

Cruzada Cultural organizada por el
Ministerio de Instrucción Pública

1934

En el Camalote

Al morir una tarde de otoño
Lluviosa y opaca,
Un islote columpian los vientos
Del río en las aguas.
En un tronco, que cimbra el islote,
Un nido se alza,
Donde asoman dos aves pequeñas
Sus frentes aún calvas.
Sobre el nido, tendida e inmóvil,
La madre se halla;
Sobre el nido, que azota la lluvia
Y sacuden del viento las ráfagas.
Cerca de ella, muy cerca, el esposo
Con sus píos más tiernos le habla,
Enseñando a la madre la orilla
Que muestra a lo lejos su muro de ramas.
Triste mira la esposa a las aves
De frentes aún calvas,
Y a la noche que ya en el espacio
Sus tules desata.
Con un pío más fuerte el churrinche
De nuevo la llama,
Y se pierde después en la orilla
Volando con ansias.
Mira entonces la madre a sus hijos
Con dulce mirada,
¡Y los cubre mejor de la lluvia
Abriendo con fuerza las húmedas alas!—

Carlos Roxlo.

