Copia.-
Oficial nº 1109.-

Montevideo, 14 de Marzo de 1929

Excmo. Señor Ministro de Instrucción Pública
Don Enrique Rodriguez Fabregat

Excmo. Señor:- Tengo el agrado de comunicar a V.E. que en uso de la resolución de 6 de Febrero de 1928, la Dirección del Museo Nacional de Bellas Artes ha adquirido del señor León Sanchez, por la suma de cincuenta pesos ($ 50.00), y con destino a las galerías de la institución, una copia al óleo del cuadro titulado "Jesús niño dormido sobre la Cruz", de Murillo (copia de) existente en el Museo Nacional de Pintura y Escultura, de Madrid (Museo del Prado).- La copia de la referencia tiene muy limitado valor artístico, como lo es el de una copia corriente. No obstante esto, ha sido adquirida en mérito a que ella fué realizada por un pintor nuestro, ex-becado, de nombre olvidado o casi desconocido: Horacio Espondaburu (1853-1902).- La labor de este pintor, que recibió lecciones de Blanes (Juan Manuel), fue sumamente limitada, desigual, fría de color y hasta insuficiente de dibujo, pero todo ello no impide que pueda o deba figurar algún día dentro de las modalidades y tendencias de determinados pintores nacionales, como elemento demostrativo de la historia de la evolución del arte en nuestro país. Teniendo en cuenta estas consideraciones es que se ha realizado la adquisición de la copia aludida.- Habiéndosele dado entrada a la misma en el Catálogo Oficial del Museo, (Sección Reproducciones, Copias y Facsimiles) corresponde sea igualmente anotada en la referida sección del Inventario General que de nuestro instituto se lleva en esa Secretaría de Estado, con las características siguientes: Nº CCCLXXI- "Jesús niño dormido sobre la Cruz". Murillo (copia de). Alto, m.0.63; ancho, m.0.88. Copista: Espondaburu (Horacio). Oleo, lienzo.- Saludo a V.E. muy atte. (Fdo.) E. Laroche.-

Locus.-