de Clínica Infantil, doctores Zerbino y Burghi; por el Profesor Libre de Medicina Infantil, Dr. Carrau; por el Jefe de Servicio de Medicina Infantil, doctor Perfort, y por el Director de Sanidad de Salud Pública, Dr. Lúgaro, y por el Director del Centro de Lucha Antidiftérica, Profesor Libre, Dr. Juan José Leunda.

Juan José Leunda,
Director del C. de Lucha
contra la Difteria.

ONOMASTICO DEL SEÑOR MACKINNON Y ALGORTA

El destacado ciudadano uruguayo, radicado en Buenos Aires desde larga data, cumplió ayer setenta años de edad.

Caballero de brillo Cristiano, ha sido en la Argentina un permanente lazo de unión entre el corazón uruguayo y el mundo social y espiritual de aquella nación. Tal actuación ha sido sostenida por el firme espíritu religioso motor de inextinguible sed de apostolado, que ha hecho del señor Mackinnon y Algorta, un trabajador laborioso y permanente en los campos de la Fe. Esa actuación lo ha llevado a la Presidencia del Comité Permanente de los Congresos Eucarísticos Internacionales, delegado en aquella nación hermana, y en la cual se ha destacado con gran lucimiento.

Demás está decir, que por su cuna, el señor Mackinnon y Algorta, es un nudo troncal ampliamente vinculado en ambas márgenes del Plata, en las cuales su ejemplo y su obra es honrosa tradición.

Se pagan Bonos de Previsión Social

Se cita a los siguientes afiliados a la Caja de Jubilaciones de la Industria, Comercio y Servicios Públicos para que concurran a retirar sus Bonos de Previsión Social, correspondientes a sus pasividades atrasadas, en la calle Piedras 485, en los días y horas que se indican a continuación:

MARTES 13, DE LAS 14 A LAS 15 HORAS—
131069, 131256, 131803, 131867,
132281, 132824, 132995, 133962,
134431, 134878, 135056, 137601,
137623, 138799, 139352, 141599,
143744, 145619, 145737, 149452,
157799, 159252, 159563, 160344,
160477, 160477, 167903, 169892,
169982, 170313, 170637, 173751,
174068, 171763, 175526, 176268,
179536, 181225, 181716, 181903,
182275, 183641, 185688, 185717,
187511, 189583, 189774, 190458,
192823, 193811, 194823, 195106,
195895, 196468, 197425, 197994,
198276, 198758, 199299, 199750,
199805.

MIERCOLES 14, DE LAS 14 A LAS 15 HORAS—
200400, 201290, 201525, 204080,
204395, 204779, 205261, 205607,
205741, 208024, 208976, 209644,
210874, 211690, 214417, 217752,
218904, 220150, 223660, 226102,
226390, 226447, 227060, 227505,
230908, 231194, 232736, 235721,
235827, 236599, 243629, 244012,
245345, 247592, 600265, 500529,
500815, 502906, 600059, 600299,
601889, 602889, 603516.

De la Sociedad Unión de Vendedores de Carne

Como consecuencia de la denuncia formulada al Instituto Nacional de Trabajo, por la diferencia que existe en el kilaje de las reses, —al llegar a las carnicerías, entre el peso real de las mismas y el que indica la tarjeta del Figorífico Nacional, el aludido Instituto designó a un inspector para verificar lo denunciado.

El funcionario designado comprobó, en presencia de testigos, que de veinte reses cuyo peso verificó, que llegaban a los mercados de la capital en los primeros días de la semana, quince de ellas tenían diferencia de kilaje que oscilaba entre uno, tres y cuatro kilos.

Se hacen distintas gestiones tendientes a que se corrija la anormalidad apuntada, que va en perjuicio directo del gremio, por cuanto éste tiene que abonar la carne sobre la base del peso que indica la tarjeta, colocada en la res, sin poder hacer ulterior reclamación, si constata merma en el kilaje.

VIDA RELIGIOSA

INDICADOR LITURGICO

12. LUNES DE LA OCTAVA. — Misa como ayer. 2.a oración de San Juan, 3.a de los Santos Mártires. Credo, Prefacio de Navidad.

EL SANTO DE HOY

SAN JUAN DE SAHAGUN. — Confesor. — Nació en Sahagún (España) pasando su juventud en el monasterio benedictino de dicho lugar. En tiempo de una guerra civil, predicó la paz en la ciudad de Salamanca, y allí gracias a su intervención, cesaron las hostilidades, que traían revuelta la ciudad. Habiendo distribuido entre los pobres su cuantiosa fortuna, ingresó en la Orden de S. Agustín, muriendo en el año 1470.

EL DIA DEL PARROCO

BASILICA METROPOLITANA. — El Centro de Acción Católica de Señoras y Señoritas, la Archicofradía del Santísimo, la Guardia de Honor, la Comisión de Ornamentos, la Congregación de la Virgen del Rosario de Pompeya, la Comisión de Catequistas, y la Congregación de Nuestra Señora de la Buena Esperanza de la Metropolitana, en el deseo de rendir un homenaje a su digno Párroco y Director invita a Ud. para una Misa que se efectuará en la Catedral, mañana martes 13 a las 8 en el Altar de San Antonio y que será oficiada por el mismo Reverendo Padre Canónigo Antonio Sosa Pons.

OCTAVARIO DE CORPUS

BASILICA METROPOLITANA. Hoy a las 9 horas: Misa cantada de exposición que celebrará el Reverendísimo Sr. Canónigo Don Eusebio Rius, Cura Párroco de la Aguada.

A las 18 horas: Rosario, Sermón, Vísperas y Bendición Mayor.

Martes 13. — A las 9 horas: Misa cantada de exposición que celebrará el Reverendísimo Sr. Canónigo Don Enrique Borzone, Cura Párroco del Cordón.

A las 18 horas: Rosario, Sermón, Vísperas y Bendición Mayor.

Miércoles 14. — A las 9 horas: Misa cantada de exposición que celebrará el R. P. Juan Moustrou, Superior de la Congregación del Sagrado Corazón de Jesús de Betharram.

A las 18 horas: Rosario, Sermón, Vísperas y Bendición Mayor.

Jueves 15 — A las 9 horas. Misa cantada de exposición que celebrará el Reverendísimo Sr. Canónigo Don Antonio Sosa Ponce, Cura Párroco de la Basílica Metropolitana y Director Espiritual de la Archicofradía.

A las 18 horas: Rosario, Sermón y Solemne Procesión con el Santísimo Sacramento por el interior del Templo, que será presidida por el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo, Monseñor Dr. Juan Francisco Aragone.

SANTUARIO EUCARISTICO NACIONAL (ADORATRICES).— Los cultos hasta el día 15, son los que siguen: a las 6.30: Misa de Comunidad; a las 9: Misa a la que asistirán las Congregaciones y Coros de turno en el día y a las 16.30: Rosario, sermón y bendición.

Los sermones estarán a cargo del Sr. Pbro. Dr. Juan Carlos Freire.

BASILICA MENOR DE NTRA. SRA. DEL CARMEN. — (Aguada). — Todas las noches a las 8 se reza el Santo Rosario y el Octavario. Los sermones están a cargo del Rvdo. P. José C. Freire.

NOVENAS

IGLESIA DEL SAGRADO CORAZON DE JESUS. — (P. P. Jesuitas). — La novena en honor del Sagrado Corazón de Jesús se realiza a las 18 horas predicando el Rvdo. P. Juan C. Zorrilla de San Martín (S. J.).

IGLESIA DE LOS P.P. CARMELITAS. — (Prado). — Los cultos de la novena en honor del Sagrado Corazón de Jesús, se inician a las 16 y 30. Los sermones están a cargo del Rvdo. P. Jerónimo (C. P.).

IGLESIA DE SAN JOSE DE LA VISITACION. — (Canelones 1164). — La novena en honor del Sagrado Corazón se inicia a las 17 y 15 con Exposición, rosario, sermón a cargo del Rvdo. P. Dr. José Carlos Freire y Bendición Solemne.

IGLESIA DE LOS P. P. CAPUCHINOS. — Se viene realizando la novena en honor del Excelso Taumaturgo de Padua con los siguientes cultos:

Rosario, oraciones del Santo, Sermón y Bendición Mayor. La función tendrá comienzo todos los días, inclusive los domingos a las 17 y 15 horas.

Los sermones estarán a cargo del Rvdo. Padre José María Vidal S. S.

IGLESIA DEL BUEN PASTOR. — Solemne Novena al Sagrado Corazón de Jesús del día 7 al 16 de junio en la Iglesia del Buen Pastor predicada por el Rvdo. P. José Villafranca.

A las 7 y 45, Misa y breve plática; a las 17: Rosario, novena, plática y Bendición con S. D. M.

Día 16, Festividad del Sagrado C. de Jesús: A las 8 Solemne Misa de Comunión, a las 17, clausura de la novena.

MES DEL SAGRADO CORAZON

PARROQUIA DE SAN JUAN BAUTISTA. — (Pocitos). — En las misas de 6 y 30 y de las 9, se realizarán los cultos en honor del Sgdo. Corazón. Por la tarde a las 17 y 30, Bendición Mayor.

PARROQUIA DE NTRA. SRA. DEL CARMEN. — (Cordón). — Todos los días a las 8 Misa de comunión y a las 20, rezo del Santo Rosario, plática y Bendición solemne.

POR RADIO. — Todos los días a las 19 horas, por intermedio de C X 12, Radio Westinghouse, predicando el Rvdo. P. Juan Corominas (S. J.).

Preces, cánticos sagrados mes del Sagrado Corazón, plática diaria sobre los discursos de N. S. J. en el Evangelio de San Juan, realizándose los jueves el piadoso ejercicio de la hora santa.

IGLESIA DEL SAGRADO CORAZON. — (Soriano 1458). — De mañana: se hará todos los días laborables a las 8.30 y los festivos a las 9.

De tarde: a las 6, Exposición de S. D. M. Estación; rosario, ejercicio del Mes con cánticos, plática por el P. Joaquín Santillana, S. J.

IGLESIA DE LOS P.P. CARMELITAS. — (19 de Abril, Prado). — Todos los días: a las 8 y 30 misa, Exposición del SSmo., rezo del mes y cánticos.

PARROQUIA SAN JOSE. — Julio Herrera y Obes 1425. — A las 18: Rezo del Santo Rosario; alocución a los fieles y Bendición del Santísimo Sacramento.

Los domingos, habrá, además, Procesión con el Santísimo, dentro del templo.

CASA SAN VICENTE. — Reconquista 432. — Se celebra con toda solemnidad a las 8 de la mañana. Los sermones están a cargo del R. P. Tasende. Se recomienda la asistencia a los miembros de las Obras establecidas en la Casa.

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO. — Cerrito y Solís. — Todos los días: a las 17 y 30, rosario, práctica del mes, cánticos, instrucción y Bendición.

Los domingos y viernes: sermón y letanías cantadas del S. C. de Jesús.

Los jueves: se realiza el ejercicio piadoso de la Hora Santa.

IGLESIA DE LA VISITACION. — (Canelones 1164). — Todos los días a las 17 horas, Exposición del Santísimo, Rosario, plática por el Rvdo. P. Martín H. Tasende y Bendición con S D. M.

PARROQUIA DE LA INMACULADA CONCEPCION. (Paso del Molino). — Todos los días a las 10 y 30, cultos en honor del Sgdo. Corazón y Bendición con el Santísimo. Los días 13, 14 y 15, triduo predicado por el Rvdo. P. José C. Freire.

PARROQUIA DE LA INMACULADA CONCEPCION (MINAS). — Todos los días: de mañana a las 7, Misa de Comunión en el altar del Corazón de Jesús, de tarde a las 5 1|2 Rosario, oraciones propias del mes y Bendición Mayor.

Novena: Comenzó el viernes 9 a las 5 1|2 y será predicada por un Padre Jesuita.

Triduo especial Hombres: El jueves 15, viernes 16 y sábado 17 a las 9 de la noche, se darán Conferencias para Hombres y Jóvenes solamente.

RETIRO ESPIRITUAL

HIJAS DEL SGDO. CORAZON DE JESUS Y DE LA VIRGEN DEL ROSARIO. — (H.H. Dominicas). — Se invita a todas las congregantes al Retiro Espiritual que como todos los años tendrá lugar en preparación a la festividad del Sdo. Corazón de Jesús.

Será predicado por el R. P. Fray Isidro Díez (Orden de Predicadores).

Se inicia hoy y durará hasta el jueves por la tarde.

FESTIVIDAD DE SAN ANTONIO

IGLESIA DE SAN ANTONIO. — (P.P. Capuchinos). — Horario de los cultos a realizarse mañana:

Misas desde 5 y 30 hasta las 10 horas.

A las 8, misa de Comunión general celebrada por su Excia. Rvdma. Mons. Juan Francisco Aragone, Arzobispo de Montevideo.

A las 10, Misa de Pontifical, celebrada por su Excia. Rvdma. Mons. Antonio María Barbieri, Arzobispo Titular de Macra y Coadjutor de la Arquidiócesis.

A las 16, Vísperas Solemnes presididas por el Rvdmo. Canónigo Enrique Borzone, Párroco de la Parroquia del Cordón; panegírico por el predicador de la Novena y Bendición Mayor.

A las 20, Rosario, Panegírico por su Excia. Rvdma. Mons. Antonio María Barbieri y Bendición Eucarística.

PARROQUIA DE TIERRA SANTA. — Mañana, día de San Antonio a las 9, misa solemne de Comunión General.

A continuación de la misa, reparto a los pobres de San Antonio.

Por la tarde, a las 18, último día de la Novena, panegírico y procesión con la imagen del Santo, Bendición a los niños y enfermos y reparto del pan de San Antonio.

El día 14 a las 8, misa en sufragio de los socios, cooperadores y protegidos fallecidos de la Pía Unión de San Antonio.

LA PAGINA LITERARIA

LA PAZ CON LA PAZ, NO CON LA GUERRA

Por MONSEÑOR MIGUEL DE ANDREA

Publicamos para conocimiento de nuestros lectores, esta magnífica pieza oratoria, cuyo texto lo tomamos de la revista "Restauración Social".

Las palabras de Dios son creadoras. Crean lo que expresan. Cuando en medio de lo inmenso oscuridad que llenaba el espacio dijo *Fiat lux*, fué creada la luz y reinó la claridad. ¿Quién podría expresar la paz que iluminó y serenó los espíritus entenebrecidos y conturbados de los Apóstoles y Discípulos que se hallaban encerrados por medio a los judíos, cuando Jesucristo resucitado se les presentó de improviso y la creó dentro de ellos al decirles: *Hágase en vosotros la paz!*

Yo no sé si en alguna otra hora la historia ha estado tan entenebrecido y conturbado el mundo como lo está hoy ante el miedo de un inminente guerra universal. Pero sé que nunca ha sido más generalmente apetecida e invocada la paz. En estos mismos días está resonando por todas partes el grito poderoso que acaba de levantarse para reclamarla.

Los hombres la buscan, porque presienten que la guerra sería seguida inevitablemente por el caos. Pero la buscan por medio de la fuerza. Y todos se dicen animados de propósitos pacíficos, pero el hecho es que nadie los cree.

Para formarse una idea de los extremos a que han llegado la desconfianza y el escepticismo entre las Naciones, basta darse cuenta de las colosales proporciones adquiridas por el armamentismo.

Desde que se puso en evidencia, hace como cinco años, el éxito negativo de la Conferencia del desarme, la carrera desenfrenada del armamentismo aceleró locamente su ritmo.

La fuerza es necesaria para el mantenimiento del orden y para la defensa del Derecho. Lo sé. Pero sé también que la fuerza que hoy están acumulando sobre sus espaldas las Naciones son excesivas para el cumplimiento de esos fines nobilísimos. Sé además que el pueblo observa que, si en un momento dado se redujera a su justo medio la fuerza constantemente aumentada a sus expensas, las fantásticas sumas economizadas bastarían para aliviar la pobreza que lo aflige y para alejar la miseria que lo amenaza.

Y sé, en fin, lo que algunos parecen olvidar: que no será consistente la pujanza de ningún gigante que adopte el sistema de cargar las espaldas en la misma proporción en que debilita los pies.

LA PAZ POR MEDIO DE LA FUERZA!

"Una convención acerca del desarme — escribió un hombre de Estado en 1934— habría garantizado cierto período de estabilidad en la política europea y mundial; el fracaso de la Conferencia en cambio, abre la puerta hacia lo desconocido".

Por desgracia ya nos hallamos en condiciones de conocer con infinita tristeza lo que importa lo desconocido, al menos en sus efectos inmediatos, y podemos afirmar que es espantoso. Pero no hallaríamos palabras para expresar lo que será en un futuro próximo, si los acontecimientos no tuercen el rumbo, porque un abismo lleva a otro abismo.

Digo que los gobernantes pretenden justificar el medio elegido de la acumulación de la fuerza diciendo que se preparan para la guerra con el fin de asegurar la paz. Pero no sé si advierten que a fuerza de armarse han creado ya en el mundo un ambiente de guerra; ambiente que se está volviendo irrespirable y que es ya extremadamente perjudicial.

En su último Congreso, celebrado en Berlín, el año 1937, la Cámara de Comercio Internacional declaraba: "La carrera armamentista es una amenaza para la paz del mundo. Es por lo tanto necesario y urgente regular los conflictos políticos y calmar las aprensiones que surgen de la acumulación de los armamentos, para poder consagrar de nuevo en la mayor medida posible las fuentes productivas de las Naciones a los fines de una real utilidad económica social".

Ya sobran las pruebas que evidencian que por grandes que sean, andan desorientados los hombres que buscan la paz por medio de la fuerza.

EL RESPETO DEL DERECHO

Los católicos de todo el mundo, iluminados por razones superiores a las económicas y sociales, ya lo sabíamos. Los Papas de los últimos tiempos han venido reiterando luminosas y paternales advertencias. "Los ejércitos innumerables — proclamaba León XIII— y la fuerza ilimitada de los aprestos bélicos, pueden servir para contener durante algún tiempo los ímpetus y los asaltos de los enemigos, pero la paz estable y segura no la producirán jamás. Por el contrario, las armas esgrimidas en gestos amenazantes, sirven más para alimentar que para extinguir los recelos y los odios; hacen vivir a los pueblos en continuos sobresaltos y traen consigo gravámenes y sacrificios que muchas veces no se puede decir que sean menos desastrosos que los de la misma guerra" (*Nostis errorem*, alocución de febrero de 1889).

Benedicto XV, en plena conflagración mundial, en su mensaje del 28 de julio de 1915, decía: "La seguridad y la tranquilidad de las Naciones, descansan sobre la mutua benevolencia y sobre el respeto del derecho y de la dignidad ajenos, más que sobre el número de los ejércitos y la indestructibilidad de las fortalezas".

Y Pío XI: "La mejor garantía de la paz no se tiene en medio de una selva de bayonetas, sino en el seno de la confianza mutua". (Carta del 7 de abril de 1922).

CONQUISTESE LA PAZ CON PAZ, NO CON LA GUERRA—

Está erizada de peligros la carrera armamentista, y al llegar a su término comprueba su fracaso cualquiera de las dos alternativas: la de la paz o la de la guerra. Digo la de paz, porque ¿en qué se emplean ¿cómo se desmonta la máquina? ¿cómo se normalizan las finanzas? ¿cómo se fomenta la producción? ¿cómo se combate la miseria?

Y digo también la de la guerra, que es la más segura de las alternativas, porque ¿cómo se la evita?

Yo estoy persuadido de que los jefes de los Estados no representan una comedia indigna cuando hacen protestas de patrocinar la causa de la paz. No me resigno a creer que algunos de ellos quiera efectivamente la guerra, ya que todos saben que detrás de ella les aguarda el caos. Pero creo que cuando imprudentemente se han dado a las marchas impulsos formidables, no siempre es posible frenarlas de golpe al borde del abismo. Creo que cuando todo se ha cubierto de pólvora, basta una chispa para provocar el estallido.

Deduzco de todo ello que el viejo adagio latino: *Si vis pacem para bellum*, si quieres paz prepárate para la guerra, es, cuando menos, equívoco. Prefiero la fórmula de Agustín, el genio de Tagaste: *Obtinere pacem pace, non bello*. Conquístese la paz con la paz, no con la guerra.

LA PAZ, PRODUCTO DE LA JUSTICIA—

El problema de hoy no es el de las clases, que mantuvo agitada a la humanidad con el conflicto promovido entre el capital y el trabajo, entre la aristocracia y el proletariado. Este enorme problema no ha desaparecido, pero ha pasado a segundo plano, porque ha quedado absorbido, al menos momentáneamente, por otro de mayores proporciones. El problema que hoy pesa sobre la humanidad como un cielo de plomo, cargado de electricidad y cruzado por relámpagos, no es el de la lucha de las clases sino el de la rivalidad de las Naciones. Pero si entre éstas se produce el choque, el problema de las Naciones quedará sofocado bajo el problema de las clases. La guerra comenzará siendo internacional para continuar siendo social.

Ahora bien: afirmo que así como la fuerza ha sido impotente para solucionar el problema de las clases, lo será también para solucionar el de las Naciones. El instrumento para establecer la paz, no es el de la fuerza. No hay más que uno: el de la justicia. La justicia es el único medio que puede establecer la paz entre las Naciones y entre las clases de la organización social, como lo es para establecerla en la conciencia de la persona individual. La paz por lo tanto nunca será producto de la fuerza, pero lo será siempre de la justicia: *Opus Justitiae Pax.*

El Jefe que ha dado Dios a su Iglesia el Papa para nosotros tan venerado y tan querido poco después de subir a la Silla de San Pedro se lo ha recordado al mundo en nombre de Jesucristo.

Es una nueva aparición del Resucitado en la persona de su Vicario. Los discípulos de Cristo no están hoy encerrados en un cenáculo. Están esparcidos por el mundo: en el proletariado y en la aristocracia, en los pueblos y en los gobiernos. Pero están entenebrecidos por la inmensa nube que cubre el cielo y asustados por la catástrofe que los amenaza. El Papa desde el Vaticano nos está diciendo: *Pax vobis.* ¡Lo oirán los hombres? ¡Lo escucharán sobre todo los responsables?

¡Dios lo quiera!

Oberammergau y Las Representaciones De La Pasión

En la tétrica época de angustias y penurias de las guerras suecas en Alemania, allá por 1632 y 33, los afligidos aldeanos de Oberammergau, agobiados por una terrible epidemia de peste, pronunciaron el solemne voto de representar, cada décimo año, la Pasión y Muerte de Nuestro Señor si Dios los libraba de tan terrible plaga. Las plegarias fueron oídas. La historia cuenta que la epidemia cesó, no muriendo nadie más desde aquel instante, aunque llevara ya los estigmas de la enfermedad. El voto arraigó profundamente en la fe de los aldeanos, y todos sus anhelos y pensar tendían, desde entonces, al fiel cumplimiento de su voto. En señal de gratitud por la liberación de la terrible peste, la primera representación tuvo lugar el año de 1634 en el cementerio de Oberammergau.

El solemne espectáculo fué repetido con gran regularidad hasta nuestros tiempos, salvo unas escasas excepciones. En los años de 1770, 1790 y 1810 faltó el permiso del gobierno bávaro. En 1870 hubo que postergarlo al año siguiente a causa de la guerra franco-alemana.

El más antiguo de los libretos es obra de un maestro cantor de Augsburgo del siglo XVI y estuvo en uso hasta 1710. Luego un padre religioso del cercano monasterio de Ettal compuso un texto nuevo que fué transformado en 1780 y que en 1811 se volvió a modernizarlo. El texto actual, que data de 1860, es del meritísimo padre Delsenberger, consejero eclesiástico y cura de la parroquia de Oberammergau.

La hermosa música, muy popular y melodiosa, la compuso en 1811 un maestro de escuela de Oberammergau. Está escrita a mano y no ha sido impresa hasta ahora, de modo que no se halla en venta. La orquesta, que ejecuta este acompañamiento musical, la integran 48 cantores y 50 músicos. Cada uno de ellos es un artista eminente, a pesar de haber estudiado únicamente en la misma aldea.

Los actores son exclusivamente habitantes nativos de Oberammergau o, por lo menos, avecindados allí desde hace mucho tiempo. Más de 1.200 personas toman parte activa en los espectáculos. En las escenas generales actúan unas 600 personas a la vez, entre ellas 250 niños de cinco hasta quince años.

Toda la indumentaria artística, que se compone de más de 500 trajes, se confecciona en la aldea, y su valor excede de los 100 mil marcos. El teatro de la Pasión tiene 27 metros de altura, 50 metros de largo y 18 metros de ancho. Dispone además de 5 mil 200 asientos y de 14 amplios portales. Fué edificado en 1900 y amplificado en 1930.

La elección de los actores, en particular la de los protagonistas, depende, en primer lugar, de su buena reputación y, por supuesto, también de sus cualidades artísticas. La elección de actores exige, a veces, difíciles decisiones y gran cuidado en cuanto a la distribución de los papeles y se lleva a cabo en deliberaciones públicas.

Los espectáculos se componen de 16 funciones. Cada uno de los actos del Nuevo Testamento va precedido por cuadros mimoplásticos, veinte en total, que explican la relación entre el Antiguo y el Nuevo Testamento. Estos cuadros son de extraordinaria belleza y perfección, tanto por la actitud de los actores, ante todo de los niños, como también por la sutil sintonización de los colores que forman una sinfonía maravillosa.

La primera parte de la representación dura desde las ocho de la mañana hasta las once y media del día, y la segunda comienza a las dos y termina a las cinco y media.

Disparos de morteretes anuncian por la mañana el comienzo de los espectáculos, y un torrente humano en que se confunden todas las lenguas, pues lo forman miembros de todas las naciones, fluye en dirección del teatro. A través del formidable arco terminal del amplio proscenio se divisa el magnífico escenario. En el fondo se elevan majestuosas las montañas en toda su magnificencia. Lenta y solemnemente avanza el coro de cantores, formando un vasto semicírculo. Su canto acompaña y explica las sagradas acciones. Los graves sonidos de los numerosos instrumentos de cuerda crecen y decrecen y colman de imponentes cadencias la gran sala, preparando el ánimo de los espectadores para las fuertes impresiones que sugiere la plasticidad de las escenas, palpitantes de vida. Con el Leitmotiv del Gólgota se entona la overtura que, triunfalmente, pasa a los grandiosos acordes del júbilo o coro de entrada. Sus notas se confunden con el alegre ir y venir del pueblo que, ataviado con trajes muy vistosos, irrumpe de las callejuelas de Jerusalem, aclamando a Jesús. La intensidad dramática de la trama es subyugadora. Escenas populares, llenas de vida, cuadros de una belleza que cautiva y de un colorido sin par, sucédense en armoniosa continuidad. Las impresiones son tan poderosas que por mucho tiempo repercuten en el alma del que las recibe. Judíos y romanos, pueblo y sacerdotes, Jesús y sus discípulos, las mujeres y los familiares de Jesús representan con una sencillez impresionante por su naturalidad y que, a la vez, subraya magistralmente los contrastes. En la segunda parte, antítesis de la Entrada en Jerusalem, en que el pueblo se rebela y se amotina, se oye el tumulto retumbando por los altos montes que circundan el extraño panorama, y las pasiones parecen dominar con vehemencia creciente a las masas. Se oye el exaltado clamor "¡Soltad a Barrabás! ¡Crucificarle!" Entonces se revela imperiosamente todo el ímpetu, todo el vigor de un pueblo profundamente religioso, capaz de representar de manera inenarrable uno de los dramas más emocionantes y de mayor trascendencia en la Historia de la Humanidad.

La concurrencia a las solemnidades de la Pasión ha aumentado de decenio en decenio. En 1930 acudieron casi 400.000 espectadores a 70 funciones. Entre ellos había 130.000 extranjeros. De éstos, 50.000 fueron norteamericanos, 28.000 ingleses, 2 mil sudamericanos y 250 españoles. La bien organizada y muy cuidada aldea, que dispone de todas las comodidades modernas, encierra muchos encantos para los huéspedes. No extraña, pues, que atraiga a tantos extranjeros hasta de los países más lejanos.

EL MILAGRO DE LAS QUINCE ROSAS

Entre las dos rejas del coro bajo del convento de Jesús María y José, de la ciudad de Aracena, está sepultado el cuerpo incorrupto de la venerable madre María de la Santísima Trinidad, que murió en opinión de santa a principios del año 1660, cuando estaba en Sevilla realizando gestiones para edificar la casa y templo donde yace con esperanza de resurrección, y establecer en definitiva la comunidad de quince religiosas de hábito reformado de la Orden Tercera de Santo Domingo, conforme a la revelación que le hiciera San Jacinto la víspera de la solemnidad del Corpus de 1633. Contaba entonces la venerable madre veintinueve años.

Muchas cosas se cuenta de ella, pero vamos a referir ahora solamente los episodios de la revelación tal y como los reproduce la tradición verbal perpetuada entre los devotos de Aracena; porque el padre Lorca, atento a no infringir las obediencias superiores en cuanto a afirmar lo que no estaba aprobado canónicamente sólo hizo leves referencias, con toda reserva, de lo que el pueblo, sin embargo, no se ha dejado perder.

Estaba en rezo una mañana — cuando ya el templo aparecía casi desierto por haber terminado los públicos oficios matutinos— ante el altar de San Jacinto, del convento de San Sebastián, mártir. Abstraída en sus rezos no advirtió María de la Trinidad que se quedaba sola. Elevando su espíritu por el fervor sobrevino el éxtasis y vió entonces que la imagen del santo bajaba del altar, viviente y entre resplandores, y cerca de donde ella estaba prosternada le habló de este modo:

"Para probar tu fe quiere nuestro Padre Santo Domingo que fundes en esta villa una comunidad de religiosas de hábito reformado que se dedique, en clausura, al culto permanente del santo rosario. Harás por levantar casa para establecer por siempre la fundación, con renuncia del siglo; pero entretanto buscarás con prisa otras catorce hermanas que contigo comiencen a cumplir, donde podáis reuniros, este santo deseo de nuestro Padre. Ningún día habrá de faltar el ejercicio del rezo de los santos Misterios, cuyo poder contra Satán revelara a Santo Domingo Nuestra Señora. Toma este ramillete de quince rosas; antes que se marchiten habrás elegido las catorce hermanas que contigo iniciarán esta obra perpetua del rosario. Todas estarán también obligadas al amor del Santísimo Sacramento del Altar, por lo que deberán comulgar cada día. Sea en el Nombre de la Santísima Trinidad, Padre, Hijo y Espíritu Santo". Y el santo volvió a aparecer en su altar, impasible y rígido.

Transida de gozo por el insigne encargo recibido, pidió María de la Trinidad confesión inmediata al padre Juan Portillo, que ya se disponía a entrar en clausura, después de administrar las últimas comuniones de la mañana. El padre Juan no otorgaba mucha consideración a aquella devota contumaz, que estaba más tiempo en la iglesia que en su casa y que traía revuelta a la villa con sus visiones de santos, sus desmedidos afanes de meterse en todo negocio de almas y sus pretendidas influencias en el cielo para sanar males físicos de todas las criaturas. Sobre todo, esto era lo que tenía más irritado al padre Juan Portillo, porque era ya famoso en el pueblo y sus contornos que tan pronto como había un enfermo y se avisaba a María de la Trinidad para que lo viese acudía ésta, pedía a Dios que la traspasase la enfermedad y sanaba el paciente y caía ella aquejada del mal que aquél padecía. El padre Juan no pasaba por esto, y allá él con sus razones. Mas por esto y por lo demás, es lo cierto que vivía prevenido contra la que él llamaba "beata imprudente".

Porque no ignoraba esto y por reto de humanidad, la devota pidió confesión aquel día a su propio enemigo.

—Padre Juan, quiero confesar —dijo María de la Trinidad, con suplicante vehemencia.

—Ya no hay confesiones, hermana —respondió el religioso con evidente mal humor. Y repuso: —Estoy aquí recibiendo pecados desde el alba, y ya mi carga de culpas ajenas es mayor de la cuenta. Además no creo que haya pecado de ayer acá...

—Siempre anda el diablo metido entre los humanos, Padre Juan, y no siempre podemos evitar que adultere nuestros actos. Pero ahora no es por haber pecado, sino por el temor de pecar si aceptase sin consejo lo que San Jacinto acaba de decirme, mientras le rezaba.

—¿Que te habló San Jacinto?... Yo tengo dicho muchas veces que tu razón no está muy firme. ¡Ea! Déjame en paz, que tengo otros deberes que cumplir y se me hace tarde. Vuelve mañana a primera hora y comulgarás.

—No podré esperar. No por mí, sino por estas flores que el Santo me diera y que se marchitarían antes de cumplir el mandato recibido.

—¿Qué flores son esas?... —preguntó el buen fraile intrigado a pesar suyo por la seguridad con que hablaba la mujer.

El Padre Juan Portillo no las veía. Sin duda que el rato de mal humor le pasó fuera del estado espiritual conveniente para percibir lo que no llega al alma, como ésta no goce de paz. Mas pensó en seguida que acaso hiciera mal en no acceder a los deseos de aquella mujer suplicante, y sólo por esto percibió un aroma sutil de rosas frescas que penetró todo su ser y le inclinó a la benevolencia.

—Ven a confesar —dijo el religioso. Y se dirigió al confesonario. —Pero te advierto —continuó— que no has de pedir luego la comunión, porque se agotaron las Formas. Sobre que tú debes tener el estómago lleno de "obleas consagradas", pues a todas horas comulgas.

Con el dolor de sentir como un cardo en sus entrañas al escuchar el término poco reverente que en su mal humor empleaba el Padre Juan para hablar del Pan de los Angeles, se acercó en contrición María de la Trinidad al altar del Sagrario, y sobre el blanco paño que cubría el ara dejó el ramo de flores blancas que San Jacinto le diera.

Entonces lo vió desde el confesonario el religioso y se maravilló de su hermosura. Y entró en tal extraño desasosiego por no haberlo visto cuando la penitente decía que se lo mostraba.

—¿Y me he de ir sin comunión? —demandó con dulzura la penitente.

—Te dije que no había Hostias, y no mentí... Pero no te apures que no te pasará nada porque pases un día sin recibir al Señor.

—Pero es, Padre Juan, que me sería imposible vivir sin llevar conmigo a mi Esposo, hoy, que me ha señalado, por intercesión de San Jacinto, el camino recto de mi vida... Busque, busque, por caridad, el Padre Juan, que no dejará de haber en el Tabernáculo una "oblea consagrada" para esta humilde sierva de Jesús Sacramentado —agregó con un acento tal de seguridad que hizo vacilar al fraile en su propósito de no darlo ese día la comunión.

El religioso se acercó al Sagrario, como si obedeciese un mandato sobrenatural. María de la Trinidad cayó de hinojos ante los blancos manteles, segura de que no dejaría de venir a ella el gozo de la comunión con el Santísimo Sacramento.

Dios le inducía aquella confianza. Dios, que para vencer dudas y recelos del Padre Julio Portillo y exaltar los entusiasmos de la creyente elegida había transformado los pétalos de las quince rosas en Sagradas Formas inmarcesibles. Allí estaban, sobre los albos paños... Y su fragancia, como de jardín en la mañana, trascendía por todo el templo del convento de San Sebastián, mártir, mezclada con una indecible música que llegaba plena de armonía de las lejanías celestes.

* * *

En la procesión parroquial del Corpus Christi, celebrada al siguiente día, los dominicos llevaron bajo palio la Custodia con las Formas del prodigio. Y en la pública adoración intervino María de la Trinidad con las catorce mujeres que le señaló San Jacinto, cantando a coro las alabanzas del Santísimo Sacramento del Altar.

He aquí las palabras de la "canción", que en la solemnidad de Corpus de Aracena entonábase todavía por un grupo de quince mozas mediado el siglo XIX:

Si Dios se pega al alma
como una blanca oblea,
qué mucho que la coma
quien a su Dios desea.

Y si siempre desea
verse con El unida,
siempre andará buscando
ansiosa esta comida.

Cual ciervo herida ansiosa
el alma enamorada,
el agua viva busca
sin reparar en nada.

No os espantéis mirando
la simple mariposa
que al fuego que la abrasa
anda buscando ansiosa.

Extremos que no hace
es de Dios providencia,
que quien ama en ausencia
nada le satisface.

Muerta por Dios se halla,
El es quien la convida.
¿Quién deja de buscar
y apetecer su vida?

¡Ay!, almas que sabéis
qué es amor y deseo;
a mí no me culpéis,
pues que también lo empleo.

EMOCIONARIO

GALICIA

De todas las regiones de España, Galicia es, sin duda alguna, la más hermosa. Sus "pazos" señoriales; sus poéticos rincones donde el milagro de sus frondas hablan de alegría, de paz y de amor; sus islas y ensenadas coronadas de escollos; sus acreditadas residencias veraniegas, cual Coruña, "mitad pez y mitad mujer como las sirenas"; la pujante belleza de sus montañas, cual gigantescas embarcaciones sobre el mar verde de los bosques; la filigrana de sus grutas; la maravilla de sus cascadas; el rumor de sus fuentes reidoras; la serenidad de sus colores variadísimos; el gris azul del cielo casi siempre nublado; sus bahías incomparables que todas las naciones nos envidian; los maizales y los pinos pontevedreses; sus valles amplios; sus graciosas praderas de esmeralda; los abedules de sus campos y la plata de sus rías, la hacen merecedora de los más profundos cariños y de los más inspirados versos. ¡Rías de poesía! Sobre la cumbre de sus colinas, la vieja mole de sus monasterios viven una existencia bíblica y patriarcal bajo el rumor susurrante de los arroyuelos cantores.

* * *

A la orilla de los bosques gallegos se celebran romerías en las que, al son dulce lloro de la gaita, triunfa el clasicismo de "la muñeira", la mejor de sus danzas. Y, al final de la fiesta, se cantan alalás sentimentales que los mozos terminan con bravos aturuxos, algo así como un grito de desafío a sus rivales.

* * *

El río Miño, el de los peligrosos remolinos, estrecho y profundo, es la gran arteria que alimenta a Galicia. Tras un largo camino, corto por lo veloz, antes de caer en el mar sin fondo y sin orillas, se ve acariciado por la tierra que, dando a sus aguas el verdor de sus plantas y los rojos colores de sus flores y frutos, se diría una bandera, un Mantón de Manila en el que los flecos son el agua que cae entre las rocas cual cabellos de mujer. Y en la cascada rumorosa y rebelde, todas las gotas cantan al rodar y romperse sobre las negras rocas que, muertas, resucitan. Luego, el agua sigue temerosa, obediente, por entre montañas escalonadas hasta perderse en el mar que es el morir.

El cauce del Miño está orlado de peñas trepadoras vestidas de musgo, tan ásperas y bravas, que, en la oscuridad de la noche, diríanse descomunales gigantes ahorcados o dormidos.

* * *

Vigo es el más legítimo orgullo de los pontevedreses. "Puerta áurea de Galicia" llamó a Vigo una escritora inglesa, impresionada por la maravilla urbana de la ciudad y de su incomparable ría que, con sus orillas de rubicunda arena y sus caseríos diseminados entre masas de verdura, constituye la más bella, la más segura, la más importante rada del mundo; extensión unida, como el cielo, azul como el cielo y tranquila como el cielo.

El mar es principal colaborador de los afanes de esta fiel, valerosa y siempre benéfica ciudad llamada a los más grandes e insospechados destinos por su creciente apogeo y desarrollo, anuncios seguros de su venturoso porvenir.

* * *

Para las almas sensitivas, nada tan sugestivo y poético cual los jardines de Redondela, ante los que el mar se detiene temeroso de herir sus rosales, geranios y madreselvas. Y allí termina el mar de la ría de Vigo después de acariciar el Lazareto de San Simón, orlado de peñas, de algas y de espuma...

* * *

Lugo sugestiona al visitante con el singular encanto de sus parajes umbríos, llenos de inigualadas reconditeces, con sus monumentos milenarios, con sus monasterios interesantísimos, con sus artísticos claustros, con sus viejos retablos, con sus lápidas sepulcrales, con sus tumbas románticas, mudos testigos de su pretérito esplendor.

La capital está rodeada por un cinturón de murallas de siete metros de anchura por doble elevación, sobre las que se ha instalado un hermosísimo paseo desde el que se otea un sugestivo panorama.

Sobre la campiña perennemente verde, sobre la juventud de su paisaje, los valiosos santuarios de Lugo son como un símbolo de oración y de eternidad.

* * *

Si La Coruña es la elegancia moderna hecha de gracia y de finura, y Vigo la actividad febril, y Lugo la abundancia de los dones terrenos, y Santiago la majestad arquitectónica, Orense tiene el agridulce sabor del vino cosechado en las márgenes del Miño, donde la sombra de Silero, es como una interesante reminiscencia del más bello de los cuadros que pintó Velázquez.

La Catedral orensana ofrece todas las mañanas a la contemplación del turista una bella nota de sabor local: el de las "santeras" que, a la puerta, perpetúan una costumbre secular influenciada maravillosamente por el espíritu devoto y milagroso de la raza.

Para la evocación de un pasado que no tiene igual en los anales de la Historia, nada tan prócer y sugerente como el castillo de Monterrey en el valle de Verín, que aún conserva de la morada feudal los típicos cigarrones de mitral care'n, los que, según cuentan respetables ancianos, cobraban los tributos de su señor valiéndose de un zurriago que maltrataban pródigos mientras, saltando, hacían un ruido ensordecedor con los seis grandes cencerros que, pendientes de un cinturón de cuero, llevaban en la cintura.

¡Castillo de Monterrey! ¡Solar de los Ulloa, casa matriz de Zúñiga, los Viedma, los Fonseca, los Acevedo y los Taboadas! Antiguo Ocelum, repoblado por Alfonso VII. Cabeza de Condado por la gracia de Dios y merced al desdichado Enrique IV. Aquí se imprimió el primer incunable gallego conservado en el catedralicio archivo orensano. Aquí se instaló el cuartel general de infinitas batallas, cuya serie llega hasta 1911 con la intentona monárquica portuguesa que acaudilló el general Paiva Couceiro, y cuyo inicio cierto va a perderse en aquella noche tormentosa y terrible que aquí pasó refugiado el infeliz rey Don Pedro el Cruel cuando iba a pedir auxilio al Príncipe negro...

¡Castillo de Monterrey!... Compendio de las glorias y de las tradiciones orensanas... Alcázar de la Historia!...

* * *

Por sobre el caserío de Túy — una bandada de palomas blancas que hubiese hecho alto en su arrogante vuelo— destaca la pétrea mole de su imponente Catedral. Coronada de almenas, sus aspilleras y matacanes, cual recinto de ballesteros, y sus esculturas exteriores, como centinelas que guardasen su entrada, parece recordarnos con orgullo la época lejana de su construcción, aquellos tiempos de bravas e incesantes contiendas, de misticismos irreductibles de grandezas bélicas.

* * *

El Ferrol se asoma al mar como una gaviota dispuesta siempre a tender el vuelo sobre los espacios inconmensurables. Yo quisiera que algunos de los que me leen arribaran al Ferrol en una mañana de primavera cuando han florecido las acacias de la Alameda; que llegasen por mar a lo largo del canal que flanquean los castillos de la Palma y San Felipe, y al avanzar en la ría fueran descubriendo, en la falda de los montes, a la orilla del agua, el blanco caserío de Mugardos, el verdor brillante de los huertos de la Graña, las frondas incomparables del Seijo, de Perdio, de Maniños, y al frente, ocultando la ciudad, el murallón de las baterías de salvas y la cortina del Parque.

Ferrol es un gran pueblo que de hecho y de derecho, pertenece al mar que le da vida y en donde las mujeres, habituadas a las largas ausencias, tienen en los ojos el suave resplandor de la estrella más apartada y más humilde.

* * *

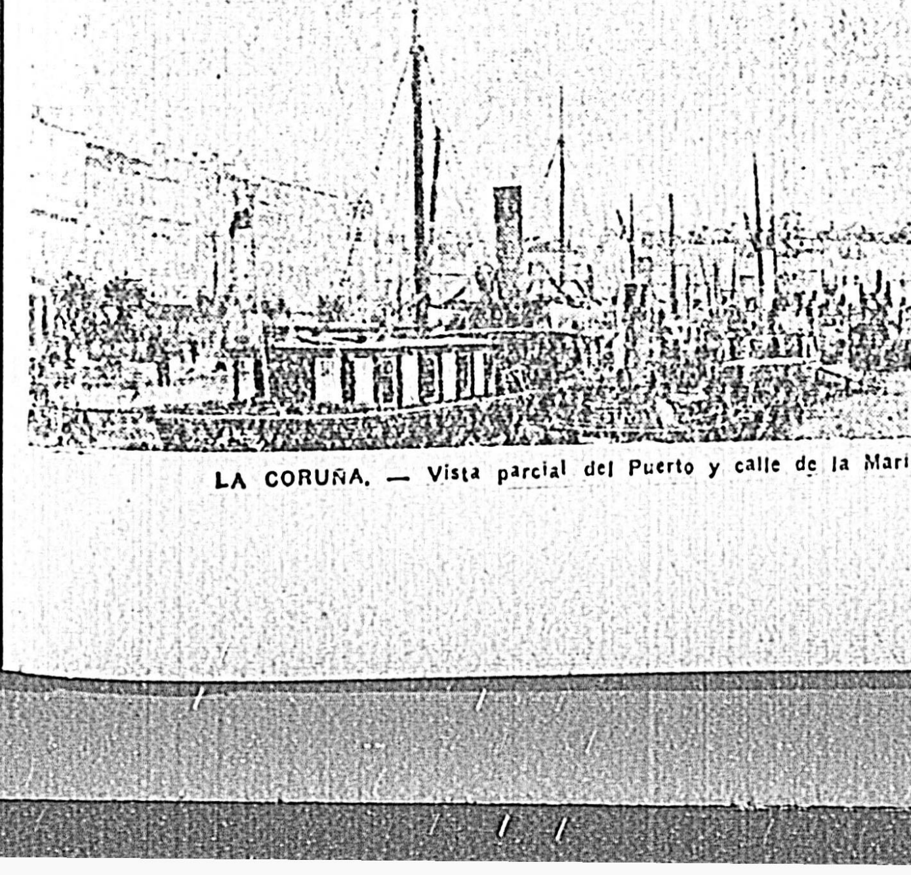
Yo quisiera que fueseis testigos de un atardecer en cualquiera de las aldeas gallegas donde el silencio es adornado con el tañido triste y prolongado de una campana, el cri-cri interminable de los grillos, el croar de las ranas, el rumor de los riachuelos y el dejo melancólico de sus románticas canciones que la brisa errante conduce alegremente por los dilatados senderos de los montes y de los mares.

* * *

Galicia... Cofre de sándalo siempre abierto generosamente en cuyo fondo se aspira el perfume de las más puras evocaciones y de los más íntimos recuerdos. Los cementerios aldeanos están al lado de la iglesia, muy cerca de las casas, cual si fuese pecado olvidar a los muertos. Galicia... Una lechuza silenciosa cruza el espacio lentamente. En el misterio de la noche profunda, diríase cansada; herida quizá. Sus alas parecen dos brazos suplicantes; sus uñas, los dedos de un preso asidos a los hierros de la reja. Al fin se pierde en la lejanía como un adiós, como el olvido...

Dícese que se decía que una dió dos vueltas sobre la casa del escribano la noche que murió. Y el run-run de las gentes la hace odiosa, temible. En el espíritu campesino, cada garra es como una aldaba que llama a las puertas para que penetre la muerte...

* * *



LA CORUÑA. — Vista parcial del Puerto y calle de la Marina

SANTIAGO DE COMPOTELA. — Casa estilo Barroco y Plazuela de las Platerías

¡Galicia!... País de instantes místicos. Diríase que el último suspiro de Rosalía de Castro y de la dulce amiga del desamparado y del preso, Concepción Arenal, anda errante sobre tu paisaje e ilumina las almas de los seres que pisan tus senderos; tus senderos ideales que culebrean incansables por entre valles y montañas; tus senderos que guardan las pisadas de viejos peregrinos que van a Compostela; ¡Compostela!, en cuya quietud la alegría estudiantil vibra como los trinos de los pajarillos en un jardín sombrío. ¡Compostela!... La de "La Casa de la Troya"; la de las rondallas de guitarras y bandurrias que, alocadas, llenan el vacío de la noche con la música de alegres pasodobles; la del paseo de la Herradura, huella blanca de un caballo de leyenda; la de la lluvia, vieja amiga de todos cuantos cruzaron sus rúas; la de la catedral incomparable, la del sepulcro del Apóstol, la del Pórtico de la Gloria... arco iris de piedra.

¡Santiago de Compostela! Con cuánto fervor renacen tus encantos en mis cinco sentidos. Tu color gris que en las grotescas gárgolas se funde, tu clima de caricia. El hervir en sartén que producen tus lluvias, unas veces tímidas y otras veces torrenciales, pero siempre tibias. El olor al incienso y a los cirios...

Entre tus muros seculares pasé muchas tristezas. En ti viví también esos instantes en que todo lo vemos dulcemente; en que la pena nos perdona; en que los barrancos de ajenas desdichas ofrecen horizontes... ¡Compostela!, ¡Santiago!...

Qué linda, qué humilde y qué cariñosa es Galicia. El día que me despedí de ella, llamé a la puerta de la lluvia suplicándole que llenase de barro mi sendero para que mis pies trajeran a Castilla un trocito de su paisaje (Regalo de lágrimas que han ido robando los guijarros de la realidad, pero que jamás olvidaré).

José Rico de Estasén

TEATRO, CINEMATOGRAFIA Y MUSICA

Hoy se abre el abono de la temporada de comedia italiana

Hoy se abrirá en el Solís el abono a la interesante temporada de comedia que realizará en esa sala, desde el 4 de Julio próximo, el conjunto encabezado por la destacada actriz María Melato.

Entre las novedades se anuncian: "Mamma azurra" de Salvador Gotta, "Teresa casati Confalonieri" de Berrini; "Alta quota" de Taglio y Kistemaeckers, "Il cavaliere mutuo", traducción del húngaro; "La figlia di jorio", de D'Anunzzio; "La morte in vacanza" de A. Casella, "Il fiore sotto gli occhi", de F. Martini; "La trilogia de Dorina", de G. Rovetta; "L'ondina", de Marco Fraga; "La vena d'oro", de G. Zorzi; "La moglie del dottore" de Zambaldi; "Sei personaggi coroa d'autore", de Pirandello; "L'ombra" de Niccodemi; "La moglie di claudio", de Alejandro Dumas; "La falena", de Henri Bataille; "Casa paterna", de Sudermann y "María Stuardo", de Schiller.

Concierto dedicado a Chopín habrá el 14

El 14 del corriente en el prestigioso salón del Liceo Frantz Liszt tendrá lugar, como hemos venido anunciando en nuestras ediciones anteriores un interesante espectáculo de exaltación para la inmortal figura de Federico Chopín.

Se desarrollará el siguiente programa:

Palabras de presentación por Ernesto Pinto; "Chopín en nosotros", disertación a cargo del poeta Luis Bausero; Chopín: 12 preludios, 3 estudios, Vals N.o 7, Balada en Sol menor. Ejecutante: Alfonso Gaggero Orozco. Clase de Luisa Glucci.

Se celebrará una función en honor y beneficio de Carmen Palazón

Para el miércoles próximo se anuncia en el Estudio Auditorio, una función extraordinaria en honor y beneficio de la primera tiple cantante de la compañía lírica española Luis Calvo, señorita Carmen Palazón.

Se realizará un excepcional programa, poniéndose en escena una de las piezas en las que la actriz homenajeada tiene mayor lucimiento.

Están en venta las localidades para el recital de Trinidad Soler

Para el viernes 23 del corriente se anuncia en el Solís el segundo y último recital de danzas por la joven bailarina española Trinidad Soler, exhibición que se ajustará a un nuevo programa. Las localidades para ese espectáculo están ya en venta en la boletería del Teatro Solís.

Gabriel Vitureira en jira

Un rotundo éxito ha obtenido Gabriel Vitureira con sus recitales en la ciudad de San José.

La prensa local destaca los valores del talentoso recitador compatriota en términos altamente elogiosos.

El gran intérprete del verso, Gabriel Vitureira, continuará luego su gira, por otras ciudades del interior, donde le esperará seguramente, nuevos y legítimos triunfos.

En la semana entrante se beneficiará Esteban Serrador

Se ha fijado para la semana entrante en el Artigas, la realización de un espectáculo extraordinario en honor y beneficio del primer actor de la compañía de Antonia Herrero, señor Esteban Serrador Marí. A tal efecto se prepara un programa de excepcional interés.

Irene López Heredia vendrá al Artigas

Se anuncia que una vez terminada la actuación de Antonia Herrero entre nosotros, la sucederá, en el escenario del Artigas, la compañía de Irene López Heredia.

Se presentará con la pieza dramática de Suárez de Deza "Casa de Mujeres".

Eric Simón dirigirá un interesante concierto

El miércoles 14 tendrá lugar en el Sodre un interesante concierto, con la orquesta de "Ars Musical" que dirige el maestro Eric Simón.

Actuará como solista el celebrado violinista belga R. Salmon, contratado especialmente por dicha organización.

Se ofrecerá un programa de calidad con obras de Weber, Brahms y Dukas.

"Esclavos del oro" (Dodge City) estrena el Radio City el jueves

Un film épico, de la grandiosidad y el movimiento de "La carga de la brigada ligera", "Robin Hood" y "El capitán rojo". Realizado por su mismo director: Michael Curtiz, y con la misma brillante pareja protagonista: Errol Flynn y Olivia de Haviland; al que aún se agregan los atractivos del tecnicolor, maravillosamente realizado, es la novedad que el jueves presentará Warner Bros en el Radio City. Su título es "Esclavos del oro" (Dodge City).

Las localidades para su estreno están ya en venta.

ENTRE BASTIDORES

FIGURAS HEROICAS E IDEALES PATRIOTICOS EN LOS TEATROS DE NUEVA YORK

Dice un crítico de Broadway lo siguiente:

También Nueva York evoca a Lincoln. Eso reconforta; eso tonifica.

La obra en que Robert Sherwood reconstruye su vida de luchador en el ambiente cerril de Illinois es otro de los grandes éxitos de la temporada. Un éxito de exaltación de las más valiosas dotes que ennoblecen a la estirpe humana y también una rotunda afirmación de voluntad patriótica. El autor ha hecho escasísimas concesiones al efectismo dramático al trazar el retrato del prócer, pero está tan arraigado en el corazón de los americanos la veneración de su recuerdo que basta verlo en su vida sencilla de trabajador esforzado para que una vasta emoción se apodere del público.

Emoción ésta que se trueca en salva de aplausos cuando "Abe" abandona el ambiente rural, donde creció el prestigio de su integridad y su patriotismo para convertirse en el primer ciudadano del país, para ser el sucesor de Wáshington, segundo tan sólo de éste en el amor de su pueblo y al hacerlo pronuncia un discurso, un discurso simple, inarmónico, como todos los suyos, pero en el cual hay frases que suenan como clarinadas de esperanza y de fe entre el público de la nación.

"Tengo que encarar un deber muy grave. Somos una democracia y tenemos que conseguir que la democracia subsista, que siempre la democracia triunfe...".

En esta hora confusa de la historia del mundo, la obsesión política todo lo invade. Hasta el teatro. En Nueva York son muchas las obras con un sentido ideológico militante. Tal "The American Way", de Sam H. Harris y Miss Hart, obra de inspiración patriótica que reafirma los postulados de la democracia y que, nutrida de un intenso fervor cívico y un orgullo nacional no menos vibrante, proclama el espíritu de libertad y de paz que domina en América. Es la historia de un inmigrante alemán desde 1896 hasta el presente, y ha sido comparada en cierto sentido a "Cavalcade", de Noel Coward. Fué planeada especialmente para que se presentara durante la Feria Universal, de manera que los cientos de miles de gentes que acudirán a Nueva York con motivo de la magna exposición puedan ver concretados en la eficacia del drama el espíritu de América y su misión generosa en el mundo atribulado.

LAS NOVEDADES EN LA COMEDIA FRANCESA

Acaba de ofrecerse en París en la Comedia Francesa, una nueva pieza de Paul Raynal, escritor que ya ha brindado al teatro algunas obras de relieve, tales como "Napoleón Unique" y "Le tombeau sous l'Arc de Triomphe". Lleva por título el muy significativo de "A souffert sous Ponce Pilate", y ella señala el regreso de M. Raynal a la Casa de Moliére de donde no ha mucho se retirara descontento.

En vísperas de representarse en aquel escenario "Napoleón Unique" la dirección del teatro dispuso que antes se ofreciera "Madame Sans Gene". Nuestro autor, amostazado no quiso esperar y retiró su obra. No sin antes aducir que le parecía demasiado llevar a escena dos Napoleones, uno detrás de otro. Muchos pensaron que lo que realmente le disgustó fué el hecho de corresponderle a su Napoleón el ir detrás del de Sardou y no la relativa simultaneidad pero lo cierto es que su protesta no resultó una de las tantas barrascas pasajeras de las gentes de letras y el hombre se llevó en serio sus obras. Ahora ha vuelto, más con una novedad de fuste. Paul Raynal, presenta en su pieza una interpretación de Judas Iscariote que difiere profundamente de cuanto sobre ese personaje tiénese por cierto y en su desarrollo, por lo demás, llega a extremos que sin duda han de sorprender.

R. CIALENTE ACOMPAÑARA A ELSA MERLINI

En la segunda quincena de este mes, saldrá de Italia con el fin de cumplir su anunciada visita sudamericana la compañía dramática de Elsa Merlini. En la lista del conjunto ha habido algunos cambios. El más importante de ellos es el de Sandro Ruffini por Renato Cialente, actor de calidad. Con su colaboración, Elsa Merlini ha podido dar mayor significado a su programa que registra dieciocho comedias.

Según se anunció oportunamente, la compañía Merlini-Cialente se presentará a mediados de agosto.

ROBERT TAYLOR

El famoso galán de la pantalla que lo veremos en esta semana, en el Cine Metro, acompañado de Wallace Beery y Florence Rice en el gran film "El amor de un espía"

Fué internado en un Hospital Henry Fonda

Cristóbal (Panamá), 11. — El viaje aéreo por la América Latina de los esposos Fonda quedó interrumpido hoy a causa de que el actor cinematográfico Henry Fonda tuvo que ser recluido en un hospital de Colón (República de Panamá). Lo acompaña su esposa. No se ha diagnosticado aún la naturaleza de la enfermedad.

DAMAS CATOLICAS

Confección especial sobre medidas con telas de la mejor calidad

MODELADORES FAJAS Y CORSETS

SALUD Y ESTETICA

MODELOS EXCLUSIVOS

FAJAS ELASTICAS POR PRESCRIPCION MEDICA

Señoritas de Vescia

DOMICILIO PARTICULAR

Magallanes 1570

POR LOS ESTUDIOS ARGENTINOS

El 24 del actual se cumplirá el segundo aniversario del fallecimiento de D. Angel Mentasti, fundador de la Argentina Sono Film. Un grupo de amigos y miembros del personal de la empresa tributará ese día un homenaje a su memoria que consistirá en la colocación de una placa en un monolito levantado en los estudios de San Isidro. En el acto, que se efectuará a las 15, hará uso de la palabra Luis C. Amadori.

* * *

Hoy debe concluir en la S. I. D. E. el rodaje en galerías de "Chimbela" o "La muchacha y el ladrón", que ha dirigido José A. Ferreyra, con Elena Lucena y Floren Delbene en los papeles principales.

* * *

La Lumiton ha negociado el contrato de Elías Alippi, que en estos días trabaja en los pabellones de Munro en el reparto de "Así es la vida", para que aparezca como intérprete en tres producciones de aquel sello.

* * *

"La gringa" de Florencio Sánchez, será llevada a la pantalla por la Pampa Film, que la incluye en su plan de producción para 1940. La dirección será ejercida por Enrique de Rosas.

* * *

"Rigoberto", grotesco del comediógrafo chileno Armando Moock, estrenado en mayo de 1935 en el Nacional, también será trasladada al cinematógrafo. Se encargará de hacerlo la Lumiton, que acaba de adquirir sus derechos. Francisco Mujica será, probablemente, el director.

* * *

El miércoles se descubrirá en los estudios de la Pampa Film, en Martínez, la placa que la empresa ha resuelto colocar allí en homenaje a la memoria del actor José Gola. En el acto hablarán el director-propietario de la Pampa Film, D. Olegario F. Ferrando; el actor Roberto Fugazot en nombre de los amigos y compañeros del extinto intérprete; el presidente de la Asociación de Productores de Películas Argentinas (APPA), Dr. Sebastián M. Naón; el representante de la Asociación Argentina de Autores y Compositores de Música, D. Francisco García Giménez, y el presidente de la Asociación Mutual Cinematográfica, D. Carlos Díez Ferretti.

El director Luis C. Amadori ha renovado su contrato con la Argentina Sono Film. El nuevo compromiso se extiende hasta el 31 de diciembre de 1940.

* * *

"Así es la vida", la versión de la pieza de Malfatti y De las Llanderas adaptada por Francisco Mugica y Francisco Oyarzábal, se estrenará en la primera quincena de julio en el Monumental. Su filmación se aproxima a las escenas finales en los estudios de la Lumiton. Como ya se dijo, son sus protagonistas Enrique Muiño, Elías Alippi, Enrique Serrano, Sabina Olmos, Arturo García Buhr, Felisa Mary, Alberto Bello, Nini Gambier, Alimedes Nelson, Héctor Coire, José Ruzo y Pablo Vicuña. Es su director uno de sus adaptadores: Mugica.

* * *

Dentro de unos días, posiblemente el 15, quedará terminada en la E. F. A. la película que para ese sello ha realizado Manuel Romero, sobre un argumento propio, y que distribuirá la Cinematografía Julio Joly: "Gente bien". Se acaban de rodar las últimas escenas de conjunto que transcurren en un "cabaret".

* * *

La Argentina Sono Film se propone estrenar en julio "Una mujer en la calle", y en agosto "El loco Serenata", la película que, con Pepe Arias por protagonista, dirige Luis Saslavsky, sobre argumento propio. Ha presentado en los primeros cinco meses del año cinco producciones, y proyecta presentar aun otras cinco en lo que resta de la temporada.

* * *

EL PROXIMO ESTRENO DEL CINE METRO

La producción de "El amor de un espía"

Los perfeccionamientos mecánicos han ejercido influencia muy poderosa en las expediciones cinematográficas. Tal vez hayan desalojado a muchas personas de sus industrias, pero ha triplicado el número de trabajadores necesarios para tomar escenas lejos de los estudios.

La película "Sombras blancas en los mares del sur", fué fotografiada en Tahití con un personal de treinta y cinco, inclusive artistas y trabajadores. Para "Trader Horn" fueron llevadas al Africa cuarenta personas. "Eskimo" requirió una compañía de ochenta hombres en las regiones árticas.

"El amor de un espía", producida en las sierras de California, a unos mil kilómetros de los estudios, requirió el transporte de ciento ochenta y dos personas desde los estudios, fuera de que se necesitaron otros tantos trabajadores del lugar. La nueva película supersensible y el mejoramiento de las cámaras y la técnica cinematográfica son las causas principales de semejante aumento. A medida que el arte del cine adelanta, el maquillaje, el vestuario, las decoraciones y todo lo demás tiene que ser mejor.

Van Dyke hace veintitrés años que trabaja en el cine, y conoce las dificultades que antes debían vencer los encargados de hacer películas al aire libre. Sin duda, por eso es partidario de utilizar en las expediciones cinematográficas todas las comodidades de que hoy se dispone. Para el rodaje de "El amor de un espía" cargó con todo lo que pudo. Además de los artistas, ha llevado a un administrador de campamento, dos contadores, tres subdirectores, un escenógrafo, un médico, un secretario y dos ayudantes, cuatro proveedores de accesorios, seis electricistas, siete expertos en la reproducción del sonido, doce personas para aplicar el maquillaje, cinco encargados del vestuario, etc.

"El amor de un espía", con Robert Taylor, Wallace Beery y Florence Rice, se estrenará en esta semana en el Cine Metro.

Dentro de unos días —entre el 15 y el 20— comenzará en los estudios Río de la Plata el rodaje de "Los pagarés de Mendieta", versión de una "pochade" de Ernesto Marsili. La dirigirá Leopoldo Torres Ríos, autor también del encuadre, para la Cinematográfica Terra. Será su protagonista Tito Lusiardo.

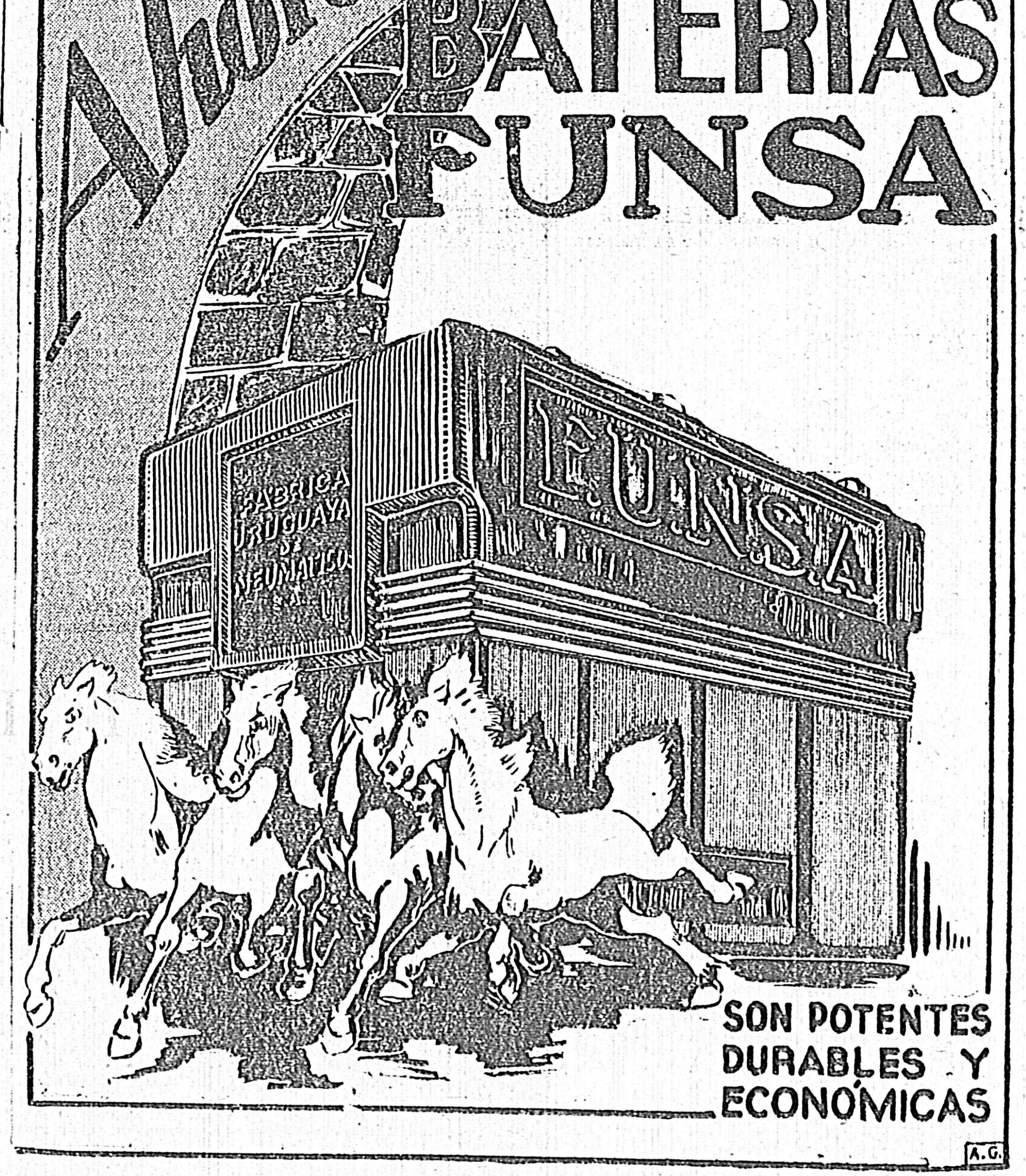
Las galerías de la Río de la Plata han sido sometidas a varias reformas, tendientes a mejorar sus condiciones acústicas, para la realización del film. Los trabajos han estado a cargo de Carlos Torres Ríos.

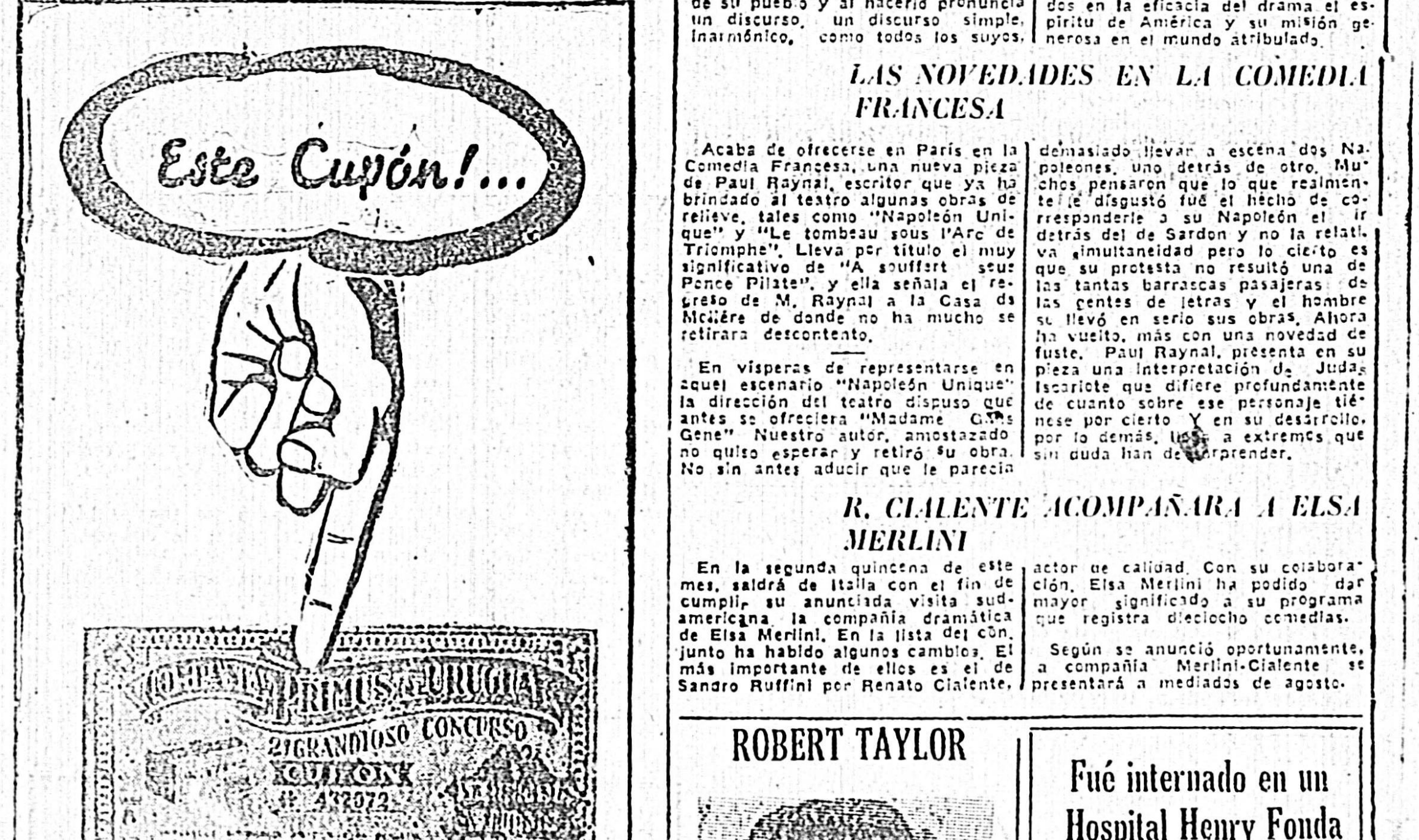
* * *

Razones de fuerza mayor, se comunica, han determinado un cambio en el título de la próxima película del director Carlos Borcosque para la Argentina Sono Film. Se denominará "Y mañana serán hombres". Firma su argumento Eduardo Ursini. Ya está resuelto que su protagonista sea Daniel Belluscio.

* * *

La Cinematografía Julio Joly presentará simultáneamente en varias salas, el jueves próximo, una producción de la Buenos Aires Film, "La cieguita de la avenida Alvear", interpretada por Arturo Sánchez, Enrique del Cerro, Yaya Palau, Ricardo Cañeo y Roberto Díaz. Tiene ilustraciones musicales de Alejandro y José Scarpino, y ha sido dirigida por Julio Irigoyen, de quien se juzgaron muy recientemente "La hija del viejito guardafaro" y "La modelo de la calle Florida".





Es un verdadero billete de lotería que llegará a sus manos con solo reunir

5 DISCOS ROJOS del

Jabón "PRIMUS"

(EL PRIMERO DE SU CLASE)

Con este cupón participará Vd. en su

2º GRANDIOSO CONCURSO

con 1500 grandes premios

Casas desmontables, Automóviles de lujo, Solares bien ubicados, Motocicletas, Bicicletas, Baterías de aluminio, Equipos de football, Relojes pulsera, Piezas de crea, etc., hasta 1500 premios de gran utilidad y prestancia

TEATROS

18 DE JULIO — Compañía dramática española. — A las 18.15: "Marianela". — A las 21.45: "Hamlet".

ARTIGAS. — Compañía de comedias. — A las 22: "La casa sobre el agua".

SOLIS. — Compañía de comedias. —A las 18.15: "Los caballeros".—A las 22: "La marquesona".

S. O. D. R. E. — Compañía lírica española. — A las 21.45: "Cambios naturales". "El país de las hadas". "Enseñanza libre".

CINES

CENTRO

METRO. — Mat. Verm. y Noche. 1.a Detrás del criminal. Otro romance del celuloide y Noticias del día. 2.a Escuela dramática.

REX THEATRE. — Mat. Función de beneficio. Noche 1.a Transpacífico. 2.a Ferdinando el toro y Los nuevos ricos.

ARIEL. — Mat. 1.a El cowboy y la dama. 2.a Gunga Din. Noche 1.a El cowboy y la dama. 2.a Not. y Gunga Din.

RADIO CITY. — Mat. 1.a Alegre impostor. 2.a Not. y Puerta cerrada. Noche 1.a El alegre impostor. 2.a Not. Ferdinando el toro y Puerta cerrada.

AMBASSADOR. — Mat. Verm. y Noche. 1.a Volando en el volante y Seamos modernos. 2.a Hotel Imperial.

MOGADOR. — Mat. 1.a Sombras de la ciudad. 2.a Ha vuelto aquella mujer. Noche 1.a Sombras de la ciudad. 2. Ha vuelto aquella mujer.

GRAND SPLENDID. — Mat. 1.a El duque de West Point. 2.a Mademoiselle Docteur. Noche 1.a El duque de West Point. 2.a Mademoiselle Docteur.

COLONIAL. — Mat. 1.a El ángel del fangal. 2.a Mademoiselle Docteur. Noche 1.a El ángel del fangal. 2.a Mademoiselle Docteur.

AZUL. — Mat. 1.a Cómicas y Dibujos. 2.a La butaca 47. Noche 1.a El lago de las damas. 2.a La butaca 47.

CERVANTES. — Mat. 1.a Port Arthur. 2.a La vida es así. 3.a El canillita y la dama. Noche 1.a La vida es así. 2.a El canillita y la dama.

RENACIMIENTO. — Mat. 1. Luces de Buenos Aires. 2.a Amapola del camino. Noche 1.a Luces de Buenos Aires. 2.a Amapola del camino.

DELICIAS. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Ultimo cosaco. 3.a Maestro Levita. 4.a Vidas truncadas. Noche 1.a Maestro Levita. 2.a Vidas truncadas.

LA LIRA. — 1.a El vampiro negro. 2.a Vivir.

ANDES. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Soy culpable. 3.a Clo clo. 4.a Rocambole. Noche 1.a Rocambole. 2.a Tierra de condenados.

CIUDAD VIEJA

CHIC SALON. — Mat. 1.a Nobleza baturra. 2.a Un gran tipo. 3.a Cortas. 4.a Almas sin rumbo. Noche 1.a Nobleza baturra. 2.a Almas sin rumbo.

COLISEO FLORIDA. — Mat. 1.a Gran desquite. 2.a Idolo de la flota. 3.a Triunfo de la astucia. 4.a Secreto del impostor. Noche 1. El gran desquite. 2.a Secreto del impostor. 3. El triunfo de la astucia.

MITRE. — Mat. 1.a Siete pecadores. 2.a Port Arthur. 3.a Torero a la fuerza. 4.a Guardacostas alerta. Noche 1.a Port Arthur. 2.a Guardacostas alerta. 3.a Torero a la fuerza.

PROGRAMAS DE CINES Y TEATROS

PARLANTE. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Radio Bar. 3.a El nuevo rico y su mujer. 4. Comenzó en el trópico. Noche 1.a El nuevo rico y su mujer. 2.a Not. y Comenzó en el trópico.

STADIUM URUGUAY. — Mat. 1. Cómica. 2.a Crimen sin pasión. 3.a El día que me quieras. 4.a Luces de B. Aires. Noche 1.a El día que me quieras. 2.a Luces de Buenos Aires.

ZONA SUR

OPERA. — 1.a De la sierra al valle. 2. Cómica y Not. 3. Africa.

APOLO. — 1.a El precio de la fama. 2.a Jezabel la tempestuosa.

DEFENSA. — 1.a Vidas truncadas. 2.a Vocación?

ROXY. — 1.a El bosque petrificado. 2.a Esta noche es nuestra.

PETIT REX. — 1.a Frente al destino. 2.a Genio y figura.

CORDON

PARIS. — Mat. 1a Barrio bajo. 2.a Africa. Noche 1.a Barrio bajo. 2.a Africa.

AVDA. CONCERT. — Mat. 1.a La dama desconocida. 2.a Carrusel de 1939. 3.a Palabra de honor. Noche 1.a Carrusel de 1939. 2.a Palabra de honor.

CONTINENTAL. — Mat. 1.a Ahí va mi corazón. 2.a La modelo y la estrella. Noche 1.a Ahí va mi corazón. 2.a La modelo y la estrella.

MONUMENTAL. — 1.a Rivales eternos. 2.a Y ellos se casaron.

STELLA D'ITALIA. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Guerra sin cuartel. 3.a Misterioso Mr. Moto. 4.a Lloyds de Londres. Noche 1.a Misterioso Mr. Moto. 2.a Lloyds de Londres.

POCITOS

REX POCITOS. — Mat. 1.a Mientras Nueva York duerme. 2.a Tierra de audaces. Noche 1.a Mientras Nueva York duerme. 2.a Tierra de audaces.

BIARRITZ. — Mat. 1.a Los tres mosqueteros. 2.a Tierra de audaces. Noche 1.a Los tres mosqueteros. 2.a Tierra de audaces.

NOVELTY. — 1.a Rosalía. 2.a Not. y Mujer contra mujer.

SAVOY. — 1.a Allá en el lejano Oeste. 2.a Not. y Ellos le dieron un arma.

RIVERA. — 1. Melodías de Londres. 2.a Doce mujeres.

21 DE SETIEMBRE. — 1.a Mayerling. 2.a Tres anclados en París.

LATINO. — 1.a Prisionero del odio. 2.a Ching Ching.

VILLA DOLORES. — 1.a Paraíso para dos. 2.a Prisionero de Zenda.

AGUADA

URUGUAYO. — 1.a Brigada secreta. 2.a La vida es un tango.

ASTOR. — 1.a Cómicas. 2.a Le conoció en París. 3.a Pasión salvaje.

AMERICAN. — 1.a El submarino trágico. 2.a El príncipe y el mendigo.

VICTORIA. — 1.a Un par de gitanos. 2.a Madre Tierra.

LUX. — 1.a Yoshiwara. 2.a La chismosa.

PASO MOLINO

SPLENDID THEATRE. — 1.a Los pecados de los hombres. 2.a Nobleza gitana.

PASO MOLINO. — 1.a Murió el sargento Laprida. 2.a Puente Alsina.

ALCAZAR. — 1.a La chica dice no. 2.a Tres anclados en París.

REAL. — 1.a Premiere. 2.a Fuera de la ley.

MIRAMAR. — 1.a La dama de Malacca. 2.a Adiós Buenos Aires.

VILLA MUÑOZ

ROSE MARIE. — 1.a El viejo haragán. 2.a Entre esposa y secretaria.

CENTENARIO. — 1.a Momentos difíciles. 2.a Maestro Levita.

ELECTRIC. — 1.a Mi señorita mamá. 2.a Morena Clara.

BARRIO GOES

LUTECIA. — Mat. 1.a Jornada heróica. 2.a Esplendor. 3.a Pimpina la Escarlata. — Noche 1.a El hijo del Sheik. 2.a Los fantasmas se divierten.

ATENEO. — 1.a El casamiento de Chichito. 2.a Turbión.

ASTRAL. — 1.a Heide. 2.a Suez.

EDISON. — 1.a Hijos sin hogar. 2a La vida de Emilio Zola.

PLUS ULTRA. — 1.a El trío del gatillo. 2.a Dos amigos y un amor. 3.a Potro Pinto.

REDUCTO

AVENIDA. — 1.a El poder del corazón. 2.a Esta noche es nuestra.

REDUCTO. — 1.a Carmen la de Triana. 2.a Cuatro corazones.

MUNDIAL. — 1.a El dragón blanco. 2.a Andy Hardy se enamora.

ZONA NORTE

LARRAÑAGA. — 1.a Forajidos de la montaña. 2.a Ojo con las damas. 3.a El fantasma de la frontera.

MILLAN. — 1.a Fuera de la ley. 2.a El aventurero.

HOLLYWOOD. — 1.a De regreso. 2.a Melgarejo.

UNION

METROPOL. — 1.a Espías del aire. 2.a Café Metropol.

CAPITOL. — 1.a Tarzán el indómito. 2.a Soltero soy feliz.

GLUCKSMAN PALACE. — 1.a Jezabel la tempestuosa. 2.a El único camino.

EMPIRE. — 1.a Campeón de polo. 2.a El príncipe y el mendigo.

ITALIA. — 1.a Misterios de Londres. 2.a Prisionero de Zenda.

CARRASCO

CARRASCO. — Mat. 1.a El cowboy y la dama. 2.a Gunga Din.—Noche 1.a El cowboy y la dama. 2.a Gunga Din.

DE LA VIDA SOCIAL

Cocktail juvenil —

La señorita Susana del Campo de Freitas, que festejó su cumpleaños, ofreció a un núcleo de sus amistades un cocktail en la residencia de su familia en Pocitos, lo que provocó una nota juvenil de lo más lucida.

Participaron de esta reunión que transcurrió en un ambiente de lo más agradable a lo que contribuyeron las amabilidades de la gentil festejada las siguientes señoritas: Gladys del Campo de León, Gladys Belbis Falcone, Susana Folle Illa, Sara Alparez Hasman Stewart, María del Carmen y Blanca García Gomensoro, Emma Carriquiriy, Violeta Fabeur Maihlos, Susana Puig Balparda, Sofía Giufra Ramasso, Susana Ramasso, Susana y Carmen Canabal Falcone, Elvira y Enriqueta Iglesias Castellanos, Irene Rienzi, Elsa Dellepiane Iglesias, María Julia Montaldo, Estela Laurnaga Estrada, Ema Zás Thode, Lilian Gutiérrez Islas, Véscobo Puppo, Marta Ferrer, Isabel Bove García de Zúñiga, Mercedes Muro Balparda, Raquel Hughes García Lagos, Graciela Saralegui Leindekar, Hortensia Bonino Rospide, Martha Valdés, Susana Esther y María Varela, Alicia Parietti, Martha Vallaro, Margarita Macció, María Rivero Alvarez, Sofía Zamora, Susana Vásquez Velazco, Rosina Rosatti O'Brien, Celeste Silveyra, Betty Rodríguez Larreta, Gladys Massara y un núcleo distinguido de caballeros.

Esta tarde en lo de Algorta Villegas —

Con motivo de cumplir años la señora Delia Villegas de Algorta Guerra, recibirá esta tarde el saludo de sus numerosos parientes y amistades, lo que motivará, la realización de una brillante nota social dentro de nuestro ambiente mundano.

Demostraciones —

En ocasión de partir para Río de Janeiro, el joven Sebastián Robaina Bachini, será objeto de una sincera demostración de simpatía por parte de sus numerosos amigos.

Dicho homenaje, que organizan los señores Raúl C. Carrasco y Francisco Algorta Villegas, se realizará el próximo sábado 24 en el Restaurant "Cassonis". Las adhesiones se reciben en los automáticos 4-29-36, 41-40-16 y 8-48-48.

El beneficio de mañana

Mañana a las 17 horas, tendrá lugar una interesante función a beneficio de la Escuela Hogar para Huérfanas.

En el intervalo serán proyectado retratos de bellísimas y conocidas jovencitas.

Con ese motivo se ha solicitado la colaboración de la señora Rosa González Capurro de Conde y del intelectual chileno Oscar Jara Azócar.

El interesante poeta chileno tiene en preparación los poemas que acompañarán las fotos y que serán leídos por la señora de Conde, la que también trasmitirá una fugaz impresión suya, sobre la Escuela Hogar para Huérfanas, obra magnífica y meritoria que fué gestada por el espíritu amplio y selecto de la señora Carolina López Acosta y Lara de Jalabert, siendo secundada en su empresa, con inteligencia y dinamismo, por la señora Valentina Fynn Butler de Ameglio, presidenta y vicepresidenta, secundando en la noble tarea las señoras Secretaria: Blanca Tiscornia de Pons; tesorera: Beatriz Durán Guani; vocales: Margarita Christophersen de Cavestany, Mabel Seré Cornú de Rodríguez Castro, Bertha Ponce de León de O'Neill Arocena, Esmeralda López Acosta y Lara de Del Campo, Ana María Montaldo de Ponce de León, Angélica Requena Cordero de Etchegaray, Isolina Zorrilla de Barreiro, Marta Horne Fynn de Aguiar, Laura Bonomi de Brunet, Margot Pou Cardozo.

Damos por seguro que la mencionada comisión que prestigia la hermosa obra emprendida y el programa atrayente a cumplirse ha de ver coronados sus esfuerzos por su éxito sin precedentes.

En lo de Stajano - Ferreiro —

La señora Ofelia Ferreiro de Stajano, ofreció en su elegante residencia de la calle Soriano, un té a un grupo de sus amistades.

Participaron de él, las señoras: Sara Terra de Baldomir, Evangelina Ortega de Carlone, Juana Luchessi Palli de Belardi Ricci, Elisa Ferrando de Birabén, Elvira Serratosa de Vidiella, Olga Beherens de Regules, Soledad Serratosa de Benítez, Amelia Ramírez de García Lagos, Sofía Hardoy de Mussio Foournier, María Angélica Villegas de Pérez Butler, Maruja Sosa de Zumarán, Luisa Mazza de Aguirre, Blanca Stajano de Basso, Haydée Risso de Feber, Gloria Stajano de Rosi, Margarita Stajano de Riso y Clara Ramos Montero.

DE NUESTRA SOCIEDAD

Srta. Amalia Nicolich Fonseca, prestigiosa jovencita que por su gracia y distinción cuenta con múltiples simpatías

La señora Machado de Souza ofreció un te—

La señora Sara Machado de Souza, ofreció un te en honor de la señora Elena Rodríguez de Ancel, que parte para Río por una larga temporada.

Participaron de tan agradable reunión las señoras y señoritas de: Ancel Rodríguez, Souza Machado, Juanicó Rodríguez, Solari Correa, Castro Vázquez, Larriera Velazco, Paiva, Penino López, Sánchez Sierra, Gastambide Suárez, Martínez Alzaga Iglesias Risso, Ponce de León, Pereira Ancel y otras.

En lo de Urioste-Piñeyro

Hoy, la señorita Sara Urioste Piñeyro ofrecerá un te en honor de las señoritas Ella Cibils del Campo y Martha Travieso del Campo.

Dado que la gentil obsequiante ha invitado a esta demostración a un núcleo de niñas y caballeros de nuestra sociedad, ello ha de constituir una nota juvenil de lo más lucida.

La señorita de Antuña de Simoni ofreció un te

La señorita Celia Antuña De Simoni, ofreció a un núcleo íntimo de sus amistades un té que provocó una nota juvenil de lo más lucida, habiendo asistido las siguientes señoritas: Emma Saavedra Guani, Raquel Pons Tiscornia, Martha Seijo Pietr [illegible] Renée Vecino Sánchez y los señores: Francisco Haedo Terra Alberto Valdéz Musters, Orlando Pedragosa, Juan Carlos Saavedra Guani y Roberto De Negri.

Brillante nota social en lo de Berro - Monteverde

La residencia del doctor Adolfo Berro García, fué centro de una animada reunión con motivo de haber cumplido años su señora Maruja Monteverde.

Pasaron a saludarla las señoras María Teresa Lavarello de Monteverde, Juana García de Berro, Alina Armand Ugón de Baridón, Margarita Sierra de Sánchez, Cory Smith de Zerbino, Bernabela Cámbula de Ramón Guerra, María Elena Canfield de Campomar, Marta Mieres de Martínez, Emilia del Guercio de Granotich, Estela Castells de Inciarte, Lina Mayer de Berro, Dora Alzaibar de Scasso, Teresa Raffo de Monteverde, Esther Martínez de Acosta y Lara, Margarita Gori de Bulla, María Luisa Lavarello, María Luisa Silva de León de Frisch, Esperanza Sánchez Sierra de Hontou, Mirta Apestheguy de Rodríguez López, Esther Vidal de Alvariza, Rosa Blanca Ameglio de Quagliotti, Leticia Ferriolo de Mailhos, Este la Acosta y Lara, María Inés Castells de Berro García, Esther Otero de Cotelo, Carlota Sienra de Berro, Inés Monteverde de Tarlera, María Celia Cavajani de Zerbino, Adela Sobba de Infantozzi, Isabel Araújo de Bauzá, Emilia G de Raffo Mercedes Stagnero de Urta, María Carmen Rebagliatti de Martín Valdez, Celia Moreno, María Sachi de Bossi, Honorina Scandogllo de Galimberti Ofelia Díaz de Gainza, María C. de Bernouague, Haydée S. de Mier Velázquez, Flora Bonomi de Mousqués, Olga Bonomi de Rodríguez Margarita Caprio de Crosta, Linda Mira de Campomar, Graciela Peyrallo de Allem, María Elena Vaesse de Pumaruga, Leonor Civeira de Pereyra, Esther Pencola Sviari de Pérez Olave, Elena S. de Espalter Octavia R. de Rosembiat, Anita Laporte de Rodríguez Montero, María Carolina López Acosta y Lara de Jalabert, Esther Otero de Durante, Josefa G. de Moratorio, Juana Pons de Michelson, Clara Demby de Eliauri, María Pía Bulla de Surraco, Inés Nogueira de Saint Upery, Adela Villegas de Castells María Cuadros de Ricaldoni, Teodolinda S. de Mira, Isabel Monteverde de Queirolo, Ofelia Giuffra de Scarzolo Travieso Flora Aphesteguy de Luzardo, Amalia González Danrée de Bauzá, Lili Monteverde de Mursen, Berta Peirallo de Bazurro, Carmen Rodríguez Díez de Castelos, Matilde Camp. de Brito del Pino María Tezanos de Giuffra, Lola Páez de Oliveres, Laura West de Sagarra, Delia Monteverde de Sánchez, Juana Berro de Hontou, Rosa West de Cardeillac, Valentina Penco Illa de Buela María Elena Schelotto de Leman María Elena Echegorry de Negrotto y señoritas Margarita Dora, Gladys y Myriam Méndez Monteverde Margarita Nogueira, Isabeau Onetto Jaume, Isabel Bustamante Huertas, Gory Salaverry Mautone Ana María Viercl Garabelli, Lily Granotich del Guercio, Francisca Anesteguy Angélica Carrau Alvarez, Elida y Eda González Piaggio, Adela Infantozzi Sobba, María Elisa Mailhos Ferriolo, Leila Tarlera Monteverde, Dinorah Mier Velázquez Inés y Adela Berro Castells Esther Pérez Olave, Amelia Ameglio, Elena Ferriolo, María Hortensia Olascoaga, Marta Poutón Céspedes, Estela y Blanca Baridón Margot Surraco Bulla, etc.

Para los niños pobres—

Como va lo hemos anunciado el miércoles próximo tendrá lugar en el "Radio City" una función de beneficencia, con el propósito de reunir fondos para comprar abrigos a los niños pobres.

La comisión que preside la señora Sarah Terra de Baldomir, a fin de dar mayor interés a aquella velada, sorteará una cantidad de objetos de subido valor por medio de una tómbola cuyos números se venderán a la entrada del biógrafo, al precio ínfimo de $ 0.30.

El programa ha sido seleccionado y los objetos que se sortearán entre la concurrencia, son, repetimos, de buen gusto, lo que despertará mayor interés.

Enfermos —

Se encuentra enferma desde hace varios días la señora Matilde de Regalia de Rossen.

—Continúa mejorando el doctor Enrique Comas Nin.

—En vías de completo restablecimiento la señorita Georgina Rodríguez Zorrilla.

—Mejorado de sus dolencias el joven Jorge Riviere Piaggio.

—Ligeramente enferma la señorita Aurora Calo Berro.

—Enferma la señora María Elena Suárez de Ruiz.

—Continúa mejorando el señor Julio César Costa.

—Mejorada la señora Nelly Richarson de Ruette.

Viajeros —

Para Río de Janeiro el Vice Presidente de la República, Dr. César Charlone, su señora Evangelina Ortega y sus hijos.

—De la vecina orilla llegaron el señor Oscar Rey O'Shanan y la señorita María Teresa Rey O'Shanan.

—Para Río de Janeiro el Sr. Francisco Robaina, acompañado de su sobrino Sebastián Robaina Bachini.

—Se ausentó para Río de Janeiro la señorita Mercedes Pareja Guani.

—Para Buenos Aires la señora Juana Larralde de Dugrós.

—Llegaron de Río de Janeiro la señora Sylvia I. de Martins y sus hijas Susana Diva.

—Del mismo punto el señor Pedro López y su señora Sara Tocavent.

—Se ausentaron para Río de Janeiro el señor Antonio Braga, su señora Josefa Salvañach y su hijo Julio.

—El doctor Luis Scarzolo Travieso llegó de Maldonado.

—Llegaron de Buenos Aires la señora Margarita Platero de Alvarez Moullá y su hija Margarita.

—Se ausentaron para Buenos Aires el señor Héctor García Conde y su señora Leonor Costa.

—Parten el 7 del mes entrante, para el viejo mundo, la señora Ofelia Ferreiro de Stajano, acompañada de su señorita hija.

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIOS

Se han presentado al Registro Civil solicitando contraer enlace, las siguientes personas:

Francisco Blanco, 40 años, oriental empleado, con Zelmira García, 31 años, oriental; Hugo Heraclides Fernández Echague, 29 años, oriental, empleado, con Justa Apolinaria Navarro, 28 años, oriental Guillermo Lima, 34 años, oriental, jornalero, con Ramona María Artuche, 20 años, oriental; Miguel Techera, 28 años, oriental, empleado con Amalia Cancini, 28 años, oriental; Jaime Jacobo Sandman, 21 años, polaco, hojalatero, con Eva Steinberg, 20 años, polaca; Guillermo Machado, 52 años, oriental, empleado, con Modesta De Leotte, 47 años, oriental; Juan Román Buscato, 30 años, oriental empleado, con Elisa Cames, 25 años, oriental; Antonio Aquiler Cifaidi Díaz 27 años, oriental, jornalero, con Elsa Hilda Musso, 21 años, oriental; Angel Recaide, 21 años, oriental, jornalero, con Blanca Esther Céspedes 17 años, oriental; Armenag Aintablian, 20 años, armenio, comercio, con María Elida Bentancor, 20 años, oriental; Rafael Héctor López, 25 años, oriental, empleado, con Sara Mastrángelo, 21 años oriental; Guillermo De Tezanos, 24 años, oriental, empleado con Marina Villar, 23 años, oriental; Jacinto María Quinteia, 25 años, oriental, empleado, con Irma María Santinelli, 20 años oriental; Emilio Cortinas, 23 años, oriental, dibujante, con Alicia Pinero 20 años, argentina; Mario Enrique De Pena, 29 años, oriental, con Angélica Elvira Fernández, 23 años, argentina; Luis Genta, 26 años, oriental empleado, con Filomena Marotta, 25 años, oriental; Hipólito Olegario Zas Regarey, 26 años oriental, empeado, con Isabel Amelia Calvente, 23 años oriental; Manuel Fernández, 31 años, oriental militar con Julia Pérez, 24 años oriental

Conferencia del doctor Carlos A. Sierra

Mañana a las 18.30 horas en el salón de actos del Liceo Francés, tendrá lugar la segunda conferencia del ciclo programado por la "Alliance Francaise" para 1939. Ocupará la tribuna el Dr. Carlos A. Sienra quien desarrollará el interesante tema: "La France, berceau des grandes doctrines économiques" en una serie de tres conferencias siendo el subtítulo de la primera disertación "De l'antiquité au mercantilisme".

El Dr. Sienra se graduó en 1936 en la Facultad de Derecho de París. Es autor de una tésis sobre el Contralor de los cambios Fué apadrinado por los ilustres profesores Gastón Jeze, N. Nogaró y M. Pirou. Sostuvo su tesis en la Sorbona y el tribunal la clasificó con una mención especial por ser uno de los trabajos más completos sobre el tema mencionado. Ha dado conferencias en la Escuela de Altos Estudios Políticos de París y en nuestra Facultad de Agronomía. Entre otras colaboraciones, publicó interesantes estudios económicos en la Revista Nacional de Montevideo y en "La Nación" de Buenos Aires.

La conferencia del Dr. Sienra será transmitida por la Radio Oficial.

PROGRAMA DE RADIOS

SODRE C. X. 6

11.30—Radio Escuela: Educación Física, por los profesores Julio J. Rodríguez y María Elena Jardín.
11.50—Radio Escuela: Selección discoteca.
12. —Hora Oficial: Boletín Meteorológico y Audición de la Discoteca Nacional.
13. —Previsión del tiempo y Avisos a los navegantes.
17. —Hora Oficial: Previsión del tiempo, Avisos a los navegantes e Inf. Rural.
17.30—Estudio: Los Cinco Minutos de la Liga Nacional contra el alcoholismo.
17.35—Audición de la Discoteca Nacional: Mamouna, de Lalo; Frag. de "Juda, Macabeo" de Handel; La Rueca, de Onfalia de Saint-Sans; Frag. de La Pequeña Suite, de Bizet; Preludio y fuga, para órgano, de Bach; A las cinco, de "El niño y los sortilegios", de Ravel
18.30—Audición Especial de la Discoteca Nacional: Gloria in excelsis Deo de la Misa en si-menor, de Bach; Adagio y Allegro de la sonata en la mayor, de Boccherini, Escenas pintorescas, de Massenet; Obertura de "El caballo de bronce", de Aubert; Bacanal de "Tanhauser", de Wagner; Nocturno, de Martucci.
19.30—Salones Comisión Nacional de Bellas Artes: Conferencia del Sr. Alvaro Pucurull sobre el tema: "Aplicación de la fotografía a la policía científica".
20.30—Informativo del Sodre
21.44—Estudio: Recita del violoncelista Luis Amadei, al piano Signorini de Mesny.
21.30—Audición Especial de la Discoteca Nacional: Suite N.o 4, de Bach; Concierto op. 4, N.o 6, para clavecín y orquesta de Handel, Variaciones sobre un tema de Mozart, op 132, de Reger. Redención, poema sinfónico de Franck

RADIO JACKSON C X 8

11. —Selección de la discoteca.
12. —Schubert: Sonata en la mayor, op. 120.
12.30—Diversiones Musicales.
13.30—Borodin: Sinfonía N.o 2 en si menor
18. —Selección de la discoteca.
18.30—Franck: Cuarteto en re mayor.
19. —Wagner: Preludio de Parsifal y Rienzi.
19.30—Beethoven: Septimino en mi bemol mayor.
20. —Diversiones Musicales.
21. —Brahms: Concierto en re mayor op 77.
21.40—Mozart: Sinfonía N.o 39 en mi bemol
22. —Verdi: "Aida" Selección del 1.o y 2.o acto.

NUESTRAS VENTAS
CON BONIFICACIONES

Han dado comienzo

por fin de estación

Marcial Toupet & Cía

COLONIA 916

PARIS
57 Bould. de Strasbourg

BUENOS AIRES
Córdoba 657

J.M. Bonacera

Deformidades cutáneas. — Masajes y Baños Faciales. — Coloraciones y Decoloraciones del cabello

J. H. y OBES 1316 — U. T. E. 8.40.85

Atendida por incompetentes, su belleza se resiente. Decídase a que la cuide

Casa Bergues

y tendrá por qué felicitarse.

Bartolomé Mitre, 1368
Montevideo

Teléfono
8-01-28

SOCIETA ANONIMA DI NAVIGAZIONE GENOVA

ITALIA

PROXIMAS SALIDAS:

Para:
Río Grande do Sul, Santos, Río Janeiro, Bahía, Pernambuco, Dakar, Gibraltar, BARCELONA, Cannes, Argel, Nápoli, Génova, Trieste.

"AUGUSTUS" .... 21 Junio
"NEPTUNIA" .... 7 Julio

El "AUGUSTUS" y "CONTE GRANDE" han reanudado la escala en Barcelona.

"ITALMAR" — S. A. de Empresas Marítimas
Juan Carlos Gómez 1306 esq. Buenos Aires

MALA REAL INGLESA
ROYAL MAIL LINES LIMITED

PROXIMAS SALIDAS DE MONTEVIDEO

Para el Brasil, Canarias, Madeira, Lisboa, España, Francia e Inglaterra, de acuerdo con sus itinerarios.

"ALMANZORA"	21 de Junio
"HIGHLAND PATRIOT"	23 de Junio
"ASTURIAS" 13 días a Europa)	2 de Julio
"HIGHLAND MONARCH"	7 de Julio
"ALCANTARA" (13 días a Europa)	16 de Julio
"HIGHLAND CHIEFTAIN"	21 de Julio

Agentes: MACLEAN & STAPLEDON, S. A.

U.T.E. 8.25.10	FLETES
U.T.E. 8.63.82	PASAJES
U.T.E. 8.50.42	MARITIMAS

317 — CERRITO — 319

ALFOMBRAS
Sibils & Cía.
EL MEJOR SURTIDO
18 DE JULIO 1030
U. T. E. 82252

BANCO DE CREDITO

CASA CENTRAL: Calle Misiones N.o 1423. — Sucursales en las Ciudades de Salto y Durazno. — Agencias: N.o 1 calle Grecia N.o 3581 (Villa del Cerro), N.o 2 Avda. Gral. Rondeau N.o 1904 esq. Lima (Aguada), Agencia N.o 3, Avda. 18 de Julio N.o 1500 (Cordón).
CAPITAL Y RESERVA $ 3.670.000.00

PRESTAMOS a pagar en pequeñas cuotas o a plazo fijo. — El BANCO DE CREDITO los efectúa en las mejores condiciones de plaza.

GIROS sobre los principales países del mundo. El BANCO DE CREDITO los despacha con rapidez por carta o telegráficamente.

OPERACIONES SOBRE LANAS las atiende por intermedio de la Sucursal N.o 2, en Montevideo, y en el interior, por las Agencias, de Salto y Durazno.

ADMINISTRACION DE PROPIEDADES. El BANCO DE CREDITO garante a los propietarios, los alquileres de las fincas que administra. — Realiza toda clase de operaciones bancarias.

FABRICA DE MUEBLES
Bavosi Hnos.
SIN SUCURSALES
Se especializan en la construcción de butacas para Cines y Teatros

VISITE NUESTRA GRAN EXPOSICION
Donde hallará los últimos modelos
CALLE NUEVA PALMIRA N.o 1844
Esquina Constitución
AUTOMATICO 2-60-65

PARA SUS COMPRAS!...

Ud. ha de dar preferencia a las Ofertas de la

Gran Venta Invernal
DE
TIENDA
EL POLVORIN

SUS AMPLIOS
Y NOVEDOSOS
SURTIDOS

SUS PRECIOS INCOMPETIBLES SERAN MOTIVOS SUFICIENTES PARA QUE Ud. DECIDA SU VISITA

EL POLVORIN - 18 de Julio 1077

¿No está Vd. conforme con su faja?
Visite la casa MARIA ANTONIETA

¿Le molestan las ballenas de su faja?
Visite la Casa de Fajas MARIA ANTONIETA

¿Le marcan los cordones su traje?
Visite la Casa de Fajas MARIA ANTONIETA

¿Quiere corregir su obesidad?
Visite la Casa de Fajas MARIA ANTONIETA

¿Desea tener linda silueta?
Visite la Casa de Fajas MARIA ANTONIETA

¿Desea hermosear su busto?
Visite la Casa de Fajas MARIA ANTONIETA
Guayabo 1586
T. 45464

MAISON PLAISANT
MODAS
AVDA. 19 DE JULIO 1053
Montevideo

Dr. NICOLAS LEONE BLOISE
Especialista en Enfermedades de Niños
Médico Jefe de Policlínica del Hospital de Niños P. Rossell
Trasladó su consultorio
Agraciada, 2496
Consultas de 1 a 2 1|2.
U.T.E.: 2-36 61
v. Jnio. 25.

UNA MALA IDEA

LA ARBORIZACION DEL PAIS

ARBOLES APROPIADOS A DISTINTAS APLICACIONES

Abrigos para montes frutales. — Transparente, Ciprés Lambertiana, Acacia aroma, Acacia negra. Alamo piramidal, Ligustro.

Abrigos para el ganado. — Transparente. Acacia aroma. Acacia negra. Ciprés lambertiana. Ciprés lusitánica, Ligustro.

Sombra para el ganado. — Cualquier especie sirve, con tal que sea rústica y forme copa amplia.

Sombra y adorno de casas rurales. — Acacia aroma. Acacia blanca. Acacia cyanophilla. Paraíso. Tipa. Timbó. Magnolia. Grevillea. Azarero. Brachichito. Cina Cina. Ombú. Quillay, etc. Algunas palmeras y coníferas como el Ciprés piramidal, bien distribuídas resultan muy decorativas en estas plantaciones. También deben figurar algunos árboles útiles como el Laurel real y algunos medicinales como el Saúco, Tilo, Sangapiré y el Eucaliptus, citrodora que además de medicinal, ofrece hermoso aspecto por tener el tronco blanco y liso, caso raro en nuestro país.

Avenidas en predios rurales. — Casuarina común, Grevillea, Brachichito, Alamo piramidal. Acacia aroma, Eucalyptus meliodora. E. ilsifolia (grandes flores rojas), E. melanoploia (corteza bien negra), Palmeras.

Cercos espinosos. — Maclura. Gledistchia triacanthos. Acacia ebúrnea, Tala, Coronilla, Cina Cina.

Setos vivos. — Ciprés lambertiana. Transparente. Ligustro, Tuya orientalis, Maclura.

Maderas blandas. — (para envases, etc.): Alamo piramidal, Alamo blanco, Alamo carolina, Timbó, Catalpa, (entre las Coníferas, Pino strobus y P. insignis).

Maderas duras — (para postes durmientes, marcos de puertas, etc.): Acacia blanca, Casuarina común, Eucalyptus diversicolor, E. rostrata E. tereticornis, Coronilla. Gledistchia.

Maderas flexibles. — (para carrocería, mango de herramientas etc.): Fresnos. Tipa. Almez. Biraró, Arbol del Cielo.

Maderas para construcciones.— Pinus halepensis, P. canariensis, Pinus marítima, Ciprés calvo, Ciprés lambertiana, Ciprés horizontal, Eucalyptus diversicolor, E. saligna. E. paniculata, E. tereticornis y otros. Robles.

Maderas para muebles, puertas, etc. — Roble, Erable blanco, Plátano, Grevillea, Olmo, Acacia negra, Eucaliptos. Paraíso, Nogal, Arbol del Cielo.

Maderas para tonelería. — Roble pedunculado, Castaño.

Maderas para piques. — Eucalyptus globulus y muchos otros. Sauce criollo, Casuarina común, Pino canariensis, etc.

Leña. — Eucalyptus globulus y otros. Acacia aroma, Sauce mimbre, etc.

Cestería. — Sauce mimbre, Mimbre amarillo, Mimbre negro, Palo amarillo.

Intendencia Municipal de Montevideo

DIRECCION DE ARQUITECTURA

Llámase a licitación pública para la ejecución de las obras de pinturas en el Restaurant del Prado. Las propuestas se formularán de acuerdo con el plano, memoria descriptiva y pliegos de condiciones que se hallan a disposición de los interesados en la Dirección de Arquitectura (Av. 18 de Julio N.o 1112, 2.o piso).

La recepción y apertura de las propuestas, que deberán estar extendidas rigurosamente de acuerdo con las prescripciones del pliego, se realizará el día 15 del corriente mes, a las quince horas, en la Dirección antes nombrada, cumpliéndose todos los requisitos previos de garantía y certificados requeridos.

La Intendencia se reserva el derecho de aceptar la propuesta que juzgue más conveniente o de rechazarlas todas. — Montevideo, 5 de junio de 1939. — LA DIRECCION.

Orden 2178.

A. N. C. A. P.

LLAMADO A LICITACION N.o 669

Llámase a licitación pública para la provisión de artículos de papelería y de papel obra embobinado.

El Pliego de Condiciones puede retirarse en el Departamento de Compras de esta Administración, calle 25 de Mayo 417.

La apertura de las propuestas se efectuará en la Gerencia, calle 25 de Mayo 417, el día 17 de julio de 1939 a las 15 horas. — Montevideo junio 10 de 1939. —LA GERENCIA.

Jnio. 10,12 y 14.

El Centro Comercial e Industrial de Florida

La Comisión Directiva del Centro Comercial e Industrial que regirá sus destinos durante el ejercicio anual de 1939-40, ha quedado constituída en la forma siguiente:

Presidente: Sr. Wilfredo Bassagoda; Vice Pte.: Sr. Ramón S. Olalquiaga; Tesorero: Sr. Severo Cayaffa; Secretario: Sr. Vicente Musto; Pro Secretario: Sr. Francisco Dobalé Vocales: Sres. Jorge Adib y Cármelo Dalto.

Comisión Fiscal

Sres. José Trigo, Dámaso M. Roca y Cármelo Failache.

El Puente de Porongos

Se refiere nuestro colega "La Idea Nueva" de Trinidad, al estado deplorable del Puente de Porongos y dice entre otras cosas:

"Si el Ministerio de Obras Públicas quiere terminar con esta eterna cuestión del mal estado del piso de ese puente, tendrá que recurrir al hormigón armado.

Aún así, creemos que con algunos centenares de pesos, si no se trabaja a lo nuevo rico —que es la forma de trabajar en obras públicas en este país hipotecado — se puede arreglar definitivamente ese piso y dejarlo de una vez por todas en buenas condiciones.

El puente Sarandí, no costo una fortuna a nuestro Municipio, cuando éste se decidió a cambiar su piso de madera por el afirmado de hormigón que tiene actualmente y que, seguramente, tendrá por muchos años dada la resistencia de estos materiales.

Por otra parte, si el Ministerio de Obras Públicas quiere solo remendar el piso del puente Porongos— con dos barriles de esa pasta bituminosa allí empleada, se pueden hace los remiendos.

Y esos dos barriles, según un amigo que conoce precios de esos materiales, costarán a lo sumo treinta pesos.

Vale decir que el Ministerio de Obras Públicas, para nuestro Departamento, no puede disponer ni de treinta pesos miserables, para reparar un puente ubicado en la vía de tráfico más importante.

¡Estamos bien frescos!... y no es, por cierto, por la temperatura actual que los decimos..."

AVISOS ECONOMICOS

NEGOCIOS VARIOS

1000 $ DISPONIBLES PARA COMPRA DE BUENA COLECCION FILATELICA MUNDIAL Y URUGUAY. — LITTLE-STAMP-SHOP RINCON-474-CASAL TEL. UTE. 80-290

ARTICULOS religiosos — San Marcos, Cayetano Onofre, Pancracio, Rita Catalina. Ayuda cta. a oración. Gran surtido en velas de color. Visite Cuadrería Carluccio. Canelones (ojo) 1011. H. N. O.

LA POPULAR", — Librería Católica. — 18 de Julio 1376 Montevideo H. N. O

RADIOS Edison de fama mundial, a largos plazos compra con su sola firma. Uruguay 1152 esq. Rondeau. U. T. E. 80402 631-vJ11.

SERVICIO DOMESTICO SE OFRECE

SRTA. española se ofrece, mucama, comedor o general, con recomendaciones, Arenal Grande 2071. 625-vJun.12.

MUCHACHOS desocupado, del Cerro, de 14 a 18 años, se ofrecen, aprendices, peones, ayudantes etc Dirigirse a Sra. de F. Filipinas y Japón. Cerro Aut 221183. 537-vJun.17.

COCINERAS, mucamas, sirvientas, niñeras, mucamos matrimonios, etc., servicio doméstico bien recomendado ofrece Ag. Valverde. Mercedes 1269. U T E 82456 611-vJ13

LAVANDERA se ofrece, sin plancha — Campo para soleo. Ramos Neyra 3623 y Magariños Cervantes. 631-vJn16.

MUCAMA se ofrece con recomendaciones para adentro o comedor.— Sueldo $ 25.00 Tratar Colón 1555. 647-vM16

COCINERAS, Mucamas, Sirvientas, Niñeras. Mucamos, etc., ofrece absolutamente recomendados la más antigua Agencia Valverde. Mercedes 1269 U. T. E. 82456 446-vM10.

CASAS A ALQUILAR

APARTAMENTO 4 pzas. alq todas comod Precio bajo. 25 de Agosto 377 casi Zabala Inf Paraguay 1633. 617-vJn8.

HOTEL WILSON Pocitos. Habitación con aire, sol y calefacción, baño caliente, Viandas a domicilio. Precios módicos. U. T. E. 410307. Rambla Perú 1031, esq. Mastini. 623-vJ15.

AVISOS VARIOS

PINTURAS y empapelados. Empapelo piezas, poniendo papel por $ 6.50. J. Aguirre. Calle Domingo Petrarca N.o 924. 627-vJ15.

POCITOS, Regia sala a la calle alq. a señoras o señoritas c/s. mue. c/s. pen. bñ c. U. T. Ver de tarde. C. resp. Solano Antuña 2848. 632-vJn15

FRANCES por profesora francesa recomendada, prepara exámenes, viaje, conversación, método rápido, en casa y en domicilio, prec convenientes. Bella Vista 1559 dp. 1 a 2. Tel 25137 663-vJun.10.

VENDO hermosa quinta 3.780 mts. Cno. Maldonado 5771; jard., chalet, frut., gallineros casa peones garage, agua corr f m bus, tren puerta 654-v Ab 21.

QUINTITA calle Rafael a 100 mts. Cno. Maldonado, 2.420 mts frut viña, pozo, monte eucaliptus Trt. Cno. Maldonado 5771 655-v.Ab 21.

BAZAR PITTAMEGLIO. — Siempre novedades — Avenida 18 de Julio 1149 esq Médanos

CHAPAS y caños de bronce a precios rebajados Ferretería "La Llave" Rincón 649 esq Mitre. H N O

PLUMEROS, pinceles, cepillos, escobas fabricación, importación, exportación Miguel Varo; Paysandú 1261. Teléfono U T E 84137 Ventas por mayor y menor Montevideo H N O

DENTADURA ROTA ARREGLO en el día, pesos 1. Dentadura completa nueva pesos 10 Extracción sin dolor, pesos 1 Clínica y Taller Dental. — Flora Lago de Mancini, Dentista. — Yaguarón 1623 entre Uruguay y Paysandú U. T. E. 81-7-89. 629-vJ13.

BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY

EXTRA-JUDICIAL

EL MIERCOLES 21 DE JUNIO a las 16 horas

EN EL LUGAR DE UBICACION

Avda. MILLAN N.os 2179|81|83|87, entre el Camino Castro y la calle Juan Lavalle

En lo mejor del Prado

MIGUEL CETRANGOLO e HIJOS

Rematarán al mejor postor y sobre la base de $ 19.587.—

UNA PROPIEDAD DE 3 PLANTAS en terreno de gran área y sobre una gran Avenida con las siguientes comodidades: PLANTA BAJA: 2 salones de negocio, 2 amplias habitaciones y servicios. — PLANTA ALTA: 4 hab., cocina, c. de baño, W. C. y BOHARDILLA: 2 hab.

CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO

SUPERFICIE: 4590 mts. 13

Por disposición del Banco Hipotecario del Uruguay en el expediente del Préstamo Hipotecario Urbano N.o 224 Serie "25" a cargo de CARLOS F. MUÑOZ, el próximo 21 de Junio, a las 16 horas, en el lugar de ubicación, los Martilleros Miguel Cetrangolo e Hijos venderán en remate público, al mejor postor y sobre la base de DIEZ Y NUEVE MIL QUINIENTOS OCHENTA Y SIETE PESOS ($ 19.587.00)—un terreno y mejoras en la vigésima primera sección judicial de este Departamento, padrón cincuenta y un mil cuatrocientos cuarenta y dos, con una superficie de cuatro mil quinientos noventa metros trece decímetros según plano del Agrimensor Aínaro H. Cabrera de Octubre de 1913 en el que se señala con el N.o 3, deslindado: 30 metros 18 centímetros de frente al Este a la AVENIDA MILLAN —edificio 4179|81|83|87—entre el CAMINO CASTRO y la CALLE JUAN LAVALLE;—154 metros 33 centímetros al Norte con el solar 2;—154 metros 18 centímetros al Sur con José M. Latorre y solar 4;—y 30 metros 10 centímetros al Oeste con viuda de Antonio Braga. — SE PREVIENE.—que: A) la presente ejecución de hipoteca fué dispuesta de acuerdo con los Arts. 80 y 81 de la Carta Orgánica del Banco acreedor, ascendiendo la deuda al día del remate a $ 19.386.55, más gastos de ejecución;—B) el inmueble está arrendado en parte produciendo $ 40.50 mensuales, no existiendo contrato registrado;—C) el mejor postor deberá consignar en garantía el 10 o|o de su oferta al funcionario que represente al Banco en el remate;—D) el promitente-comprador deberá escriturar definitivamente dentro de los 10 días de avisado por el Banco, siendo de su cargo los gastos y honorarios de escrituras, certificados y comisión del rematador, que se fija en el 1 o|o del precio, así como lo que se adeude al día de la escrituración por vereda, cordón, medianerías o cargas análogas y sus accesorios; E) nada se adeuda por pavimento;—F) el comprador podrá continuar con la hipoteca que se ejecuta, tomando a su cargo el saldo del préstamo vigente hasta la suma de DIEZ MIL CIENTO DIEZ PESOS CATORCE CENTESIMOS ($ 10.110.14), abonando en efectivo en el acto de la escrituración, la diferencia hasta cubrir el precio ofertado;—G) si el comprador opta por abonar el precio al contado, podrá hacerlo en Títulos Hipotecarios del Uruguay—valor nominal—hasta el valor correspondiente a $ 10.110.14, al día del remate;—H) los títulos de propiedad se encuentran en las Oficinas del Banco, Plaza Constitución, pudiendo recabarse informes en la Sección "Asuntos Legales" (Remates). — Montevideo, Mayo 23 de 1939.—JUAN RODRIGUEZ LOPEZ, Gerente.

BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY

EXTRA-JUDICIAL

EL MARTES 20 DE JUNIO A LAS 16 HORAS

EN EL LUGAR DE UBICACION

Calle ESTERO BELLACO N.o 2684, entre Gral. Urquiza y Juan R. Gómez

NICANOR GONZALEZ MARTIN

Rematará al mejor postor y sobre la base de $ 13.033.00

UNA PROPIEDAD con 7 hab., living, galería, garage, cocina, despensa, c. de baño, altillo, fondo y demás comodidades

CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO

SUPERFICIE: 398 mts. 55

Por disposición del Banco Hipotecario del Uruguay en el expediente del Préstamo Hipotecario Urbano N.o 373 Serie "26" a cargo de FELICIANO JOSE PRESNO, el próximo 20 de Junio, a las 16 horas en el lugar de ubicación el Martillero Nicanor González Martín, venderá en remate público al mejor postor y sobre la base de TRECE MIL TREINTA Y TRES PESOS ($ 13.033.00)—un terreno y mejoras en la vigésima tercera sección judicial de este Departamento, padrón ciento siete mil setecientos ochenta y cuatro, con una superficie de trescientos noventa y ocho metros cincuenta y cinco decímetros, señalado con el N.o 27 en plano del Ingeniero Raúl Regules de Octubre de 1923, deslindado:—10 metros de frente al Noreste a la CALLE ESTERO BELLACO—edificio 2684—entre las de GENERAL URQUIZA y JUAN RAMON GOMEZ;—39 metros 34 centímetros al Sureste con los solares 28 y 30;—10 metros 4 centímetros al Sureste con el 31;—y 40 metros 37 centímetros al Noroeste con el 26— SE PREVIENE:—que: A) la presente ejecución de hipoteca fué dispuesta de acuerdo con los Arts. 80 y 81 de la Carta Orgánica del Banco acreedor, ascendiendo la deuda al día del remate a $ 12.272.85, más gastos de ejecución;—B) sobre el inmueble no existe contrato de arrendamiento registrado;—C) el mejor postor deberá consignar en garantía el 10 o|o de su oferta al funcionario que represente al Banco en el remate;—D) el promitente-comprador deberá escriturar definitivamente dentro de los 10 días de avisado por el Banco, siendo de su cargo los gastos y honorarios de escrituras, certificados y comisión de rematador, que se fija en el 1 o|o del precio, así como lo que se adeude al día de la escrituración por saneamiento, vereda cordón, medianerías o cargas análogas y sus accesorios;—E) nada se adeuda por pavimento;—F) el comprador podrá continuar con la hipoteca que se ejecuta, tomando a su cargo el saldo del préstamo vigente hasta la suma de SIETE MIL SETECIENTOS SETENTA Y CINCO PESOS VEINTISIETE CENTESIMOS ($ 7.775.27) abonando en efectivo en el acto de la escrituración, la diferencia hasta cubrir el precio ofertado;—G) si el comprador opta por abonar el precio al contado podrá hacerlo en Títulos Hipotecarios del Uruguay—valor nominal— hasta el valor correspondiente a $ 7.775.27, al día del remate;—H) la finca soporta una segunda hipoteca a favor del BANCO TERRITORIAL DEL URUGUAY, según nota en el título de propiedad que se encuentra en las Oficinas del Banco, Plaza Constitución, pudiendo recabarse informes en la Sección "Asuntos Legales" (Remates) — Montevideo, Mayo 22 de 1939. — JUAN RODRIGUEZ LOPEZ, Gerente.

BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY

EXTRA-JUDICIAL

EL SABADO 17 DE JUNIO A LAS 10 HORAS

EN EL SALON DE ACTOS DEL BANCO, PLAZA CONSTITUCION 3.o PISO

RAFAEL MOLL

Rematará al mejor postor y sobre la base de $ 4.553

UNA FRACCION DE CAMPO Y SUS MEJORAS, ubicada en la 2.a Sec. Jud. del Departamento de Florida, paraje denominado "CHAMIZO"

CAMPOS DE BUENAS AGUADAS. — A 15 Klms. de FRAY MARCOS

CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO

SUPERFICIE: 73 Has. 7881

Por disposición del Banco Hipotecario del Uruguay en el expediente del Préstamo Hipotecario Rural N.o 63 Serie "S" a cargo de ANTONIO GOMEZ y JAVIERA QUINTANA DE GOMEZ, el próximo 17 de Junio, a las 10 horas en el Salón de Actos del Banco acreedor, Plaza Constitución 3er. piso, el Martillero Rafael Moll, venderá en remate público al mejor postor y sobre la base de CUATRO MIL QUINIENTOS CINCUENTA Y TRES PESOS ($ 4.553.00)—un campo y mejoras en "Chamizo" segunda sección judicial del DEPARTAMENTO DE FLORIDA, padrón cuatro mil quinientos cuarenta y cinco, con una superficie de setenta y tres hectáreas siete mil ochocientos ochenta y un metros deslindado:—al Norte con Eustaquio Quintana;—al Este camino por medio con Camila Laureiro de Rodríguez;—al Sur Exequiel Quintana;—y al Oeste Máximo Quintana. — SE PREVIENE: — que: A) la presente ejecución de hipoteca fué dispuesta de acuerdo con los Arts. 80 y 81 de la Carta Orgánica del Banco acreedor, ascendiendo la deuda al día del remate a $ 4.102.47, más gastos de ejecución;—B) el inmueble está arrendado produciendo $ 100.00 semestrales, no existiendo contrato registrado;—C) el mejor postor deberá consignar en garantía el 10 o|o de su oferta al funcionario que represente al Banco en el remate;—D) el promitente-comprador deberá escriturar definitivamente dentro de los 10 días de avisado por el Banco, siendo de su cargo los gastos y honorarios de escrituras, certificados y comisión de rematador que se fija en el 1 o|o del precio, así como lo que se adeude al día de la escrituración, por medianerías o cargas análogas y sus accesorios;—E) el comprador podrá continuar con la hipoteca que se ejecuta, tomando a su cargo el saldo del préstamo vigente hasta la suma de DOS MIL NOVECIENTOS TREINTA Y NUEVE PESOS DOCE CENTESIMOS ($ 2.939.12), abonando en efectivo en el acto de la escrituración, la diferencia hasta cubrir el precio ofertado;—F) si el comprador opta por abonar el precio al contado podrá hacerlo en Títulos Hipotecarios del Uruguay—valor nominal—hasta el valor correspondiente a $ 2.939.12, al día del remate;—G) los títulos de propiedad se encuentran en las Oficinas del Banco, Plaza Constitución, pudiendo recabarse informes en la Sección "Asuntos Legales" (Remates). — Montevideo, Mayo 20 de 1939. — JUAN RODRIGUEZ LOPEZ, Gerente

BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY

EXTRA-JUDICIAL

EL VIERNES 16 DE JUNIO A LAS 16 HORAS

EN EL LUGAR DE UBICACION

Calle FIGUEROA N.os 2341|43, entre las de PAMPAS y Fco. TAJES

JACINTO GOMEZ BLANCO

Rematará al mejor postor y sobre la base de $ 13.000.—

UNA BUENA PROPIEDAD que consta de subsuelo y planta principal, a saber: SUB-SUELO: 6 hab., cocina, 2 W. C. y servicios y, PLANTA PRINCIPAL: 6 hab., cocina, 2 c. de baño, garage y demás comodidades.

CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO

SUPERFICIE: 318 mts. 21

Por disposición del Banco Hipotecario del Uruguay en el expediente del Préstamo Hipotecario Urbano N.o 953 Serie "25" a cargo de AGUSTIN MICHELINI, el próximo 16 de Junio, a las 16 horas y en el lugar de ubicación, el Martillero Jacinto Gómez Blanco venderá en remate público al mejor postor y sobre la base de TRECE MIL PESOS ($ 13.000.00), un terreno y mejoras en la octava sección judicial de este Departamento, padrón diez mil diez y ocho, señalado con el número uno en el plano del Agrimensor Ubaldo Pittaluga, con una superficie de trescientos diez y ocho metros veintiún decímetros once centímetros, teniendo:—10 metros 735 milímetros al Noreste a la CALLE FIGUEROA, edificio 2341 y 2343, entre las de PAMPAS y FRANCISCO TAJES;—29 metros 735 milímetros de fondo al Sureste con sucesión Gomensoro;—al Noroeste con terreno de calle suprimida;—y al Suroeste con Pascual Quartino. — SE PREVIENE:—A)—que no habiéndose realizado la venta en el primer remate efectuado, se dispone el presente segundo remate, de acuerdo con el Art. 82 de la Carta Orgánica del Banco acreedor, ascendiendo la deuda al día 20 de Abril ppdo. a $ 15.055.36 más gastos de ejecución;—B)—que el inmueble está arrendado parcialmente en dos partes, produciendo $ 44.40 mensuales, no existiendo contrato registrado;—C)—que el mejor postor deberá consignar en garantía el 10 o|o de su oferta al funcionario que represente al Banco en el remate;—D)—que el promitente comprador deberá escriturar definitivamente dentro de los 10 días de avisado por el Banco, siendo de su cargo los gastos y honorarios de escrituras, certificados y comisión del rematador, que se fija en el 1 o|o del precio, así como lo que se adeude al día de la escrituración, por medianerías o cargas análogas y sus accesorios;—E)—que nada se adeuda por pavimento y saneamiento;—F)—que el comprador podrá continuar con la hipoteca que se ejecuta, tomando a su cargo el saldo del préstamo vigente hasta la suma de DIEZ MIL OCHOCIENTOS OCHENTA Y SIETE PESOS, NOVENTA Y SEIS CENTESIMOS ($ 10.887.96), abonando en efectivo, en el acto de la escrituración, la diferencia hasta cubrir el precio ofertado;—G) —que los títulos de propiedad se encuentran en las Oficinas del Banco, Plaza Constitución, pudiendo recabarse informes en la Sección "Asuntos Legales" (Remates) — Montevideo, Mayo 19 de 1939. — JUAN RODRIGUEZ LOPEZ, Gerente.

BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY

EXTRA-JUDICIAL

EL LUNES 12 DE JUNIO A LAS 16 HORAS

EN EL LUGAR DE UBICACION

Calle PEDRO VIERA N.o 24 entre Brito del Pino y El Cierre

JACINTO GOMEZ BLANCO

Rematará al mejor postor y sobre la base de $ 1.648.—

UNA CASITA DE 3 hab., cocina, W. C. y demás comodidades

CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO

SUPERFICIE: 83 Mts. 59

Por disposición del Banco Hipotecario del Uruguay en el expediente del Préstamo Hipotecario Urbano N.o 1150 Serie "26" a cargo de JOSE CAGIANO, el próximo 12 de Junio, a las 16 horas, en el lugar de ubicación, el Martillero Jacinto Gómez Blanco venderá en remate público al mejor postor y sobre la base de MIL SEISCIENTOS CUARENTA Y OCHO PESOS ($ 1.648.00),—un terreno y mejoras en la décimo octava sección judicial de este Departamento padrón treinta y cuatro mil cuatrocientos ochenta y tres, con una superficie, según títulos, de ochenta y tres metros cincuenta y nueve decímetros y según plano del Agrimensor Luis Arrarte Victoria de Abril de 1912, de noventa y tres metros nueve decímetros, deslindado:—8 metros 40 centímetros de frente al Norte a la CALLE PEDRO VIERA—edificio 24—distando 43 metros aproximadamente de la calle General Brito del Pino;—10 metros 45 centímetros al Este con viuda de Veiro y Francisco Bermúdez;—8 metros 50 centímetros al Sur con Pedro Testo y Nicolás Dellsante;—y 12 metros al Oeste con la fracción dos — SE PREVIENE:—que: A) la presente ejecución de hipoteca fué dispuesta de acuerdo con los Arts. 80 y 81 de la Carta Orgánica del Banco acreedor, ascendiendo la deuda al día del remate a $ 1.307.45, más gastos de ejecución;—B) sobre el inmueble no existe contrato registrado;—C) el mejor postor deberá consignar en garantía el 10 o|o de su oferta al funcionario que represente al Banco en el remate;—D) el promitente-comprador deberá escriturar definitivamente dentro de los 10 días de avisado por el Banco, siendo de su cargo los gastos y honorarios de escrituras certificados y comisión del rematador que se fija en el 1 o|o del precio, así como lo que se adeude al día de la escrituración por pavimento, vereda, cordón, colector, conexión, medianerías o cargas análogas y sus accesorios;—E) el comprador podrá continuar con la hipoteca que se ejecuta tomando a su cargo el saldo del préstamo vigente hasta la suma de NOVECIENTOS TREINTA PESOS SIETE CENTESIMOS ($ 930.07), abonando en efectivo en el acto de la escrituración, la diferencia hasta cubrir el precio ofertado;—F) si el comprador opta por abonar el precio al contado podrá hacerlo en Títulos Hipotecarios del Uruguay—valor nominal—hasta el valor correspondiente a $ 930.07 al día del remate;—G) los títulos de propiedad se encuentran en las Oficinas del Banco, Plaza Constitución, pudiendo recabarse informes en la Sección "Asuntos Legales" (Remates). — Montevideo Mayo 16 de 1939.—JUAN RODRIGUEZ LOPEZ, Gerente.

ROMULO CARLEVARO

JUDICIAL

EL LUNES 19 DE JUNIO A LAS 16 HORAS

En las puertas del Juzgado, calle 25 de Mayo N.o 523

Rematará al mejor postor

UNA FRACCION DE CAMPO Y SUS MEJORAS, ubicada en la 13.a Sec. Jud. del Departamento de LAVALLEJA, paraje denominado: "SOLIS"

CAMPO DE BUENAS TIERRAS APARENTE PARA AGRICULTURA

A 700 metros de la Estación Solís y a 22 klms. de Minas

CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO

Superficie: 70 Has. 6440

EDICTO:

Por mandato del Sr. ex Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Séptimo turno, doctor Juan Reta, dictado en el expediente caratulado:—"BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY contra MARIA CATALINA BRASCON DE TADDEO y PEDRO TADDEO. Ejecución de hipoteca",—se hace saber al público que el día 19 de junio próximo a las 16 horas en las puertas del Juzgado —25 de Mayo 523— se venderá en remate público y al mejor postor por el Martillero Sr. Rómulo Carlevaro, asistido del Alguacil del Juzgado, el siguiente bien:—una fracción de campo, sita en "Solís", 13a. sección judicial del departamento de Lavalleja, señalada con el No. 4 en plano del Agr. Ricardo Martirena, padrón No. 3552 y compuesta de 70 hectáreas 6440 metros, lindando:—al Norte con Casimira S. de Badiola;—por el Sud con el Arroyo La Atahona;—por el Este la fracción 5 de Eusebia Brascón de Curiel y por el Oeste la 3 de Jesús Brascón — SE PREVIENE:—A)—que los títulos de propiedad están en el Banco ejecutante, a disposición de quienes deseen examinarlos (Hipoteca Rural No. 13 serie "29");—B)—que el Banco acreedor, está dispuesto a ofrecer al comprador, condiciones especiales para continuar con el gravamen existente en la proporción a establecerse, según la apreciación que se haga del valor del inmueble o del que resulte de la oferta, en relación al estado de la deuda y sus acreencias, cuyas condiciones podrán los interesados recabar del Banco o del Rematador, antes de remate;—C)—que los gastos y honorarios de las escrituras de compromiso y venta serán a cargo del [illegible] lo que se adeude respecto al bien a subastarse, por medianerías u otras cargas análogas y los gastos que su cobro originare:—D)—que el mejor postor deberá consignar el 10 o|o de su oferta en el acto de aceptársele, advirtiéndose que si no hiciere tal consignación se prescindirá de su oferta y se continuará el remate;— E)—que los autos en los cuales se ordena esta venta se hallan de manifiesto en esta Oficina Actuaria, calle 25 de Mayo No. 523, 7o piso. — Montevideo Mayo 20 de 1939. — JUAN JOSE DE SOUZA, Actuario.

AVISO IMPORTANTE: — Si el comprador desea hacer uso de las facilidades de pago que concede el Banco Hipotecario del Uruguay, sólo deberá abonar al contado la diferencia entre el precio de venta y $ 5.600.00 del saldo del préstamo en títulos.

SUCESION. — Por disposición del Sr. Juez Ldo. de Primera Instancia en lo Civil de 4o. Turno, Dr. don Florencio E. Moreno, se hace saber al público que, se ha decretado la apertura judicial de la sucesión de don Marcelino o Marcelino Erasmo Barreto, citándose y emplazándose por el término de 30 días, a todos los que se consideren con derechos a ella, para que se presenten a deducirlos ante este Juzgado y dentro del referido término, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Montevideo, Junio 7 de 1939. — RAUL CALCAGNO. Actuario.

627-vJun.20.

EDICTO. — Por mandato del Sr. Juez L. de Primera Instancia en lo Civil de Tercer Turno, Dr. Don Aníbal R. Abadie-Santos, se hace saber al público la apertura de la sucesión de D. Lorenzo Simone, a fin de que todos los que se consideren con derecho a sus bienes comparezcan ante este Juzgado, calle 25 de Mayo 523, 3er. piso, a deducirlos en forma dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Montevideo, 23 de Mayo de 1939.—CARLOS MARIA TRIANON, Actuario.

630-vJn21.

EDICTO. — El Juez Civil 6o Turno, doctor Carlos M. Juanicó (suplente) dispuso se diese noticia de la apertura de la Sucesión de don BLAS ACUÑA o BLAS EUGENIO ACUÑA, citándose por treinta días a herederos y acreedores de la misma.—25 de Mayo 523, sexto piso.— Montevideo, Junio 8 de 1939.—TEOFILO M. REAL, Actuario.—EDO. JUANICO; Vale.

616-vJn21.

Intendencia Municipal

EMPLAZAMIENTO DE PAVIMENTO

DECRETOS 1044 - 1816

Se emplaza a los propietarios de inmuebles con frente a las calles: Av. CENTRAL DE 20 Mts. entre las de Oficial N.o 4 y Piñán; PASAJE C. ESTE: entre las de Campoamor y Av. de 20 mts.; CAMPOAMOR: entre las de Oficial N.o 4 y Pasaje A. Norte, para que dentro del término de diez días a contar desde la fecha, concurran a la Contaduría Municipal a notificarse de las cuentas de pavimento que les corresponde abonar.

La no concurrencia dentro de ese plazo, significará el reconocimiento de la cuenta.

En la referida calle, el ancho de la calzada es de 7.50.

El valor del metro cuadrado de pavimento, es de $ 4.63.

El valor del metro lineal de cordón, es de $ 2.75.

Los costos por propiedad se establecerán en avisos colocados en las esquinas de las calles pavimentadas y en el Boletín Municipal.

Montevideo, veinte y seis de Mayo de 1939.

y-Jn.12.or.2170

EDICTO. — Por disposición del Señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Segundo Turno, interino, Dr. FRANCISCO JARDI ABELLA, se hace saber que ante este Juzgado se ha presentado el siguiente escrito: "Montevideo, mayo 3 de 1939. Señor Juez. Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Segundo Turno: ELIDA GONZALEZ MIERES, constituyendo domicilio en la calle 25 de Mayo 555, 3er. piso, apartamento B, al Señor Juez, digo: Que vengo a producir la información requerida por la ley para ejercer la profesión de escribano, a cuyo efecto los testigos escribanos señoritas Alejandrina Carbajales y América Roma Civetta que presentaré, serán interrogadas al tenor del siguiente interrogatorio: 1.o) Por las generales de la ley — 2.o) Qué concepto le merecen mi honradez y buenas costumbres — 3.o) Dén razón de sus dichos. — Por tanto al Señor Juez pido que, previos los trámites de rigor, se sirva aprobar esta información y ordenar la expedición del testimonio respectivo Otrosí digo: Que se me permita agregar los diarios que acreditan las publicaciones sin nuevo escrito.— ELIDA GONZALEZ MIERES. — Y a los efectos legales se hace esta publicación. — Montevideo Junio 3 de 1939 — MATEO MARIO FIGARES, Actuario.

EDICTO. — Por mandato del Señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Primer Turno doctor don Francisco Jardí Abella, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Juan Candela, a fin de que todos los que se consideren con derecho a sus bienes comparezcan ante este Juzgado calle 25 de Mayo 523 a deducirlos en forma dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Montevideo, 31 de mayo de 1939. — PATRICIO A. PEREIRA, Actuario.

603-vJun11.

EDICTO. — Por disposición del Señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Quinto Turno, doctor Amadeo Landó se hace saber al público la apertura de la Sucesión de doña Lorenza o Manuela Lorenza,—de don Juan B. o Juan Benito Víctor,—de doña Felipa o Catalina Felipa,—de doña Josefa o Josefa Marcelina y de doña Francisca ALONSO o ALONZO y de doña Lorenza Alonso de Alonso o Lorenza Alonzo de Alonzo, citándose a la vez a todos los que se consideren interesados en ella por cualquier concepto, para que dentro del término de treinta días comparezcan ante este Juzgado, a deducir en forma sus derechos bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.— Montevideo, Junio 2 de 1939. — C. WALTER BALLETA, Actuario.

622-vJn18.

AL COMERCIO Y AL PUBLICO

A los efectos de la ley de 28 de Setiembre de 1904, hago saber al comercio y al público en general que he prometido vender a don José Suche Ragolo el negocio de peluquería denominado "Peluquería Antonio" que tengo establecido en esta ciudad, calle Comercio N.o 1907. — Los acreedores deberán presentarse con los justificativos de sus créditos, dentro del término legal, en el escritorio del Escribano Pablo Isetta, calle 25 de Mayo N.o 317. — Montevideo, 29 de mayo de 1939. — ANTONIO MANZINI.

602-vJun21.

Avisos Profesionales

ABOGADOS

DOCTOR TOMAS G. BRENA.—Abogado. — Estudio: Uruguay, 805.—U. T. E. 80820.

CARBALLA JUAN B. — Abogado Treinta y Tres 1356. 1.er piso. Escritorio 14. — U. T. E. 83-188.

Dr. PASTORI AURELIO — Abogado. — Rincón 524. Consultas todos los días de 5 a 6. — Teléf. 85665. 81985.

CHIARINO JUAN VICENTE — Abogado — Treinta y Tres No 1354 — U. T. E. 85 901.

CARVE GURMENDEZ JORGE. — Abogado. — 25 de Mayo 467 4.o piso. — Horario de 16 a 18 — U. T. E. 83185

Dr. MORA RODRIGUEZ VICENTE — Abogado. — 25 de Mayo 511

MARTINEZ VERA L. — Abogado. — Ha trasladado su estudio a la calle 25 de Mayo 477, piso 10 — Escritorio 46 — U. T. E. 81-1-86

ZORRILLA DE SAN MARTIN IGNACIO. — Abogado. — Misiones 1358.

ANDRE ALEJANDRO — Abogado —Treinta y Tres 1356 (4.o piso).

FERRES CARLOS, FERRES BERNARDO. — Abogados. — 25 de Mayo 477. 1.er piso apto. 10 — U. T. E. 81-8-03

ANTUÑA HUGO — Abogado. — Estudio Rincón 412.

JACINTO CASARAVILLA
RODOLFO CASARAVILLA
ESTRADA; ALBERTO ESTRADA CASARAVILLA.
ABOGADOS HECTOR CASARAVILLA ESTRADA
ESCRIBANO. — ESTUDIO: MISIONES 1385 UTE 81 9-81

ARQUITECTOS

BOIX ELZEARIO y TERRA ARÓCENA HORACIO. — Arquitectos. Misiones 1451. — U. T. E. 81-0-79.

AGUERE ALBERTO. — Arquitecto. — Escritorio calle Lavalleja 1670 — U. T. E. 47-2-42.

RUANO RAFAEL. — Arquitecto. - Contratista. — Ha trasladado su estudio y oficinas a la calle Victoria 1120. — U. T. E. 46-4-83

RIUS JUAN ANTONIO. — Arquitecto. — Avenida 18 de Julio 1692

ESCRIBANOS

ROMERO TAJES AGUSTIN M., LOPEZ FERNANDEZ HECTOR. Escribanos. — Estudio: Rincón 470 — U. T. E. 82-2-81.

IBETTA PABLO. — Escribano, — 25 de Mayo 317. — U. T. E. 8-28-72.

PAREJA GUANI LUIS — Escribano Rincón 479. U. T. E. 82-2-16.

MEDICOS

Dr. REAL DE AZUA G. A. — Médico. — Consultas Lunes, Miércoles y Viernes de 3 a 4 —Soriano 1178. —U. T. E. 85-4-71

Dr. BOZZANO JOSE JULIO. — Médico cirujano. — Consultorio: Tala 2263. — U. T. E. 23-5-41. — Consultas: de 12 a 14 horas — Martes, Jueves y sábados.

ARTAGAVEYTIA MARIO. — Médico Cirujano — Cirugía general y enfermedades de señoras. — Consultorio: Ibicuy 1244 — U. T. E. 84-3-65 — Sanatorio Eduardo VII.

ANTONIO LLAMBIAS MASANES Médico cirujano. — Magallanes 1221. U. T. E. 44784.

Dr. SOTO BLANCO JUAN — Profesor Ag. de Cirugía. — Consultas: lunes, miércoles y viernes de 16 a 18 horas — 21 de Setiembre 2.910 — U. T. E. 41-26-69.

Dres. CUOCO PEDRO y CUOCO JOSE A. — Medicina general, Sífilis, Blenorragia — Consultas: de 14 a 1 6y 30 y de 20 a 21 — teléf. 22-357 — Ituzaingó 1316

Dr. GONZALEZ JUSTO F. — Lunes miércoles y viernes de 14 y 30 a 17 — Estómago, Intestino Hígado. Nutrición, Alimentación Enfermedades Infecciosas — Paysandú 1252.

Dra. GROLERO MARIA L. FIGUEIRA DE. — Ex interna del Sanatorio del Prof. Po. — Especialista en enfermedades de señoras — Consultas: lunes, miércoles y viernes de 4 a 6 — Dante 2229 bis

CLINICA DEL Dr. M. RODRIGUEZ CASTROMAN Anti alfa Fefrán. — Tratamiento curativo y preventivo de las enfermedades del aparato digestivo, respiratorio y circulatorio. Asma, Corazón, Hígado y Riñones. Sistema nervioso, neuro - endócrino simpático. Oseo articular y cutáneo en niños y adultos —Lunes y viernes de 9 a 12 para la primera visita y de 3 a 6 p. m. para las sucesivas — Colonia No 1318

Dr. GROLERO OLARTE MARIO — Médico Cirujano. — Ex Jefe de Clínica de la Facultad de Medicina. — Asistente de Cirugía del Hospital Maciel — Consultas: Lunes, miércoles y viernes de 3 a 6 — Dante 2229 bis

Dr. RIUS MARIO — Garganta, Nariz y Oídos, Boca y Cuello. — B. Artigas 1597 esq. Carapé — U. T. E. 47535-47252 (este último de 2 a 5) Consultas de 3 a 5 menos miércoles y sábados

Dr. ABAL J. — Médico Cirujano de la Facultad de París — Afecciones urinarias y genitales de ambos sexos — Señoras de 3 a 4 Hombres de 6 a 8 — Calle Soriano 1293 esq. Santiago de Chile — U T E 85-044

Dr. SOLIS VICTOR V. — Médico de Ministerio de Salud Pública. — Médico de la Policlínica de Piel H. Militar — Asistente de la Clínica Dermo - Sifilopática del H. Maciel. — Consultas: de 15 a 17 horas — Lunes, Miércoles y viernes.— 18 de Julio 1596

CONTADORES

LAXALDE AGUSTIN — Contador perito, — 25 de Mayo No. 470 (2o. piso).

DENTISTAS

DOCT. JUAN S. BURNETT Odontólogo — Atiende personalmente de 10 a 12 y 14.30 a 18 todos los días en Juan Carlos Gómez 1383 (5.o piso). — U. T. E. 8-22-65 y 4-5-806. Hora fija.

Dr. SARTORI SANTIAGO. — Dentista. — Profesor de la Escuela de Odontología — Ha trasladado su consultorio a la calle Uruguay 790

Dr. ENRIQUE VIDOVICH. — Cirujano Dentista. —Especializado en Alemania. Con preferencia coronas de porcelana y cirugía bucal. —Salto 1297 esq. Constituyente — U T E 45-634

Dr LAGUARDIA CTOR J. — Médico Cirujano y Dentista. — Profesor de Clínica y Quirúrgica y Semiología boca y dientes, oído nariz y garganta. Ha trasladado su clínica médico - dental a Yi 1290 — U T E 84-6-33

IRISARRI MANUEL — Cirujano Dentista. — Tratamiento y conservación de los dientes naturales — Trabajos fijos Sistema americano Hora fija Sarandí 652 esq. Bartolomé Mitre 1er piso alto 14 — U T E 83-1-20.

OCULISTAS

Dres. W. y A. MEERHOFF. — Especialistas en enfermedades de los ojos. — Paraguay No 1481 — U. T. E. 81-0-37

Dr. BERRO CARLOS MARIA. — Oculista. — Médico de Policlínica oftalmológica del Hospital Pereyra Rossell — Consulta de 2 a 6 y 30 menos sábados — Plaza Cagancha 1142 — U. T. E. 81-4-71

Dr. GARMENDIA FRANCISCO. — Oculista. — Río Branco 1456.— Consultas de 2 y 30 a 6 p. m. — U. T. E. 85-1-20

CORREDORES DE BOLSA

RODRIGUEZ DIEZ E HIJOS MANUEL — Corredor de Bolsa. — Negocios bancarios, compra - venta de propiedades, Plaza Zabala 152 (1er piso) U. T. E. 82-0-86

PARTERAS

FRANCISCA REINOLDI — Obstétrica. — Consultas gratis a toda hora. Tratamiento embarazo, casos urgentes, curaciones. Atiende llamados Asociación Fraternidad y Casa de Galicia. Precios módicos. Carlos Roxlo 1475 (ex Piedad) entre Colonia y Mercedes — U T E 42-7-74.

PEDICURO PROFESIONAL

IÑIGUEZ ALBERTO J. — Con equipo e instrumental del Dr. Scholl de Chicago, E. U. de A. — Solicite hora, U. T. E. 85-9-83. Agencia Dr. Scholl Juan Carlos Gómez 1323.

CRONICA DE DEPORTES

FUTBOL

TRIUNFO MERECIDO

NACIONAL SUPERO VISIBLEMENTE A PEÑAROL DURANTE LAS TRES CUARTAS PARTES DEL MATCH

El match resultó interesante, pero indudablemente su característica saliente no fué la técnica

El match dilucidado entre Nacional y Peñarol definióse como la lógica real lo anticipaba, que por lo visto esta vez no quedó mal parada.

Nacional, team que llevaba justificadamente las preferencias de la crítica en razón a su mejor desempeño durante el torneo que está a punto de finalizar, fué el que resultó vencedor de la emotiva fiesta del fútbol uruguayo.

En el campo de juego evidenció en forma clara esa diferencia de fuerza que había venido demostrando principalmente en estos últimos encuentros. Y lo demostró mediante una acción colectiva superior que si bien en los comienzos del match fué apenas visible, en otros instantes alcanzó grado tan intenso que llevó al convencimiento de los más serenos de que difícilmente podía perder el encuentro. Por otra parte las 3|4 partes del match le correspondieron.

Y la lógica obtuvo el triunfo por partida doble. También señaló anticipadamente la actuación del equipo de Peñarol. Este team no superó sus últimas performances y al decir esto creemos ser bien explícitos.

La victoria del club tricolor o albo, fué desde todo punto de vista merecido. Puede decirse que de los conjuntos fué el más homogéneo, y en donde el entendimiento imperó más realmente. No quiere decir ello que careció de fallas. Muy por el contrario. La línea de ataque estuvo saturada de pequeñas deficiencias que impidieron en múltiples ocasiones el acierto en el remate de la combinación. Faltó en esa línea tino para aprovechar distintas oportunidades provocadas por la avidez de sus integrantes. Hubo figura de valor negativo que por otra parte contribuyó a desconciertos y a que las jugadas finalizasen en muchos pasajes inocentemente. Pero como los cinco jugadores que la componen conocen los cánones del fútbol frecuentemente alimentado por la línea media, insistieron intensamente frente a la zona peligrosa contraria logrando frutos merecidos y que pudieron haber sido cosechados más pronto de no existir los defectos señalados.

La línea media cumplió eficazmente su cometido. Existieron en ellas desaciertos, pero fueron los menos. Los integrantes de ella realizaron una labor conjunta eficaz neutralizando totalmente los esfuerzos de los delanteros aurinegros.

El triángulo final trabajó también en buena forma, con una seguridad digna de destacar.

Este conjunto indudablemente superó sus últimas actuaciones y cumplió su compromiso de ayer con el mismo cuidado como si de su resultado dependiera la obtención del título de campeones.

Más aplomo y más organizado que su contrario, jugó concienzudamente sin dar a éste alce alguno, y decidido a justificar el derecho de campeón, cosa que lo logró sin lugar a dudas. Sus partidarios pueden quedar satisfechos.

Peñarol jugó en todo momento descentrado. Careció ese equipo de entendimiento en su línea de fowards. Mas, Varela y Lago optaron por entenderse entre ellos y no confiar en la adquisición de su club, que dicho sea de paso defraudó completamente. Ese quinteto sin directiva fija fué fácil de detener por la línea adversaria que como lo dijéramos en líneas más arriba jugó bien.

Es de imaginar el fruto de ese grave defecto. La tarea más brava recayó en la línea defensiva que ante las ingeniosidades de los delanteros tricolores vióse abrumada en grado sumo. La línea media fué fácil de pasar, por lo que durante la mayor parte del encuentro jugó replegada en beneficio del triángulo final que ayudado en muchos instantes por la falta de tino en el remate y en la combinación del adversario salvó bastante aceptablemente su responsabilidad.

Peñarol, pues, jugó como lo venía haciendo últimamente, y quizás peor. Faltó confianza y cosa rara, el corazón aurinegro tantas veces puesto de ejemplo no salió a relucir en la forma esperada.

Defraudó Peñarol a sus partidarios. No fué para Nacional el rival de otras oportunidades.

La calidad del espectáculo discretísima, de acuerdo a lo que vaticinamos. Se hizo mucho juego de bomba, y se perdió unidad en el juego con acciones finales ingenuas.

Existió el entusiasmo, la intensidad y la emoción, pero indudablemente en muchos puntos más bajos del nivel acostumbrado.

Sobre el juez y público nos referimos aparte.

SALPICONES DEL ESPECTACULO

Un espectáculo magnífico presentó ayer de tarde el Estadio. Unas 62.000 personas —se vendieron alrededor de 58.000 entradas— desde hora temprana se ubicaron en las distintas tribunas, que una hora antes del encuentro estaban colmadas completamente.

—(o)—

El match inicióse con evidente nerviosidad por ambas partes, siendo el primero en visitar la zaga adversaria el equipo que juego resultó vencedor.

—(o)—

El primer corner fué cedido por Nacional, en instantes en que precisamente se hallaba en la ofensiva.

—(o)—

Asistió al espectáculo, el Presidente de la República, que se ubicó en el palco oficial en medio de una salva de aplausos.

—(o)—

La primera nota de emoción estuvo a cargo de Ciocca que en un esfuerzo destacado logró enfrentarse a Barrios, pero su remate final resultó demasiado débil logrando el arquero aurinegro apoderarse de la ball.

—(o)—

El encuentro se desarrolló normalmente salva algunas brusquedades que felizmente no pasaron a mayores.

—(o)—

El público estuvo en consonancia con la normalidad del espectáculo. Siguió serenamente el desarrollo del match.

—(o)—

Al finalizar el primer tiempo se registró una guerrilla de cáscaras de naranja entre la gente del talud y de la tribuna Colombes, pero fué más bien en broma que en serio.

—(o)—

Fué habilitada la platea Olímpica, debido a que las otras localidades estaban llenas.

—(o)—

El primer goal conquistado por Nacional fué hecho en forma ilícita Atilio García se colocó en off-side esperando el pase de Porta. Iban 20 minutos de juego de la segunda etapa.

—(o)—

Luego del segundo goal logrado por el mismo Atilio García, esta vez en forma irreprochable los jugadores de Nacional se dedicaron a hacer perder la paciencia a sus contrarios, jugándole caminando.

—(o)—

Los pañuelitos salieron a relucir al final, pero fueron escasos, lo que indica que se está perdiendo esa linda costumbre o... había más peñarolenses que nacionalófilos.

EL ARBITRAJE

Es indudable que el ambiente que existe en un match entre Nacional y Peñarol se apresta poco a arbitrajes serenos.

Valentini en general logró mantenerse sereno, pero hubo un instante en que perdió esa virtud y sancionó diversas penas fuera de lugar.

Tuvo además algunas fallas evidentes pasando por alto jugadas ilícitas que pudo haber variado algo de característica del partido.

Teniendo en cuenta la importancia del encuentro, clasificamos su labor discreta.

EL DETALLE SINTETICO

Juez: Valentini.
Linesmen: Mirabal y Vallana.
PEÑAROL: Barrios; Clulow y Mascheroni; Zunino, Gestido y R. Rodríguez; Cámpora, Lago, Rongo, Varela y Camaití.
NACIONAL: Paz; Fazzio y Cabrera; Galvalisi, Faccio y Lirio Fernández; Porta Ciocca, García, Arispe y De León.
Resultado del primer tiempo: Nacional (0) Peñarol (0).
Resultado final: Nacional (2) Peñarol (0).
Scorer: Atilio García a los 20 y 30 minutos del segundo tiempo.

LOS JUGADORES DE NACIONAL, UNO POR UNO

Paz: Tuvo un destacado desempeño. Sin fallas y demostrando una serenidad grande, inspiró confianza en todo momento.

Fazzio: Seguro y firme fué una valla difícil de salvar.

Cabrera: Igual que su compañero.

Galvalisi: Bien, aunque descuidó un tanto a Cámpora deseoso de ayudar a Faccio.

L. Fernández: Cometió algunos errores que pudieron costarle caro a su equipo. Fué el punto débil de la línea.

Porta: Bien. Peligroso en sus rush. Con todo no estuvo a la altura de sus antecedentes.

Ciocca: Bien. Se entendió perfectamente con su compañero de ala. En muchos instantes se dejó vencer por su temperamento.

A. García: El scorer y el hombre peligroso de simpre.

Arispe: Apenas discreto.

De León: Poco puesto en juego. Su labor fué superior a la de su compañero de ala.

LAS ADQUISICIONES DE PEÑAROL

Peñarol jugó con Cámpora y Rongo, adquisiciones éstas logradas en el correr de la presente semana.

Es indudable que se recogió el fruto de estas inclusiones de último momento: Rongo, fué durante todo el match un valor negativo; Cámpora realizó algunas buenas cosas, pero no pudo demostrar sus condiciones.

No ganó nada el club de la calle Maldonado con estos dos jugadores, en el match de ayer.

LOS ARQUEROS SE LUCIERON

Paz y Barrios tuvieron una actuación feliz. Tanto el uno como el otro — quizás el primero más — se lucieron en las distintas oportunidades al serles requerida sus intervenciones

Ambos cosecharon aplausos que lo merecieron plenamente.

LOS JUGADORES DE PEÑAROL UNO POR UNO

BARRIOS: Pese a algunas inseguridades, se comportó satisfactoriamente. Tuvo intercepciones muy buenas.

CLULOW: Bien. Abusó del foul.

MASCHERONI: Discreto. Lo mismo que Clulow en lo que respecta al juego brusco.

ZUNINO: Lejos estuvo de ser el Zunino de otras veces. Con todo, logró accionar satisfactoriamente frente al binomio adversario.

GESTIDO: Muy por debajo de sus últimas actuaciones.

R. RODRIGUEZ: Discreto. Tuvo trabajo ímprobo ante Porta y Ciocca.

CAMPORA: Sobre él, nos referimos en suelto aparte.

LAGO: Discreto en el primer tiempo; en el segundo no se vió.

RONGO: Lo mismo que Cámpora.

VARELA: Muy pesado y anduvo con muchos titubeos. Lejos de ser el dinámico Varela de otras veces.

CAMAITI: Discreto.

SE BANQUETEO ANOCHE A LOS VENCEDORES

Luego del match, la directiva de Nacional organizó un banquete a sus jugadores, el que se realizó en uno de nuestros principales restaurants y en medio de un ambiente muy alegre y cordial.

Abundaron los discursos exteriorizándose en ellos la alegría justificada de la victoria también no menos justificada.

26.912.45 PESOS

Al clausurarse las boleterías del Estadio se habían vendido 58.552 entradas, suma elevadísima.

La venta de entradas produjo un bordereaux de 26.912.45 pesos más o menos.

EN LA SEDE DE NACIONAL

Después de finalizado el partido, la sede de Nacional se vió muy visitada, llenándola los socios e hinchas en medio de una gritería ensordecedora.

En la puerta del club también se había reunido un compacta muchedumbre a la espera de los jugadores y manifestantes, a quienes se recibieron con elocuentes demostraciones que difícil se hace describir.

Relato de los goals

EL PRIMERO.—

Se habían cumplido los 26 minutos de lucha del segundo período, cuando un avance de Varela fué detenido por Galvalissi, quien luego de eludir a Raúl Rodríguez habilitó a Porta. El puntero, viendo la colocación de Atilio García frente a la balla despidió en esa dirección un ajustado centro que tomó el delantero tricolor para conectar violento shot a un costado que anuló totalmente a Barrios.

EL SEGUNDO.—

El dominio de Nacional era evidente a los 32 minutos de juego, por lo que no extrañó el nuevo tanto conquistado por Atilio García merced a la siguiente jugada; Galvalissi habilitó en el centro de propio con De León pasándole la pelota entre Zunino y Clulow. El puntero entró al área a la carrera despidiendo violentísimo tiro bajo cruzado que Barrios interceptó a medias, no pudiendo evitar que la pelota quedara a contados pasos suyos, circunstancias que aprovechó muy bien García para atropellar rápidamente e impulsar la ball dentro de la red con corto shot.

En el preliminar, Nacional mereció vencer

El match preliminar, o sea el encuentro entre los segundos de Nacional y Peñarol se realizó en forma intensa.

Durante el primer tiempo ambos rivales hicieron méritos iguales en acciones movidas que lograron agradar, por lo que el resultado de un empate sin goales es merecido.

En el segundo tiempo varió la fisonomía del encuentro Nacional fué más equipo y más tiempo estuvo en la ofensiva pero el desacierto de sus delanteros impidió un triunfo merecido y debió conformarse con un empate logrado casi al finalizar el encuentro.

Los equipos actuaron así integrados:

NACIONAL. — Barbotto; Riolfo y Holanda; Bahuoffer, Pini y Acosta; Tenorio, Barzana, Barboza, Hernández y Olano.

PEÑAROL. — Machiavello; Prado y Barradas; Alberti, Palermo y Tottene; Rodas, Hernández, Yaguno, Borges y Magliano.

Fueron scorers Yaguno a los 11m. del segundo tiempo y Barzana a los 37m.

Los mejores hombres fueron; Prado, Machiavello, Yaguno, Palermo, Barbotto y Bahuoffer.

De acuerdo con este resultado, Peñarol continúa primero con 17 puntos
Nacional 2.o con 15.
Liverpool 3.o con 12.
4.o Wanderers con 8.
5os. Rampla, Bella Vista y River, con 7.
Racing 6.o con 5.
7.o. Central, Defensor y Sud América, con 4.

EL TORNEO "E. CHALOT"

No jugaron Nacional y Peñarol

Debido al mal estado del field y con el objeto de que en él pudiera realizarse normalmente los encuentros de primera y segunda división, fué suspendido para el 2 de julio próximo el match entre Nacional y Peñarol.

—(o)—

En los otros encuentros Wanderers venció a Racing por 5 a 1; Central derrotó por 7 a 3 a River; Sud América cayó derrotado frente a B Vista por 5 a Liverpool; Liverpool, ganó por 2 a 1.

—(o)—

De acuerdo con estos resultados la tabla de posiciones señala lo siguiente:
1.o Peñarol con 15 puntos.
2.o Nacional con 14.
3.os Wanderers y Liverpool con 13.
4.o Central con 10
5.os Rampla y River con 7.
6.o Bella Vista con 4.
7o Sud América con 3.
8.o Defensor con 2
9.o Racing con 0

—(o)—

Para el domingo próximo jugarán:
Liverpool v. Nacional.
Wanderers v. River.
Defensor v. Sud América.
Racing v. Bella Vista.
Central v. Rampla.
Libre: Peñarol.

OTROS RESULTADOS

INTERNACIONAL
River 1, Pergamino 1.
DIVISION INTERMEDIA
Progreso 1, Wilson 0.
Lito 5, Misiones 3.
Colón 2, Dep. Juventud 1.
De acuerdo con estos resultados, Colón encabeza la tabla de posiciones con 6 puntos, Miramar el segundo puesto con 4.
Progreso Dep. Juventud, Lito y Misiones, el tercero con 3.
Wilson último con 2.
TERCERA EXTRA
Bolton Wanderers (3), Malvín Celta (1); Rosarino Central (2), Sportivo Maldonado (0), Artigas (2), Charleston (0).
LIGA UNIVERSITARIA
SERIE A—
Cedels 4, Caliban 2
Argos 1, Instituto Normal 0.
Escuela Militar 5, Arquitectura 0.
Medicina 3, Urunday 2.
Veterinaria 2, Est. Salteño 1.
SERIE B—
Est. Carolino (W. O.), Ingeniería (Aus.)
América 6, C. Económicas 1.
Velsen 1, Uruguay 0.
Rocha Est. 4, Odontología 1.
Drexel 1, Sp. Pelotaris 0.
EN BUENOS AIRES
Boca 2, River Plate 0.
Atlanta 3, Quilmes 2.
Independiente 1, San Lorenzo 0.
Huracán 6, Lanús 3.
Vélez Sarsfield 4, Racing 3.
N. O. Boys 7, G y Esgrima 1.
R. Central 4, Estudiantes 1.
Chacarita Jrs 4, Tigre 1.
F. C. Oeste 2, Platense 2.

Las posiciones de la Primera División

1.o Nacional con 17 puntos.
2.os River y Peñarol con 10.
3.os Wanderers y Bella Vista con 9.
4.os Sud América y Central con 7.
5.os Racing, Liverpool y Rampla con 6.
6.o Defensor con 3.

—(o)—

La próxima etapa comprende los siguientes encuentros:
Liverpool v. Peñarol.
Central v. Racing
Bella Vista v. Wanderers.
Rampla v. Defensor.
Sud América v. River Plate.
Libre: Nacional.

TENNIS

Supervielle y Muxi se clasificaron Campeones

Ayer en los courts del Club Nacional de Regatas tuvo lugar la final de dobles caballeros por el torneo Ciudad de Montevideo Se enfrentaron Charles Rymer y Mario Larroque contra Daniel Supervielle y F. Muxi. Vencieron estos últimos por 1|6, 6|0, 6|1 y 7|5.

—*—

En el Parque Central se jugó también ayer de tarde un match de dobles caballeros por el Torneo Club Nacional de Football. El binomio compuesto por Southcott y Dullin derrotó al compuesto por Blanckhein y Dalto por 6|4, 3|6, 6|3 y 6|3.

TIRO

Se superó ayer un record nacional

Ayer de mañana en el Stand del Círculo S. de Tiro, se realizó la última etapa de la selección nacional de carabina a 50 metros en posición de pie, con el objeto de enfrentar en fecha próxima a los brasileños.

La jornada de ayer resultó destacadísima por cuanto se bajaron todos los records nacionales, siendo el recordam el Sr. Eduardo Lehtt que señaló un puntaje de 358. El anterior record lo ostentaba el Sr. Morató con 350.

El resultado de ayer fué el siguiente: 1o. Eduardo Lehtt, 358 puntos, 18 banderas; 2.o J. A. Natero, 341 puntos; 3o. Carlos de Souza, 335 puntos; 4o José P. Grecco, con 332 puntos, con 10 banderas; 5.o Angel Novo, con idéntico puntaje pero con 8 banderas; 6o Otto Lehtt con 328 puntos.

De acuerdo con el resultado de esta selección, la selección estaría integrada por los Sres. Lehtt, Morató, Nattero, Grecco y Souza.

GOLF

Mario Pascual triunfó ayer

En los links del Club de Golf del Uruguay se disputó ayer la novena vuelta de la Copa Diego Cuenca y Lamas, interviniendo 14 competidores.

De acuerdo a las tarjetas presentadas, Mario Pascual obtuvo el triunfo, con 45;39=84—5=79.

El Sr. Raúl Braceras ocupó el segundo puesto con 43;41=84—4=80.

Este torneo aun no ha quedado definido.

YACHTING

H. Camejo y J. A. Gaminara vencieron en las pruebas de ayer

El Yacht Club Uruguay realizó ayer de mañana en el triángulo azul, con salida y llegada frente a la sede, la Regata para ganadores por la Copa "O. Regatas 1931-32".

El triunfo correspondió a Horacio Camejo, que en la última parte de la etapa logró aventajar a Carlos Saenz, que durante las dos vueltas logró conservar el primer puesto.

Carlos Vivo llegó tercero y Eugenio Laus, cuarto. Julio Goldie abandonó.

—*—

El Nautilus Yachting Club hizo disputar la prueba también para timoneles ganadores de la temporada, por la Copa Pandhito. El resultado fué el siguiente:
1.o U.21: Juan A. Gaminara.
2.o U.16: Sócrates Rondini.
3.o U.13: Margarita Sosa Díaz.

AVIACION

La carrera Internacional Aérea, se disputará el 24

Ha regresado de la vecina orilla el secretario del Aéreo Club Argentino, señor Raúl Alejandro Apolo, y el señor Antonio Biedma, que habían venido a nuestra ciudad con el propósito de dejar establecida la fecha de la realización de la carrera internacional que se realizará entre las dos capitales del Plata.

Esta prueba será exclusiva para pilotos civiles del Aereo Club Argentino y Centro Nacional de Aviación del Uruguay, con brevet de la Federación Aeronáutica Internacional.

Se ha convenido que la carrera se realizará durante los días 24 y 25 del corriente. La etapa inicial se realizará el 24 desde Montevideo, para regresar en carrera al día siguiente.

CICLISMO

El equipo de Nacional obtuvo ayer el Campeonato de Persecución

Ayer de mañana en el Velódromo llevóse a cabo la reunión ciclista anunciada, que obtuvo los siguientes resultados:

Campeonato de Persecución —
1.° Equipo de Nacional, integrado por Luis M. Soler, Julio Barthaburu, Leandro Noll y Pedro Carlssare, en 6'5" 1|5.
2.° Equipo de Peñarol, integrado por Luis Losardo, Ramón Pérez, Santiago Fernández y C. Saccomani, en 6'12" 6|10.
3.° Equipo de Fénix.
4.° Equipo de Maroñas
5.° Equipo del Veloz.

Los Novicios —
1.° Julio Revella, del Veloz, en 5'38"; 2.° Germán Redondo, del Belvedere; 3.° José L. Vázquez, del Nacional; 4.° Gervasio López de Peñarol.

La Australiana —
1.° Juan Sforza, del Welcome, en 14'47"; 2.° Antonio Sosa, del Audax; 3.° Waldemar Bernatzll, de Peñarol; 4.° Carmelo Gaitán, del Nación; 5.° L. Vega, del Policial.

LAS PRUEBAS DEL CLUB CERRO

En medio de gran entusiasmo se llevaron a cabo las pruebas con que el Club Cerro inauguró sus actividades en ciclismo.

Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

Novicios (18 kilómetros) —
1.° Armando Tato.
2.° Mario Varela.
3.° Heber Escobar.
4.° Pedro Sepelich.

Carrera de Velocidad (Sobre 1 kilómetros) —
1.° Armando Tato.
2.° Juan Carlos Redondo,
3.° Juan Sepelich.
4.° Guillermo Corbella.
1.° Juan Sforza, del Welcome;

ATLETISMO

RESULTADOS DE AYER

Disputóse ayer el Circuito Luisi, organizado por el Stockolmo, arrojando el siguiente resultado:

Veteranos, 1.ª Categoría —
1.° Pedro Britos (1.°), tiempo: 25 minutos y 30 segundos.
2.° Bartolo Rezer, (3.°).
3.° Víctor Luzardo (4.°).
4.° Abel Barrios (5.°).

Veteranos Perdedores —
1.° Federico Sorín (8.°), tiempo: 27 minutos y 14 segundos.
2.° Angel Zulueta (9.°).
3.° Francisco Sabater (10.°).
4.° Edmundo Feljoo (12.°).

Novicios Federales —
1.° Jorge Irulegui (2.°), Fray Bentos.
2.° Raúl Morales (6.°), Capital.
3.° Mario Ramos (7.°).
4.° Nepomuceno Irulegui (10.), Fray Bentos.

Los números que están entre paréntesis es el orden en que llegaron a la sentencia.

EL TURF AL DIA

En un final muy reñido, Tableteo se adjudicó el Clásico "Maroñas"

Vino Tinto que lo escoltó, le ofreció seria resistencia

Un hermoso final nos brindó el Clásico Maroñas. Tableteo y Vino Tinto que largaron con bastante desventaja, se trenzaron en un final emocionante, ya que pisados los cuatrocientos metros finales, quedaron ambos dueños del terreno., el que era descontado palmo a palmo y a fuerza de rigor. De esa lucha tenaz salió triunfante el de Abelardo Perez, que al final doblegó a su bravo rival por medio cuerpo.

Si buena fué la actuación del hijo de Amstel, no lo fué menos la del pensionista de Riverón, que venía a cumplir la rentree.

Puede que el ganador sea superior en cuanto a garra para la lucha, pero no debemos negarle al hijo de Silurián la calidad necesaria para defender sus posiciones. Ayer a cada caricia del látigo, el Silurián se estiraba como bueno defendiéndose briosamente

Tercero, a más de tres cuerpos, fué Germinal. Una performance buena, superior a las anteriores. Frío cerró el marcador, luego de hacer un tren sostenido. Es un "amargo" de marca mayor.

En cuanto a Caraituyá, nada hizo. No es ni sombra del caballo que nos imaginábamos.

—*—

A la verdad que el debut de Maeztú no pudo ser más opaco. Si bien parece un caballito regular, no demostró en ningún tramo de la carrera, nada que entusiasme. En verdad nada puede adelantarse en definitiva por el "importado", recién vino de Palermo y ni tiempo tuvo para ser ejercitado siquiera. Puede que en mejores condiciones de training y ya con la pista más conocida, llegue a ser lo que se espera.

—*—

Esa Isolda que ganó la tercera, es, sin duda, una buena potranca. Ganó fácilmente demostrando tener buena clase. Ya la veremos frente a otras de más valor.

—*—

El Rey Seyún venía de correr como un chivo aunque figurando con un cuarto puesto bastante humilde. Ayer en cuatro saltos alcanzó a Jolly Boy, merced a la habilidad de Tapia, este jockey que siempre anda prendido en cuanta cosa rara ocurre en nuestro circo.

—*—

Con Zartzico creyeron los del Pepito que era largar y cobrar. Así pudo verse cuando aparecieron las cotizaciones al cargar el piloteado de Avero 2000 y pico de boletos, pero no contaron que podía un Agresivo cualquiera quitarle el primer puesto, como así ocurrió.

—*—

Ni Trancada ni Suprema se dejaron ver. Cargaron con todos los boletos y si bien la de Laterlade pretendió venirse en un viaje, la segunda no la vimos por ningún lado. Para la próxima hay que aguzar el tacto.

—*—

Ross dejó a medio mundo viendo visiones Mejor dicho, fué Velázquez quien, piloto del hijo de Tiny, los ahogó en los últimos cien para ganarles con facilidad. En las largas, teniendo elementos, es este piloto de lo mejor que tenemos. Sereno y de gran vista, mide las distancias como muy pocos.

Resultados generales

PRIMERA CARRERA

Premio Ansaldo. — 2.000 metros

1 BADAJOZ, 57 (Harpooner y Papusa). Jockey: J. Batista; $ 3.40 y 2.50.
2 Patagón 57, B. Quezada, $ 8.00.
3 Largador 57, C. Carminatti.
4 Maeztu 57, A. Avero
No placé: Monferrato 57.
Retirados: Relato, Saint Filián, Attenti, Lazarillo.
Ganada por 1|4 cuerpo; el 3.°, a 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 2'6".

SEGUNDA CARRERA

Premio Monetario.—1.200 metros

1 TACAN 57, (Pancho Talero y Wet Kiss). Jockey: C. Gadea; $ 3.30 y 2.60.
2 Candelario 57, R. Rodríguez; $ 2.90.
3 Radio Sport (con Talcán), J. Batista.
4 Spurita 53, E. Novas.
No placé: Tarifa, El Pueblo, Southampton, Feiticeiro, Spurita.
Retirados: Kemal y Che Rodolfo (después del paseo preliminar).
Ganada por 3|4 cuerpo; el 3.°, a 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'32" 2|5.

TERCERA CARRERA

Premio Aparecido.—1.300 metros

1 ISOLDA, 55 (Caboclo e Ingenua). Jockey: F. A. Batista; $ 4.90 y 2.80.
2 Pura Pinta 55, M. Tapia; $ 2.60.
3 Monada 55, F. Guadalupe.
4 Pura Clase 55, A. López.
No placé: Charito 55, Prometida 55, Aguilucho 55.
Retirada: Generala.
Ganada por 4 cuerpos; la 3.°, a 1 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'9" 2|5.

CUARTA CARRERA

Premio My Jolly. — 1.400 metros

1 EL RAS SEYUN, 57 (Leonés y Chuspita). Jockey: M. Tapia; $ 4.30 y 4.40.
1 JOLLY BOY, 57 (Jolly Eyes). Jockey: A. Avero; $ 2.60 y 2.70.
3 Amoroso 57, R. Rodríguez.
4 Chambón 57, V. Iriarte.
No placé: Old Parr 57.
Retirados: Malandrín, Garoto J. B. F. y Fiscal.
Ganada por puesta; el 3.°, a 2 cuerpos.
Tiempo: 1'25".

QUINTA CARRERA

Premio Maroñas. — 1.500 metros

1 TABLETEO, 53 (Amstel y Tableta). Jockey: C. Haro; pesos 4.50 y 2.60.
2 Vino Tinto 53, G. Gadea; pesos 3.40.
3 Germinal 53, E. Novas.
4 Frío 53, M. Tapia.
No placé: Caraituya.
Retirados: Generala, Semiplero, Cauterio, Agresivo, Zortzico.
Ganada por 1|2 cuerpo; el 3.°, a 3 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'30".

SEXTA CARRERA

Premio El Chic. — 1.400 metros

1 AGRESIVO, 55 (Radiance y Agresora). Jockey: R. Rodríguez; $ 5.60 y 3.00.
2 Vortzico 55, A. Avero; $ 2.90.
3 En Puerta 55, F. Guadalupe.
4 Pájaro Azul 55, J. Moreno.
No placé: Pimentón, Realce, Acueducto, Incroyable, Prometido.
Retirado: Dixie.
Ganada por 1 pescuezo; el 3.°, a 1 y 3|4 cuerpos.
Tiempo: 1'26" 1|5.

SEPTIMA CARRERA

Premio Salpetre. — 1.200 metros

1 MIDRIASIS, 57 (Minutero y Bella Vista). Jockey: M. Torres; $ 8.50 y 4.10.
2 Evidence 57, R. Rodríguez; pesos 9.60.
3 Holanda 57, A. López; $ 4.60.
4 Billarda 57, R. Riboira.
No placé: Suprema, Trancada, Anécdota, Beauty Spot, Visionaria, Contrariada.
Retirada: Florece.
Ganada por 2 1|2 cuerpos; la 3.°, a 1|2 pescuezo.

OCTAVA CARRERA

1 ROSS 50 (Tiny y Roseray). Jockey: J. Velázquez; $ 27.90 y $ 8.80.
2 Joe Louis 55, E. Novas; $ 10.00.
3 Alassio 57, C. Gadea; $ 5.00.
4 Platónico 57, F. A. Batista.
No placé: Ataulfo, Trial, Pretencioso, Al Oleo, Agil.
Ganada por 2 1|2 cuerpos; el 3.°, a 1 cabeza.
Tiempo: 2'22" 3|5.

LEÑA!

QUEBRACO, CORONILLA, EUCALIPTUS, ETC., en trozos para COCINAS Y ESTUFAS

Barraca LA MINERVA

Arenal Grande 2317 U. T. E. 26-067

Soc. Anon. Financiera y Comercial

J. R. WILLIAMS. (Montevideo)

LUJOSOS VAPORES DE PRIMERA CLASE SOLAMENTE

PROXIMAS SALIDAS:

"AVILA STAR" ..... Jun. 13 "ANDALUCIA STAR" . Set. 19
"ANDALUCIA STAR" . Jul. 18. "ALMEDA STAR" .... Oct. 10
"ALMEDA STAR" ..... Agt. 1 "AVILA STAR" ...... Nov. 7
"AVILA STAR" ...... Agt. 22 "ANDALUCIA STAR" . Nov. 21

Para Santos, Río de Janeiro, Madeira, Lisboa, Boulogne y Londres

SOLIS 1533 — U. T. E. 8.51.22 — 8.58.63 — Agente

Vapores Alemanes

Cía. Hamburgo Sudamericana

LLEGADAS: De Europa y Brasil | SALIDAS: Para Brasil y Europa

"Monte Pascoal .... 12 Junio General Artigas .. 17 Junio
Antonio Delfino . 18 Junio Monte Pascoal .. 24 Junio
Madrid ...... 29 Junio

Viaje de Turismo al Brasil. — Vapor Cap Arcona el 22 de julio

LLEGADAS POR CARTA Y TELEGRAFICAS

FERIA LEIPZIG-FERIA OTOÑO 1939, DESDE EL 27 AL 31 DE AGOSTO

BERNITT & Cía.

MISIONES 1472 — U. T. E. 81471 —81472

CATOLICOS:

Proteged a la Sindicación Cristiana Solicitando personal al Sindicato Cristiano de Choferes

Llame al 80906

HAGA SU PEDIDO CON ANTICIPACION

VAPORES FRANCESES

PROXIMAS SALIDAS

"CAMPANA" .... Julio 16
para Santos, Río de Janeiro, Dakar, Casablanca, Marsella y Génova

"MASSILIA" (13 días a Europa) 25 de Junio
para Santos, Río de Janeiro, Lisboa, Burdeos.

"BELLE ISLE" .... Junio 25
para Santos, Río de Janeiro, Dakar, Casablanca, Lisboa, Havre

"ALSINA" .... Julio 2
para Santos, Río de Janeiro, Victoria, Bahía, Recife, Dakar, Casablanca, Gibraltar, Oran, Argel, Marsella, Génova

"LIPARI" .... Junio 7
para Santos, Río de Janeiro, Bahía, Pernambuco, Dakar, Casablanca, Lisboa, Havre.

Utilice la TARJETA TURISTICA DE VIAJE para sus recorridos por FRANCIA

Informes: 8.41.83 "NAVIFRANCE" S. A. Calle 25 de Mayo N.o 350 MONTEVIDEO

LA MISION ESPAÑOLA VISITO A SU SANTIDAD

El Papa bendijo a España Católica

CIUDAD DEL VATICANO, 1. (H.) — El Sumo Pontífice recibió a 3.200 falangistas españoles que se encuentran en Roma acompañados por el Sr. Serrano Suñer, el General Gambara y los miembros de las misiones militar y naval españolas. Pio XII entró en la sala de las bendiciones sobre la sedia gestatoria. Después de la distribución a los legionarios de los rosarios ofrecidos por los religiosos españoles de Roma Pio XII pronunció un discurso. Dió la bienvenida a sus queridos hijos quienes dieron al Santo Padre un gran consuelo pues fueron defensores de la fe y de la civilización en España por la cual tanto sufrieron.

PALABRAS DE PIO XII

CIUDAD DEL VATICANO, 11 (H.) — Al recibir a los falangistas españoles el Sumo Pontífice pronunció la siguiente alocución:

"Como lo decíamos en nuestro mensaje os habéis sacrificado hasta el heroísmo para defender las causas de Dios y de la religión y os habéis cubierto de gloria luchando abnegadamente por vuestra patria".

El Papa recordó con palabras emocionadas los sacrificios de aquellos que cayeron y dirigió su pensamiento a tantas madres generosas y tantos huérfanos y añadió: "Decidles que unan a su pena la de su madre de los dolores y que le ofrezcan a Dios cristiana resignación para la paz del Mundo". Refiriéndose a las depredaciones sufridas por las Iglesias en España, el Santo Padre manifestó que sin la Cruz de Cristo, España ya no sería la España caballeresca y cristiana". "Dos amores: amor por la religión y amor por la patria — prosiguió el Papa— os apoyaron durante las horas de sacrificio que os llevaron al triunfo.

Esos dos amores os ayudaron en la obra de reconstrucción de la Patria sobrepasando si ello es posible el glorioso pasado de tradición católica.

Después de haber deseado a las personas presentes que la paz y el amor están siempre con ellas, el Sumo Pontífice impartió su bendición a Franco, a sus colaboradores, a todos los fieles y a España católica.

Después de la audiencia que les acordó Pio XII los legionarios asistieron a la misa que ofició en la Basílica de San Pedro el Jesuita Ulpiabo López.

Comentario Alemán Sobre El Viaje a Estados Unidos De Los Soberanos Británicos

BERLIN, 11 (Havas). — Los diarios nazis presentan el viaje de los Soberanos británicos a los Estados Unidos como un "encuentro ridículo entre la Gran Bretaña tradicionalista y la democracia al estilo norteamericano". Con un grado variable de ironía y discreción, los diarios alemanas se ocupan a coro del referido tema. Por otra, se complace en enumerar las fuerzas de policía empleadas para la protección de los Soberanos británicos y describe con gran lujo de detalles el auto blindado puesto a su disposición, aunque, como es sabido, jamás se permite a la prensa alemana mencionar siquiera las múltiples e infinitas precauciones que se adoptan para los menores desplazamientos del "fuehrer".

LA VISITA DE LOS GENERALES ESPAÑOLES

BERLIN, 11 (Havas). — Los generales españoles Aranda y Yagüe y los oficiales alemanes y españoles que los acompañan visitaron la dirección del servicio de trabajo. Además los oficiales españoles de aviación visitaron acompañados por el agregado alemán de aviación en España, coronel Von Scheele, las fábricas de materiales de aviación Heinkel de Oranlemburgo y asistieron al montaje de un aparato de combate.

HITLER ASISTIO A UNA REPRESENTACION EN VIENA

VIENA, 11 (Havas). — El presidente Hitler, que pasó todo el día en esta ciudad, asistió esta noche a la representación de una obra cómica en el Burgtheater.

En el programa figuraba una obra histórica que trata de la humillación que tuvo que soportar el emperador de Alemania Enrique IV al ir a pedir perdón al Papa, pero esta obra fué reemplaza por orden de Hitler por una comedia burlesca.

CREACION DE UN PREMIO MUSICAL EN EL REICH

BERLIN, 11 (Havas). — Con motivo del 75 aniversario del nacimiento del célebre compositor Ricardo Strauss, el Ministro de Propaganda del Reich, Dr. Goebels, creó el Premio Nacional de Composición Musical de 15 mil marcos. Este premio será otorgado todos los años en ocasión de las "Jornadas de Música del Reich", al compositor alemán que sea considerado por el Comité Especial como autor de obras "creadoras y directores para el porvenir".

Los checos habrían obtenido "una victoria moral"

PRAGA 11. — La tirantez entre Alemania, Bohemia y Moravia, resultante de los incidentes de Kladno y Nachod, disminuyó en las recientes horas y los observadores creen que el pueblo checo de esa zona obtuvo una "victoria moral" sobre las autoridades del protectorado, haciendo notar al mismo tiempo que el Reich deberá vigilar ese país con un ojo atento si quiere mantener su firme influencia. El barón Constantin Von Neurath, protector del Reich en Bohemia - Moravia, anunció ayer que "no se adoptarían nuevas medidas", al expirar, a las 20 horas, el plazo acordado en su virtual ultimatum y se supone que formuló este anuncio porque no había medidas que adoptar, al menos inmediatamente, sin explotar el incidente más allá de su verdadero valor. Sin embargo, en los círculos simpatizantes del ex presidente Benes se hacía notar que Neurath había proferido una amenaza y luego se retractó de ella. Se recordará que Neurath había fijado ese plazo para el arresto del asesino de Kniest, quien fué muerto en Kladno el miércoles por la noche. El incidente de Nachod, consecuencia de un conflicto entre checos y alemanes, dió por resultado la muerte de un checo. Las autoridades locales afirman que el incidente quedó terminado. Créese que "las medidas de protección" dispuestas el jueves serán abandonadas en breve, volviendo a funcionar los cines, teatros, escuelas, etc. En los círculos extranjeros se predice que probablemente Alemania tendrá que reforzar sus efectivos policiales en toda Bohemia - Moravia, para terminar con las incidencias antinazis que se han venido produciendo de tiempo en tiempo. Sugieren inclusoo la posibilidad de que el Reich envíe tropas adicionales que se concentrarían en campamentos a fin de estar disponibles para cualquier emergencia. En las mismas esferas declaran que los acontecimientos recientes demuestran en forma decisiva que los checos se doblegan ante el dominio del Reich por su enorme poderío, pero nunca lo aceptarán y mientras se mantengan en esa ciudad, Alemania deberá esperar muchas preocupaciones del territorio que se anexó el 15 de Marzo.

Detención De Un Inspector De Aduanas Polaco

[illegible]

VARSOVIA 11 (H.) — Las autoridades de Dantzig detuvieron a un inspector polaco de aduanas de la ciudad libre llamado [illegible]nsky bajo la inculpación de [illegible] al espionaje. El Comisario General de Polonia en Dantzig, Sr. Chodacky después de haber comprobado la súbita desaparición del citado inspector intervino ante el senado quien le confirmó la noticia de su detención. Sin embargo las autoridades polacas desconocen todavía el lugar donde se halla actualmente el nombrado y los representantes de Polonia en la ciudad libre prosiguen la investigación del nuevo incidente.

VISITA DEL DR. MOSCICKI A LA REGION INDUSTRIAL DE SANDOMIERZ

VARSOVIA 11 (H.) — El Presidente de la República Dr. Moscicki visitó hoy la nueva región industrial de Sandomierz donde permanecerá algunos días con el fin de asistir a la inauguración de nuevos establecimientos a la fabricación de materiales para la defensa nacional.

CONCURSOS DEPORTIVOS ANUALES DE PRUSIA ORIENTAL EN DANTZIG

VARSOVIA 11 — Hoy se realizan en Danzig los concursos deportivos anuales de Prusia Oriental.

El gran desfile de las milicias S. A. cruzó la ciudad frente a las personalidades nacional - socialistas de Prusia Oriental y de la Ciudad Libre.

En lo que se refiere a la información del diario "Danzig Vorpostein", que se refirió a la circulación por la calles de Dantzig de automóviles y motocicletas de la Reichswehr, de fuente dansiguense se especifica que se trata de los coches de las ordenanzas de cierto número de oficiales de la Reichswehr, que se trasladaron a Danzig para asistir al gran baile que se dió ayer en honor de las formaciones hitleristas.

El martes comenzará en Danzig la semana cultural nacional - socialista y en esa oportunidad vendrá a la Ciudad Libre el Ministro de Propaganda del Reich, Dr. Goebbels, quien pronunciará un discurso el próximo sábado.

5 muertos y 50 heridos en un sismo en E.E.U.U.

LOS PERJUICIOS MATERIALES SON IMPORTANTES

CINCINATTI, 11 (H.) — A consecuencia del violento huracán que azotó a los Estados de Ohio, Wisconsin, Illinois, Michigan y Kentucky, hubo que lamentar cinco muertos y unos cincuenta heridos. Los perjuicios ascienden a varios centenares de millares de dólares.

LOS SOBERANOS BRITANICOS EL PRESIDENTE ROOSEVELT Y SU SRA. MADRE ASISTIERON A UN PIC-NIC

HYDE PARK, 11 (H.) — Los Soberanos británicos, el Presidente Roosevelt y su señora madre concurrieron al picnic ofrecido en su honor en el mismo automóvil.

Frente a la villa habían sido colocadas mesas y sillas para los reales visitantes mientras que los demás invitado en número de 150 tuvieron que conformarse con sillas que se hallaban bajo los árboles.

Dichos invitados pertenecían a las clases más diversas, altas personalidades, entre ellas el Secretario del Tesoro Sr. Morgenthau y su esposa, el Gobernador del Estado de Nueva York señor Lehmann y Sra. y simples ciudadanos como el encargado de la propiedad del Presidente.

El lunch servido consistió en pavo ahumado con ensalada de porotos y salchichas calientes.

La cena de despedida reunirá a la mesa por última vez en esa visita a los Soberanos y al Presidente Roosevelt y su Sra. madre.

Será una escena íntima a la cual solo asistirán unos veintidós invitados.

Los soberanos regresarán a Canadá esta noche.

EL PRIMER VIAJE TRANSATLANTICO DE LA COMPAÑIA PANAMERICAN AIRWAYS

NUEVA YORK 11 (H.) — La Compañía Panamerican Airways anuncia que el primer viaje transatlántico para pasajeros se efectuará el día 28 del corriente.

La citada compañía recibió ya centenares de pedidos de pasajes cuyo precio se elevará a la suma de 375 dólares para los viajes de ida solamente y 675 dólares para los billetes de ida y vuelta.

MOVIMIENTO SISMICO EN LA RIOJA

LA RIOJA, 11 (H.) — Un fuerte temblor de tierra que alarmó a la población se registró en esta ciudad. En un cinematógrafo céntrico mientras se proyectaba una película, sorprendió el fenómeno a la gran cantidad de espectadores que asistían a la función produciéndose escenas de gran confusión y pánico. La aglomeración que se originó en medio de la obscuridad puso un toque trágico al hecho pugnando el público por abandonar la sala saltando algunas personas por las ventanas del edificio, mientras los más serenos pedían calma. No hubo desgracias personales registrándose algunos contusos que fueron pisados por otros que pretendían ganar las puertas de salida de la sala y que fueron atendidos en el hospital local.

El doctor Vaz Ferreira proseguirá su ciclo de conferencias

BUENOS AIRES, 11 (Havas).— En el aula de la Facultad de Filosofía y Letras proseguirá su ciclo de conferencias el Rector de la Universidad de Montevideo, Dr. Carlos Vaz Ferreira, acto al que han sido invitados académicos, consejeros y profesores de las distintas Facultades de esta capital.

De acuerdo con lo resuelto por el Consejo Superior de la Universidad nacional de Bueno Aires, a iniciativa del Rector, Dr. Vicente C. Gallo, el viernes próximo, a las 19 horas, se realizará una solemne ceremonia en homenaje al Dr. Vaz Ferreira.

CONDENAS EN EL REICH

BERLIN, 11 (Havas). — La crónica de tribunales del Reich es sintomática de las preocupaciones que dominan en la actualidad a los dirigentes alemanes.

El tribunal especial del centro de Alemania infligió una pena de cuatro meses de prisión a un hombre que había impedido a su esposa asistir a los ejercicios de defensa contra gases asfixiantes.

Un agricultor que había abandonado su empleo por otro mejor retribuido, fué condenado por el tribunal de Magdeburgo a tres meses de prisión.

Nuevas proposiciones de G. Bretaña al Gobierno Ruso

Se confía en que Rusia no rechazará las propuestas

Strang llegará pasado mañana a Moscú

LONDRES, 11 — Aunque los sucesos que turbaron las relaciones de Alemania con el protectorado de Bohemia-Moravia al parecer han terminado tranquilamente, en los círculos diplomáticos extranjeros se advierte a Gran Bretaña que debe apresurarse a sellar el acuerdo recíproco con Rusia pues en caso contrario el día menos pensado, se encontrará en situación molesta si algún incidente similar a los de estos días provoca una guerra. Se dice por esta razón que el consejero William Strang partirá mañana para Moscú armado de una propuesta que contiene suficientes alternativas como para satisfacer a Rusia y redactarlas en forma tal, que si el plan es rechazado, las responsabilidades recaerán sobre el soviet. Sin embargo en los círculos del gobierno se confía en que no habrá rechazo y que esta semana entrante será la última de las muchas que han durado las negociaciones. Francia que integrará la triple alianza, ha indicado ya que está dispuesta a dar su aprobación tan pronto como Rusia y Gran Bretaña lleguen a un acuerdo. Lo mismo que en ocasión de las anteriores propuestas no se conocerá ahora el tenor exacto de la nueva nota que presentará Strang al comisariato ruso de Relaciones Exteriores pero las informaciones obtenidas permiten establecer que de acuerdo al nuevo plan las tres potencias se declaran dispuestas a respeta. la neutralidad de los países del noroeste de Europa y "esperan que los demás respetarán también esa neutralidad". Este plan sería más firme que la "protección silenciosa" sugerida la semana pasada. Los estados del Báltico se verían en la necesidad de aceptar garantías verbales o escritas, del "bloque de paz", mientras que se beneficiaría de tal protección si su neutralidad se viese amenazada. El proyecto de "protección silenciosa" establecía que las tres potencias acordarían ofrecer su ayuda en caso de amenaza para la independencia de uno o todos los estado. bálticos. Salvo alguna nueva demora que no se cree probable, Strang llegará a Moscú el miércoles y de inmediato se pondrá en contacto con el embajador británico, Sir William Saeds. Ambos actuarán juntos en las negociaciones con Molotoff y las autoridades rusas. Según los observadores otras de las alternativas que llevará consigo Strang sería proponer que las tres potencias acuerden defenderse mútuamente, "contra cualquier ataque directo o indirecto". Este plan es considerado también muy bueno, porque abarca todo el tipo de conflicto en los términos de "ataque directo" y de conformidad con la alianza, los tres firmantes quedan capacitados para la defensa.

LA PROXIMA DECLARACION DE LORD HALIFAX EN LOS COMUNES

LONDRES 11 (Havas) — El Ministro de Relaciones Exteriores lord Halifax, hará uso de la palabra mañana en la Cámara de los Comunes cuando se entable el debate sobre política exterior. Los círculos diplomáticos atribuyen especial importancia al discurso de Lord Halifax y estiman que completará en forma útil, el que pronunciará el jueves.

CHAMBERLAIN LLEGO A LONDRES

LONDRES, 11 (Havas) — El Primer Ministro Mr. Neville Chamberlain y su esposa regresaron a esta capital procedentes de Birmingham.

ESTAN DESESPERADOS LOS JUDIOS A BORDO DEL SAINT LOUIS

LONDRES, 11 — Se informa que los 907 refugiados judíos alemanes, que viajan en el vapor "Saint Louis", enviaron un despacho al jefe del gobierno, Mr. Neville Chamberlain, implorándole que les de asilo en Gran Bretaña.

Los refugiados alemanes habían salido de Hamburgo para La Habana, pero en el puerto cubano no los dejaron desembarcar.

Según se anunció ayer en Hamburgo el "Saint Louis" navega con destino a ese puerto, por lo que, a menos que algún país les ofrezca refugio, regresarán al Reich.

Los refugiados alemanes del "Saint Louis" dicen en su despacho a Mr. Chamberlain que su situación es desesperada y que les es imposible regresar a Hamburgo. Le piden, en consecuencia, que si no les dá asilo, por lo menos les permita desembarcar en Southampton

ES ASAZ VIOLENTA LA SITUACION ENTRE POLONIA Y ALEMANIA

Se enviaron nucleos policiales germanos a Bohemia y Moravia

El malestar existente entre Alemania y Polonia, desde la fecha en que la primera formuló sus supuestas sugestiones para solucionar el problema de Danzig y del corredor polaco, se ha tornado más agudo a raíz de la información proporcionada por la DNB de que los guardias polacos habían dado muerte en el corredor a un joven alemán de 22 años. Dicha agencia noticiosa oficial dió a conocer la información ayer especificando que el hecho había ocurrido la noche anterior y de inmediato la prensa alemana se lanzó a otro vehemente ataque contra Polonia. Según la noticia, la víctima, Erwic Lubetzki encontró la muerte mientras trataba de penetrar en Alemania por Tarsowitz, en vista de que no había podido encontrar trabajo en Polonia. Aunque la prensa Alemana virtualmente dió por ignorado el incidente de Kladno, por eso no dejó de renovar su violenta campaña antipolaca, afirmando que los guardias aduaneros de la frontera polaca son soldados a los que se apostan a propósito para provocar disturbios. El "Lokal Anzeiger" publica un título categórico que dice: "Varsovia quiere incidentes. Los guardias aduaneros polacos, armados, actuan como espías". Los diarios expresan que el trato dado por los polacos a los alemanes en Polonia es brutal e indica que deben tomarse medidas para aliviar la situación bastante "desgraciada de los germanos en ese territorio". La DNB comentando la situación declara "Es un engaño hablar de guardias aduaneros. Los observadores políticos opinan que la última campaña antipolaca de la prensa se basa en las dos razones siguientes: 1) Las autoridades alemanas desean probablemente desviar la atención del incidente de Kladno, en el que resultó muerto el policía Wilhelm Kolest, de 32 años de edad. 2) Las autoridades nazis estarían disgustadas porque Polonia rechazó la exigencia de los funcionarios y empleados aduaneros polacos en el territorio de la ciudad libre. Hácese notar que 4 incidentes de Tarcowitz coincidieron con el rechazo polaco. Aunque en los tres últimos meses hubo periódicamente campañas de la prensa contra Polonia, ninguna de ellas provocó una actuación directa contra los polacos, que gradualmente han ido robusteciendo su posición con las garantías franco - británicas. Los observadores temen sin embargo que algún día una de esas campañas pueda ser fatal y tenga un efecto desastroso para la paz europea. Estima que el propósito básico de tales campañas es de orden psicológico, es decir alentar el sentimiento alemán contra el estado vecino.

LOS DIRIGENTES ALEMANES DESMIENTEN QUE SE HAYAN PRODUCIDO INNUNDACIONES EN LAS FORTIFICACIONES DEL OESTE

BERLIN 11 (H.) — Los dirigentes alemanes se sintieron vivamente afectados por las dudas emitidas en el extranjero sobre la solidez de las fortificaciones alemanas al oeste y multiplican sus manifestaciones con el objeto de disipar esas dudas. El Inspector General de Fortificaciones Dr. Tuddt en un discurso que pronunció en Treveris y que fué propalado por radiotelefonía y dado a publicidad por la Deutsche Nachrichten Buro, refutó los rumores según los cuales se habrían producido inundaciones en las fortificaciones del oeste y describió los trabajos recientemente realizados para reforzar esa "pared de acero y cemento".

PROBABLE ENVIO DE FUERZAS POLICIALES A BOHEMIA Y MORAVIA

BERLIN 11 (H.) — Los diarios de esta capital anuncian que se han enviado importantes contingentes de fuerzas policiales a Bohemia y Moravia.

Añaden que un Comisario Especial actuará como adjunto al protector Barón Von Neurath.

PROBABLE ACUERDO MILITAR ENTRE ITALIA Y ESPANA

EL 21, IRIA EL CONDE CIANO A MADRID

MADRID, 11 — Los diarios anuncian la próxima visita del Ministro de Relaciones Exteriores de Italia, Conde Ciano, para celebrar conversaciones con el general Franco y surgieron la posibilidad de que España concierte con Italia un acuerdo político y militar, similar al pacto ítalo - germano.

El asunto de la visita de Ciano, que se realizaría posiblemente el 21 del mes en curso, ocupa los títulos de los diarios, que dicen que las conversaciones a realizarse "podrían terminar la conclusión de un acuerdo político - militar con Roma, existiendo la posibilidad de que España concierte también una alianza con el Reich.

España sería un poderoso aliado de las naciones del "eje" totalitario, particularmente para las operaciones en el Mediterráneo y el Norte del Africa, en caso de guerra.

Repetidamente, España ha demostrado su estrecha amistad con Italia y Alemania, países en los que actualmente hay misiones militares españolas, que acompañaron en su regreso a los Estados respectivos a los soldados alemanes e italianos que combatieron por el general Franco.

Sea lo que fuera, los resultados de las conversaciones del Conde Ciano con el general Franco, es evidente que el generalísimo español irá muy despacio y lo considerará mucho antes de comprometer a su nación, en convenio alguno que le implique la ayuda militar española a Estados extranjeros.

El juez final, empero, es el general Franco, que ha declarado que España quiere la paz y se propone vivir en paz, pero disponiendo de un poderoso ejército que garantizará sus objetivos.

FRANCO DECIDIRA LA POSICION DE ESPANA

MADRID, 11 — El general Franco ha declarado reiteradamente que la primera preocupación suya, es la de la reorganización de España, para volverle a su posición de potencia normal y que quiere la paz.

De otro lado, España tiene ya "interés ideológico" en el eje Roma - Berlín, pues recientemente entró a formar parte del pacto contra la Internacional Comunista, comprometiendo su ayuda para luchar contra el comunismo.

La prensa del general Franco se ha captado durante semanas de que el poderío de Italia y de España, ha hecho de ambos países el pórtico de Europa.

Entretanto los programas de radiotelefonía y la prensa, están llenos con los discursos de mutua alianza, pronunciados en Italia por el Ministro del Interior de España, señor Serrano Súñer, y el del de Relaciones Exteriores de Roma, Conde Ciano, así como el de las declaraciones formuladas por los generales españoles en Italia, acerca de "los indiscutibles lazos de amistad, que jamás podrán ser destruídos, que ha forjado entre los dos países la guerra de España", cruzada para salvar a la civilización del mundo.

EL GENERAL ITALIANO FRANCISCO LAFERGA LLEGO A CADIZ

CADIZ, 11 — El general italiano Francisco Laferga, ex comandante de la División de Flechas Azules, llegó a este puerto acompañado por los miembros del Estado Mayor.

DESMILE MILITAR EN GRANADA

GRANADA, 11 — Hoy se realizó un gran desfile militar, en el que participaron 12.000 hombres de distintas armas.

El desfile se realizó como acto de celebración por la victoria de los nacionalistas.

NOTICIAS BREVES

MONTAGE. (Massachussets). — Un avión de excursión se precipitó al suelo en una región aislada cerca de esta ciudad, por haberse desprendido un ala, resultando cuatro muertos.

VIENA. — El Presidente Hitler ofreció un almuerzo al célebre compositor Ricardo Strauss, con motivo de cumplir hoy 75 años de edad.

LISBOA. — El hidroavión estadounidense "Atlantic Clipper" llegó ayer a las 20 y 30 hora local al aeropuerto de esta capital procedente de Horta.

TOLEDO. — Los guardias civiles apresaron a 150 personas, en la provincia de Toledo.

Los 150 detenidos está acusados de haber cometido robos y crímenes, durante el régimen republicano.

ASUNCION DEL PARAGUAY.

—Bajo la presidencia del doctor Vicente Rivarola, se reunió hoy el Colegio Electoral, proclamando al general Félix Estigarribia y al señor Luis Riart, Presidente y vice presidente del Paraguay, respectivamente.

DEFENDIO LA POLITICA INTERNA EL C. BUSCH

Es optimista respecto a la obra de su gobierno

LA PAZ 11 (H.) — Con el objeto de explicar al pueblo de las República las proyecciones del decreto de obligatoriedad de la venta al Banco Central de las divisas procedentes de la exportación de minerales el Primer Magistrado Teniente Coronel Germán Busch pronunció hoy un discurso por radiotelefonía en el que dijo: "El decreto no solo ha sido posible dentro del actual régimen dictatorial sino que está basado en la Constitución que permite la libertad del Comercio y la industria mientras favorezcan el bienestar colectivo pudiendo el estado regularlos cuando lo exijan la seguridad y la necesidad pública". "El decreto no debe causar sorpresa ni intranquilidad ya que otros países controlan las exportaciones y las divisas sin referirme a Alemania. Italia, Rusia y España, que tienen estructuras férreamente intervencionistas, menciono a la Argentina, Brasil y Chile que controlan el cien por cien de las divisas. El Congreso de los Estados Unidos concedió al Presidente Roosevelt facultades extraordinarias para regular la economía con mayor razón pues Bolivia país monoproductor que acaba de salir de una guerra puede adoptar un régimen estricto de control. El decreto — agregó — el Presidente Busch, no significa la confiscación de la propiedad privada sino su subordinación al interés general. La totalidad de las empresas mineras son internacionales, el Estado reconoce el derecho de los accionistas facultando una exportación del cinco por ciento de oro. Se dirá — expresó después — que mi Gobierno es revolucionario. Si mis conciudadanos aspiro a una revolución cuyos resultados sean que Bolivia aproveche sus propias riquezas. He medido la magnitud del paso que doy, se que me acechan peligros de todo orden, pero afronto con absoluta serenidad la situación que se plantea y si a consecuencia de ella cae mi gobierno, habrá caído con la gran bandera de la emancipación económica de mi patria".

El Primer Magistrado terminó diciendo: "Ejército Nacional, estuve a vuestro lado defendiendo la integridad territorial y hoy os pido ayuda para cumplir el testamento del Mariscal de Ayacucho: defender a Bolivia por encima de todos los peligros".

Italia cambiará géneros por estaño boliviano

ROMA, 11 — Fué semioficialmente confirmado el acuerdo ítalo-boliviano de trueque por 20 mil toneladas de estaño contra géneros italianos por valor de 420 millones de liras. En los círculos que intervienen en la operación se niega que esa cantidad de estaño represente la producción anual de Bolivia y que el monto de los géneros cuya adquisición contrató exceda las necesidades anuales bolivianas. Esos rumores se atribuyen al mercado británico de estaño, en el que se habrían originado como reacción contra ese estado de cosas que permite a Italia evadir el control internacional de estaño, en el que predominan las refinerías británicas. Se sostiene en las esferas italianas que ese acuerdo constituye una reseña de la "supuesta guerra blanca" declarada por las democracias, la que tendería a la aniquilación de las potencias del eje. Hasta ahora el volumen del intercambio ítalo-boliviano fué casi insignificante. En 1938 las importaciones de productos bolivianos fueron de 289.000 liras sobre un total de exportaciones de ese país a los diversos mercados que alcanzó 900.000.000 de liras. Las exportaciones a Bolivia en el mismo período han sido de 1.418.000 liras sobre un total de 800.000.000 de liras de productos importados en Bolivia. Las personas informadas destacan el hecho de que el acuerdo ítalo-boliviano se concertó casi simultáneamente con el nuevo tratado ítalo-argentino, el que constituiría una nueva política económica tendiente a aumentar el intercambio entre Italia y las repúblicas sudamericanas. Se tiene entendido también que prosiguen importantes negociaciones con otros países latinoamericanos, pero se carece de detalles, porque tales gestiones se mantienen en el mayor secreto. En cuanto a la Argentina, el anuncio oficial de que se contrató ya la primera partida de maíz argentino, se mira como indicio de que la Argentina reanuda su papel tradicional de granero de Italia, pero de conformidad con los lineamientos de la política de trueque.

PERIODISTAS EXTRANJEROS VUELAN CON MUSSOLINI

ROMA, 11 (H.) — Los periodistas extranjeros que participan en el Congreso Internacional de la Prensa Aeronáutica visitaron hoy el Centro Experimental de Guidonia. El jefe del Gobierno Sr. Mussolini acompañó a los periodistas en su visita y luego invitó a cuatro de ellos a volar en un aparato de bombardeo que piloteó personalmente. Entre los periodistas que efectuaron el raid excepcional se hallaban el Sr. Almeira, brasileño, redactor del diario "Aeroplane" y Muller de Estados Unidos, perteneciente a la Internacional News Service.

Más Atentados Terroristas En Palestina

JERUSALEM, 11 (Havas). — Un autobús que transportaba numerosos judíos de ambos sexos, fué objeto de un nutrido tiroteo de parte de tres desconocidos que lograron herir a una mujer que iba en el vehículo. Dieciséis balas quedaron incrustadas en el coche. Después de consumado el atentado, los agresores huyeron en un automóvil.

FUE MUERTO UN BELICOSO

JAFFA, 11 (Havas). — Por tercera vez desde el comienzo de la agitación fué cometido un atentado contra el alcalde árabe de esta ciudad, Adbul Bitar, jefe del Partido de Defensa, resultando ileso.

El agresor fué muerto por las personas de la escolta del alcalde con el mismo revólver que trató de cometer el atentado.

BOMBA EN UN GARAGE

JERUSALEM, 11. — Ha sido descubierta una bomba en un garage continuo a la oficina de Correos, contra la cual se han cometido tres atentados terroristas.

Con este motivo se ha prohibido al público la entrada al Correo a fin de evitar que pueda haber nuevas víctimas en caso de producirse otro atentado.

UN ATENTADO TERRORISTA

JERUSALEM, 11. — Un tercer atentado se produjo hoy contra la oficina de Correos después de los dos ocurridos ayer por la tarde. En efecto, fué descubierta una bomba en el Correo de esta ciudad, por cuyo motivo las autoridades puestas al corriente del hecho enviaron a un técnico a buscarla a fin de proceder a su examen.

Al tomar el técnico la bomba en sus manos, ésta hizo explosión, matando instantáneamente al técnico en cuestión.

El total de víctimas habidas en el triple atentado contra el Correo alcanza a 13 personas.

Se culpa de estos atentados a los extremistas judíos.

La policía realiza con este motivo activas diligencias en el barrio judío y se han establecido cordones de vigilancia alrededor de las casas de algunos sospechosos a fin de efectuar allanamientos.

Manuela Dolores Ortega

Q. E. P. D.

Falleció en la Paz del Señor confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal ayer 11 de Junio de 1939

Sus hermanas: Juana Virginia Ortega de Araújo y Elena Ortega; sus sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones dicho deceso e invitan para el acto del sepelio que se efectuará hoy 12 del corriente a las 9 horas. Atención que agradecerán. Casa mortuoria: Calle Juan Ramón Gómez N.o 2777. Cementerio: Buceo. EMPRESA LA URUGUAYA, Angel Martinelli e Hijos. Canelones 1448 al 1474.

"LA INDIGENA"
M. ASIMAKOS
Fábrica de Alfombras hechas a mano
Limpieza, Lavado, Teñido, Reparación
Desinfección y Depósito
CALLE RIVERA 2584 — U. T. E. 412000