

AEBA

boletín № 2 - 1971



AREA

1910-1911



SITUACION INTERNA

1)

La polémica acerca de incoherencia interna docente, cuyo proceso describimos en el boletín anterior, ha traído como consecuencias últimas las renunciaciones de 3 compañeros docentes y del Director de este Servicio.

Reproducimos aquí el texto de la renuncia del compañero Jorge Errandonea, así como la resolución de la Asamblea de los Ordenes que consideró la renuncia del compañero Director M. A. Pareja.

Es necesario dejar constancia que tanto la AEBA como la Asamblea de los Ordenes, que constituye el consenso general de la opinión de la Escuela, coinciden en opinar que dichas renunciaciones no representan una solución al problema planteado, y que este debe resolverse por otras vías cuya instrumentación corresponde al poder colectivo de la Escuela.

-Renuncia de Jorge Errandonea.-

Sr. Director de la
Escuela Nal. de Bellas Artes.
Prof. Miguel A. Pareja Piñeiro

Presente

Sr. Director:

Por la presente elevo a Ud. la renuncia a las funciones que desempeño en este instituto como Encargado de Curso de Gran y Pequeña Dimensión y Coordinador Docente del 2do. Período de estudios, con carácter de indeclinable.

Dejo la fecha de la presente en blanco para que el Servicio enfrente mi sustitución sin el -resentimiento de las funciones que desempeño.

Liberado de la solicitud del orden estudiantil

til de discutir mi renuncia en el contexto general del problema que la motiva y en el seno de su Asamblea hoy la elevo para su definitivo trámite.

Fundamenta la presente las siguientes consideraciones; entiendo que la situación final de este nuevo ataque a nuestra experiencia educacional contó, desde su irracionalidad, con un viejo y creciente aliado de sus prejuicios; el de mi persona entre otras.

La imagen publicitaria utilizada por la derecha siempre buscó en esta colectividad de trabajo una pirámide de poder. Yo constituí un punto visible en ese estereotipo de incisivo manejo en estas circunstancias.

Siempre pensé y quise vivir labralmente en el extremo opuesto de ese prejuicio. Acepté muchas veces combatirlo por la vía del desarrollo, en los hechos, de la imaginación y el poder colectivo. Finalmente pensé que no se vive para una imagen.

Al cabo del tiempo la acción de la ENBA fue inequívocamente la proyección de la energía, la inquietud y la creatividad colectiva.

Hoy una vez más el retorno protagónico del prejuicio latente confunde.

Pienso que es mi turno para enfrentarlo por su flanco más claro, su implicación en una colectividad que no me incluya. Siento que es urgente, necesario y didáctico para todos.

Considero además que la experiencia educativa de la ENBA es demasiado importante y su situación exterior demasiado crítica como para conservar puntos de litigio con respecto a personas. Sin otro ánimo en mi renuncia que el expuesto me despido de Ud. y demás compañeros de trabajo fraternalmente.

Prof. Jorge Errandonea.

ASAMBLEA de Los ORDENES

3)

Montevideo, 3 de junio de 1971

Sr. Director de la Escuela Nal. de Bellas Artes.

Prof. Miguel A. Pareja.

Presente:

Compañero Director:

La Mesa de la Asamblea de los Ordenes, realizada en el día de ayer, eleva el texto de la Resolución que aprobará, a los efectos de que conste en la Comisión Directiva, y para que a su vez sea elevada y puesta en conocimiento del CDC de la Universidad.

El texto de la Resolución es el que pasamos a transcribir a continuación:

La Asamblea de los Ordenes de la ENBA, reunida el 2/6/71.

ANTE:

1)- La renuncia presentada por el Director de la Escuela, Prof. Miguel A. Pareja, ante el Rector de la Universidad y luego de conocido el texto de la misma,

2)- Los términos actuales del problema con 3 docentes del instituto (F. Sanguineto, I. Beltrami y M. Sagradini).

DECLARA:

1)- Que rechaza la renuncia del Prof. Pareja, por entender que no es posible admitir la pérdida del compañero Profesor y Director de sus cuadros activos:

A)- Por las razones que originan su actitud, que son resultado de un proceso general que todo el instituto está sufriendo y que debe resolverse colectivamente en un sentido totalmente distinto. B)- Por su indiscutible valor como militante del nuevo Plan de Estudios de la ENBA.

2)- Que ha provocado profundo malestar en esta Asamblea, la recepción que el CDC le diera

al Informe General de los Órdenes, que la Comisión Directiva de la ENBA elevara al citado órgano máximo universitario el 31/5/71 pasado.

3)- Que es voluntad de esta Asamblea, no admitir ninguna ingerencia ajena a ella que desvirtúe las decisiones que sobre sus problemas internos adopta. Declararse en conflicto, que instrumentará en el caso de que así suceda.

4)- Que en función de la permanencia de la situación creada con los docentes F. San guiniedo, L. Beltrami, y M. Sagradini, instrumentar las medidas necesarias para solucionar definitivamente el problema a través de la dilucidación de cada Orden (docente y estudiantil) al respecto.

5)- Que procederá al picado e impresión del Informe de la Comisión Directiva que sobre el problema elevara al CDC el 31/5 próximo pasado, para ser repartido a los miembros del CDC de la Universidad y otros ámbitos universitarios que se considere necesario informar. (Esta decisión se adopta con ánimo inflexible y de ninguna manera consultante).

6)- Elevar la presente resolución a la Comisión Directiva de la ENBA para que sea comunicada al CDC de la Universidad.

Sin otro particular le saludan fraternalmente,

Por la Mesa de la Asamblea de los Órdenes:

fdo. José Arpí/ Alfredo Chá/ Miguel Guaglianone.



APUNTES SOBRE LOS FUNDAMENTOS DE LA REFORMA DE LA ENBA

En ésta agitada, convulsiva y crítica situación histórica que vivimos, la ENBA se incluye en medio de la peripecia del hombre buscando, ensayando y peleando formas nuevas de respuesta a las desesperadas interrogantes que en el mundo de hoy permanecen en suspenso.

Desde el restringido sector que le toca atender -la formación del artista plástico- la ENBA procura dar apertura a una nueva actitud humana, que tenga que ver con lo mejor del hombre, que destituya la permanencia de sus miserias.

El hombre vive una dura etapa de transición marcada, por la quiebra de un sistema de valores caduco para una realidad actual, raquítico para resolver las contradicciones vigentes. La construcción de los nuevos valores sobre las ruinas de los ya definitivamente desmoronados, es la tarea urgente e impostergable a acometer.

La matriz ideológica que nutre la Reforma del Plan de Estudios de la Escuela, funda sus bases sobre aquellos valores que constituyen el basal cumplimiento de la naturaleza humana libre.

(2)

Tales valores no son guardados celosamente bajo campana de cristal para que sean cumplidos en un futuro hipotético, sino la áspera confrontación de ellos, ya en su vigencia diaria como principio vital y presente de una forma de vida, los transforman en factor modificante de la realidad, y a nivel de los individuos.

La Reforma significa la ordenación en los propósitos, programas y métodos de las motivaciones que fermentan a partir de aquella matriz; es su puesta en práctica. El compromiso es lograr el "hombre libre" y la Reforma se inserta en ese compromiso hasta la totalidad de sus consecuencias.

Significa así, que debe enfrentar el complejo panorama y las múltiples facetas que el problema tiene: desde la formación del individuo para el ejercicio de la libertad, hasta el decerrajamiento de una actitud profesional nueva, integrada a la aventura diaria del hombre común.

Implica esto ordenar un programa metodológico de formación individual que ampare y a la vez posibilite y desarrolle la personalidad humana libre.

En principio, el conjunto abigarrado de prejuicios, falsos valores, esquematismos, deben ser desalojados del camino para dejar paso a las auténticas potencias del individuo. La parcelada versión del mismo y su universo que adocenadamente lo ha formado (deformado), es el grueso muro contensivo de sus mejores capacidades. Muro que es funcional para los intereses de los que intuyen los mecanismos formales de formación, coherentes por cierto con esta sociedad caótica, contradictoria, injusta, pero de ninguna manera potable como necesidad humana.

Abrir la puerta grande de la visión de la realidad sin pre-conceptos, sin esquemas anestesiantes de todo juicio libre, es fundar la plataforma de lanzamiento de la aventura de vivir, de insospechada riqueza humana. En la Escuela en el Primer Período la zona que locali -

za soluciones a este primer problema.

En lo inmediato, el individuo entrará a procesar el desarrollo de sus capacidades y a munirse de la instrumentación que posibilite la realización de las mismas. Traducido a la actividad de la Escuela, esto se cumple en el 2do. Período.

Finalmente, su integración social se producirá a través de una actividad que atienda las necesidades -para nuestro sector de actividad plástica- que el medio propone. De allí las actividades en el medio que la Escuela realiza.

Aquella aventura de vivir de que hablamos más arriba, debe ser propuesta en toda la extensión que implica, y a esta altura la Escuela deberá haberla clarificado totalmente.

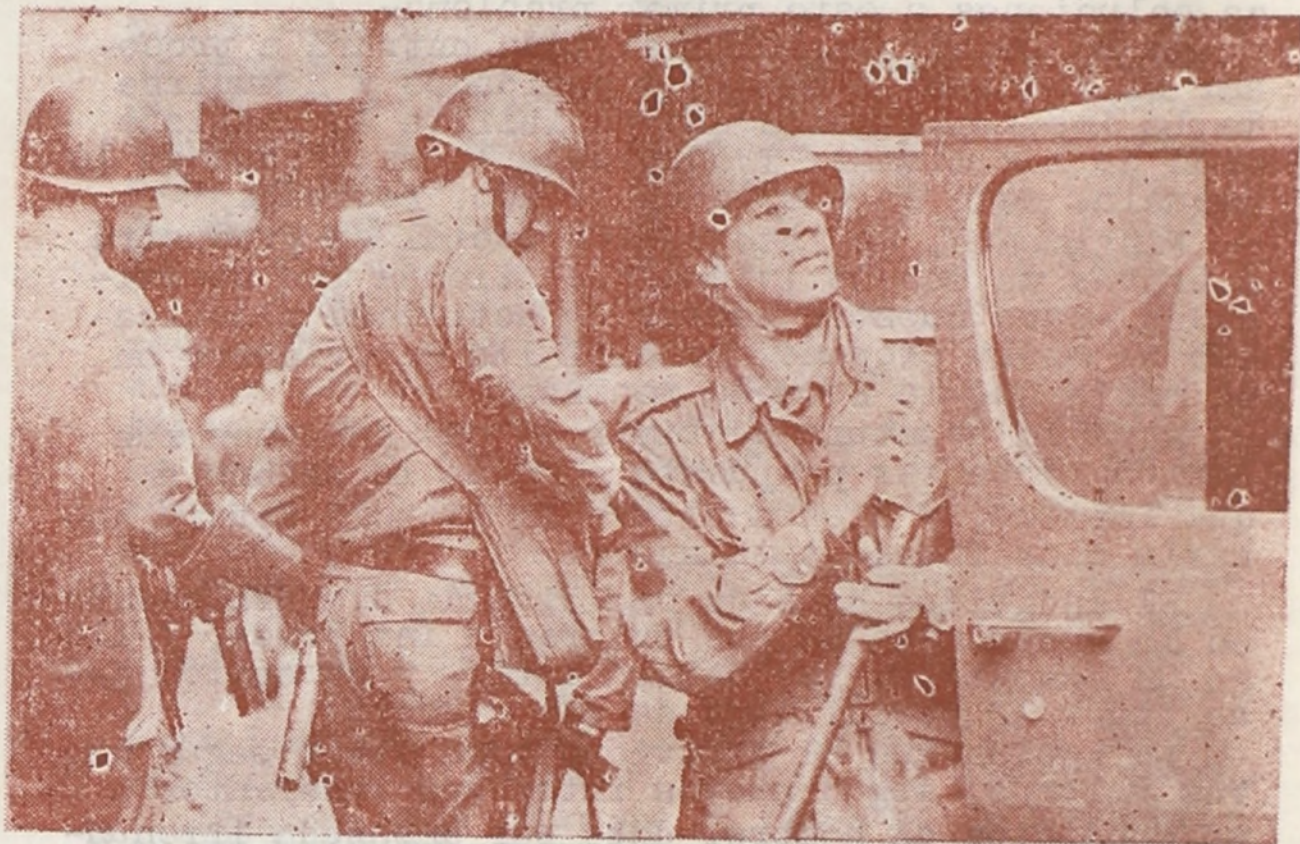
El individuo ha sido cuestionado dramáticamente en la coherencia de sus valores e intereses, y llega un momento en que deberá optar; y su opción debe tener la posibilidad de ser ejercida.

La opción que al individuo haga vivir según nuevos valores, según nuevos intereses inherentes a su condición de hombre, debe ser amparada irrenunciablemente por el organismo formativo.

La Escuela no le suplantará nada de lo que el mismo inevitablemente debe vivir. No le propondrá unatarea facilitada por soluciones regaladas. Le ofrecerá sí, el ancho fecundo e inexplorado campo de la construcción de una nueva manera de vivir.

Dura, difícil, enorme es la tarea, pero es el inevitable desafío a nuestras mejores reservas. Es una opción a la que está confrontado el hombre libre.

REGISTRO DE VECINDAD⁸



El país a partir de los últimos años y fundamentalmente después del 68 viene soportando un control exacerbadísimo y totalitario de la vida civil, basado en la privación de los derechos constitucionales del ciudadano. Allanamientos, prisión, torturas, terror, forman el compuesto que pasará a integrar parte de nuestra vida habitual.

El 68 fue sin duda un violento rechazo popular a la aplicación del terror como mecanismo de control de la gente. Rechazo popular ahogado en sangre, pero semillero fundamental de la lucha por la liberación.

En aquél momento entendimos que el país entraba en un proceso de violencia inevitable e insoslayable que opone, las fuerzas más regresivas y fascistas (que detentan el poder) en una situación de pseudo-golpe de estado, a todos aquellos que proponen un cambio a la injusticia social y

económica que vivimos. Fuerzas en oposición, realidad del Uruguay de hoy, realidad sin regreso posible.

El "Uruguay feliz" ha muerto.

Es nuestro deber de estudiantes, de jóvenes de éste hoy crítico, orientar nuestros esfuerzos en actos, en ejemplos que generalicen actitudes intransigentes con la dictadura pseudo-falangista.

El Registro de Vecindad es el "invento de última hora" de De Brum Carbajal, para meter el fichaje casa por casa, para tabular y luego reprimir el grado de compromiso que tengamos con el movimiento insurgente. Para escudriñar en las conciencias, verificar cuán despiertas y avisadas están. Para medir la capacidad de reacción anti-autoritaria y anti-pachequista, que manzana a manzana, apartamento por apartamento tiene este pueblo, para luego saber cuántas cápsulas de bala, cuántas camas en los cuarteles, cuántas cárceles, cuántos sádicos sin escrúpulos se necesitan para reprimirlos.

El Registro es un hecho más, la naturaleza del mismo se encuadra dentro de un proceso que amenaza liquidarnos a todos.

El régimen tiene cuerpos de represión que lo llevará a cabo lo más cuidadosamente posible, cuerpos formados en las concesiones más primarias, como animales cebados, psicópatas dispuestos a cometer la barbarie más irracional, en excusas de símbolos huecos y exacerbabción de un nacionalismo que en su concepción final es sentimiento de cuerpo y profesión de fe en la autoridad militarista. Poniendo en tiempo presente, estas frases tienen sobrada vigencia: "Sentirse dueño de vidas ajenas, producía en tales elementos una embriaguez sobrehumana, para la que parecía que valiera la pena arriesgar la vida propia y arrojar por la borda el caudal enmohecido de la moral tradicional...", así describe L. Fabbri ~~los~~ a los camisas negras de Mussolini de 1922, hoy 1971 esa misma definición le cabe a la Metropolitana. El movimiento fascista también en 1922 can-

taba; en la Roma eterna:

"A las armas, / a las armas, / somos fascistas / palos a los socialistas, / y para emparejar, / palos a los populares / y como complemento / palos al parlamento, / palos, / palos, siempre palos, / palos, palos, palos, / palos en cantidad!"

Hoy en Uruguay de himno republicano de constitución liberal se aplica sin cantarlas las estrofas mussolinianas.

Una mezcla de fascismo y falangismo es ejercido de hecho por la dictadura y sus mecanismos de represión. Nos han sumergido en las horas más negras de la historia de nuestro país, proceso que nos incluye en el ámbito convulsionado de América Latina, como parte de él.

Una larga hilera de humillaciones hemos tenido que resitir en los 3 últimos años, a través del terror se nos pretende colocar en espectadores grises y apacibles del acontecer social. "Y bueno el fascismo es eso: un deseo desesperado de conservar el poder, y a la vez, un sentimiento de inferioridad que llega a situar la lucha en el terreno de la violencia física, hiriendo a los adversarios que son los "demás", lo que cosntituye su dignidad de hombres, rebajando en ellos las calidades de las que se cree carecer".

Es fundamental entender las razones del fenómeno social en el cual estamos, para poder tener un emplazamiento veraz y doctrinario en aquellas necesarias ubicaciones que el proceso autoritario ataca más directamente. El proceso antedicho acentúa nuestros mecanismos irreflexivos, nos margina por el miedo y exacerba nuestros instintos más elementales. "Hay en efecto todo un conjunto de fenómenos degenerativos a los que la vida humana está permanentemente expuesta: el desencadenamiento desenfrenado e incontrolado de los instintos adolescentes al que llamamos delincuencia infanto-juvenil, el desa-

fío de anormales (o que se creen tales), que se manifiesta a través de un punto extremado por una fuerza y una salud que ostentan gracias al grupo -pero que individualmente no tienen, la psicosis de guerra, que se oculta bajo el frío ar-rojo, el desprecio por el otro hombre (de los "niños bien" por la masa de los "descamisados" por los "intelectuales", de los blancos por los negros o viceversa, etc.). Se trata de distintas manifestaciones que constituyen la zona peligrosa (algunos llaman demoníaca), de la irracionalidad.

Ninguna revolución se libra de ese fenómeno morboso. Pero ninguna los emplea como armas. Emplean, en cambio, muy racionalmente esas degeneraciones de la irracionalidad los grupos sociales entronizados en el poder, en su desesperada resistencia contra la fuerza de cambio, resistencia que puede adoptar la forma del golpe de estado o apoyarse estratégica y demagógicamente en sectores desposeídos de la población (Hitler en el "lumpen-proletariat", Franco en los moros, Perón en el proletariado organizado del campo) sin dejar de ser resistencia, es decir conservación". (Luce Fab-bri, "El Fascismo").

Compañeros un largo y duro camino nos queda. Asumir nuestras responsabilidades en la hora crítica es nuestro deber.

RESISTIR LA CONSIGNA!!!



El cerro de la Libertad

"Era una vez un rey muy poderoso de un reino vastísimo. Este rey todo poseía, bastaba que el soñase con una cosa para que sus acólitos corriesen a buscarla. Sus castillos eran los más regios que ya habían existido en todas las épocas y sus súbditos eran saludables y felices...

"Había sin embargo en frente a su más famoso castillo, un cerro alto e inmaculado que se llamaba LIBERTAD. Un día el rey comenzó a encontrar que el cerro de la LIBERTAD quitaba un poco la belleza de su castillo, impidiéndole una visión completa de todo su reino.

Llamó a un grupo de técnicos y explicó su problema, y les ordenó estudiasen una solución. Al poco tiempo volvieron con una idea, era sencilla: ¡demoler el cerro y él tendría un campo de visión sin fin! ¡Demuélese entonces el cerro! ordenó el rey. Pero cuando se extendió la noticia de la demolición del cerro de la LIBERTAD, para que el rey pudiese ver descubrir frente a sus ojos un panorama sin interrupción, el pue-

blo se levantó en contra. Hubo un ciclón de clamores por todo el reino. Tal fue la ola de protesta que el rey que siempre primaba por no contrariar las opiniones de sus súbditos, corrió a darles explicaciones.

!El jamás pensó en demoler el cerro de la LIBERTAD, para él inclusive, el cerro era lo más bonito de su reino. Tratábase apenas de embellecerlo ya que últimamente él venía observando que algunas hierbas dañinas comenzaban a aparecer poniendo en peligro su propia hermosura!.

"Tanto explicó, tanto se mostró interesado en cuidar el cerro que sus súbditos concordaron en que las hierbas dañinas fuesen extirpadas...

"Como siempre pasa al arrancar una hierba dañina es casi imposible que junto con ella no vengán otras hierbas que no sean dañinas, así pasó en el cerro de la LIBERTAD, pero nadie notó que el cerro quedó más feo, y todo el pueblo quedó igualmente contento....

"Llega el otoño y el rey mandó sacar las hojas secas, y notó feliz que no fue preciso consultar al pueblo, todo fue aceptado como un simple trabajo de rutina....

"Tiempo después el rey volvió a dirigirse a sus súbditos: !existían algunas piedras en el cerro de la LIBERTAD que lejos de embellecerlo le quitaba toda estética!. Fue incluso más fácil, ya que el pueblo -que había cedido la primera vez- aceptó enseguida. Y las piedras fueron sacadas....

"Pero con la salida de las piedras quedaron grandes agujeros, el rey avisó al pueblo que iba a realizar algunas obras y que ahora el cerro quedaría definitivamente libre de todos los males. Tantas obras realizó, tantos adornos colocó, que cada vez más el pueblo tenía la impresión de que la belleza del cerro aumentaba, Pero un día al despertar descubrió sorprendido, que por más bellas que fueran las obras realizadas la verdad ~~xxx~~ era que ya no existía el cerro de la LIBERTAD, en su lugar habían cosas lindas,

verdaderas maravillas, pero que no era el alto e inmaculado cerro de la LIBERTAD; pero entonces ya era demasiado tarde...

Y esto pasó porque el pueblo de esta historia se había olvidado que la LIBERTAD sólo es defendida y conservada practicándola".

Esta traducción libre es la introducción de un famoso discurso pronunciado en San Pablo en 1945, cuando se comenzaba la sutil demolición del "cerro de la LIBERTAD" en la patria hermana, por el escritor Monteiro Lobato.

Bien se podría aplicar esta historia al Uruguay de hoy, nuestro Cerro de la LIBERTAD, viene en estos últimos años sufriendo una tenaz campaña denoladora. Primero fueron las Medidas de Seguridad, el cierre de diarios, represión de obreros de UTE, ANCAP, Bancarios, etc., allanamiento a la Universidad, intervención en Secundaria, asesinato de estudiantes. Ahora las Medidas de Seguridad tomaron carácter permanente.

Ahora la última forma que encontraron para "embellecer" el Cerro de la LIBERTAD, es la aplicación del fascista Registro de Vecindad. Fue la norma por la cual los nazis intentaron librarse de toda forma de oposición. No se tiene conocimiento de la utilización de tal medida, por ninguna de las dictaduras existentes en nuestro continente, ni en Haití, ni en Nicaragua, ni en Paraguay, ni en Brasil!!!.

El pueblo oriental no puede permitir que la oligarquía, utilice tal método para silenciar al pueblo. Los estudiantes no pueden dejar de alertar al pueblo, planteándole la moraleja de la historia de más arriba: La única forma de defender la Libertad es PRACTICÁNDOLA... Debemos de decir NO a quienes con el pretexto de "defender la libertad" vienen a aplastarla.

CRITERIOS DE MILITANCIA

15)

En el caso de la Escuela, en el proceso de los últimos 10 años que lleva la Reforma, la triple coyuntura: enseñanza fermental (especialmente en la ruptura de la corteza prejuicial del educando), la situación general del país presionando hacia la búsqueda de soluciones, y la apertura política "in crescendo", hacen del nuevo militante de la Reforma un individuo especialmente preparado hacia la búsqueda de nuevas opciones.

Esta actitud en el estudiante, se ha canalizado en la búsqueda de una actuación política en la AEBA, que está organizada de forma de captar las motivaciones de ese carácter del militante comprometido en la acción.

En esta situación es que la AEBA tiende a planificar su actuación pensando sobre todo en la búsqueda ansiosa de los factores que determinan la realidad en que estamos inmersos y los derroteros que orientan su cambio. A partir de estos factores es que nace la estrategia, la táctica y los instrumentos concretos que permitirán la acción. Moviéndose en un ámbito educativo, en el cual se le exige al estudiante el diario esfuerzo de crear, inventar y hallar soluciones a los siempre nuevos problemas planteados, ha hecho más "fácil" para la AEBA la búsqueda de aperturas efectivas en su acción.

Esta fertilidad de la AEBA para lograr soluciones frente a los problemas de índole militante en el plano federal (sobre todo los vinculados con propaganda), ha sido considerada en el consenso general como una actividad un poco "mágica". Se ha dicho también, frente al fracaso de otros grupos que han imitado los instrumentos utilizados por nuestro centro, que ello se debe a que quienes lo desarrollaban no contaban con la formación técnica adecuada.

Es imperioso entonces dejar bien aclarado que es-

tos conceptos acerca de nuestra capacidad de oferta de soluciones están basados en un enfoque erróneo de las motivantes de dicha actitud, y que de alguna forma, esa óptica está contribuyendo a agravar las dificultades en la escuálida labor propagandística y de agitación que trata de realizar la FEUU.

Un elemento de importancia en la propaganda -sobre todo la destinada a la agitación callejera- es el uso correcto de las técnicas de lenguaje visual. Es evidente que en ese rubro los militantes de la AEBA están profesionalmente más preparados para manejarse que el resto, de la misma manera que los compañeros de medicina son más eficaces que nosotros curando heridos.

El punto vital del problema, sin embargo/^{no} radica allí, sino en tener una definición más correcta de la realidad, en conocer cuales son realmente las motivaciones de la gente de forma que surja naturalmente de este conocimiento las soluciones que accionen el mecanismo propagandístico, y que estas soluciones, sean totalmente incidentes para que quien las reciba se vea motivado a la acción.

Creemos que esta definición de la realidad que tiene el militante de la AEBA, surge directamente de nuestra metodología grupal y de la óptica que ésta proporciona. El éxito está basado en la carencia de anteojeras ideológicas, que permite enfrentar una situación ateniéndose a las condiciones que ésta determina, sin el planteo previo de preconceptos.

Asimismo, la evaluación de las motivaciones de la gente está dada por nuestra percepción en ese momento, y no condicionamos las soluciones a los slogans o estereotipos de turno, como tan poco está pesando en nuestra actitud, la condición de ganancia que dicha situación pueda darnos en el terreno político-ideológico. En una palabra, busquemos la posibilidad auto-gestora de la gente.

RESOLUCIONES DE LA ASAMBLEA DE LA AEBB DEL
19/6/71.-----

Las principales resoluciones de la asamblea son las siguientes: (el texto completo se encuentra en cartelera).

En el puto de discusion de un volante que contenia afirmaciones consideradas difamatorias por compañeros de la asamblea. Ninguno de los cargos planteados en el volante fue sostenido por alguien de los presentes. El volante estaba firmado por:

"COMITE UNIVERSITARIO DE BELLAS ARTES Int. FIDEL" y fue repartido el primer dia de clase.

Al no estar presentes ningun responsable de dicho volante, se resuelve:

- 1) Dar una semana de plazo a los responsables de dicho volante, para que prueben o rectifiquen las acusaciones que hacen.
- 2) Que luego, si no se produjo rectificación o -- prueba, se estudie la situación gremial de los responsables de la distribución del volante.
- 3) Que se informe de esta resolución en los cursos.

En el seno de la Asamblea fueron levantadas las afirmaciones acusatorias contenidas en el volante en cuestión, para lo que se aportaron documentos que probaban la falsedad de las acusaciones, y ninguna persona sostuvo nada en ningún otro sentido.

FEUU - Se informó sobre el problema de la Escuela en el Consejo Federal de FEUU, y en particular sobre la renuncia de Pareja. El Consejo Federal llegó al acuerdo de plantearle a Pareja la posibilidad de que ajustara la redacción de un punto que él plantea como previo al retiro de su renuncia, y que alude al reconocimiento por parte del CDC. de la doctrina del Plan de Estudios de la ENBA" y sobre el cual el CDC no se pronunciaría, para no comprometer opinión en un problema que considera de la órbita interna de la Escuela. Se informa que Pareja no tiene inconvenientes en proceder al ajuste de la redacción. La Asamblea resuelve hacerle saber a Pareja su posición que fue defendida y dada con FEUU, y manifestarle la solidaridad del gremio.

SINDICALES

GREMIALES

CONFLICTO CIGARRA

SINDICALES Y GREMIALES

CONFLICTO CICSSA

CICSSA se ha caracterizado por continuas violaciones a todas leyes laborales vigentes y por aplastar todo intento de agremiación de parte de los obreros. Prueba de ello es que desde el año 19 58 han sido destruidos 16 veces los sindicatos formados.

El 4/1/71 se realiza la primera Asamblea, con gran concurrencia de compañeros. Hubieron dos hechos que influyeron para el éxito de tal realización: (a)- Como consecuencia del crack del grupo Ferrés -Ricardo Ferrés es accionista de CICSSA- se pretende (aduciendo falta de materia prima), despedir a 102 obreros de los 164 que forman el personal.

(b)- El pago del aguinaldo después de un conflicto con la patronal y obtenido a costa de una ocupación de la fábrica.

En dicha asamblea se eligen autoridades provisionarias para negociar con la patronal ante el despido de 102 compañeros.

El sindicato no es reconocido por la patronal a pesar de haberse presentado dos notas con 147 firmas.

En Febrero se firma la licencia del personal; al reintegrarse el 8 de marzo, se informa que no hay trabajo. El lock-out queda al descubierto. Para tratar de ocultar oficialmente este hecho, la patronal resuelve tomar grupos de obreros para trabajar manteniendo a la mayoría con "licencia". Ante esto el sindicato denuncia la situación al Instituto Nal. del Trabajo. Este órgano estatutario nombra una delegación que constata una

serie de irregularidades:

- 1)- se hace firmar la licencia con una fecha y se hace efectiva en otra.
- 2)- personal que se encuentra trabajando en períodos de licencia.
- 3)- personal zafral trabajando mientras que al personal efectivo se le dice que no hay trabajo.
- 4)- personal que no figura en planilla.
- 5)- se constata una violación clarísima del sistema de horas extras, las cuales se deben pagar dobles y figurar en planilla cosa que en CÍCSSA no sucede, con el agravante de que además son obligatorias..

Fronte a todas violaciones el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, aplica a la empresa una multa de pesos 1.140.000.00 .

El 22/5 se realiza un paro decretado por la CNT, y al adherirse los compañeros que se encontraban trabajando (aproximadamente 30), sensuspendidos hasta nuevo aviso.

Luego de reiteradas gestiones se logra el compromiso del Ministerio de Trabajo, para que se envíe un funcionario a la planta industrial. El lunes 26, concurre dicho funcionario con el objeto de intervenir como intermediario y verificar la denuncia presentada. Este día concurrimos a la puerta de la fábrica con nuestro abogado y escribano, como habíamos convenido con el representante del Ministerio.

Mr. Brown se niega a atendernos recurriendo a las metralletas de la policía para impedirnos entrar. Frente a este hecho 80 compañeros ocupan la fábrica. La ocupación se mantiene hasta el 30 a las 14 horas, en que sonos desalojados por la policía.

En el momento de la desocupación se le entrega a más de 40 compañeros la notificación de su despido.

Gestiones: A partir del momento de la ocupación se continúan las gestiones ya iniciadas ante la COPRIN, y el Ministerio de Trabajo y la Cámara de Diputados, los que hasta el momento no han logrado ninguna solución satisfactoria para el conflicto.

MANZANARES

El sindicato de obreros y empleados de Manzanares se encuentra desde hace casi dos meses en conflicto con la patronal, que ante la iniciativa de los obreros y empleados de agremiarse en un nuevo sindicato, auténtico y representativo de los intereses del gremio, respondió con el despido de 30 trabajadores.

La nueva directiva del sindicato anarillo, integrada por un accionista de la compañía, se embandera, por un lado, planteando parte de la plataforma de lucha del nuevo sindicato; y por otro lado, se vale de la policía para controlar a los trabajadores, impide la entrada a las asambleas de los compañeros despedidos. Proponiéndose en realidad, ni más ninenos, que salvar el momento sin pretender buscar un real cambio en la política de la patronal.

(de la pág. 28)-- (México)-- La manifestación fue cercada por tanques y policía anti-motín, y cuando los manifestantes huían eran baleados a mansalva por la policía civil. Estos, después de dispersar la manifestación, penetraron en el hospital Ruben Leñaro e impidieron que los médicos asistieran y operaran a los heridos graves, y a pesar que la dirección del hospital llamaba a la policía, ésta se negó a intervenir.

A consecuencia de la no información, son centenares los "desaparecidos".

Este oscuro informe está extraído de los cables de agencias noticiosas, cuya información es generalmente deformada y parcial, de todos modos sirve para que tengamos un panorama inquietante de una situación que tiene notables parecidos con la que hoy nosotros vivimos.

(ES) (viene de la pág. 27)

24)

b)- Para ello montará una oficina a cargo de un sólo funcionario, lo que simplificará esa administración.

Le preguntan entonces el Rector que sucede con la Comisión honoraria del S.S., que fue creado por el CDC en 1966, y éste contesta que esa comisión ha caducado. La entrevista llega a un punto muerto y termina en un clima de tensión.

Los funcionarios elevan protesta por la situación al CDC y el Rector dice allí que en la entrevista, éstos habían estado de acuerdo con lo que él había propuesto.

En abril hay una tregua en la situación, ya que los recibos de marzo pasan sin problemas a la oficina del S.S..

Al mes siguiente se reabre el conflicto, ya que los mentados recibos pasan a la Universidad y empieza a funcionar la oficina creada por el Rector para administrar los fondos. Esta oficina es objetada por los funcionarios por tener serias deficiencias en su funcionamiento, lesivas de los intereses de los beneficiarios de asistencia.

Todas estas irregularidades son denunciadas por la FFUR, como nuevos intentos de terminar con la organización del seguro de salud y controlar arbitrariamente, por parte de la Universidad, prerrogativas que son particulares del gremio de funcionarios, intención ya afirmada por anteriores intentos (conflicto del año pasado).

El paro realizado el día 16 del corriente, fue una de las medidas que el gremio está interponiendo para hacer valer sus razones.

Esta es una reseña superficial de la situación que vive el gremio de funcionarios no docentes de la Universidad.

(En el próximo Boletín intentaremos dar una información más acabada del problema).

GALILEO

Hace varios días que los trabajadores de la fábrica de medidores de energía eléctrica (Galileo Uruguay), se mantienen en asamblea permanente dentro de la planta, reclamando el pago de una deuda que mantiene la patronal por concepto de diferencia de aumentos de salarios. En los meses de mayo y junio del pasado año, el personal luego de estar en el Seguro de Paro, se reintegró a sus funciones, reconociendo el trabajo.

En tal oportunidad la patronal planteó la elevación de la producción para lo que se comenzó un porcentaje de estudio del puntaje para el pago de los nuevos salarios que cada uno de los operarios debía recibir. La producción se incrementó en más de un 80% pero los salarios no se pagaron con los aumentos.

Luego de diversas tratativas la empresa respondió que no se había registrado ninguna elevación de la producción, intentando la patronal imponer un nuevo ritmo de trabajo. De inmediato comenzaron las medidas de carácter gremial reclamándose el incremento del 20% en los salarios y el reajuste de las categorías de casi la totalidad del personal.

EL FASCISMO EN AVANCE

En la madrugada del jueves una banda fascista asaltó el local de la Facultad de Ingeniería y Agrimensura.

Una veintena de individuos encapuchados, con armas cortas y largas, redujeron al sereno y destruyeron el local de la Bolsa del Libro, llevándose material del archivo del Centro de Estudiantes; también forzaron la Bedelía saqueando los registros de alumnos, así como las fichas de docentes y las tarjetas de control de horarios.

Dejaron volantes autotitulándose FUP, y proclamando haber tomado la justicia en sus manos.

A pesar de que el sereno tuvo tiempo de llamar a la policía --así lo hizo al ver llegar al grupo-- ésta llegó horas después de ocurridos todos los hechos.

Esta situación es otro índice del rápido avance de las estructuras fascistas y del progresivo aumento de su capacidad de acción, consecuencia lógica de la escalada de la derecha en el proceso de cada vez menos disimulada dictadura que vive el país.

Ya se ha superado la etapa del terrorismo en Secundaria, su objetivo es ahora la Universidad. Y si el estudiantado universitario no fue lo suficientemente presto en organizarse para terminar con los primeros brotes, que eran sintomáticos de un proceso que todos conocemos y que sabemos que es necesario combatir apenas surge; hoy es vitalmente necesario que la FEUU, a través de su militancia, ponga en acción los mecanismos para contener el malón, que en el más puro estilo de los campos pardos, ha tomado la iniciativa, contando con la carta blanca del des-
embozado apoyo al régimen.

COMPAÑEROS: APLASTAR AL FASCISMO!!!

SEGURO DE SALUD

27

Los funcionarios de la Universidad se encuentran en conflicto como consecuencia de un complejo proceso que significó un concreto ataque a su organización del Seguro de Salud.

El problema comenzó en marzo, cuando después de haber sido entregados al Seguro de Salud los recibos del CASMU de febrero, como normalmente se hacía, éste último los requirió nuevamente para hacer ciertas correcciones. Dichos recibos no volvieron al S.S., sino que reaparecieron en la Universidad.

Los directivos de la organización solicitaron al Ing. Carbonell, que en ausencia del rector presidía el CDC, la restitución de los recibos. Éste asintió, y los recibos se retiraron de la oficina en que se encontraban por intermedio del Director del S.S..

Ese mismo día el Rector, que ya había vuelto a sus funciones, reclama a los responsables del S.S. la inmediata devolución de los recibos, de una forma áspera, y con amenazas concretas de denuncia por apropiación de documentos, diciendo además desconocer la decisión del Ing. Carbonell. Toda esta situación se da telefónicamente, los funcionarios entonces buscan una entrevista con Maggiolo para aclarar el asunto lo antes posible, y se encuentran con una serie de dificultades para hacerlo.

Cuando al fin logran la entrevista, habiendo sido confirmada su posición por el Ing. Carbonell, el Rector les expone que:

- a)- La Universidad pasará a controlar la administración médica de sus funcionarios, y por resolución del año pasado, esta atención se pagará íntegramente con recursos que la Universidad proporciona.

- MEXICO -

La situación de conflicto estudiantil en México está muy próxima a los álgidos puntos que alcanzó en 1968.

En las últimas semanas, el foco crítico de la situación estaba en Monterrey, en la Univ. de Nuevo León, sin embargo, el gobierno Federal había logrado abrir una apertura.

A pesar de esto Guadalajara y Puebla la situación estudiantil está tensa, por la acción cada vez más fuerte de las bandas de extrema derecha, que en la primera ciudad asesinaron a un dirigente estudiantil con ráfagas de M-1, y que reciben apoyo público a través de publicaciones pagas en los diarios.

En ciudad de México los fascistas están organizados alrededor del MURO -Movimiento Universitario de Renovadora Orientación- y de las "porras" universitarias del llamado Movimiento Francisco Villaz.

La matanza del jueves 10--La huelga general estudiantil y medidas de protesta será la respuesta a la represión desatada el jueves pasado por la policía, y que según el cálculo del movimiento estudiantil, dejó más de una decena de muertos y cerca de 200 heridos. El gobierno mientras tanto, ha admitido la muerte de dos universitarios en lo que califica de "riña interna".

No ha sido posible un cálculo concreto del número de víctimas, ya que el gobierno ha dado órdenes a los hospitales de no proporcionar ninguna información al respecto.

Mientras tanto, ha quedado desmentida por varias fuentes de insospechable de parcialidad (periodistas norteamericanos y europeos) la versión oficial del gobierno, de que los grupos de civiles armados que atacaron la manifestación no tienen nada que ver con la policía. Existen testimonios concretos que acusan a los "halcones" ("tiras") de ser los asesinos. (Cont. en la pág. 23).

