

TRIBUNA AGRARIA

APARECE
MARTES Y VIERNES
SUSCRIPCION MENSUAL
\$ 0.50

UNION Y DISCIPLINA
PERIODICO NACIONALISTA

PORTE PAGO

CANELONES, Viernes 6
de Setiembre de 1929

AÑO I

N.º

EDICIÓN DE LA
EDITORIAL AMERICANA
COLONIA, 1134 - MONTEVIDEO
PALACIO GOLORONS

DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES. - COLONIA, 1134 - TEL. COOP. 721 CENT. MONTEVIDEO

EL DESACUERDO OFICIALISTA

**La Caja de Fomento Rural y Colonización, no llena su finalidad,
traba la labor de los que se inician en la Agricultura**

Mueve esta nota, la índole de nuestra norma, de prestar a la clase agraria, la debida orientación a su desarrollo continuo, procurando por todos los medios rectos, que encauzen los modestos capitales, a la noble labor de la Agricultura. Ya la vez, proporcionen a aquellos que tan sólo poseen brazos, a que adquieran los medios propios, para hacerse dueños de tierras.

Persuadiendo a las autoridades respectivas, con las impresiones recogidas en el medio, a que eliminen las trabas, que por desconocimiento de causa o mala interpretación, se ven sujetos los adquirentes de áreas de campo, para destinarlas a granjas o cultivos intensivos, con intervención de la Caja de Fomento Rural y de Colonización. Conocido es que en el formulario inicial se pregunta: "¿Es usted agricultor o entiende de agricultura?"

Y que el comprador llena afirmativamente, con toda buena fe y simplicidad; sin prever, que más tarde, esa interrogante tan breve, ha de hacerle caer en un lindo multatorio, para derrengar luego, todo el préstamo, a más de otros gravámenes.

Que "hasta ahora se ha usado de tolerancia y simples reprensiones" (intimándose la ejecución nos consta) ¡Vaya una defensa proteccionista! pero que hay una legión de fiscalizadores, diez si mal no recuerdo, para la vigilancia de los contraventores (!) es archisabido.

Obligando a fijar residencia en el inmueble, a elevar solicitudes si se ha de utilizar en las labores, a braceros, a no dar medianería, etc.

Cláusulas éstas que el expediente llenado no menciona.

¿Y qué acontece? Que el propietario se encuentra atado a un compromiso extemporáneo, más con la obligación de un depósito fijo por cinco años del quince por cien, como garantía.

Primando la tasación del Banco, y no el precio de venta, para los créditos.

Con que no es el ochenta y cinco, como base que se entrega

Debilitando sus fondos para la holgura del trabajo durante el año. Porque, en total, los adquirentes, son una pequeña suma de dinero, gravada en más de dos terceras partes, que van a entregar los campos a otras manos, las de un medianero, por ejm.: para formar la futura heredad agrícola, reservándose la dirección, trabando a veces o no.

Les está prohibido. Porque la Caja no interpreta en su lata acepción los vocablos labrador, medianero, ni colonno.

¿Acaso tiene su directorio en Londres? Y echa por tierra lo pactado. Y al que arguye razones le contestan: "Aténgase a las consecuencias"

¿Por qué se coharta el derecho de

escojer el camino más conveniente para llegar al fin, y cuando la contextura de la ley no se lesiona?

Analizando la significación de los vocablos, ya enumerados, nos encontramos que están en un todo dentro de lo convenido.

He aquí la significativa objeción que planteamos.

A la pregunta: "Si es agricultor o entiende de agricultura", y que se ha contestado: Sí.

Agricultor o labrador es no sólo el que rotura la tierra, sino el que tiene conocimiento científico o teórico de ella: es decir, tanto da el que lo hace materialmente, como el dueño de la heredad; y aún al que vive al uso de los labradores.

Hay razón para objetar?

Colonno es el que está atado a la tierra, al morador de ella o bien al hombre de campo a quien el amo en parte de saldada le dá algunas tierras

para sí.

De lo que se desprende, que el adquirente de un campo sujeto a los "beneficios" que otorga la Caja, con tal que fije su residencia en él continúa o temporaria y bajo su dirección, ya que posee conocimientos; emplee braceros o si quiere los sustituya, si así lo repito, adviniere a sus intereses con medianeros, está en su pleno derecho.

Porque no especula, como bien lo sienta el criterio de la ley, y mal interpretado por las autoridades de la Caja, el que emplea modestas sumas de dinero en un predio, recurriendo hipotecarlo, para dedicarlo al final a intensificar la agricultura, aún incipiente en nuestro medio; siendo por lo contrario, un aporte más a la desaparición de nuestros latifundios incultas analfabetas tierras, "trociéndolos" en oasis de cultivos beneficiosos.

Y mucho menos, ya que lo dá a la labor, siendo su resultado pecuniario hipotético, pues no hay ninguna industria más sujeta a las inclemencias de las estaciones y depresión, por causas de desidia oficial.

Trabájelo el adquirente o el medianero, o quien se quiera (no confundir esa voz con arrendatario) ¿no es lo mismo, pues?

De lo contrario el pobre, el que carece de medios no puede llegar a ser propietario (a éstos la ley no les concede préstamos); y por las razones expuestas el que con algunos ahorros está en condiciones, tampoco por la interpretación privativa.

Veamos aun lo que significa la santa palabra medianería, para nuestros asertos.

Dícese de la cosa que está entre dos. Que media o interviene, para que otro consiga alguna cosa. Dueño de la casa que tiene medianería. Cuya finalidad es en substancia: comunidad de utilidades a base de trabajos y desvelos.

¡Bien nobles y fecundos para la fe-

El incidente sobre Comisiones Inscriptoras El Directorio lo declara terminado

Frente a la situación creada por el veto opuesto a la Ley que acordaba los recursos necesarios a la Corte Electoral para el funcionamiento de las Mesas Inscriptoras Delegadas, el Directorio declara:

Que mantiene los puntos de vista expuestos reiteradamente con motivo de los problemas políticos que son del dominio público: que continuará empeñado en asegurar el juego normal de las instituciones democráticas que nos rigen, sin detenerse ante ningún obstáculo, como el que en estos momentos interrumpe la labor inscripcional, y teniendo en cuenta la trascendencia del momento actual y el deber primordial de mantener la mayor co-

hesión de la gran fuerza popular que dirige, en holocausto a ella misma, clausura este lamentable incidente y pide al pueblo nacionalista que lo acompañe en su decisión de continuar serenamente la ruta trazada.

LEONEL AGUIRRE, presidente; ROBERTO BERRO, CARMELO CABRERA, vicepresidentes; LUIS A. DE HERRERA, AMADOR SANCHEZ, BERNARDO ROSPIDE, ANICETO PATRON, JOSE R. FONTELA, JULIO LORENZO Y DEAL, JOSE M. A. PENCO, vocales, JOSE A. OTAMENDI (hijo), ENRIQUE MARTINES HAEDO, ANTONIO LOREMINI, secretarios.

cundidad y previsión de un Estado! Especula, como parece entenderlo la Caja el que no se ajusta a las condiciones que se fija para obtener el préstamo, y dedicara el campo a explotaciones ganaderiles, industrias "movibles", a la compra venta, a lucros diversos.

Porque el que especula, no divide.

El que adquiere una infinidad de hectáreas de campo y lo puebla, llenándolo de viñales, montes frutales y maderables, etc., se está dentro de la contextura de las cláusulas: es un ciudadano de pró. Dejemos la forma, otorguémosle facultades amplias, analicemos el fin, la obra; la mentalidad del degislador.

En la generalidad de los casos, el peón pasa a ser capataz o encargado; luego, a medianero, para a su vez terminar en aptrón.

Hay que dar facilidades, a que la holgura progresiva cunda.

Con el criterio (!) ulterior, la clase agraria desposeída de bienes, permanecerá estancada. No llegan a ellos los beneficios.

Porque no admitirse la medianería

Del vecino el ejemplo

Transcribimos del colega "Ecos del Este" la siguiente notita posiblemente aplicable a nuestro medio.

"En una de sus últimas sesiones, el Concejo Departamental resolvió pasar a sus distintas dependencias, una circular, haciendo presente a los señores empleados que durante las horas de oficina les está prohibido ocuparse en trabajos particulares, ajenos a las tareas propias de su empleo.

Como todo tiene su porque, diremos de paso que la disposición dictada, tiende a cortar el abuso que se cometía, pues parece que alguien se dedicaba a hacer solicitudes y escritos a particulares cobrando honorarios y desatendiendo en esos lucrativos menesteres los trabajos de oficina.

Si bien, como decimos en el título, se trata de una buena medida el advertir con caracter general que no se debe hacer eso, la medida hubiera estado mejor, si comprobado quien es el empleado que en la forma dicha atiende a su talvez numerosa clientela se le aplicara además de la circular una amonestación especial; porque, tal como están las cosas, nadie se da por aludido y como decía: "aquí todos somos unos..."

Pero en fin, algo es algo y esos abusos hay que irlos cortando piano... piano..."

Está colo

Después de todo, un hombre puede tener veleidades de mandon.

ya que le proporciona al trabajador tales beneficios, con contratos bien inspirados.

Cuando el poseedor de la tierra le ha de proporcionar: bueyes, herramientas, materiales, plantas, etc. A más de la vivienda; y en los más de los casos, serle garante de los medios de mantención, durante el año. Siendo de parte de el medianero, intensificar los plantíos durante los tres años primeros; disfrutar de los productos diversos, a que dedique su atención. y que le producirán lo necesario para su desenvolvimiento; para si tan sólo, durante cualquier tiempo) y a partir de aquella fecha, dividir la utilidad en partes iguales: la de los viñales o montes, mientras dure el contrato, que se estilan a partir de 8 años.

¿Hay especuación en esto?

Modere su animosidad la Caja; que su rol, el rol a que debe encarrilar su marcha es: fomentar el desenvolvimiento de la agricultura; y no contribuir al desánimo y al estancamiento de iniciativas dignas de primas.

Julio Pozzo

Puede ser déspota, atrabiliario, perseguir a los vivos y a los muertos, sentirse un Latorre y hasta un letrado. Y todas esas cosas pueden ser propias del caracter, del signo ese que acompaña a todos los mortales desde el día que nace hasta el que muere.

Pero lo que no nos podemos explicar sin pensar en otra cosa que en un personaje de la talla del que bosquejamos, se le ocurra, después de haberse recorrido todos los fondines canarios hacerse venir la comida desde la serrana ciudad minuana.

Dígan ahora los lectores si el personaje en cuestión está o no colo.

VOLANTES CIEGO

Ocurren a diario, cien accidentes, en las carreteras nacionales, motivados por el vértigo de la velocidad automovilística, los que por falta de vigilancia policial, quedan sepultados en la mayor impunidad.

Y lo más grave es que se atenta contra los peatones, en forma hartamente alarmante, ya que no guardan jamás el más mínimo acatamiento a los reglamentos de tráfico.

Centenares de árboles han sido tronchados por las sucesivas embestidas, sin que tampoco la Dirección de Vialidad, hiciera la menor objección.

Es preciso, se dicten de parte de las autoridades respectivas, medidas tendientes a cohartar el paso de esos atilas de la mecánica.

POR SU CONVENIENCIA
ANUNCIE EN "TRIBUNA AGRARIA"

EL HUMORISMO Y EL ARTE DE CRIAR AVES

El genial escritor Samuel Clemens Langhorne, más conocido con el seudónimo de "Mark Twain", se dirigió a cierta sociedad de avicultura en agradecimiento por haber sido nombrado miembro honorario de la misma

Desde mi primera juventud, dice Mark Twain, me intereso muy seria y especialmente por todo lo que se refiere al arte de tener aves de corral. El nombramiento con que se me honra despierta en mi corazón las emociones de la más grata y viva simpatía. Frecuentaba aún la escuela primaria, y ya los beneficios de la avicultura eran objeto de mi predilección por lo que puedo asegurar, sin el menor asombro de jactancia, que a la edad de los diez y siete años conocía familiarmente los métodos mejores y más rápidos que es posible emplear para tener gallos y gallinas. En efecto, mediante la aplicación de un fósforo de los que llevan la marca del Diablo Rojo, puesto bajo el pico de un ave de corral, ésta entra en vuestro dominio por muy refractaria que sea al tratamiento. Y cuando en una noche de las más crudas del invierno insinuamos una tabla bien caliente bajo las patitas de uno de esos animales domésticos, se efectúa un movimiento ascendente por el camino que indica el experimentador, o, en otros términos, el ave deja su percha y avanza por la tabla que se le presenta.

El talento con que yo procedía en la aplicación de mis métodos, era reconocido aún por los mismos animales interesados. La juventud gallinácea de ambos sexos dejaba de escarbar la tierra con el pico y se abstenía de buscar lombrices inmediatamente que yo me presentaba en el corral. Los viejos gallos que salían cantando, enmudecían a mi vista. Contaría yo apenas veinte años y ya mi especialidad superaba a la de cualquier otro de los vecinos del barrio, grandes y pequeños, en el difícil arte de tener aves de todos los corrales. Mi experiencia ha sido en el ramo de gallinas, que la ilustre sociedad a cuyos miembros tengo la honra de dirigirme encontrará, sin duda, que mis indicaciones son hijas de esa preciosa experiencia. Los dos métodos de que he hablado son en extremos sencillos, y debo decir que su empleo es aplicable a las aves de clase ordinaria. Uno de esos procedimientos es para el verano y el otro para el invierno. Describamos el primero. Al sonar las once de una noche de estío el experimentador entra en el corral, acompañado de un amigo. Por vía de paréntesis diré que la hora es de la mayor importancia y que va

ría según los Estados de la Unión. Se recomienda que la tarea no empiece después de las once, pues en California y Oregón, todo el gallinero despierta a las once y cacarea durante un tiempo que varía de diez a treinta minutos, según la mayor o menor facilidad del corral consiguen que despierte todo el púcado o percha donde están las aves. Recomiendo que el método sea aplicado dentro del propio corral de alguno de los experimentadores cuando estos sean dos idiotas. Continúo. El experimentador pone a calentar el extremo de la tableta en el brasero del amigo. Tan pronto como la temperatura es suficientemente elevada, el experimentador levanta su tableta con suavidad y delicadeza, hasta poner la extremidad caliente debajo de las patitas del ave dormida. Si se trata de una verdadera ave de corral, ésta procederá inmediatamente a expresar su agradecimiento con uno o dos cloqueos, y convirtiéndose en un accesorio conspicuo de esa tabla, antes del momento de la muerte, en tal forma que se plantea una gravísima cuestión jurídica, ya tratada por el jurisconsulto Blackstone. El ave que pasa a la tableta, ¿no ejecuta en realidad un suicidio perfectamente calificado? Pero estos refinamientos legales son objeto de medicaciones posteriores, poco apropiadas para la ocasión en que se hace la experiencia.

Suponiendo que se trata de adquirir uno de esos famosos gallos de Shanghai, del tamaño de un pavo y con voz tan potente como la de un asno, el método que se recomienda es el lazo, exactamente como para sujetar a un toro. Se explica esta preferencia, objetos dignos de la solicitud de caso en el experimento de la jaula, los especialistas, aún supuesto un fraquedan otros fines secundarios que compensan en parte la falta de un éxito completo. Así obtuve yo una magnífica trampa de acero que valdrá noventa centavos por lo menos.

Pero ¿para qué apurar los recursos del entendido en esta materia? Creo haber demostrado a la Sociedad Avícola Occidental de Nueva York, que no soy un polluelo en materia de aves de corral, sino un hombre maduro que sabe cuánto se puede saber en esta especialidad y que competiría con el mismo presidente de la Corporación en el conocimiento y empleo de los métodos más eficaces para tener gallos, y gallinas.

Tal es el nuevo consocio que habéis admitido en vuestro seno.

Agradezco debidamente el diploma de honor que me habéis concedido y aprovecharé cuanta ocasión se me

presente para dar testimonio de mi celo oficial, ya con actos, ya empleando la pluma para dar consejos e informes.

Todo aquel que se proponga tener aves de corral, puede llamar a mi puerta después de las once de la noche y me encontrará dispuesto para una corporación cordial.

CARNICERIA POPULAR

DE
GREGORIO C. PADILLA
Calle Florencio Sánchez 472
CANELONES

Café y Confitería "ALBO" DE JESUS ALBO

ESPECIALIDAD EN BOMBONES Y MASAS
SERVICIO DE LUNCHS
CANELONES

VIDA SOCIAL

ENLACE

Se anuncia el enlace de la señorita Maruja Bentancur con el señor ingeniero José Mauthone Falco, gentil pareja que cuenta con grandes simpatías en nuestra sociedad por sus bellas cualidades personales, que le han conquistado en nuestro ambiente social distinguido muy merecidos afectos.

La realización de esta boda ha de causar general beneplácito en nuestros círculos sociales, dado las muchas simpatías y vinculaciones que rodean a los novios, quienes reciben con este grato motivo de todas sus amistades muy expresivas y afectuosas felicitaciones.

Se dice...

- Que M... tuvo visita el domingo.
- Que fué de Montevideo.
- Que A... se llevó un susto.
- Que fué la otra noche, en el cine.
- Que un joven está muy contento.
- Que fué por un accidente.
- Que no tendrá escritos en el Liceo.
- Que R... ancló su barca.
- Que a N... y T... les va muy bien.
- Que P... sitia una plaza.
- Que por hoy, basta.

ENFERMOS

- Muy mejorada la señora Josefa J. de Laporte.
- Se encuentra en cama la niña Esther Feo Scarsi.
- Sigue mejor la señora Catalina N. de Terni.
- Guarda cama desde hace días la señora Luisa N. de Carballo.
- También la señora María B. de Dugliotti.
- Sigue bastante mejor la señora María N. de Campi.

VIAJEROS

- Viajeros —
- De Montevideo, la señorita Manuela Estévez.
- Estuvieron en Montevideo la se-

ñora María C. de Durante y su hija María Elena.

—Estuvo en ésta el Diputado Nacional doctor Julio Lorenzo y Deal.

—Por la Capital el joven Carlos Blanco Zipitria.

—Por el mismo punto la señorita M. Elvira Sagarna.

—Por Montevideo la señorita Matita Brause.

—Regresó de la Capital la señora Delia Zipitria de Blanco.

Cine Artigas

Mañana, sábado

Estreno. Programa Ajuria, presenta a Dolores Costello, William Collier, Douglas Gerald y Andrés Randorf, en la hermosa producción:

"La viudita colegiala"

Una encantadora viudita que es motivo de revuelta y discordia a causa de su hermosura, entre el elemento bullanguero de un colegio mixto norteamericano. Romance de amor, la vida moderna e inquieta, el deporte como medio directo para la conquista del amor de una exquisita viudita. Aventuras estudiantiles en una sucesión interminable de divertidas situaciones.

Para el domingo

La hermosa película:

"Una mujer contra el mundo"

Interpretada por Georgia Hale, Gertrude Omstead y Harrison Ford.

La mujer repórter. — El misterio de un crimen vulgar. — La acusación contra un hombre que no puede presentar pruebas de su inocencia. — La joven todo brío, plena de un valor decisivo, acompaña en el infortunio de los días que siguen al proceso, la vía crucis del procesado. — Contra él y ella, todo el mundo: la justicia, la prensa, el mudo todo. — Y, creyendo místicamente en la inocencia del acusado, la mujer que amaba la verdad, a riesgo de los mayores sufrimientos, la mujer que iniciárase en el periodismo, logra en el mismo instante en que iba a ser condenado en la siniestra silla eléctrica, salvarlo, demostrando un grande y claro amor por la pureza de lo justo. — Escena-

rio de evidentes contrastes. — La diferencia del gran mundo, que paga sus emociones sensacionalistas a costa de los inocentes. — La tortura indefinible del que ama, del que siente en

el corazón la abominación por todas aquellas ligaduras que le apartan de sus ojos, de sus ternuras, de sus sueños; — Magnífico trabajo de interpretación.

DE LAS PIEDRAS

Ecos de un beneficio

"Consultorio Moderno".

El número final de este beneficio estuvo a cargo del conocido "bufo", Nipoli, el que con sus graciosas interpretaciones, causó la alegría del selecto público.

El martes pasado se realizó en el Cine Teatro Artigas de Las Piedras, el anunciado beneficio del "Las Piedras F. C."

Esta función se vió acompañada del más lisonjero de los éxitos, concurriendo a la misma, numerosas y caracterizadas familias de la sociedad pedrense.

Fué puesta en escena la comedia dramática de Miguel H. Escuder que se titula "Jorobeta".

En la segunda sección, pudimos aplaudir la graciosa comedia de los señores Costas y Martínez, titulada:

Habiéndose suspendido el domingo pasado, la proyección de la película "La ley del Hampa", la empresa presentó dicha producción el lunes, obteniendo un éxito halagador.

Cinta de ambiente policial, en la que vuelven a revelar sus dotes de "astros", los conocidos Clive Brook y

Cine Artigas

CASA GORDILLO

de ANTONIO GORDILLO

Almacén, Ferretería, Bazar, Cristalerías, Artículos de Mueblería y Frutos del País. - Ortofónicas, Gramófonos, Discos de todas marcas, Accesorios y Composturas en General.

CLUB DE ORTOFONICAS EN COMBINACION CON LA LOTERIA

CALLE JOSE BATLLE Y ORDOÑEZ Esqna. URUGUAY

Teléfono: LA URUGUAYA, 101

CANELONES

Domingo Cotelo (hijo)

TALLER MECANICO DE REPARACIONES DE AUTOS
DE TODAS LAS MARCAS

Avenida ARTIGAS a 1 cuadra
de la Estación SAUCE

George Bancroft.

Ayer jueves, se pasó la notable producción "Caras Olvidadas" con el notable actor Clive Brook, y la nueva estrella Olga Baclanova.

A pesar de esta actriz, ser un elemento de elencos de artistas nuevos, ya se indica como merecedora de triunfos en un futuro no lejano.

Sus principales roles, son los de vampiresa, en los que se perfila como una rival aventajada de la veterana Nita Naldi.

Viene precedida del rotundo éxito, que obtuvo en la película "El hombre que ríe" pasada hace cierto tiempo en el Cine Artigas de Las Piedras.

Centro Mixto 18 de Mayo

Este Centro que en sus principios fué femenino únicamente, y en la actualidad admite como asociados a jóvenes, ha resuelto formar una Comisión de honor, formada por señoritas de la sociedad pedrense.

ONOMASTICO

Ayer jueves, el hogar de los esposos Cabrera Bianchi, se vió muy concurrido de elemento infantil, con motivo de celebrarse el onomástico de su hijito Miguel Angel.

Transecurrieron varias horas en medio de diversiones programadas para dicha fiesta habiendo sido el homenajeado objeto de felicitaciones y obsequios.

VIAJEROS

—Por el Centro, las señoritas Elisa y Rosita Destéfani Grajales.

—Procedente de Santa Lucía, nos visitaron, el señor Juan de Agosto, su señora esposa Dorila Martín de Agosto, su hijito y la señorita de Martín Saraceno.

—Llegó a Las Piedras, procedente de la Ciudad de Minas, la simpática señorita Ester J. Beracochea Martínez, alojándose en la residencia de la familia Bethencourt Beracochea.

—Pasaron varios días en Montevideo, la señora Antonia Anselmo de Repetto y su señorita hija María Antoina.

—De Montevideo, el señor Antonio Ballabio, y su señorita hija Rosa.

—Pasando varios días en Montevideo, la señorita Alba C. Trobo Cabrera.

DEL SAUCE

Enlace

En el correr del presente mes se realizará el enlace de la señorita María Z. Mederos con el señor Amalio Brussone.

ENFERMOS

—Después de pasar varios días en cama, ha entrado en un período de franca mejoría, la señora Pepa Genta de Coteló.

—Enferma la señora Carmen Fures de Depazo.

—Levemente enfermo el niño de los esposos Villanueva - Uranga.

—Encuétrase resentida de sus viejas dolencias doña Nicolasa Uranga.

—Estuvo enfermo unos días el joven Oscar Coteló.

—Completamente restablecido el pequeño hijo de los esposos Peiran-Lae-tone.

VIAJEROS

—Después de pasar varios días en la capital se encuentran en ésta, lugar de su residencia, los esposos Bersio - Córdoba.

—Por Montevideo, el señor Domingo Coteló.

—Para el mismo punto el señor Andrés Zinola y el joven Dimas Coteló.

—De paso por esta localidad los señores César Pioli y Julio Cabrera.

—Para Santa Rosa, el señor Barbadera y familia.

Pitrín González

Dentro de su gravedad ha experimentado una pequeña mejoría nuestro estimado correligionario el joven Pitrín González.

TRIBUNA AGRARIA se complace en hacer votos por su pronto restablecimiento.

CASA RINALDI

— SASTRERIA —

— DE —

ANTONIO RINALDI

CALLE RIVERA-Santa Lucía

MARIA LUISA SANTORO

QUIMICA FARMACEUTICA

ATIENDE PERSONALMENTE

PLAZA PRINCIPAL

SANTA LUCIA

PROFESIONALES

GENOVEVA O. de BRANDON

Partera

Recibe pensionistas de ciudad y campaña

Telf.: Las dos Compañías

FRANCISCO F. MARQUEZ

Escribano Público

Calle Rivera Sta. Lucía

ALBERTO B. PERLE

Escribano Público

Calle Rivera Sta. Lucía

LUIS J. IRIONDO

Cirujano Dentista

Calle Artigas, entre Santos e Independencia — Santa Lucía.

Dr. ALBERTO PEREZ GOMAR

Médico de Niños

Calle Libertad Sta. Lucía

Dr. LUIS ALBERTO BARRIERE

Médico Oculista

Jefe de Clínica oftalmológica del Hospital Maciel. — Oculista de los Hospitales Italiano y Pasteur

Consultas todos los sábados, a excepción del primero de cada mes. — Casa del señor Brandón. — Calle Rivera, frente a la Fotografía Pérez

Consultorio en Montevideo: Maldonado 1226

Dr. HECTOR M. CANESSA

Especialista en oídos, nariz y Garganta

Días de consulta: Lunes de mañana y viernes de tarde

Consultorio: Casa del señor Brandón, frente a la Fotografía Pérez

GENARO PEREZ MORE

Médico

CRISTOBAL CENDAN

Médico Cirujano

Partero

José E. Rodó, frente a la Plaza 18 de Julio. — Canelones

MIGUEL E. ORMACHEA

Escribano

Batlle y Ordoñez, frente a la Plaza 18 de Julio. — Canelones.

LUIS A. MARQUEZ

Cirujano Dentista

José E. Rodó 416 Canelones
Calle Rivera Sta. Lucía

F. HUMBERTO CATALDI

ESCRIBANO

LA PAZ — DPTO. CANELONES — 8 A 12

AVDA. GARZON N.º 1993 — COLON 14 Y 30 A 18

TELEF. URUGUAYA 85 — LA PAZ

CLINICA DENTAL

DEL

Dr. ARMANDO CACERES
RAYOS X — ELETROLISIS — PIORREA

Telef. La Uruguaya 2909 Central
Julio Herrera y Obes 1379
(Entre Colonia y 18 de Julio)
MONTEVIDEO

MANUEL SILVA FERRER

Médico Cirujano Partero

Sauce Dpto. Canelones.

JULIO LORENZO Y DEAL

Médico Cirujano

Lavalleja 1773. Montevideo.

HECTOR TALICE

Médico Cirujano

Casa Carnelli Hnos.

— Progreso —

PANADERIA

— DE —

PEDRO SENI

Fábrica de Galleta
Especialidad en Bizcochos
SANTA LUCIA

LA SIN BOMBO

Novedades en Discos y Piezas de Música

TIENDA, ROPERIA Y
CASA DE MUSICA

Surtido permanente en aparatos y novedades en discos.

CALLE JOSÉ E. RODÓ N.º 327
CANELONES



"HIS MASTER'S VOICE"

Transporte Económico

CHEVROLET

*Miles de personas
han visto el...*

CHEVROLET 1929

*nuevamente consa-
grado Campeón. ~*
-un SEIS al precio de un cuatro!

En los anales del automovilismo, nunca se ha registrado acontecimiento tan sensacional como la exposición del Chevrolet nuevamente Consagrado Campeón - un SEIS al precio de un cuatro.

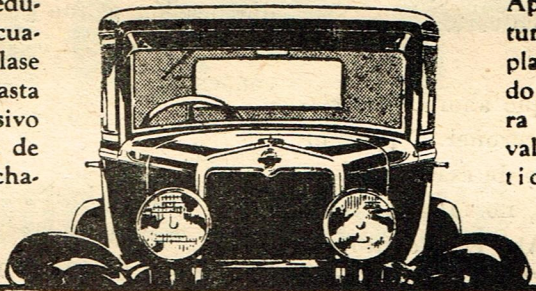
Miles de personas ya han visto este notable automóvil. Y todos afirman que es la creación más grandiosa lograda por Chevrolet.

Verlo y examinarlo es reconocer que este coche se ha incorporado a la categoría del precio reducido, con aquellas cualidades de estilo, clase y distinción que hasta ahora eran exclusivo privilegio del coche de lujo. Examinar el cha-

sis es descubrir una serie de características mecánicas que se consideraban únicamente realizables en automóviles de mayor precio. Manejar el Chevrolet, es experimentar una sorprendente revelación: posee esa flexible suavidad que hizo del seis cilindros el coche preferido del público: suavidad a la que se suma mayor potencia, gran velocidad y emocionante aceleración.

Véalo antes que se clausure la exposición que actualmente realizamos.

Aproveche esta oportunidad para contemplar el coche destinado a producir verdadera revolución en los valores automovilísticos.



Cada coche garantizado por un año.

Producto de la General Motors

PRECIOS

Doble Faeton
Voiturette
Sedan 2 puertas
Sedan 4 puertas

NUEVAS CARACTERÍSTICAS

Motor de seis cilindros (46 H.P.) Dirección a la derecha. Bomba de nafta con filtro. Nuevos frenos en las cuatro ruedas. Faros de doble haz luminoso. Asiento del conductor ajustable en los modelos cerrados. Parabrisas volcable en los modelos abiertos.

Solicite datos sobre la G. M. U. A. D., sistema de ventas a plazos.

PRECIOS

Landau Convertible...
Coupé
Cabriolet Sport.....
(Convertible)

En exhibición en toda la República.

General Motors Uruguay S. A.

AGENTES:

EUGENIO A. COVIAN
CANELONES

ALBERTO M. GUTIERREZ
FRAY MARCOS
Dgo. COTELO e Hijo
SAUCE

MOLINARI Mnos.
PANDO
M. T. VIDAL
LAS PIEDRAS

Notas Breves

EL ENCUENTRO

Subieron en el Mirador Rosado. Y al demandar con la mirada un sitio que hallaron en bancos sucesivos, se reconocieron y se saludaron con vivas expresiones.

—Pero si sos misia Rosaura... — dijo una de ellas.

—Felices, hija, los ojos que te vuelven a ver...

—Mirá que hace años... ¡Cómo pasa el tiempo!

—Es verdad. Desde la revolución. ¿Recuerdas?

—¿Y en tu casa?

—Ahí están. A Luisa la tengo casada. ¡Pobrecita! Vive en Villarino. El esposo es hombre de campo. Ahora ha estado a visitarme por dos meses.

—Lo mismo que mi Emma. Está en Europa, en París.

—¿Y cuántos tiene?

—Nada, hija...

—¡Igualito a mi Emma! ¡Pero qué casualidad!

—No salen a nosotras, hijita.

—Es cierto. Pero, decime, ¿no me pasaré? Porque en Río Branco debo bajarme.

—¡Uy! Si te falta mucho todavía.

—¿Y cuántos te quedan?

—María Esther y Sofía. Que ahí están las pobrecitas, dispuestas a apechugar con el primero que se presente con plata. ¡Es una cosa, hija! ¡Ni con candil!

Doña Rosaura, al escuchar esta confidencia, dicha con la naturalidad de quien vive la vida tal cual es, dibujó en su rostro una sonrisa y no ocultaron sus ojos una llamarada de malévolos satisfacción. Y con el amable jesuitismo de quien da a beber ve jarabe, dijo desde la altura de su

una pócima venenosa disuelta en su magnífica opulencia:

—¡Lo mismo que cambian los tiempos, Isidora!

—Siempre has ido para arriba.

—Mi marido, sabés, era un "gringo". ¿No lo conociste?

—Sí, ya sé, les dejó una fortunita picarona. En cambio el finado coronel...

—Pero, che, ¿todavía no es Río Branco?

—No te aflijás. Todavía no. Dejé que te cuente... ¿Sabés, teníamos la casa en Flores? ¡Y qué casa!

—Esta es...

—Esta es Ibiçuy. Atendé, Luisita tuvo que casarse con ese de Villarino m'hija, para no morirnos de hambre, mientras me despachaban la pensioncita. ¿Sabés?, porque ahora vivimos gracias a la pensioncita. Vos sabés, siempre he sido franca. Por eso te cuento estas intimidades. ¿Qué años, m'hija! ¡Y Pensar que si Eduardito y Luisita!...

—Dejemos eso, Isidora. Ahora, sí. La otra, ¿Río Branco no?

—Eso es. Pero tenemos que vernos. Decime dónde vivís. Yo te debo una visita, ¿te acordás? aquella cuando fuiste por lo de los muchachos. Hace veinte años. ¿Qué cosa! Pero uno de estos días te la devolveré.

—Sí, ya estás.

—¿Quién te dice que ahora no seríamos abuelas, si el coronel... ¡porque yo no he hecho caso de esas cosas!...

—Cuando gustes, no faltaba más! podés visitarme. Ahí en Cerrito y Pérez Castellanos. Todos nos conocen. La casa que nos dejó el "gringo".

Procedimiento Frustado

Me atrevo a afirmar que mi amigo Fausto es un hombre porque nació de mujer, pero nadie podrá negarme que más parece una víctima de Voronoff que un antiguo y probado funcionario de Hacienda; tales son sus ojos pequeños y hundidos, su nariz más chata que una plaza y su boquita estilo buzón antiguo de Correos.

La otra tarde tropecé con mi amigo Fausto a la salida de uno de los subterráneos de la Puerta del Sol, y al abrazarnos, como siempre que la casualidad o la cita nos une, hube de encontrarle tan demudado y tembloroso que así le interrogué:

—A tí te pasa algo, ¿verdad? No me lo ocultes, Fausto.

Se echó a llorar en mis hérculeos brazos y contestó hipando.

—me ocurre Baltasar, me ocurre. ¡Y que espantoso!

—Explicáte, — demandé impe-

tuoso.

—No poder ser otra vez joven — suspiró. — ¡Yo me había hecho ilusiones! ¡Ah, Voronoff, tú no tienes la culpa!

Lo miré. Por unos minutos dudé entre estar su cráneo descabellado — léase sin pelo — frente a una manga de riego que funcionaba en aquel instante, o enjugar el sudor que bañaba su cabeza. Me decidí por el último de los baños y me dediqué al enjuague, mientras le decía paternal:

—Tranquilízate, Fausto y cuéntame

—Vas a saberlo todo — me dijo, ahuecando la voz. — Yo no he amado nunca y mi corazón no se resigna a dejar de latir sin haber amado, porque aunque mi cuerpo está viejo...

—Tú has ido anoche al teatro — interrumpí.

—Yo estoy enamorado — siguió sin hacerme caso. Esta pasión borrascosa

me ha hecho pensar en Voronoff y correr, alegre y esperanzado, en busca de un eminente cirujano del que cuentan y no acaban. Por casualidad le encontré en su casa. Le expliqué mis deseos, y después de mirarme con atención y extrañeza, ¿a qué no sabes lo que me contestó?

—¿Qué se yo?

—Pues, ¡asómbrate! — aquí Fausto volvió a llorar, — que era imposible practicarme el injerto porque sería preciso sacrificar a un hombre.

—No comprendo...

—Sí, amigo, sí; porque yo, según ese señor, ¡soy un mono!

Mi amigo Fausto cayó desmayado en mis brazos.

EXCUSA EFICAZ

Todas las tardes a la misma hora entraba en el café.

Llegaba, pedía siempre café y permanecía dos horas, que indudablemente se le hacían atrocemente largas, a juzgar por sus repetidas veces que miraba el reloj, como si quisiera empujar las manecillas del aparato medidor del tiempo para que éste se abreviase.

Los habituales contertulios ya le conocíamos y repetidas veces nos habíamos hecho la misma pregunta:

—Si tanto se aburre, ¿a qué diablos viene?

El debía comprender nuestra curiosidad, y se daba perfecta cuenta de la impresión que causaba; pero algo poderoso debía retenerle allí, cuando día tras día se personaba en el café con la puntualidad del que va a una cita.

Una circunstancia imprevista, algo que surgió y llenó todo el ambiente, dió ocasión a que yo cambiase algunas palabras con el parroquiano desconocido:

—Por lo visto es usted aficionado al café.

—Yo, como le digo, soy casado; mi mujer me quiere, tengo la seguridad de que me quiere, y yo la adoro. De esto último, como es natural, puedo responder con entera confianza. Hemos estado de viaje, y una maldita idea nos llevó a una playa de placer y de alegría. Allí, hasta las personas más serias y severas en sus costumbres se ven contagiadas de la frivolidad, y sufren la inocuación de la li-

gereza de costumbres. Yo sin embargo, para exagerar sus cosas y hacerle creer que me había ofendido gravemente, he adoptado con ella un aire de ser al que ha pisoteado, y le he dado a entender que aplicaría la pena de Talió, dejándola entrever la posibilidad de que la enganaría.

—¿Pero no dice usted que ello no llegó?

—Claro que no; pero quiero mostrarle las angustias y dolores que se pasan cuando la intranquilidad y zozobra reinan en nuestros corazones. Yo todas las tardes finjo excusas que ella comprende, digo de una manera torpe mentiras y desaparezco de su lado. Mientras ella se queda pensando en que le hago traición; yo vengo aquí donde me aburro de una manera tremenda, deseoso de que pase rápidamente el tiempo para volver al lado suyo.

—De modo que es usted culpable fingido?

—Exactamente. No se ría usted, amigo mío; pero mi vida es una tragedia. Ya sabe usted el motivo de mi permanencia en este establecimiento. Ahora, con su permiso...

El desconocido sacó un frasquito de su bolsillo y se echó algunas gotas del líquido que contenía por el traje.

—¿Se perfuma usted?

—Sí; lo hago al regresar a mi casa. Esto me ayuda a que mi mujer se dé cuenta de mi culpabilidad. Es perfume de la otra, ¿comprende usted?, ¡de la otra! Soy muy desgraciado.

CARNICERIA "TALLAC"

GREGORIO TALLAC E HIJOS

ESPECIALIDAD EN CARNE DE VACA Y DE CAPON

Calle MONTEVIDEO Esquina REPUBLICA FRANCESA
Teléfono: LA URUGUAYA : - : CANELONES

CAFE SPORTIVO

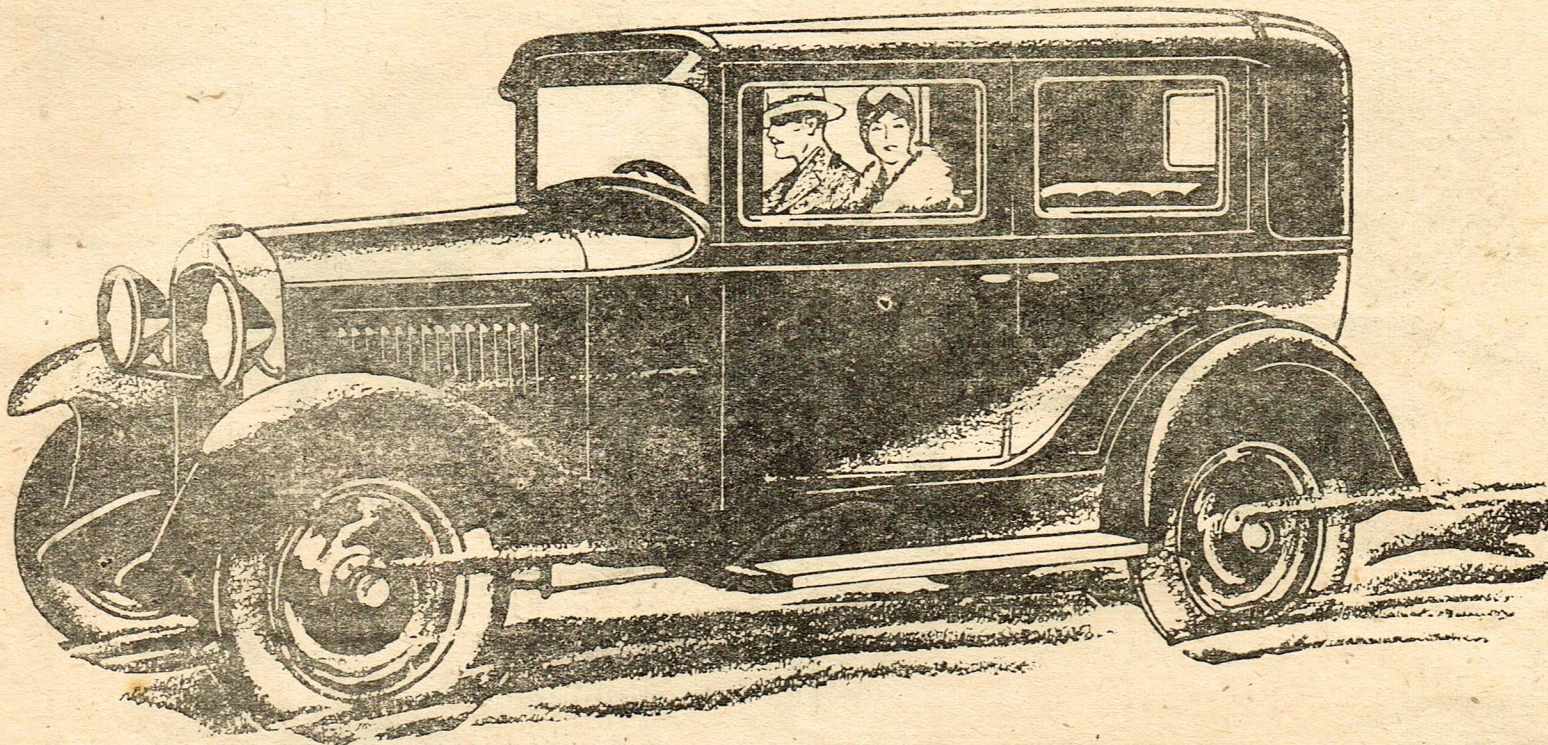
(LOCAL SALDOMBIDE)

DE ENRIQUE ETCHETTO

La casa cuenta con un servicio permanente (DIA Y NOCHE) de minutos, fiambres de las mejores casas de Montevideo

No Olvide: CAFE, CONFITERIA y BILLAR - Contigua a la Peluquería SOMAR

Un coche Superior

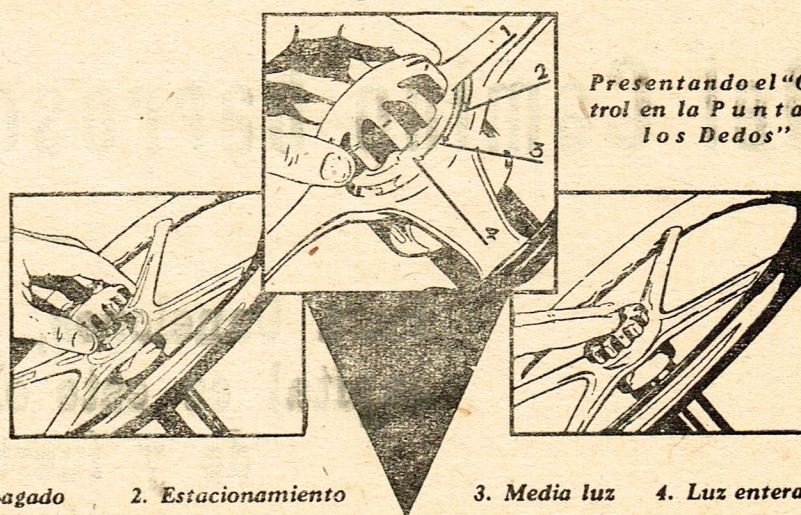


WHIPPET

Es el coche que puede rendirle el mejor servicio

WHIPPET, representa el más alto valor automovilístico entre los coches de su precio.

Si Vd. pide una demostración al agente más cercano, podrá comprobar sus altas condiciones de



Presentando el "Control en la Punta de los Dedos"

1. Apagado

2. Estacionamiento

3. Media luz

4. Luz entera

SEGURIDAD CONTROL VELOCIDAD
y absoluta facilidad en el manejo

AGENTES EN CANELONES

Juan S. Capurro

Juan Seujes

Vicente Massini

CANELONES

Canelón Chico

Las Piedras

Craviotto Hnos.

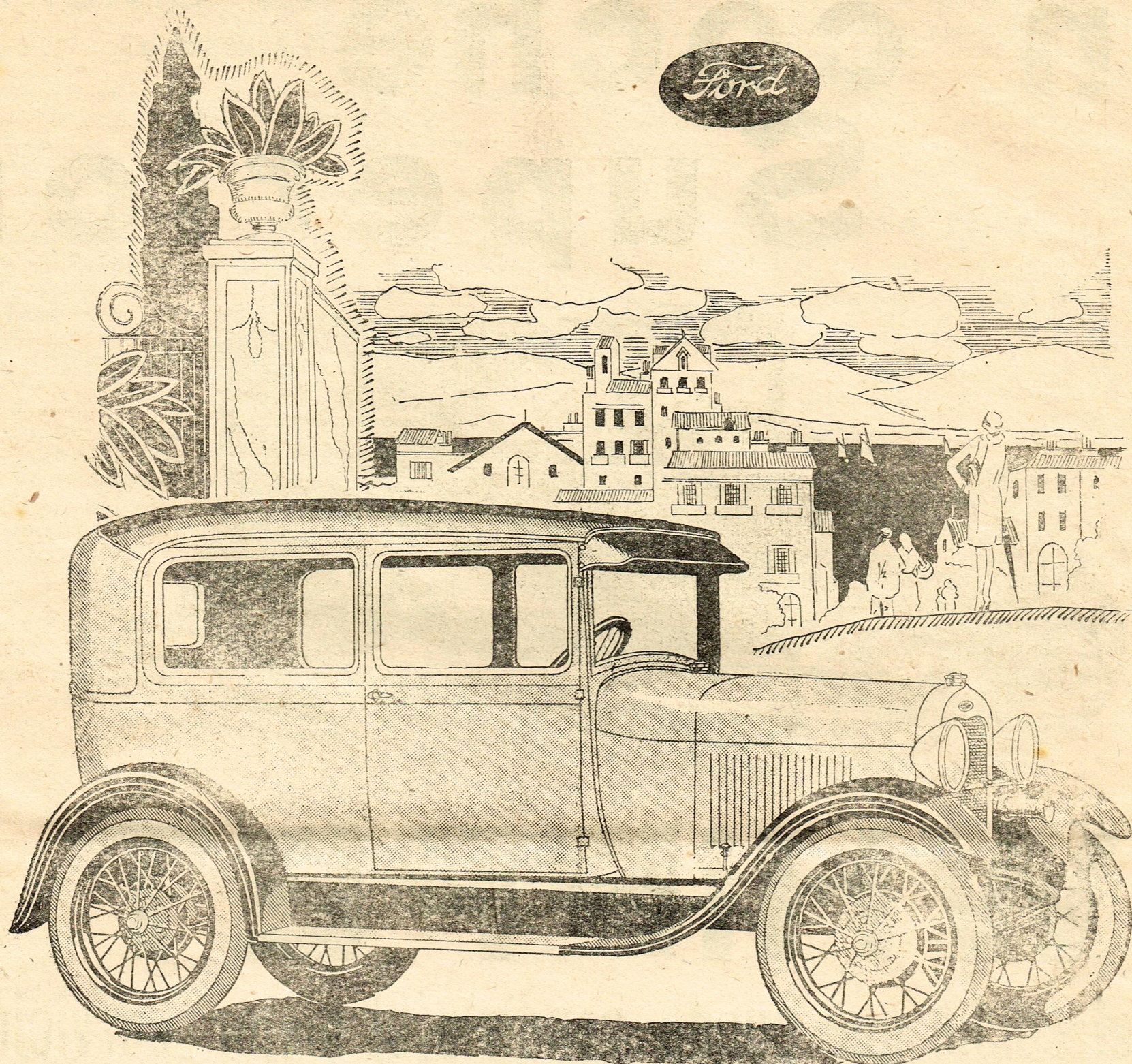
Alberto Bonino Gallo

Francisco Perez

PANDO

Santa Lucía

Mosquitos



Del Camino barroso a la Avenida Asfaltada

Para Canelones, departamento vecino a la capital es este el auto ideal, ligero, cómodo y fuerte. No hay malos caminos que no pase

Agentes para el Departamento de Canelones

Alberto Freire y Cía.
CANELONES

J. y C. De Agosto
SANTA LUCÍA

M. Craviotto
PANDO

Antonio Poucholo
LAS PIEDRAS

O. BURGUEÑO
SAN RAMÓN

Domingo López del Pan
TALA

Página de Deportes

Estado Actual del Campeonato

PRIMERA DIVISION

Cuadros	Pj.	Pg.	Pe.	Pp.	Pf.	Pc.
Oriental	5	5	0	0	10	0
Darling	6	5	1	0	11	1
Libertad	6	4	0	2	8	4
Las Piedras	5	2	2	1	6	4
Wanderers	6	2	1	3	5	7
Uruguayo	6	1	1	4	3	9
Liverpool	6	1	0	5	2	10
Atenas	6	0	1	5	1	11

SEGUNDA DIVISION

Serie A

Cuadros	Pj.	Pg.	Pe.	Pp.	Pf.	Pc.
Universal	3	2	1	0	5	1
Oriental	4	2	2	0	6	2
Defensor	6	4	1	1	1	3
Piedras	6	3	2	1	8	4
River Plate	2	0	1	1	1	3
Progreso	4	1	2	1	4	4
Uruguayo	5	0	0	5	0	10
Atenas	5	0	0	5	0	10

SEGUNDA DIVISION

(Serie B)

Cuadros	Pj.	Pg.	Pe.	Pp.	Pf.	Pc.
Darling	6	4	1	1	9	3
Libertad	5	3	1	1	7	3
Wanderers	6	3	0	3	6	6
Cent. Obrero	4	1	0	3	2	6
Liverpool	5	1	0	4	2	8

TRIBUNALES DE PROTESTA

En una de las últimas sesiones realizadas por la Liga Departamental, se sortearon los integrantes de los los Tribunales que deberán actuar en las protestas etabladas.

Las Piedras - Wanderers: Juan P. Zipitria, Pablo A. Pérez y Eduardo

Lanús.

Darlin - Libertad: P. Estefan y Armas, Eduardo Lanús y José Estévez Pereyra.

Oriental - Uruguayo: P. Estefan y Armas, Juan P. Zipitria y Pedro A. Pérez.

Las Piedras - Oriental: Eduardo Lanús, Pedro Estefan y Armas y José Estévez Pereyra.

Darling y Wanderers: Juan P. Zipitria, Pedro Estefan y Armas y José Pereyra.

El Croar de las Ranas Del Estanque batillista

Para profeta, el "creyente".
Los materialista, tendrán a lo sumo, visiones sonambulescas.
De ahí que, el diputado Gómez, al asegurar: "que el 23 se comprobaría de que parte estaba el proletariado, si de los capitlaistas o de los comuneros" la erró, soviéticamente.

Y pensar que estábamos en vísperas de tal boedro.

¡Aun pretenden vaticinar el futuro!

Cuando haya una cárcel para los linotipistas y un tiro de gracia para los correctores, entonces los croniqueiros estarán de parabienes: ¡No harán más crónicas!

En Canelones es harto incisiva la razzia contra los canes.

O abonan los rurales, uno o dos pesos (de acuerdo con la categoría) por cada ejemplar o se les sacrifica.

De aquella Protectora
Que la canina raza añora,
En esta hora doliente:
¿Recordarán la gente?

Interdepartamental

En el hermoso field de Darling se llevará a cabo un interesante encuentro entre Nacional, de Florida y nuestro Darling.

PARTIDOS PARA EL DOMINGO

Por el Campeonato

Darling y Las Piedras (27 minutos), en el "Parque Darling". Hora 3 y 45. Juez: José Coronel.

Liverpool y Atenas, en Las Piedras.

la gracia que les hace el decirles: ¿Por "ventura" reza esta disposición?

Que huya el Comandante Ventura, de la Jefatura, a tiempo, replican, porque sino: ¡le echamos los perros!

Mussolini, "autorizó la inversión de 300 millones de liras, destinados a la construcción de obras públicas". Suman "cuatrillones" los empleados a tal fin.

¿Qué dirá el Batllismo, con su apóstata!

Que para él, la camarilla, fue su obra maestra, múltiple.

¡Tumba de Fausto para el futuro!
"Ensanche de la Avenida 18 de Julio".

¿Causa?

La residencia batllista, sobre ella.

Donde sientan sus reales...

¡Cruz! a los indeseables.

DE UN BURRERO

EN LA MALA

¡Te la debo, Miguelito! Si ya sigo en esta forma, no me queda otra esperanza que rifarme hasta el colchón. Meta vento..., muchos datos... y después a la pileta.

¡Hace, araca, cuatro meses que ni gano pal bullón!

Voy torcido como un curda... ¡Pucha digo con la yeta!

La tarasca de la Suerte ya no puedo remontar...

hoy, hermano, vuelta a vuelta, me la ligan en el coco.

¡Voy quedando más pelao que una bola de billar!

Permitime dos palabras: vas a ver qué poca suerte.

Vos, que sos canchero viejo, me tenés que comprender.

Ayer, tarde, yo he salido del bulín con treinta mangos;

treinta mangos que tenía pa formar el alquiler.

Más contento que un goruta con un troli de barbera,

me enfilé modestamente pa la pista nacional.

Con un dato macanudo, yo me dije: "Bueno, hermano,

me parece que esta tarde vos te armás de un dineral".

Como humilde ciudadano me largué pa la perrera,

bigoteándome, sin grupo, la más cálida ilusión.

Cuando tuve los boletos y en la pista vi al matungo

le batí de puro loco: "¡No me hagás un papelón!"

Y largaron, compañero... ¡Qué jabón de la madona!

¡Viejo, dale!... ¡Sólo!... ¡Solo!... — como un torta, le grité.

De repente, entusiasmado, con los pingos que venían,

a un tarugo presumido los callordas le pisé.

El itálico, cabrero, suspiró como seis veces

y después con un toscano la cabeza me abolló.

Para colmo de desgracias, los amigos del tarugo

comenzaron a las biabas, dando vida a la función.

¡Dios te libre! ¡Qué mamporros! ¡Qué de piñas y patadas!

Un tanito, de esos muchos, a una pierna se me fué,

y tomándome la gamba como un cocho de polenta,

de dos fuertes tarascones me enseñó su pedigrée.

¡Te das cuenta, ché, fraterno? No hay que hacer? ¡Maldita suerte!

Al matungo ni siquiera se le ocurre figurar...

Y después de esa derrota, como fin de gran programa,

¡tres o cuatro manya pizzas me la vienen a ligar!

Café y Confitería "LA PERLA"

Servicio especial para Casamientos, Lunchs y Bautismos.
Especialidad en Masas, Caramelos y Bombones.

LOS DOS TELÉFONOS

PLAZA LIBERTAD

SANTA LUCIA

ESTUDIO FOTOGRAFICO

DE VICTORIANO J. PEREZ

RETRATOS de todo tamaño y gusto. - Reproducciones y Ampliaciones. - Revelado de películas y placas a pruebas en el día de las mismas. - Consultas a los fisionados sobre lo mismo para su perfección.

AGENTE: De la Compañía KODAK Limitada y de la GEVAER de Bélgica, de todos los productos necesarios, químicamente preparados y ensayados para la industria y las Artes. - Aparatos fotográficos KODAK, YHAGEE, CONTERA, NETTEL, BROWAS. - Surtido permanente de Películas y Placas frescas.

CALLE RIVERA

SANTA LUCIA

El Camino Hacia el Sol

LEYENDA INCAICA

Por Abraham Valdelomar

Cuando Sumaj, con esa reposada placidez que da el descanso de una labor tenaz, cantando un airecillo dulce, volvía a la ciudad, desde la tierra que le fuera acordada para su matrimonio con Inquill, declinaba el Sol. Cruzábase en el camino a cada instante con los labradores que, como él, tornaban de la faena agreste; apartábanse un poco, inclinaban la cabeza, y decíanle en tono respetuoso:

—Viricochay...

Así llegó a la ciudad y a la calle del Oro que descendiendo, estrecha y recta, iba a terminar en la plaza del Sol. Desde allí se dominaba la población, y Sumaj pudo ver un espectáculo inusitado en el Imperio. Una muchedumbre, en la cual distinguía trajes de todos linajes, invadía la Intipampa. Algo grave debía ocurrir. Apuró el paso, y al desembocar en la plaza un clamor se elevó en todos los labios y todos los ojos se fijaron en la calle del Norte, donde apareció la figura de un chasqui, que avanzaba de prisa.

—¡Otro Chasqui! ¡Otro Chosqui!

El mensajero llegó a la plaza; abrióle camino, y los alcabizas lo introdujeron a la casa del Curaca. Entonces supo Sumaj que en la tarde había llegado un chasqui; que habían sido llamados precipitadamente los amautas; que, aunque los sacerdotes no habían dicho nada, en el pueblo se sabía que enemigos poderosos y extraños habían invadido el Imperio; que eran hombres raros, hijos del mar y del demonio; que la profecía de Ifuaina Cápac iba a cumplirse; que el bastardo Atahualpa estaba preso; que los invasores habían asesinado al Inca Huáscar, saqueando el Cuzco y llevándose los tesoros del templo y los palacios; que sabiendo que allí, en la ciudad, los había, iban a invadirla y asolarla.

Sumaj entró en la casa de Curaca, entre las filas de alcabuizas. El noble joven presentía un peligro inmediato e inexorable. En la plaza la inquietud aumentaba. A gritos se comentaban sucesos inverosímiles. Creían algunos que la invasión de los extranjeros era encabezada por el mismo Atahualpa, el bastardo, que había llamado en su auxilio a los hijos del diablo, para vencer a su hermano Huáscar. Se contaban anécdotas de sus infernales planes. Se recordaba que el demonio lo había convertido en eulbra para que escapara de su prisión en Tumeypampa, donde fuera vencido por los ejércitos de su hermano. Algunos empezaron a llamar al Curaca a grandes voces y crecía el clamoreo de la muchedumbre, cuando surgió otro grito que heló la sangre y paralizó toda acción:

—¡Otro Chasqui! ¡Otro Chasqui!

El mensajero, en lo alto de la calle del Chinchaysuyu, venía con los brazos extendidos y pronto sus lamentaciones cayeron como rayos en el pueblo reunido.

—¡Desgracia! ¡Desgracia! ¡Desgracia!

Entonces la confusión fué espantosa. Atropellábanse las gentes, corrían unos a sus casas, llamábanse otros a grandes voces, la muchedumbre se mecía como una inmensa ola y un sordo

clamor, mezclado de gritos, lamentaciones y llanto invadió la plaza. Quejábanse las mujeres con sus niños atados a la espalda, nombraba los padres a los hijos, buscábanse a la distancia, en la confusión, y nadie podía salir de aquel laberinto sonoro. Las espantadas gentes sólo pronunciaban, pálidas y transformadas por el terror, una sola frase:

—Los hijos de Supay... Los extranjeros...

En este instante salieron de la casa del Curaca los Amautas, y hablaron al pueblo desde la escalinata del edificio. Un silencio trágico invadió el ambiente y entonces el Tucuricuc, el mensajero del Inca, que visitaba ocasionalmente aquel ayllu, dijo:

—Hijos del sol, el imperio está en peligro. Se ha cumplido el oráculo. La ciudad sagrada ha sido destruida por los extranjeros. El Inca, el padre de los hombres, el hijo del Sol, ha sido asesinado, por los hijos de Supay...

No pudo continuar. Un sordo clamor se elevó al cielo. Gritos de dolor salieron de todas las bocas. Arrojábase al suelo las mujeres y lloraban desesperadamente. Mesábanse los cabellos, maldecían a los extranjeros y por un largo espacio de tiempo sólo se oyó el enorme sollozo de aquella multitud que se sentía herida por las extrañas

jes y sus utensilios. Los jefes se detendían en la puerta de la casa de cada guaranga-camayoc, daban sus órdenes y seguían sucamino. Los camayocs, debían ordenar cada uno de sus cuarenta subordinados y tenerlos prontos para el gran viaje.

II

Cuando las sombras empezaron a hacerse transparentes y ya en la hierba brillaba el rocío, empeñaron a salir en silencio todas las familias. Pronto las plazas estuvieron invadidas por los grupos que con su jefe a la cabeza esperaban las órdenes del Curaca. Entre la multitud, los viejunos alzaban sus esbeltas cabezas inquietas; los alijos, especie de perros, merodeaban mudos, al pie de sus rebaños; tendíanse a descansar, agrupadas, las alpacas de sedosa piel, y, las llamas, cimbreándose bajo el peso de las cargas, caminaban a menudos pasos entre los emigrantes. Un silencio, que apenas interrumpían entrecortados sollozos o el llanto de los niños, dominaba el pueblo. Los guarangas-camayocs dijeron que el pueblo saldría después de entonar el himno al Sol. Aquél sería el último illarimuy. La idea de dejar para siempre los lares, entristecía todos los corazones.

Preguntábanse las gentes adónde iban. Los ancianos respondían:

Garage Campeón

Stock permanente

de automóviles usados.

Chevrolet, Oakland, Pontiac, Overland

Buick, etc., etc.

PIDA DATOS Y PRECIOS

MIGUELETE, 1838 - Montevideo

Frente a la Carcel Correccional

fuerzas de un destino adverso. El Tucuricuc continuó:

—Ya no tenemos Inca. Es preciso buscar el amparo del Sol. Los enemigos vienen. Llegarán pronto. Preparad vuestros menesteres y esperad las órdenes del Curaca y del Consejo.

Entonces descendieron los camayocs y con gran trabajo dispusieron que cada grupo volviera a su barrio. Dieron órdenes, y cuando el sol se ocultó, la plaza de Inti se encontraba desierta. Aquel día no ardieron los mecheros, la sombra invadió toda la ciudad y sólo se veía cruzar a ratos mensajeros de prisa, a soldados, y a uno que otro noble. Sólo en la cúspide del cerro sagrado, que dominaba el pueblo ardieron fogatas y se hicieron sacrificios que oficiaban los sacerdotes. Algunos mozos y muchas vírgenes, mujeres de la nobleza, se habían enterrado vivas para acompañar al Inca en su viaje y servirle durante el camino. Entre ellas se habían sepultado la hija del Curaca y veinte mamacunas. En la casa del Curaca el consejo duró hasta muy tarde y a media noche salieron los jefes y hablaron a los camayocs. Habían acordado pedir auxilio al Sol. Era necesario ir adonde el Sol y abandonar el pueblo. Debían llevar consigo todas sus riquezas y ganados, sus tra-

—Vamos en por del Sol. El no nos abandonará. El nos recibirá en sus mansiones...

—¿Y quién conoce el camino para llegar al Sol?...

—¿Quién sabe dónde está el Sol?...

—¿Por dónde se va al Sol?...

—Yo he soñado, dijo una joven, yo he soñado, que se va por un camino de molles florecidos, a cuyos lados corren arroyos transparentes; en cuyas ondas van pasando los días, las horas, las lunas y los raymis; que todo el camino lo iluminan sus rayos; es un sendero largo, muy fresco, y a ambos lados están los palacios de los Emperadores; — una música de antaras acompaña a los que van caminando; y no se siente el peso del cuerpo ni el cansancio del camino...

—El Sol está detrás de las montañas. Yo he oído decir a uno de los enviados del Inca — dijo un alfarero — que más allá de las punas existe un gran río sin orillas y que en él se acuesta todas las noches el Sol...

—Sí. Eso es verdad. El Curaca ha dicho que él lo vio dormirse, en esa gran laguna, cuando fué a Pachacámac a consultar el oráculo y a purificarse. El Curaca ha contado a mi padre que para ir a Pachacámac pasó primero por la Ciudad Sagrada y que

después de sesenta jornadas llegó al valle del Oráculo; que allí los peregrinos se detienen delante de las murallas y después de los tres días de ayuno, pueden pisar la tierra del Templo del Dios de la Laguna. Y le dijo que el Oráculo está frente y a la orilla de esa gran laguna en la cual se acuesta el Sol. Dice que es verde y que brama y que sus aguas comen a los hombres y que sus orillas rodean todo el Tahuantinsuyo. Allí van, desde los más remotos pueblos, los más grandes señores a saber sus destinos, y los que no pueden llevar la ofrenda; ¡ay! esos nunca conocerán la suerte que el templo les depara...

Aparecieron los camayocs y el día se precisó. Una claridad inmensa que se acrecentaba por instantes anunció la llegada del Sol. En las sombras ya difusas empezaron a distinguirse unos a los otros. Poco después el cerro se dibujó y en breve el magno prodigio de la luz estalló en Oriente. El pueblo levantó los brazos y se oyó, doloroso, el Illarimuy. Cantaron todos los hombres la salida del Sol y a poco se organizaba el desfile hacia el remoto país ignorado.

III

Aquel trágico desfile, sin precedente en el Imperio, comenzó. Sólo el transporte de los mitimaes era comparable con este éxodo sublime. ¿Qué era el desfile de aquellos millares de vencidos que abandonaban su pueblo, cuando sus generales habían perdido las batallas y ellos tenían que obedecer las órdenes del Inca vencedor y trasladarse a otros países para siempre? ¿Qué era el dejar sus hogares amados, la dulzura de su cielo, el amor gares donde su niñez y su juventud se habían deslizado, y donde reposaban los huesos de sus padres, comparado con este otro éxodo?

Los mitimaes dejaban un pueblo para ir a otro, pero eran llevados por los soldados del Inca y gozaban nuevamente de tierras y de propiedades; pero, ¿qué era el llorar de los más esforzados capitanes y el planir doloroso de los niños y el trágico silencio de los viejos al dejar sus rincones amados; sus tierras fecundas, los lude sus árboles, para ser trasladados a un país desconocido, donde, si bien encontraban el favor cariñoso de los servidores del Inca, sabían en cambio, que ya no volverían nunca a su pueblo lejano? ¿Qué eran esos fugaces dolores de pasar de un país a otro bajo la autoridad del Inca, comparados con este dolor inmenso de dejar para siempre el suelo amado, muerto el Inca, destruido el Imperio, sin tener en la tierra a quien dirigir sus invocaciones? Ahora el pueblo iba con sus ganados y sus riquezas en pos de una ruta desconocida, guiado solamente por

"HOTEL FRASCHINI"

DE

JUAN M. GRENNO

CASA ESPECIAL EN COMIDAS

ATENDIDO POR SU PROPIO DUENO

Piezas Higiénicas para pasajeros

Cuartos de Baño - Servicio Esmerado

PRECIOS MÓDICOS

Teléf. LA URUGUAYA 137

CALLE FLORENCIO SANCHEZ Esq. ITALIA

CANELONES

LA URUGUAYA

VIUDA DE LACOSTE e Hijos

URUGUAY 983-MONTEVIDEO

INVIERNO 1929

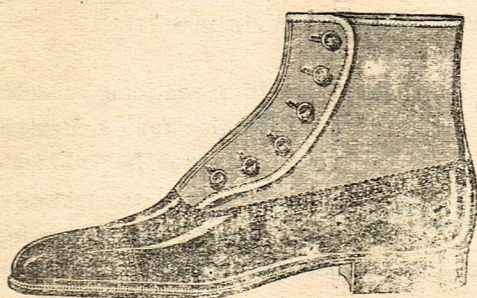
Ofertas Especiales

(SECCIÓN HOMBRES)

SIEMPRE UNA CONVENIENCIA

NUNCA UNA LIQUIDACIÓN

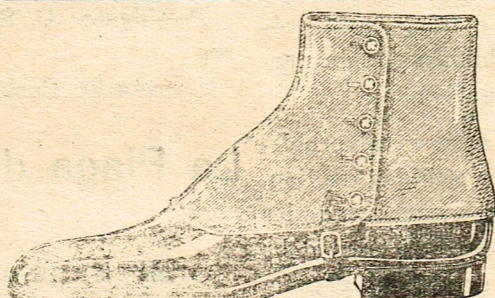
NUESTRA ULTIMA CREACION



Bota muy práctica, en box-calf negro. Caña antilope gris, \$ 8.00.
Idem. box-calf guindo. Caña antilope habano, \$ 8.00.

Similares en negro, guindo, habano, o marrón, caña de gabardina o castor, marrón, gris, beige, etc., \$ 7.50 par.
En cabra charolada, caña de mate, o de tela gris, marrón o beige en infinidad de tipos y hormas, \$ 7.00 par.

Tenemos en botas, cualquier modelo que se nos pida.



Ultima creación — Figurando polainas (Modelo patentado).

En cabra charolada serling, en becerro francés, negro, guindo o habano, la mejor calidad — Cañas de castor en gris, beige, marrón, etc. \$ 12.00 par.

Idem en materiales de 1.ª (nacionales) \$ 10.00 par.

Garantizamos mandar lo que se pide ajustándonos estrictamente al pedido. Haga su pedido de inmediato y claramente.



Bota muy en moda.

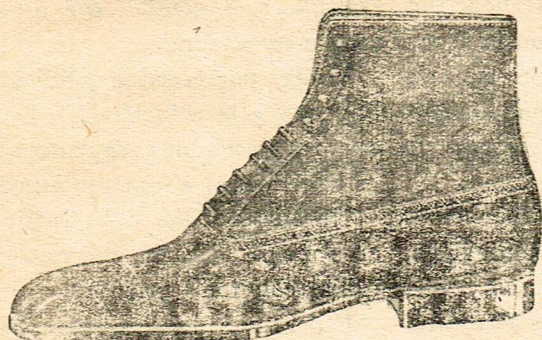
En box-calf negro, guindo habano, caña de castor o gabardina color, gris, beige, champán, marrón, etc. \$ 7.50 par.

Idem en oscaría, los mismos tipos de cuero y castor o gabardina, en los colores que se piden, \$ 6.50 par.

En cabra charolada, caña castor, gabardina o antilope gris o beige, \$ 8.00.

Idem. en vaca charolada, muy durable \$ 7.50 par.

En botas tenemos un tipo por cada gusto. ¡PIDALO!



Botín práctico. — En box-calf negro, guindo habano, \$ 7.00.

Idem. en cabra charolada y mate o castor de colores, \$ 7.50.

Idem. en becerro negro, caña box-calf marrón, \$ 7.00.

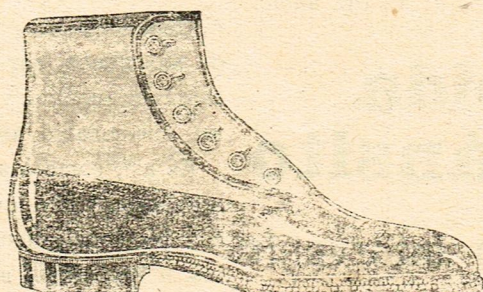
habano o negro \$ 7.50.

En dos suelas, todo forro cuero, guindo, habano o negro, \$ 7.50.

En cabra de guante, marrón o negra, "una pluma", \$ 8.50.

Tipos similares; en negro, color o fantasías, de \$ 5 hasta \$ 8 par.

Al pedir su gusto indique cuanto quiere gastar.



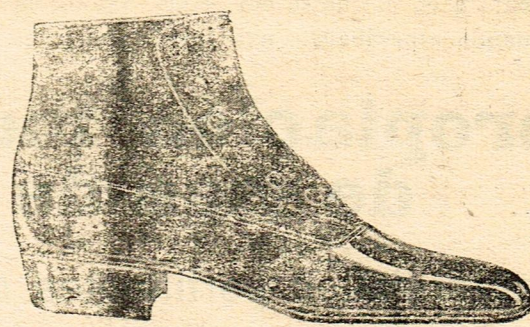
Bota muy chic. — Doble vira.

En becerro negro, guindo o habano. — Caña de castor gris, beige, marrón, etc. \$ 8.50.

El mismo tijo, sin vira fantasía, \$ 7.50

Idem. en box calf, negro guindo, avellana, caña de gabardina, castor del color que se desea, \$ 6.50.

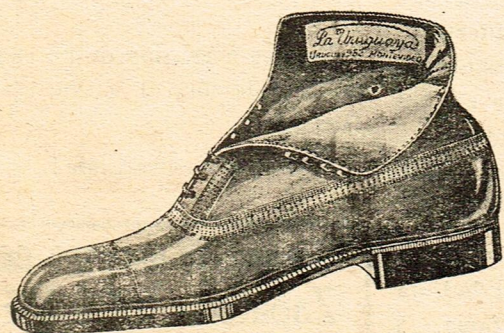
Tipos similares, más inferiores, \$ 5.50.



Bota ideal para vestir y fiestas. — En cabra charolada, suela arrimada, taco militar, horma de punta semifina, muy elegante: caña antilope gris, beige o negro, \$ 8.50 par.

Otros tipos de botas, similares, diversas hormas y modelos, \$ 7.50 y 6.50 par.

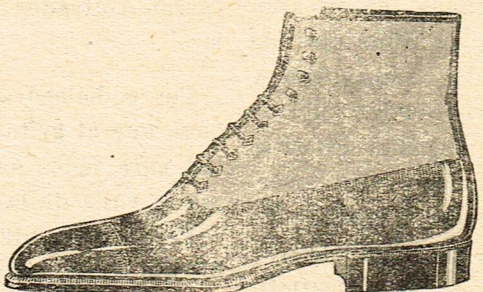
Solicite su gusto. Nosotros lo poseemos.



Sólido botín, todo forro de cuero, dos suelas impermeables. — En box-calf negro, guindo, habano, \$ 7.50 par.

Similar sin forro de cuero, \$ 6.50 par. Cabra guante, ideal para señores, \$ 8.50 par.

Tipos de otra calidad, en todo los colores desde \$ 5 hasta \$ 8 par.



Botín muy práctico, en becerro negro, guindo o habano, caña de becerro color, o castor negro, gris, beige, marrón, etc., \$ 7.50 par.

Idem. en cabra charolada, caña antilope gris, o castor beige, gris, etc., \$ 7.50 par.



Botín para campo, diario, etc. — En búfalo impermeable, forra de cuero tres suelas reforzadas: \$ 8.50. — Idem. con dos suelas, \$ 7.50. — Igual sin forro, \$ 7.00. — Similar dos suelas: vaqueta impermeable, color o negro, \$ 7.00 y 6.50 par.

En calzado para todo uso, negro o color, tenemos gran stock, en todos los estilos, desde \$ 5 hasta \$ 8. Al pedir su tipo, indique más o menos, de que precio desea.

GRATIS

CATALOGO ILUSTRADO

ENVIE SU DIRECCION

HOMBRES · SEÑORAS · NIÑOS Y NIÑAS

En calzado tenemos para todos los gustos

SOLICITE INFORMES

Mencione EL DEBER

al efectuar su pedido

EL TRIUNFO DEL PARTIDO
DEPENDIÓ DE LAS IN-
SCRIPCIONES QUE
TENIAMOS

TRIBUNA AGRARIA

EDICION
— DE —
12 PAGINAS

EL CLAMOREO DE LOS VITICULTORES

¿El Estado los abandona a merced de la usura?

La Sociedad "Pro Fomento de Zona de Progreso", nos envía la presente nota, la que publicamos y prometemos hacer porque llegue a las altas esferas, con el fin de encarar el problema que se plantea, con la energía gran parte, el progreso de nuestro departamento o su ruina.

Hora es ya, que los políticos dejen de ser factores sumisos de los espoliadores de las fuerzas agrarias, encanándolas a su arbitrio.

Hela aquí:

"En la última cosecha de uva, nos encontramos frente a una barrera infranqueable: en la tasa de un precio arisorio, por nuestro fruto, con el más completo desconocimiento de nuestra azarosa labor.

Veinte reuniones bodegueriles, fueron necesarias para llegar a una oferta: la que fijó la inconsulta y repudiada escala Iglesias. Año de escaso rendimiento que en el que se nos estorsionó, cuando esperábamos una justa

compensación con el dilema de: "Si no están conformes, déjenla en las plantas".

Como aún ni la Vitivinícola de Colón se ha abocado al estudio, ni los señores Concejales y Diputados, creemos que a continuar así, para la próxima cosecha, nos hallaremos de nuevo en idéntica situación.

Hora es esta de activar tal problema; y que se dicten medidas tendientes a salvaguardar los intereses de los viñateros. A las esferas oficiales, debe ir el asesoramiento de nuestro gremio, antes de pronunciarse.

Proteger las materias primas de nuestro Departamento es asegurar la vitalidad del mismo. Que se nos invite a un Congreso y exponremos nuestras razones. Por ejemplo: patrocinado por las autoridades de la Institución de Agronomía Nacional".

Exigua retribución del Estado, al tender la mano protectora, hacia los que propulsan las riquezas del suelo.

Apropiación indebida de vías de tránsito

Las autoridades pertinentes deben intervenir

El batllismo, silenció la unánime protesta de las vecindades

En Progreso, (4.ª sección) existe un lugar, asentadero de granjas y de bellísimas viviendas, fundado ha muchos años, el cual fué amojonado y deslindado en predios, con sus respectivas calles, y denominaciones. Y vendido en subasta pública.

A medida que íbase poblando, un cierto número de adquirentes, se adueñaba de las vías de tránsito y haciendo caso omiso de la interrupción que causaban, daba lugar a la intervención de las autoridades, hasta negativas.

En los planos y escrituras estaba patentizada la razón que asiste a los que por verse obligados a dar largos rodeos y estar bloqueados con lindes metálicas sus casas, reclaman medidas que coharten este desconocimiento de mala fe.

Ultimamente el Concejo canelonen- se, prometió obrar radicalmente, pero es el caso que transcurre el tiempo y la solución queda como de antiguo, librando a disidencias sucesivas y cortes de alambrados.

Apropiación es ésta, que por el progreso de la zona y por los derechos que les son comunes, debe merecer una sanción definitiva.

Las policías, los jueces de paz, y los Concejales seccionales, en su afán de servir intereses politiqueriles de caudillos ensorbecidos, amparaban y reforzaban los yerros de los que, de los derechos que otorgaban los títulos de propiedad, hacían letra muerta. Insistiremos si fuere necesario; ya que las complacencias irritantes, deben abolirse de las esferas gubernativas.

Con el Correo

El correo, está frente a nosotros. Los ejemplares de TRIBUNA AGRARIA y EL DEBER no llegan a su destino, habiendo nosotros comprobado que en muchos lados ni siquiera llega a manos de los carteros para su reparto.

¿Qué es lo que ocurre?

Se hace política en la repartición de correos?

Esperamos aclarar ciertas dudas para luego hilar fino.

Nuevo Comité

Ha sido constituido el Comité Departamental Pro-sanción Presupuesto Impuestos Internos en la siguiente forma:

Presidente: C. Schellenberg y Flores.

Secretario: Carlos A. Hackembruck

La Plaga del Oficialismo

El Sulfato de Cobre

Nada se ha resuelto, en definitiva. Persistirá el gravamen de \$ 13 los 100 kilos, encareciendo un producto imprescindible en la agricultura.

Su Majestad: La Hidrofobia

Sumas ingentes, en forma de contribución a fondos de la Asistencia Pública, son reclamadas de continuo, en el departamento; y en todo, las más de sus zonas, carecen de policlínicas, salas de auxilio; y Canelones, todo, de un dispensario antirrábico.

Es así, como los atacados por canes hidrófobos, han de ir a Montevideo, con las consiguientes molestias y gastos, a inyectarse el virus de Pasteur.

Hora es que este servicio, se extienda a todos los departamentos de la

ALMACEN, FERRETERIA,
PINTURERIA Y LIBRERIA
de ALFREDO E. RENDO

CALLE TREINTA Y TRES Esq. ITALIA
CANELONES

Mientras que si se hubiera derrogado, su costo se vería reducido a la mitad de precio.

En la actualidad se coloca a \$ 30, los 100 kilos factos insustituible, que viene a gravar la producción en perjuicio de las clases menesterosas; y a hacer desembolsar a los agrarios, sumas desproporcionadas a sus ingresos.

Este es el proteccionismo de Berreta y sus adláteres; ésta es la compensación que dan a los que confiaban en su actuación, bien censurable por cierto.

república y muy especialmente al nuestro, que cuenta con diez y seis secciones extensas.

Bregar por la salud pública, contribuyendo a la solución de los males que requieren una urgente atención, es hacer obra, altamente humana.

Nuestro pueblo, debe exigir que se cree un dispensario, para combatir la rabia, con toda premura.

Esperamos, que las autoridades respectivas, encaren este asunto, con toda buena voluntad.

REMEMORANDO

"El caudillo y la revolución blanca fueron volteados por el mismo balazo".

Por el balazo asesino de la situación, que al grito supremo de: Libertad para todos los orientales, le oponía la valla de la pena de muerte.

Pero el caudillo y la revolución blanca, están en pie; porque se 'voltean' vidas, pero no postulados.

1904, es la base angular del triunfo de la democracia blanca.

A partir de allí, Aparicio franquea los dinteles de la inmortalidad, galopando en el corcel de la fama. Y nuestro partido conquistaba su alta gloria en la conciencia ciudadana. Partido que la fragua del combate, templado su alma, una vez más, para que en las horas blancas, fuera recto, sin flaquezas.

Balazo de una mano armada por el más obligar y desleal de nuestros adversarios.

¡Masoller! Sacrificio supremo de un pueblo, altivo y denodado en la defensa inigualada de sus derechos.

Estoica ascensión de un caudillo, de una revolución, al sereno plano de la Historia.

¡Victoria Nacionalista!

Converse Ud. personalmente Visite la:
Zapatería "PROGRESO"

DE FRANQUI MARTINEZ

Y compruebe que el CALZADO para hombre que allí se expende es el MEJOR que se fabrica en la capital. - Única casa en esta ciudad que vende el calzado de la famosa fábrica SCARONE Y BRENA

Ven a al CONTADO y a PLAZOS en cuotas semanales. - Pida Informes
CALLE RIVERA - SANTA LUCIA