Jueves 12. Querido Chiquitín:

Te había sorprendido mi carta del último correo ya que en vez de carta fué una esquela. Me puse a escribir a la gente de Berdoy y a la de papá, que María Esther cumple años el 14, y cuando acordé no me quedaba tiempo para Vds. En cuanto hoy me pongo a hacerlo muy anticipadamente y te diré por qué. Resulta que tengo a los albañiles y plomeros en casa (Jesús se resolvió a poner agua corriente) y como hoy no ha habido otra tarea que desenredar y como el gran trabajo será para mañana, que es el día de correspondencia, me anticipo a escribirles así no, adelantando algo y no me ocurre contigo lo del correo anterior. Bien es cierto que a ti te escribo siempre menos que a Saúl y Lisl porque mantener contigo correspondencia larga es imposible ya que tienes una forma de ser epistolar distinta a los otros. A Saúl le hablo del pueblo, de sus adelantos, de sus relaciones, de todo lo que a él le interesa porque pregunta. Pero a ti que no preguntas nada qué no a decirte? o me entiendes porqué le debo cartas más largas a ellos que a ti? Ahora por ejemplo te diría que he hecho algunos arreglos. Cambio de pabellones, por ejemplo, <u>abotinas</u> de

rramada en el patio y tantas otras pequeñeces así.
¿Te dije que enloquecía por el calor de estos días atrás resolví cortarme el pelo? Así lo he hecho sin que me transforme en nada mirada de frente, ya que estoy igual que antes. Ahora, que de atrás, está distinta la cabeza y que no tengo gesto para arreglarla pues soy la mujer más inútil para estas cosas. Todo será cuestión de costumbre y de lo contrario en el invierno me lo dejaré crecer.
Ayer estuve en el casamiento del profesor de francés. Vino a invitarnos personalmente y fuimos. Se casaron a las 10 y se embarcaron en el mediodía para ésa. Ella es hija de Clementino Almeida, hermana de los muchachos aquellos grandes amigos de Luis cuando los Patos Caberos. Puede ser que así te des cuenta de quienes se trata. En el casamiento, Fajardo me dijo que había recibido carta de Rafaguri, el otro profesor que había ido a la guerra y al que nosotros estamos sustituyendo. Dice que va a trabajar para no volver a Artigas porque tiene a la hermana enferma y no podría tenerla ni separarse de ella aunque de pie el Fonticiri necesita de su tratamiento. Yo desearía que se ubicara por ahí ya que con su regreso me quedaría solamente con el grupo de dibujo y no sería mal. Bocyat demostró interés por García Lerez (el otro profesor actual) y a lo mejor para no quitarle a este las