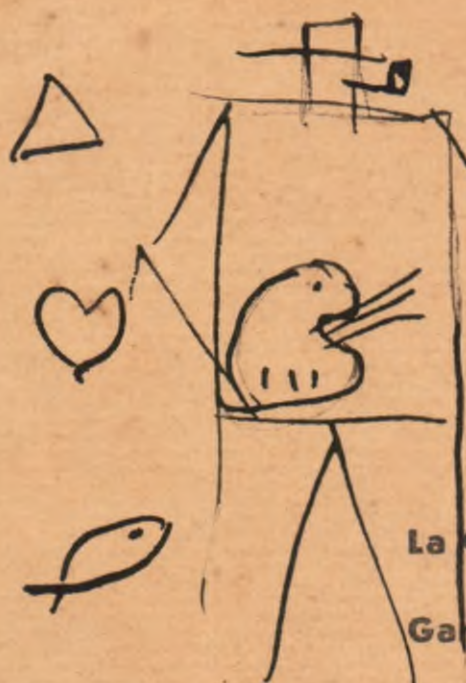


J.T.G. a Ennighe Dieste

DilBudo s/PM26RAYA.

28 07.1936



A Dieste
en mis
62 años

V. Torres-García

28 Julio
1936.

La Comisión Nacional Pro Torres
García, organizadora del homena-

je a dicho maestro, tiene el honor
de invitar a usted a la Exposición

de proyecciones luminosas, de
parte de su obra que se-

rá comentada por él mismo.

El acto tendrá lugar el martes 28
de Julio a las 21 y 30 h. en el Salón

de Actos Públicos de la Universidad.

PROGRAMA

EPOCA NATURALISTA ACADEMICA

- 1890 - Estudio de academia
- 1897 - Retrato de J. T. F.

EPOCA ROMANTICA

- 1900 - Auto retrato
 - Fuente de juventud
 - Pastoral
- 1901 - Serenidad
- 1907 - Decoración en la Iglesia de San Agustín de Barcelona
- 1909 - Decoración en casa particular.
 - Retrato de M. P.
 - Faena de mujeres.
- 1910 - Decoración en el Pabellón de la R. O. del Uruguay en Bruselas.
 - Frutos maduros.
- 1911 - Santa Gudula - Bruselas.

EPOCA CLASICISTA

- Labradores.
- 1912 - Filosofía Xa. Musa.
- 1913 - Casa "Mon Repos".
 - Decoración al fresco en la Diputación de Barcelona.
- 1915 - Decoración al fresco en la Diputación de Barcelona.
 - Exposición - homenaje en la Galería Dalmau de Barcelona.
 - Aradores.

EPOCA MODERNA

- 1916 - Retrato (fotografía).
 - Naturaleza muerta.
 - Decoración mural al fresco, en "Mon Repos".
 - Marina.
 - Retrato de M. P. de T.
 - Naturaleza muerta.
 - Puerto.
 - Trabajo.
 - Autoretrato (dibujo).
 - Cine.
- 1917 - Retrato de familia.
 - Feria.
 - Calle.
 - Naturaleza muerta.
 - Bajorelieve.
 - Decoración mural de "Casa Badiella".
- 1918 - Calle.
 - Movimiento de ciudad.
 - Calle.
 - Puerto de Barcelona.
- 1919 - Retrato de niños.
- 1920 - Impresión de Nueva York.
 - Sexta Avenida - Nueva York.
 - Aspectos de Nueva York (Album).
- 1924 - Síntesis de puerto.
 - Retrato de M. P. de T.
 - Calle.
- 1925 - Calle (fresco).

- Taller en Villefranche.
- 1927 - París (calle).
 - Aspecto de puerto.
 - Síntesis de París.
- 1928 - Naturaleza muerta.
 - "
 - "
 - Puerto.
 - Calle.
 - Retrato.
 - Dos personajes.

PINTURA CONSTRUCTIVA

- Construcción (Calle).
- " (Objetos).
- " (Calle).
- " (Figuras).
- " (Calle).
- " (Estación).
- " (Casa).
- 1931 - Ritmo vertical (Construcción).

ARTE UNIVERSAL (ESTRUCTURA)

- 1932 - Dinamismo.
- 1933 - Expresión musical de color.
 - Genio.
 - Cósmos (mármol).
- 1934 - Expresión musical de formas.
- 1935 - Cósmos.
 - Identidad.
 - Oficios.
 - Genios.
- 1936 - Composición lineal.

A V I S O

La fecha del acto
de homenaje se anuncia-
rá oportunamente.