Copia.-

Protocolo Nº 415.-

Montevideo, 2 de Diciembre de 1927

Distinguido Señor:- En atención a su pedido, tenemos el agrado de informar a Ud. que el escultor Camilo Romairone radicó en Buenos Ayres el año 1870.- Según Don José María Lozano Moujún, este escultor ejecutó una serie de bustos de hombres políticos argentinos, de muy escaso mérito, considerándose el de Vélez Sarsfield que está en la Facultad de Derecho como el mejor.- Dicen que abarcó también el genero funerario sin dejar en este obra de arte y califica al sepulcro de Brandsen, que está a la entrada del Cementerio de la Recoleta, de muy desgraciado.- Parece que Romairone, como Pellegrini, tenian preparados bustos sin cabeza: de mujeres, de hombres civiles y militares, etc. a los que les agregaba la cabeza una vez que el cliente elegía el cuerpo.- Dejando el autor citado la veracidad de estas referencias, no abrimos juicio sobre la labor del mencionado escultor.- Saludo a Ud. muy atte. (Fdo) E. Laroche. Sub-Director.- Al Sr. Dr. José María Fernandez Saldaña. Inca 1969. Ciudad.-